

月刊少年ズーム

DOJIN
R18
成人向け
18歳未満の
購入・閲覧禁止

CONTENTS
読切後編
家を出る、
海へ行く。



9
SHONEN ZOOM
2022
SEPTEMBER



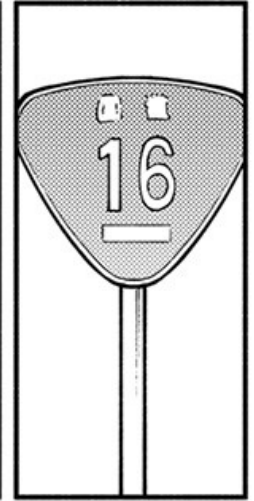


あらし

夏休みに通い詰めさせられていた塾をさぼってしまった主人公・欣之は偶然知り合った少年・悠介と一緒に家出することになり、一緒に歩いて海を目指している――。



石川欣之 Yoshiyuki Ishikawa
親が過干渉で頻繁に塾に通わせられている。



岩田悠介 Yu-suke Iwata
親が放任気味で家が嫌い。



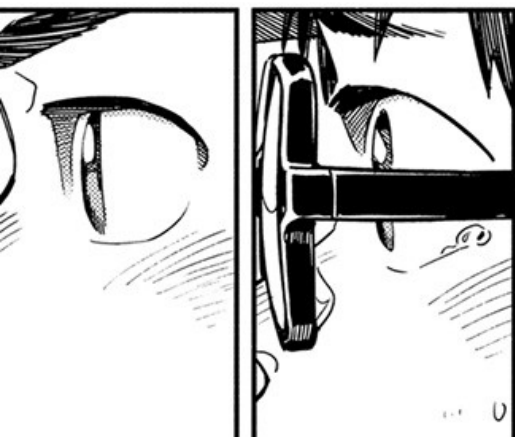
読切後編

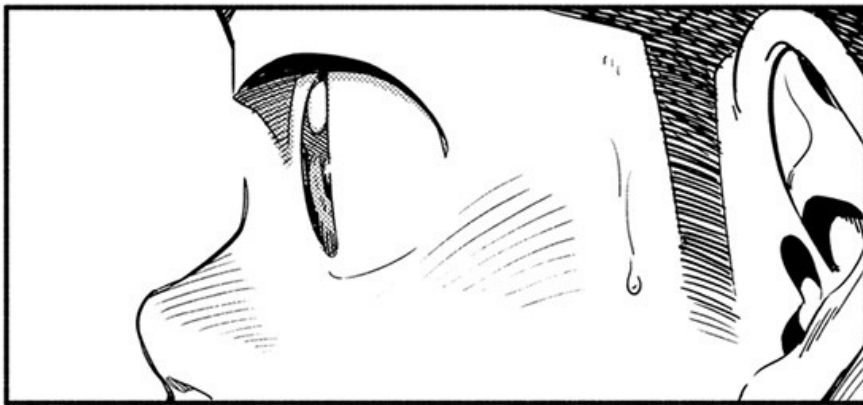
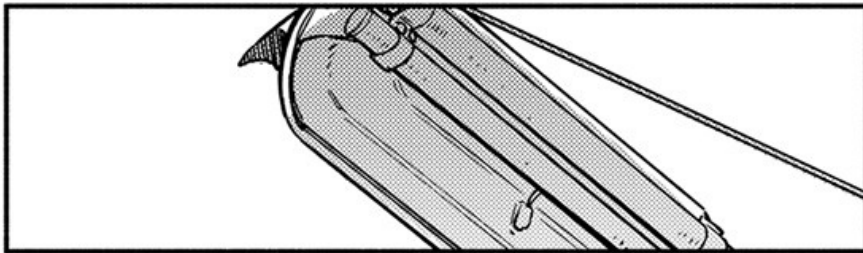
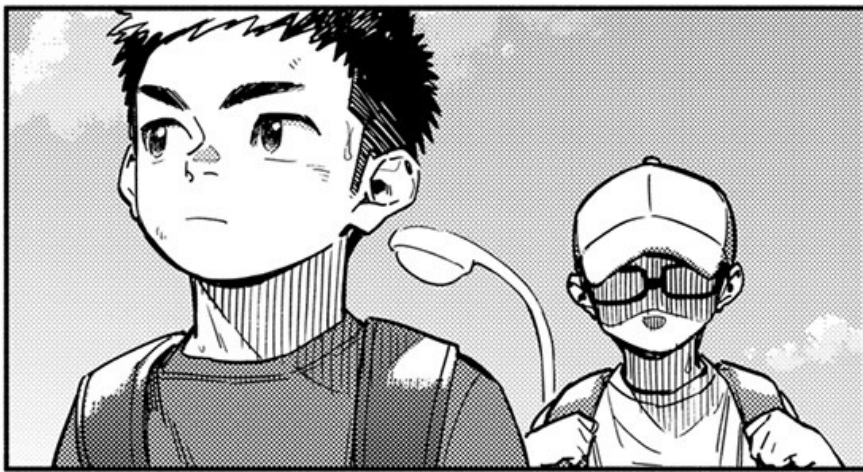
Leaving home and going to the seashore.



何??









着いた!!
本当に
着いた!

海!!

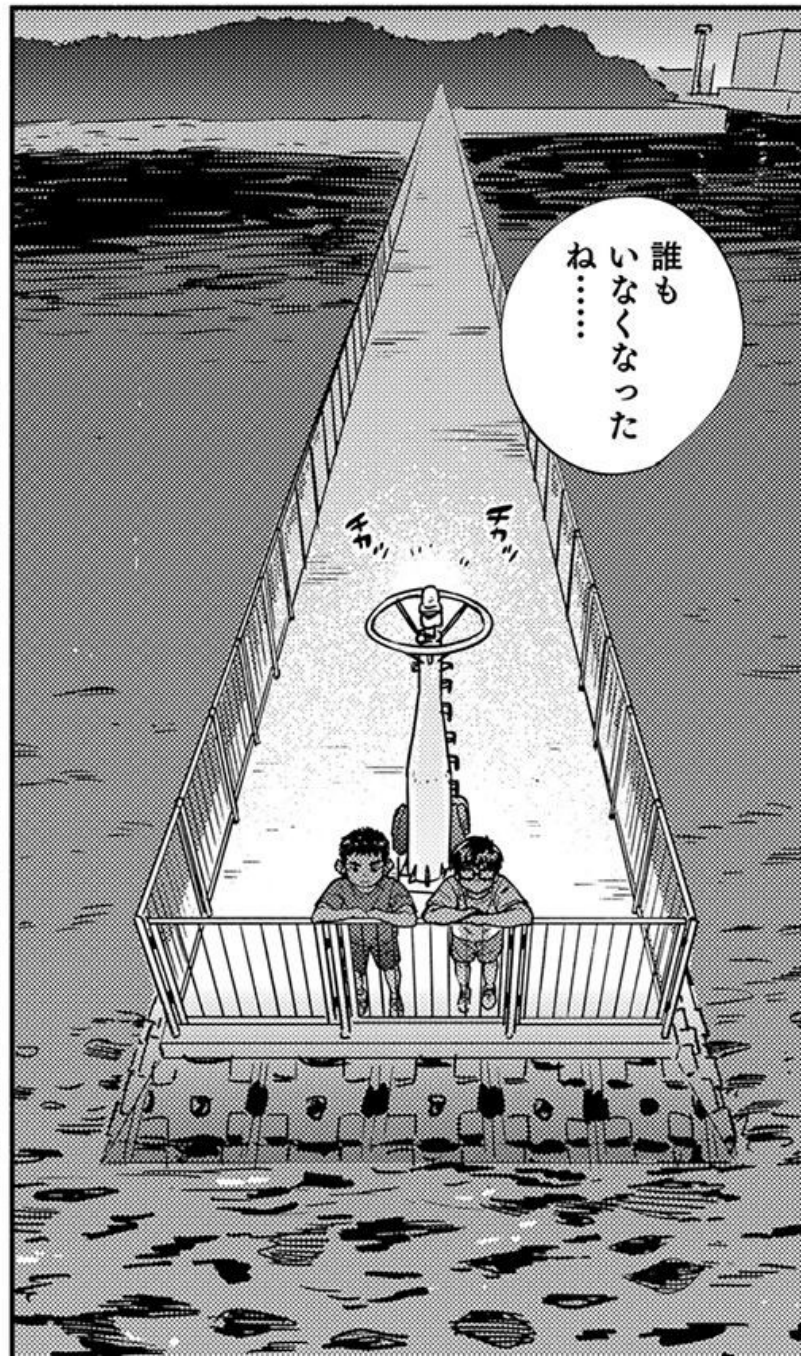
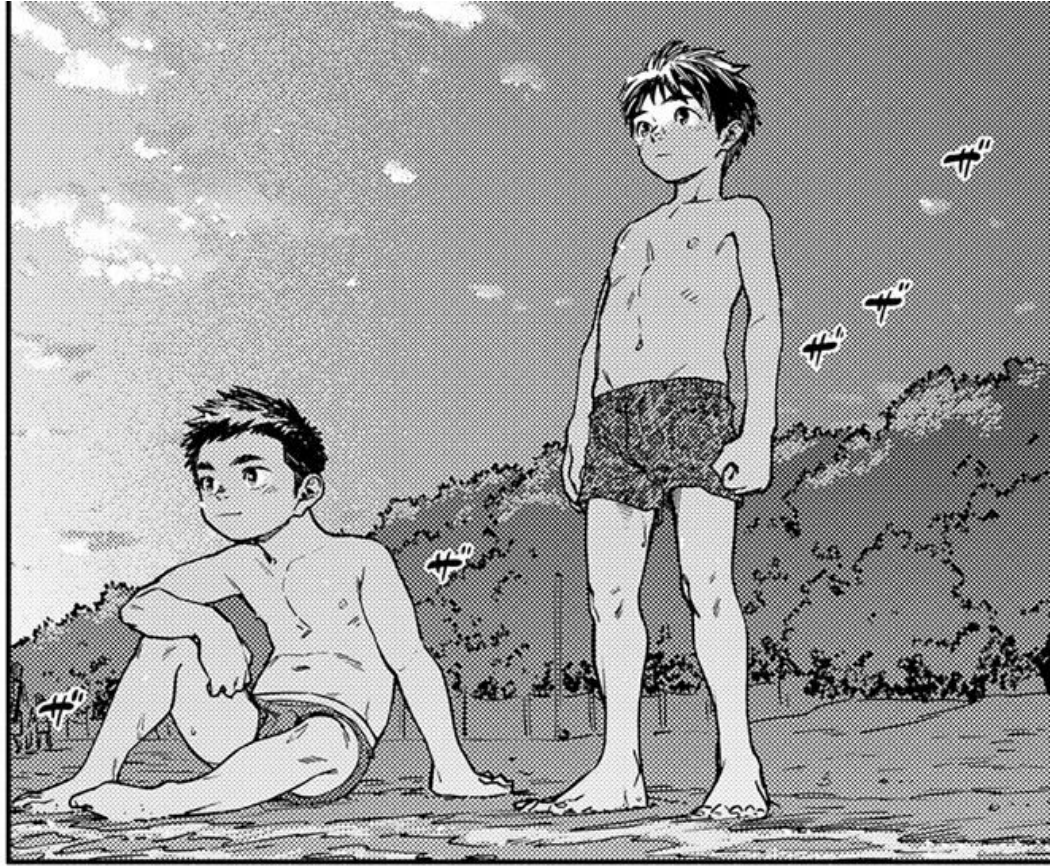


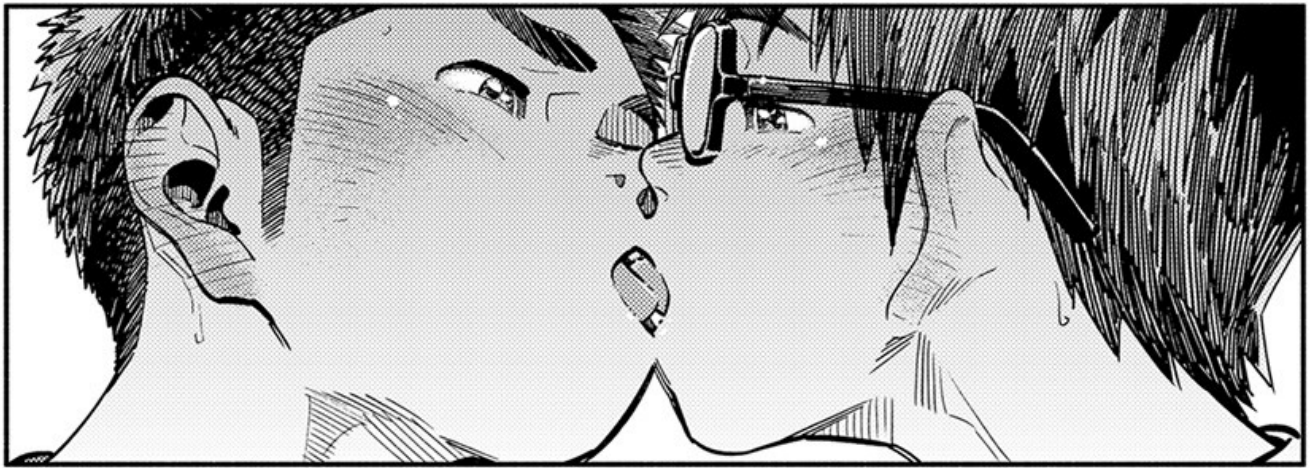
そうだよね!!

パンツで
いけるって



そういえば
水着...





潮の味も
する

あはは

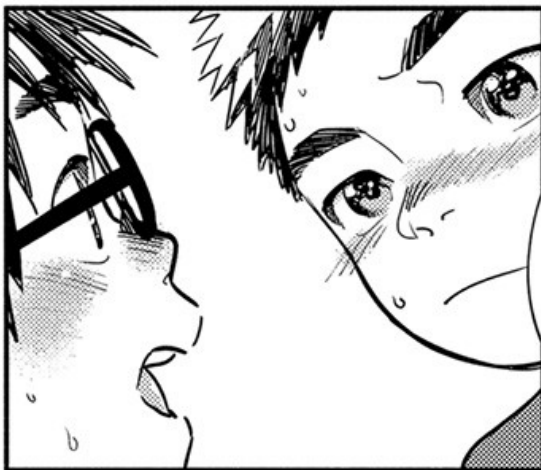
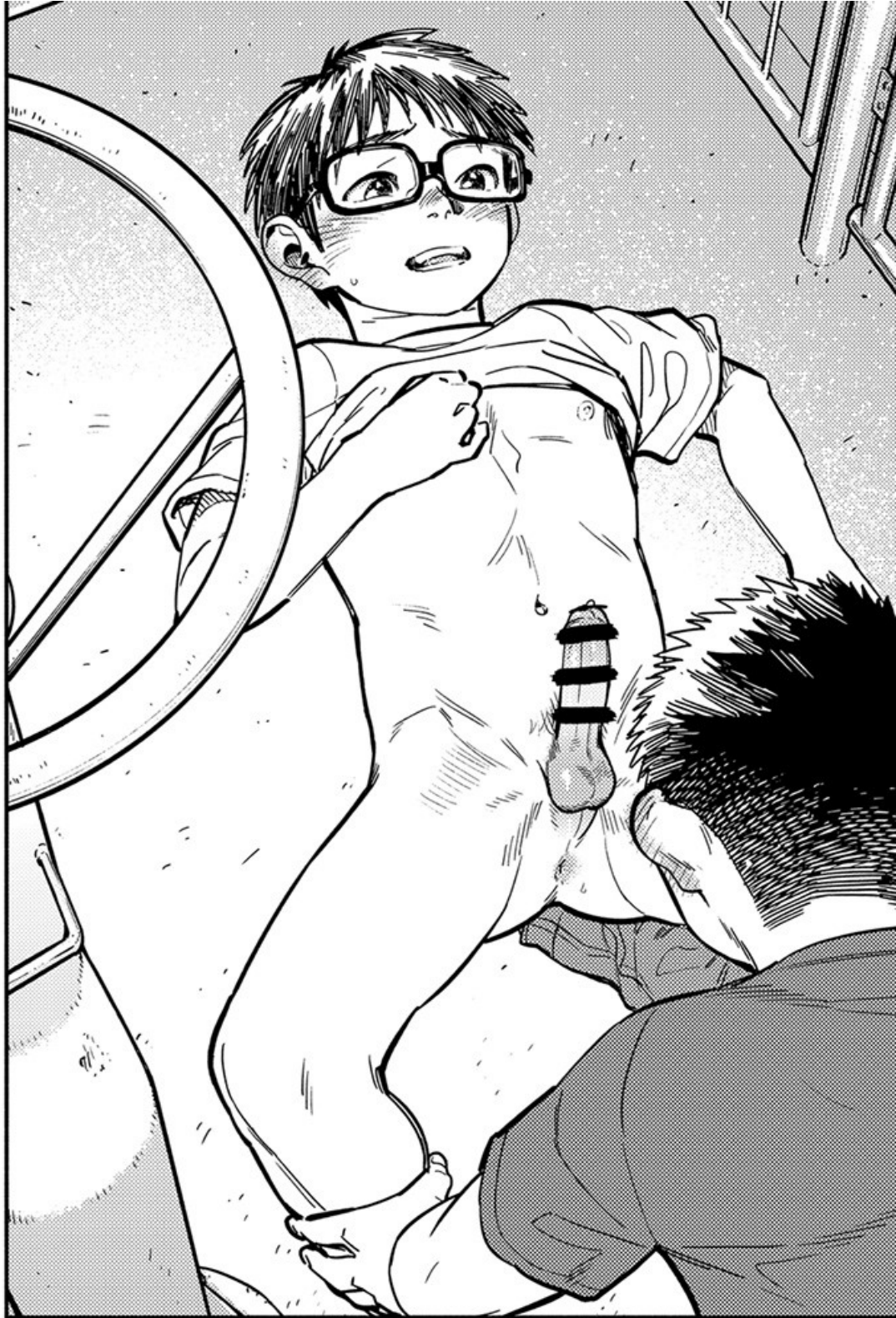


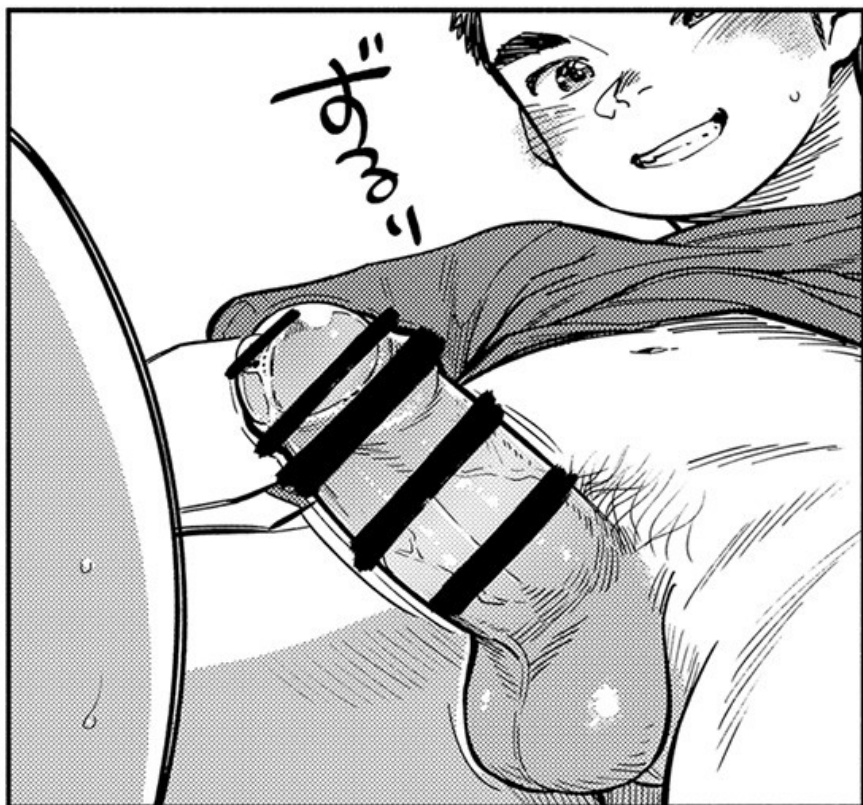
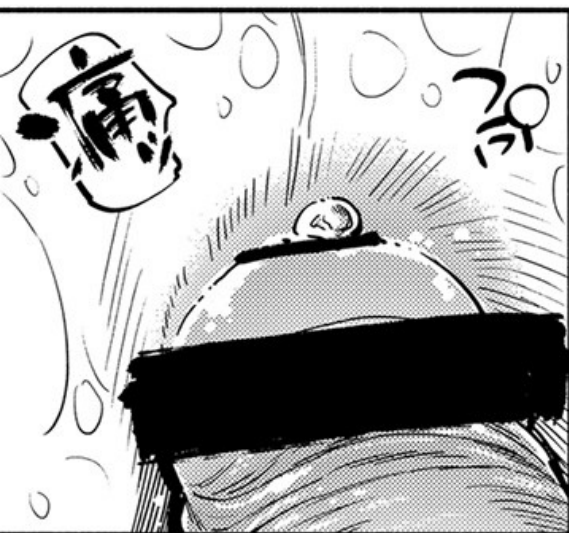
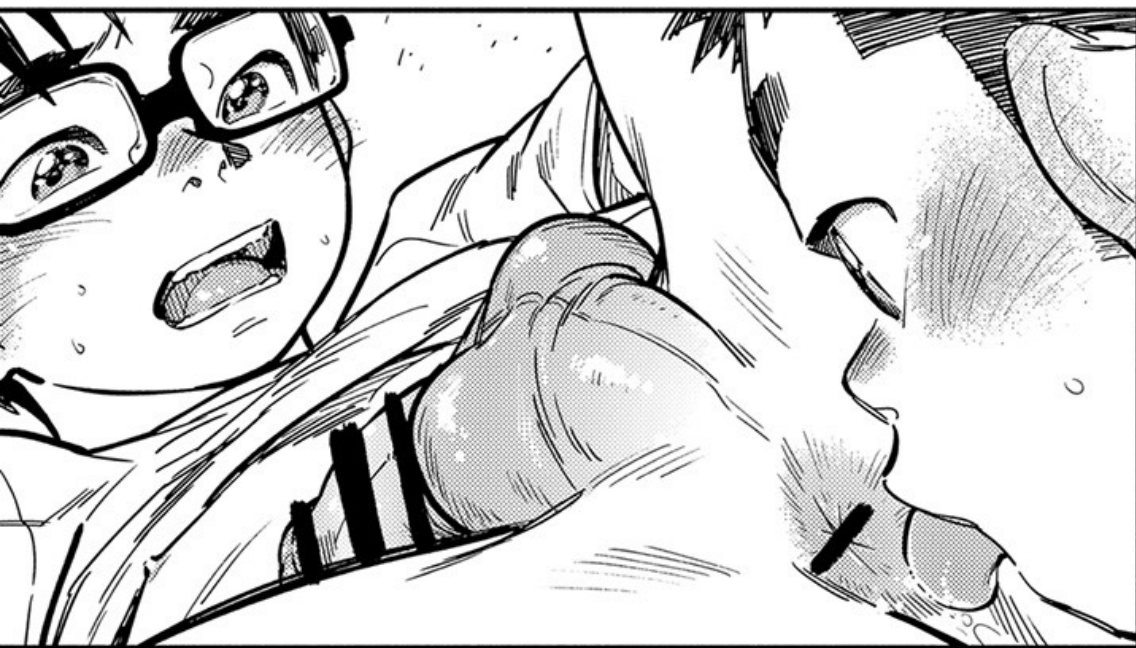
カキッ

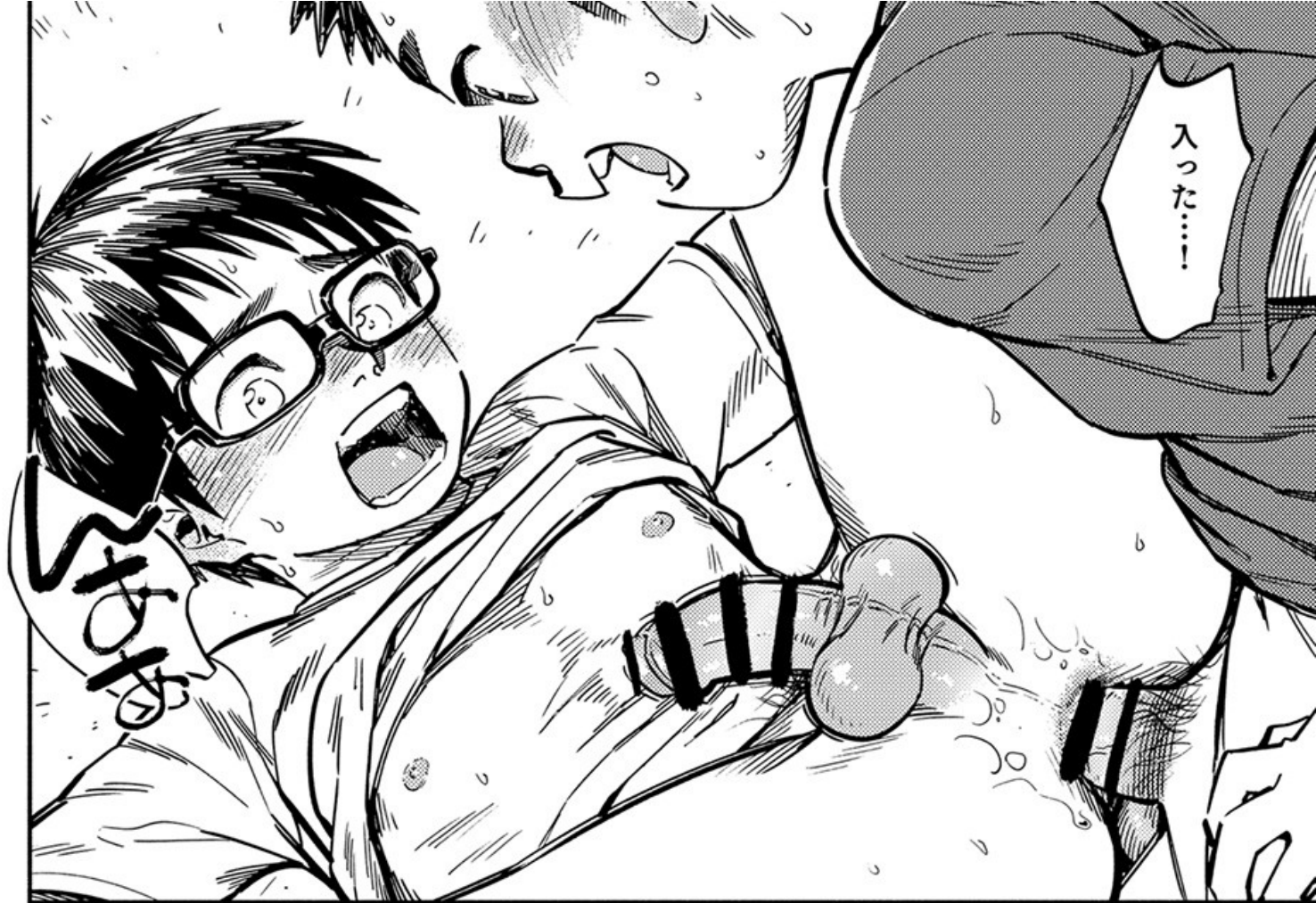


欣之の
すごい匂い
する……

野ざらしの
シャワーじゃ
そこまで洗え
なかったから……





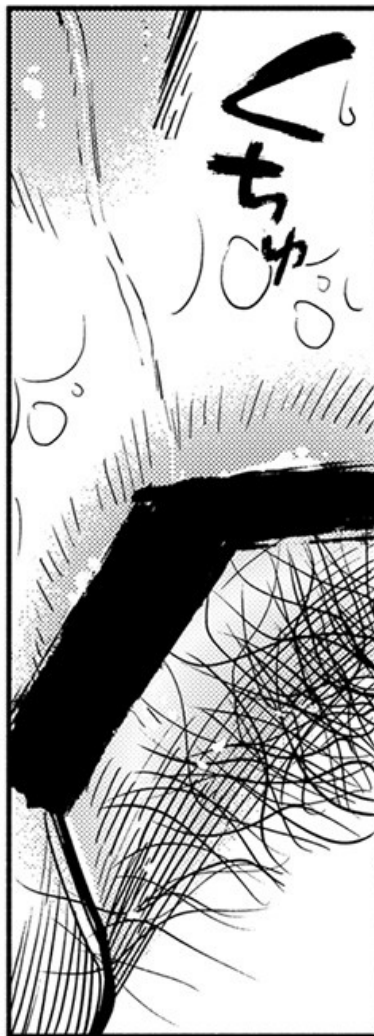


入った...!

あーあーあー



ゆうすけ
悠介の
ちんちん
入ってる...!



しゅん



すげー

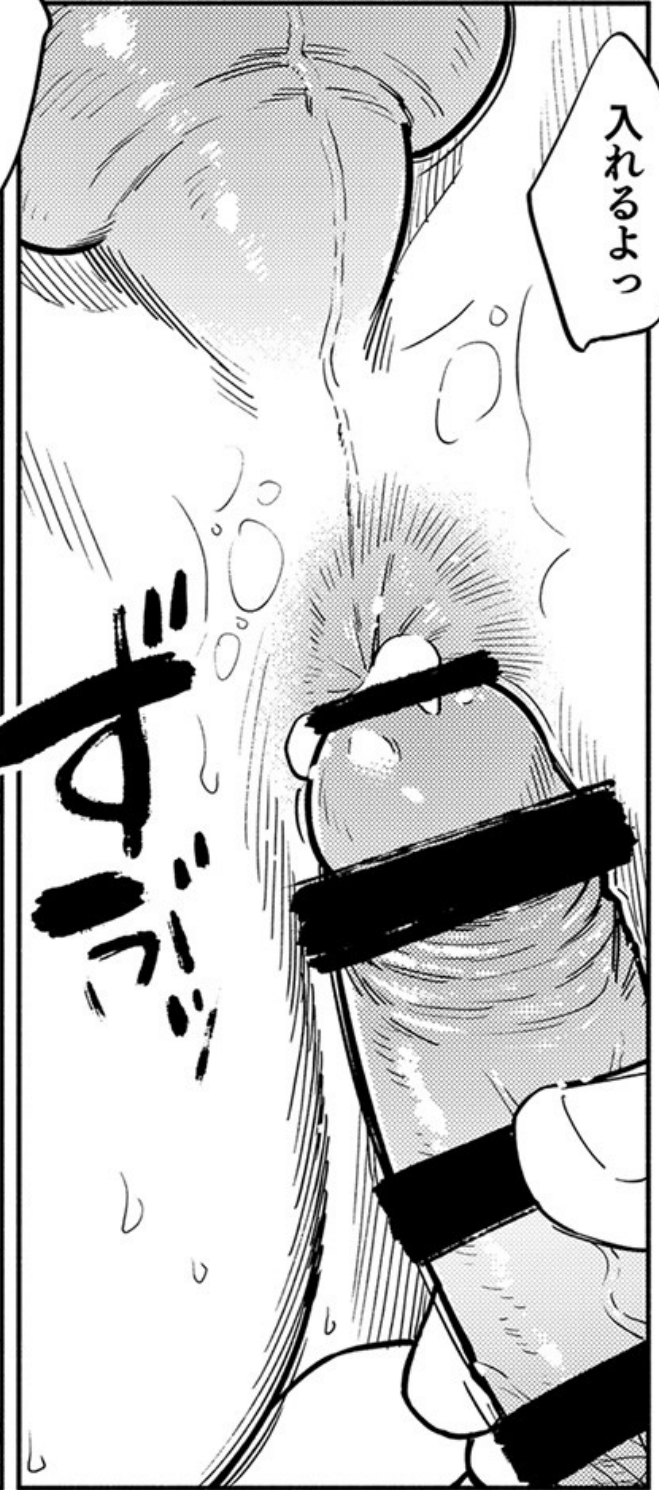


ぼくも
入りたいっ



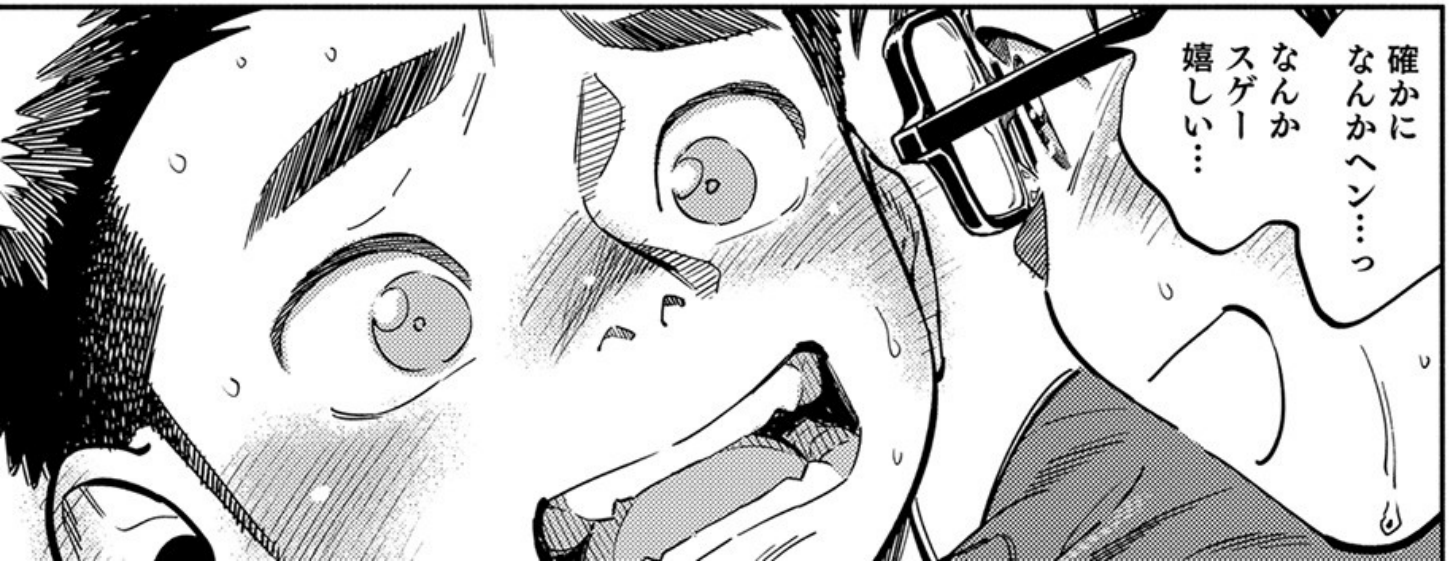


入ってるっ
欣之の
入ってるっ

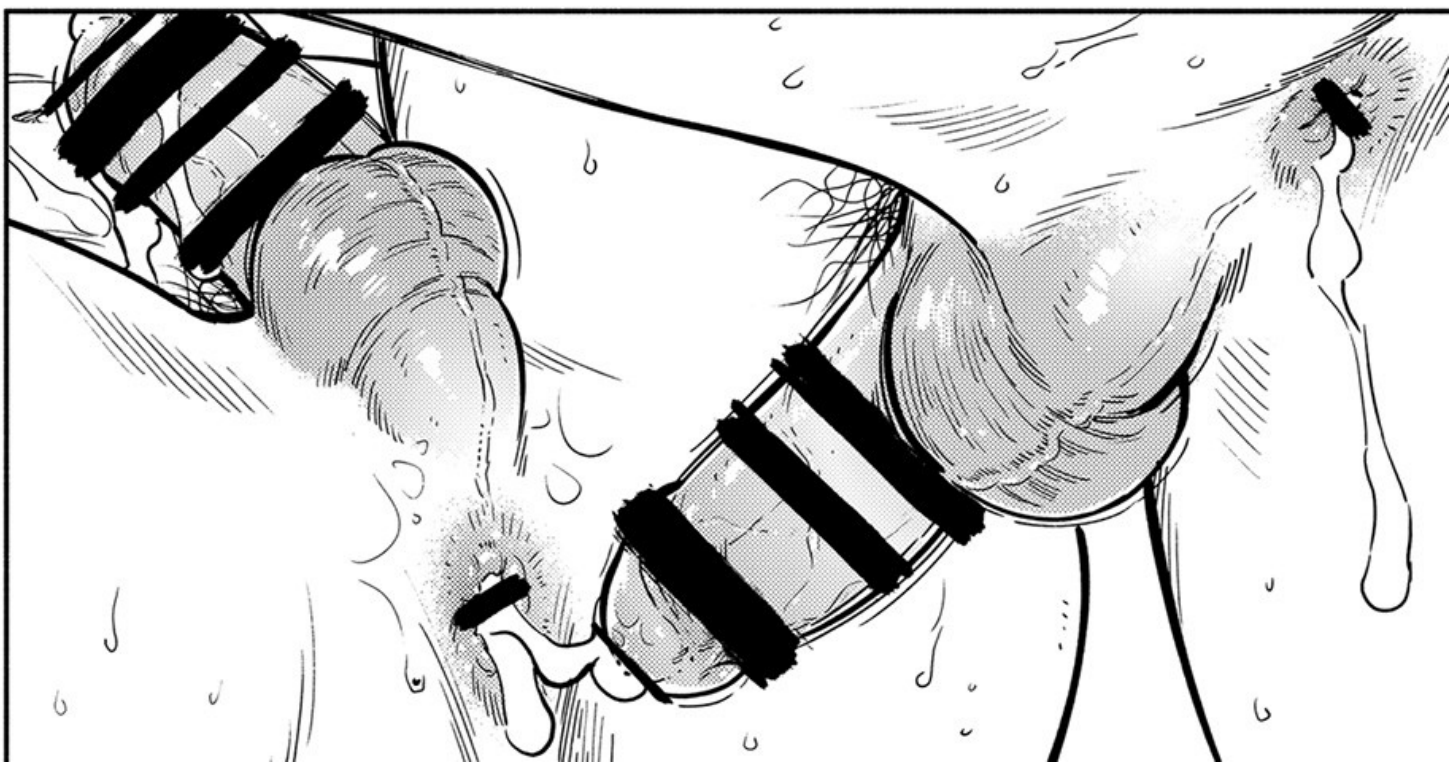


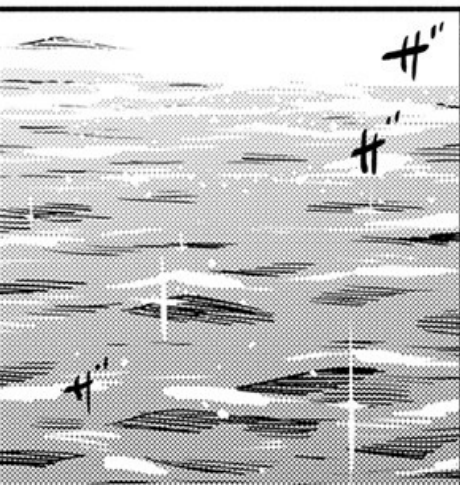
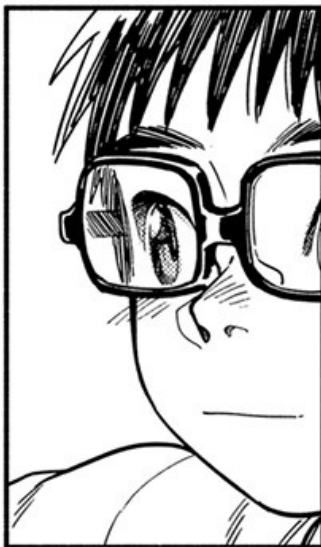
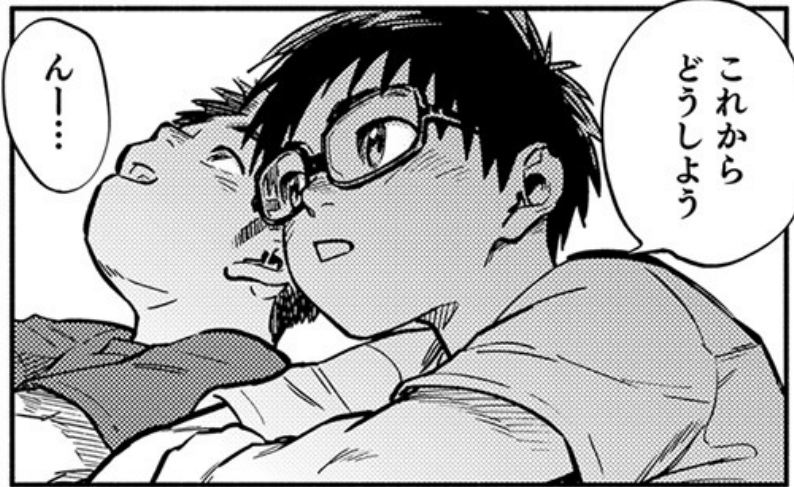
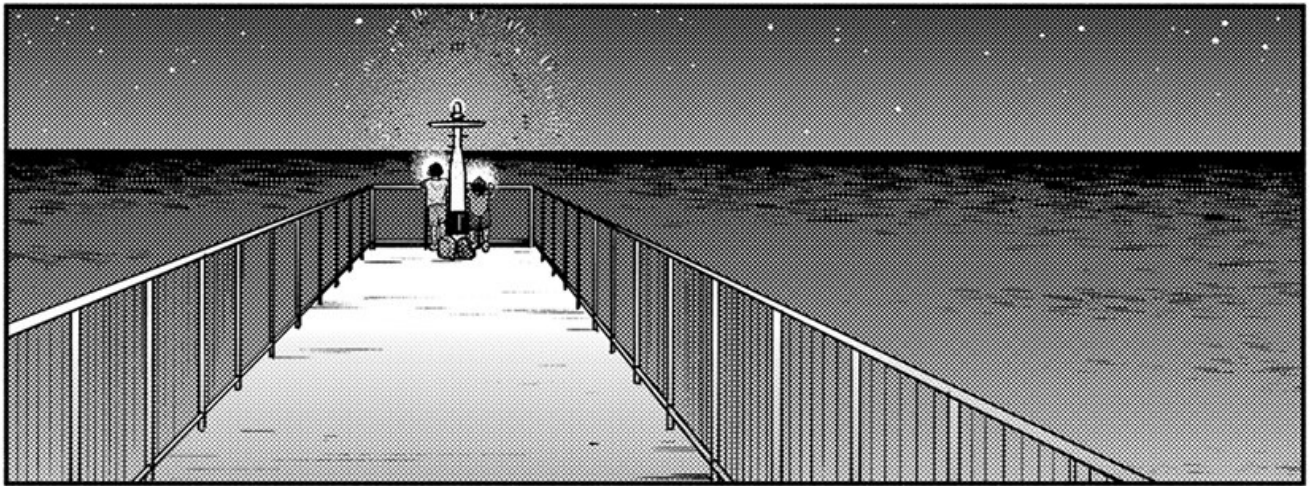
入れるよっ

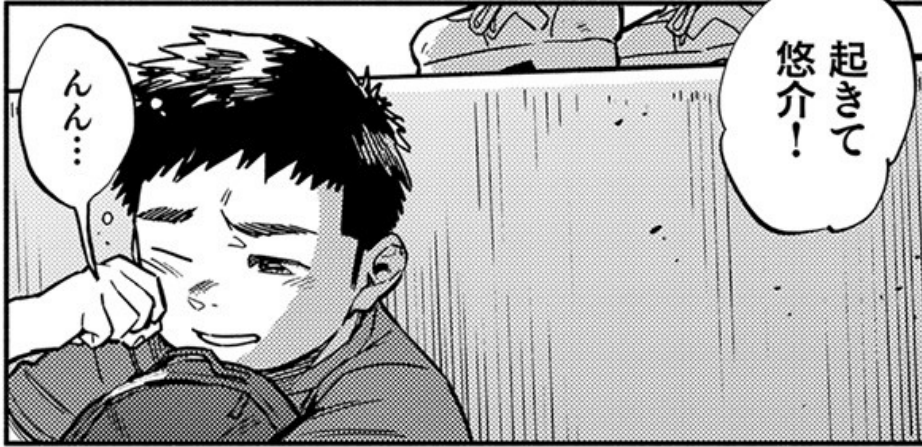
ズッ



確かに
なんかヘン...っ
なんか
スゲー
嬉しい...







んん…

起きて
悠介!



よし!!



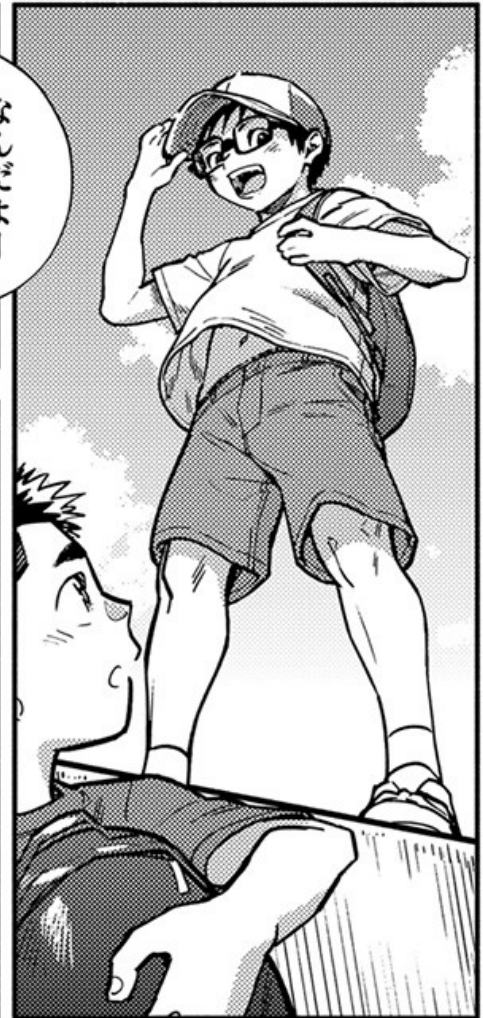
塾辞めるって
言うんだ
親に!

帰ろう
家に!



もう
おにぎり買う
お金も
なくなるもん

なんだよー
もう家出
終わり?



そうだけ
どお

隣町なんでしょ!
帰っても
全然会えるし!

家を出る、海へ行く。 おわり

leaving home and going to the seashore.

日付が変わってからあとがき書いています。敗北感！今回はTwitterのアイコンでアカウントに何故かロックがかかってしまったりして気を揉みながらの締切でした。みなさんに進捗とか見てもらえるのも大事なんだなぁと改めて思いました。無事にアカウントが戻ったら良いんですが！

今月は体調良くいられたので、原稿も順調だったのですがその分しっかり書き込んだりでした。やはり4Kの液タブになってから細部がよく見えるので描き込みがちですが、作品の印象もだいぶ変わってそうです。良い方に変わっていると良いんですが！線が細くなりすぎると逆にデジタルっぽくて味がなくなったりもするのですが、これは印刷物にして見てみないと分からないですね…というか本出したい…でも冬コミも尻込みしているうちに結局申し込みそびれてしまいました。



9

SHONEN ZOOM
2022
SEPTEMBER

月刊少年ズーム

⚠️ 作品の内容は妄想です。

当誌に描かれている行為・描写等は現実とは無関係であり、それらを推奨するものではありません。表現上の妄想としてお楽しみください。

⚠️ 無断転載/無断複製禁止

当誌に掲載されている作品は当該著者の著作物です。個人使用の範囲を超えて無断転載・無断複製することは法律で禁じられています。

Do not repost to the net. No commercial use/personal use only



読書好きの潮吹き

真面目で物静かな友達と、一緒に部屋で読書以上のことをするようになるのはすぐだった。まさか潮まで吹くとは…。



廃墟でのこと

「一緒にシコロうぜ」彼はこんな大きな廃墟でも物怖じしない。服を脱ぐのも躊躇がない。その局部に僕は反応して…。

30号目！

わーい30号目！8合目とか言っていたところが懐かしいですね(笑)。正直あつという間で、月刊に変わる前ともそんなに断絶を感じてないんですよ。家出つながらで読み返した「運ちゃんの太田さん」とかも今見ても思ったよりフレッシュなんです。絵はもっと上達したと思います！

月刊になってから始めたDsiteやfantaも含め、多くの方にご購入・ご支援いただいております。こうして活動を継続できるのも読者の皆様のおかげなので、今後も頑張っていきたいです！

さて、次号は連載第4話の掲載になります！次の読切は11月号の予定です。次号もお楽しみにお待ちください！



読切後編

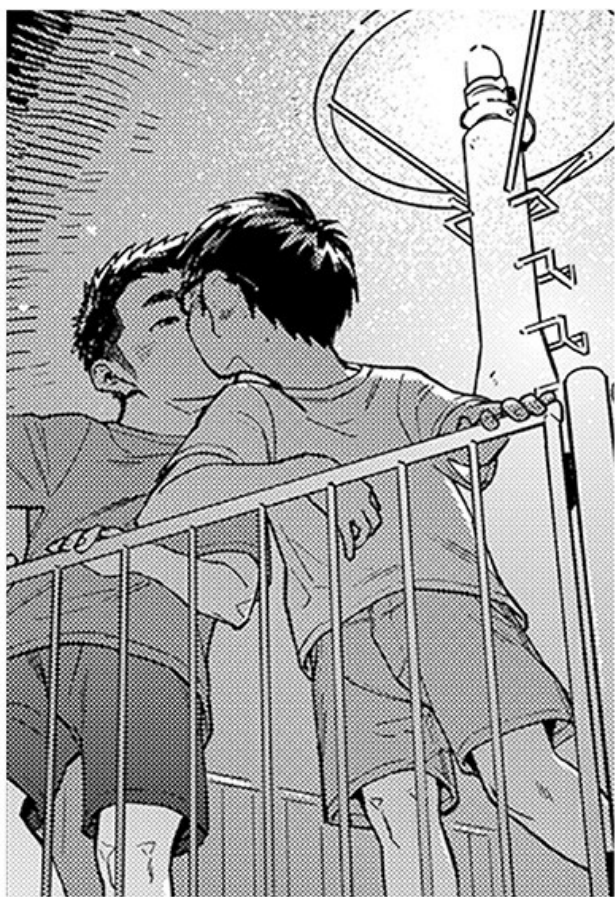
家を出る、海へ行く。

Leaving home and going to the seashore.

海に辿り着いたふたり

後編では海に着いて、ギスギスしてしまったふたりも目的を達しました。内陸の住宅地から国道でまっすぐ行って海に着くところないかなって思ってたので、いたたら千葉某所がちょうど良かったのでそんな設定です。ロケーションを決めたおかげで灯台のロマンチックなシーンにも繋がったので良かったなーと思います。適当に作った公園とかでエッチすることになる場所でした。しかし、描いていて気付いたのですが、これはエロ同人あるある「エッチするの辛いくない？」ポイントでした。「冬の青森寒すぎて無理じゃない？」「コンクリートの上でエッチ、膝も背中も痛すぎて無理じゃない？」なのでなんとなく服を下に敷いてる感じで描いたりしています(笑)。

国道歩くシーンや海のシーンなど、情感たっぷり描けたと思うので満足感があります。おかげでエッチシーンも自然と盛り上がりつつ読める感じになったかなあと思います。隣町なんだから良いじゃん帰っていくふたりに、じゃあ家出の意味はーって思いましたが、あてのない旅、それこそが家出なのです！。



月刊少年ズーム 2022 9
SEPTEMBER

令和 4 年 10 月 1 日 電子書籍発行



少年ズーム

同人サークル 少年ズーム

<http://bokushiro.blog133.fc2.com/>