



マヒロ
STAND UP
漫画編

~新たなる強敵!?
拳闘撫子ユズキ見参!!~

ANGEL FIST





MAHIRO HOMURA

YUZUKI HARUYUKI



CHARACTER



VS

NEW AGE BOXING
12R



バーニングオレンジ

穂村マヒロ

ほむら

ラッシュカがウリのド根性ファイター。
男勝りな性格だが、最近では女らしさも
ちょっと気にするようになっている。

綾撫子

春雪ユズキ

はる ゆき

春雪流古武術と拳闘技術をミックスした
闘法を用いる異色のカウンターパンチャー。
大きめの乳輪がコンプレックスで超モチ肌。



東郷アザミ

ANGEL FISTと双璧を成す団体
「WTBJ」の元チャンプ。
ユズキの胸を揉みしだいた前科あり。



アユくん

拳闘部時代のマヒロの後輩。
現在も彼女のサポートを務める。
よく女の子に間違えられる。




マミ

拳闘部時代のマヒロの後輩
兼追っかけ。アユくんと共に
彼女のサポートを務める。モブ。

前作からのあらすじ


(ビジュアルノベルゲーム「マヒロSTANDUP!」より)

階級制なし、性別関係なく胸部の着衣禁止、
従来の拳闘とは全く別物と言えるほど
過酷で淫らなルールへと変貌した新時代ボクシング。
これはそんな舞台で頂点を目指す女ボクサー、
穂村マヒロの物語である。
凶悪暴虐ギャル、魅鬼山アケミとの騒動から数ヶ月…
高校を卒業したマヒロは日本を代表するボクシング団体
「ANGEL FIST」に所属し連勝を重ねていた。
しかし順調にランキングを駆け上がっていく中、
突如その道を阻む対戦相手が現れ…!?




高校時代の
拳闘部……

あの頃は
ホントにいろんな
事があった



勝ちも負けも味わって
メゲちやいそいな壁も
なんとか乗り越えて……

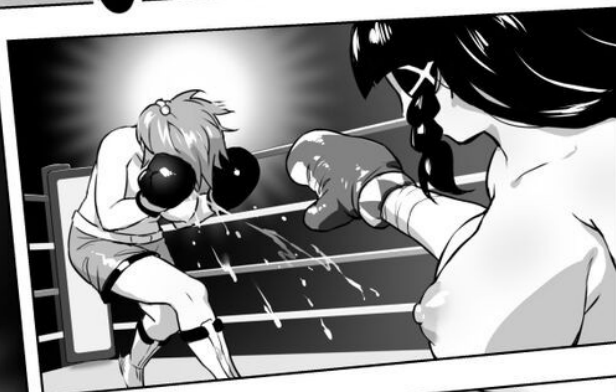
でも次の壁は案外
そんなに時間が
経たない内に
やってきた



卒業してすぐ
日本ランキングに
正式登録してからの
7度目の試合

対戦相手は彼女——

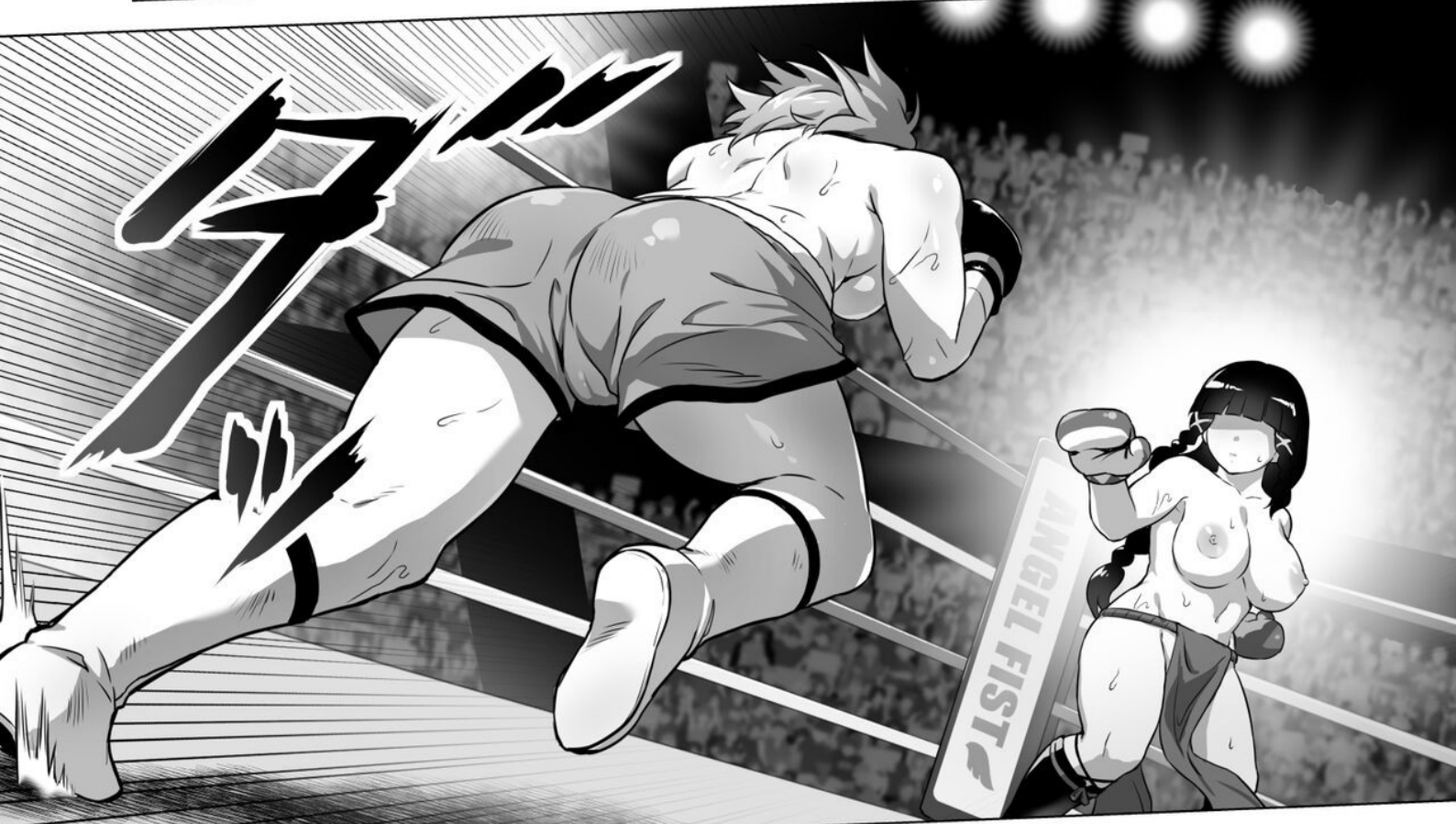
春雪ユズキだった





どう見たって
メイン
主砲は左拳でしょ

半身を大きく引いた
ヘンな構え……



カウンター狙いを
隠そうともしてない
——だったら!



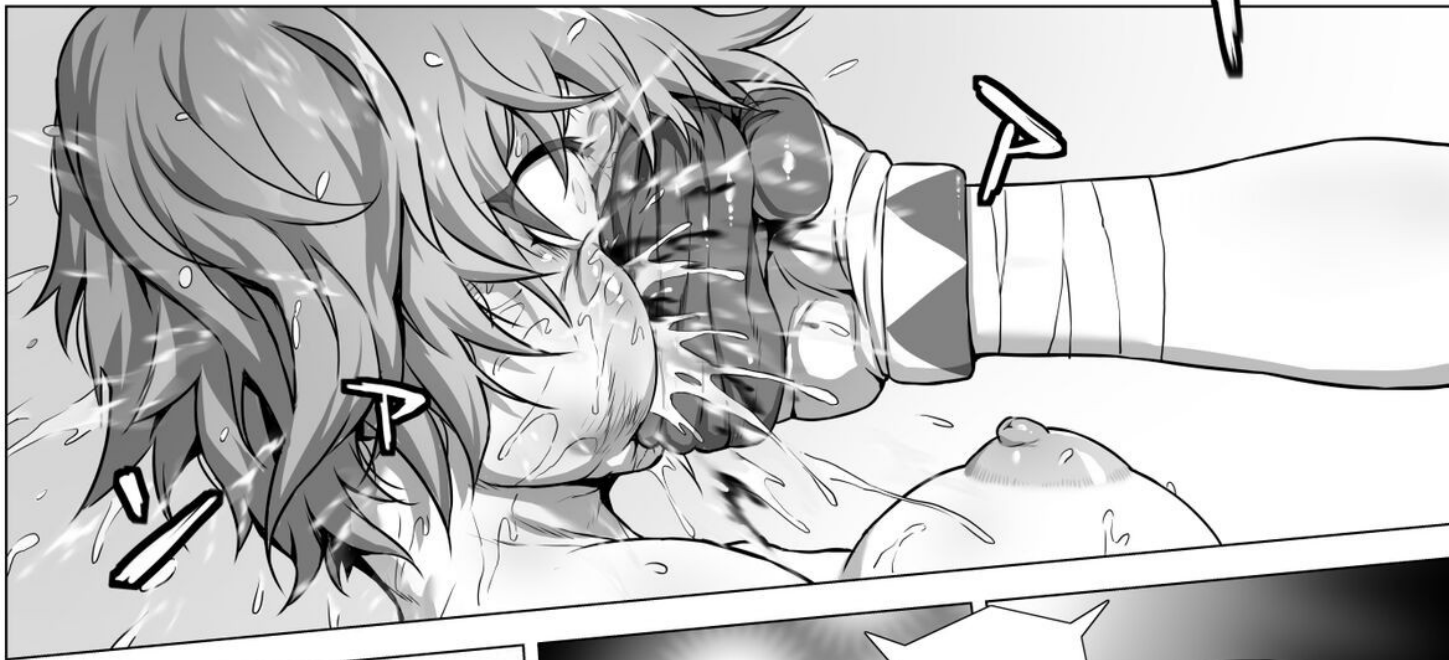
え？

左じゃな……

はるゆきりゅう
春雪流

おもて
よび
づき
表宵月!!





拳闘技術の常識外!!
古武術・春雪流の
妙技一閃一閃一閃!!

ANGEL



倒れたあーっ!!
穂村ダウーンッ!!

一度目のダウンだが
このダメージは
決定的かーっ!?

穂村動きません!
白目を剥いています!

あーっと痙攣!
全身が細かく
痙攣し始めた!!

8

2

3

10

カン カン

カン

カン

カン

カン

カン

これはもう完全に
失神しているーっ!!

テンカウトオーツ!!
一撃必倒!!
恐るべし春雪古流武術!!

ふうう

す...



何度でも立ち上がる
不屈の闘志で知られる
「バーニングオレンジ」
穂村マヒロ

まさかまさかの
一度目のダウンで
完全ノックアウト!!



綾撫子、春雪ユズキ
勢いに乗る気鋭の選手に
格の違いを
見せつけましたあーっ!!



左右どっちからでも
即座に必殺の
パンチを放てる…

春雪選手のあれは
きつとそういう
構えだったんです



大きく引いた左拳は
重い一撃を放つため
だけじゃなく

相手の意識をそこに
引きつける役割も
あるんでしよう

左ばかりを警戒して
踏み込んできた相手には
右拳で後の先を取る

カウンターに特化した
初見殺しの迎撃技です

あんな構えから
重い右が来るなんて
誰にも予想は…

…いいよ
気休めなんか

判断が甘かった

「もしも」を考えて
気持ちで備えてれば
一発で意識飛ばされたり
なんかしなかった

文句なしに
ボクの負けだ

グミ
グミ

ズー

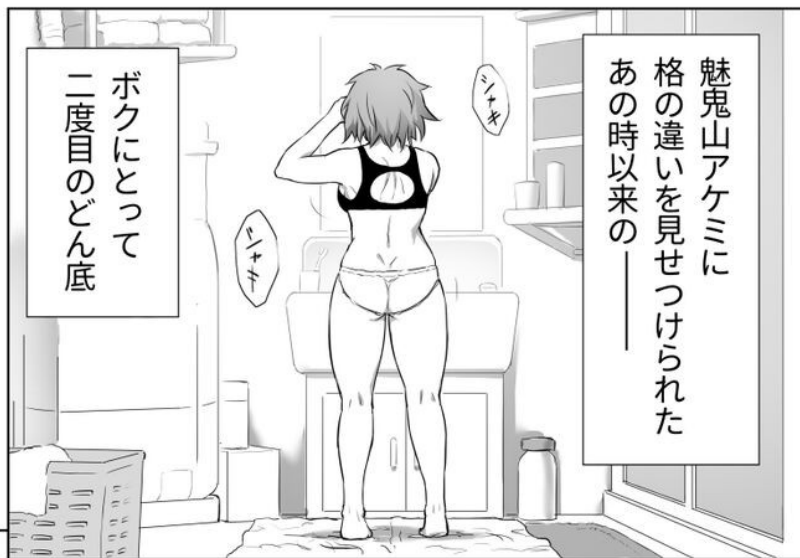
ごめん

泣き言は
ここまでにしなきゃ





でも



ボクにとって
二度目のどん底

魅鬼山アケミに
格の違いを見せつけられた
あの時以来の——

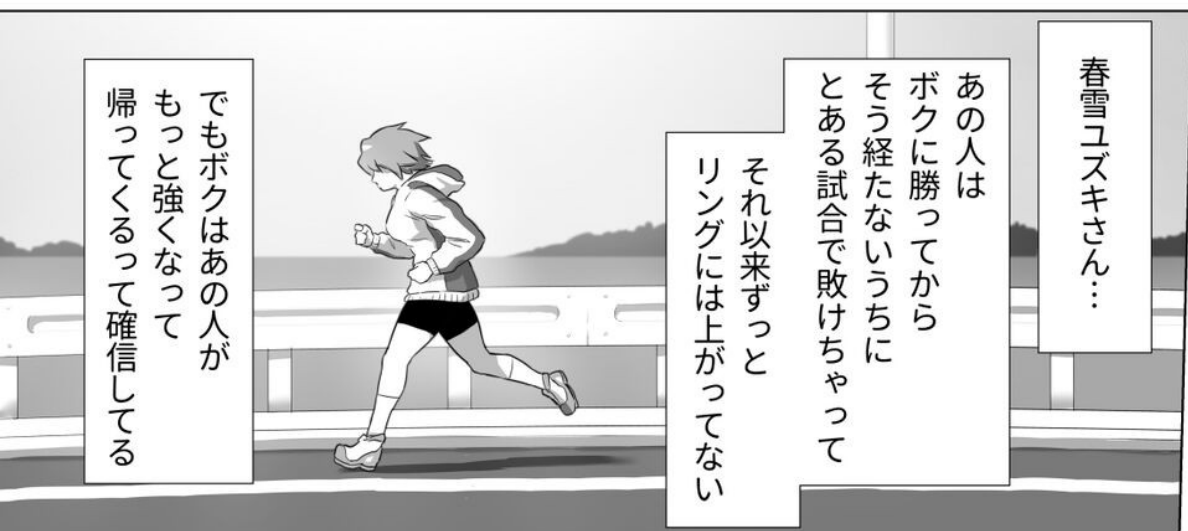


シヤキ

何度だって
這い上がってみせる



…よし。



春雪ユズキさん…

あの人は
ボクに勝ってから
そう経たないうちに
とある試合で負けちゃって

それ以来ずっと
リングには上がってない

でもボクはあの人が
もっと強くなって
帰ってくるって確信してる



だったらやる事は
決まってるでしょ？

彼女が帰ってくる
その時に備えて

ただひたすら
鍛えまくるだけ



顔面への二撃目に繋げる
ダブルアップー
この必殺の
新コンビネーションを
絶対に…



もともと得意ブローだった
ボディアップーから――

数ヶ月後

アイツの顎に
ぶち込んでやる!!



長き沈黙を破り
あの綾撫子が
カムバック!!



しかしその復帰戦に
立ちはだかるのは

彼女の帰還を誰よりも
待ち望んでいたであろう
「バーニングオレンジ」!!

今宵のメインイベント!
因縁ただならぬ二名の
注目の一戦です!!



実況は私ボトム西郷！
解説にWTBJの
東郷アザミ元チャンプを
お招きしてお送りします！

夫婦

よろしく
お願いします

あこの
胃もたれしそうな
一応タンナッす

以前にも増して
引き締まった健康美ボディ！！
刻まれたファイヤーパターンは
体が名を現すが如く！！

オ
オ
オ

装いも新たに
此度のリベンジ戦に挑みます
穂村マヒロ！！

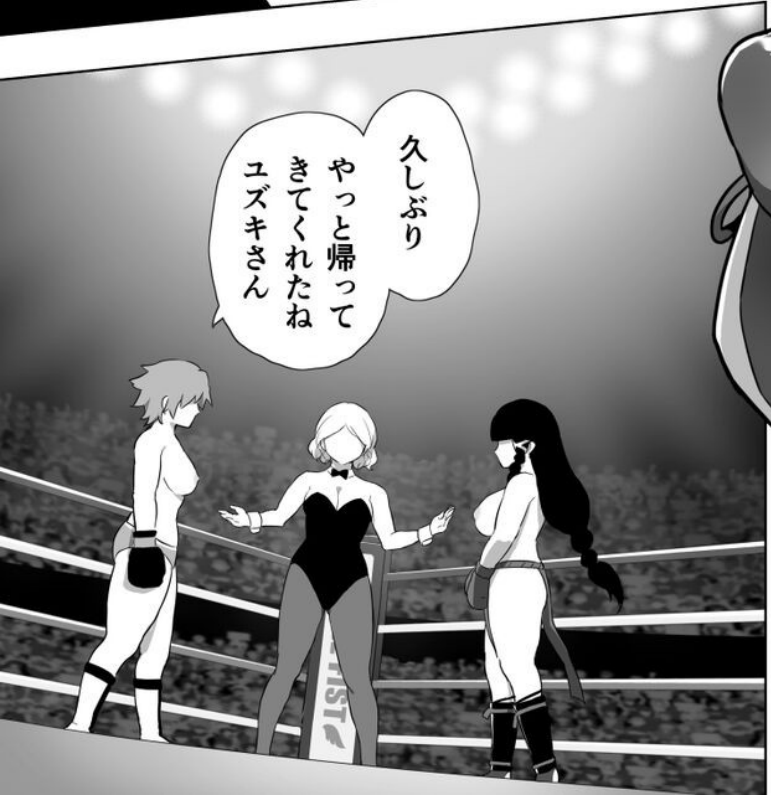


その柔肌はさながら
大きな二つの紅が
差された白磁の陶器！！

オ
オ
オ

類稀なるカウンター技術で
復讐者を再び返り討ちか
春雪ユズキ！！

久しぶり
やっと帰って
きてくれたね
ユズキさん





キミがいない間に
ランキングはボクの方が
上になっちゃったけど

…わかるでしょ？
そんなんじゃないぞ
納得いかないんだ

12ラウンド
3ダウン制

スタンディングダウン
ロープダウンは
10秒以上戦意喪失と
みなされた場合のみ
判定します

復帰早々悪いけど
今日はボクの日
させてもらおうよ



…マヒロ様

この再会は
ユズキにとって
試しの儀

おの
己が勝利の為
迷いを捨てる
その覚悟を
問うための…

様…

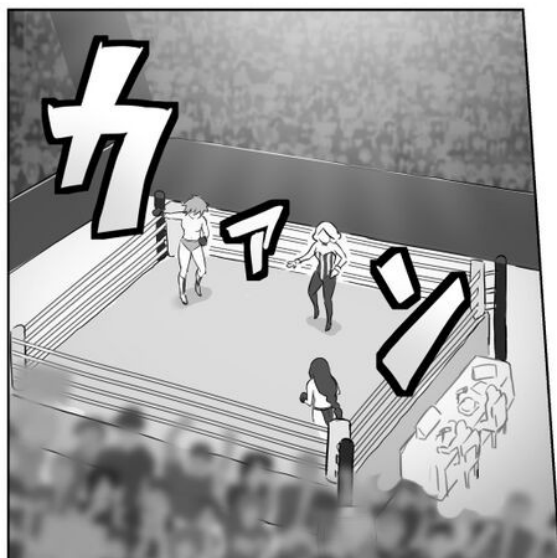
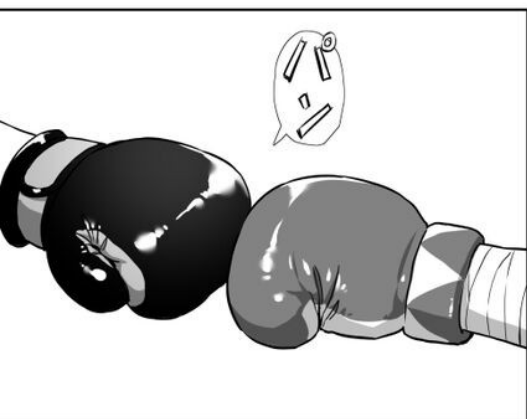


あの時
“宵月”^{よいづき}でヒビを入れた
貴女様の志^{いづき}

今ひとつたび

しかと

砕かせて頂きます







でもあの時とは違う

どんなに砕かれたって
残りの欠片で喰らいつく

今日はムンムン



ムンムンまで
やっつけろ!!

ドキドキ
ドキドキ
ANGEL FIST
ザザ





さあ互いに
アグレッシブに打ち合い
3Rが終了!
ここまでの状況
いかがでしょう
東郷さん?

んん今この所
穂村選手が
やや優勢つすね



パワー、スピード、手数
どれも穂村の方が一枚上手
カウンターを警戒して
深追いはしてませんが

顔とボディだけじゃなく
適度に胸打ちも仕込んで
実に抜け目ない



あ、クツソウらやましい
セコンドさんちよっと
あたしと替わ...

すみません
何でもないっす

あつとセコンドが
春雪の乳房に
丹念にローションを
塗り直しています
確かに胸打ちの
性感ダメージ蓄積を
警戒してますね



まだ経験も
浅いのに
いい選手です
早いトコどつかで
糸口を見つけないと
ゴズキちゃ...春雪選手は
厳しいでしょうね

※衝撃軽減・止血効果がある万能ボクシングローションなので
決していやらしい行為ではありません



打ち合いの最中に
あの構えに移行するには
どうしてもワントテンポ必要

春雪さんは
先輩のパンチに
対応しきれてない

大丈夫…先輩は
その危険なワントテンポを
きちんと警戒してる！



なんと鋭い拳

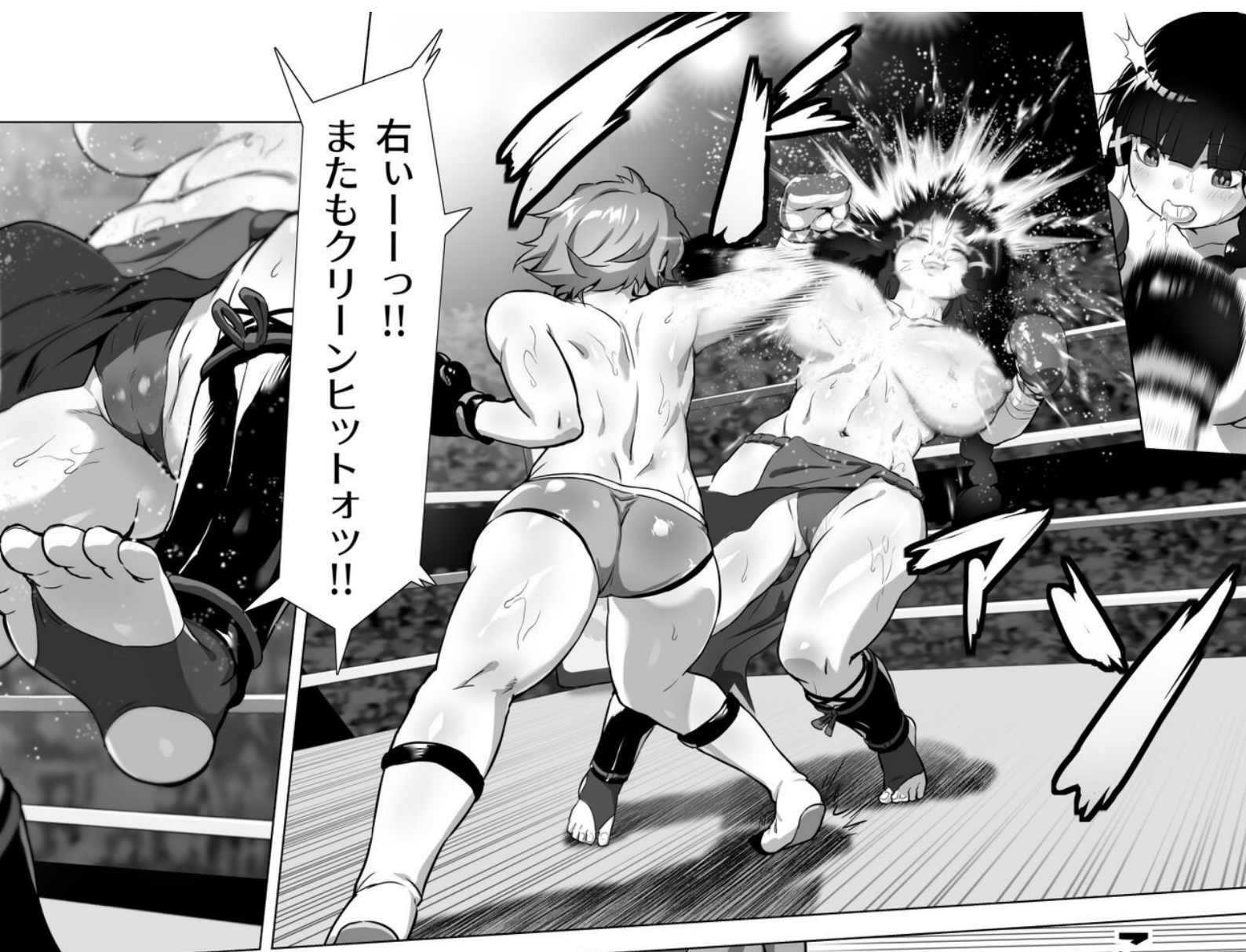
すべてを
捌く事は
とても！



左フックーツ!!
これは深く入ったあつ!!



よろけた所を
すかさず詰める！
穂村エンジン全開っ!!



右いーっ!!
またもクリーンヒットオツ!!



マッパだっ!!



それでも尚ユズキが今まで
打撃戦に応じたのは――

苛烈かれつさに磨きをかけた
今のマヒロ様には
打ち合いでは敵わない



こうなる事は
自明の理



ぶるる

貴女様の
渾身の一撃を引き出す

この機の為！

軌道を逸らした!?

いや
それだけじゃない
パンチを受け流す
動きと同時に

あ。の。構。え。に。……。

春雪流

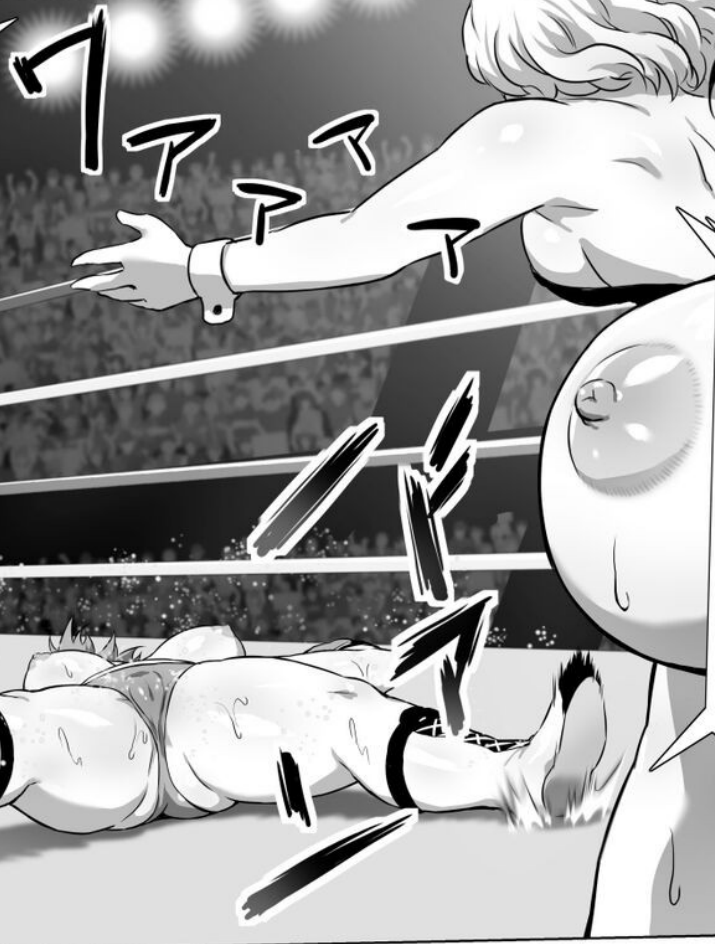
裏宵月!!

うらよこしげ





春雪流の絶技健在!!
穂村ふっ飛ばされて
大の字にダウーンっ!!



ダウーンッ!!



3
終わりが!?
終わって
しまうのかあ!?

2

1

これは...?
これはまさか!?

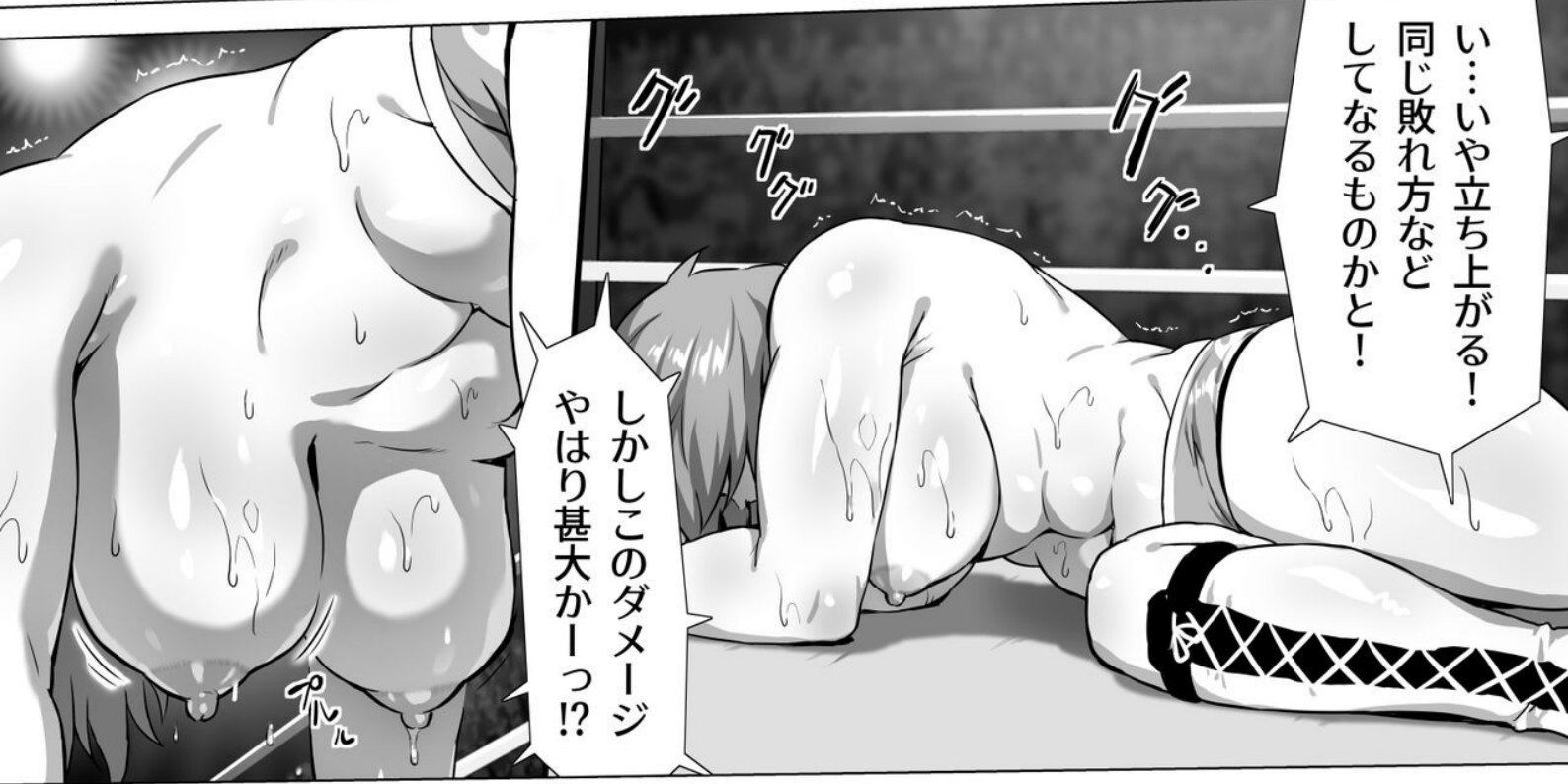


先輩...っ!!



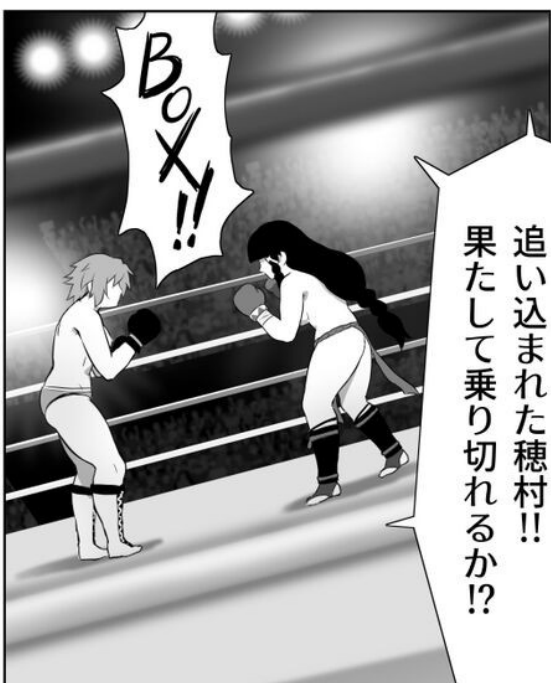
かつて敗北を喫した
技に再び屈して
しまうのかあーっ!?

因縁の『宵月』の前に
またも倒れ...



い...いや立ち上がる!
同じ敗れ方など
してなるものかと!

しかしこのダメージ
やはり甚大かーっ!?

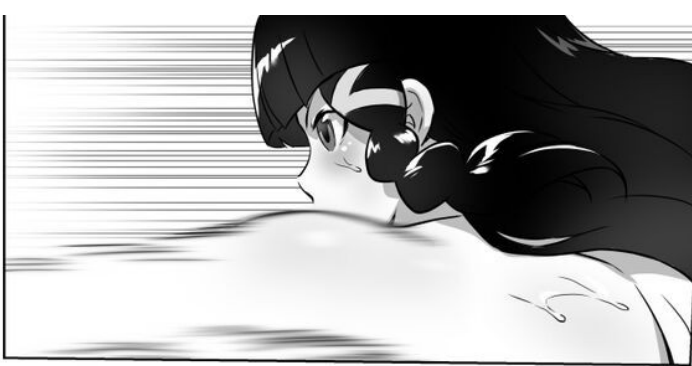


あゝ...
体幹も視線も
危なっかしい
脳震盪が治まるまで
何とか耐え凌ぐしか
ないでしょう

一転イツキに危機的状况に
追い込まれた穂村!!
果たして乗り切れるか!?

Boxy!!

...やば





またもズツポリ
挿入^{はい}ったあーっっ!!

穂村のお株を
奪うような豪^ごオク^{かい}な
ボディアップ^{パーツ}!!



いやーしかし
あの^{なでしこ}撫子^{はるゆき}が春雪が
ここまで強気の
攻めに出るとは
意外でした!

ここで4R^{ラウンド}が終了!
ゴングに救われたか
穂村マヒロ!



…そうっすね
少なくとも半年前の
彼女にはなかった
激しさですね



はーっ

へへっ

結局…
喰らっちゃったケド
今回は……

はーっ

意識…
飛ばされなかった…
よっ……



さ…

さんざん鍛えた
甲斐…
あったね……



ピンチになってからの
ボクの集中力…
知ってるでしょ？

はっ

見てなよ…
ここから絶対



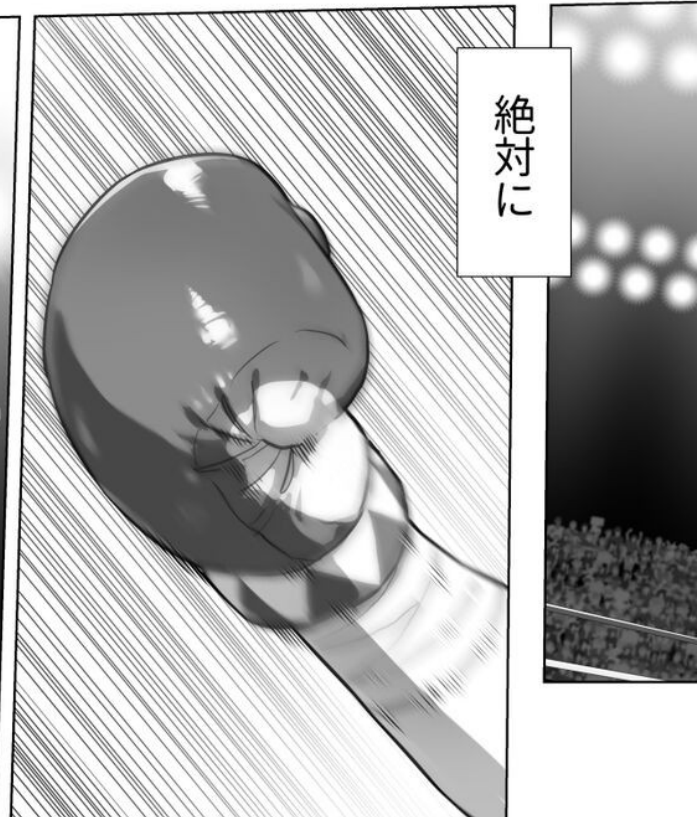
アユくんも
ママも…

そんな不安そうな顔
しないでいいってば



逆

転…



絶対に



コンビネーションが
モロに入ったあーっ!!
穂村またしても
ダウアーンツ!!

これはいよいよもって
一方的な展開!!
フィジカルで劣る春雪が
完全に流れを掴んでいます!

穂村はさっきのRで
歯車を崩されましたね
攻防が雑になった



イメージしている動きと
現実の動きとの剥離...
「宵月」の傷は本人が思うより
よっぽど深かったみたいです

強靱。
きょうじん。

グローブ越しでも
はつきりと
伝わってきます

殴打する肉の内に潜む
意思の硬さ…
樹齡を重ねた樗の如し

秘拳「宵月」を
完全に決められ

緩んだ体に
幾度も拳を
打ち込まれて尚

6

貴女様の芯は

未だ砕かれて
いないのですね

BOX!!

…動ける

まだ…
動ける…

カウンターの
デカイ一撃じゃない限り…

意識を
断ち切られるほどの
パンチ力じゃない

手を出すんだ

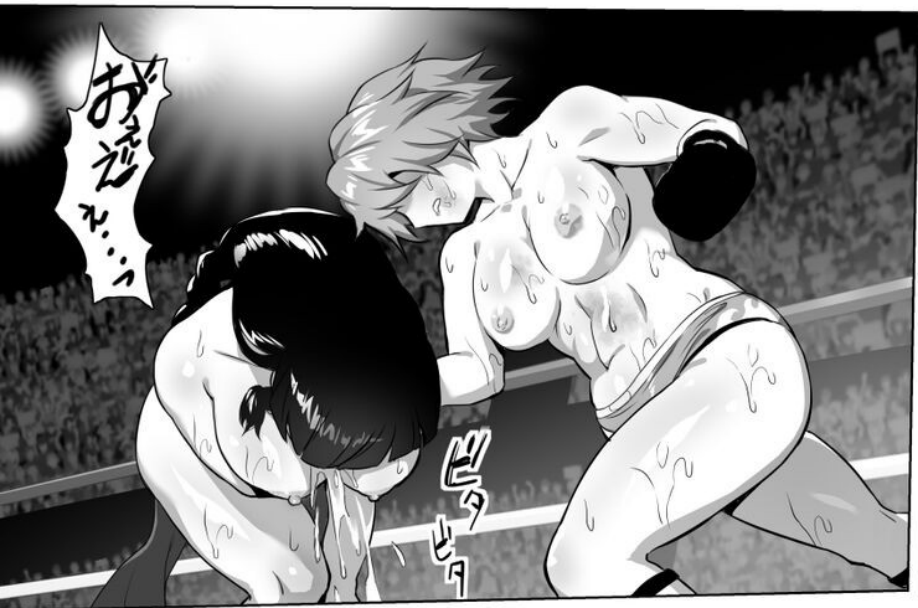
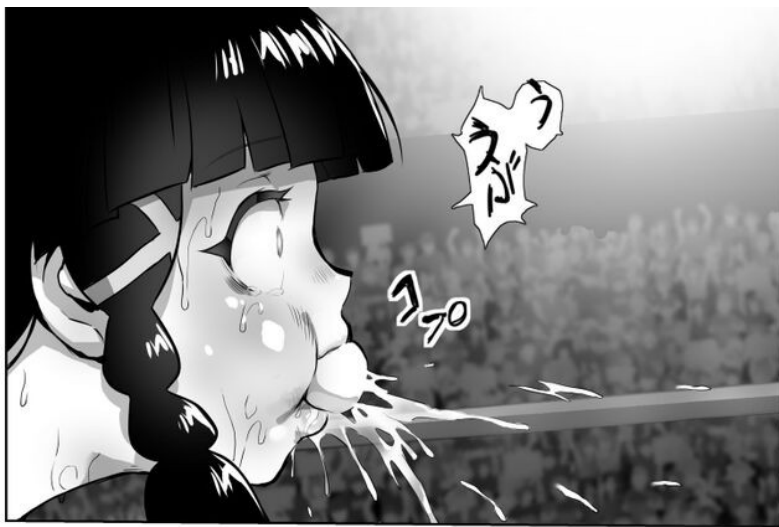
この程度の
ダメージがなんだ

ボクはもっともっと
絶望的な闘いを…



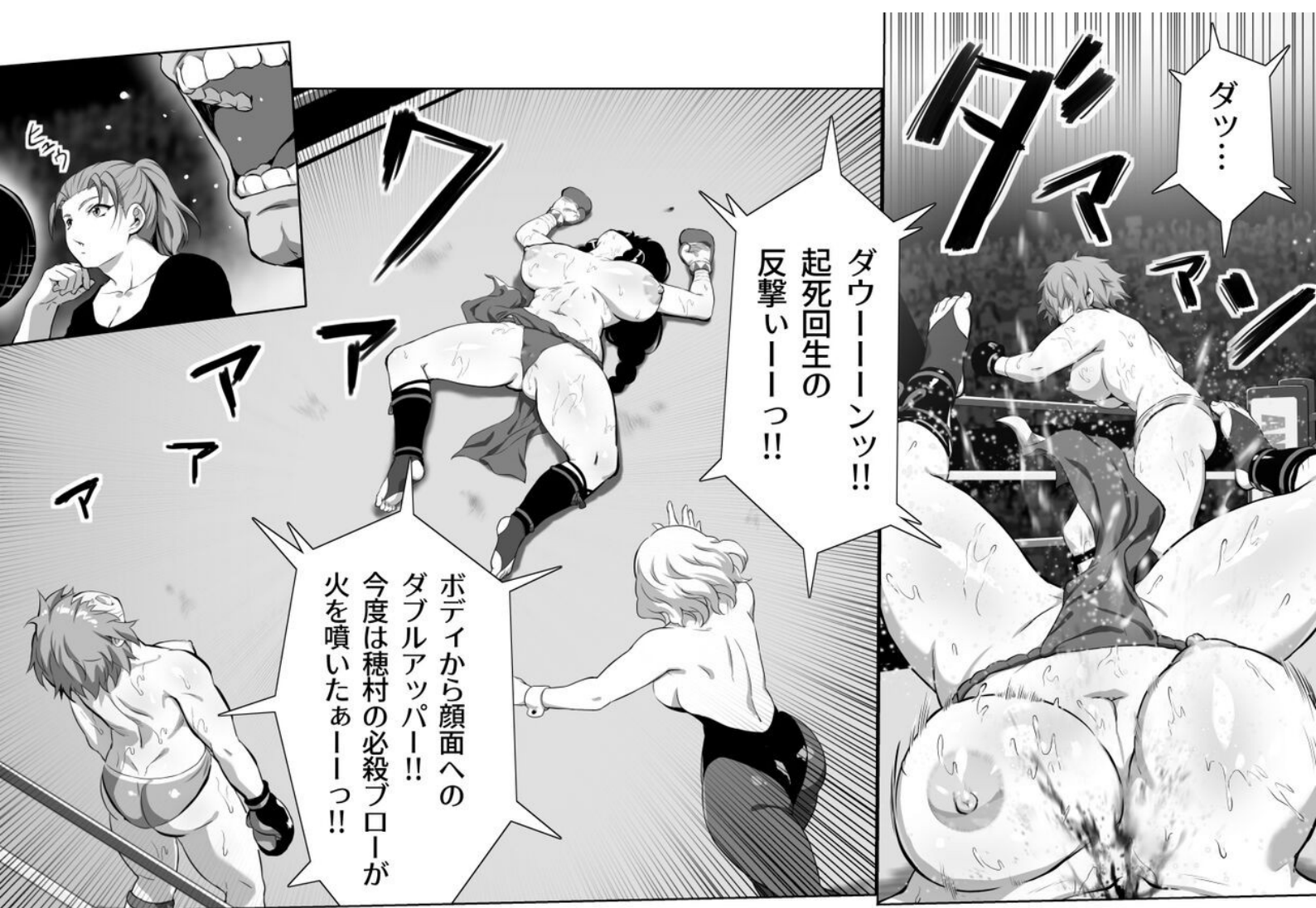
乗り越えてきただろ!!

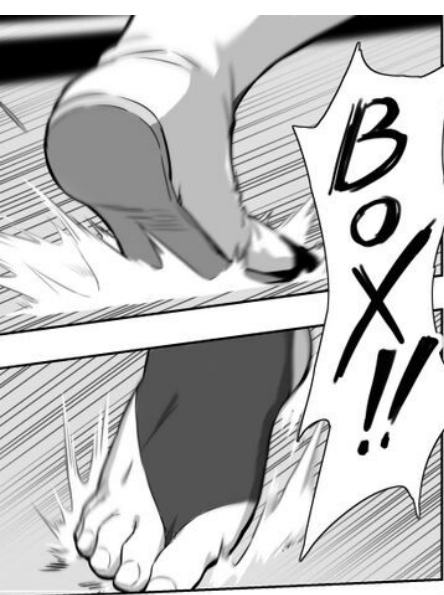






ANGEL







手負いの中で
勝ち筋を見出す
獣じみた野性

あの若さで
デカい修羅場をくぐった
経験でもあんのかねえ



あーっとこれは無謀か!?
初撃を迎え打つも
すぐに押し潰されて
しまったあ!!

春雪どうやら
パニックに
陥ってるっぽいですね

さっきのダメージと
流れを即取り戻したい
焦りから冷静な判断が
できなくなってる



…にしても
前回の対戦は
即KOだったから
気付けなかったけど
穂村マヒロ:
まだ粗は多いけど
いいガッツしてら



息も絶え絶えの春雪
ラッシュから避難するように
たまらずクリンチ!!
腫れが目立ってきた
真っ赤な顔には
尋常ではない消耗が
見て取れます!



すじっつ…
ユズキさんのおっぱい

おっきくて…
モチモチしてて…

だめっ♡

こんな^{たかぶ}昂^{たかぶ}ってる時に
ビンカンなところ
コスリつけられたら
ボクッ…

イヤッ

ニリッ

にちゅ

ググッ



あゝ〜っつと!?!
きわどい所ですが
ここで6R^{ラウンド}目が終了!!

ゴングの方が
やや早かったため
無効となりますが…
これはダブルオーガズム
ダウンでしょうか!?

うゝゝん…?

お互い同時にいったようにも
見えましたがこれは多分…

オ

オ

オ

オ

オ

オ

オ

オ

オ

オ



あゝ♡

ハ

マ

ド

おっとこれは…?
穂村のみ!?

なんと意外な事に
絶頂を迎えてしまったのは
一方的に攻めていたハズの
穂村の方です!

まあ…ほとんど
さっきのクリンチでの
事故みたいな
モンでしょう

拳以外を使う
高度な性感責めテクなんて
お互い使うタイプじゃ
ないですし

そうなる春雪も
今のは相当危なかった
ようですね

偶然にも穂村の勢いを
止められたとはいえ
既に半失神状態でしたから

ネチヨ...



はらり

それでも
乗り越えなければ

ユズキの目指す
武の頂は

秘技を尽くそうとも
更に獐猛さを増して
襲い来る獣

その殺気は
身の毛を弥立たせ
修めた技を鈍らせる

恐ろしい。





恐れを乗り越えた
その先にある……!!







春雪さんって
テクニックはともかく

パンチ力とスタミナは
センパイほどじゃ
ないはず…だよな？



ア…
アユくん
なんだか
へんじやない？



互角…
じゃないかも
しれない

え



もう試合
ラウンド
9R目だよ…？

どうして春雪さん
センパイとずっと互角に
打ち合ってるの？



ヒットする頻度が
だんだん減ってきた

それに
当てられてもその瞬間に
身体を捻ってギリギリ
致命傷を避けてるんだ



この土壇場にきて
先輩のパンチが

見切られてきてる

二人の麗しき女闘士、
意地と意地の
ぶつかり合い!!

だが勝利の為には
時に「麗しき」を捨てる
覚悟が必要なのか!!

両者の端正だった
顔立ちは既に――

試合前の原形を
留めないほど凄惨に
腫れ上がっています!!

痛覚の限界を超え
昂りに昂り切った身体!
互いに果てる一歩手前か!

しかし…しかし今
確実に状況は
変化しています!
根性比べとなれば
分があるのは穂村と
見られていましたが

リングで繰り広げられているのは
そんな我々の予想とは
全く逆の光景なのです!

先輩
大振りのパンチは
見切られています!

苦しいでしょうけど
コンパクトな振りに
戻さなきゃ…

聞こえてない…
完全に朦朧状態だ

このままじゃ
先輩は確実に……



この人のパンチを

避けたいのか
もっと欲しいのか
それすら
あやふやになってく



…ああ



“負けたくない”
っていうキモチが
溶かされてく



ユズキさん

キミみたいな
人になら
ボク



ああああ嫌

ワ
ア

ア
ア

ア

一体何が起きてきているのか!?
土俵際の粘り強さで
知られるあの穂村が…

またしても!!
またしても穂村ダウンッ!!



せ

せん…ぱ…

キッ



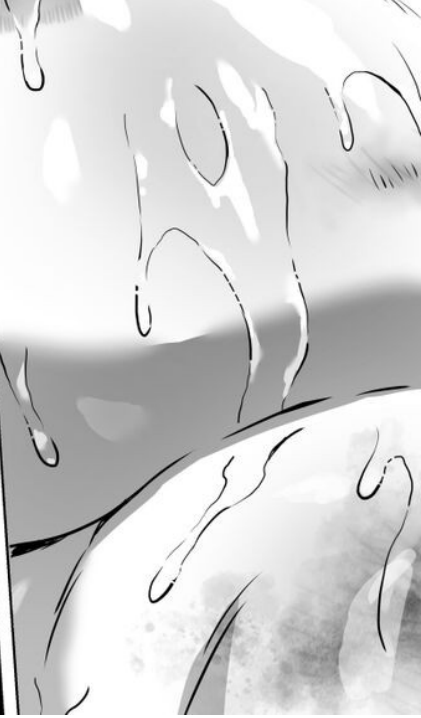
相当な綱渡り
だったけど…

ギリギリの所で試みは
間に合ったみたいだな
ユズキちゃん



ふら
ふら

満身創痕の
春雪を相手にまったく
歯が立たないー!!



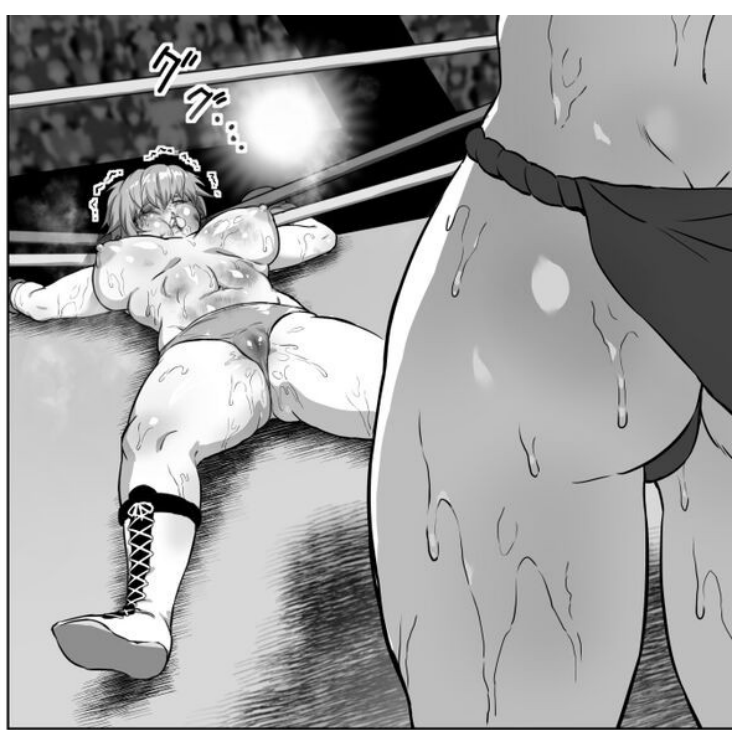


分かっていません
マヒロ様



ハクン

ぷるぷる



ググ...



もお
十分じゃない

おねがい
だからあつ...

貴女様は決して
勝負を諦めはしない



もういいよお
センバイツ...

たたないで...

たとえ勝ち目が
微塵も残っておらずとも



もっ...

ハクン



一滴残らず
枯れ果てるまで

貴女様の中に
秘められた志が



削り取る

幾度でも
打ち据える

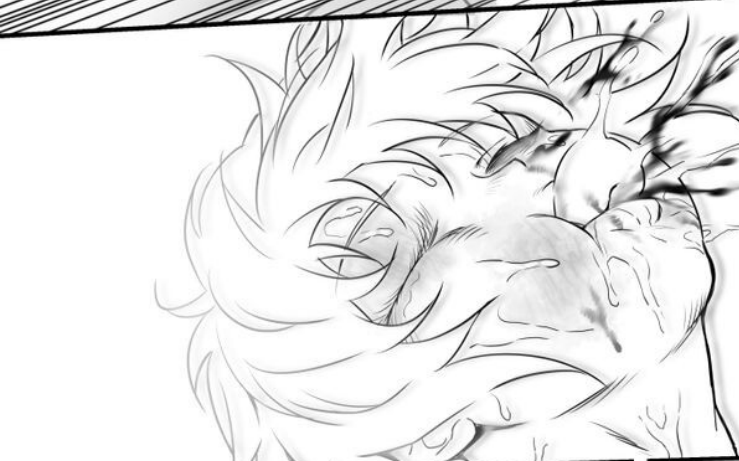


一撃で断つ事が
叶わぬならば



春雪が試みた
最後の賭け

それはおそらく
本来の闘い方に
立ち返る”ことです



つまり春雪が
本来得意とする…

相手の攻撃を迎え撃つ
カウンター主体の
スタイルという事ですか？

ええ

春雪は試合序盤
穂村の鋭いパンチを
見切れてなかった

だから全ての攻撃を
見切るのには諦めて
肉を切らせて骨を断つ
バクチに出た訳です

でも序盤と違い
今の穂村のパンチは
性質が変化してる

追い詰められた結果
野性剥き出しになった拳…
プレッシャーは脅威ですが

動きはやや荒くなり
放つ際の気配も強い

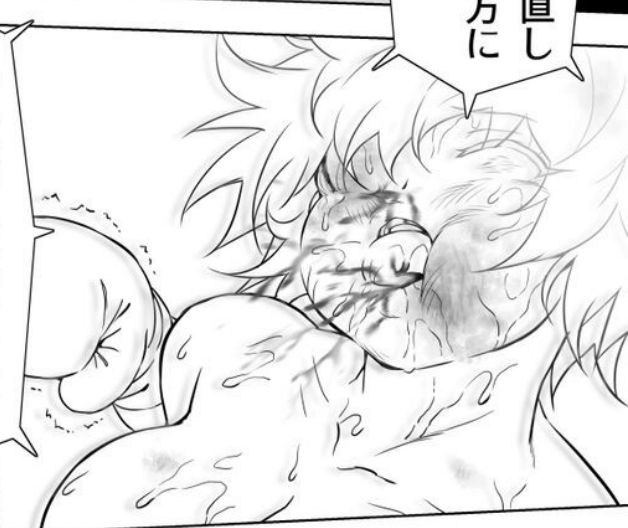
だから春雪は
こう考えたんでしょう





乱れた心を立て直し
自分本来の闘い方に
立ち返れば

今の穂村のパンチなら
全て見切る事が
できる——と



穂村の「天敵」と
言えるでしょう



窮地を生き延び
見切りを完成させた
今の春雪は正に



焦りと恐怖で
パニックになりながらも
春雪はずっと平常心を
取り戻そうともがいてた

何ラウンドもかけて
穂村が放つ攻撃と殺気に
心体を慣らしていき…

あーっ穂村失禁!!
6Rで春雪に味わわせた
唯一の精神的優位も
消え去ったあ!!

打って下さいとばかりに
首を差し出ている!!
穂村危ない!
これは危なあーっいつ!!

腕が垂れ下がる!
急所モロ出してグロッキー!!
あまりの悲惨な光景に
観客席から悲鳴が上がります!!

もはや
カウンターのチャンス
を
伺う必要もない!!

殴り放題…!!

完全に
殴り放題だあーっ!!





…ふふ

す…隙だらけ…
じゃん…

ほら
また大振り
最後の最後で…
もう反撃はないって
油断したね…?

みお…し

もう一回…
逆転…の…



ダブルツ

ブー



ア…

アッ…パー…



ニクニク

クキユ



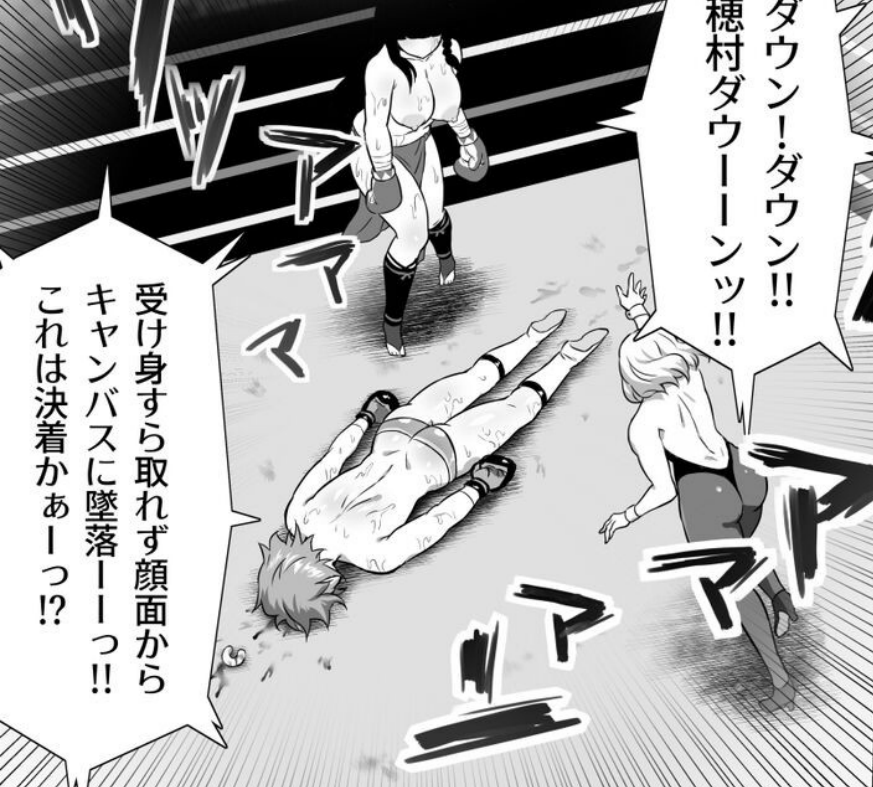
アッパ
ー
ツ
!!!

アッパ

アッパ

アッパ

アッパ



ダウン！ダウン！！
穂村ダウンーントツ！！

受け身すら取れず顔面から
キャンバスに墜落ーっ！！
これは決着かあーっ！？





レフェリー
ここで試合を止めた!!
ノックアウト ノックアウト
K O!! K Oーっ!!

穂村マヒロ無惨!!
リベンジかなわず!!
綾撫子の拳に再び屈し
リングに散るーっ!!



決着Rにおいては
相手にほほ何もさせず
一方的な蹂躞劇!!
春雪、復帰戦を
みごと勝利で
飾りましたーっ!!



序盤中盤には
追い詰められる場面も
見られたものの:
終盤には脅威の
集中力で穂村を圧倒!!



す…



どうやら失神後も
細かい絶頂が
続いていますね

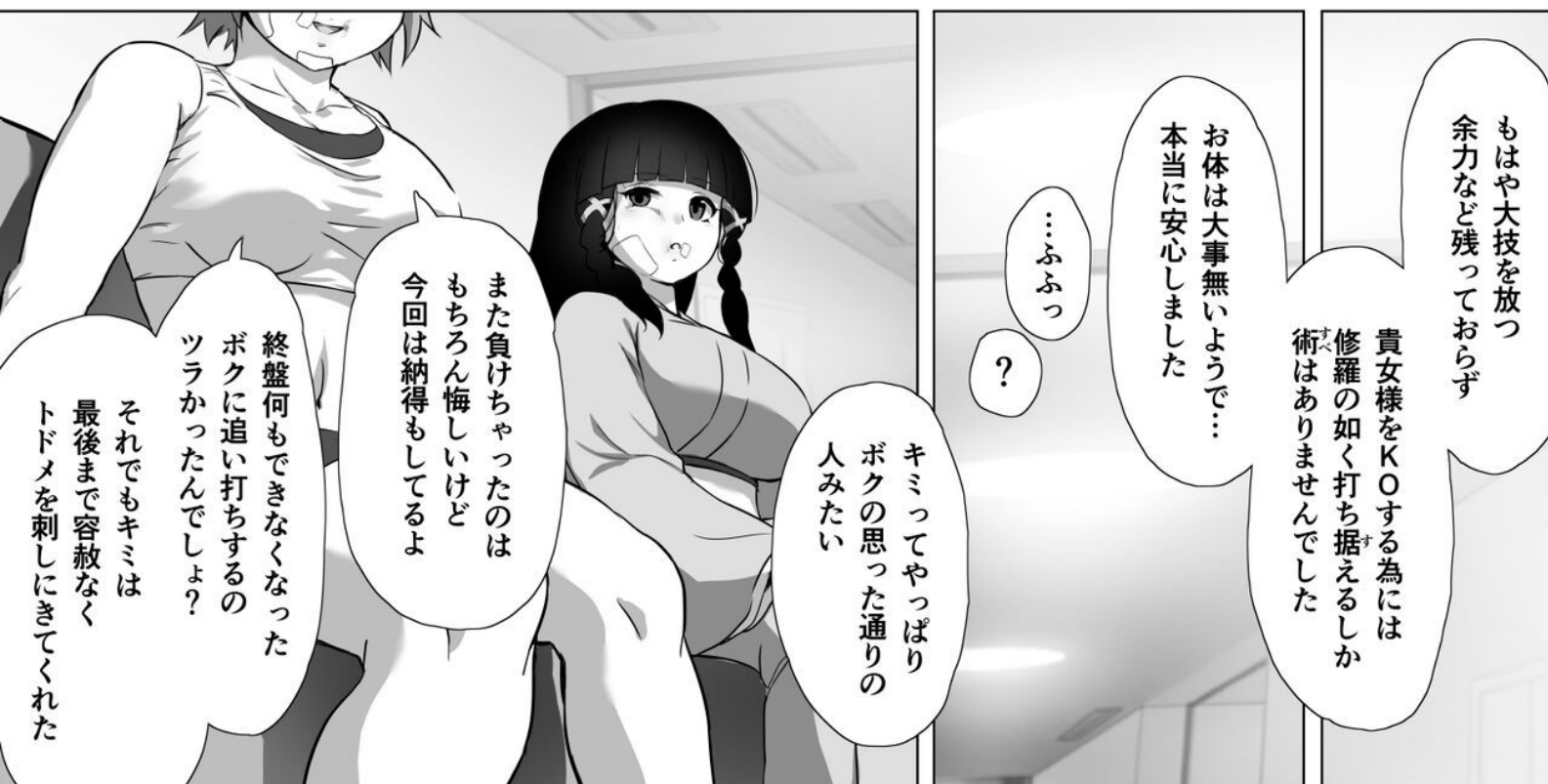
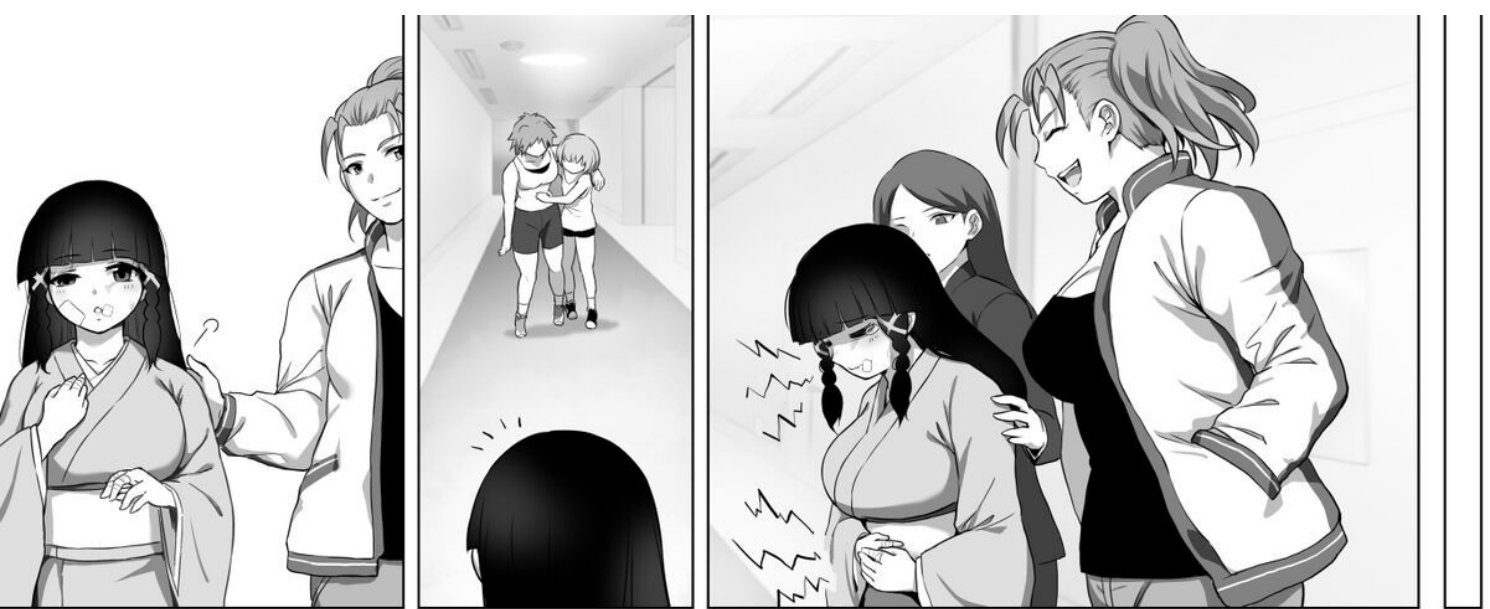
昂りきつたカラダで
無理しすぎたんでしょ
よくこんな状態で
闘い続けてたんです



あく…これは
レフェリーの即KO判断も
納得ですね

痛々しいほどの
乳頭の勃起が
全く治まって
いません

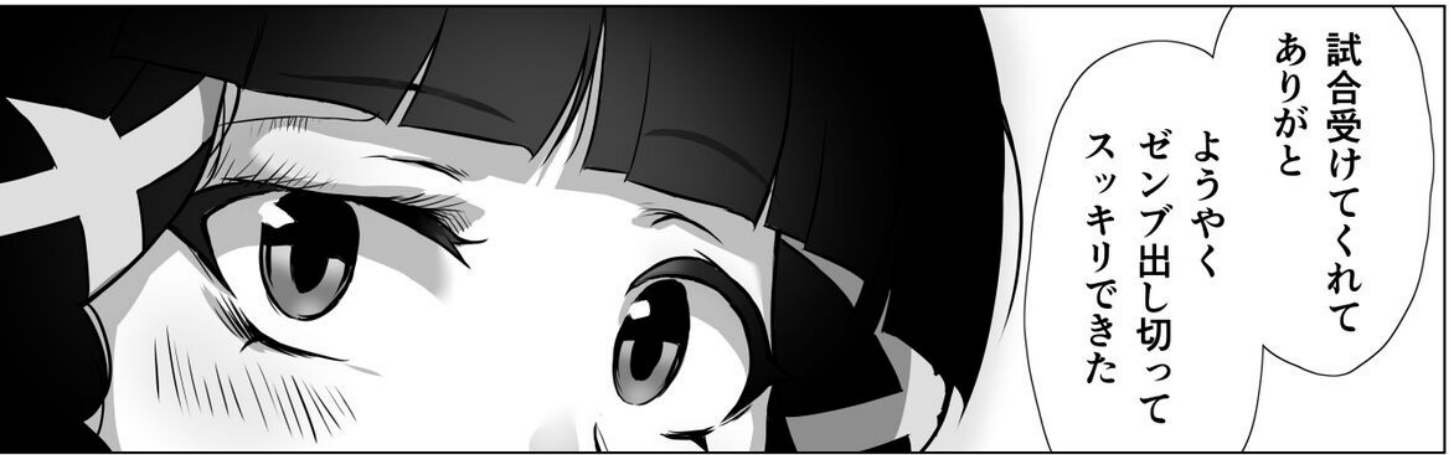






こんなに強くて
優しいヒトになら
負けちゃっても
いいかな…って

勝負中にそんな風に
思っちゃったんだから
もう完敗だよ



試合受けてくれて
ありがとう

ようやく
ゼンブ出し切って
スツキリできた



すみません

込み上げてしまって
つい…



……
えいとゴメン

ボクなんか
変なこと言った？


いえ…



強くて
そして優しい

ユズキの憧れである
二人の拳闘家も…
苦難にめげずその言葉を
体現し続ける方達です

マヒロ様に
そう評して頂けた
おかげで――



少しでも
あの方達の高みに
近付けたようで


嬉しくなって
しまいました



しかと
砕かせて頂きます

きっと
あの時の言葉も…

自分を奮い立たせる
ためだったんだ



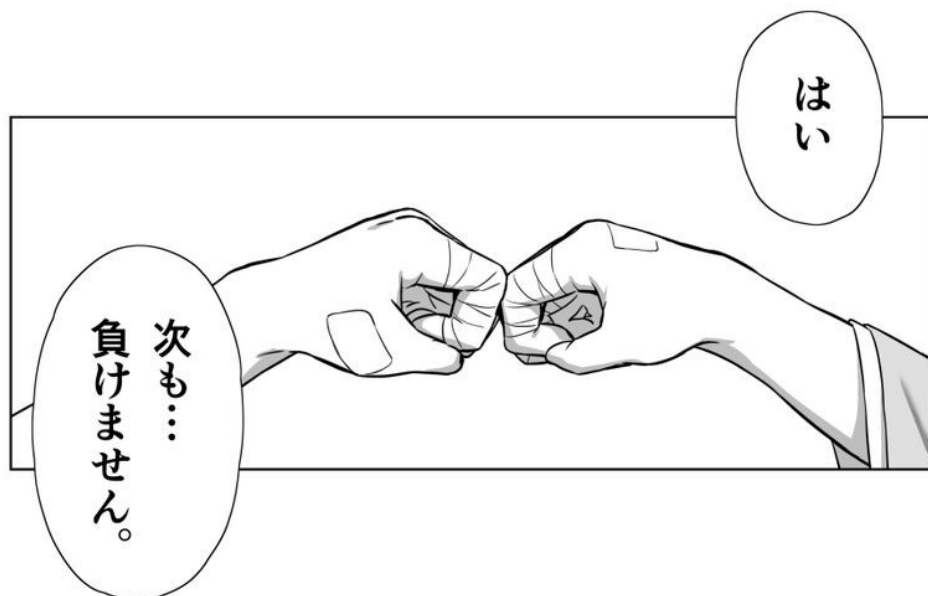
間違っても
半端な情で拳を
鈍らせないように

ボクとの勝負に
礼を尽くすための

この人なりの
優しさだったんだ

…ねえ

ユズキさん



Fin.

あとがき

約一年前にデジタルノベルゲームとして一作目を出し、
製作ツールを使い続けるのが困難になったりコストが重すぎたりといった事情で
続編はこのように漫画形式になりました。
とはいえこれだけのページ数をしっかり漫画にするというのは初めての経験で、
勉強しながら描かなければいけなかったという点も含めて
結局どえらいコストがかかった気がします。
連載という前線で走り続ける漫画家の先生方が
複数人作業・フローを最適化しているとはいえどれほどバケモノかという事も
身をもってその一端を知る事ができました。

相変わらず女の子がボッコンボッコンに殴り合うだけでエロ本番は無しという、
しかも打撃リョナというジャンルの中でも腹パンより顔ボコの方が好みという
ニッチの中にさらに追いニッチを煮詰めたような代物です。
そのくせ四肢断裂やモツが見える等の猟奇演出は大の苦手なんですよね。
自分でもワケがわかりません。
そんな言語化できないリビドーを叩きつけたいびつな作品ではありますが、
エロ同人の王道ジャンルがセンターにどっしり鎮座している片隅で
ひっそりこんなモノがあってもいいんじゃないかと。
おそらく形は違えど誰の内にもある「こじらせた性癖」というものに
この作品が少しでも刺さって貰えると幸いです。

60ページ目にちらりと登場した二人のキャラは何者か、
或いはマヒロとの再戦までリングを離れていたユズキが何をしていたのか興味のある方は
作者Pixivページで無料公開している「みつバチすずめバチ」シリーズをご覧ください。

ノルボン



おまけページ
勝敗逆パターンEND

