

成年
adult only

Pra-tina+Spin-off
Tina-Mix
comic market limited

Rakko-R2-2014



チナミックス

Pra-tina+Spin-off

Tina-Mix

comic market limited

色々考えた結果、またセルフ三次創作となってしまうしました。
今回はちなみちゃんをメインに描けたらいいな—と思います。
さあ、残り時間ギリギリまで描いてみますよ—!

Attention

前回に引き続き、「プラちな+」のスピノフ
(とはいえ主役キャラなのでちょっと
ニュアンスが違いかも)です。
前回同様、正当な続編ではなく原作「プラちな+」の
設定を一部引き継いだ別世界の出来事です。
解らない人は原作見てくださいね。
DL販売もやってるそうですよ…?(こういうのイヤらしいね)

CHARACTER

綾坂ちなみ (24)



いるみ
綾坂家次女。

職業:高校教師(物理担当)
内気で天然・臆病な性格でコンプレックスは近眼と幼児体型。
ファッションセンスは壊滅的、地味で男性関係も無縁。
幼児体型なのはメガネを掛けている時だけで、
外すやいなや体格が変わってしまう。
(知人曰く、メガネを外す事によって印象が変わった程度らしい)



ちなみはそのまま

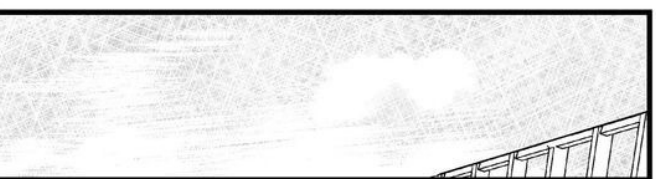


ちなみちゃん?
コレ着てー



いや、今回は
取ってそのまま
いいよ?

またですかあ...?
×がネは外すん
ですよね...?



先生をバカに
してませんか?

似合い
すぎて困る...

24歳女教師

2「プラチナ+」単行本発売日は
「少女マテリアル」と同日。ちなみちゃんは勇気。



いふまへ…

れ舐めふえ
ば…

いいてふ
あえ…?

9

(中略)

巻いていきます

10

3. 単行本のゲスト原稿に著者の師匠の戸田泰成先生が間違っでワムウを描いてしまった。

ち…ちなみちゃん!!

ひやあ!?

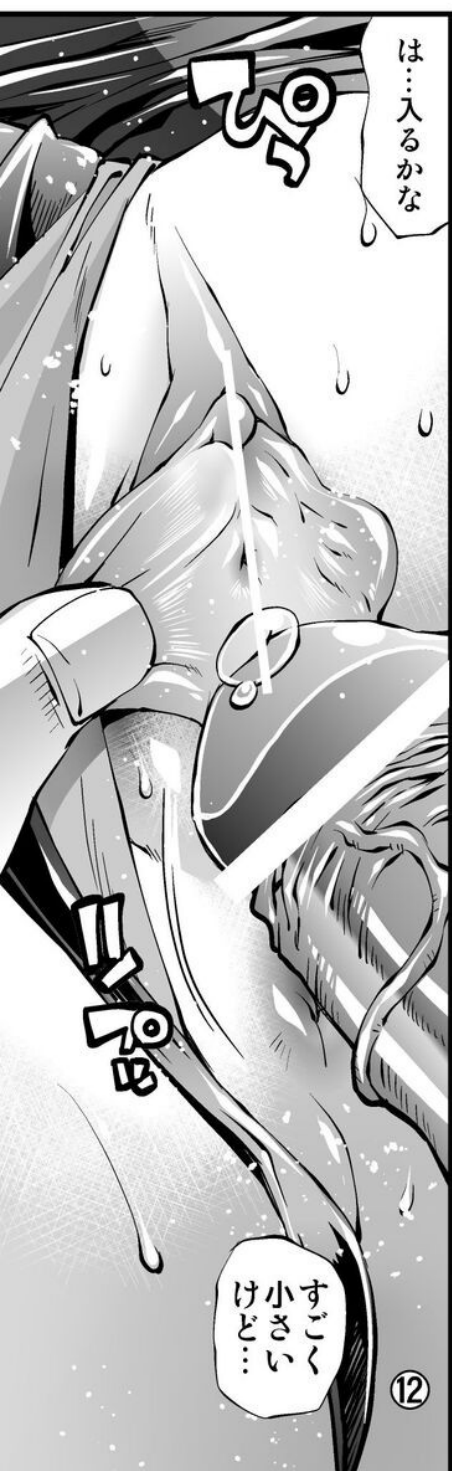
ヒキヒキ

11

は…入るかな

すごく
小さい
けど…

12





あーあーあー
あーあーあー
あーあーあー

ぎぎぎ...

13



え...?

ええっ...?

はひ...

ちなみちゃん...
いくよ?

15



その調子でお尻も
挿入してみて!♥

おー
ナイス結合♥

14

ぱち

Pra-tina+Spin-off
Tina-Mix
comic market limited

あかす

ちなみくす

気づきました？
元になったちなみちゃん(チビ)の
頭身が微妙にあがってましたね。
ちびっこいなみちゃんをメインに
描くのは初めての経験でした。

今回はエッチシーンもちびっこい方で
いこうと決めたのでそれに伴い
描きやすい頭身になっちゃった訳です。
エロシーン以外ならチビ頭身
保って描くのはそこまで
難しくないですけど…
だってまあ、元々3・4頭身くらい
しかなかったもん…
(え？コレジャナイ感？
もうどうしようもないがな！
自分で描いてください！)

漫画の方のメガネの奥
全てに目は描いているんですよ…？
グルグルしだのが可愛いと
思ったので漫画内では
瞳は一切出さないように
してみました。
イラストは多少…ね？

という訳で、残り数枚はイラストです。
今回は全部描き下ろしてますよー！

Ly
ZellHany

4ちなみ回という分回でアンケート結果が如実。
連載時はあきらかにちなみちゃんが優位だった。



「プラちな+」1話目の衣装

「こんなトコ…ホントに見たいんですかぁ…？恥ずかしいです…」



姉妹フェラ (いるみは描かないつもりだったのに…つい…)

「ホラ、つべこべ言わず舐めんかい？」

「は、はい… ところで…
コレってもしかしておちんぽ…？」



ご購入ありがとうございました!!

C86 先着2本10-110-

さて、コミケ当日はどんな天気になりましたかね?
このペーパーを読まれている頃は
すでに帰宅された頃でしょうか?
ゆつくり体を休めてお宝を楽しんでください!



昨今で描いた商業誌ではやはりこの子、サンディが
お気に入りだったりします。
恐らく次回の単行本のカバーを飾るのではないのでしょうか?

In 201 Aug