



赤
の
軍
人
上

上

DOJIN
R18
成人向け





太平洋戦争末期



わかった



託したぞ



54



近藤



俺の最期の頼みだ















あの時
友を殺めて

俺も
死んでいたのだ



女の身として

そして
生まれ変わった

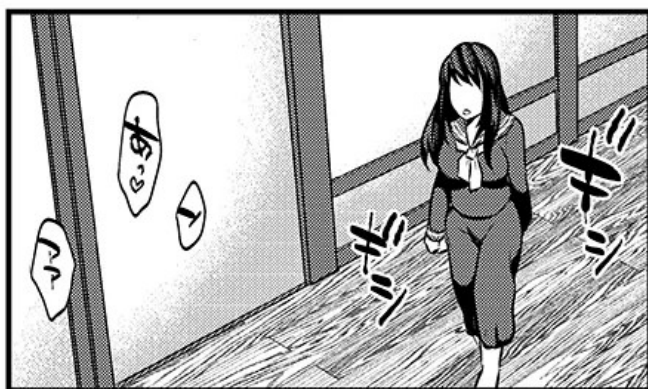


へへ
こんないい女が
うろついている
なんざ僥倖

急げよ
米兵に
盗られちゃう









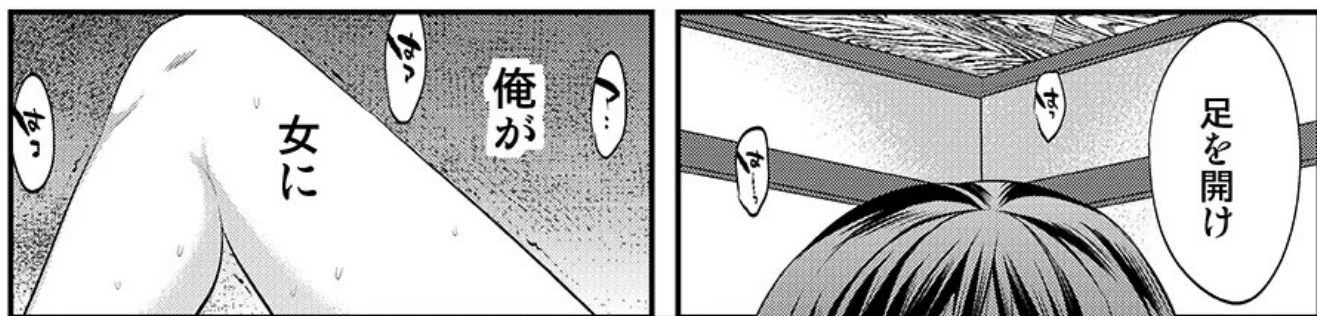
私が最初の客に
なつてやろう

初々しい
反応だ

お前
おぼこか

痺れるツ…!!

なんだ
この快感は…!!
身体がつ…!!





俺は
血で
穢れて
いる

それ以上は
よせ

ならば私も

犯すことに
罪悪感が無いよ



なんだこれは
...っ
吸い付くのが
わかる...!!

腹に
異物感が
ツ...

俺は
何の抵抗も
見せずにいた

腹の内とは
裏腹に

辱めの行為を
受けながら



なんと淫乱な...

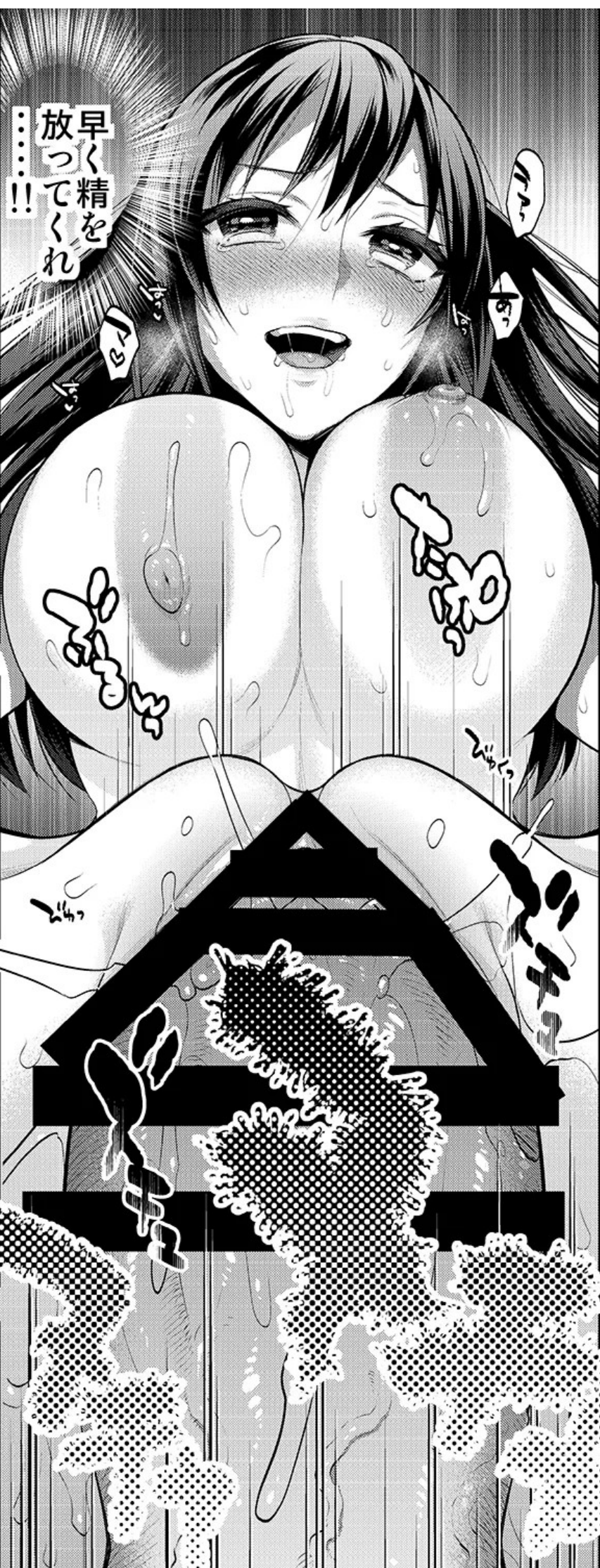
新鉢を割った途端
すぐこれか



お前は
生まれつきの
娼婦だな

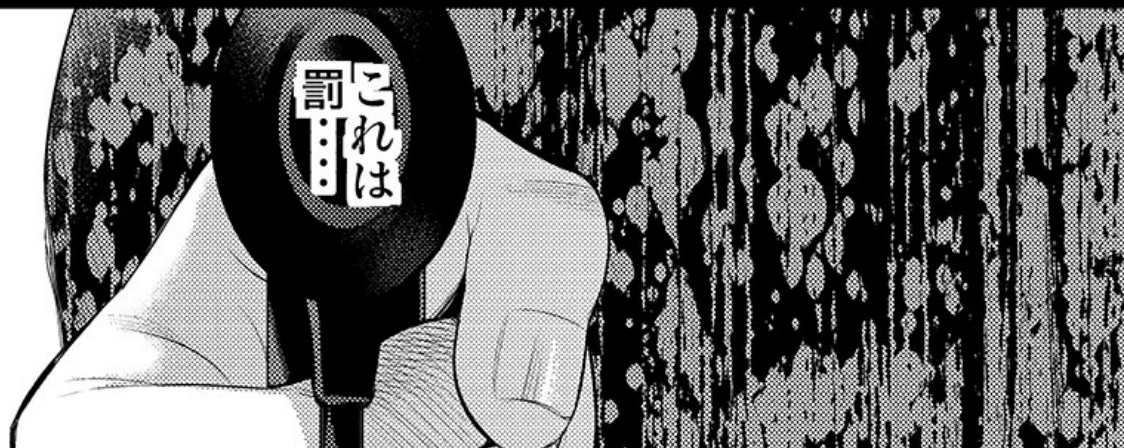
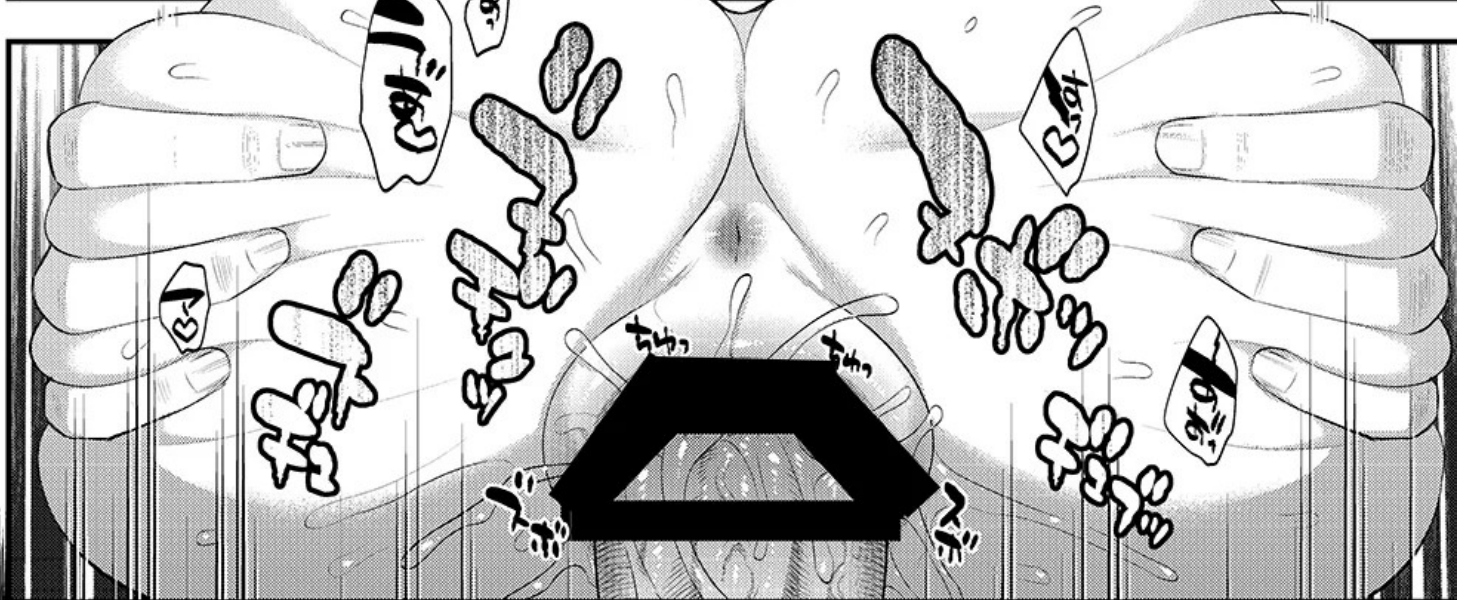


近藤



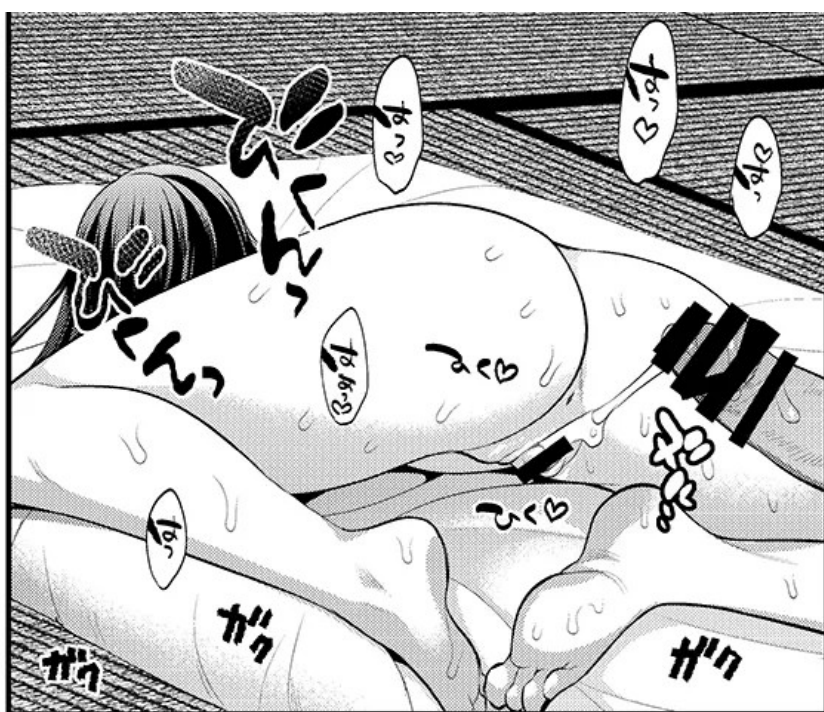
早く精を
放つてくれ
: : : !!

俺の
最期の頼みだ



これは
罰





これは
いいものを
拾った……

もつと
女将から
ふんだくってやる

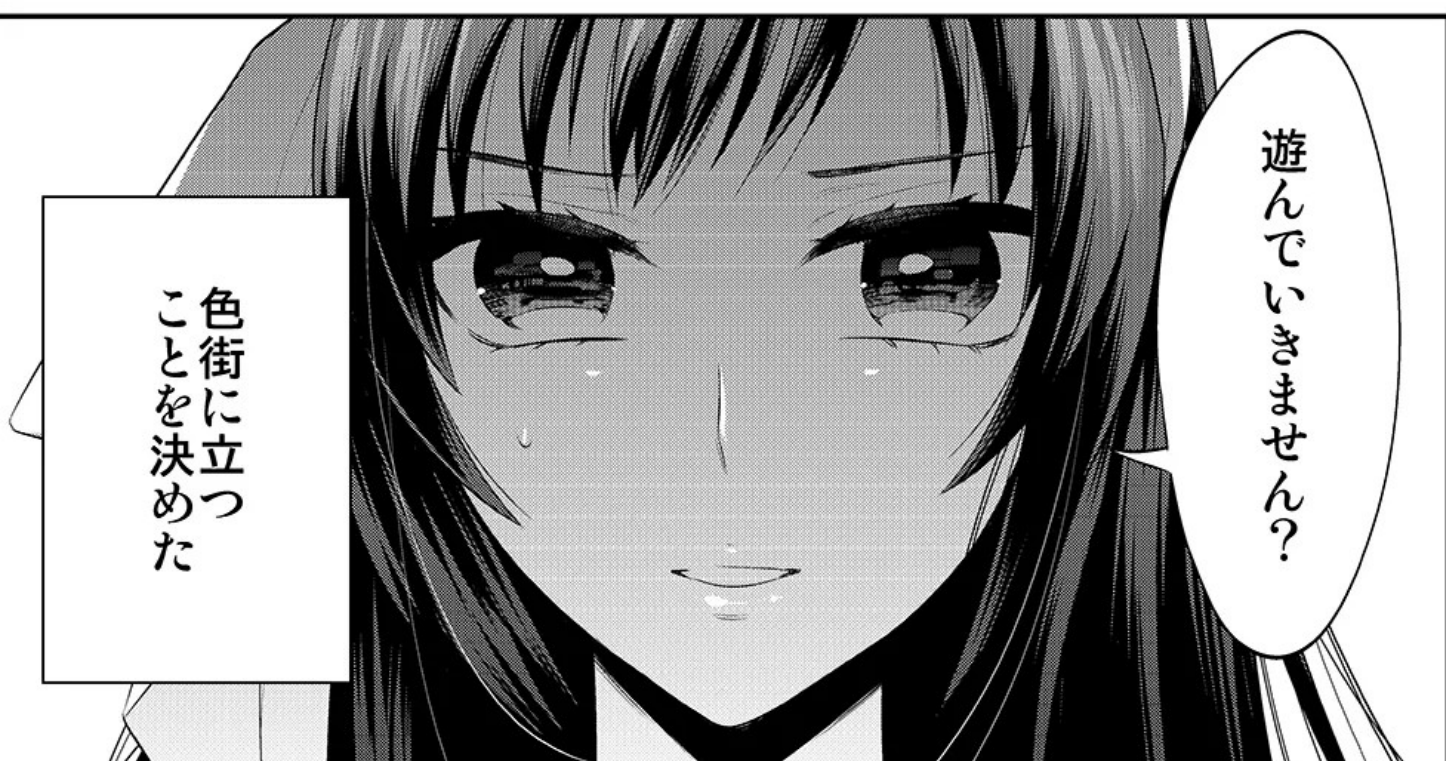
俺は

殺めた友の
最期の願いを
願いを叶える為



お兄さん

自らの意志で



色街に立つ
ことを決めた

遊んでいきませんか？

こんにちは砕骨子です。『真夜中は女神』に続き新シリーズです。
前作にも増して自分が描きたいだけの話となっております。
こちらの『赤のラビリント』シリーズも上中下巻の三冊で予定しています。
上巻は伏線貼りで終わってしまいましたが次回から話が動いていきます。
是非最後までお付き合いいただけますと嬉しいです。

本作に出てくるカフェー建築は実際に取材で撮った写真を使用しています。
現存する旧赤線跡地のカフェー建築は残念ながら現在進行形で取り壊し中。
この目で見えるラストチャンス。興味がございましたら是非。

2015/12 砕骨子



赤のラビリント 上

2015/12.31 初版発行
ガットマキア/砕骨子 印刷/金沢印刷様

Mail/psycocko@nx2.orz.ne.jp Web/http://nx2.orz.ne.jp
Twitter@psycocko Pixiv@psycocko

無断転載、web上へのアップロードならびに未成年者の譲渡閲覧はご遠慮下さい。