

ウブで大人しい彼女に  
デカクリをカミングアウト  
されました。



Presented by  
Koyubi Mochida



人生で初めて  
彼女ができた

かたみねけんや  
片峯健矢くん

好きです



俺は小さい頃から  
勉強ばかりで

バカ真面目に育ったが  
特に面白味はない  
人間だと思っている

こんどうた  
だが彼女…近藤詩は  
そんな俺を愛し  
寄り添ってくれた

彼女のおかげで  
俺の人生は彩りを  
増したんだ…

だから



セックスが  
できなくなつて  
なんの問題もない

一年記念日も  
ダメだった…

ほああ…

元気だして  
健ちゃん



一般的には付き合ってから  
1ヶ月~3ヶ月で  
初セックスを経験する  
カップルが多いです

みなと  
湊！これって  
普通なのか？

ネットにはこう  
書いてあったぞ

流石に一年たったら  
行けると  
思ったんだけどなあ

まく詩ちゃん  
真面目そうだし？

脱ビョロガリ



ワンチャン  
結婚するまでしない  
って決めてるのか？  
シンプルに怖いかの  
どっちかじゃない？

怖い？



初めてだと  
血出ちゃう子も  
いるし

角度悪くて  
入口裂けちゃったり  
圧迫感で  
気持ち悪くなったり  
するんだって！

ねだちが  
よってあ

そ...そんなに  
過酷なのか...!?



なぜだ？セックスは  
恋人にとって最大の  
愛情表現なのだろう？  
おどろか怖いんぞ？

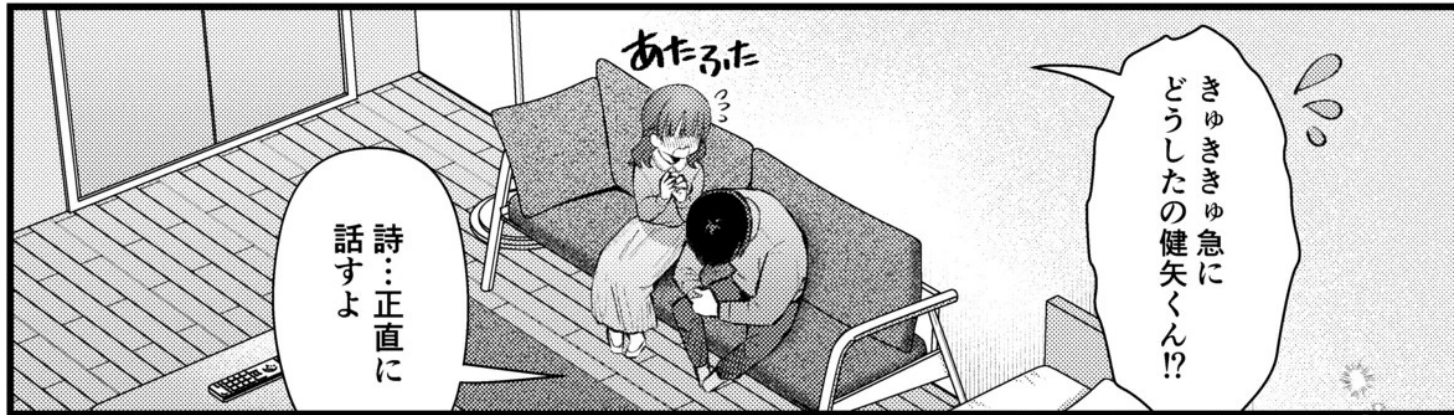
ちっち...  
甘いねえ健ちゃん  
ただ気持ちよくだけ  
じゃないのよ





今日はセックスについて話し合おう!!

ええ〜?!



あたるた

詩:正直に話すよ

きゅきゅきゅ急にどうしたの健矢くん!?



もちろん今のままでも十分幸せだけど...



詩と一緒に過ごすにつれて

心も身体も一つになりたいて気持ちは強くなっていたんだ...



俺はずっと

君とセックスがしたかった!!

.....!!

キョロロ



だからもしセックスが怖いなら遠慮なく言ってくれ!



だがしかしセックスとは俺が想像するより遥かに過酷なのだろう!?

俺は君に無理させたくない!!



いいやあの

俺は君のためなら何十年何百年...いやこのままじゃなくても生きていける!!



私

えっちしたくないわけじゃないの...!



そして誓おう!

もう二度とサカったオス猿のような目で君を見ない

健矢くんっ!



今日まで  
出来なかったのは…



クリトリスが

デカいからなのっ!!



!!  
!?  
!?  
!?  
!!  
!?  
!?  
!!  
!?



私ね

かあ!

えっちするの  
初めてだから  
色々調べたの...



クリトリスって

男性の陰茎に相当する  
哺乳類における雌(女性)の  
外生殖器の一部のことか...?



ネットですら  
調べたら...

ッ!  
!?



クリトリス

もしかして私の  
って変なのかな  
って

私のと大きさが  
違うようなの...



そしたら—

あれ?



MOCHIZA 動画

ランキング > 新作

敏感クリち●ぽ クリ責め地獄で連続



敏感クリち●ぽ

クリ責め地獄で連続絶頂

今ときめく  
デカクリ女優

ええっ!?

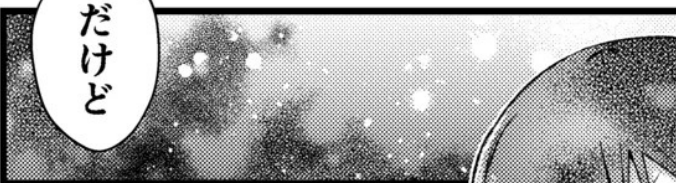
■■■■F

お気に入り

サンプル再生

ここ...これが...

クリち●ぽだとオ—!?





大好き!!

がーん

う...うん!  
健矢くんの  
たまたま...が  
こーんな  
大きくても



詩は俺の金玉が  
こーんな大きかったら  
冷めるのか!?

えっえっ?

いや、流石に  
このサイズは  
引くか

もるっ

あぁ



ごめんね  
ずっと  
言えなくて...

ぎゅ



ぎゅっ!!

もちろんだ

わわっ!?

我慢してた分  
沢山愛し合おう!!



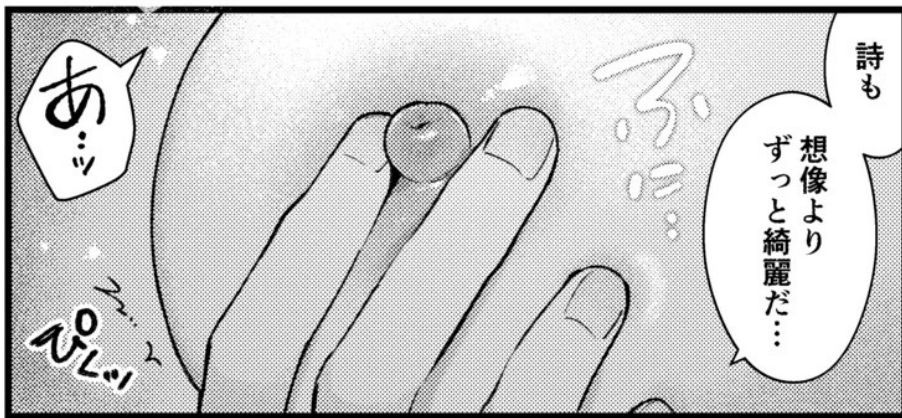
うん...!



おつきくても  
よければ...

ぎゅっ

私の初めて...  
もらって欲しいです



動かすたび  
反応が帰ってきて…  
愛おしくて  
たまらなくなる

詩も  
想像より  
ずっと綺麗だ…

健矢くん  
いつもより  
色っぽくて  
すごくえっち…

詩

下…  
触っていいか？

ズキッ

！

む

うん…♡

ああ

下着越しても  
わかる  
この存在感…！

や、やっぱり  
変…だよな？

む…

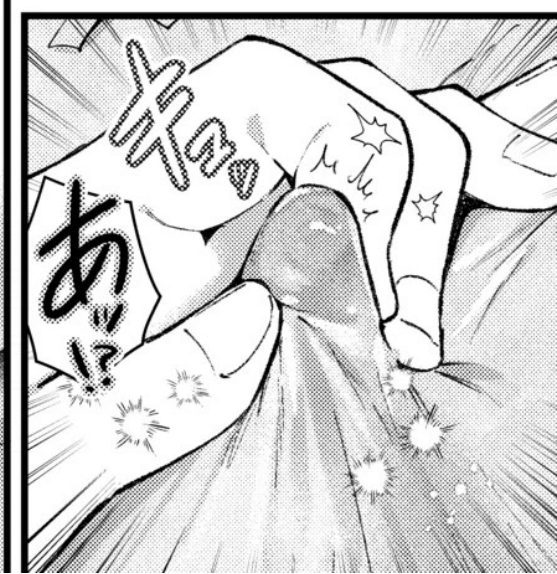
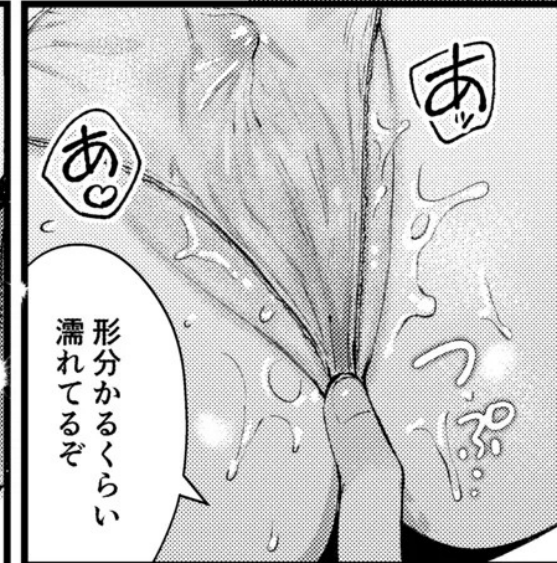


ズキッ

ズキッ

ズキッ

ズキッ









あーっ

はぁ

はぁ

はぁ

はぁ

いいんだ

はぁ

はぁ

私先に...

ごめ...

はぁ

はぁ

今度は一緒に  
気持ちよく  
なる...?

健矢くん...♡

詩から  
こうして欲しいって  
言われることないから  
俺もつい激しく...

はぁ



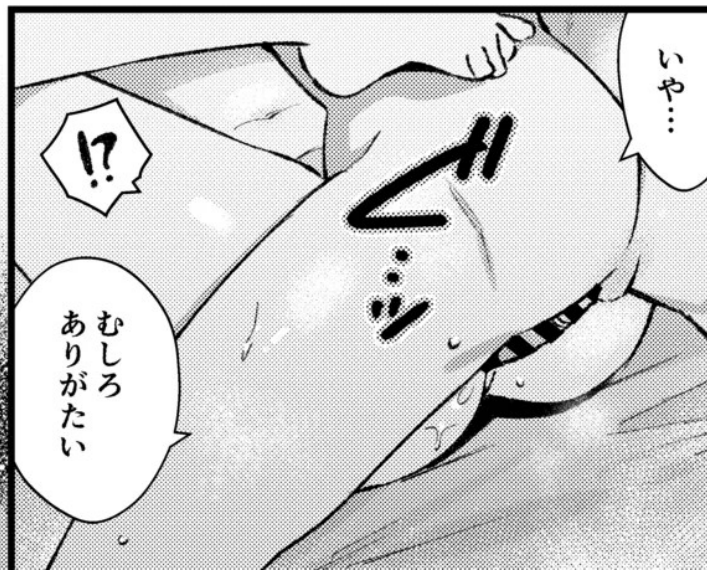


はあ...  
やっと  
繋がれた...

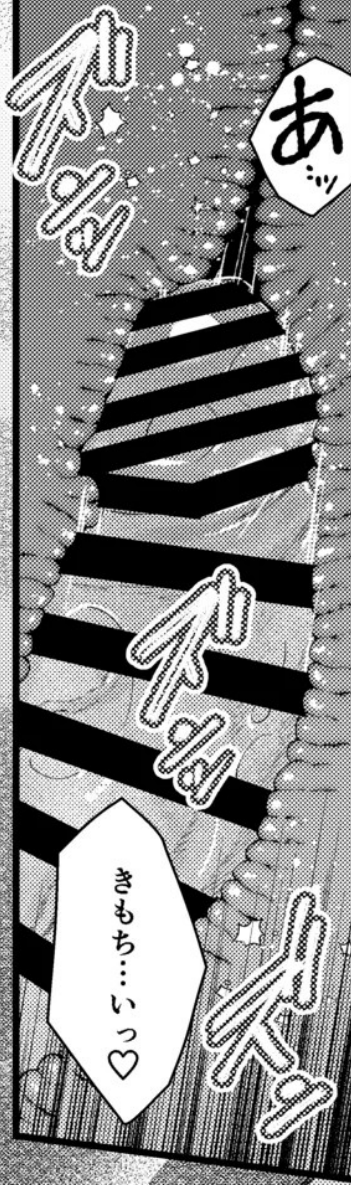


一つになれた幸せを  
噛み締めて...





もう限界だ





変になった詩も  
見てみたいな…

あッ

あッ

ギッ

ギッ

でもお…っ



はッ

きもちいの  
いっばい…っ

変に  
なっちゃおう♡

はッ

はッ

はッ

はッ

はッ

はッ



詩が変わって  
思うことも

俺からしたら全部  
魅力的な部分だからな

…



じゃあ…

じゃ



トキッ

トキッ

トキッ



しぢゃぢよよ...?

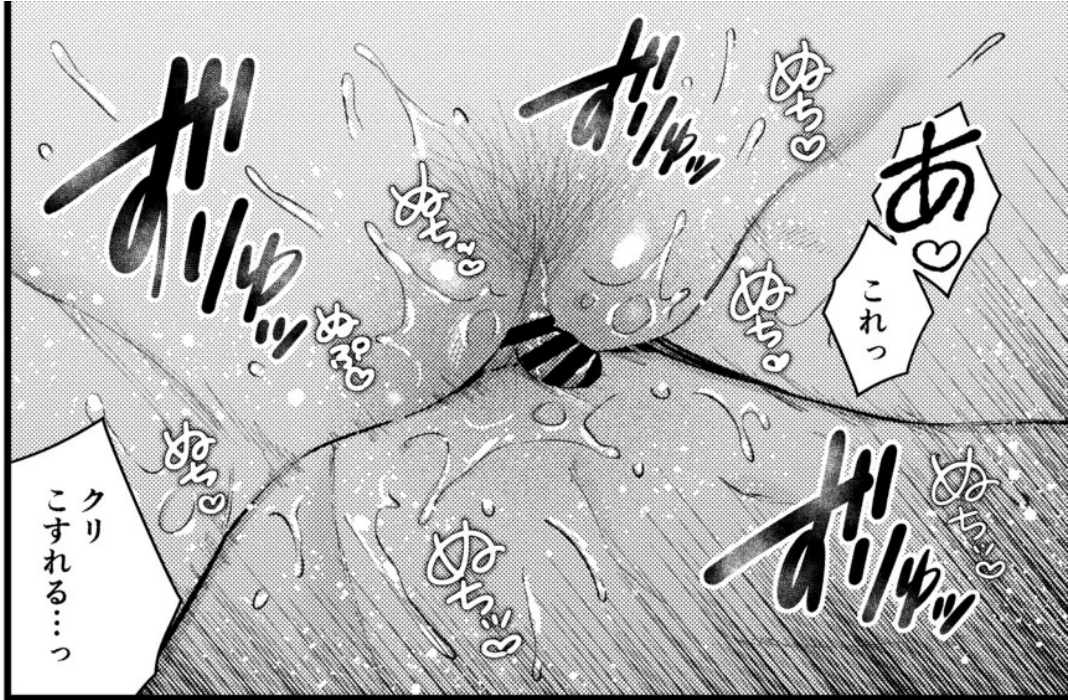


もっと欲しく  
なっちゃった





信じられない



クリ  
こされる……



あのおとなしい  
詩が



健矢くん……

俺の上で  
こんな……

あま……







どうしようか

あーっ

こすれるたび

中きゆうきゆう  
締め付けてるぞ...っ



沢山気持ちよく  
なるうな...♡

あーっ

あーっ





クリち●ぼ  
なんて

最初は  
恥ずかしかった  
けど…

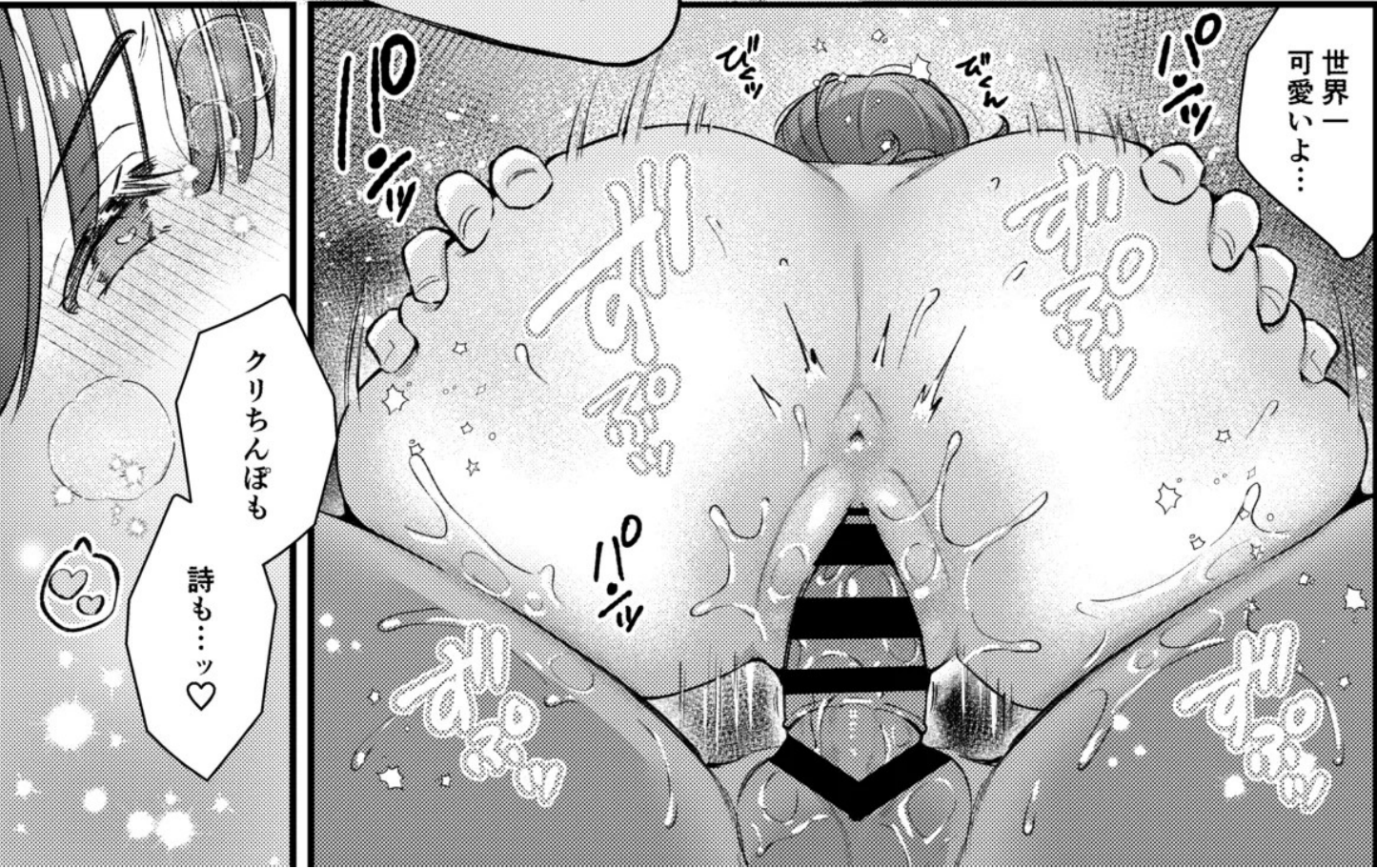
健矢くんと  
いっぱい  
はっ

えっちなこと  
出来て

はっ

しあわせ…♡

30分  
30分



世界一  
可愛いよ…

クリちんぼも

詩も…♡

健矢くんも  
世界一  
かっこいいっ…♡

う…た  
俺、もう…っ  
はっ

私もお…っ  
はっ

一緒にイこ…っ♡

はあ…

ああ…

はあ…



あゝ♡♡♡

あ

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡

あゝ♡♡♡





は…  
詩の  
クリトリスも  
ぴくぴく跳ねて  
かわいいな…



あ…っ  
はあ…  
健矢くんの  
どくどく  
ゆってる…♡



一回じゃ  
足りないよね…

一年  
我慢してたん  
だもん



まいったな…  
こんな  
出したのに  
は…  
全然  
おさまらない…  
はあ…



今日は  
いっっぱい  
しよ…？



申し訳ない



かあ

私も上に乗って  
好き勝手  
動いちゃった...し...



お

初めてなのに  
あんな乱暴に  
突くなんて

切腹だ...

激しくしてって  
言ったのは  
私の方だから...!



でも...おかげで  
忘れられない日  
になった



もじ

もじ

思い出したら  
恥ずかしく  
なってきたあ〜!

通常運転に  
戻ったな...



打ち明けてくれて  
ありがとう詩



# おまけ キャラクター設定

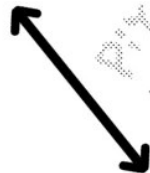
とか二人の馴れ初めとか色々。



**健矢&詩**  
専攻は違うけど  
同じキャンパス。  
新歓で出会う。



**健矢&湊**  
専攻が一緒。  
中学(私立男子校)の寮で  
同室になったのが  
仲良くなったきっかけ。



**詩&湊**  
新歓で会ってる。  
キャンパス内で  
すれ違ったら  
会釈するくらいの  
関係。



健矢は、男性読者にも「面白いやつだな～」と思ってもらえるようなヒーローを目指してキャラ作りしました。湊は己の趣味。詩は女性読者にも「可愛いな～」と思ってもらえるようなヒロインにしたいなと思ったのですが、あんまりピュアすぎると「こんな子おらんやろ」感が強くなっちゃうので、えっちの時はガンガン要望伝えてガンガン感じまくる性欲強め女子に。大人しいからって皆が皆、性欲ないわけではないと思いますしね。

本編では詳しい馴れ初めは省きましたが、健矢と詩は、詩から告白して付き合うことになっています。

大学の.new歓中に詩が具合が悪くなってしまい、そっ…と静かに席を外すのですが彼女がいなくなったことに真っ先に気づいて、さらに介抱してあげたのが健矢でした。「家まで送ったほうがいいか!？」と超大げさに介抱してる健矢を想像するとフフwとなります。正義感が強い男なんです彼は)詩はいい子なんですけど、周りに合わせすぎて空気になることが多い人生だったのでここで自分を気にかけてくれたのが嬉しかったんでしょうねきっと…ということで、ここで彼に惚れた詩は、後日頑張って健矢にアタックし無事結ばれるのでした。



# あとがき

本書をお手に取って頂きありがとうございます。  
餅田こゆびです。あとがきと言いつつ、まだ原稿を  
描き終えてない段階でこれを描いています(あるある)

商業の連載が落ち着いたら一旦ゆっくり過ごそ〜ということ  
で今回超久しぶりにコミケに参加してみました。学生の頃1、2回出た  
くらいなので、商業デビューしてからは初！と言いつつ、女性向けで  
年に2〜3回はビッグサイトに来てはいるのですが男性向けは空気感が  
全然違うだろうなと…参加するのが今から楽しみ！なような今回好き  
勝手描いちゃったので「大丈夫ですか？」の気持ちもほんのり…。

今回突然「デカクリネタを描くぜ」と言い出して「急に!?!」と  
なられた方もいるかもしれないのですが、なんでこうなったかという  
単純に「デカクリの夢を見たから」です。←書き文字で「どんな夢？」  
すごい綺麗なお姉さんが目の前でデカクリをしごいてらっしゃった。  
衝撃を受けた私は目覚めた後にpixiv見に行ったのですが、そしたら  
自分が想像していたより作品数が少なく…「無いなら描くしかない  
だろ!?!?!」と本作を描くに至ったわけでございます。  
まあのくらいの大きさからデカクリとするかは人によるので  
(ちょいデカくらいの人からふたなり二歩手前くらいの人までおるし)  
そういう意味ではもう「合わない人は回れ右」としか言えないのですが  
とにかくクリシコとクリフェラが描けたので大満足です。デカクリに  
戸惑いながらも、大好きな彼女のためにデカクリを一生懸命愛でる  
健矢とどんどん乱れていく詩、描いてて大変楽しかったです。

これは勝手に私が自分に向けて決めてたテーマですが本作は  
「描くことを楽しむ」がテーマでした。というのもこの仕事を  
していて思ったのが、担当さんや読者の方に「ここ良いですね!!」  
とか「ここ好きです!」って  
言ってもらえる部分って、自分が楽しみながら描いた絵や  
シーンなことが多いんですよね。作業中は読者の方が楽しめる  
ようにいろんなことに気をつけながら描いているわけですが  
夢中になって描いているとそう言った決まり事や何やらが頭から  
すっぽ抜ける瞬間があって。後で「好き勝手描きすぎたかな〜」  
なんて反省するのですが、意外にもそういうところが誉められ  
たりするのです。もちろんまだまだ未熟なので、全部好き放題  
描いてちゃいけないのですが「出来てないこと多いな〜」  
とか「周りの作家さん皆すごいな…」と暗い気持ちになりがちな  
私なので、自分が楽しむために、もっと好きを表に出していい  
のかも、と思ったのでした。というわけで、本作は私の好きが  
色々詰まっています。キャラにもお話にも、イキイキしてる感が  
伝わったら、なんかいい感じなんじゃないかなと思っています。

普段はcomicアンソリウムで読み切りを描いているので  
もしそちらもご興味ある方はぜひ！前作「私、本当は…」も  
配信中です。

それでは、またどこかで！

最後まで読んで下さりありがとうございました！by餅田こゆび

## ■奥付

ウブで大人しい彼女にデカクリをカミングアウトされました。

紙版発行:2025/12/31

発行者:ウマオイハウス/餅田こゆび

Twitter(X):@mochikoyu

連絡先:suicchonsuisui.work@gmail.com

印刷所:(株)栄光様

※本書の内容を無断で転載・転用・複製・複写・データ配信することを禁じます。





2025.12.31  
Comic Market 107  
Umaoi House