

18
ADULTS
ONLY
成年向け



閉領域補陀落ビル

アリスンの男娼教育



閉領域補陀落ビル

アリスンの男娼教育

閉領域補陀落ビル 登場人物紹介

サロン補陀落ナンバーワン男娼。
必殺技「バクバクアナル」で
お客様を離さない。
たぶん一番の常識派。
真性包茎短小おちんちん。



旅の途中補陀落ビルに迷い込み
うっかり男娼館サロン補陀落に宿泊し
法外な料金の力タに働き始めた。
押しが弱く流されやすい。
仮性包茎並サイズおちんちん。



客にも突っ込む気満々の
性欲旺盛マツチヨ思考男娼。
それはそれで人気がある。
親分肌だがやや頓珍漢。
早漏血管ビキビキグロちん。



サロン補陀落を取り仕切る
遣り手婆兼男娼。
客にはへつらうが性格はキツめ。
お金儲けが趣味。
並サイズ剥けちん。

オツムの具合がヘンテコな
サロン補陀落のみそつかず。
一応男娼だが客はつかない。
だいたい画面端でなんだか
ワケの分からないことを叫んでいる。



アナル拡張が趣味の
セックス大好き男娼くん。
内気で引っ込み思案。
仮性包茎巨根。
汁気多めで皮被りなのでクサイ。



あらすじ

旅の途中食料を求めてグレイスが入り込んだ建物は
内部空間が歪んだ雑居ビル集積体「補陀落ビル」だった。

ビル内を彷徨いグレイスがやっと見つけた店は
アリスン、ヘプバーン、バルドー、イングリッド、テイラーたちが
営む娯館「サロン補陀落」。

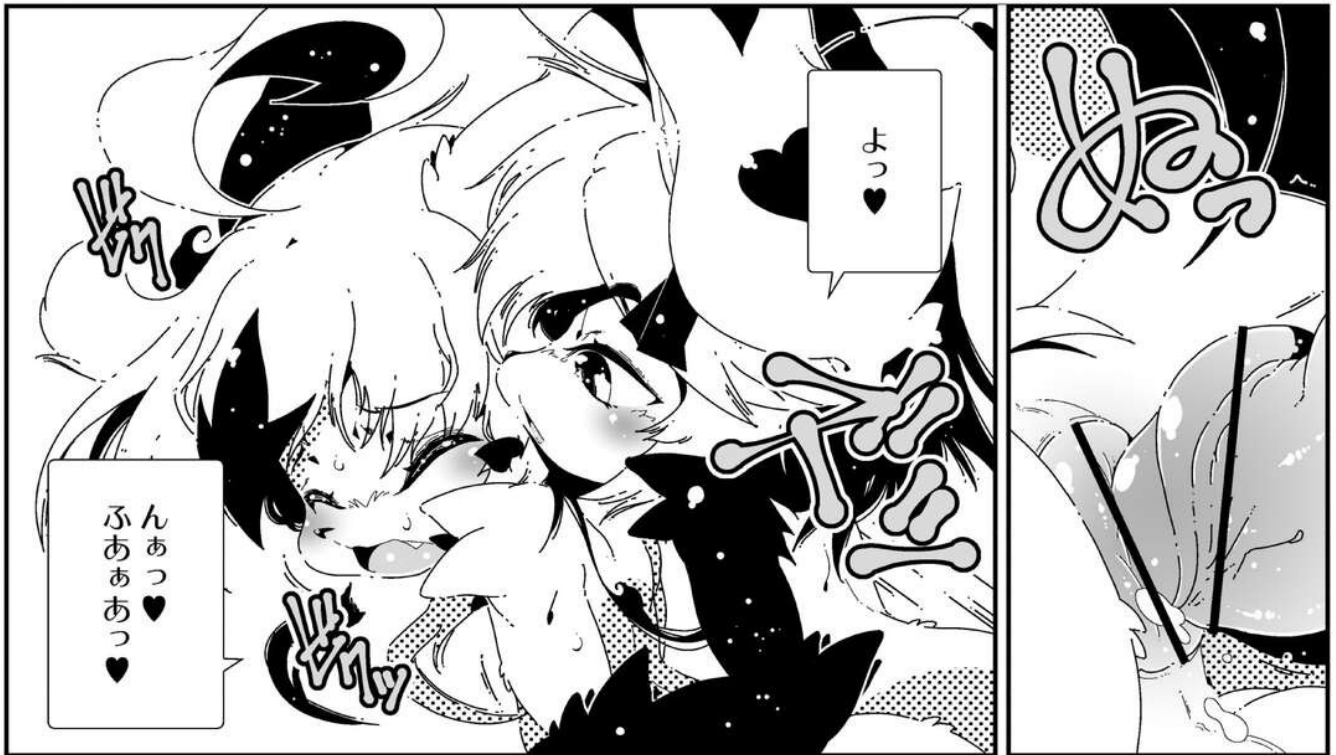
ナンバーワン男娼ヘプバーンと一夜を過ごしたグレイスは
アリスンから法外な請求書を突きつけられてしまい
そのまま借金を背負わされたグレイスは
サロン補陀落で男娼として働くことになってしまった。

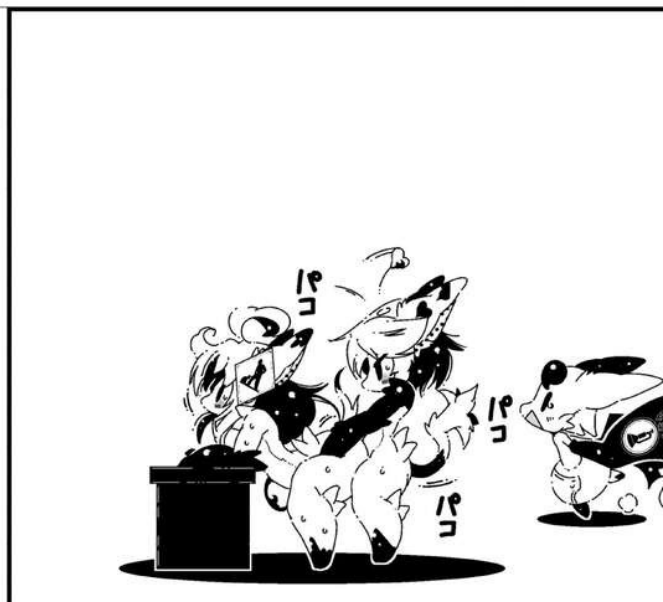
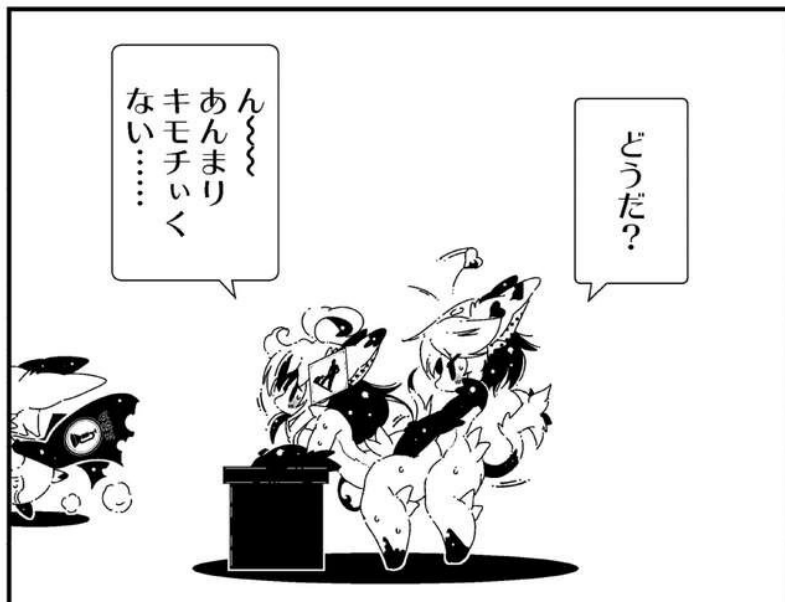
がめついアリスン、のんきなヘプバーン、男気のバルドー
引っ込み思案のイングリッド、なんだか分からないテイラーと共に
グレイスは今日も男娼稼業に奮闘する。

人類が滅んだ後もケモショタたちは生きていた！
ポストアポカリプス-ケモショタカワイイ-エロ漫画
「閉領域補陀落ビル」シリーズ始まりはじまり。









ほら♥
ここだとちんぼの
先が前立腺
突きまくりだぜ♥

あつ♥
んはあつ♥

あつ♥
あつ♥
あつ♥
あつ♥
あつ♥
あつ♥

すごつ あつ
スゴいいつ♥

これだと
ボクはあんま
キモチ
良くねえんだ
でもおまえの
方はギンギンに
くるだろ？

ほら
おつ勃って
きた♥
トロトロの汁
出まくりだ♥

ボクがイイ時と
おまえがイイ時
違い分かったか？

ぬほっ
と
と

あ…あ
♡

抜いちやあ…
もつとお…♡



もつとお♡
じゃねえよ

あいたーっ



カワニナみたいな
ヤツが相手なら
おまえがリード
しなきゃダメだろ

おまえ
自分がイイカンジに
なると我を忘れんの
なんとかしろな

ほら
こっからはおまえが
自分でするんだよ

ボクのにまたがつて
おまえのケツで
世話してみろ

ん



へっバーンが
してくれたの
思い出してやれよ

おまえがキモチよく
なってもダメじゃねえけど
オレがキモチいいのが
優先だぞ

うん……

ふ……
うっ うん……♡



おっ
上手えぞ♡
自分で啜え
こめるんだな♡





んあ...あ♥
お尻に集中すると
アリスンのが中で
ヒクヒクしてるの
伝わってくる...♥

ん...
あ...♥

挿れると
ちんちんコスれて
キモチいいし
挿れられてキモチいい
トコ突かれると夢中にな
っちゃうって

ん...
中...
動いてるう...♥

こういう
小さな反応
全然感じられて
なかったかも...♥



う...んっ
あ...♥

挿ってるちんぽに
集中しろよ
おまえがリード
するんだから
相手の反応
よく見てな



いい眺め
だぜコレ♥

ヒクついてる
ちんぽ
目の前で丸見え♥



こっち向き
選んだのは
正解だな♥

基本はボクが
キモチよくなる
ように動けよ♥

勃ってるちんぽ
見せるのは客の
「ちんぽ自尊心」を
くすぐるから喜ばれる

あ♥

あ♥

萎えそうになったら
自分のイイ角度で動け
萎えるなよっ！

はっ あっ
そんないつぱんに
言われても…
難しいよおっ！



男娼はサービスだ
相手を興奮させて
ちんぽおっ勃てさせて
精子又いてナンボだぞっ

もっと動けっ
ボクの上で
ちんぽ振って
見せろっ！





はあっ はあっ
これ… はあっ
むずかし……っ
アリスンの
ちゃんちに
上手くできない
し……っ



あっ♥あっ♥あっ♥
激しくすると
ボクのっ
ボクのキモチいトコに
当たっちゃうっ♥
ダメっ♥あっ♥
ダメっ♥
出ちゃうっ♥

ガマンしろっ!
こっちもうちよっとで
イクぜ……っ
は……はっ♥う♥

あっあっ!
ダメダメえっ!!
もう射精ちゃうっ♥
イっちゃうっ♥



んっおっ♥
いっイクっ♥
射精るぞっ♥
おっ♥
出るでるっ♥



はい射精しても
氣い抜かない
後ろ向いて！

ほぐあ！！

ケツこつち向けて
出されたトコ
ちゃんと見せて
お礼！

はあ…は…つ
せーしいっぱい…
ありがとうございました…
ましたあ…♡

あとボクには
顔射キメなくて
いいから。
あんまこれ
好きじゃねえ。

あ、はい。

アリスンの
教育は
けっこう
厳しいです

TO BE
CONTINUED.

というわけで今回で閉領域補陀落ビルも11冊目。読み切りでどこから読んでもさして問題ないように作っていますが、同人誌で連作という非常識についてきてくださる方には感謝です。

今回もグレイスクンの男娼の日常でした。

前回「カワラのカワニナくん」で少しエロシーン描き足りない気持ちだったので、もう少しグレイスのエロシーンを描きたいなと思って描きました。グレイス重点です。

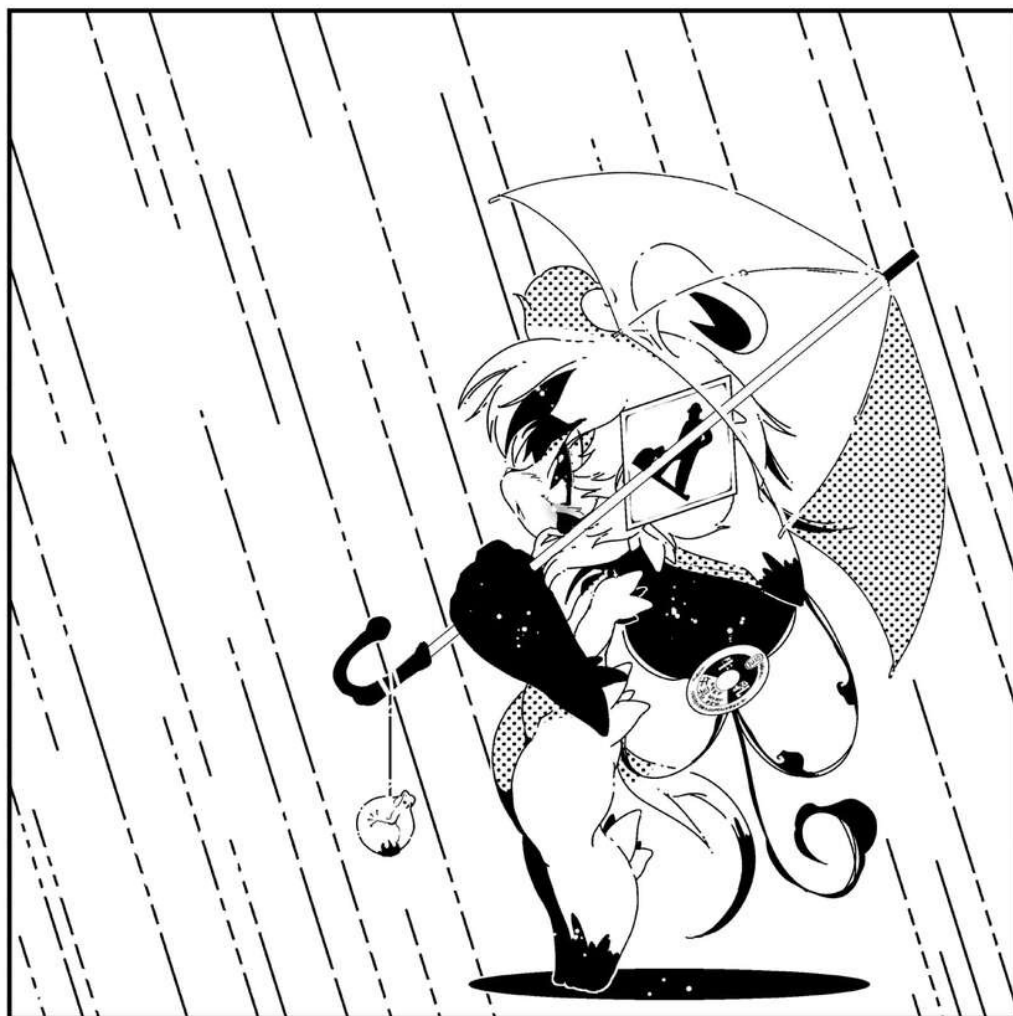
ちょっと今回祖母が認知症になってゴタゴタするわ、犬が十字靭帯を切りかけて歩けなくなるわ、私は久しぶりに強烈なオタク差別を食らってメンタルがやられるわで散々な中で、それでもなんとか描き上げられました。よかった_(:3」∠)_

いつもなら12/10にはもう描き上がって入稿しているんですが、今回遅れに遅れて現在20日。丸正インキのメ切に間に合わず、今回はラック出版に印刷をお願いしました。

知人がここを使っているその本で印刷品質は分かっているのですが、手続きが初めてですし修正基準も把握していないので、これからどうなるのか不安です。

これを読んでいるということはきちんと刷り上がってコミケや書店で手に取っているのですから、ここにこんな事書いてどうするんだって話ではありますが。

まだまだ描きたいことがあるので閉領域補陀落ビルはまだ続きます。
よろしければこれからもお付き合いください。



オスとしてのプライドが邪魔をする。



END.

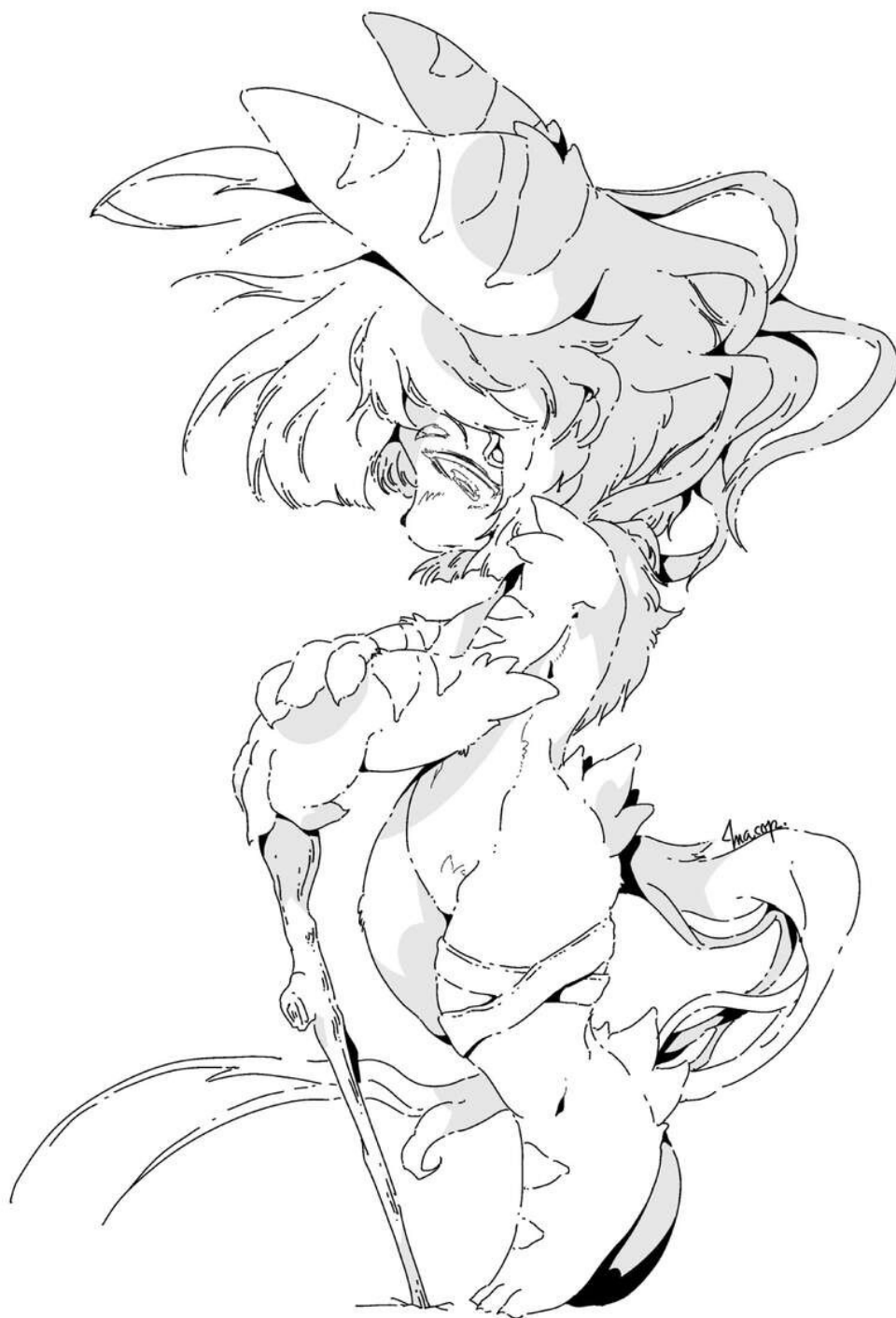


ONE SHOTのニコくん。一人称が「ミー」なのもこのキャラだと猫の鳴き声っぽくて良いです。
ゲームもPCでないと表現できないメタゲームでいたく感動しました。

ここからいきなり画面が白くなりますが、別に手抜きではありません。
先日式瓶勉の「シドニアの騎士」と「人形の国」を読んで、あの描線を強調しながら必要最低限の線と陰だけ入れるミニマルな描き方が良いなと思い、自分でもできないかなと思ってやってみたものです。

私が影響を受けている「少女ネム」「A・L・I・C.E」の木崎ひろすけも、「トゥーランドットの錬金術師」「ねこたま」の加藤洋之+後藤啓介もこういうセンスです。基本的に好きなんです。

凄い当たり前ですが、私の描き方にも、エロ漫画というジャンルにも合いません。
でもやってみたかったんや…堪忍や、堪忍やてえ……_(:3」∠)_





式瓶勉風の画面にしたい。

が…鎧化しないと
画面の白さに
耐えられない…！

は？
「シドニアの騎士」
「人形の国」風に
するって？

おまえがやるには
ヘイグス粒子が
足りなくね？

絵の上手い人
ぶっ殺して
エナを奪って
こねえと

ヘイグス粒子が
ほしいの？

ボクのここから
エナびゅっぴゅ
するから
飲んでいいよ♡

出させて
くれる…？

ひく♡

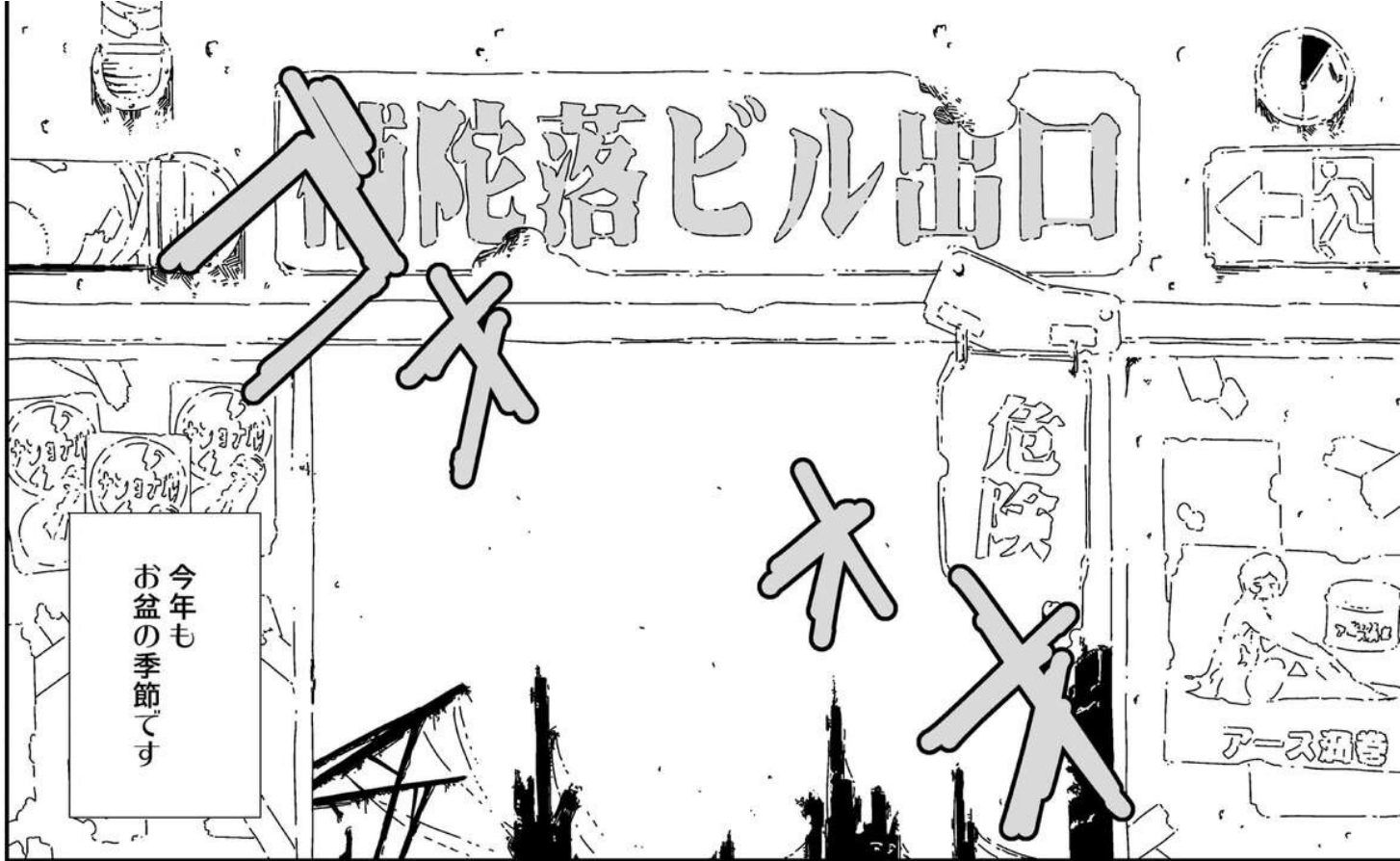
ひく♡

東亜重工!!
重力子放射線
射出装置!!

どうでもいいや、もう… (:3) ∠_

補陀落盆2









今日送る
あの子ね
ボクのお客さん
だったの



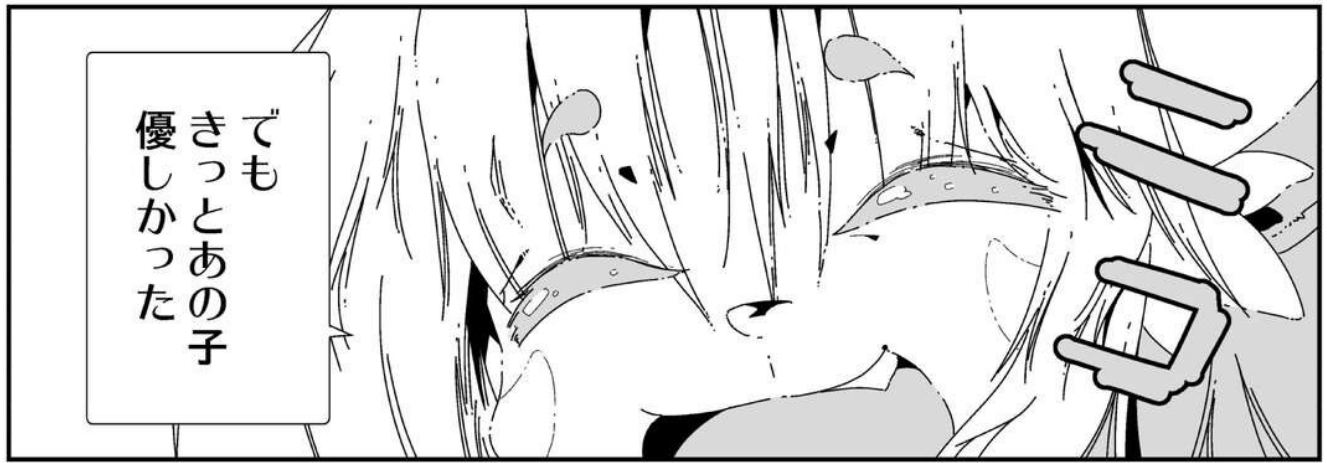
あんまり
良いお客さん
じゃなかった

ボクのコト
好きだ好きだって
執心なのに

ボクのコト
あんまり
気遣ってくれないし



このあいだ
補陀落ビルの空間スレに
巻き込まれて
あっさり死んじゃったの



でも
きつとあの子
優しかった



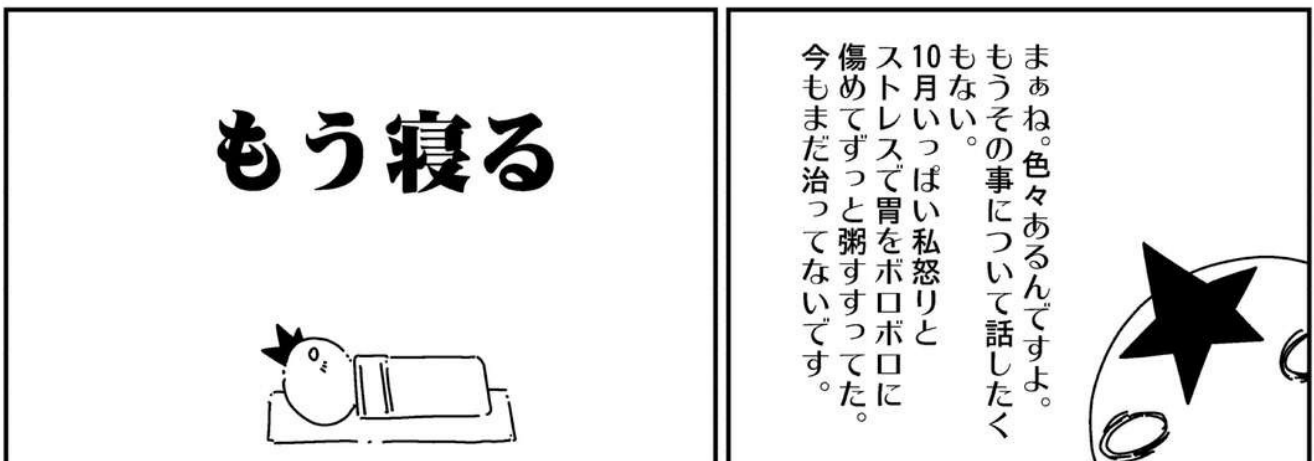
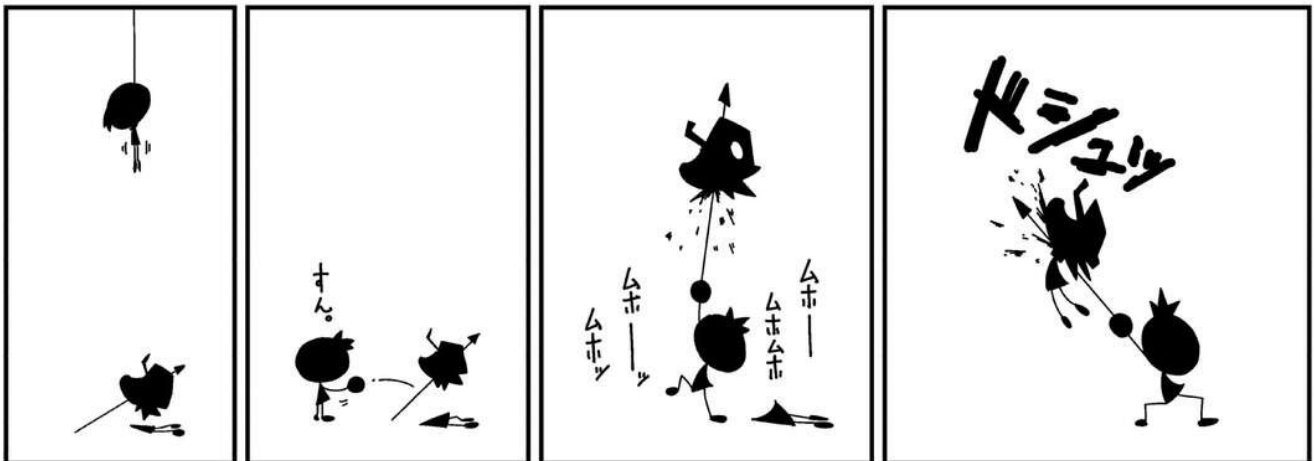
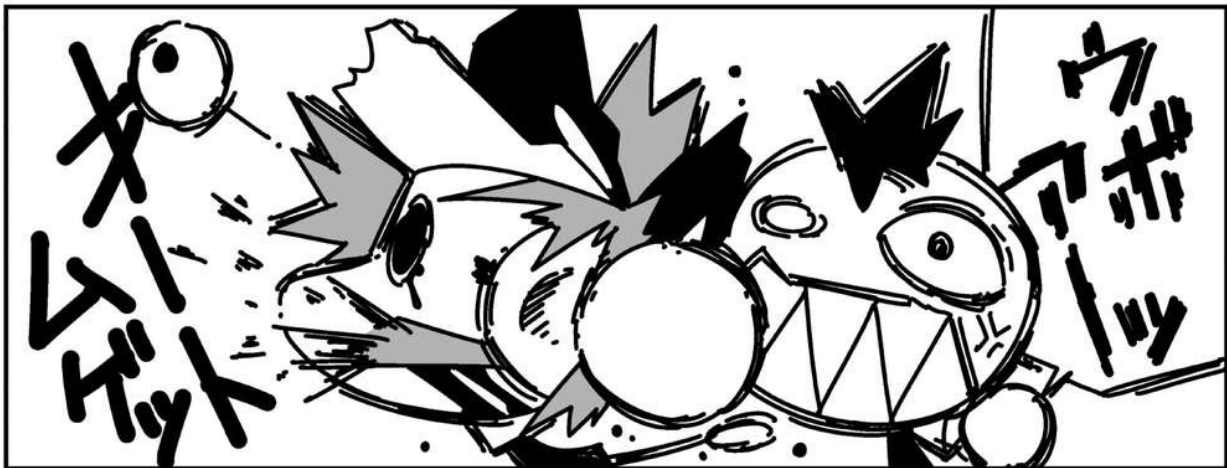
ボクを
連れて行こうと
しないんだ

ほら
ここで別れ
だつて

盆送りは
こういう時
おつかねえん
だよな

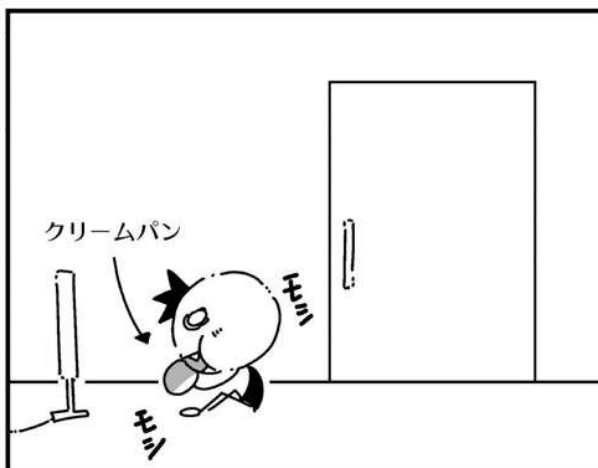
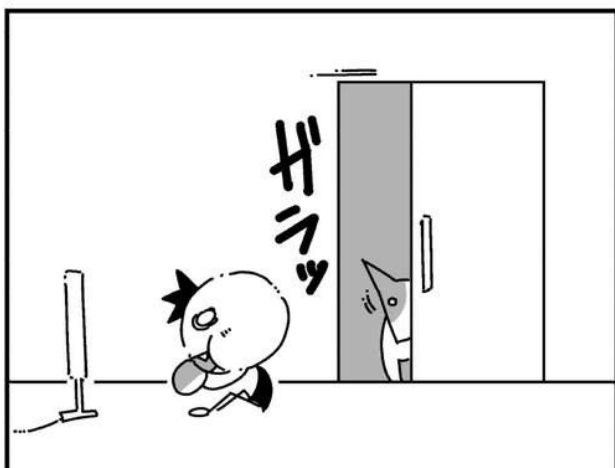
END.

まこシラ

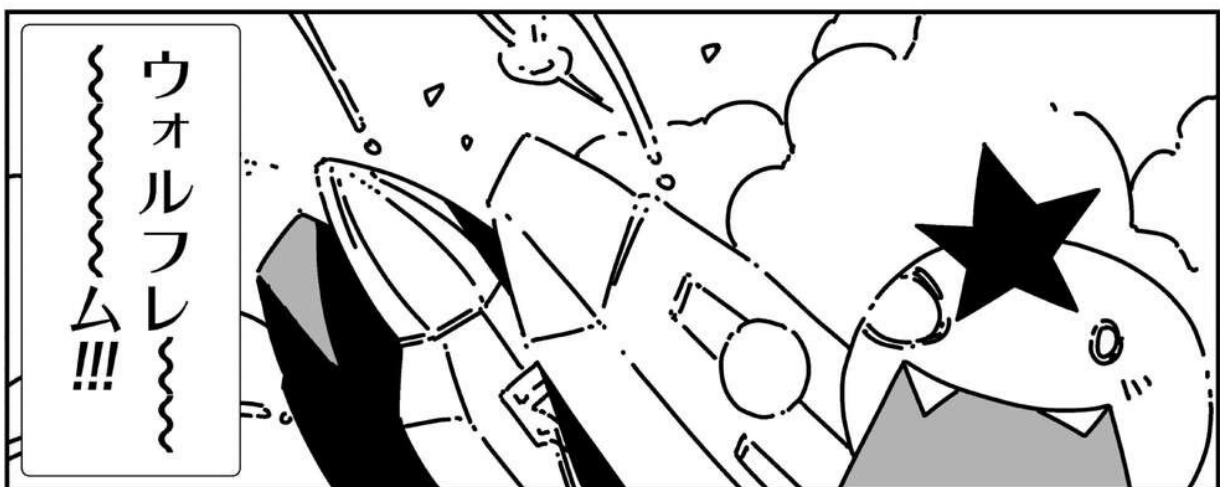


たぶん私にはしばらく休養が必要です。この原稿終わったらしっかり休むんだ…。

今日の犬



今日のゲーム

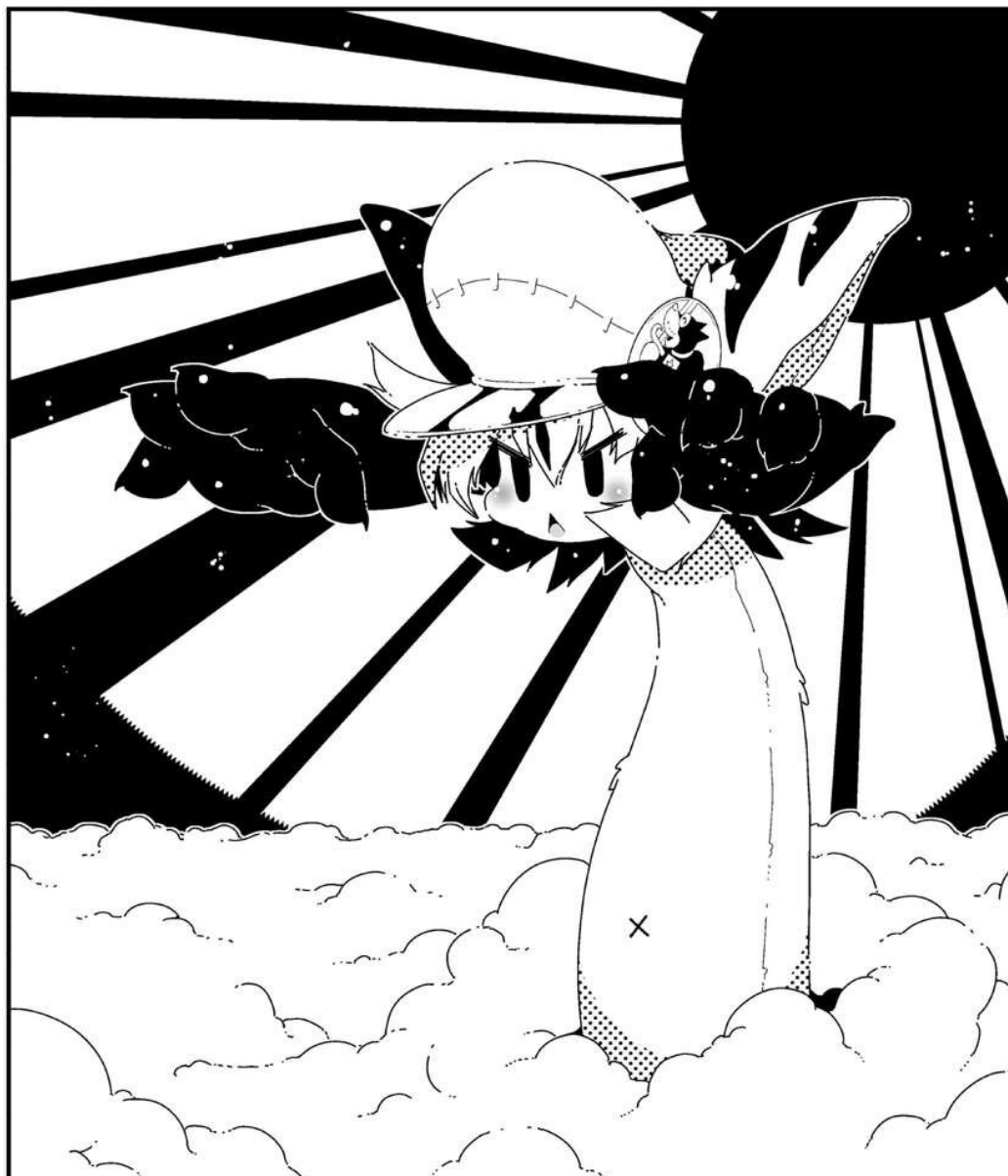


私にゲームについて語らせるなら10ページよこせ

同人ソフト時代を買って
もう持ってるんだけど
Steamでセール
だったのを買った。
このサークルのゲームは
緻密なのになんだか薄っぺ
らいグラフィックと渋すぎ
る演出で損をするタイプだ
なと思うんだけど、私は大
好き。
このウォルフレムはセイ
ブ開発の雷電DXをベース
にバイパーフェイズ1方向
ともライデンファイターズ
とも違う独自方向に進歩さ
せた。
ゲーム中一番怖い敵は中型
大型機でもボスでもなく、
ザコ戦車というのがもう渋
すぎる。大型中型は自機の
進路を塞ぐためのゆっくり
黄弾を撃ってきて、そこに
戦車の高速青弾がスパーン
と自機を撃ち抜いてくる。
このスナイパー戦車をどう
さばいていくかがこのゲー
ムのミソ、かつ面白い所。
何度プレイしても面白いの
でプラットフォーム変わっ
てもつい



昔は弾幕STGが好きだったんですが、だんだん趣味が枯れてくると「雷電っていいな」になります。



胴の長いバルドー

*** タイトル ***
閉領域補陀落ビル
アリスンの男娼教育

*** 発行日 ***
2019, 12/30

*** 発行者 ***
サークル水底森 Macop

*** 印刷所 ***
ラック出版

*** Web ***
<https://macopuwf.x.fc2.com/>

*** E-Mail ***
macop@live.jp

