




小動物王国II

little animal kingdom part II



# 小動物王国II

little animal kingdom part II




■ ご注意 ■

この本は、年齢の低い方には適切ではない表現を多く含んでいます。

18歳未満の方の購入・閲覧を固く禁止します。

また、18歳以上だという方も個人の責任において管理し、  
18歳未満の人への譲渡や貸与、内容の提示などを行わないでください。

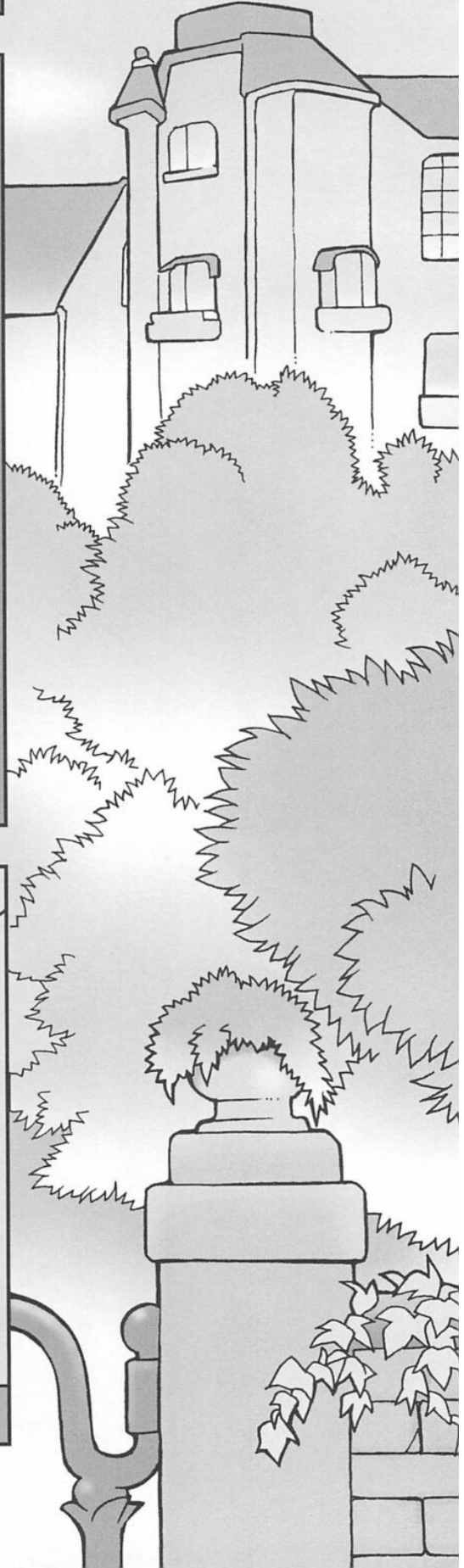
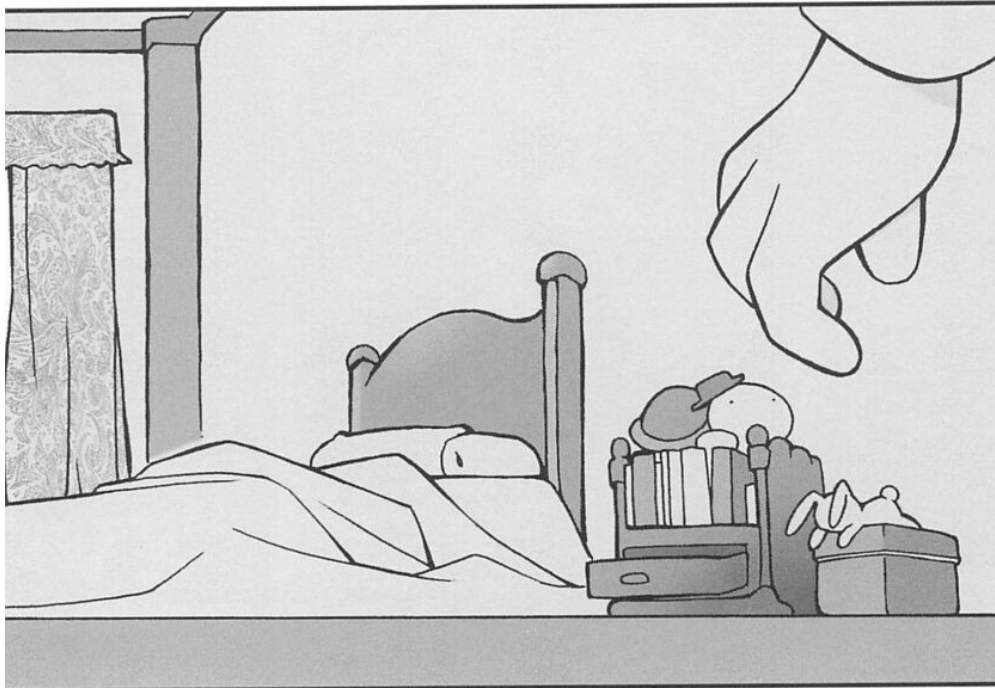
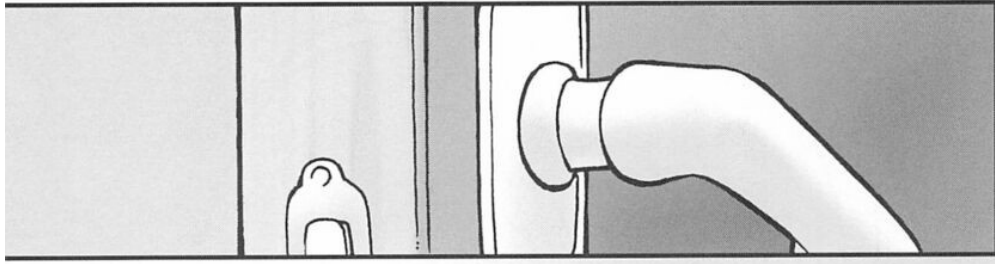
前作の中身を知らないとうけがわからない、というほどのものではありませんが…一応「続きもの」の形をとっている本なので、  
前作『小動物王国』をあらかじめ読まれてからご覧いただくことを  
おすすめします。

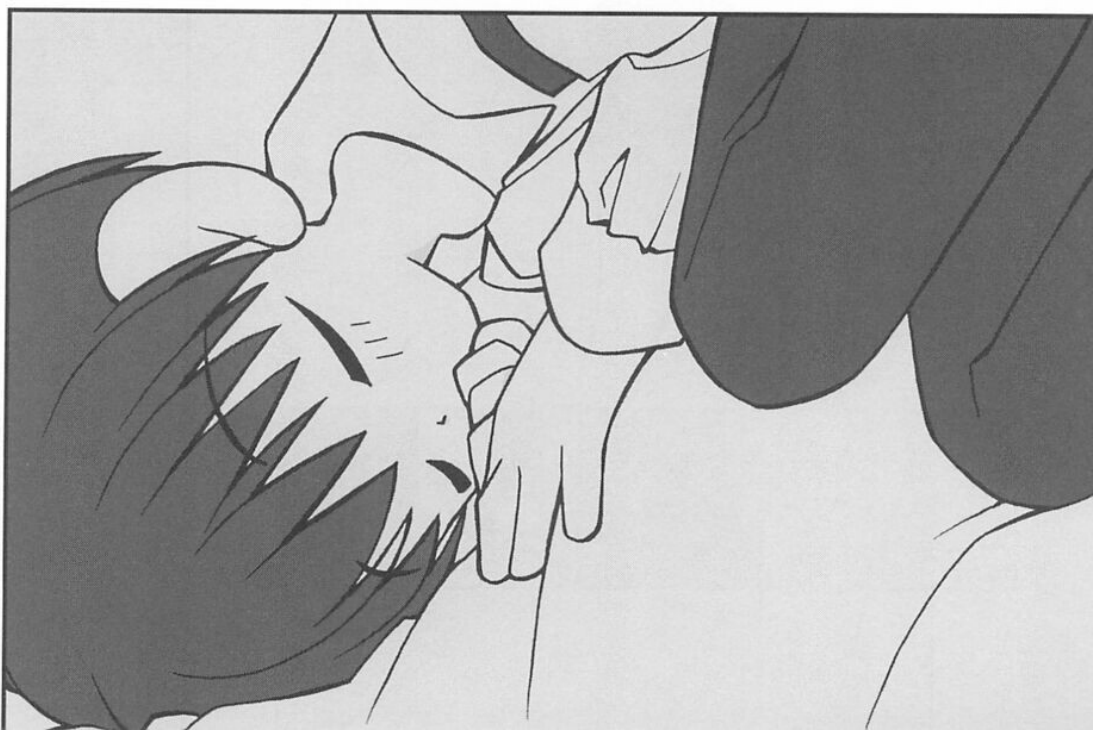
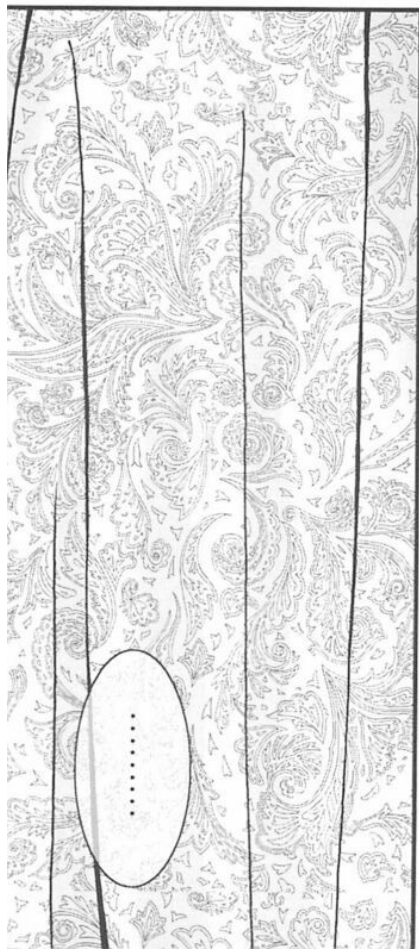


今どきベタな話でなんだが…

私は現在とある家に「使用人」として置いて置かれている。  
家の主人であるところのご夫婦とその長男といった方々には  
まあ普通に接してもらっているんだが、  
下の子がいびつう～な趣味を持っているもんで……

■ お仕置きものがたり ■





ひび

青木くうくん

私のベッドで  
何してんのかなあ？

なにほごねー…

なーんかシーツに  
短い髪の毛が  
ついてると思ったら

すっすみませんっ

あの急に  
頭が頭痛で…

嘘おっこせー

あま

こーいうこと  
だったのねっ

なーんてね

あんたがこーいこと  
してるってのは  
知ってたのよ

でさ 寝るだけじゃなくて  
他にもなんか  
やってるでしょ

…いえ…

また嘘つくの

せつかくだからさ  
ここでちよつと  
やって見せてよ

え

そそんなこと  
できませんっ

ふうーん…

あんた 私のベッドで  
私に見せらんないこと  
やってんだ

……



は…

はあ…

はあ…

はあ…あ

は…

ねえ

私もう  
飽きちゃった  
もうやめていいよ

ねえ

ねえってば

……

ちゃ

きゃ

あ



やめなさいって  
言ってるんですよ

う

…あ

おや

おき

ああ…ッ

おき



……の





はまっ!

何すんのよ!  
あんた  
バカじゃないの!?

汚いわね  
何考えてんのよ  
この変態!!

何よ あんた

ま...

ぶたれて  
大声で怒鳴られて  
興奮してるわけ？

まったく  
どーしようもない  
変態だわね

ち  
違います...

だったら 手どけて  
見せてみなさいよ  
どうせ また大きく  
してんでしょ

ちが...

見せなさいっ

あれっ

.....  
ダメじゃん  
段取り狂っちゃうでしょ

しよーがないなあ  
ちよつと待ってておかわり  
調整してみ

.....

ちよつとお待ちください。

ほら

あんだ ほんとは  
ベッドのにおいかぐより  
私本人に  
なんかしたいんでしょ？

本で読んで知ってんの  
男の人って 女の人に  
したいことがあんでしょ

ほら あんたは私に  
何したいわけ？  
言っごらんさい

きちんと言えたら  
聞いてあげないことも  
ないんだけど？

…ほ 僕は…  
これ…あの…その…  
お嬢様の…に  
…入れたい…です

…そこに…  
入れさせて…ください…

はい

よく言えました

でも 頼まれたからって  
はいつて言えないことは  
あるのよ わかる？

わかったら  
それ さっさとしまつて  
仕事に戻んなさいね

……



きゃー！

お前

な  
何すんのよっ



…いくら使用人相手でも  
そんなはしたない姿をしては  
いけませんよ

…お仕置きが  
必要ですね



きゃあ





い  
痛だっ

あ！



うあ

ちや

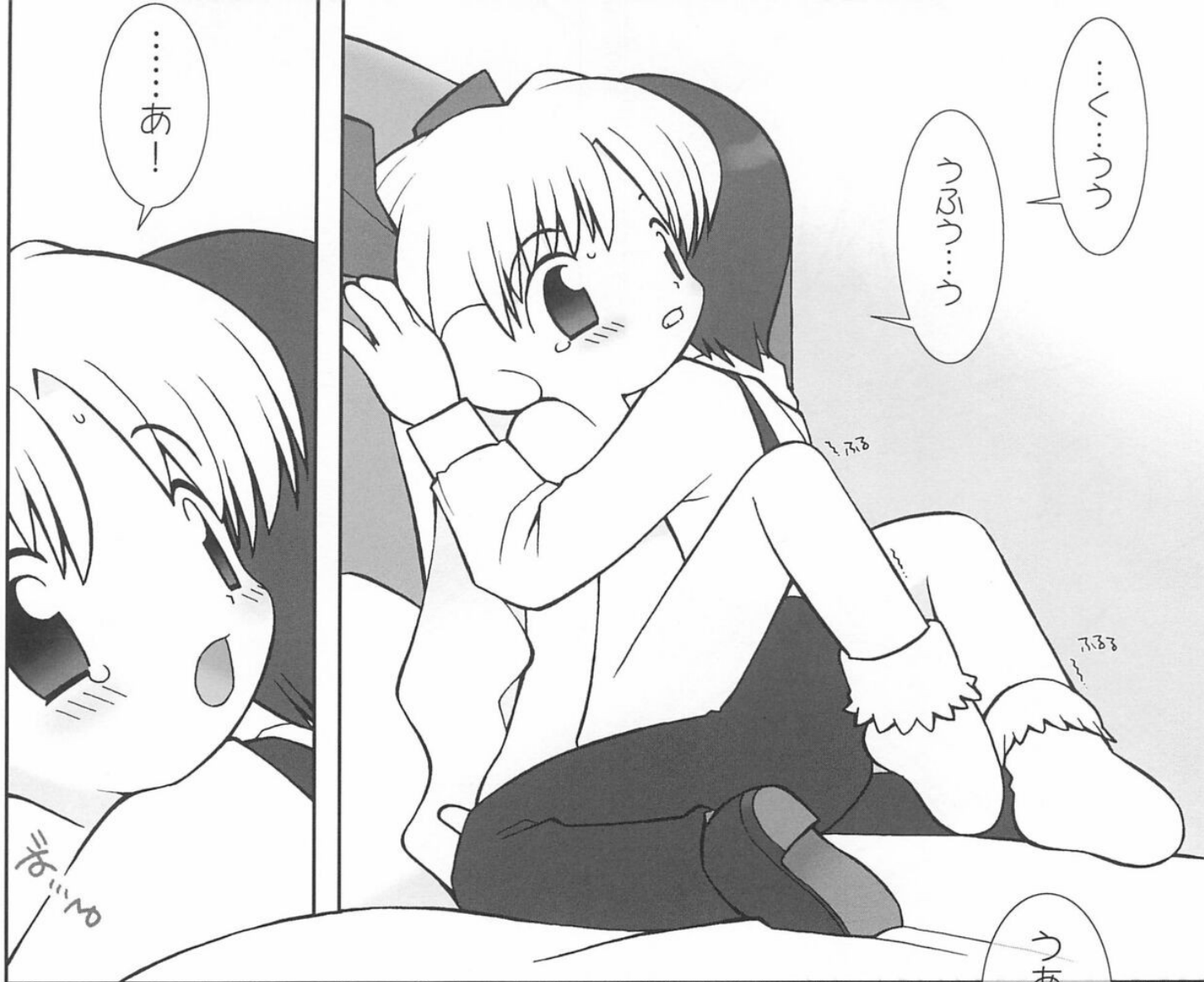


え…

…うわうわうわうわ

うわうわ

ちよっと…  
や…やめ



いけませんよ  
そんな乱暴な言葉遣い

んああつ

あはあ

あはあ

あはあ

あ…あ

あ…あ

あ…あ…あはあ…

は…

どうしてほしいんですか？  
きちんと丁寧に  
言ってくれないと

あはあ

うあつ

お…お願い…

お…お願い…

お…

もう…や…やめて  
ください…

あ

あはあ

あ

あ…

：頼まれたからって  
はいと言えないことは  
あるんですよ

こんどは 顔や服と違う  
拭いても取れないところを  
汚しましょうか

あと 人の顔を  
足で蹴ったりしちゃ  
いけません

：そう これも  
お仕置きしなくちゃ  
いけませんね…

うああ…ああ

…や やめっ

やだ…ああ…

きやあつ...あ

びびん

熱いっ！

びびん

...びびびびび

じかす

ズ

なんだって いつもいつも  
オレが汚れ役なんだ

ズ

奴が好きでやってることなのに  
家の人にバシないよ！  
服とシーツをオレが手洗いして  
部屋干しさせられる理由が  
わかんねえよ

ズ

演技なんだから  
こっちは手加減してんのに  
本気でひっぱたくさって  
口ん中切れるし...  
メシがしみるっちゅうねん

ズ

じかす

じかす

じかす

じかす

じかす

じかす

じかす

じかす





だいたいなあ  
奴の由はさあなぞ  
とっくに飽きて  
なしんのありがたみも  
ねえつちゆうねん

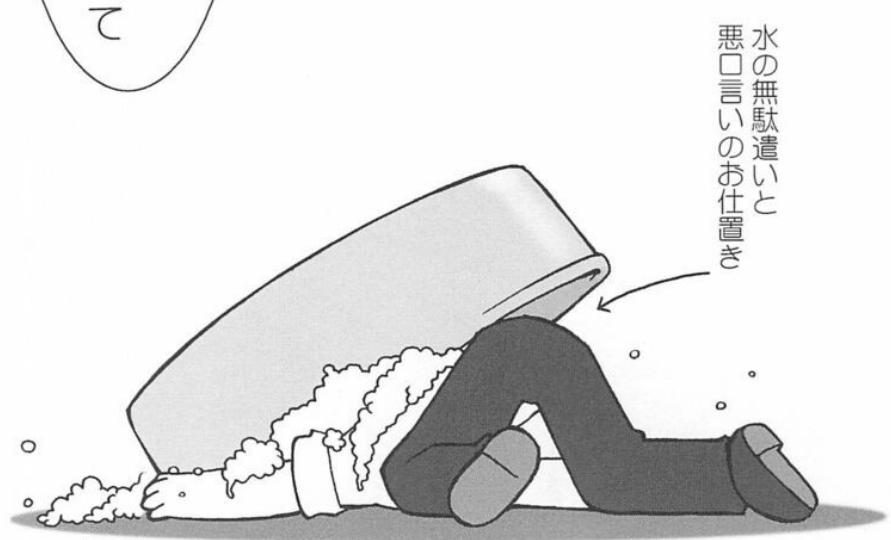
基本的に 他人の寝るところって  
そんないにおいなんかしねえんだよ  
それで興奮する奴なんて  
ほんとにいんのかよ

無理してあんなことさせられて  
ぶん殴られて罵られて  
興奮しろつてのが無茶なんだよ  
まったくよ...

出しっぱなしにして  
水道の音で  
ごまかしてるつもり？



悪かったわね  
ありがたみがなくて



水の無駄遣いと  
悪口言いのお仕置き

...いったい 彼女は  
いつになったらこの趣味に  
飽きてくれるんだろうか...

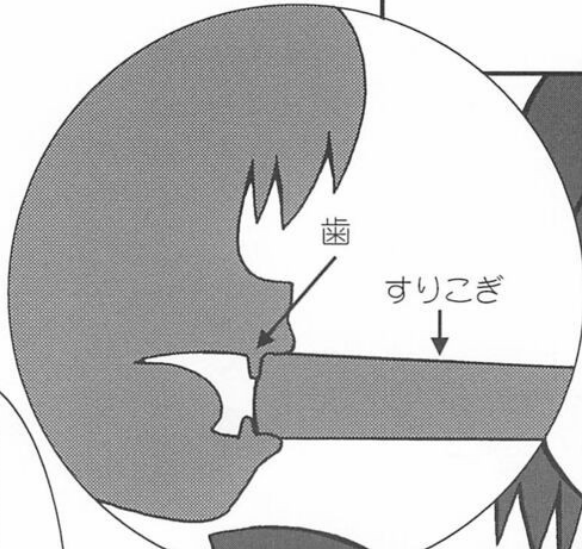
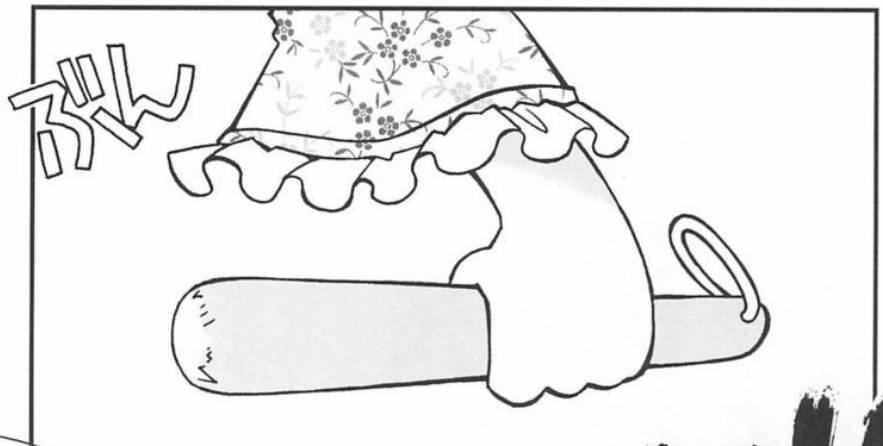
青木くん 青木くん



ちよこごっこち来て  
ゆるく正座してよ

それで 目つぶって  
軽く口開けて





無理矢理ねじ込むのって  
現実的には無理なのかも

なるほどー…

やっぱり  
歯が当たるんだ





■ 撮影小作戦 ■



やあ

よく寝られましたか？  
お嬢さん

早くおうちに  
帰らなくちゃ

ところで、これと  
足についてるの  
取ってくれない？

そうはいかないよ

お泊まり代を、きちんと  
おうちのの人に  
払ってもらわないとね

それはそれは

ええ、おかげさまで  
…人気がなくて  
とても静かだし



はー…  
そういうことね

知ってる？  
営利誘拐って  
いちばん罪が重いのよ

外国に高飛びでもしないと  
きつと逃げ切れないし

ふん

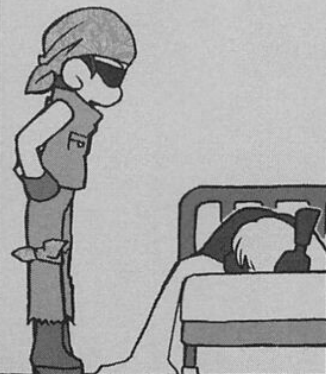
口の減らねえ  
お嬢さんだな

あのさ 知ってつか？  
誘拐でもなんでも  
通報されるから  
事件になるんだよ

つまり あうちの人が  
警察に言わなかったら  
いいってわけで

他の人に  
とても言えないような  
状況を作れば  
オツケー… なんだよな

…？



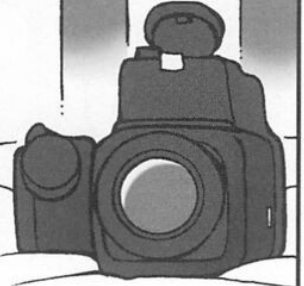
さ 脱いで脱いで

ち ちよこよ...

正面にビデオカメラが  
あんだろ？

これから  
おうちの人に見てもらおう  
ビデオを撮るんだよ

.....



じゃ 最後の一枚は  
カメラに向かって  
自分で脱いで

な  
なんでよう

脱げない？  
じゃ これ  
切っちゃろうか

…ちよこよう

せし…せめ

じつじつ

じつとしてないと  
割れ目が増えちまうぞあ

…脱ぐ

脱ぐかあ…

聞きましたー？

彼女 自分から  
脱ぐって  
言ったんですよ

ん

次はゲームしよう  
これつけて

ルールは  
こっちの言いついで全部  
「はい」と答えるだけ

ほえ

最後までできたら  
ごほうびご  
テープの中身を  
消してあげるけど

ぜんっ

声が小さいな  
もう一回っ

全部「はい」って  
答えるな？

…はい…

はいはい

え

あ…はい

何に使うものなのかな？  
使い方を実演して  
くれるよな

……はー



これさあ

あの服のポケットに  
入ってたんだけど

しかも 申し込みは  
使用人の男の子の  
名前使って

それ 通信販売で  
こっそり買った  
お気に入りだよな



おまけに 代引きを  
彼に立て替えさせて  
知らんぷりで

はー……

ムクムク……

そんだけならまだしも  
彼に襲いかかつて  
さんざんいたぶってんだよな

は...は...!

びく

その使い方は  
外側にくつつけるだけじゃ  
ないんだよな

...は...!

が

が

が

び

び

び



使用人の子が立場上  
強く出られないからって  
さんざん バカなごっこ遊びに  
付き合わせてんだよな

でなんかあったら  
「あいつに無理矢理やらされたんだ」って  
罪をなすりつける気だな

は…

は  
はい……

はい……

はあ……

は…

…んっ

あーあ こんなもの  
世話させられる彼に  
同情するよ

こんな状況でも  
こんなにしちゃって

んっ…

こんな状況でも  
早くなんか突っ込んで  
ほしいんだよな

…あゝ……



仕方ねえなあ

おまえが頼むから  
無理して入れてやるんだよ  
ありがたく思えよな

…ごめなあ

そこは さんざん  
バカな遊びで  
使っちゃってんだろ

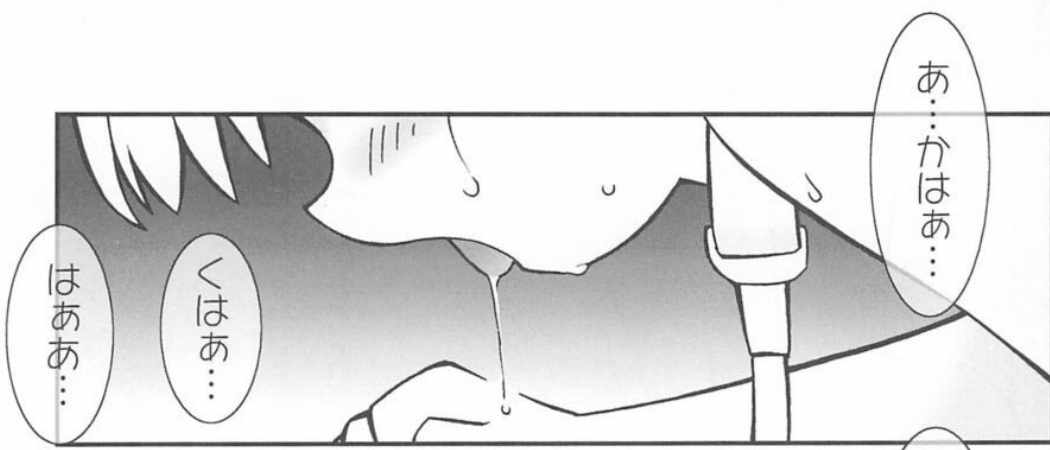
そんなところ  
いつもと同じで  
面白くねえよなあ

ひま…

そこっ…  
ち…違あう…

どうせなら  
使っけないほうに  
してやるっつと

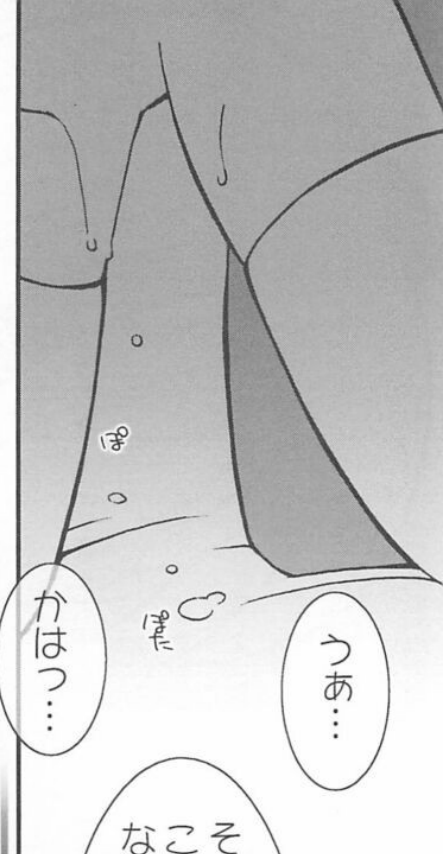
あゝ…



あ…かはあ…

くはあ…

はああ…



うあ…

かはっ…



…なんだよ

ちゃんと入るように  
力入れて  
口で息してんじゃん



そつだよなあ  
こつちも使つてないわけ  
ないもんな

ていうか  
こつちに入れられるのが  
ずつと好きなんだよな

きん

きん

あへっ

きん

うあ

まったく  
どーしようもねえ奴だよな

返事は？

…は…ひ

んあっ

う  
嘘よお

私 そんな  
やらしい子じゃないっ！

残念だねー  
最後まで「はい」って  
答えられなかった

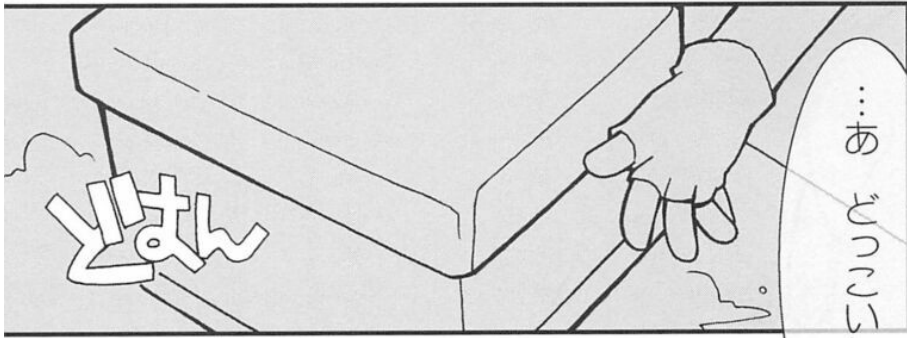
は  
—  
…

は  
—  
…

は  
—  
…

罰ゲームで  
テープ消さないで  
送っちゃおう

は  
—  
…



あどっこいしょー！



ふうー うう…

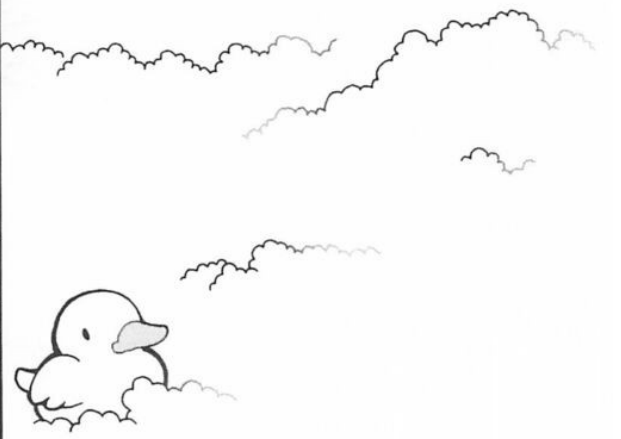
物置き荷物 全部外に出して 全部またしまつて

舞台のセッティングと 片づけも 全部 オシの仕事かい

袖なしジーパンに 破れジーパンに 指なし手袋つて…

しかし 奴のセンスは どーにかならんのか

おまけに ケガしてる わけでもねえのに 足にバンダナ巻く理由が わかんねえよ



はた

だいたい 襲う相手の服を  
ハンガーにかける犯人が  
どこに居るってんだ

破るつもりなんて  
いっこもねえのに  
ちよつと引っぱれば  
すげえ怒るし

跡がつかないようにつけて  
タオルの上から  
手錠つけさせたり  
自分には細けえのに

手錠とナイフと  
あと1コのおもちやの代金は  
オレに立て替えさせて  
精算しちゃくれねえで



ま オレも  
搾取されるばっかじゃ  
終わらんけどな



ほれ

ここに  
くっつけてよ



そのテープをどっかに売って  
小遣いにしようってか？



カメラは空にしとけて  
言ったでしょ  
…気がつかないと思った？

オレが 右腕を  
曲がらない方向に  
曲げられていた頃

しじちゃん

そこでお風呂に入って  
寝ようか

そこで 藤村監督は  
審判さんに


「代打、わし」って  
…あ、寝ちゃったか

すや

はい

※『小動物王国』参照

里梨子は この家の長男に  
おはなしの本(野球もの限定)を  
読んでもらって  
すやすや寝ていたさびで…



よく「メイドもの」のエロエロ話で「ご主人様やめてください、何をなさるんですかッ」  
びりびりびり(例の黒っぽいワンピースを破く音)という場面がありますが、その後、  
破った服はどこへ行くんじゃろうか。  
また、その後、服の替えはきちんと用意(支給)されるんじゃろうか。

テレビのバラエティ番組とかでゲームに負けた人が「罰ゲーム」と称してきつuitいことを  
やらされたりするけども、あれは正確には「罰ゲーム」というか、単に「罰」じゃろう。


ついでに。長い間えんえん疑問に思っちょるのですが、うねうねぐねぐねのわけのわか  
らん生き物がおネエちゃんを襲うのって、その生き物は何が楽しくて、そんな自分と全く  
違う姿形の生き物の身体に触手やらなんやらを突っ込み、液体をひっかけたりするのじゃ  
ろうか。

…と、このような、考えても仕方のないことを考えるのは、脳にとっても良くないもので。

「“やるだけ漫画”になれなかったしょーもないオチ漫画」その3と4です。  
前作の「あとがき」にもぐだぐだ書いたことですが、やはり「いい話」路線にしておいた  
ほうが、描きやすくてよかったですね。  
このネタを続ける気が残っていれば、次こそ「いい話」としてのオチをつけてみよう、と  
思います。

この本をお手に取っていただき、ありがとうございました。  
またお目にかかることがありましたら、その時もよろしく。

2003年夏 山本定吉。



■ 小動物王国Ⅱ ■

発行：定吉堂

発行日：2003年8月17日

印刷・製本：サンライズパブリケーション株式会社

発行元連絡先：sadakichi\_y@hotmail.com

ホームページアドレス：<http://www.interq.or.jp/yamamoto/sadakich/>

この本に関する記事を商業出版物に掲載される場合、必ず事前にメールにてご連絡いただくとともに、その記事が掲載された出版物をを1部見本としてお送りいただくことをお願いいたします。

この本に関する全ての権利は、著作者である山本定吉が保有しています。

内容の一部または全部の無断複製・複写・転載を固く禁止します。

コンピュータネットワーク等を通じて内容を第三者に提示する行為も厳禁です。

ご協力をお願いいたします。





小動物王国II

little animal kingdom part II