

度重なる調教で遂に
オトした●学生女子。
しかし当人の思惑とは
裏腹に事態は思いも
よらない意外な方向に
進み、意外な結末に…

懐時総柑 下柑



成人向

懷時 総柑

下柑



懐時甘柑シリーズ
総集編 後編

懐時 総柑

下柑



いらっしゃいませこんばんわー。

今回は懐時シリーズ総集編「懐時総柑」を手にとって頂いて有難うございます。

この本は2003年から2004年にかけてサークル「MULTIVITAMIN」にて発行したオリジナルロリータ物「懐時」シリーズの総集編です。「下柑」である本書には第3巻「懐時惨柑」（2004年6月6日発行）と第4巻「懐時完柑」（2004年8月15日発行）の二冊分・後半四話114頁を収録しています。

もうこんな長丁場な続き物は描けません。
それでは後半戦しゅっぱーつ。

目次

第五章	（懐時惨柑 2004. 6. 6 発行）	7
第六章	（懐時完柑 2004. 8. 15 発行）	61
第七章	（懐時完柑 2004. 8. 15 発行）	83
第八章	（懐時完柑 2004. 8. 15 発行）	101
終章	（懐時完柑 2004. 8. 15 発行）	118
あとがき		122



前回までのあらすじ

2003年晩秋。しがないエロ漫画家の塚口真誠は不慮の飛行機事故でしがないまま人生に幕を閉じた。が、何故か真誠は死ぬどころか、1980年に魂だけタイムスリップ。



体は1980年当時のまま、魂は油ギッシュなエロロリオヤジという状況にコレ幸いと塚口真誠、どうせ夢みたいなものだからと、無茶を始めます。取りあえず同級生の少女・静岡優希を薬吸わせて姦通。



痴態写真をネタに塚口真誠、優希ちゃんにさらなる過酷な関係を迫ります。エロオヤジの執拗な責めに確実に陥されていく優希ちゃん。





思い余った優希は先生にチクリに行きますが
この先生、数年後に■■買春で逮捕される
エライ人。その事を記憶していた真誠は
先回りして先生を脅迫。先生を仲間に引き入れて
チクリにきた優希を返り討ち。
新キャラ加わって、さて、これからはー。



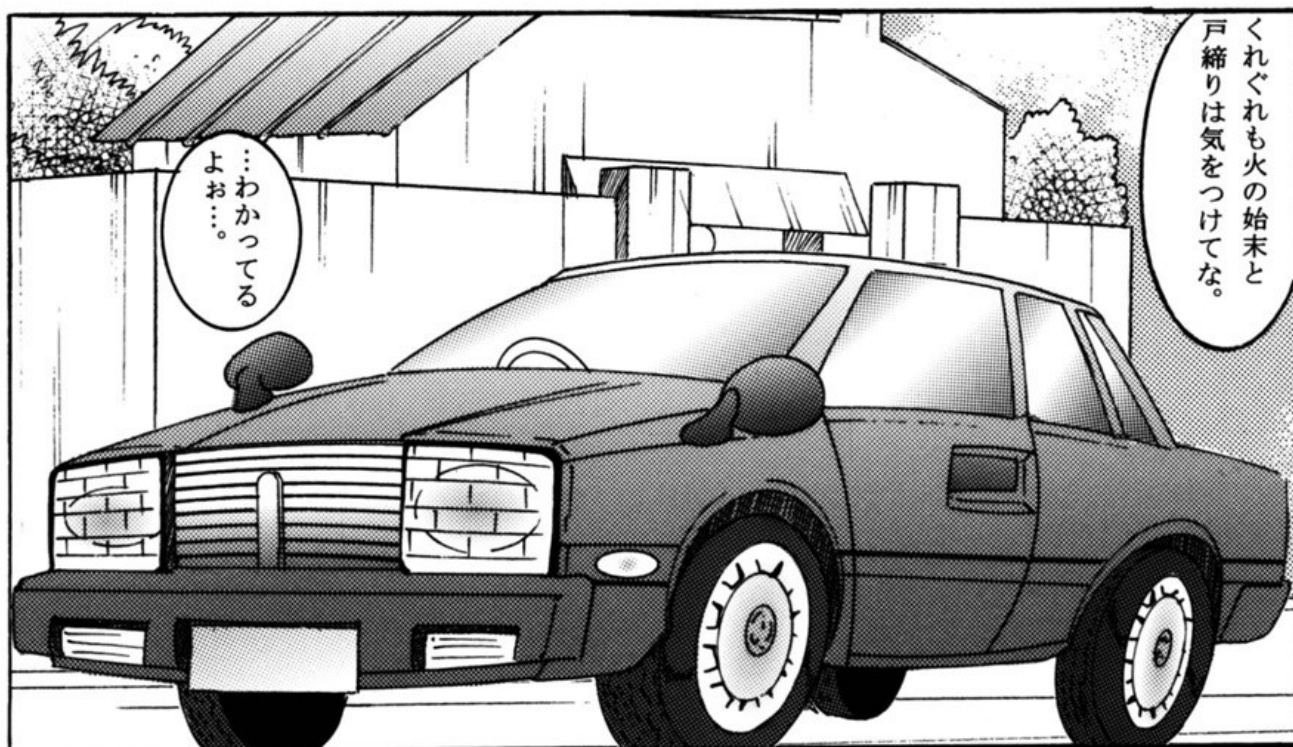
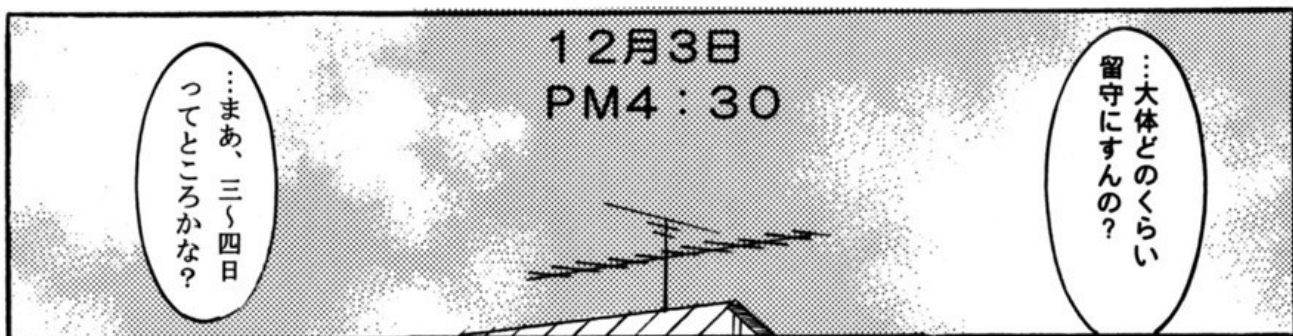
それでは
後半戦
スタートです。





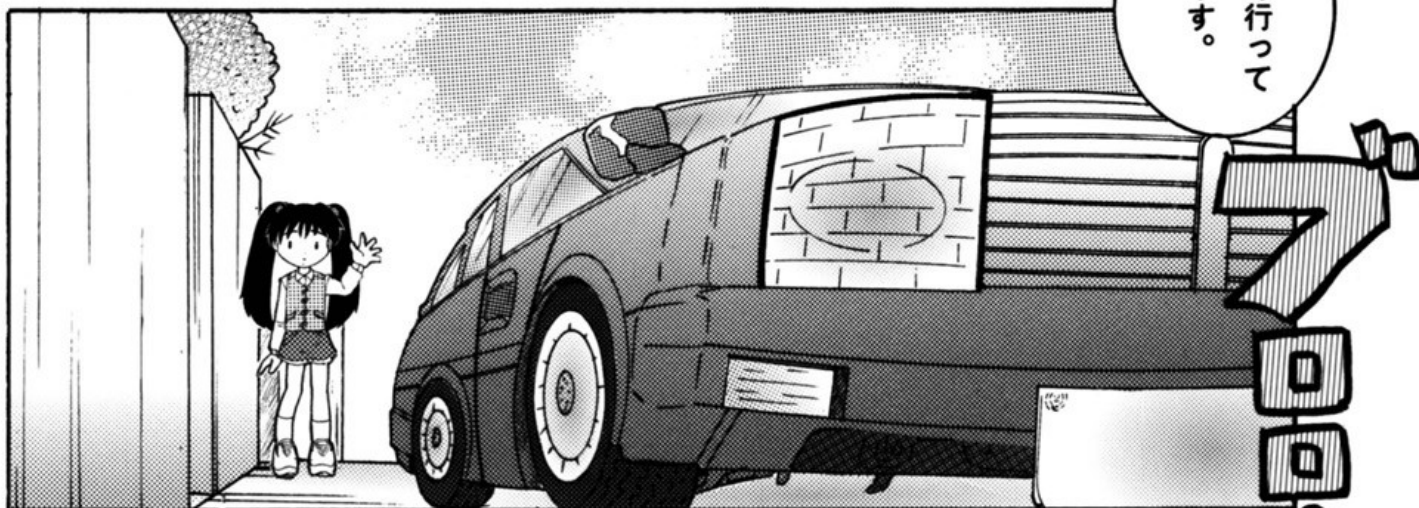
12月2日
PM9:30

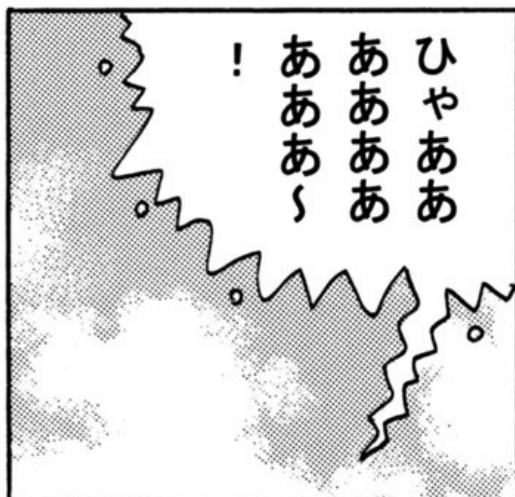




じゃあ行って
来ます。

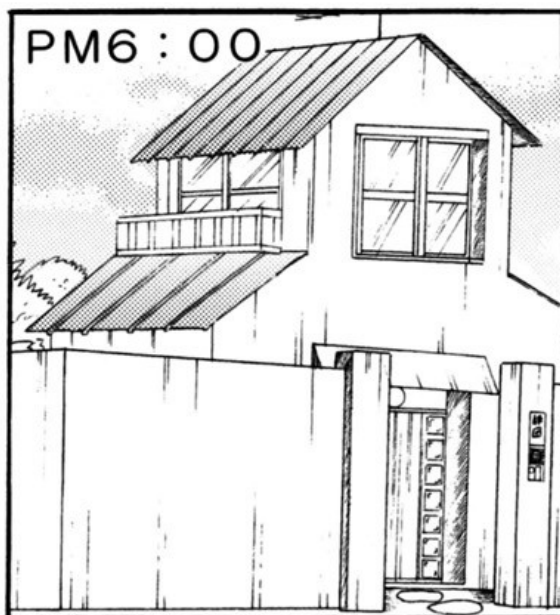
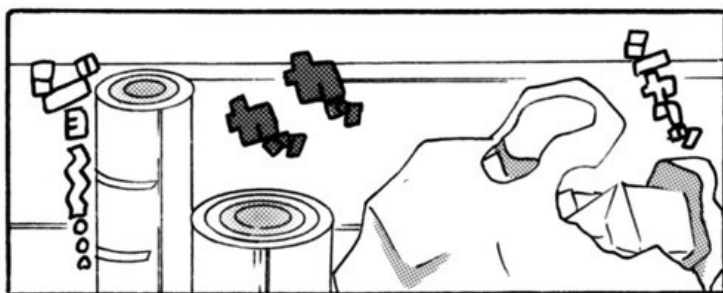
ブ
ロ
ロ







第5章 1980年12月3日 (水曜日)





ひょー。いいじゃない
いいじゃない。

ロリロリの裸エプロン
やってみたかったん
だよー。

なんで…
こんなかつらう？



…よし。

カッ…



なんだ？
ケーキが
晚饭か？



ケーキ
なんざ
作りません
よ。

でも、
この準備は…？



入って
こいよ。

お



とりあえずその状態で
スタンパッて下さいな。

な…なに？

何するの…？

そんじやまあ
早速…

調理始めましよう
かねえ。

な…なに？

まさか…

解剖…？

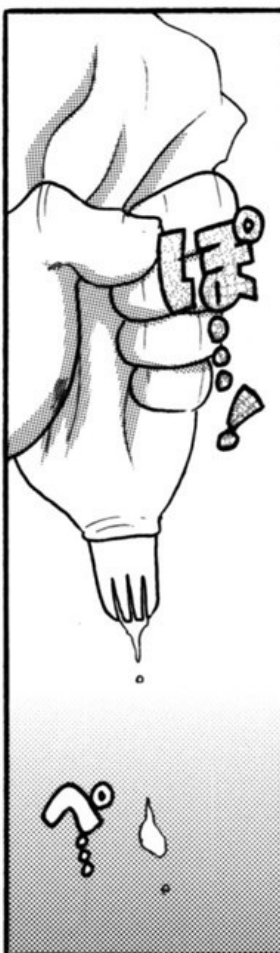
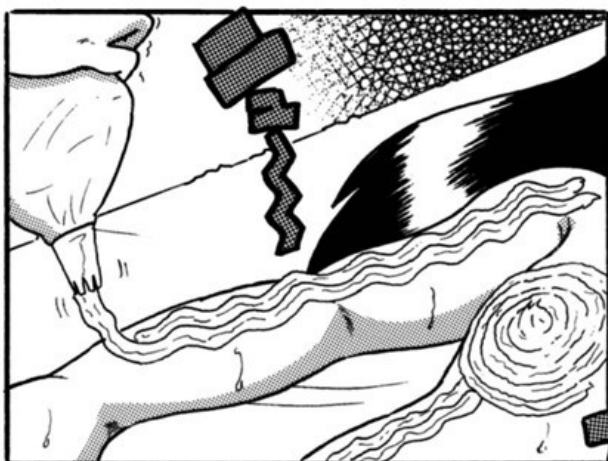
じっと
して！

にょく
にょく
にょく

…え？

前々から
考えていたん
だよねえ。

こんなこと
実際やらせて
くれる子もない
だろうからさ。





少女生クリームあえ
ロリロリ風…
あんましセンスねーなあ…

いえいえ、なかなか滅多に
見れない料理ですよ先生。
マッドメンみたいになっちゃったけど。

生モノ
ですから早く
食べま
しょうか。

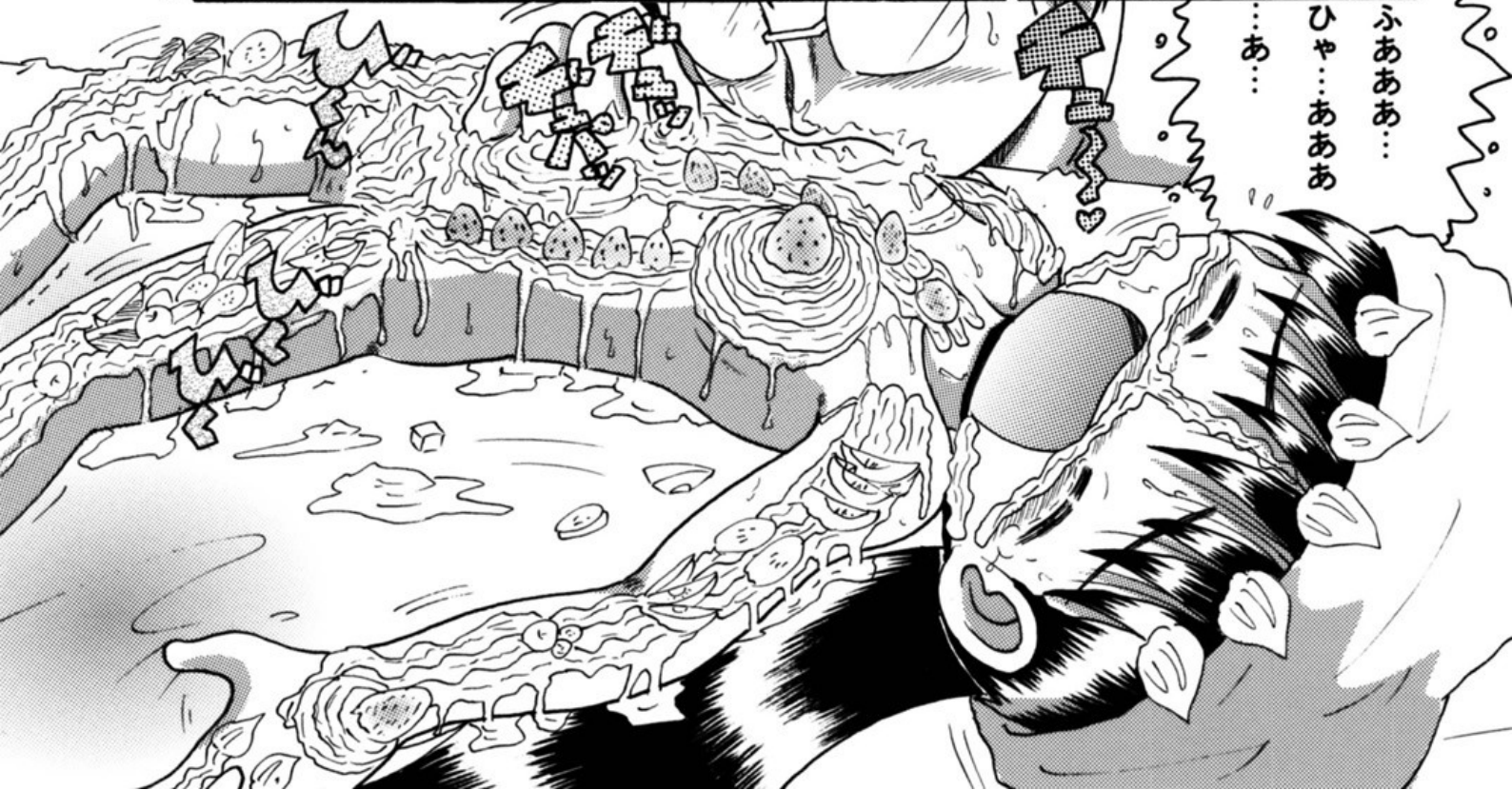
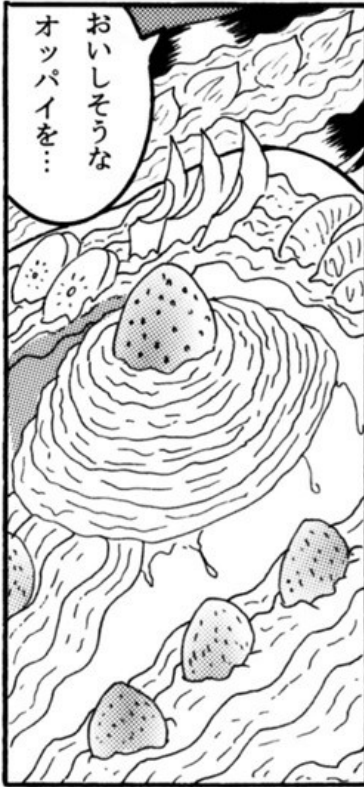
いやあああ
ああっ！

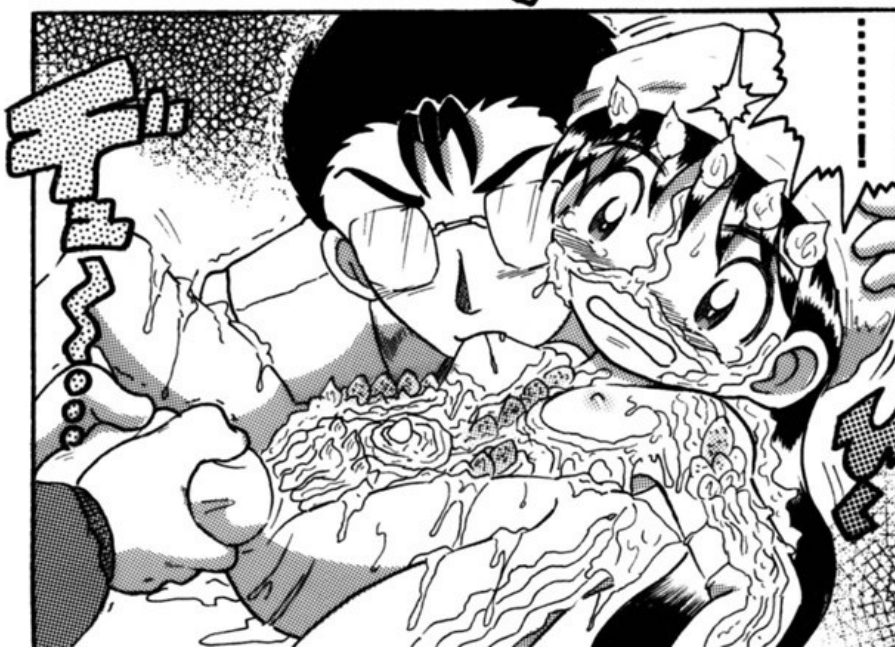
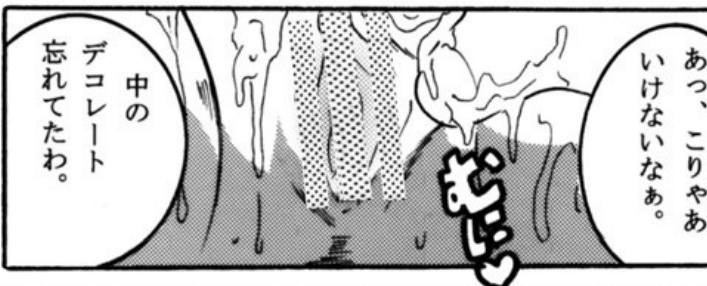
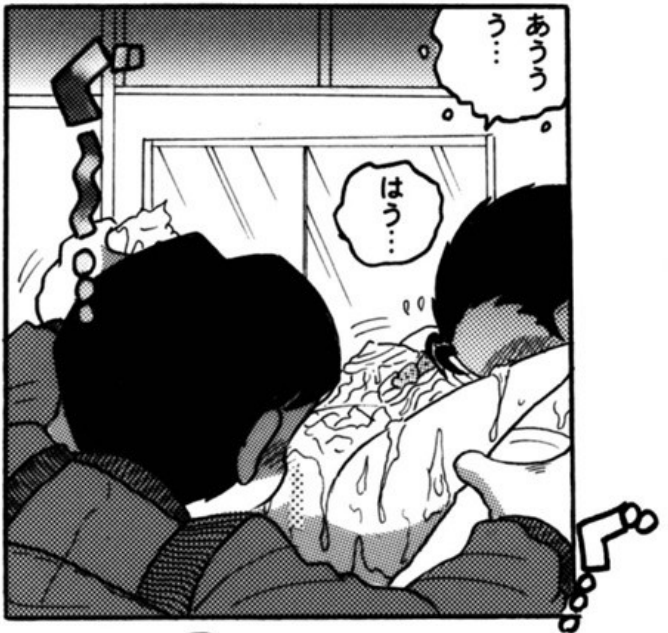
体温で
溶け始め
ましたね。

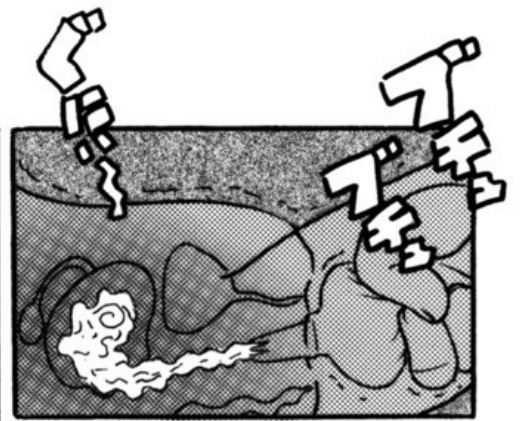
あ、先生？
クリームが
…

別にキツチリ
デコレーション
する必要もなか
ったけどさあ。

やってるうちに
なんかつつい
凝っちゃった。











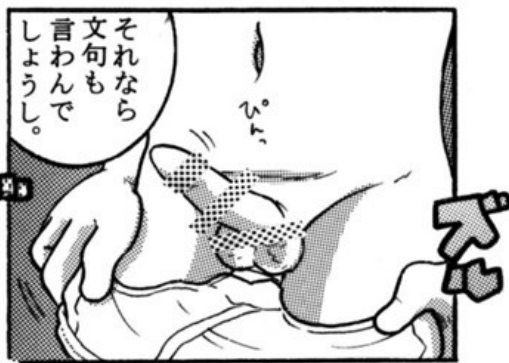
こっちのお口でチンチン食べるのは…
一向に構わない…
そうだろう？



あっ…



とりあえず許された口の方を
楽しみましょ。
今は…



それなら文句も言わんでしようし。



別に構いませんけどね…

そんなことで撮ったらもちませんよ。



…先生、
変なところで
フェチですねえ。

挿入されていく
時のヤらしい
優希ちゃんの顔を
是非撮りたい！

いいだろ？ねっ、
お願い！



だったら遠慮なく…



ギョッ



解ってるって。
はやく挿入て！

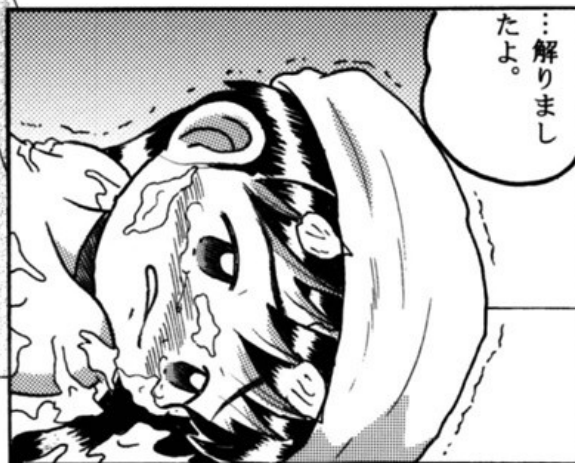
これから
いっばい
やる事あるん
ですから…



まっ、
待った！

一寸撮らせて
撮らせて！

…解りまし
たよ。



…あ
あ

ふあ

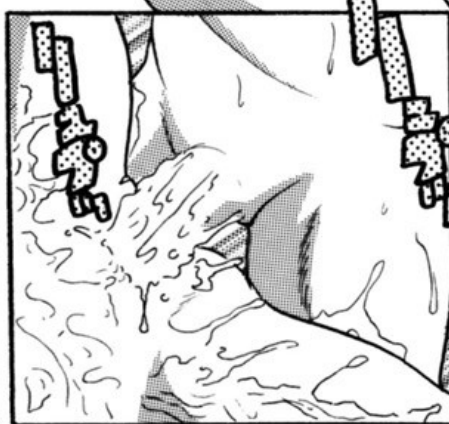
どうです？挿入時の顔、
撮影出来ましたか？



おや……

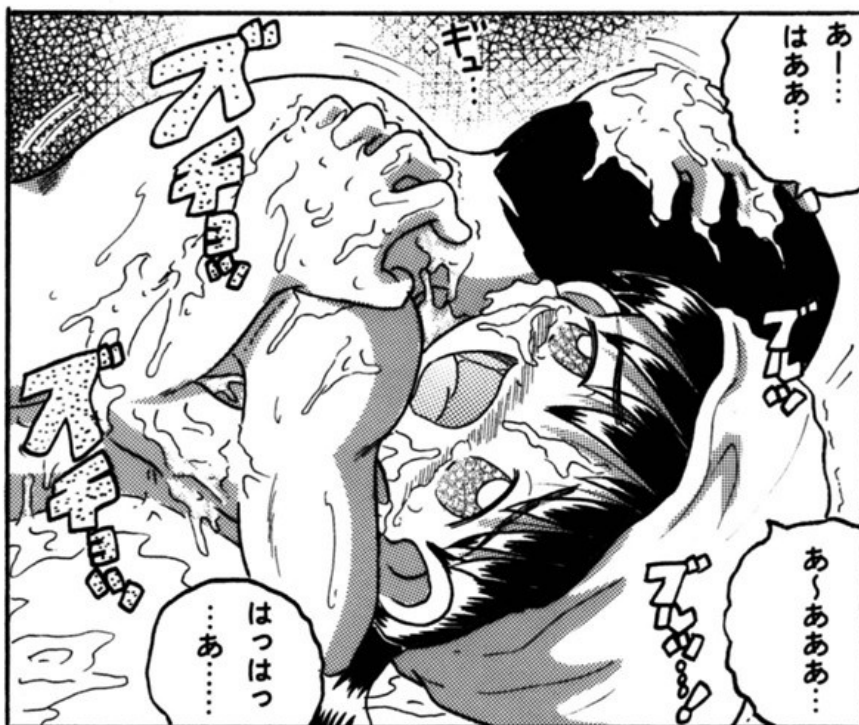
ポラロイドだから
連続シャッターが切れない
んだよねえ……

……



23







ミルキーロード
一直線〜!

あぐあああ
が…あ…
あ…



おおっ、
滑る滑る…!
なんともはや…

前回のキチキチさとは
全然違うでしょ?

やああっ
はっは…
あっは…

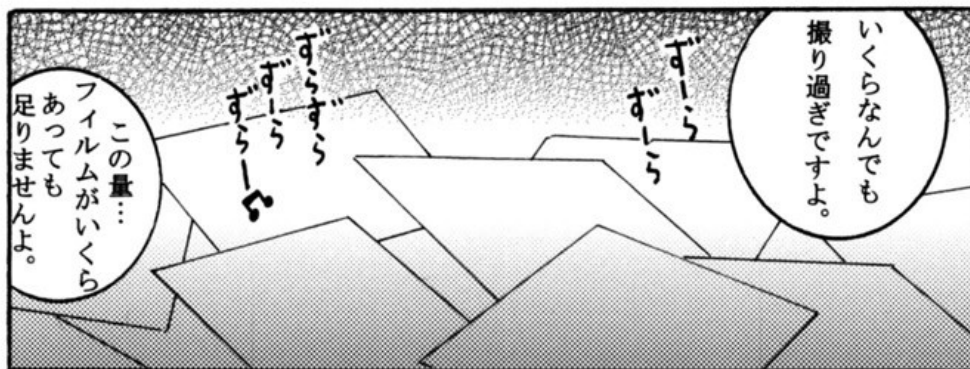
あがあ…

やめ…



ちよっと私のが
サイズ大きいもん
だから…

その分クリームが
溢れてきちゃいまし
たよ…



この量…
フィルムがいくら
あっても
足りませんよ。

いくらなんでも
撮り過ぎですよ。



しかし先生…

何？



ご心配なく。
たっぷり
買い込んで
あるの。

近所中の
ポラロイドフイ
ルム買い占め
ちやったから
ねえ。

これから何時間
あると
思ってますか？



ポイント
押えていかないと
エライ目に
あいますよ…。

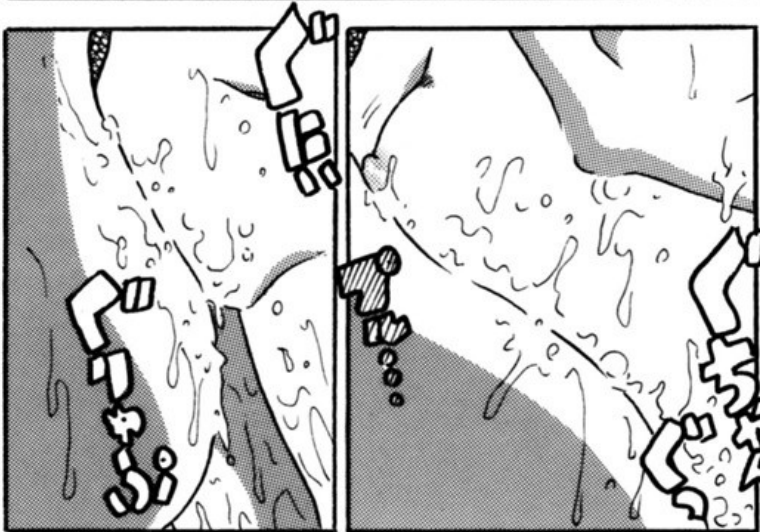


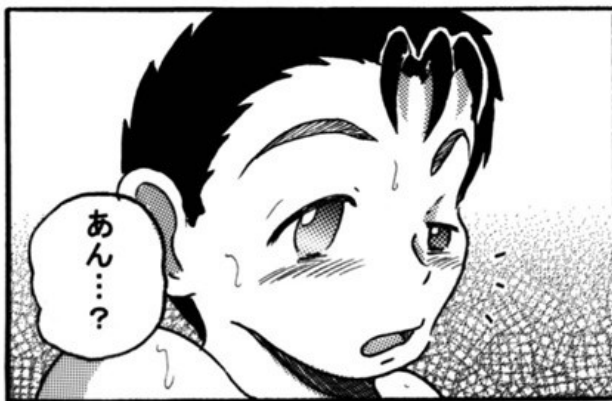
さって、食事は終わりと。

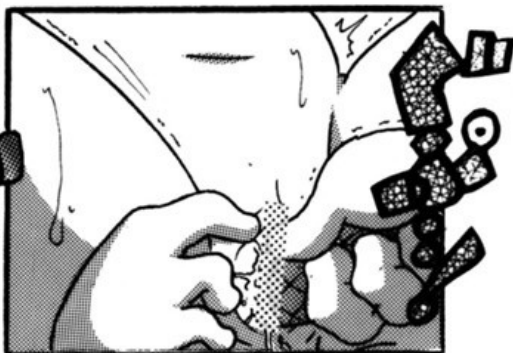
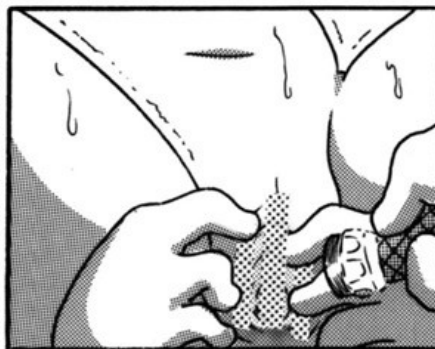
いやーもう満足満足。
おなかいっぱいだわ。

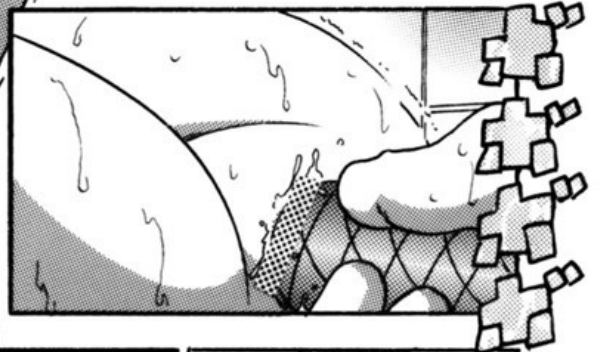
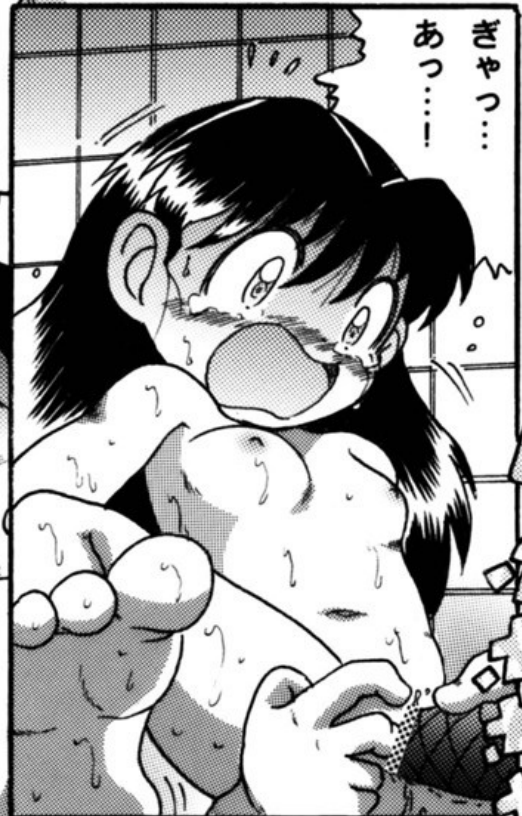
……。



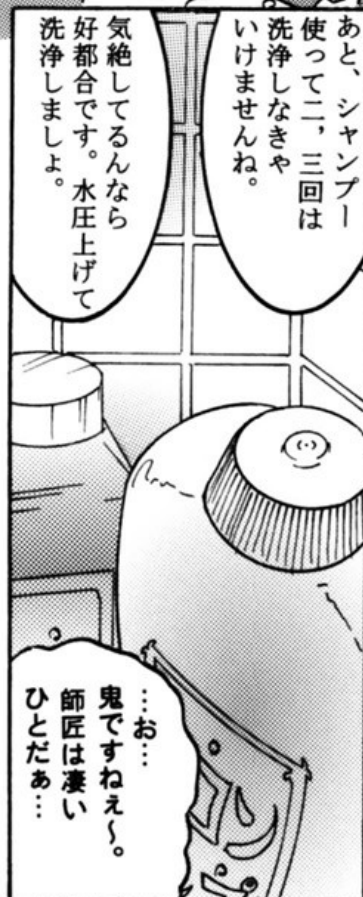


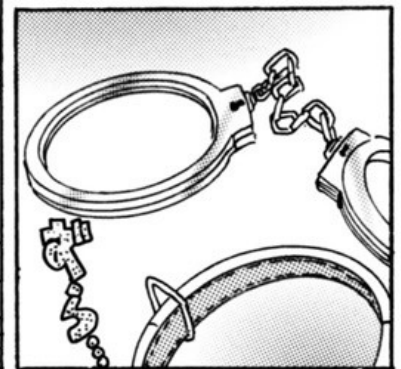
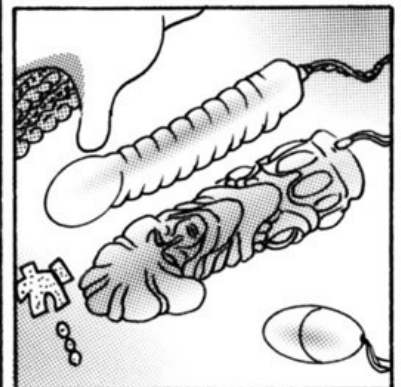
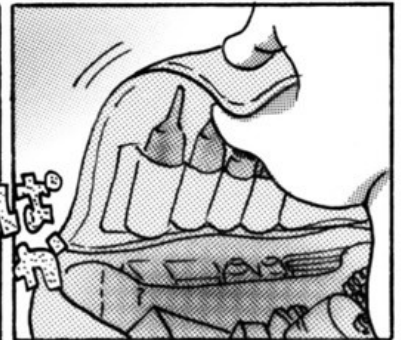
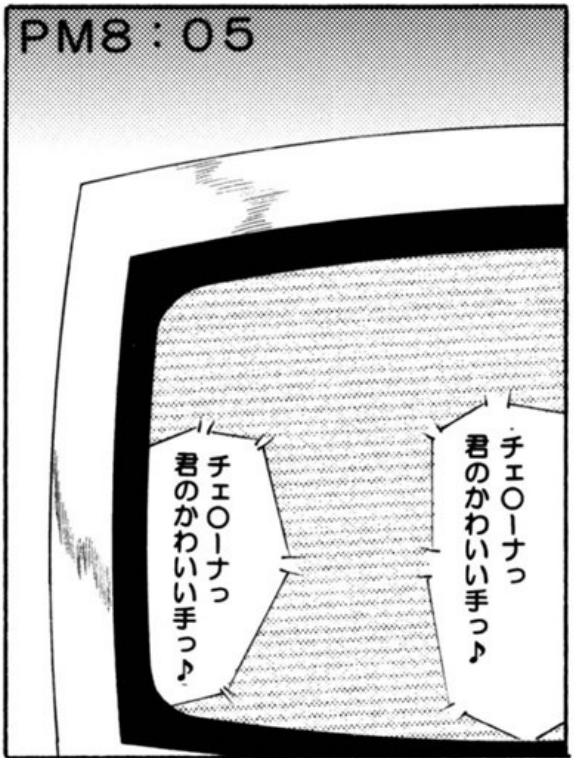




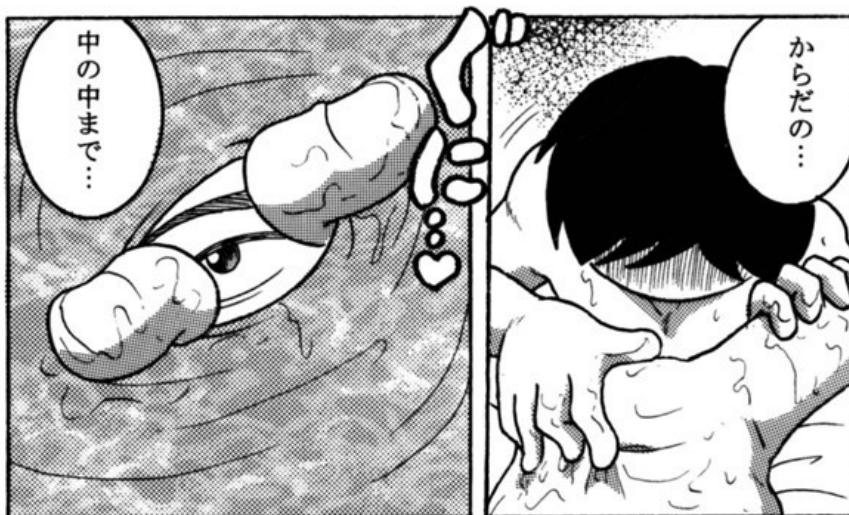
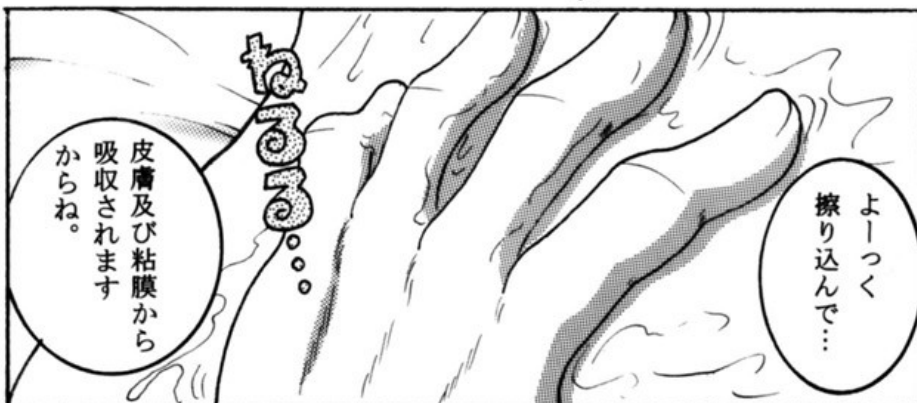
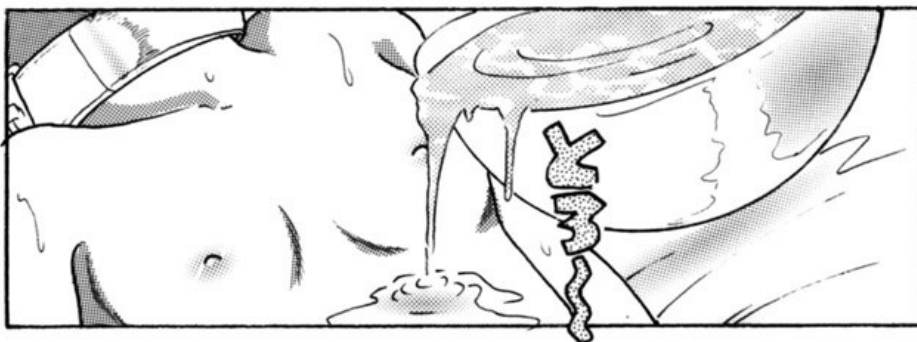
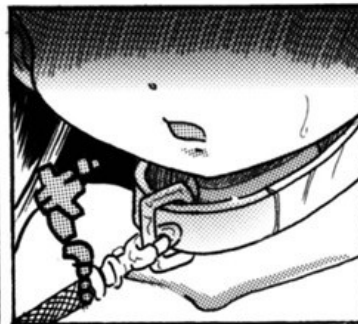
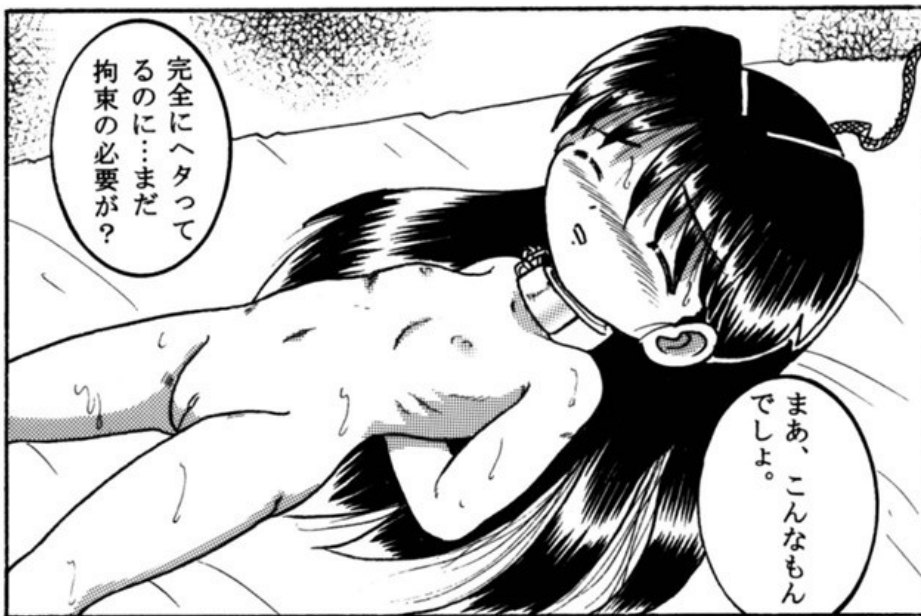


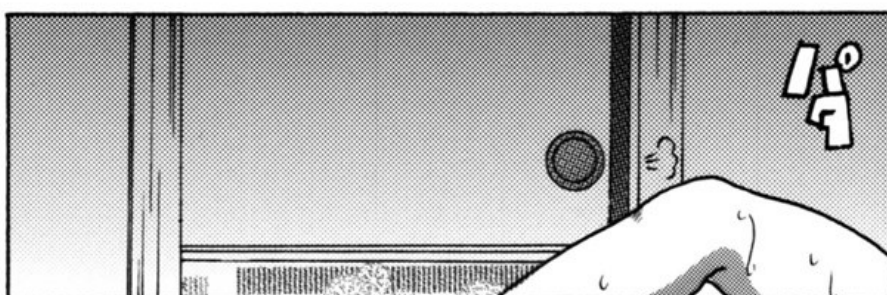
パンチ

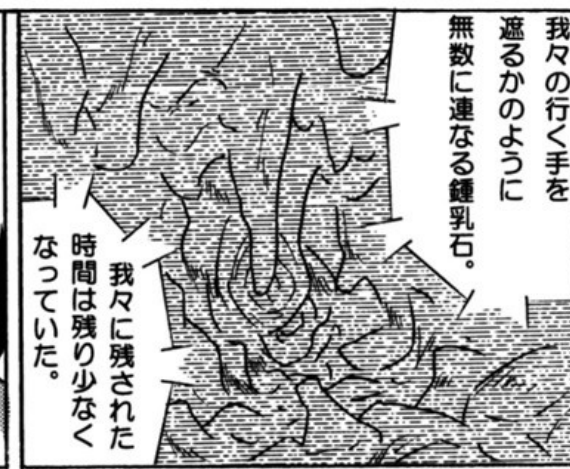
























ご褒美に
チンチン
あげようね…



欲しいんで
しょ？

…あ…

ああ…



かほっ
けほっ
けほっ

約束どおり
固くして
もらったし…



はい
ありがとう。



よく
頑張った
ねっ！



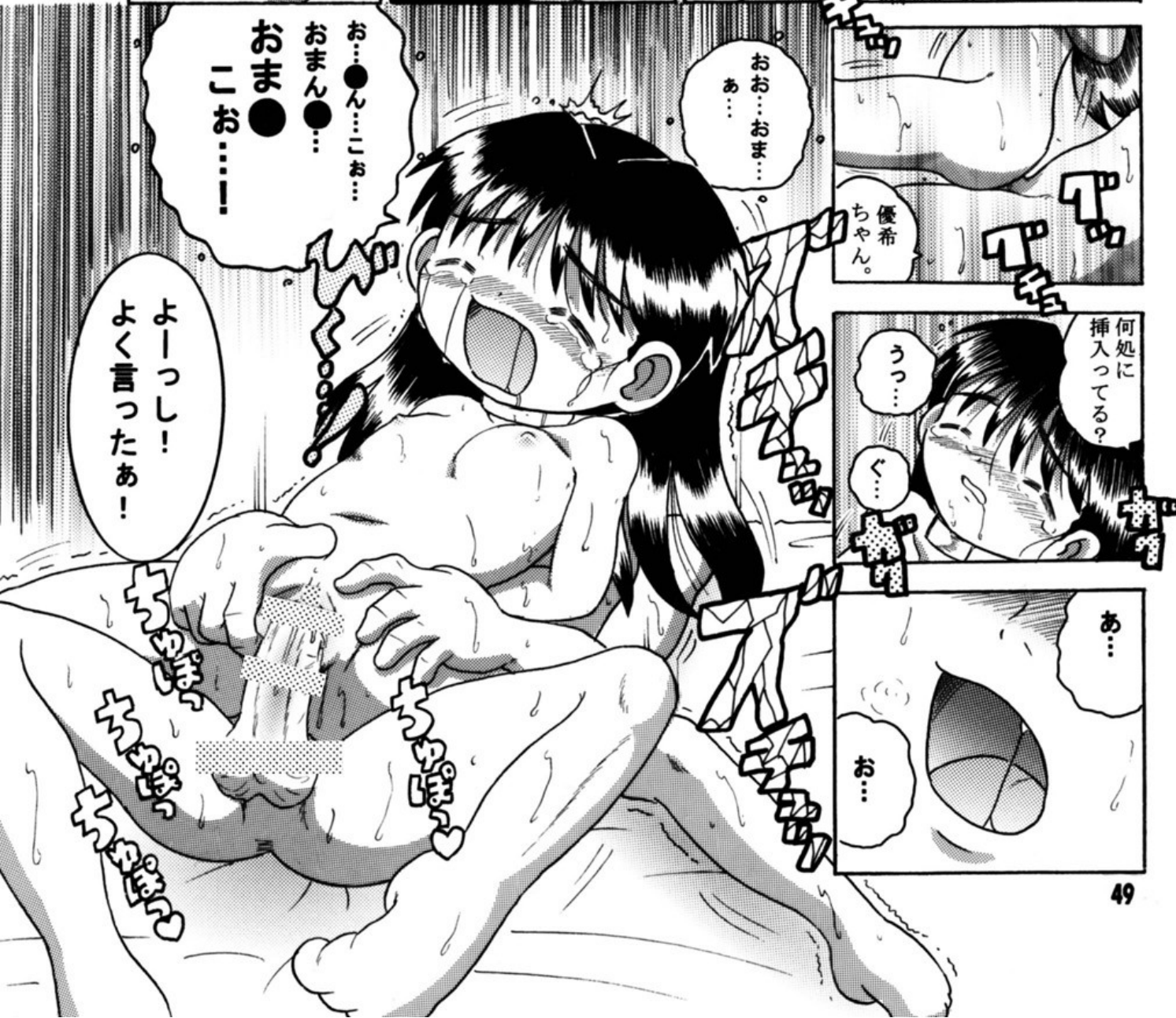
まったく
こんなにオマンコ
グジュグジュに
しちゃって…

もつと尻突き
出さなきゃ
ダメでしょ？

…ああああ…

…はひい…





ふひやああ…ああ…
あああああ…

ひゃ…

あひゃ…

もっと…
あああ…あ

ヌー
ヌー
ヌー

ヌー
ヌー
ヌー

おちんちん
…ああ…

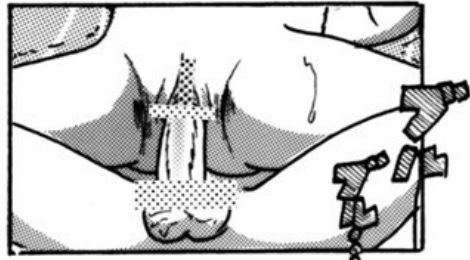
…あああ…
はん…
く…
くるう…

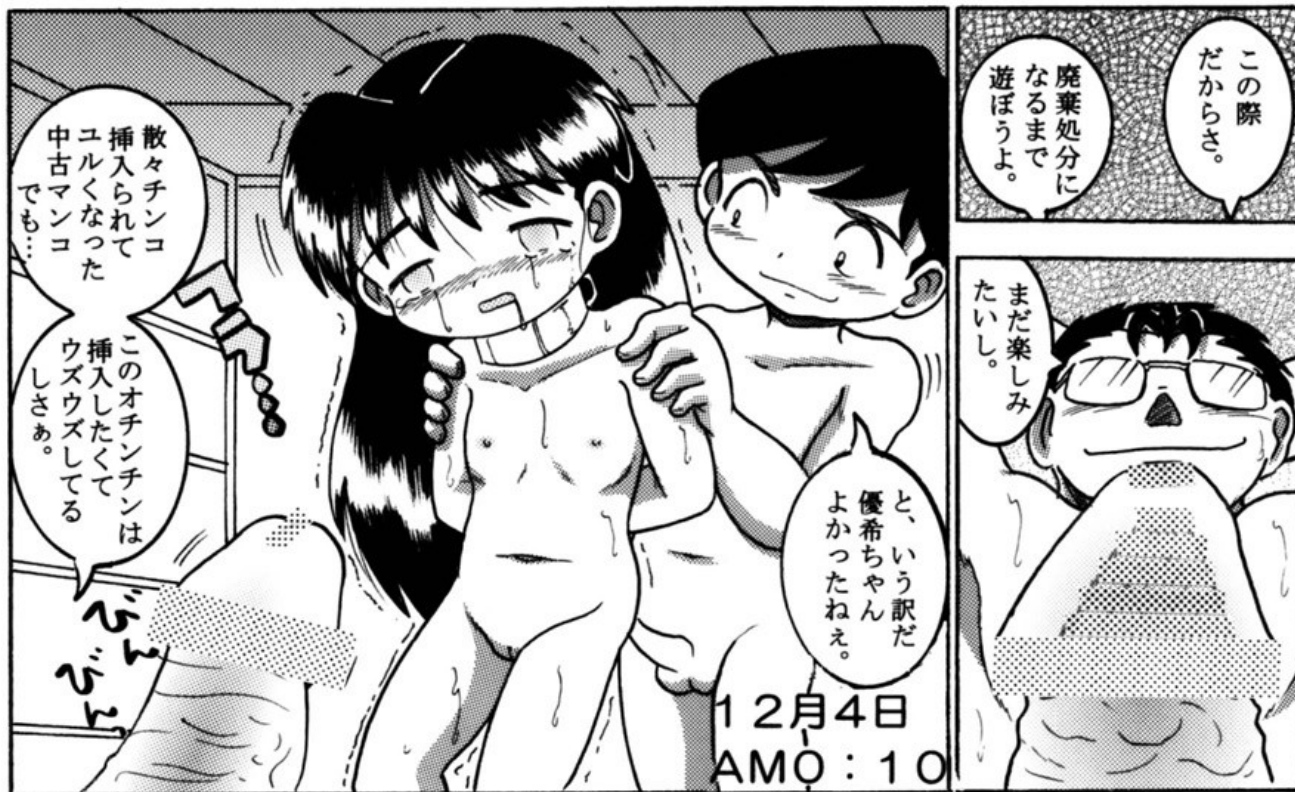
おっ！…
きたか！
よーっし！
イケーっ！

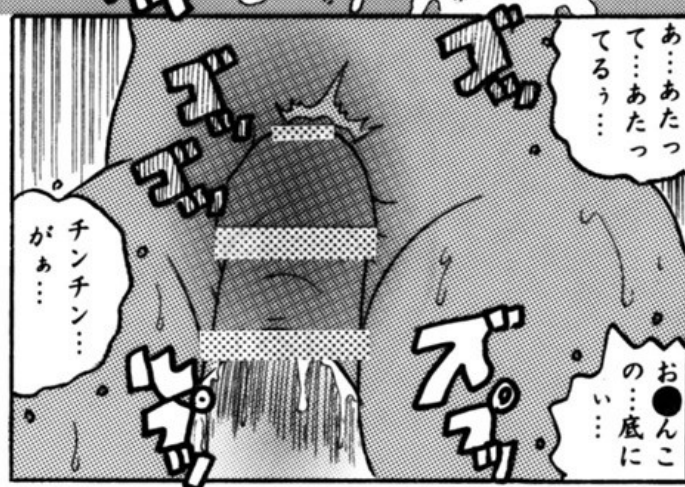
なーんか
優希ちゃん
壊れちゃった
なあ…

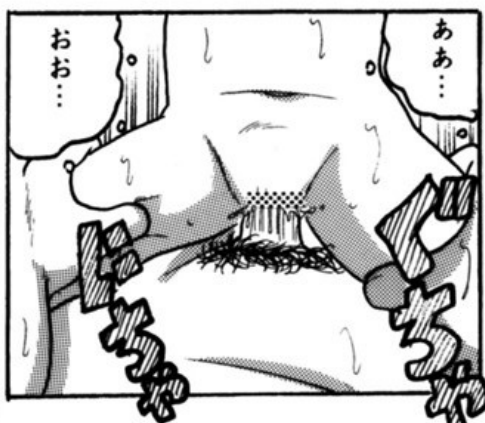
ムチャな
遊び方
したから
なあ…

まあ、壊れたら
壊れたりの
遊び方があるけど
ね。



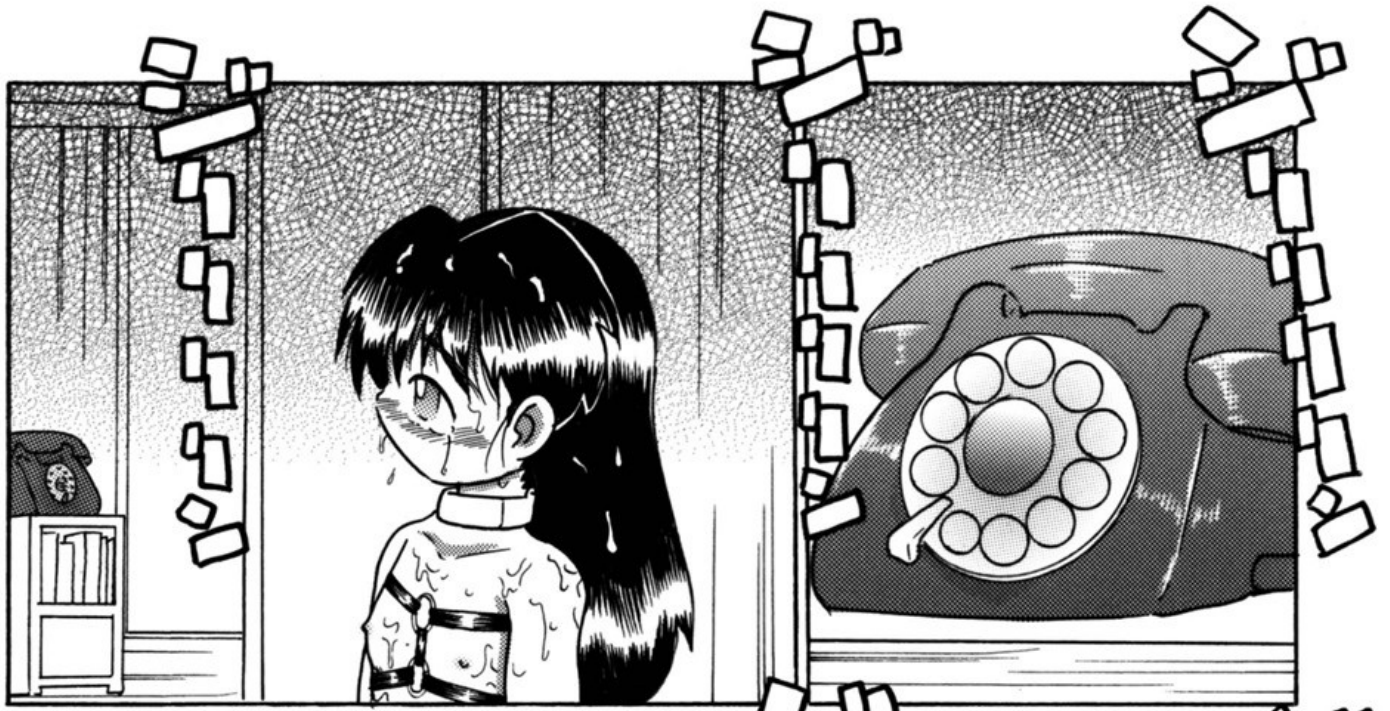




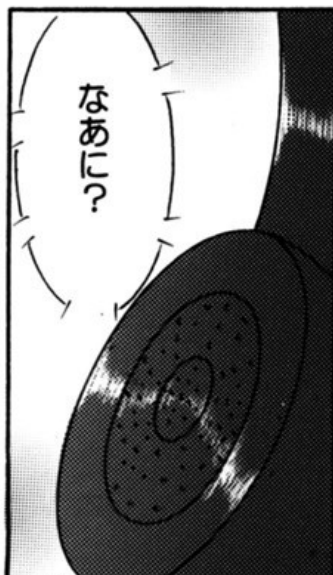


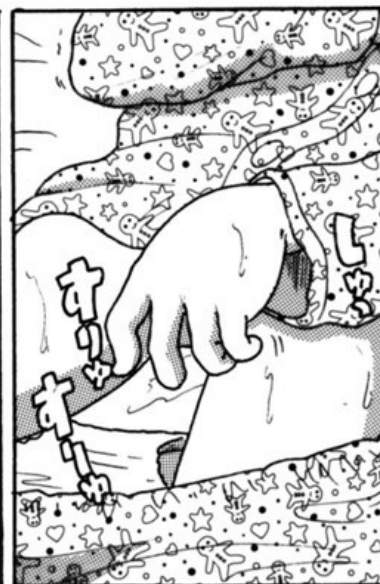
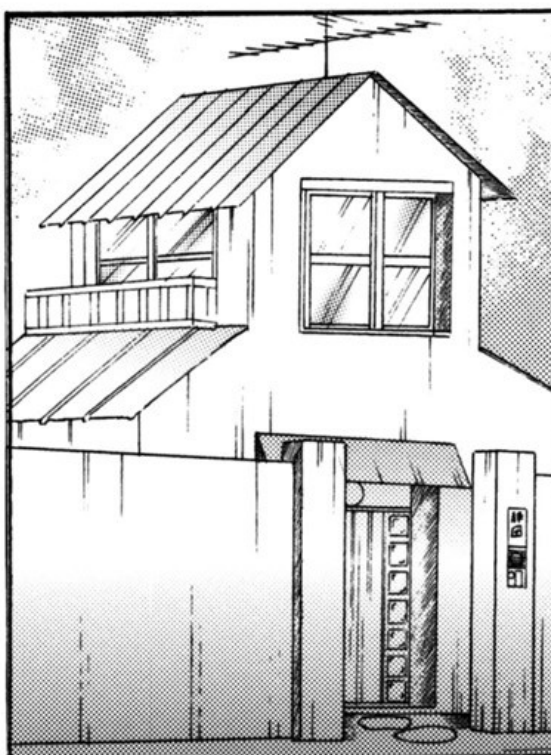
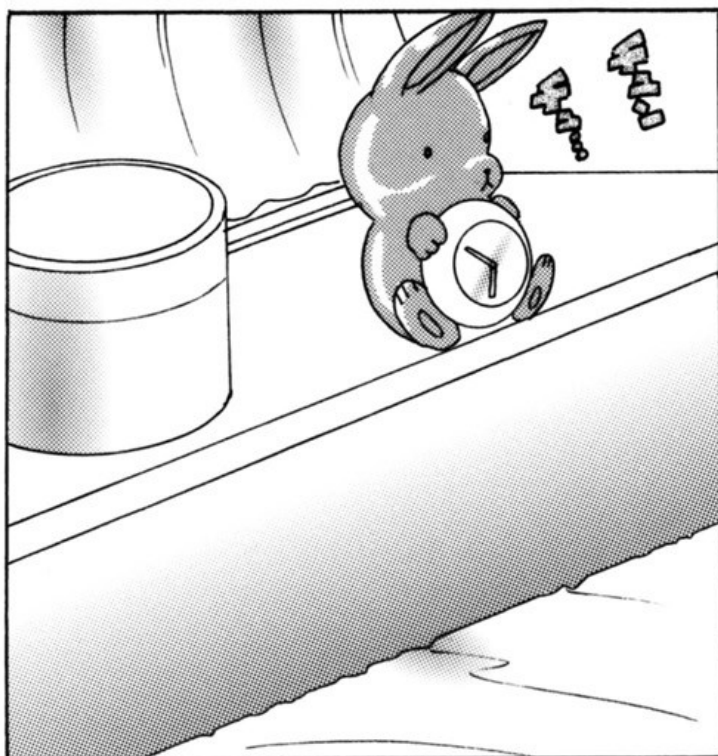


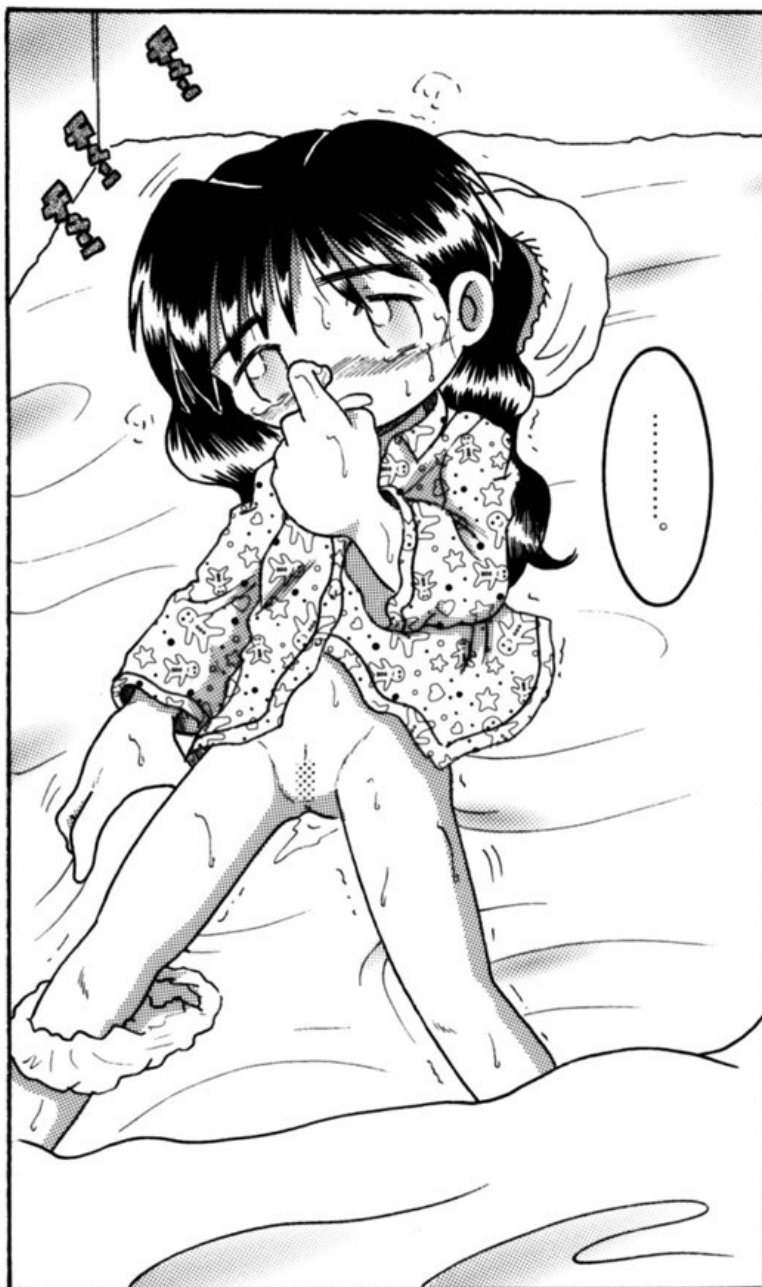










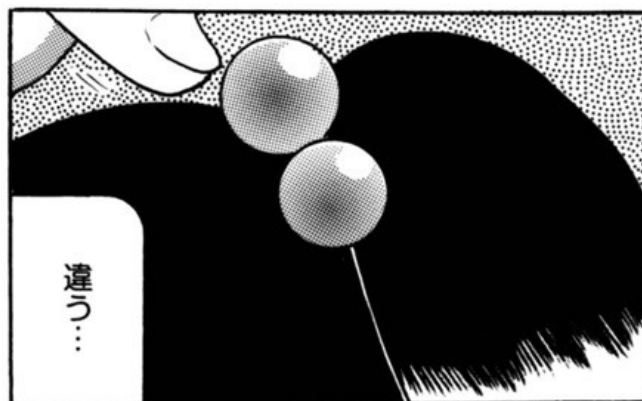




…いつからこんなこと
するように
なったんだろう…



このところ
こんな感じで
目を覚ます…



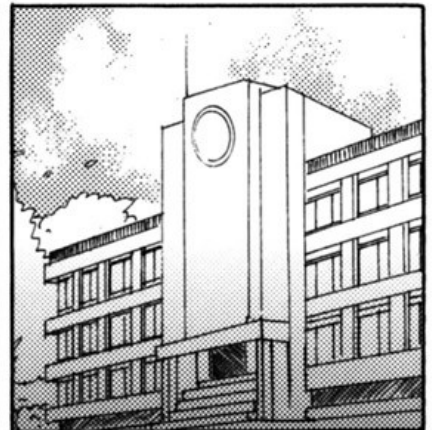


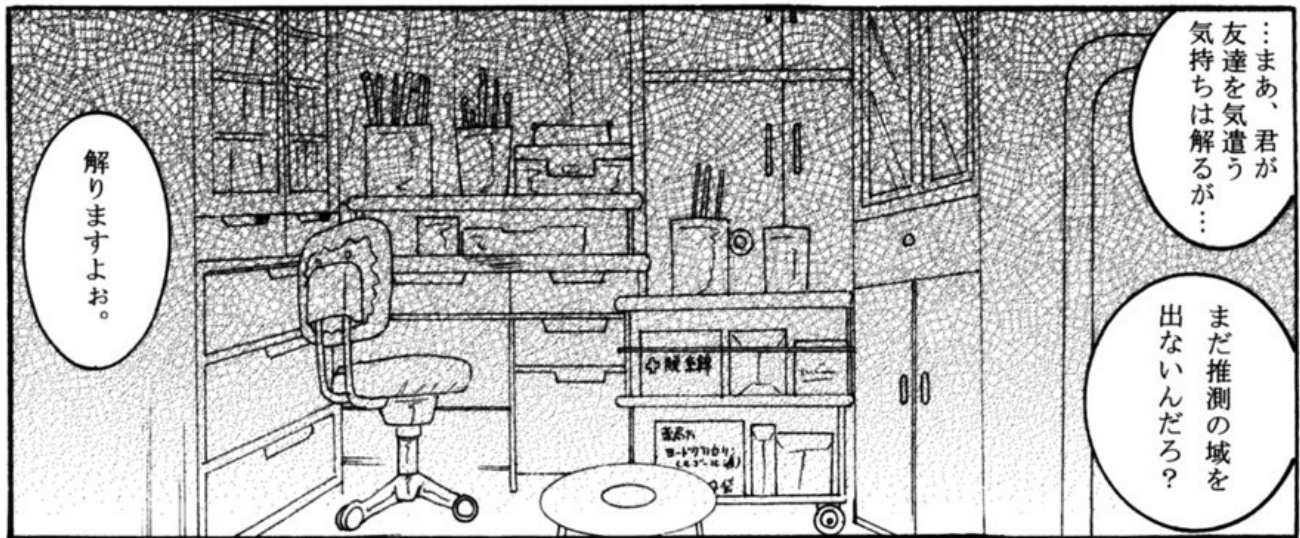
...

第6章

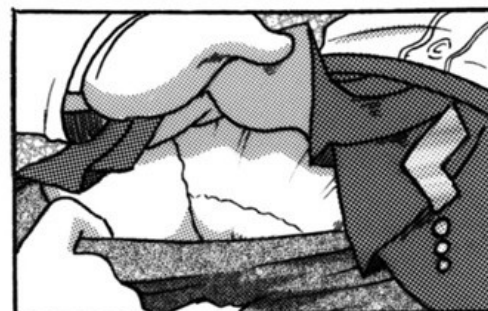
1980年12月18日（木曜日）
保健室にて

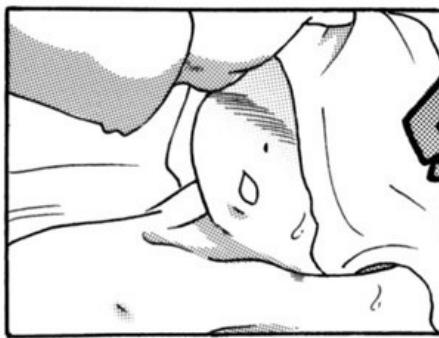
...あたし...

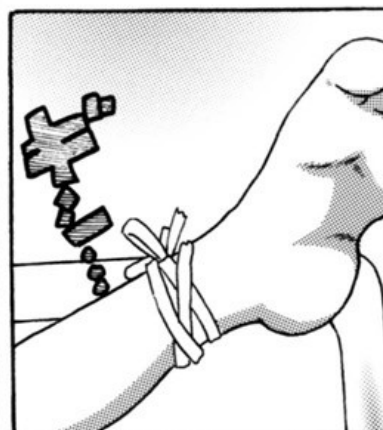
















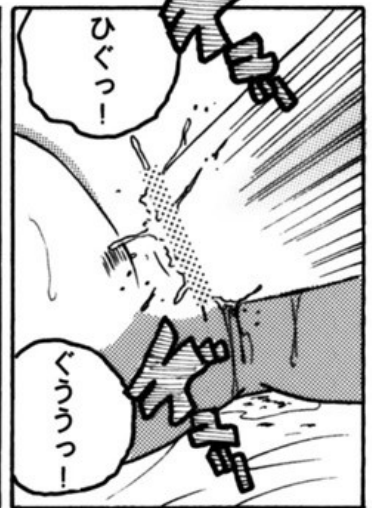
72

やあああ
ああああ
あっ!

ようやく
お目覚めかい。

おめでとう、
千幸ちゃんの処女膜は
見事破れましたよ。





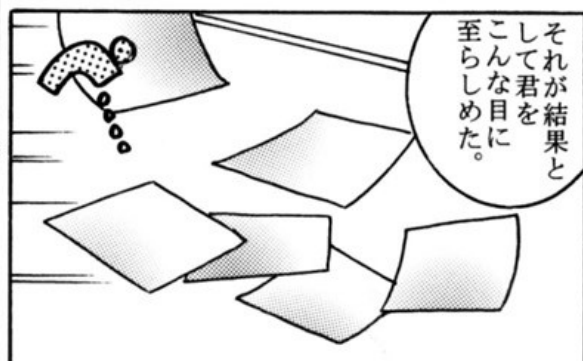
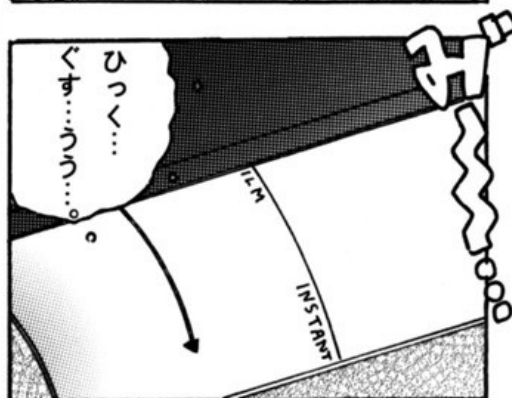
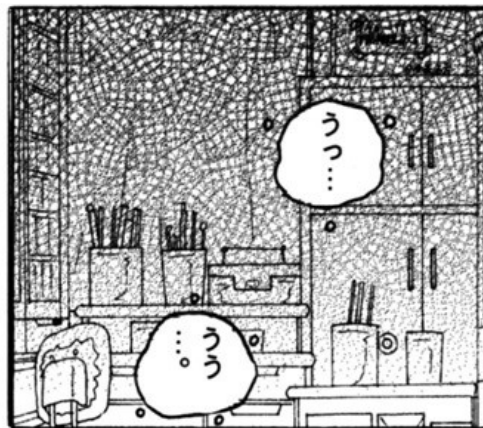




**あ あ あ い
あ あ あ や
あ あ あ あ
あ つ あ**

あ……

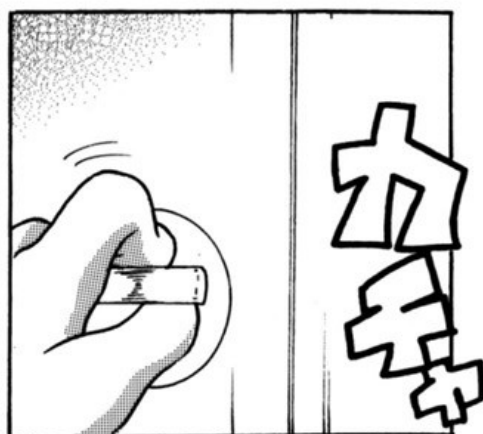








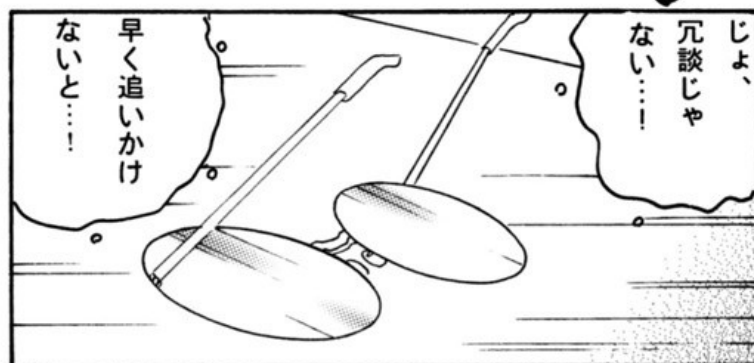
うわあああああ
ああああんっ……!



カチャ



こっ、
コラ!

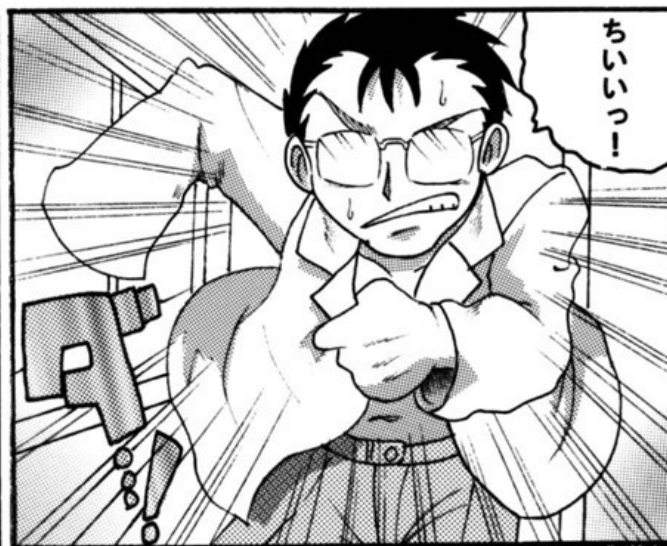
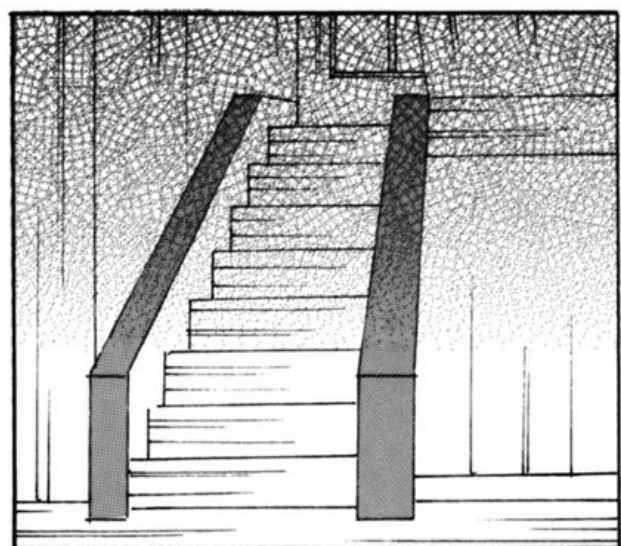


早く追いか
けないと……!

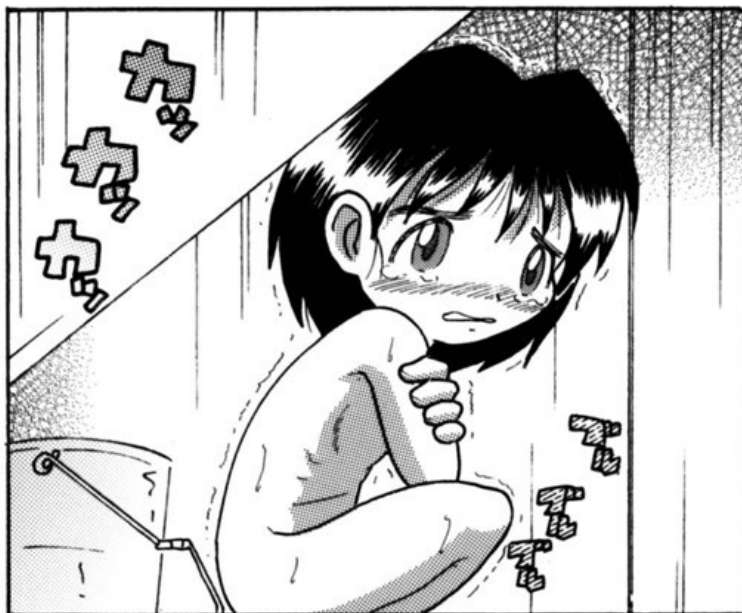
じよ、
冗談じゃ
ない……!

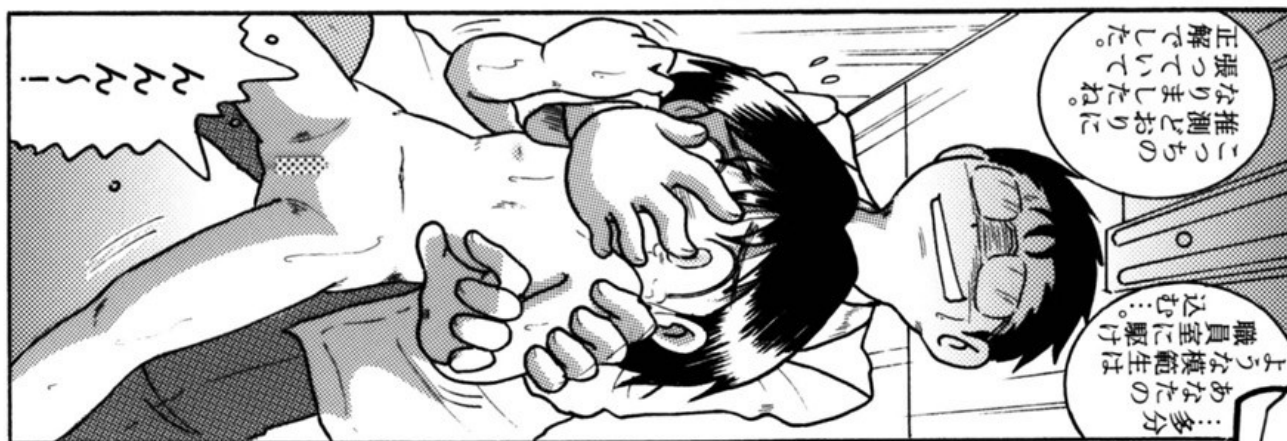


バカなっ!
裸で逃げる
なんて!



ちいっ!







↑懐時3冊目の終わりに書いた4コマ。
なんか妙に印象に残ったので転載。
オシシ仮面は僕の心のヒーローでした。

解説じみた感想いつつ。

第5章…

この話は54ページで1本という長丁場。中身は完全な調教モノ。時間経過を表すために、当時のTV番組を描写してみたんだけど、上手くいったかどうかは疑問。終盤はいかに優希ちゃんを乱れさせるかでいろいろ描いたけど、結局当時の私では描き切れなかった感が。今描けるかと言われると困るのだけど。

解説じみた感想むっつ。

第6章…ここからラストスパート。

とりあえず真誠が狡猾に保っていた日常が新キャラのイレギュラー的暴走で次第に歯車が狂い始める、その序章。千幸ちゃんは優希ちゃんよりも幼い感じで描く様に心がけました。胸も殆ど無いし。渋○哲平のレコードは当時クラスに熱狂的な哲平ファンがいて、シングル盤のジャケットを下敷きに挟んで持ってきてましたね。結構人気あったんです。たのきん以前は。



第7章 1980年12月18日（木曜日）



…優希と關係を
持つようになって
そろそろ
二ヶ月かあ…

んっ…

んんん…

最初はチンコ
いれたら
痛さと恐怖で
泣き喚いてたのに…

あ…ああ…

あ…はあ…

あ…
あふ…

ああ…あ
あ…はうっ
は…くあ…

あああ
あああ
ああ…

くんっ…

二ヶ月経たずに
この有り様かよ…

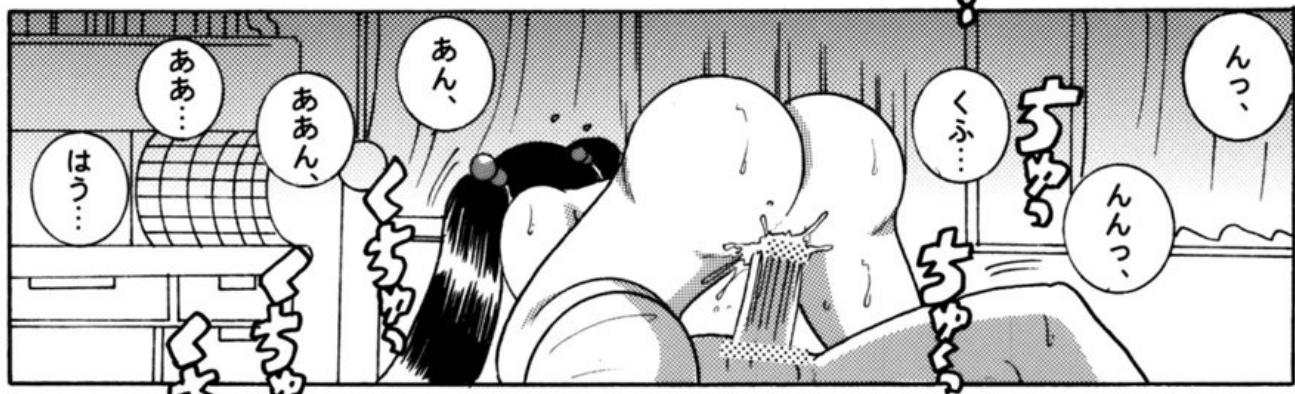
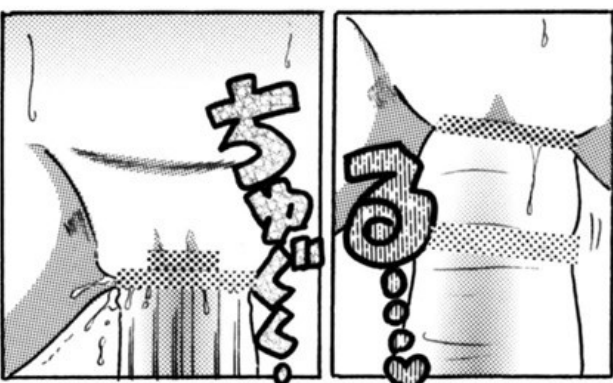
84

オォン…
濡れた…
よ…

じゃあ…
せつ…

…すね

は環境に
適応する能力が
優れてるとは
言うけど...





商売女みたいなの
オ●ンコに
なりやがってえ！

うわあああつ……

あああ……

ああ……
おお……

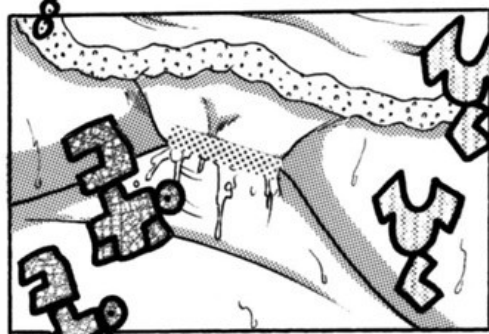
こんな
いやらしい
オ●ンコに
なりやがって
よお！

デメー
恥ずかしく
ねえのか！
恥を知れ！

ああ
あ……

あ……





…ねえ…

真誠くん…
聞いても…
いい？

…何をだよ。

…真誠くん
とは…さあ…

組替えん
時で…

…真誠くんって
さあ…

…変ったよね…

ほんと…
変った…

そうか？

初めて同じ
クラスに
なったけど

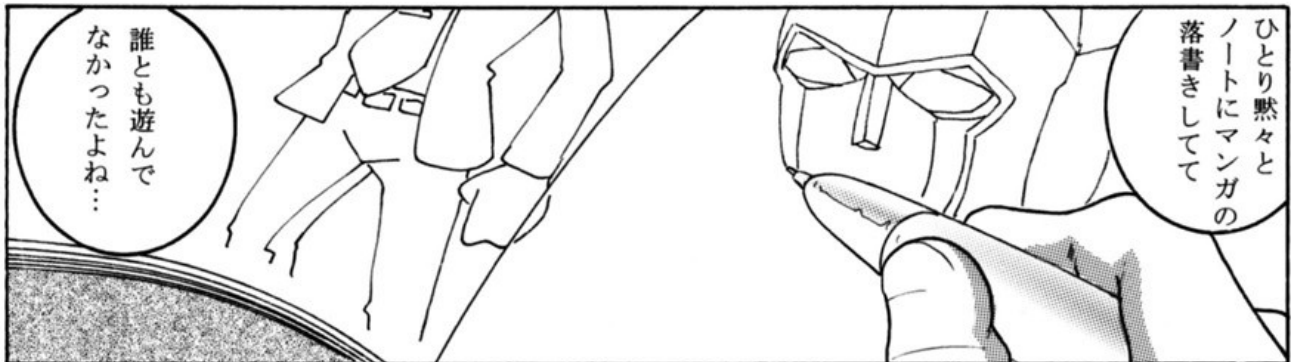
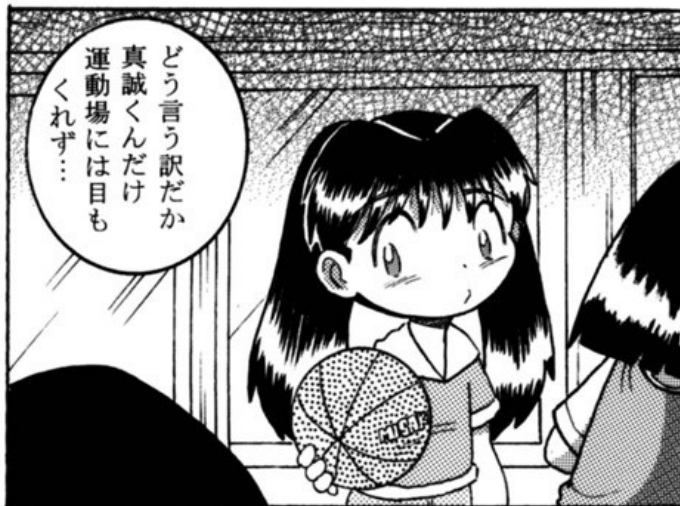
最初のころと
比べると…

…本当だよ…
まるで別人
だもん…

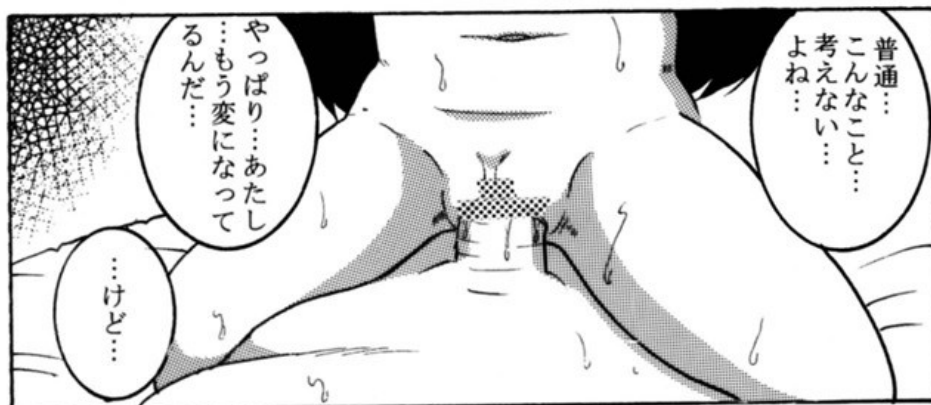
なるほど。

…思い出して
たの…

一学期の時…
二学期の初めの
時…ううん、
つい二ヶ月
前までの事…









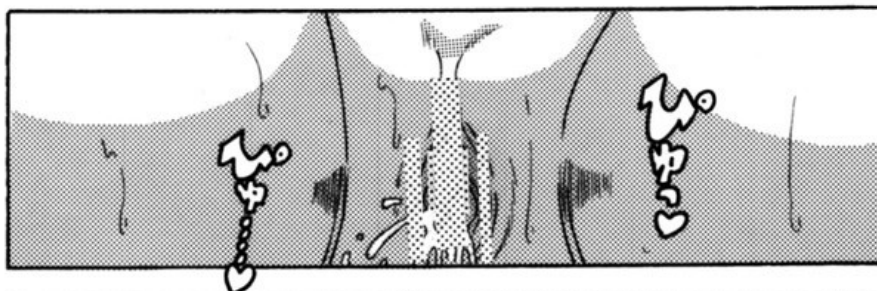
こんなエッチな
カラダに
なっちゃった
以上…

ああ…

もう元に
戻れない
以上…!

きやああ…
ああっ
…あっ!









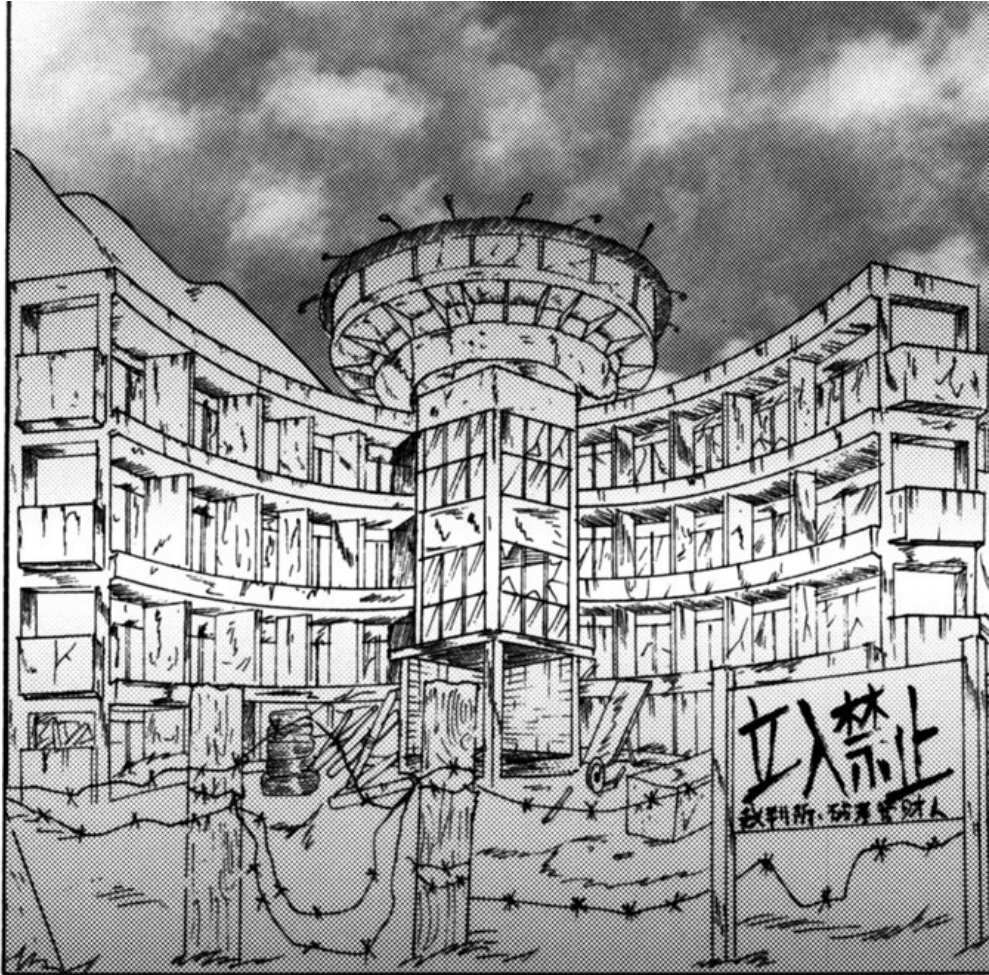
解説じみた感想ななつ。

第7章…この話はいろんな意味でやりたい事が出来なかった話。
頁数の関係でエッチがあまり描き込めなかった。
セックスの連続調教の結果、自ら求めて腰を振る優希ちゃんというのをやりたかったのですが。なんせラストスパートに入っていたので話を進めねばならず、結構色んな所はしょってます。
今回ここに描き足しも考えましたが、冒頭に描き下ろし一本やっちゃったし。
優希ちゃんが繋がった状態で「…えっち。」というシーンは今回差し替えて新規のものにしている為、初版とは異なります。
今回のシリーズには以前から指摘されていた肩の丸みや顎のライン等、手直し出来る個所に関しては出来る限り手を入れました。
肩の手直しだけでも50ヶ所以上、差し替えのコマやカットを含めると、短編一本軽く仕上がる仕事量になりましたね。
総集編作業がこんなにキツイとは。



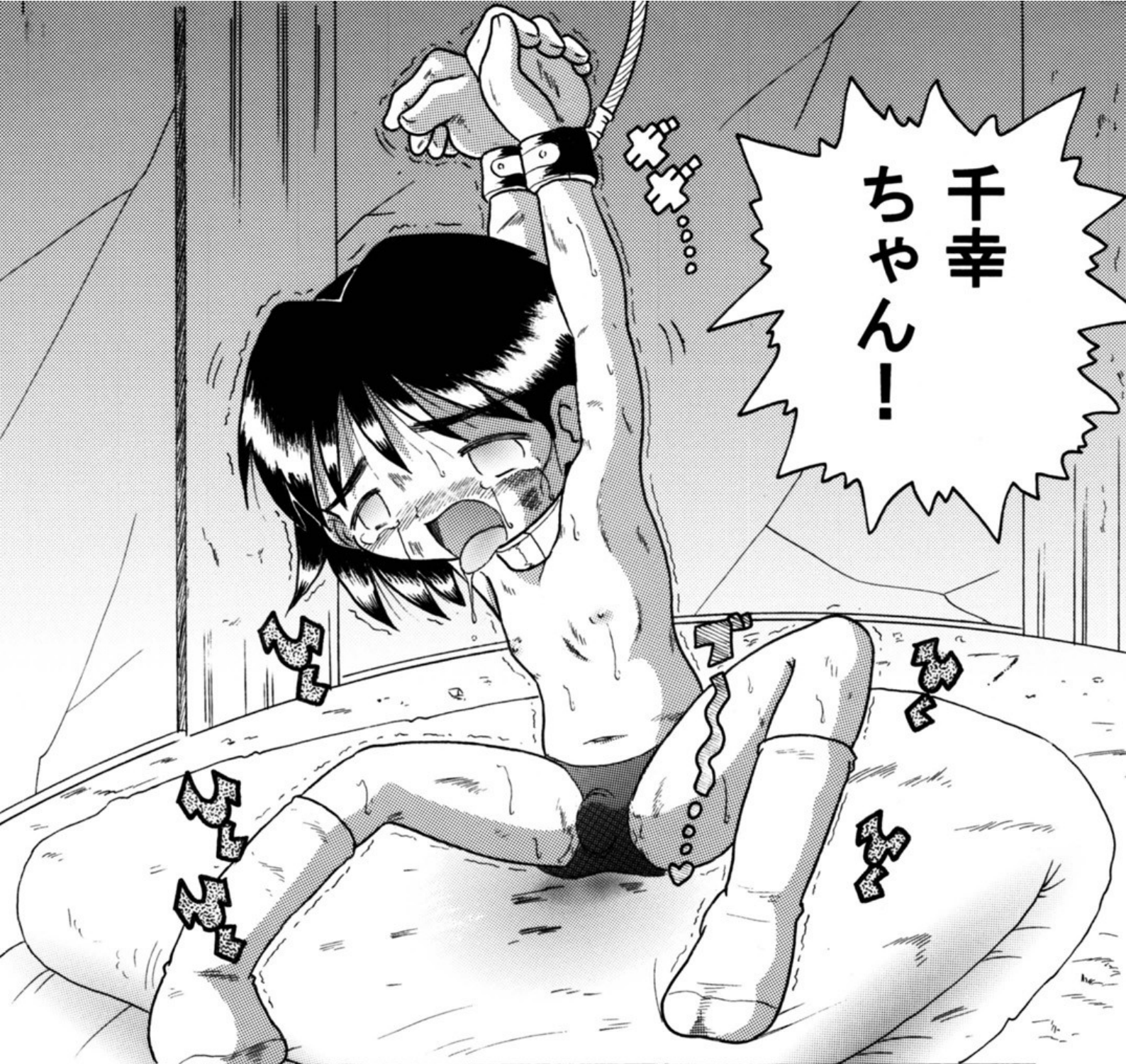
第8章











千幸
ちゃん!



いやあ師匠
じゃありま
せんか。



真誠くん…?
まさか真誠
くんが…?



…なんでこんな
…ところに…?



その首輪…
つつ…



…古賀先生！



よくここが
解りましたね。

師匠にいった
覚えは無いんで
すがねえ。



…じゃあ…

…千幸ちゃん
を誘拐した
のは…

…古賀先生
…が…
犯人…？



…ああ
ああ

はふ…

千幸ちゃんが
あんまりに
開分けが宜しく
ないのでね。

あふ…



誘拐なんて
人聞きの
悪い。

まあ、
なんていい
ますか、そう、
教育的指導の
ための短期
ホームステイ
てやつですか。



意外に
しぶとくて
ねえ。

ああ…



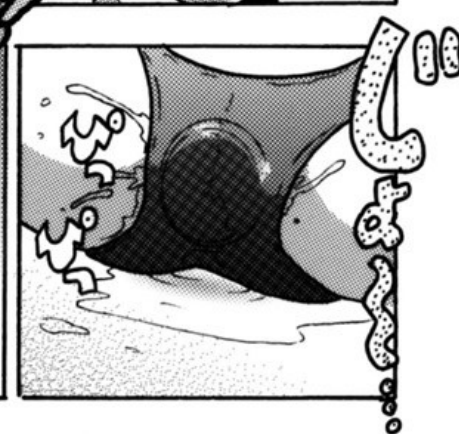
指導して
います
が…

…もう
かれこれ
まる一日

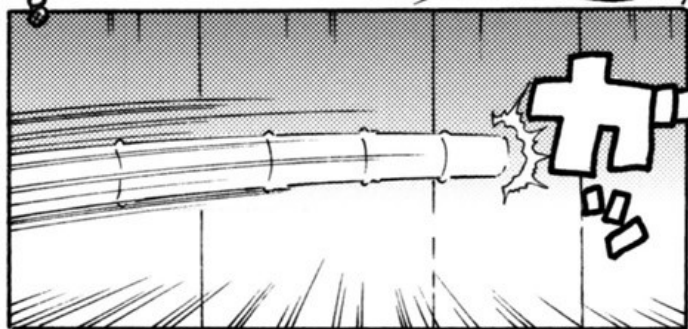


…ああ
ああ

はあ
あ…！











千幸ちゃんと
一緒にす
なっ！



いう事を聞か
ない点は…

………



優希ちゃんの
秘密がバレ
ようとした
のを…

水際でくい止めて
あげたんです
もの…



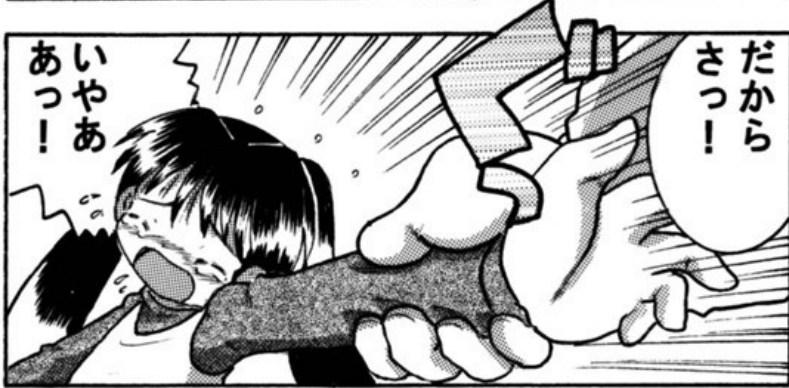
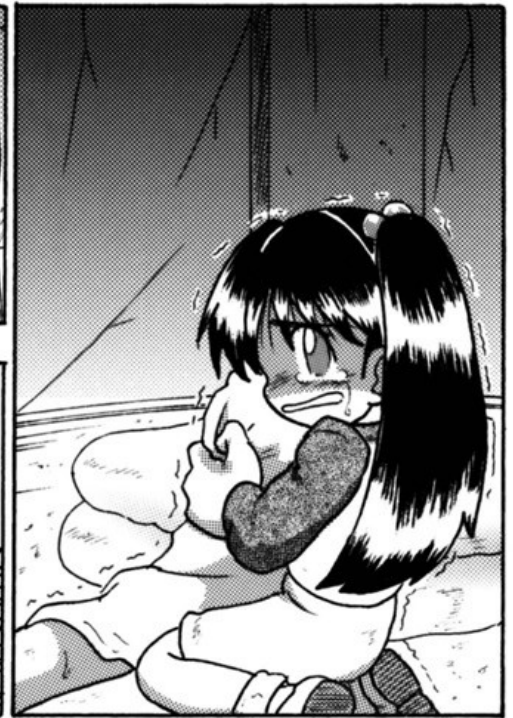
師匠だって随分な
事したじゃあ
ないですか。

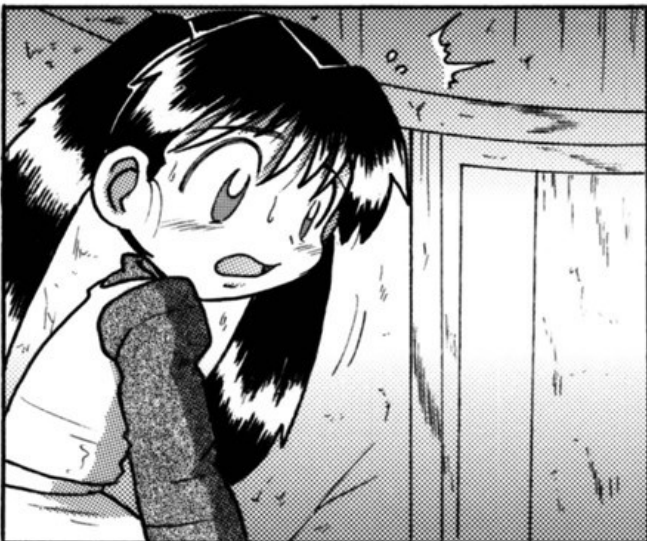
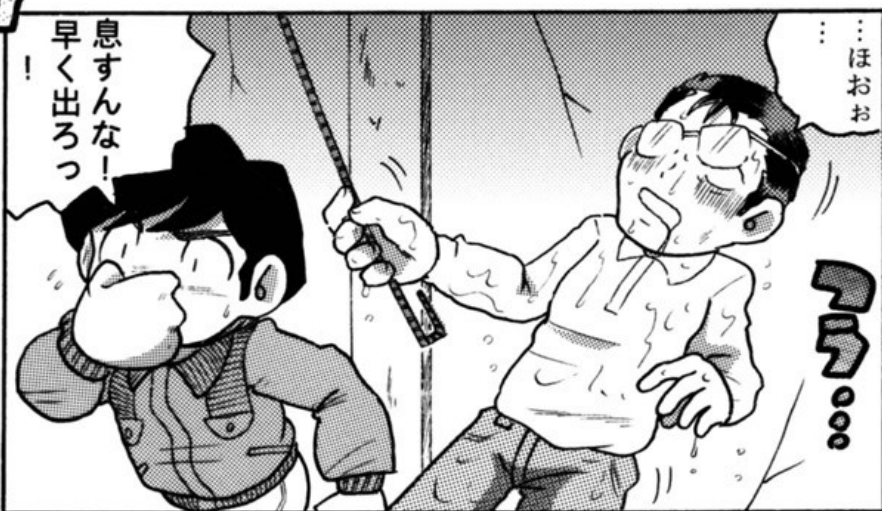
私がこんな状況に
なったのも…

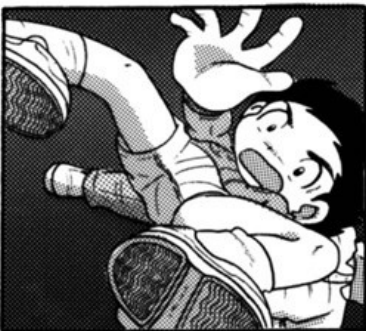
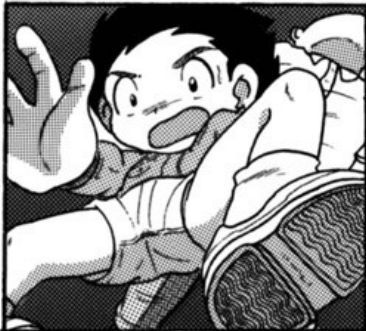
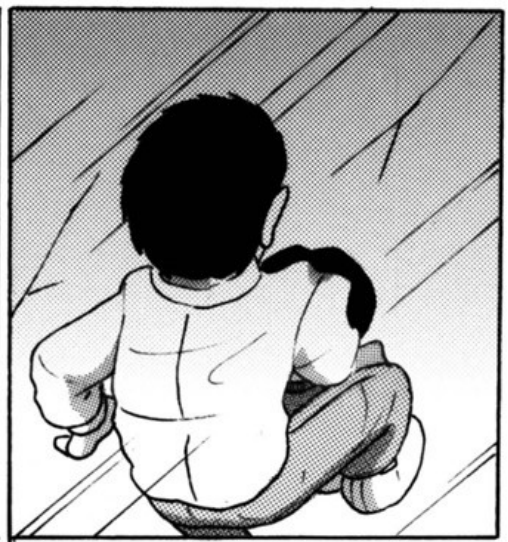
師匠がらみのこと
なんですよ。

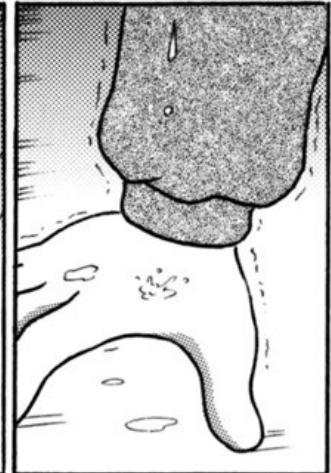
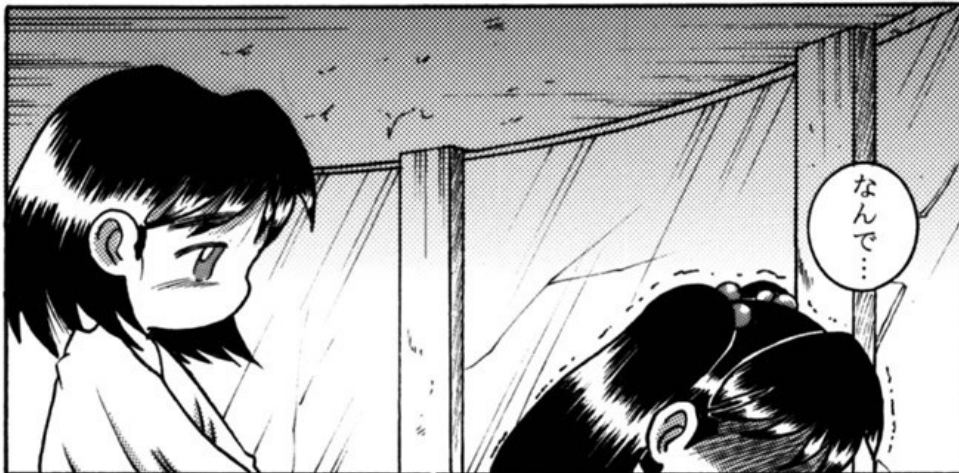
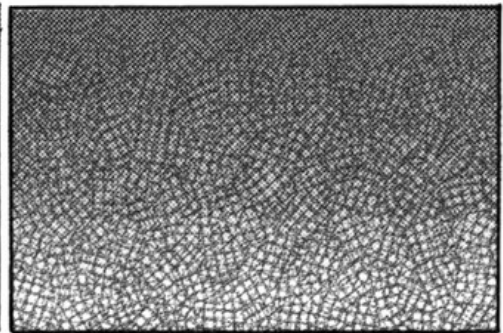


…手荒な真似
させないで
下さいよ師匠。











っあ.....っ
くああ
あ.....

あはあああ
あああああ
あっあっあ
ああ.....

.....っああ
.....うわああ
あああああ
あああああ

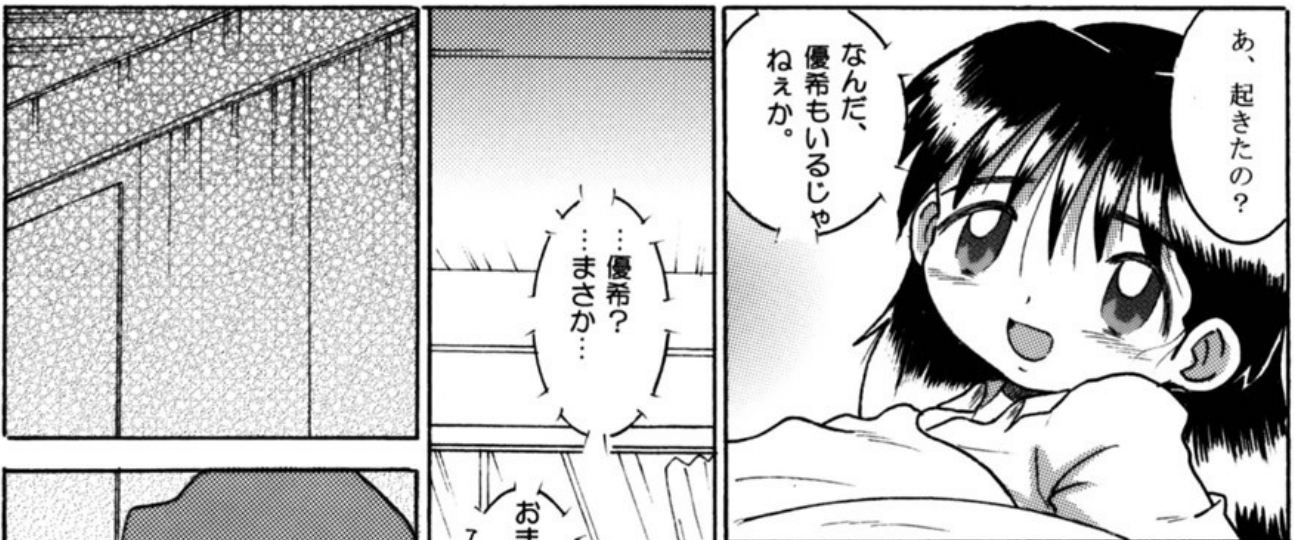
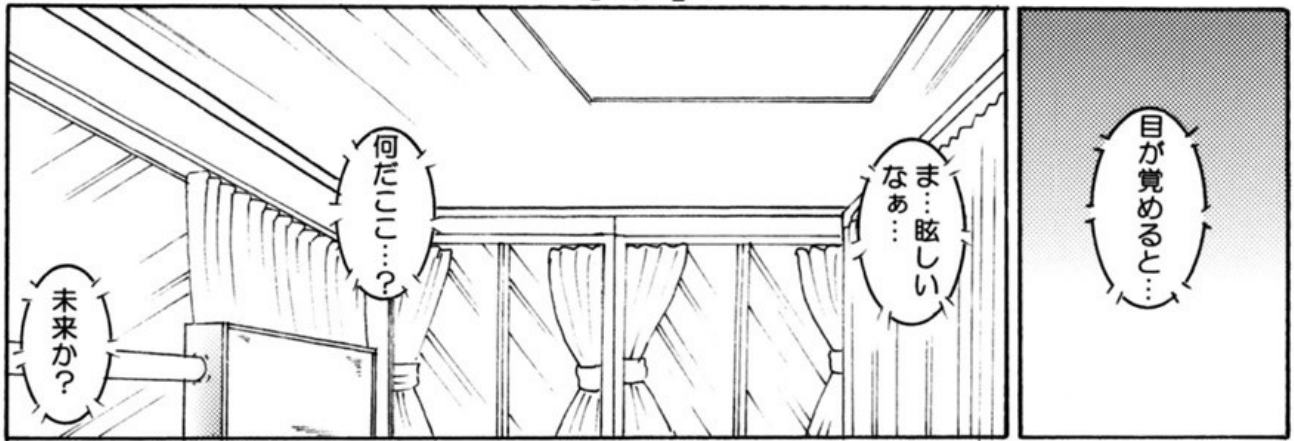
.....あはああ
あああああ
あっあっあ
あ.....
うわあああ
ああ.....
うわあ.....

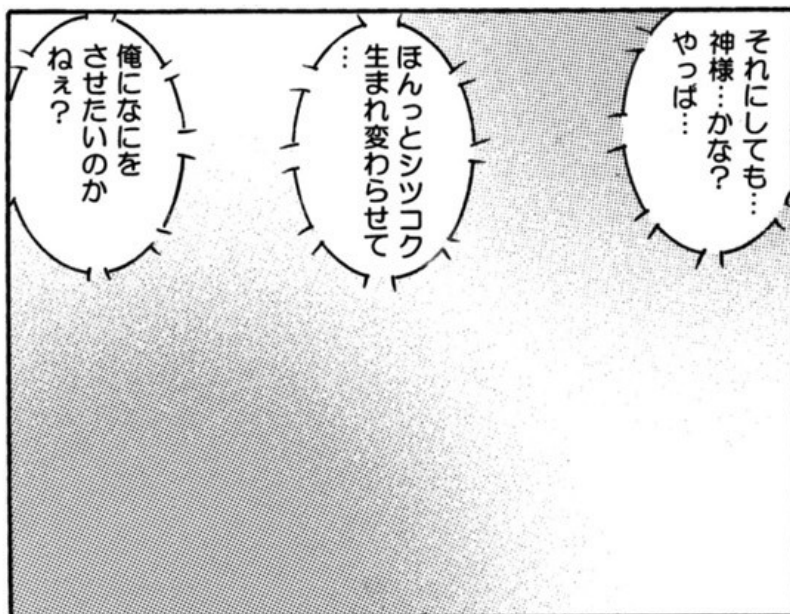
.....優希.....ちや.....





終章





120



おわり

解説してみた感想さいご。

第8章…最終回はエッチシーンが殆どありませんね。
もう、キャラというキャラに余裕ないから。

廃屋ホテルは実際地元にあった幽霊旅館をモデルに
しました。実際、景観を損ねるという事で当時
社会問題化していましたし。(ちなみに今も。)

夜は不良の溜まり場になってるという情報を聞いて、
この話が浮かんたのですが。

廃旅館なんだからもっと汚らしい感じを出せれば
いいんだけど。

今回ちょびっと手を加えましたが。

このラストは見事に賛否両論分かれました。

一方は高評価で、一方はぼろくそ。

ぼろくそに言った方の大半の意見は

「タイムスリップ物として、壮大なからくりを
期待してたのに裏切られた」という物でした。

そうか。タイムスリップ物として

見てたお客さんもいたのですね。

ラストシーンの赤ちゃんに

授乳してるシーンは、初版では赤ちゃん頭デカすぎ。

今回は修正を加えて正しいサイズに直しました。

初版当時からずっと気になってて…。



ハイ。
おっかれさま
でした。

あとがき

終わった～。上下柑合わせて240ページ。
もうヘロヘロ。一体今回の再販の為に
新規カットや描き下ろし何枚やったんだ？
下柑に収録されている「惨柑」「完柑」は
販売期間が極端に短く、先の「甘柑」「続柑」を
購入された方で「買えなかった」という人も
結構いらっしまったようです。
発行部数は同じなのに。
今回ようやく再販しましたが、
この機会に入手して頂けたら、と思います。
こんな分厚い本、また再版って訳には
いきそうにないんで。

MULTIVITAMIN発行の
オリジナルの中では一番の
長丁場だった「懐時」シリーズですが、
最後まで見られた皆さんの感想は
如何だったでしょうか？
今後こんな長いオリジナルが描けるか
解りませんが、また新たなオリジナルで
皆様の御機嫌を伺いたいな、などと
考えております。それではまた、
次の新作にてお会い出来れば幸いです。
それではそれでは。

★補足あとがき

DL版発行にあたりちょっと補足。
改めて後半部分見るとまあ～…
顔の縮み方がハンパないわ。
描いてたときは全然気づかずに人に言われて
気が付いた。手クセで描くと
こういう罫に陥りがちなんですね。

流石に修正はとてもおっつかないので
自戒の念も込めてそのままに。
あまりにもデフォルメ方向に傾き始めた画風を
変えるのに結構難儀した記憶が。
話のオチについては「あの男が少女に
生まれ変わってたらもうヒトネタいけたね」
という某氏の鬼畜な意見を賜りまして。
結局使いませんでした。とにかく
今回のデータ作業は大変でした。はふ～

※ 本書に描かれていることは全てフィクションです。

実在の人物・団体とは一切関係ありません。

※ 本書は日本国内のみ閲覧可能な書物です。

国外に持ち出してトラブルとなった場合の責任は一切負いかねます。

※ 本書は犯罪を助長、推奨する目的で

描かれた書物ではありません。

※ 著者の許可無く無断複製、転載、

インターネット上での掲載を禁じます

懐時総柑 下柑

発行日 2005. 4. 20 (初版)

2005. 12. 1 (二版)

2011.09.15 (DL版)

発行 MULTIVITAMIN

発行者 蛸公方

印刷 (株) BRO, S

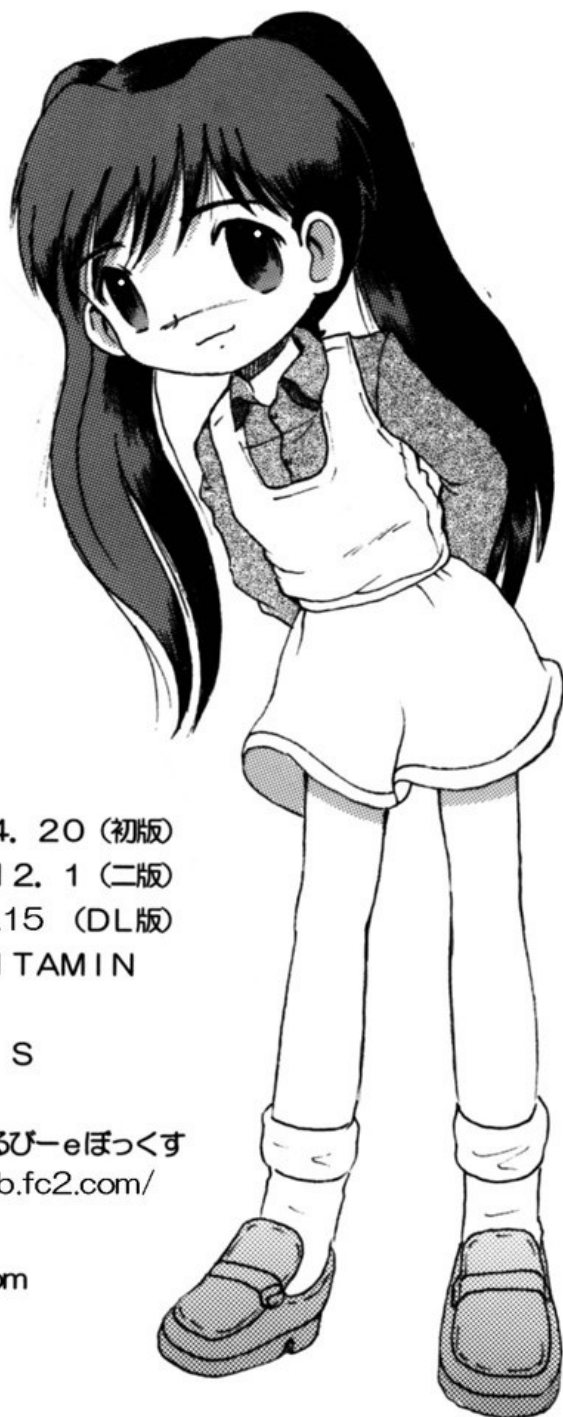
連絡先

ホームページ まるびーeぽくす

<http://mvunit.web.fc2.com/>

eメールアドレス

mvunit@livedoor.com



**MULTIVITAMIN
PRESENTS
FOR ADULT ONLY**

