

好きな子の

バイト先が

Hな
サービス
コース
いる

R-18
ADULT ONLY



キャラクター紹介



たかみねあんり
高嶺杏璃

学校のアイドルでクラスメイト。
運動神経はいいが帰宅部。
成績は並。
愛想がいいので教師からの評判が良い。

取り巻き女子はクラスメイト男子をシャットアウトするが
イケメンだけは通しがち。

バイトのことを知っているのは戸田村だけ。



へたむら
戸田村

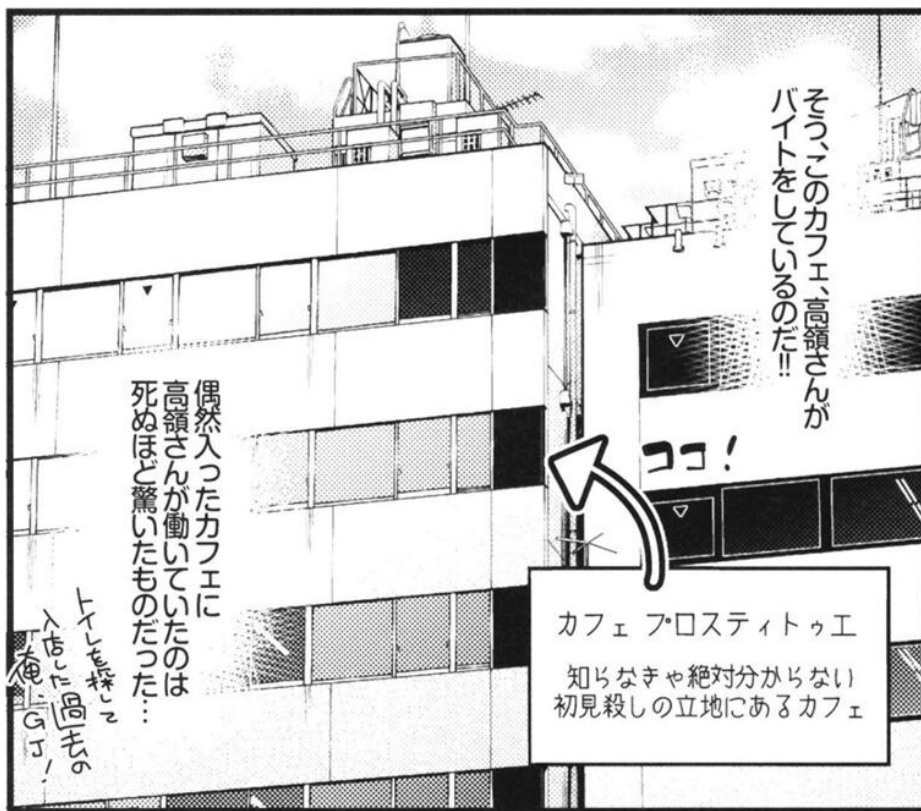
アグレッシブ陰キャ。
高嶺さんのことが好き。

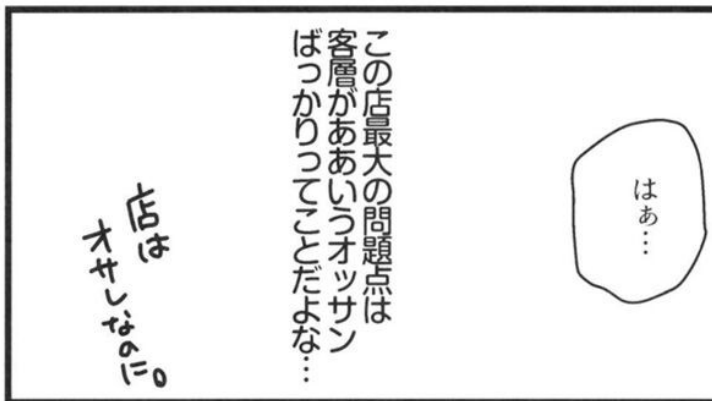
成績は下。

高嶺さんからはストーカー一歩手前の扱いを受けている。
接触機会を増やせば好感度が上がると思っている。











翌日

キーン
カーン...

ポーター

うへへっ
最高に優越感...

うわ、戸田村また
杏璃のこと見てるよ...

きもつ

私から注意
しとこつか？

高嶺さん...
今日も可愛いな...

あ、
いや、良いよ別に...
見てるだけだし...

はあ...

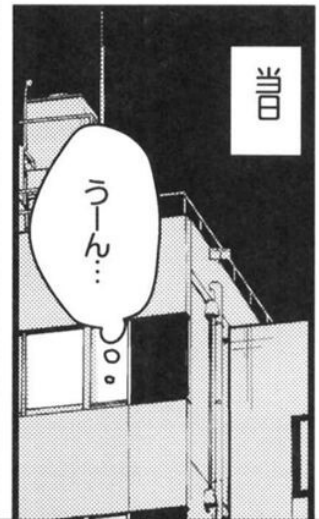
そして
高嶺さんのバイトのことを
知ってるのは俺だけ...

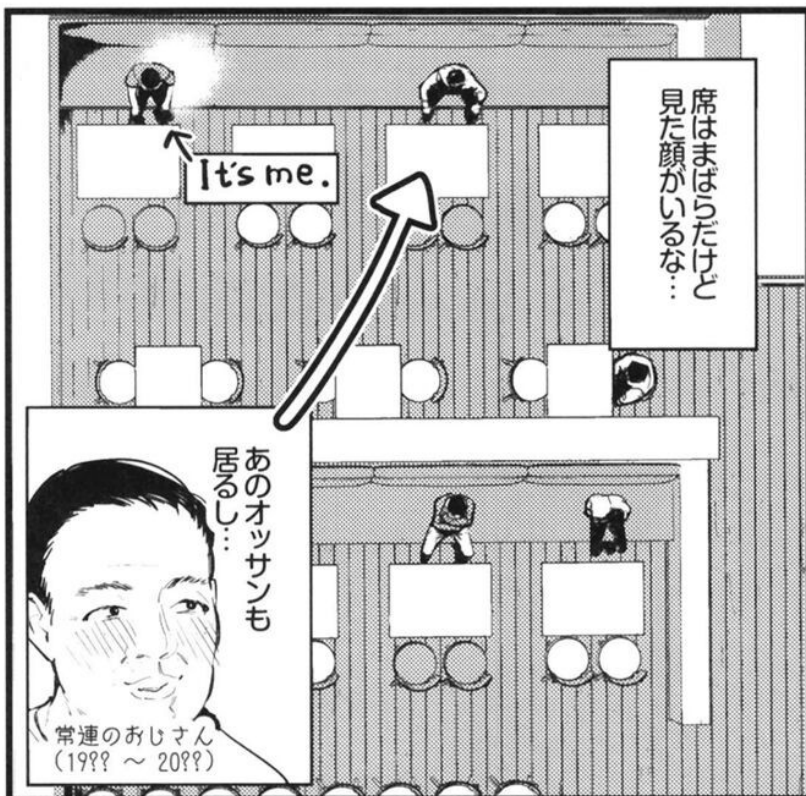
杏璃やさしく！

.....ふん
取り巻くでもめ

いまいましい...





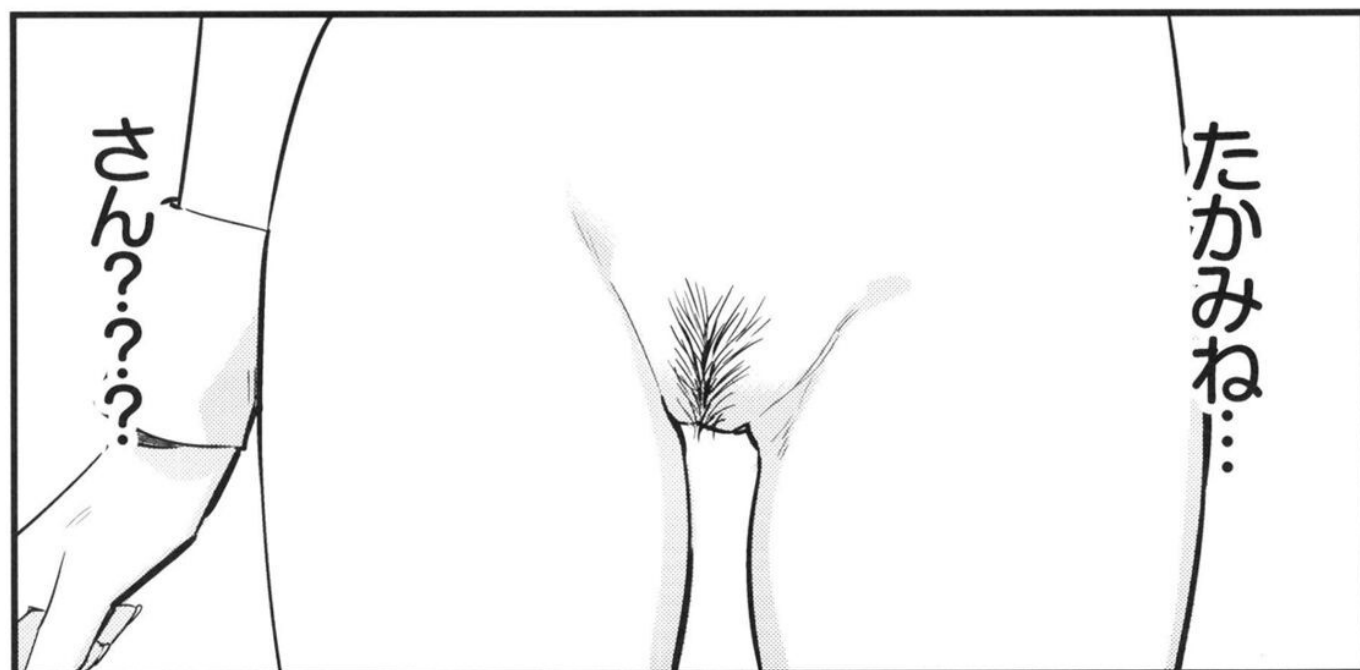
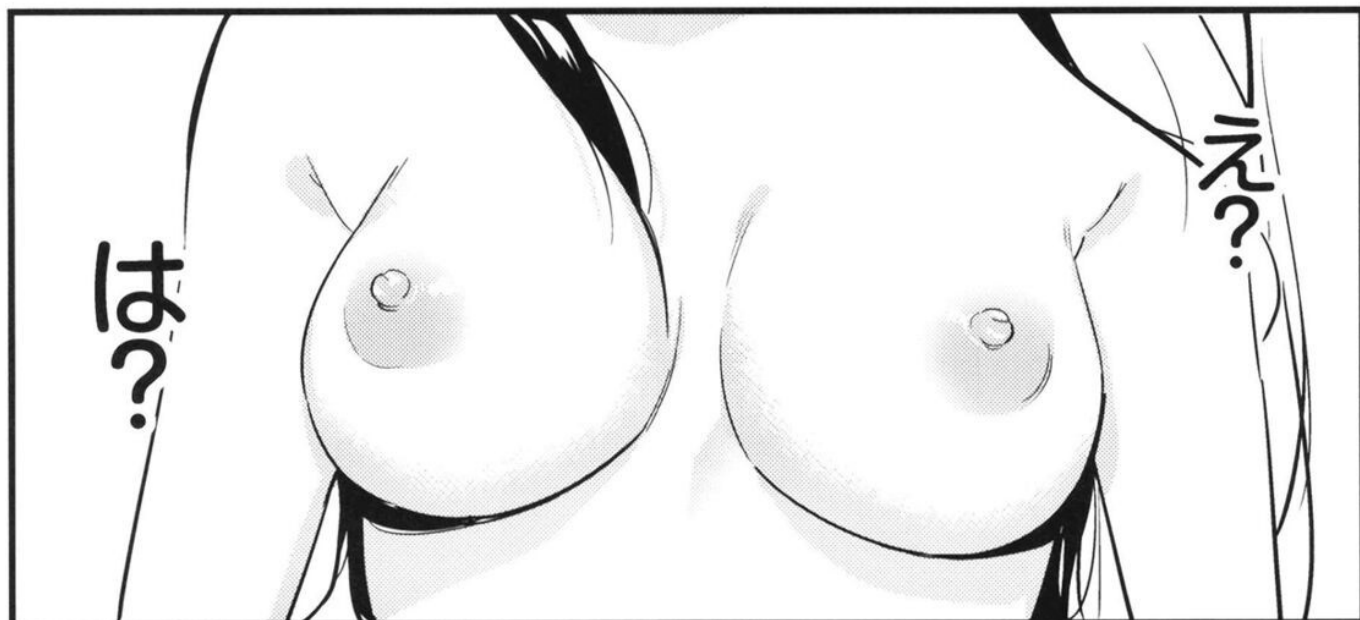


いらっしやいませ!

夜のプロステイトウエへ
ようこそ!

ニャー
Xニューとなります。









かつマ……

あー…

戸田村くん…そっか
もうVIPの…

完全に油断してた…

た、
たかみねさん…?

はあ…

ええと
その…

あのね、
戸田村くん?

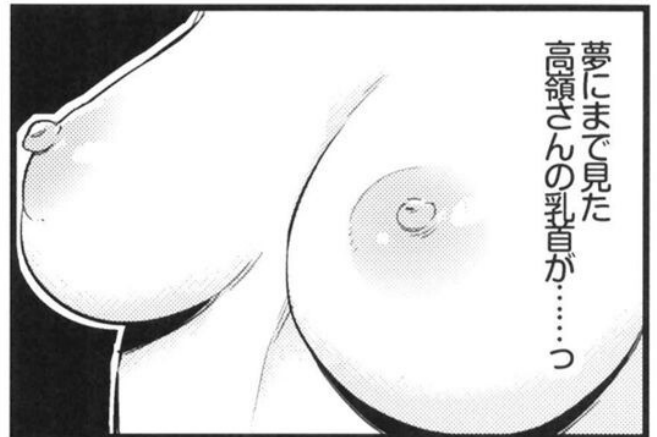
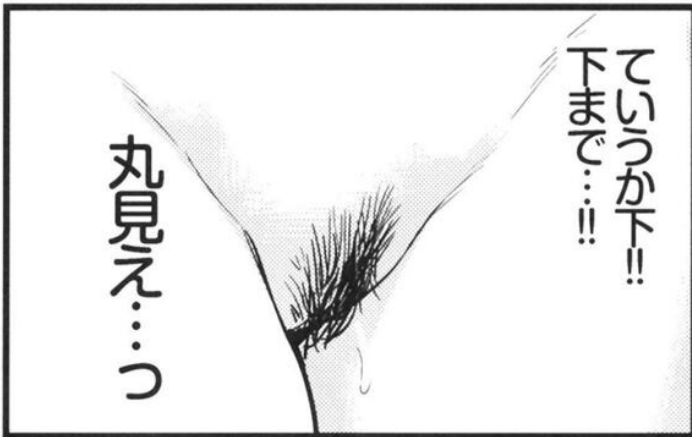
ドキ
ドキ

このお店ね、
常連客にはこういう
サービスしてるの

知り合いにだけは
バレたくなかったけど…

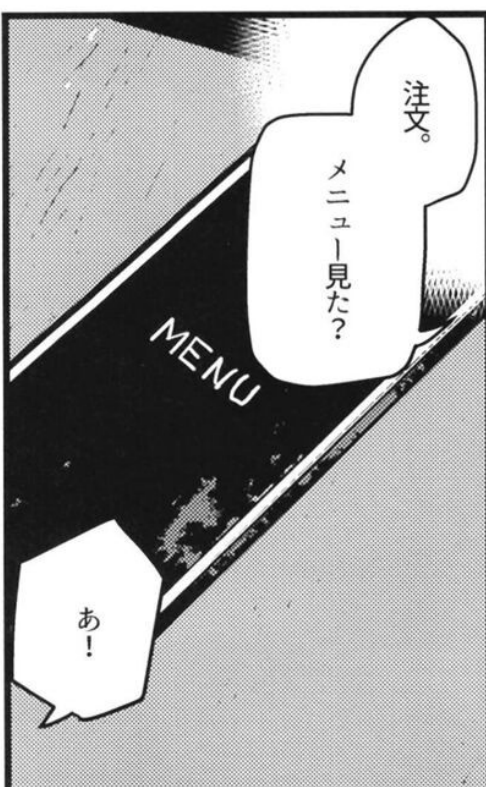
ええっ

でも、こういう
サービスって…

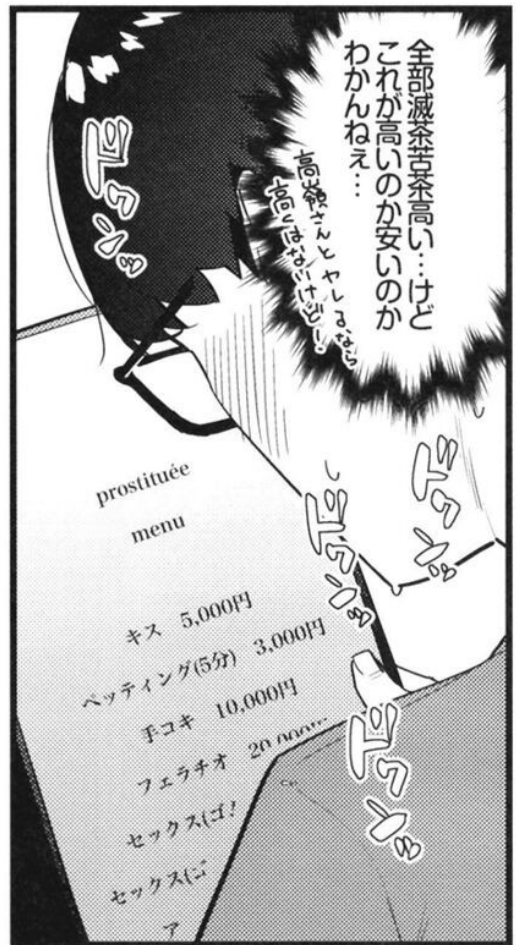




でも高領さん
全然隠さないし…
っい…









すげー
勃起してる俺!!

あむ...

あむ...

痛い!
チンコ痛い!!

かっさー
イッてー

イク

あ

も、もっ...

ん

ちゅ...

ちゅ...

えっ

ん...

も、
もう終わり...?

嘘だろ...

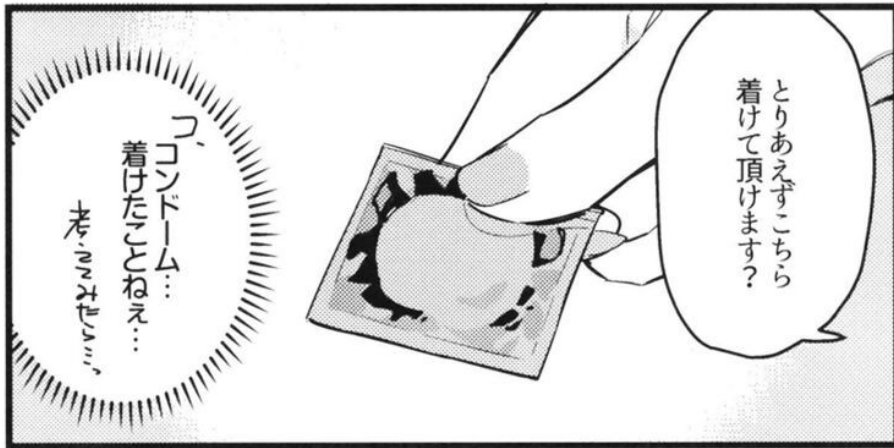
ちゅ

ちゅ

...こちらでキスの方は
終了となります

次はセックスの
ご注文ですが...

!!





な、なんだろう
妙に美感が湧いてきたぞ...

俺これから
セックスするんだ...

え、やばい

俺の童貞
高領さんで捨てるんだ!?

よいしょ

って

戸田村くん、初めてだし
正常位でいいよね?

ちよつ

たかみねさん!??

高領さんの!!

高領さんのアソコが!!

は...初めて本物のマンコ見た...
しかもあの高領さんの...!!



チャーか
…流石に挿れる場所は
わかるよね…?

!!!



あついやつ
それは多分…
流石に…

…ならいいけど



ちょ

ちよつと、だから
あんまりマジマジ
見ないでよ

あからさま
すぎ…

はー
はー
はー
はー
はー

か
見



いつでもどうぞ?

うっ!!



コホン
ではご注文のゴム付き
セックスの方始めますね

お客様が射精したら
終わりとなりますので
ご注意ください

ドク

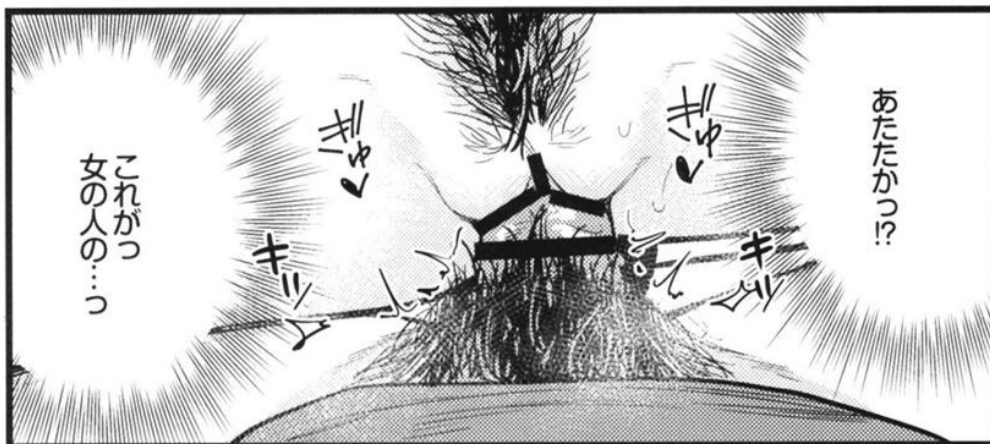
ドク

ドク

はー
はー







あたたかっ!?

これがっ
女の人の…っ



よし、全部入った…っ

あ、じゃあ



こっちで
動きますね

えっ



あとちよっと
あとちよっとで
根本まで…

激しいとまた
出ちゃうから…

やっ…



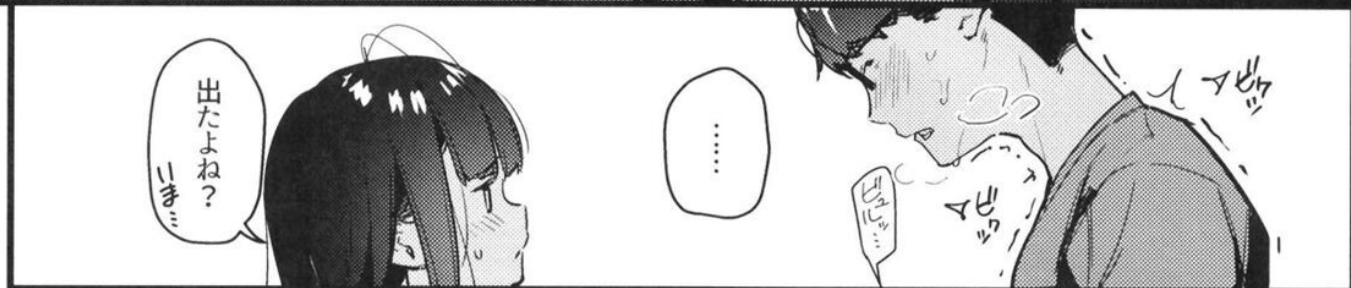
いっ…ちや…っ

ああっ
待っ

ヤバいッ

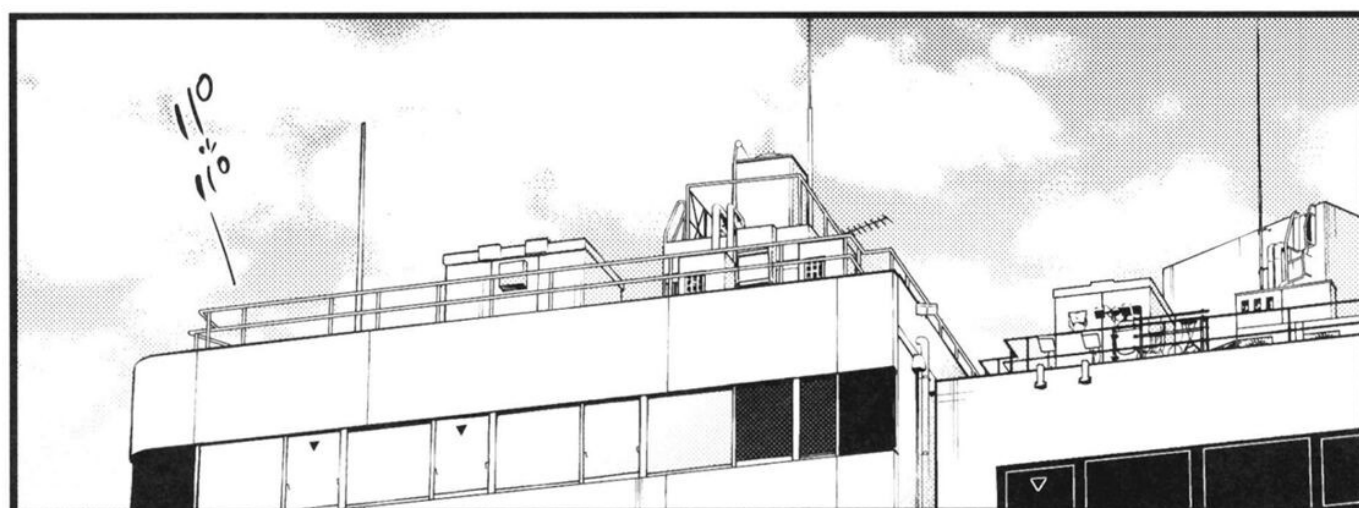
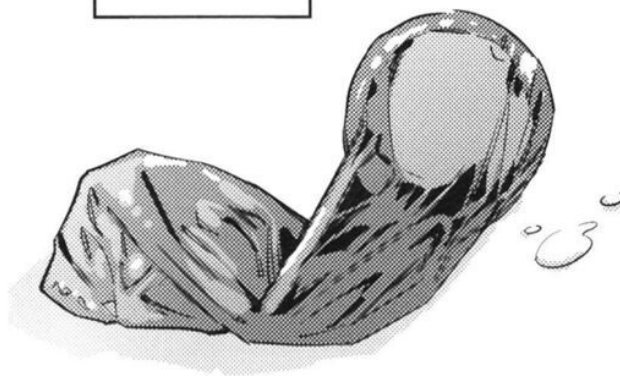
ちやっ
っう

ガッ





こつして
俺の初体験は
終わった





いらつしやいませー...



来ちやつた

戸田村くん、
また来たんだ...



あとがき

ご無沙汰しております、東山エイトです。
新型コロナウイルスという未曾有の禍の中、
約2年ぶりとなるC99に新刊を用意いたしました。

同人誌を描くのも凄い久しぶりなので、丕切を見間違えて
全身から冷たい汗が湧き出ましたよ。
正確な丕切の2日前の出来事でした。1年で一番焦った。
間に合ってよかった。

何せコミケが久しぶりなので、スケジュール感を失っており、
しかも何を描くか決まったのが12月入ってからだったので
焦りがヤバかったです。

色々とネタを考えてはいたのですが、
決めかねてズルズルしてしまったみたい。

でも結果作画は過去最高のスピードでやれました。

とにかく作画時間が無かったので、
初めてクリスタの3D機能を背景に使ってます。
使い方分からなさ過ぎて発狂しましたが、大変勉強になりました。

それではみなさんお元気で。
また会う日まで。
失礼いたします。

東山エイト



さて、以下は読まなくてもいいやつです。

今回は初のオリジナル本となりました。
概ね性癖を出した本になったので、描くのは楽しかったです。

日中は普通のお店なのに夜は内緒で風俗店やってるみたいな
そういうの性癖なので、描けてよかったです。

ビジネスなHって好きなんですよ。
仕事だからするんですよみたいなね。

高嶺さんというキャラクターは主人公の戸田村のことはなんとも思っていないか、
むしろ店に来るようになったので厄介に思ってるんですが、
それでも仕事だからHしてくれるんですよ。

仕事最高ですね。

夜のお店の衣装は、なんの捻りもなく裸にカフスにタイ！みたいな
もうちょっと趣のある衣装はなかったのか？と思われるかもしれませんが
いきなり最初にバーン！と全裸で出てくる方が衝撃的でいいかなと。

ニプレスとか貼っちゃうと、剥がせる醍醐味はあるのですが
最初の衝撃感が低減する気がして。

逆バニー的な衣装とか大事な部分は露出はしてても布面積は
そこそこあるみたいな、そういうエロ衣装も良いとは思ったんですが。

メ切が。
メ切が近すぎて。

デザインしたりするのも時間がなさ過ぎて。
服着てない方が作画が早いというのもありますし。

とはいえ、単純に私が全裸バーン！みたいなのが好きっていうのが大きいです。

わあい全裸あかり全裸大好き。

今回は時間的に他の店員の子をほとんど描けませんでした。
個人的な考えではオープン空間のHなお店は画面隅でのモブセッセセが醍醐味だと思うので
次回があればそういうのも掘り込みたい所存です。

定点カメラとかで店の全景を映しつつ、店内の至る所でモブセッセセ。
考えただけで作画カロリーが高い。やりたいけどやりたくない。二律背反。アンビバレンツ。

あと高嶺さんがこのお店で働いている理由とかも次回が存在したらやりたい感じはあります。
現状は家庭の事情という設定しかありませんが。
誰か考えてください。何も思いつかない。一体どんな事情なんだ。

そんな感じで性癖の話を多少しつつ
今回はおさらばさせていただきます。

ここまでお読み頂き誠感謝の念に堪えません。
皆さんもお身体に気を付けて。私も気を付けます。
失礼いたします。

謝辞

表紙、裏表紙のデザインはいつもの如く SoU(@sou_wav)さんにやって頂きました。完全に丸投げになってしまいましたが、めちゃくちゃ素晴らしいデザインを上げて頂きテンション爆上げになりました。何も言っていないのにイメージドンピシャです。流石。毎度本当にありがとうございます。

奥付

好きな子のバイト先がHなサービスをしている

発行日 2021.12.30
発行者 東山エイト(08BASE)
連絡先 <http://08b.tokyo>
印刷所 株式会社 栄光

この本をスキャンしてインターネット上にアップロードし、購入者以外の不特定多数に共有することを禁止致します。
仮にアップロードされていても転載することは認めませんので、何卒宜しくお願い致します。

好きな子の
バイト先が
H
サービスしてる

My favorite girl's part-time job offers "H services" to regular customers.



ZeroEight.Base