

成人向

Adult Only

物の怪嫁4

もののけよめ



僕には、人に見えない
ものが見えてしまう

それは世間でいう
お化けとか妖怪とかいう
類のモノ：

この神通眼の能力で
得した事もないんだけど：

今とても妙な事態に
なってしまうている

こいつだ

ぱ

おかえりなさい♡

：神の使いとやらに
憑りつかれているのだ。

紅葉さん
まだ居たの

仕事ですから♡

ごはんにする？
お風呂にする？

そして…

それとも…

ちゃん。

何故か子作りを
迫られている

ぼく？

しゅ
しゅ

ずるッ

…って言うか
スルーですか？

ぎゃー

人間の男の子って
こういうの好き
なんででしょう？

ねえってばー

フア
フア

ねーそろそろ覚悟決め
てくださいようー

悪い話じゃ
無いでしょう？

…願い事を叶えて
くれるんですって？

そうそう♡

お金持ちに
なりたいーとか

成功者に
なりたいーとか

可愛いお嫁さんが
欲しいーとか

色々あるでしょ？

ほんとエッチして
一緒にイクだけで
願いが叶うんだから

好条件じゃない？











ぼくは神様のお使い
なんですから…

何だって
しますよ



命令だからって
そこまでののか？

そうですよ？



何をそんなに
悩んでるんですか

ぼくら幻想生物に
とってセックスとか
儀式に過ぎないわけ
ですし♡

肉体の仕組みなんか
あんま関係なくて
行為のみの意味を
成すんですよ

責任とれなんて
言いませんし！



ぎゅっ…

…え？

絶対に…

神の思い通りには
させない…



わかった

願いを叶えてくれ

やった！
任務完了！











ダメだもう…

頭ぼーっとして
なんにも考え…

あ…

ブツ

ブツ

あ…

られな…

ふふふ…

ビク

きた…

ゴゴ

ビク

ふふふ

ゴゴ

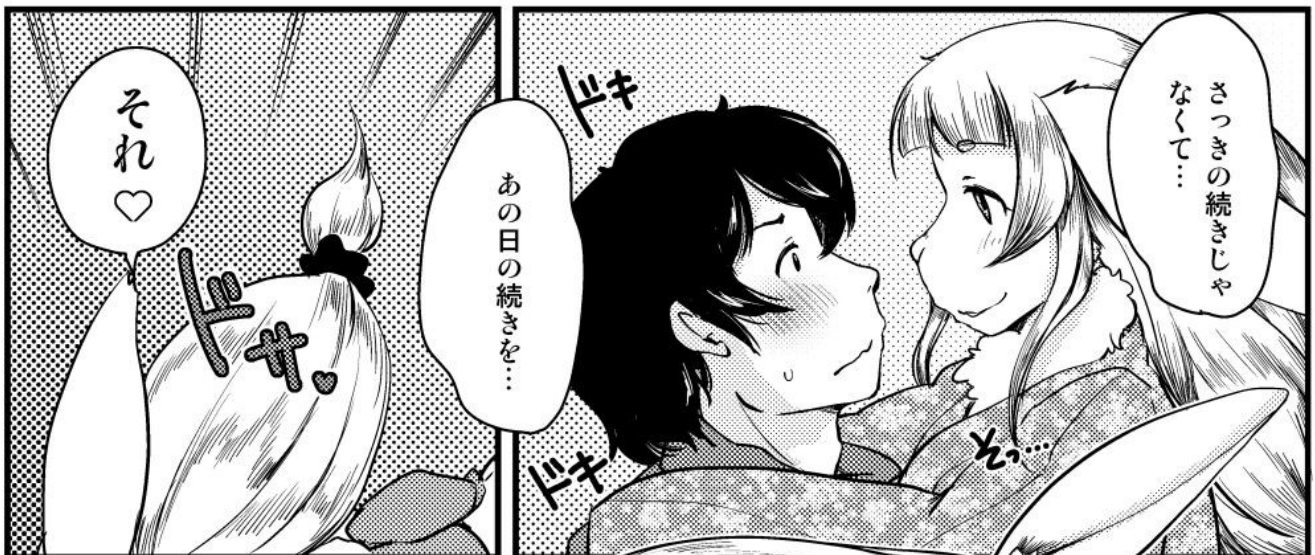
ビク

ゴゴ













俺の事好きになって
くれるように
努力するから...

そんなのいいよ
君の事きつと
よく解ってる...



痛いとか無いけど...

...痛くない?

あ...挿入って...



なんか...すごい...?

...ふあああ...♡



ふたを開ければ
ただ続く平穏な日々

神の使いを寿退職
してしまつたぼくは

毎日わりと上手く
お嫁さんしてると思う

毎日出かけるのね
人間は大変ね…

食いつ持が増えたとし
広いトコ引越したいし
金を稼がないとな!

彼は神使だった時の
記憶を失つたまま…でも



神使だった時と
ホント変わらない…

お出かけ前の
チューはしないの?

テレビの見過ぎだ!

照れ屋で優しい
ぼくの相方

互いを想う気持ちは
あの日のままだから

思い出はまた新しく
作っていけばいい



神様ありがとう
ぼくらのわがまま
きいてくれて

もうお声は聞こえないけど
きつといつか
二人で会いに行きますね

幸せですって
報告しに行きます…

しかし人間の生活って
面倒だなこれ…

食べないと死ぬとは
知らなかった…

は…

だから、ぼくがお傍に戻るまで
ゆっくりお休みくださいね
……神さま。

◆あとかき◆

初めての方には初めまして。おなじみの方には毎度ごめんなさい。
瀬戸内くらげです。

なんやかんや言いながら冬コミにまたスペースを頂けたので
なんとか新刊こさえてみました…ホントは描く予定の
なかった「物の怪嫁4」でした。

例によって年末の大忙し時期に描いてまして
時間いっぱいまで本文描きこんでました。
可愛く描けてるといいなあ…。
この描き方だいぶ慣れてきたのですが意外に時間が
かかります…もうちょっと改善の余地あり。

本文ですが、例によってわかりにくいお話で
申し訳ありません。空白部分をご想像で埋めて
頂けるととてもありがたく…！
物語部分に尺を取るとえろまんがから離れて
行くのでできるだけ簡素にとかやってたら
今度は説明不足で。
ホントこの辺上手になりたいです。
その割にはエッチなページ少な目で…。

そんな訳で、今年も無事4冊本を作れてホッと
してたりします…来年は少しペースを落として
もうちょっと分厚い本を作るようにしようかなあと
画策中です。どうなることやら。

また次のイベントで新刊もって皆様に
お会いできますように。
まだまだやってみようと思ってます。
描きたいものはまだ沢山あるのですが
時間が捻出できるか、悩ましくも
これはこれで幸せかも。

2016/12/20 瀬戸内くらげ 拝

◆物の怪嫁4・奥付

発行 のら屋

発行者 瀬戸内くらげ

印刷 プリントマウス 様

発行日 2016/12/31 (C91)

連絡先 nora@noraya.sakuraweb.com

次は鹿ちゃん
描きたいかも…





久しぶりのペーパーですのら屋通信です。
そんな訳でやって参りました冬コミ。
実はもう4回目の冬コミ参加なんですよ…
「初参加です!」とか言ってた日が昨日みたいに
感じるのにもう4年とか…トシとるわけです。

そんな訳でこの冬は「物の怪嫁4」を新刊に
持ってこれたはず…事故が無ければ皆様に
見て貰えてると思います。たぶん。

この冬もえらく詰め込みまくりの作業で
今回こそ落とす…とか本気で思っていました。
なんとかあったのも偶然というか運というか
本来のチカラ以上の何かが作用した気がします。

予定してた「いぬ奥さん」については春の
けもケットに描いて持っていこうと
思っております。
実は半分下書き進めてたり…

千代子さんは
めっちゃ何層も
描いたのが
痛まなれ
ました。

メリ/さんとはとも
描きやすいのとお気に入り。

どかい子
おぞめ。
描くの。

今年も無事に本を4冊描くことが
出来ました…

こうやって普通に会社員してる私が
まんが描いて即売会に参加するという
極めて異様な事を続けていられるのは
ひとえに見て下さる皆様のお陰かと
思っております。

もうちょっとこんな感じで続けて
行きたいなあと思ってますので
またどこかのイベントで見かけたら
是非本を手にとって立ち読みして
下さると嬉しいなあ…とか。

来年はもっと作画とか構成の
クオリティを上げたいと思ってます
もう画力その他は頭打ちな気が
してるのでせめて丁寧な作画を…

それでは皆様、ご来訪ありがとう
ございました!

物の怪嫁4

もののけよめ

成人向
Adult Only



物の怪嫁4
もののけよめ