雅零式

成人向

雅零式

■まえがき■

●ども、あきやまけんたです。はじめましての方、はじめまして。
今回は、前回の「メイドネタ・オンリー」本に引き続き
「巫女ネタ・オンリー」本です。(「パロディー」でなく、「オリジナル」
での敢行・・・もう「特攻」に近い感覚ですわ・・・)
とりあえず、今回の難所は「袴プレー」・・・いや、やりにくいっス。
あと、資料集めるヒマもなく取り掛かったので細かい部分
かなりいい加減ですが・・・大目に見てください。(おながいします)

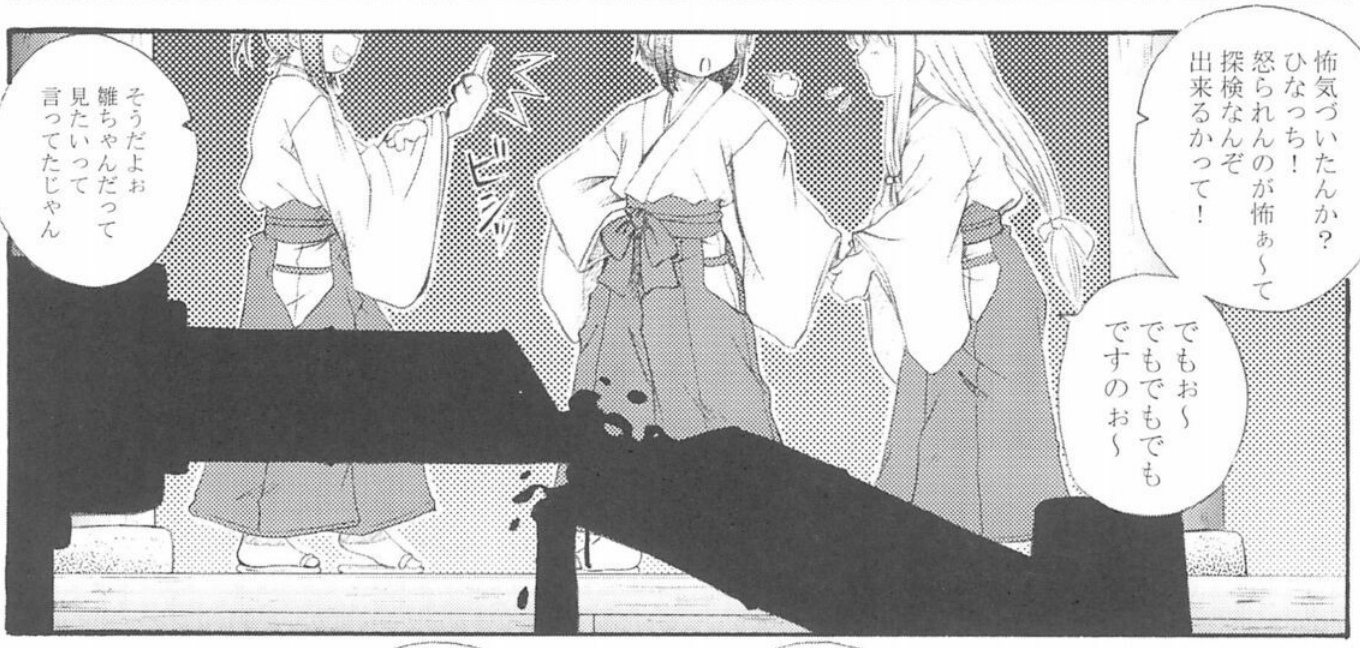
●最近はトンとゲームしなくなった代わりに可能な限りTVアニメを
見るようにしてます。「しまった・・・このネタにしときゃ～
よかったよ・・・」みたいな事も多々あったり・・・。
素直に「朝霧の巫女」辺りで落ちついときゃよかった
かもしれせんですわ・・・・

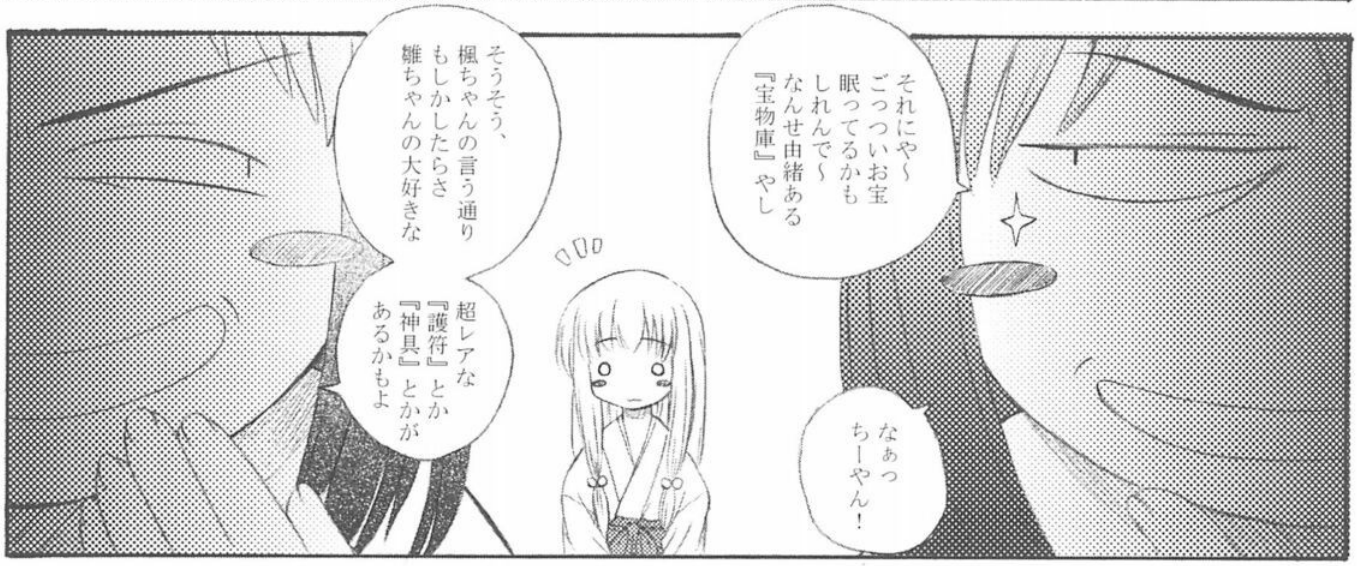
とにかく、読んで頂いた方に少しでも
喜んで頂けたら・・・と思っております。
前回の反省点・エロシーンを増やす！！
・・・自分では頑張ったと思・・・
いたい！！(お願い！！思わせて！！)

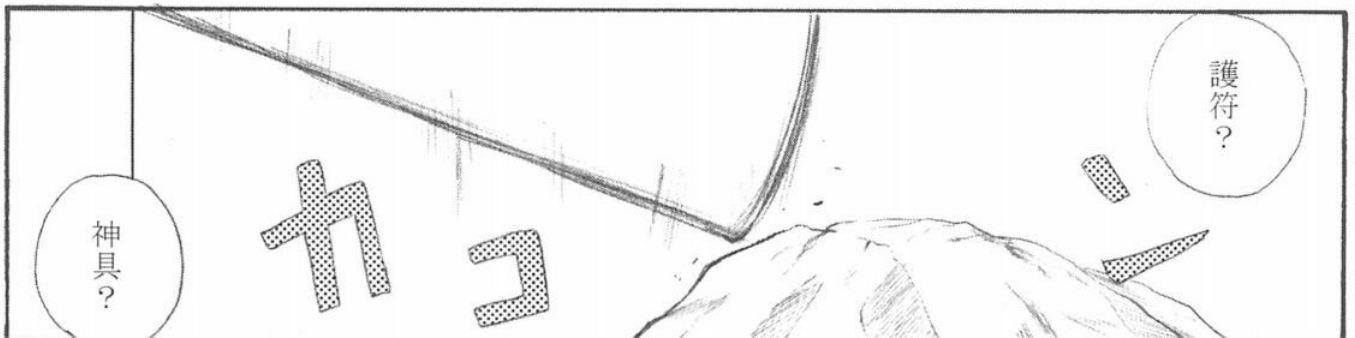
ではでは、お楽しみ下さい～

あきやまけんた

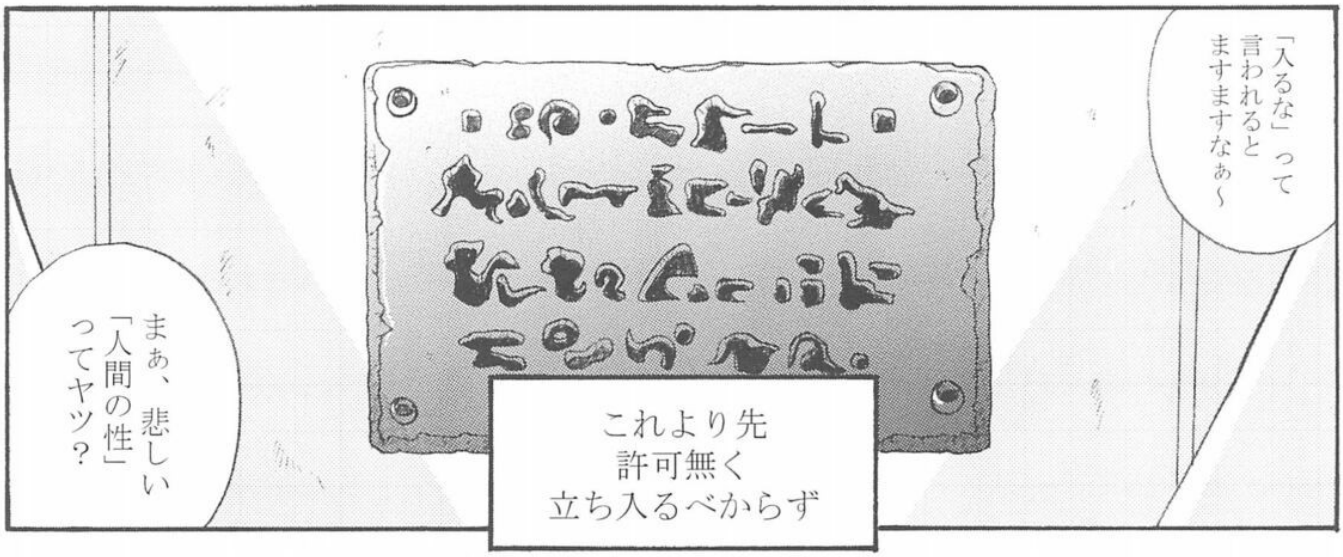
ねぇ～ねぇ～
やっぱり
止めません
のぉ～
楓ちゃん
千歳
ちゃん
先生に
見つかったら
怒られます
のぉ～


怖気づいたんか？
ひなっち！
怒られんのが怖ぁ～て
探検なんぞ
出来るかって！
でもぉ～
でもでもでも
ですのぉ～
そうだよぉ
雛ちゃんだって
見たいって
言ってたじゃん
ズズズ


それにや～
ごっついお宝
眠ってるかも
しれんで～
なんせ由緒ある
『宝物庫』やし
なぁっ
ちーやん！
そうそう、
楓ちゃんの言う通り
もしかしたらさ
雛ちゃんの大好きな
超レアな
『護符』とか
『神具』とかが
あるかもよ


護符？
カコ
神具？

楓ちゃ～ん、
千歳ちゃ～ん
早く早くぅ
ですのぉ～
なぁ？
あいつって
やぁ～？
ええとこの
お嬢ーのクセに
めっちゃ
ゲンキンな
やっちゃなぁ～
まぁまぁ
イイじゃん
結果オーライ
ってことで
ねっ・・・


「入るな」って
言われると
ますますなぁ～
これより先
許可無く
立ち入るべからず
まぁ、悲しい
「人間の性」
ってヤツ？

行け行け
巫女(見習い)
探険隊
それにしても
なんか嫌な
タイトルだね
・・・
ちなみに、
「金色の蛇」やら
「原住民」は出て
けえへんでぇ

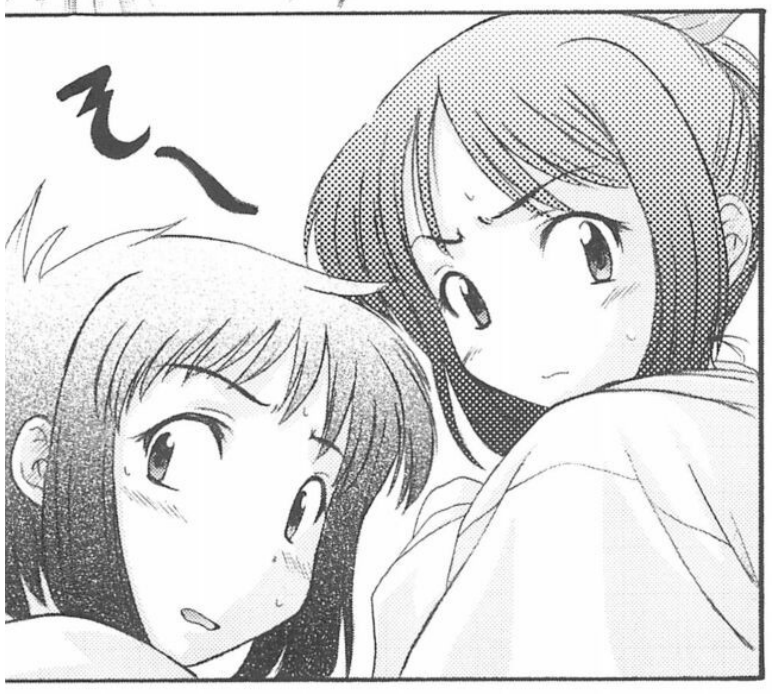
カチャ カチャ
がちゃん
開錠
一体、どこで
そんな事
覚えたんだ？
あんま深くは
ツッコまない
けどさ・・・
おきましたの
おきましたの～
まぁっいわゆる
「生活の知恵」
って奴やん
・・・
「蛇の道は
蛇」ちゅー
諺もあるやろ？
詳しく
聞きたい？
一応、
聞かなかった事に
しといてやるよ
・・・
ウケケケ

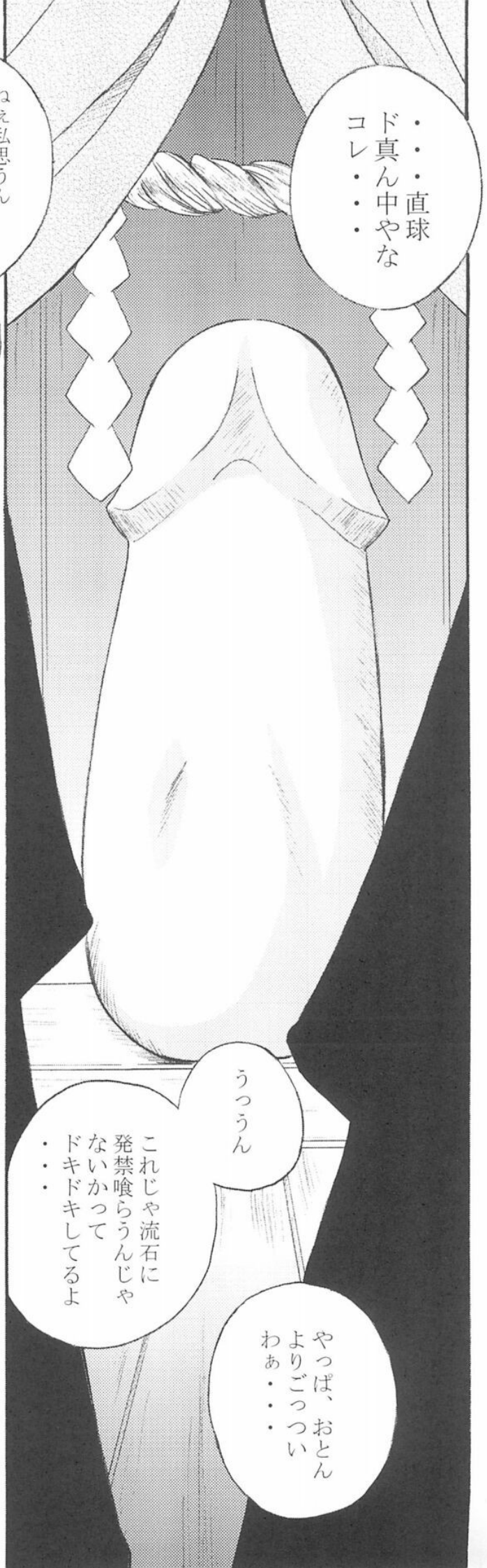
ねぇねぇねぇ
早く早くぅ～
早く扉を開けよう
ですのぉ～
あーわかった
わかった、慌てん
なやもぉー
昔から「慌てる
ナントカ程よう
払うちゅーやろ
？
ガチ
なんかそれ
全然違うぞ
細かい事
気にしてたら
大きゅなれんで
ちーやん、特に
胸が・・・
うっさい！

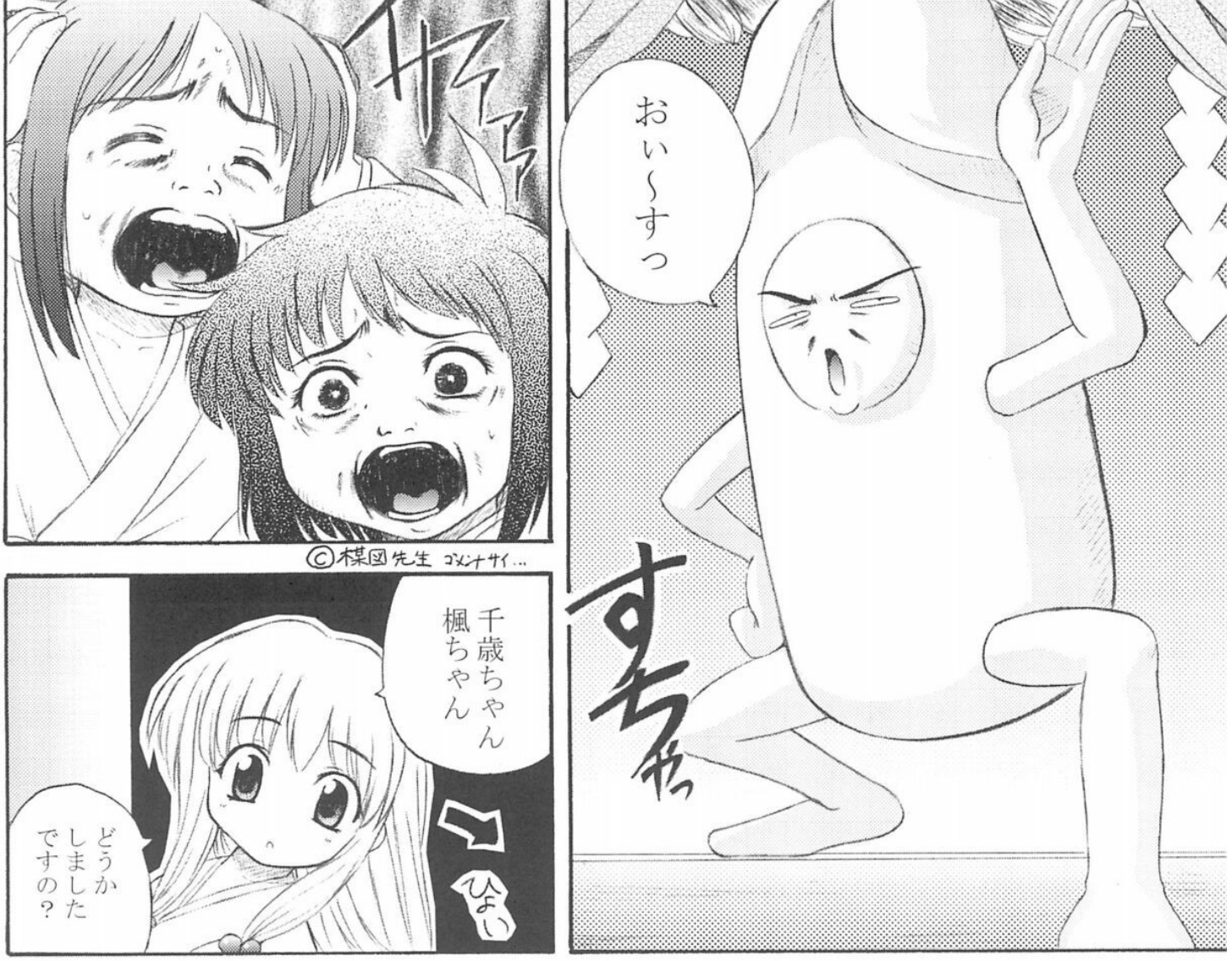
はぁ～
ふうううう
ぶわぁ
もわ
ぶぅわぁはっ
エホ
ゲホッ
もわ
こら、ごっつい
埃やぁ～
よっぽど長い事
人が入っとらん
証拠やで～
ほう
きゃー！すごいですのぉ
こんな御札見た事
無いですのぉ～
これなんて
「呪いのわら人形X
限定モデル」
ですのぉ～
たら～
使ったら使った
本人だけが死んじゃう
っていうんで発売され
なかった幻の超激レア
アイテムですの！
あぁーもうっ
ええから黙って
見ときっ！
!?
なんや？
ちーやん、なんぞ
面白ろいもん
でも見つけ・・・
ちぃ
ちぃ
楓ちゃん、
楓ちゃん、
ちょっと・・
げぇっ

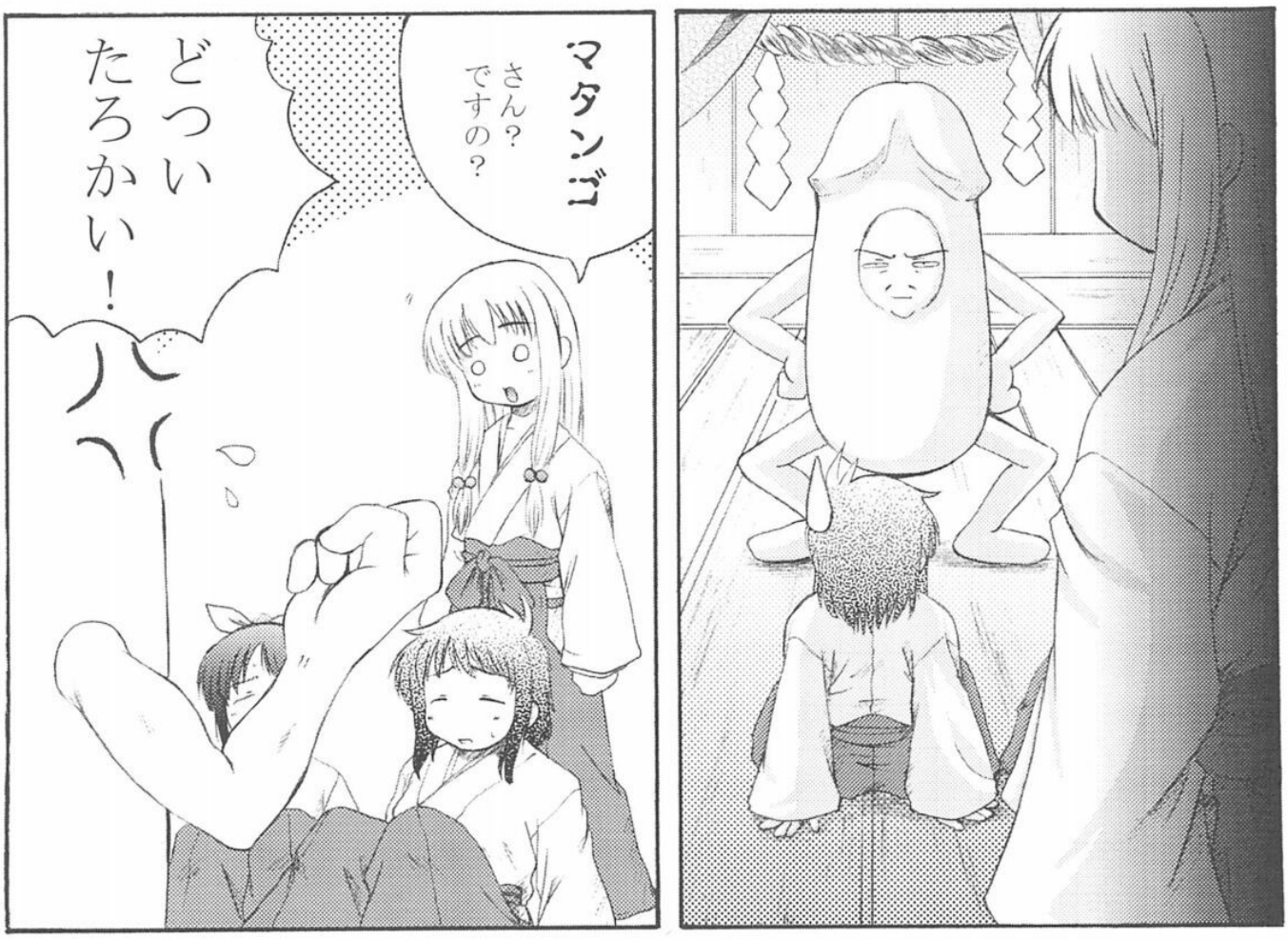
ぼそ
ぼそ
ねぇ私思うんだけどさぁ・・・なんとなーくこの後の展開がヤバそうな雰囲気なんだけど
どうよ？
せやなぁ
元々、あのテの漫画なんやし、ページ数的にもそろそろクサイしなぁ・・・

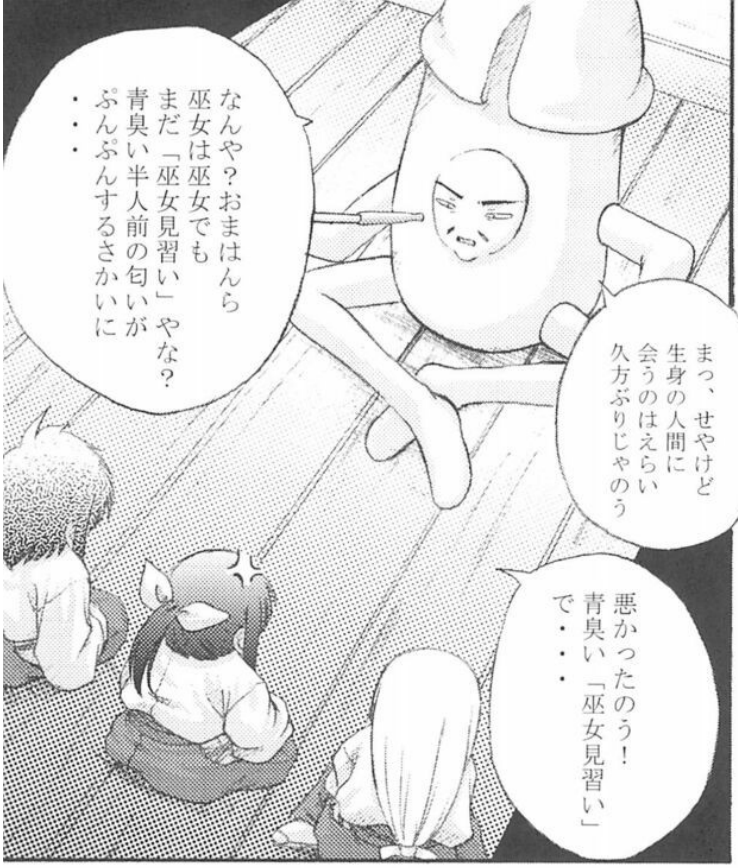
おい、コラ！
そこのジャリ二人
ビタッ


そ～

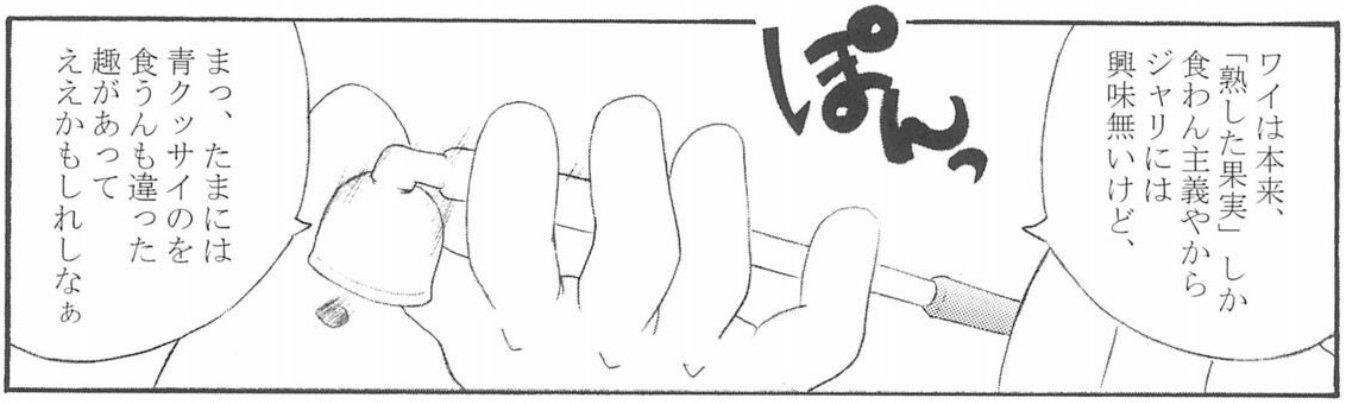

・・・直球ド真ん中やなコレ・・・
うっうん
これじゃ流石に発禁喰らうんじゃないかってドキドキしてるよ・・・
やっぱ、おとんよりごっついわぁ・・・


おい～すっ
すちゃっ
サアアア
©棋図先生 ゴメンナサイ…
千歳ちゃん
楓ちゃん
どうかしましたですの？
ひよい


マタンゴさん？ですの？
どついたろかい！


なんや？おまはんら
巫女は巫女でも
まだ「巫女見習い」やな？
青臭い半人前の匂いが
ぷんぷんするさかいに
・・・
まっ、せやけど
生身の人間に
会うのはえらい
久方ぶりじゃのう
悪かったのう！
青臭い「巫女見習い」
で・・・

ワイはなぁ
こー見えても
『神様』や
ねんぞぉ
ぽっ
全っ然
見えねー！
ミミズのババ
程もなっ！
左に同じ
ですのおー
そら、
おおきに
・・・


ワイは本来、
「熟した果実」しか
食わん主義やから
ジャリには
興味無いけど、
ぽんっ
まっ、たまには
青クッサイのを
食うんも違った
趣があって
ええかもしれしなぁ

!!
!!
？

ヤボちんやのう～
せやから、ワイが
おまえらを
大人にしたる
ちゅーとんねん
安心せいや、
痛みも全然無いし
「膜」かてちゃんと
後で再生する
さかい

おっさん、
さっきから何
一人でブツブツ
言うとんねん
や？

！
ダッ
逃がさへんでぇ
しゅる
しゅる
しゅる
やぁぁぁ
ちょっと、
ちょっとおお
しゅる
しゅる
なっ
なんやぁ
コレえええ
しゅる
しゅる
しゅる
やあぁぁ
ですのお
おお

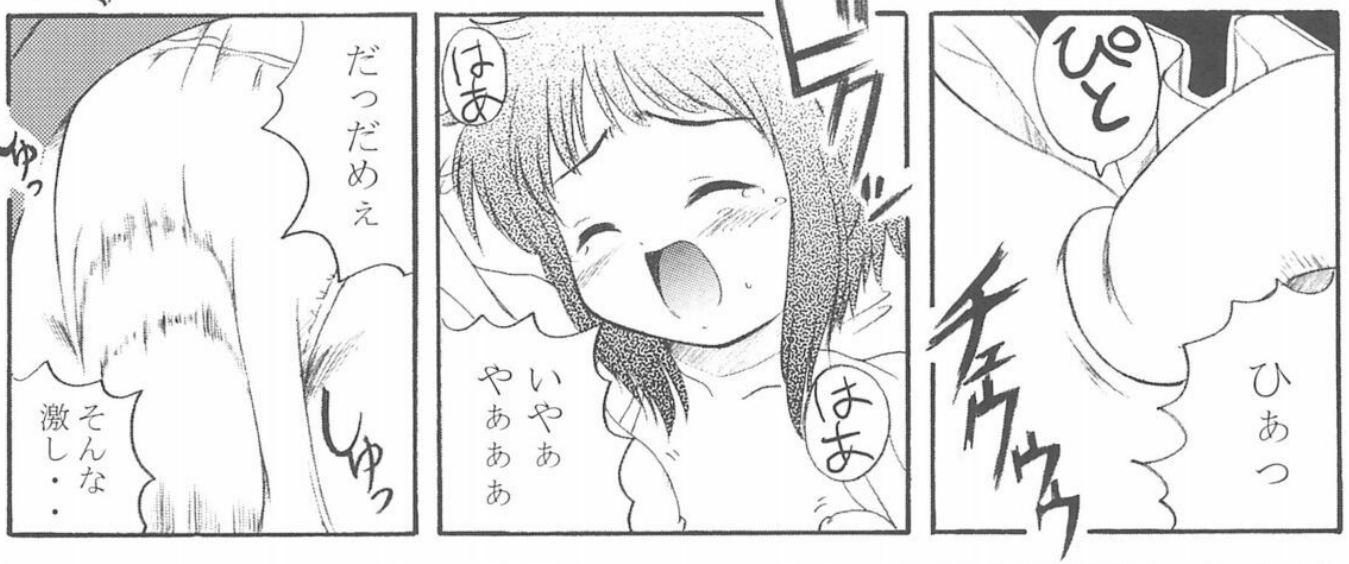
なっなんや
今のんウチらに
何を打ったんや
あー大丈夫や
体には無害や
さかいに安心
せい
なんやかんやと
手続き踏むのも
手間やしのう、
ページの問題も
あるし・・・
ちょっとお約束の
『エロい気分』に
なる御まじないを
したんや
なんやてぇ
ええ〜
はぁ
ふぁっぁぁ
ホレホレっ
どーや?キいて
きたやろぉ?
はぁ
ちょっ
やぁぁぁ
はぁ
体中が熱なって
きてもう
たまらんハズや
でぇ〜
はぁ
あぁぁぁ
はぁ

やっいややぁ
なんじゃい！
巫女のクセにおぱんつなんぞ履きよってからにそんなんじゃ～立派な巫女になれんぞい！
しゅる
しゅる
あっあぁ

いやぁいやぁいややぁ～
生意気な事ゆうといてもう降参かいな？
ぐり
ぐり
ぐり
ほーれほれほれ
ほれほれもっとほれっ！
んっあぁ

あっあかん！もう
はあ
ぐりゅ
ぐり
ぐり
ぐり
はあ
もうぐりぐりせんといてぇ
くちゅん
はあ
ぐりゅ

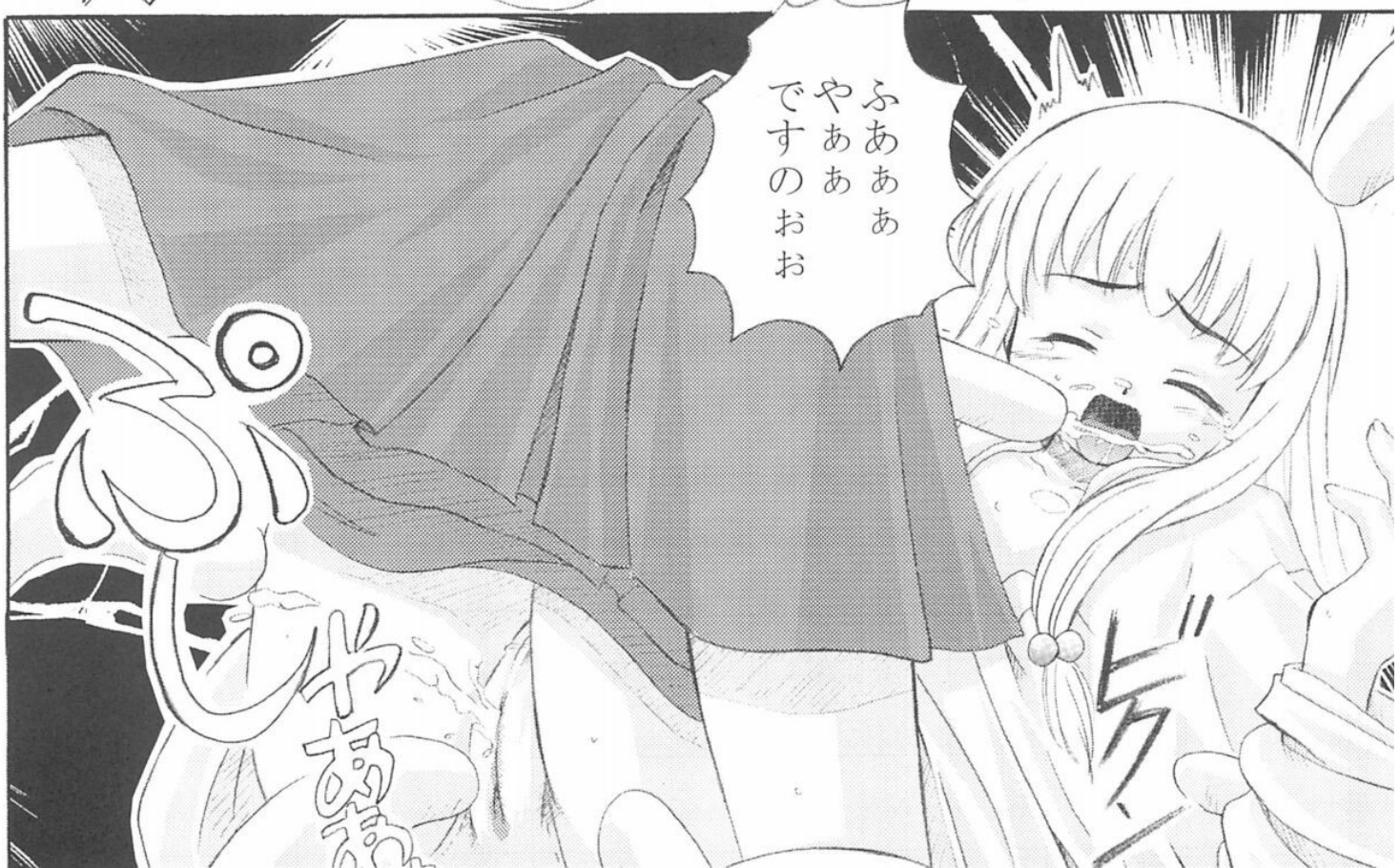
おっなんや？
もうおぱんつにシミ
付けてからに・・・
えっちな娘やのおぉ
しゅる
あんっ
しゅる
いやぁあっ


ぴと
ひぁっ
ビクッ
はあ
はあ
いやぁ
やぁぁぁ
だっだめぇ
しゅっ
そんな
激し・・

ビクッ
やあぁぁぁ
らめえええ
おしっこおお
出ちゃう
よおお
ビクッ

しゅる
しゅる
ううぅん
うう・・
うぶっ

ほほぉ～
初めて咥えた
にしては中々
優秀やのう
うぅっ
くぽ
ぅぅん
将来、有望な
巫女やで～
しかしい
ぐり
んんっ
ぐり
奮発して
沢山ぐりぐり
したるさかい
うっうぅぅ


ふあぁぁ
やぁぁ
ですのおお
ビクン
しゃあぁ

ほな、そろそろ
本番、いってみよかぁ～
アっアカン！それだけは・・・
みちゃ
やあぁ！
ああぁっ
ズッ
ズッ
ズッ
ズッ
ふあぁ

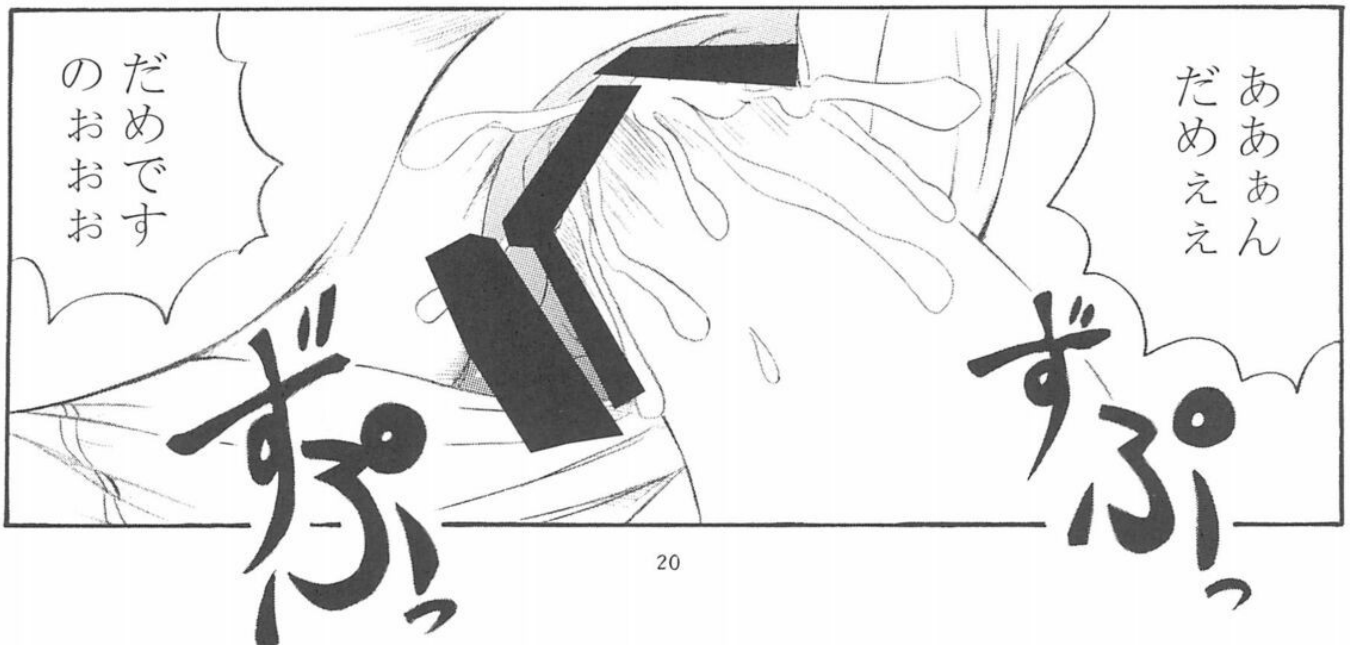
ぐぷぷ
はあ
ぐっ
あっあかん
これ以上は
うち・・うちぃ
ぐぷ
はあ
ちゅぶっ
あぁっ
ズプッ
くぅんっ
あっやっ
ギチッ
そこは！
おし・・
いやぁぁぁ
入ってくるぅ
おっお尻にぃ
太いのが
入ってくるぅぅ

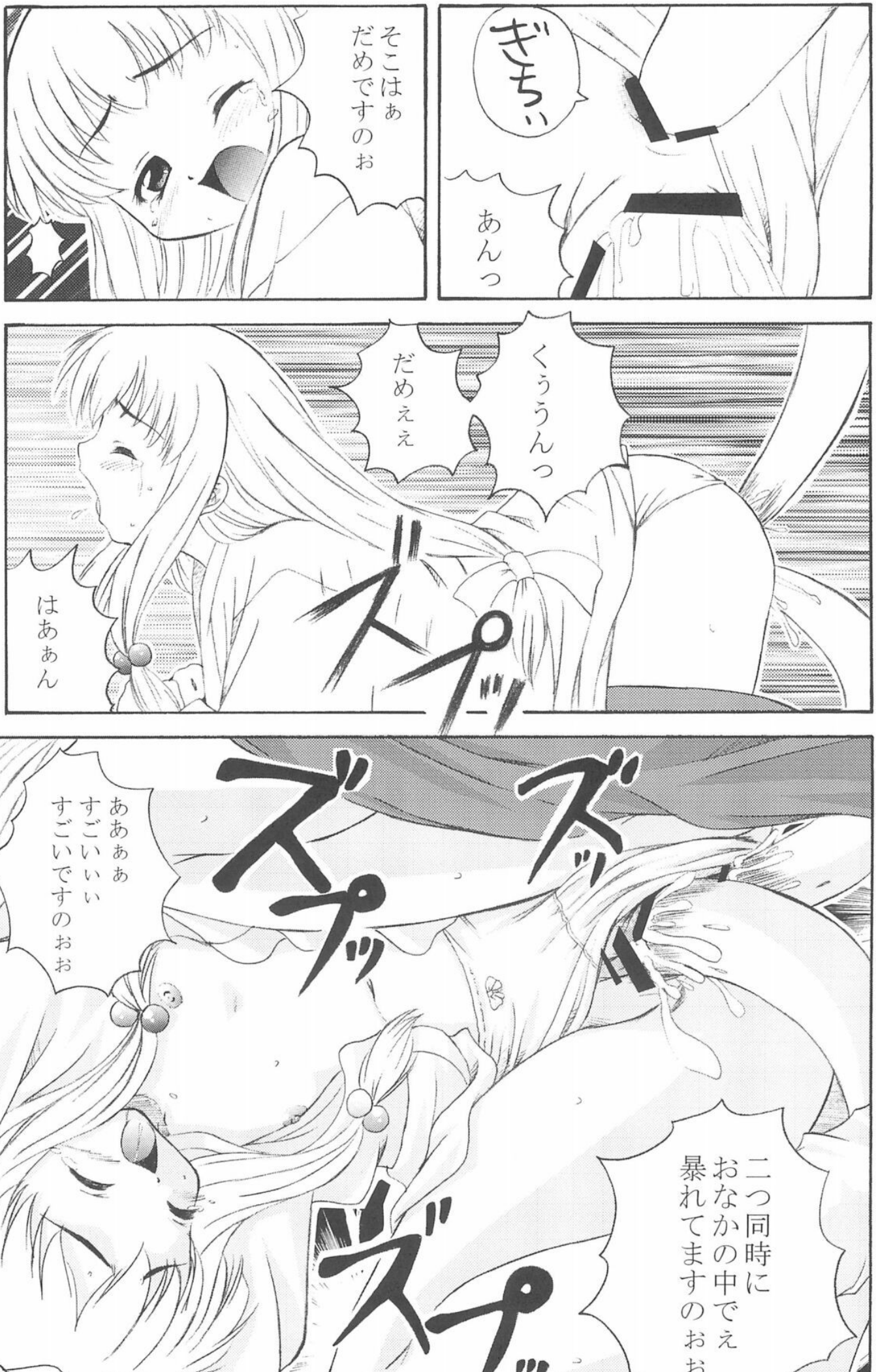
きゅぽ
ちゅぽ
ふあぁぁあっ
ぎゅぽ
あぁっおっ
おかしなって
まうぅぅ
きゅぽ
くぅっ
ふあっあん
ちゅぽ
うっ
うちいい
はあ
はあ
もう・・
限界やぁ
あっ熱っ！
熱いのがぁ
ああ
ビク
ビクン
うちの中にい
入ってくるう
ううう
ビュッ

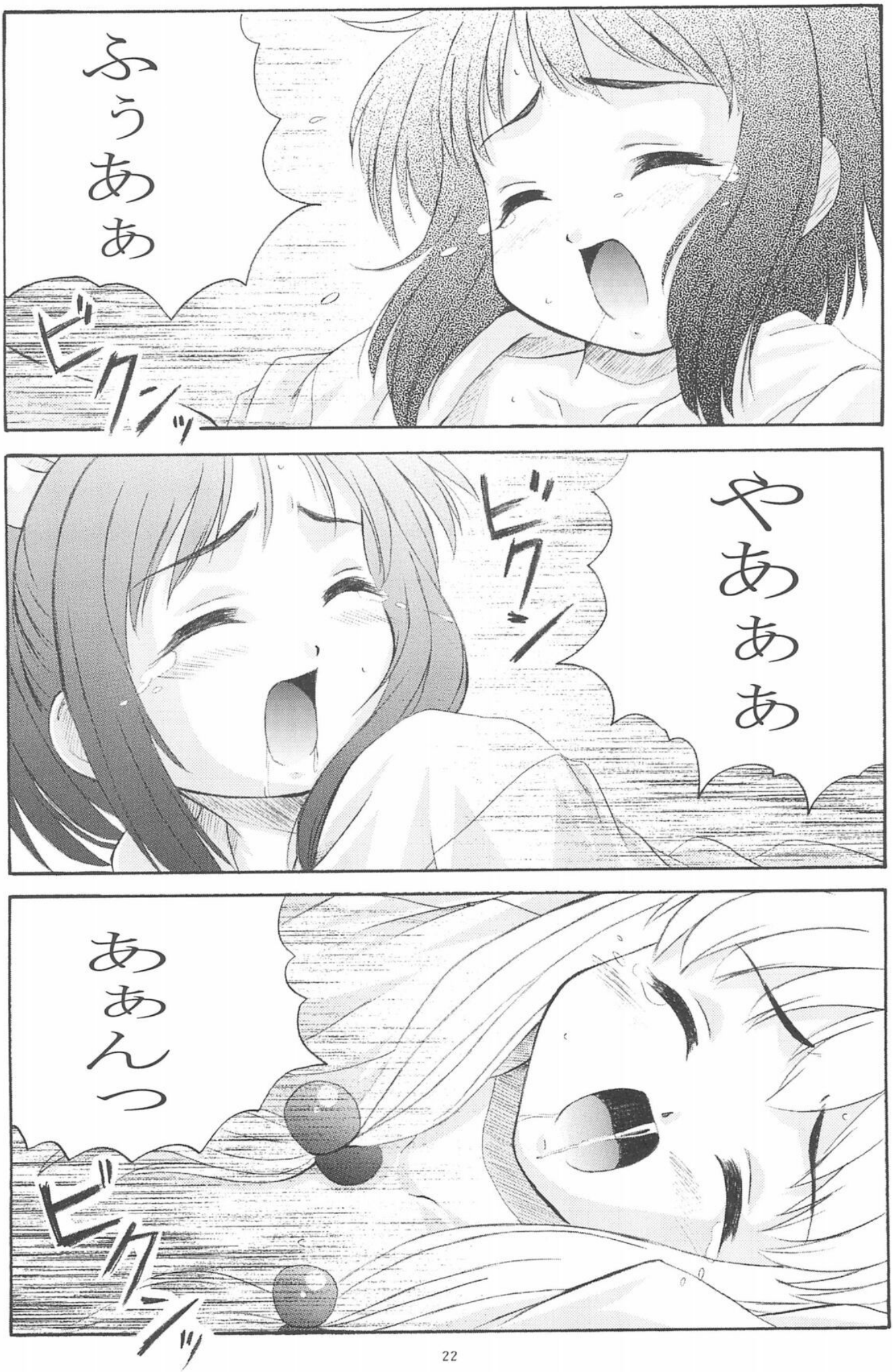
はあ
おっおなか
熱いよおお
しゅぱっ
しゅぱっ
しゅぱっ
しゅぱっ
はあ
やぁ
あっあぁ
ふぎぃっ

ふあぁぁ
くぽぉ
!?
すぅ
はうぅん
ぐぶぅ
うっ
ちゅぷ
うぅぅんっ
ちゅぽ
うっ
うぅん
うぅっ
ズプッ
ズプッ
ズプッ
うぶぅぅぅ
うぅふっぅ

はぁうぅぅん
おっ奥までぇ
ええ
届いてます
のおお
ほ
ほ
ぶちゅ
ぶちゅ
ぶちゅ
ぶちゅ
ぶちゅ
こっこんなのお
初めて
ですのおお
ほ


ああぁん
だめぇえ
だめです
のおおお
ずぷっ
ずぷっ


ぎちぃ
あんっ
そこはぁ
だめですのぉ
くううんっ
だめぇえ
ズプッ
はあぁん
ズッ
ズプッ
ズプッ
あぁぁぁ
すごいぃぃ
すごいですのおお
二つ同時に
おなかの中でぇ
暴れてますのおお


ふうあぁ
ビクンッ
やあぁぁ
ビクン
あぁんっ
ビクンッ

ドクン
あっあぁぁぁ
ドクッ
はぁぁぁん
ドクン
あぁっあん
ドクン
ドク

その後・・

キョロ

キョロ

「宝物庫」での噂は瞬く間に広まり「神様」は一躍時の人となった

元々、「娯楽」の少ない「巫女学校」にとってはまたとない「開放感」と「快楽」を同時に味わえるチャンスなのだった。

あ・・あのぉ・・

まかしとき!!

あぁんすごいぃ

ぢゅぷ

ぢゅぶっ

ずっ

はぁ

あぁ

はぁ

同級生・上級生、挙句は教師・・・と利用者の数は日に日に増すばかりなのでその内歯止めがきかなくなってしまい

はぁあ
溶けちゃうぅ
溶けちゃいそう

「狂乱の宴」は学園の最長老・御前様の耳に入る事によって幕を閉じるのであった・・・

あぁんいいっ

ぐぽ

ぐぷっ

ぐぷっ

はぁ

はぁ

いいっいいぃ
もっとぉ
もっとおおおん

そんなこんなで「宝物庫」は閉鎖されました。

封印

封印

まったくすぐに調子に乗りおってからに・・・

昔からまったく変わっておらんのう

いや～面目ないなんせ、シャバのおなごは久しぶりやったもんでつい・・・

相手なら

このワシが幾らでも受けてたってやるぞよ！

ゞ

あーそうやワイ、たしか・・・

「ビデオ」の録画ボタン押してくんの忘れてしもたんやわ・・・

ガシ

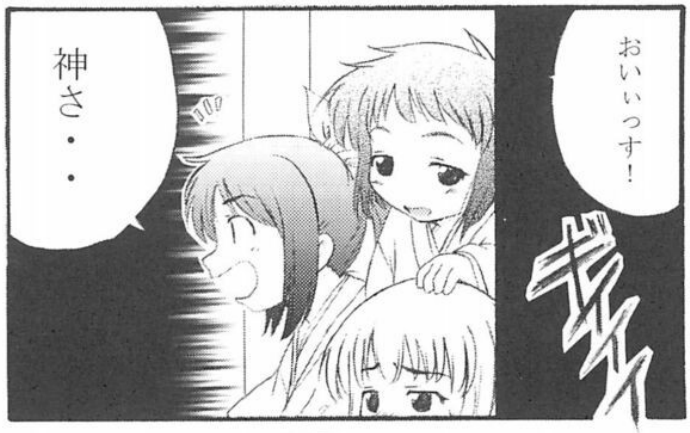
照れるな

ぽっ

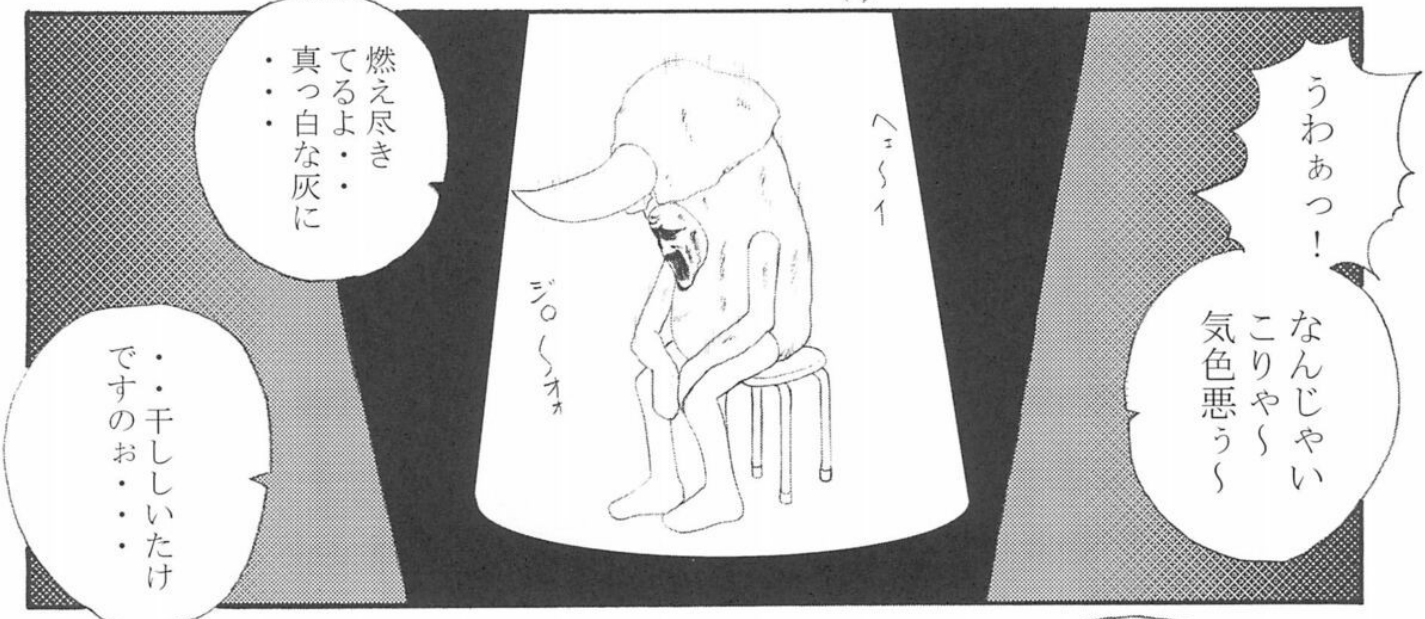
老いたりとはいえまだまだ若いモンには負けん！昔を思い出すと熱い血が湧き上がって来るわい

いやぁぁぁ

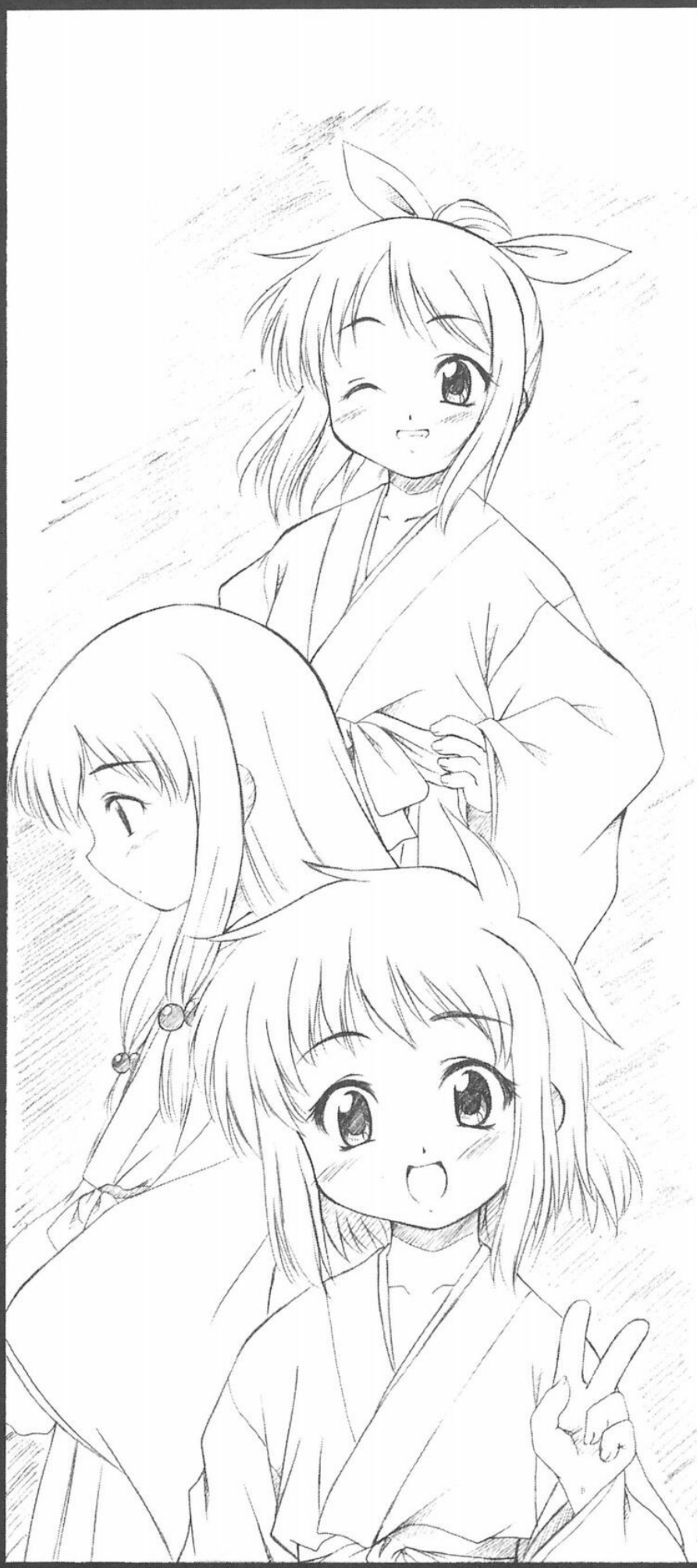
ギニャ～～
やっぱり止めた方がいいですのぉ～
大丈夫やって封印を解く方法はバッチリ覚えてきたさかいに！
・・・
・・いや、深く追求しないでおいてやるよ・・・


おいいっす！
神さ・・

そやけど、ひーやんめっちゃ善がってたやんか？
あっ開いたよ
そっそんなぁ私は・・・誤解ですのぉ


うわぁっ！
なんじゃいこりゃ～気色悪ぅ～
ヘェ～イ
ジロ～オォ
燃え尽きてるよ・・真っ白な灰に・・・
・・干ししいたけですのお・・・

御前様・・今日はまた一段とお若々しいですね。
おほっ
オホホホ
そーかいのう？



「エロ」を「エロ」を
・・・と意識しずぎて
結局「ギャグ」で
お茶を濁すハメに
なりますた・・・
本当は「戦闘シーン」
とか描きたかった
ですが・・・
次回は前回の
「メイド本」のリターン
マッチも兼ねて
もう一度練り直して
描きたいです。
(まだだ！！まだ
終わらんよ～)(笑)

今度は年齢にももう少し
幅を持たせなきゃ
ダメっすね・・・。
あと、「カラミ」とか
のシーンも増やすよう
心がけたいと
思います。

初期ネーム時に設定したキャラ達・・・
でも、あまりにも長ったらしく暗～いお話なのでボツりました。（しかもエロシーン少なめなので・・・）
機会があれば仕上げたいですね・・・。

■穴うめのようで穴うめでない（べんべん）
でもどう言い訳しても穴うめにしか見えないので
開き直って言います！！「穴うめなんですわ！！」
今回の漫画の補足説明させて頂きまつ。

★千歳タソ★

メインの主人公のハズが一番影が薄くなってしまいますた・・・
3人組の中では一番常識人（？）ボケ・ダブルスに鋭い「ツッコミ」を入れるのが
この娘の使命！！そりゃ12人も妹がいればメインの影は薄れますって、旦那。
でも、「お料理大得意」ってダメなんですか・・・？（謎）
でも、もう少し「毒気」・・・もとい、「味」を付けるべきだったと反省・・・
「鷹・鮫・豹」で「鷹」の位置にいる訳ですから・・・
今で言うと「ティラノザウルス」？暴れ足りねーぜ！！（うっさい）

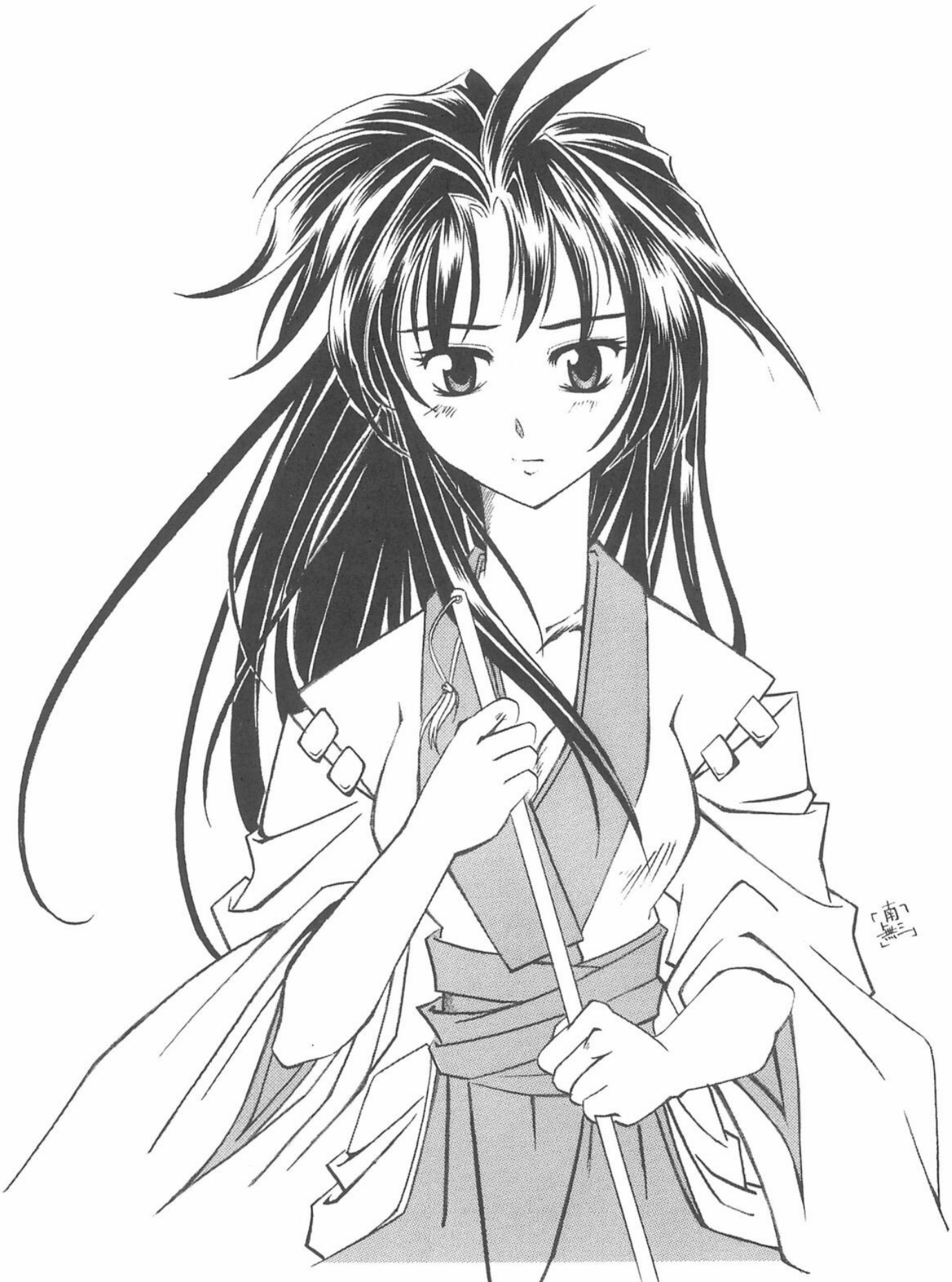
★楓タソ★

3人組の一番の元気印！！関西弁の浪花っ娘！！（待て！？浪花って？）
一体どこの誰から「シーフ・スキル」を学んでいるのかは永遠の謎・・・
このテのイメージはやっぱ「おじゃ魔女」の「あいタソ」が強いです。（個人的に）
「宇宙のステルヴィア」で「アリサタソ」がいつ「関西スラング」を
喋り出すのかを楽しみに待っているのは俺だけか？（帰れ！！）
もちろん、「しーぽん」萌えですが、何か？　え～え「ツルぺた」は
「凶器」ですとも、そりゃもう「タイガー・ジェット・シン」がサーベルで
奥歯ガタガタ言わせるくらいにね。

★雛タソ★

大金持ちのお嬢様、天然ボケ、神具マニア、語尾に「～ですのぉ。」
・・・思いつく限りの装備を搭載しましたぜ！！この「ガン●ム」には。
「マタン●」を知ってる辺りに「ゲームマニア」か「映画マニア」の
匂いがぷんぷん・・・もしかしたら「北」の偉大なる指導者様の如く
ありとあらゆる「映画」を見たおしているのかも・・・
そんなステキな香具師には「バン●ーバ●ター」を一発お見舞いだ！！（こらこら）

・・・あんまり補足説明になってなくてゴメンナサイ・・・
寝てないとこんなもんです、いい加減です。
だからも漫画の方も「時代考証」とかまったくもってデタラメですね。



こんにちわ南無三です.今回の巫女本のゲストとして参加でーす.

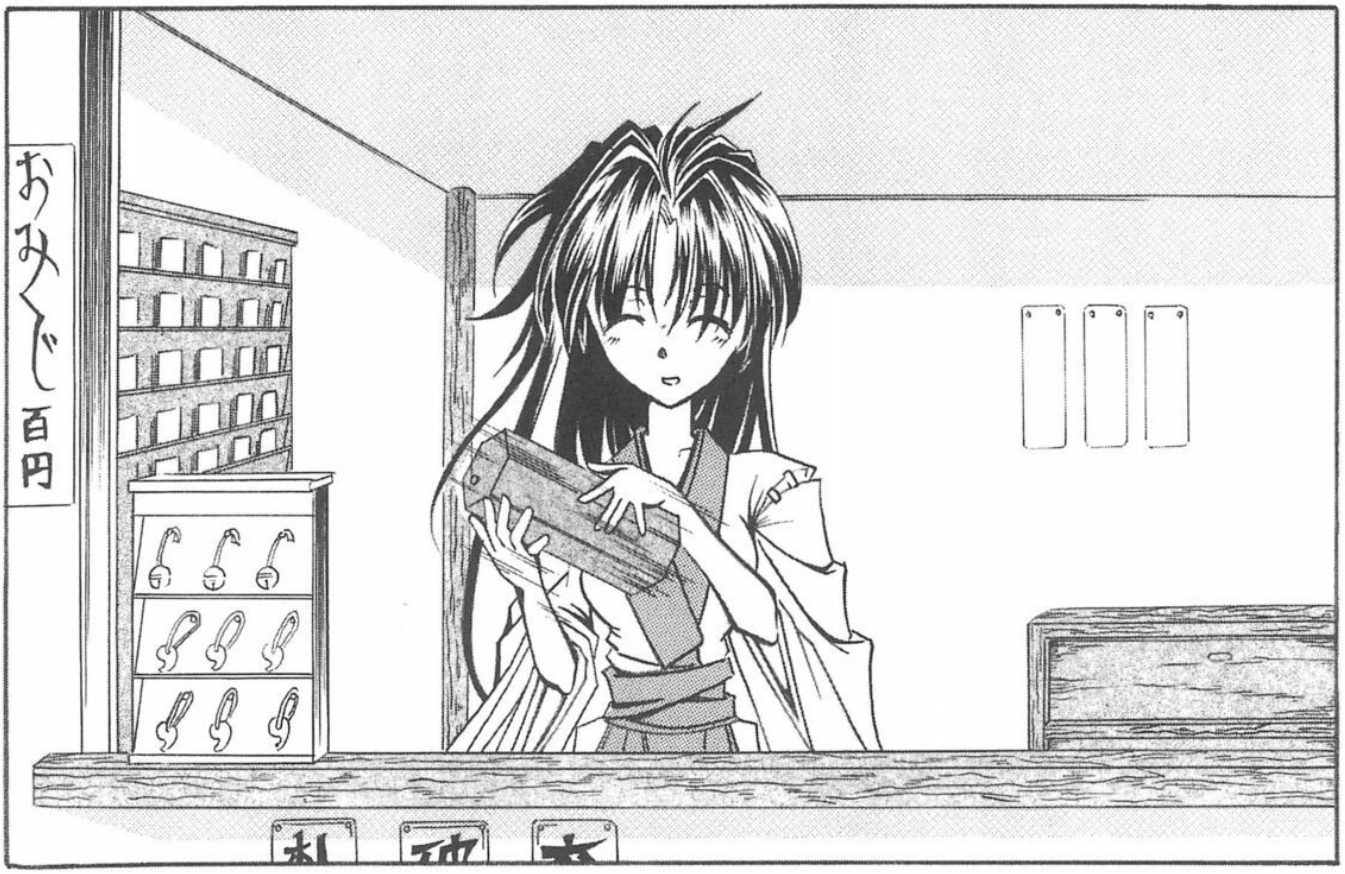
まあ…あきやまさんがリードスケジュールで今回

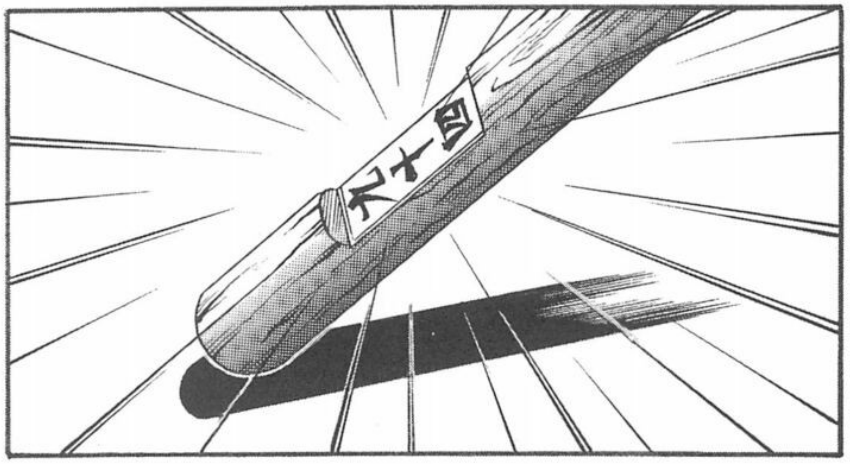
ヒーヒーいうてる横でどうなることやらと…思ってたりしまする.

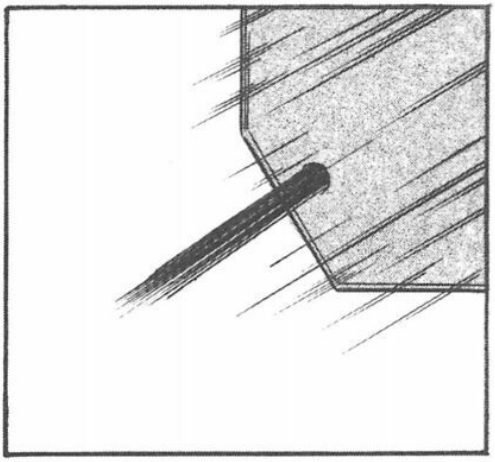
今回巫女という事で(個人的に巫女好き(ど))巫女

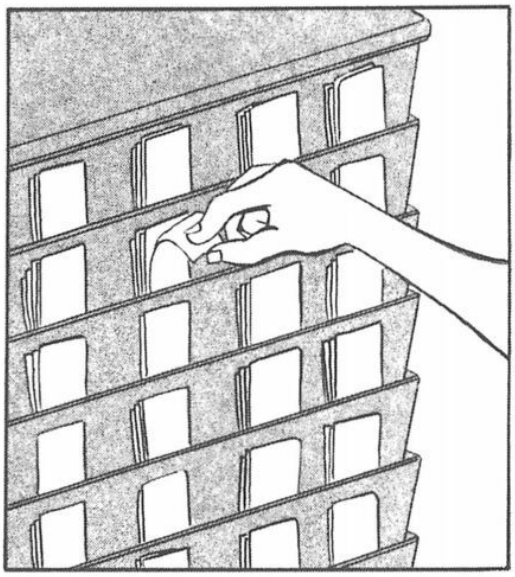
絵の一発目で書いたのがこれ….最近絵手抜いてたから(仕事のほうでね…)腕はめきり下,てるなあ…となげいて

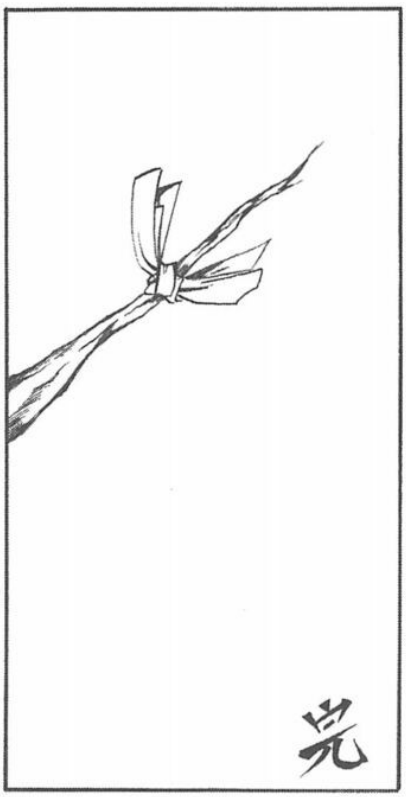
おる南無三ですが,まあよろしくお願いしまする.マンガの方はページ少なくコPですが…内容は…まあ見て下さい.

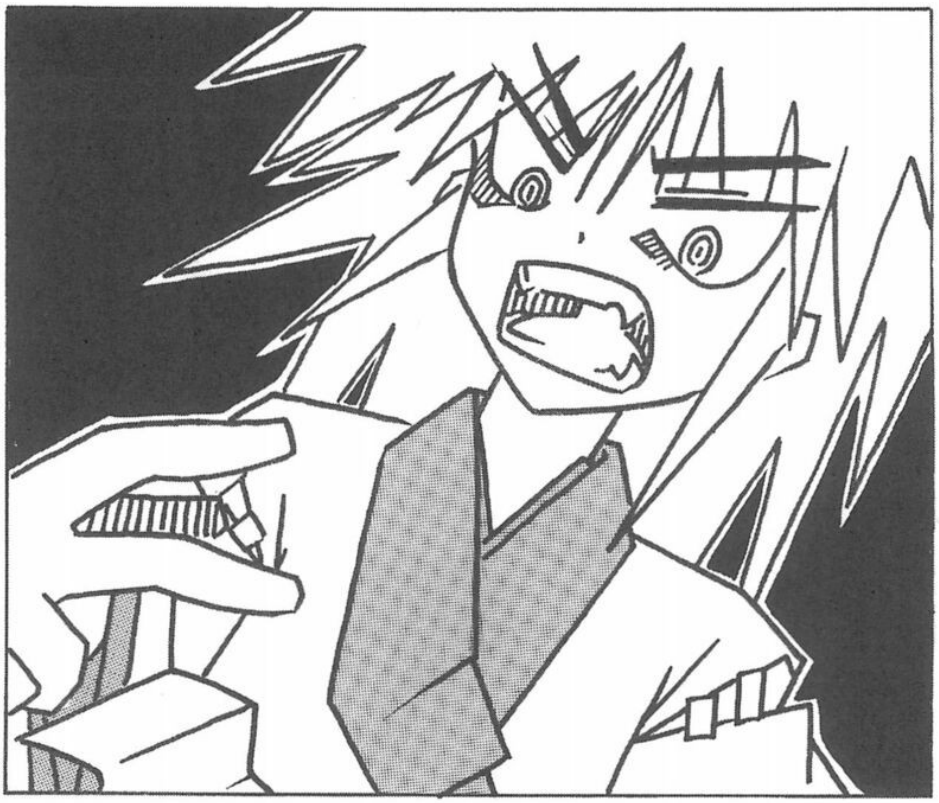

おみくじ
百円


大吉









南無三は今年始めの
おみくじは二一回連続
凶
…ですた…

ウソー
今年は25歳…本厄なんよ…
でもめげない…

って事でこの漫画の内容ですが…

まあ南無三が実体験がちょと入ってたり

します。クオリティは…もちょっと上げた

かったのですが…まあ2週間ではこんなも

んです。仕事から帰ってちみちみで

はやはりペース悪いですな。あきやまさんの

様に漫画一本にもしてみ

たいけど…それだと食ってけないのが

手いね。きっと実力アリけり

けれはと思います。せめてあきやま

さんの足ひっぱらないレベ

にはなりたいなと…まあとんとん

着いていきそうですが(泣)

でははであきやまさんがんばって

下さいっつー事で。

2003.4.20 by 南無三

「南無三」

どこへ行った!? 春一番!!
どこへ行くのか? 我らスターダストボーイズ
萌える袴の三十路前対談

ながいって…

あきやま:(以下(あ))春がきぐ~たぁ 春がきぐ~たぁ どこに?

南無三(以下(南))男25才 春がっ?

くるわけねーよコンチクショー

(あ):まぁ…あんまし明るい春ではないでつね…お互い…

今回のテーマは「亜女」でガスよ

「亜女」

(南)亜女……俗てゴルアァー。

漢字ミスッとるぞ巫女だー。

愛が無いのー。

巫女マンセーな俺こそ大偉いやのー、ああ、月天にいきてー。

(?)が、やだなぁ~"ワザ"とに決まってるじゃないですか。

ねぇヴァニラさん?

(?):ヒリ

(南)ヴァニラ・アイスですかっ?

ところであきやまちゃん今回の主人公はステキですなぁ~

もぉ崩え~、ですわ~

デッサンはあきバッぐぐあ~~、何をするーズ

(?)口口・キャンベルはたった今解任した…

ダ…誰だ!?

ステキなヤシ

スネーク?

(南)動くな!!! 動くとその尻の穴に大きな穴があくぜ俺のビッグボスで

そう小さなのに趣味のパンツしてるなハハハ

(あ)あんっ、今オレ様を呼んだか?

ほったらかしかい!?

ガーン

(南)いでギター(・∀・)

とりあえず、目の保養に巨乳はえんがーっ

(あ) エッチなの"めえく"なのぉ～!!
(闇) えっちなのはいけないと思います!
巨乳伝説
でも乳はデカくなりたいんですよ先生!!
(あ) たいへんだぁー まほろさんが暴走したぞぉ～
(闇) 阻止限界点まであとこすり半!
ゴゴゴ
ピク
ピク
ピク
もう我慢汁が
ゴゴ
ゴゴ
間に合えー
(あ) 蘭花さん フォローさんでうまくごまかしたおしてますよ
(闇) そうですねー いやこのかるさで脱線しまくっているという事で…
※数四イト手の並びり方に納とが始まりまーす♪
(あ) じゃあ千生屋 正しい"巫女"のあり方を教えて…て 死んでるしぃ～ はやっ
したまた…
ぺーん バカバカ
こで…始まるよ
ふーん
はぅ～
(闇) 大丈夫そんなあなたにはこの亜を買いないそうすれば道は開かれます…
(あ) だまれぃ!! 下らん事スキマを使いおって恥を知れ!! 恥を!!
名亜 駄の汚女亜
面絲 プッシー
(闇) む…しかし神の一手を極めるためには必要な事なのかもしれん
(あ) ニホル上やると"佐〇"ランをテキにまわしてしまう…
大佐!! ダメー!!
しスキュー しなければ
ぐへー
ドリルやぁ!!
ココが…
(闇) 佐〇だろうが何だろう男は皆なのだなぜそれがわからんだ!!
乳
執てぃ!! 国民よ!!
(あ) 大変ですわね 男の子って…
しびれ
しびれ

(乱)
時に朝は戦いだ!!
唸る右手に鉄の如き!!
っていってる…と…怖いお姉さんが
来そうだ……
(あ)
か…艦長…
私の顔に何か?…
(前)
米……
いや…いい
(あ)
いけない!!
しスキューしねければ
色んな意味で

(前)
…聞に合いませんでした…
もっと早く~っ
(あ)
お…おまえも
かっ!
ドキン
かがり
しゃう
レズスラン
(南)
ふ,この事件の真の謎が解けました…
真犯人はそう…
ペチャパイの
あなたです

(あ)
フッ
づっ
(前)
まあ…犯人が見つかったら全ての
ワリオタが対象になってしまうからな。
ここでこの本の真の主役である貧乳
様にそっそっと出て頂だ…むぐっ
な,何をするんだ!
っっこの
妹は誰にも渡さん
(あ)
フフ…
私だよ
猿くん。
ほー
だーれだ
(前)
そのマスク
もらった
なにっ!!

あ
き：貴様
よくも…
ラ：ラクスが二人？
じゃ こっちは…？
ニヤリ
南
真実をお見せしよう
パカ パカ
キュイーン
バレたら仕方ある まい…
あ
奥さん
ガーン
み：みのもんわ？
南
案外の訪問ですいません
今回は実は この洗剤を試して頂だきたく
ピンポーン
でも汚れも
敷島の…
体に敷島の
自然に!!

あ
うっきいいい

■あとがき■

●大変でした・・・何が大変かって？何もかもが
大変な数ヶ月でしたよ。とにかくこんな暗いご時世なの上に
腹抱えて笑える話題が少ないのがツライっすね。
ホントなら結構余裕かまして出来るハズだったのに・・・
・・・そら「ボブ・サップ」も負けるわな・・・
某「マッ○・ガ○ァリ」じゃないんだからもっと頑張ってほしい
ものです。（つーかオレも頑張れ！！）
『ロンドン、どんより、晴れたら、パリぃ〜』の
精神でがむばりまっす！！（ナージャぁぁ、オイラの明日はどっち？）

●今後の予定ですが、
最近、地上波のアニメが
元気よろしい・・・（くも
ないのかな？）ので
近いうちにアニ・ネタで
描きたい衝動に駆られて
ます。
「オリジナル」でのネタ
と平行して本が出せたら
いいなって思ってます。

●今回、自らもクソ忙しい中
私の窮地に駆けつけてくれた
「レスキュー隊員」達に感謝！！

★南無三くん（レッドウイングス）
★竹くん（ブルーサイレンツ）
★よしゆきくん（イエローギア）

キミらがいなきゃ
出来なかったよ・・・マジで
レスキュー完了！！

2003.4.某日
あきやまけんた
（炸裂！！ラブ＆ピース）

大人は皆ボンクラ…

～雅零式～

2003.5.17　2版発行

発行：ＧＲ
印刷：(株) ホープ21

E-mail:gr-one@www97.sakura.ne.jp
URL:http://www97.sakura.ne.jp/～gr-one/

禁無断使用・無断掲載

雅零式
G·R
PRESENTS 2003
SPRING