



ラフ画集
in
M女専科 EX.

大晦日!

十六夜祭!!

十六夜祭!!

大晦日!

ラフ画集
in
M女専科 EX.



PROFILE

星野亜季

＜番外編…登場＞

メイド (29歳)

T165 / B88 ・ W56 ・ H87



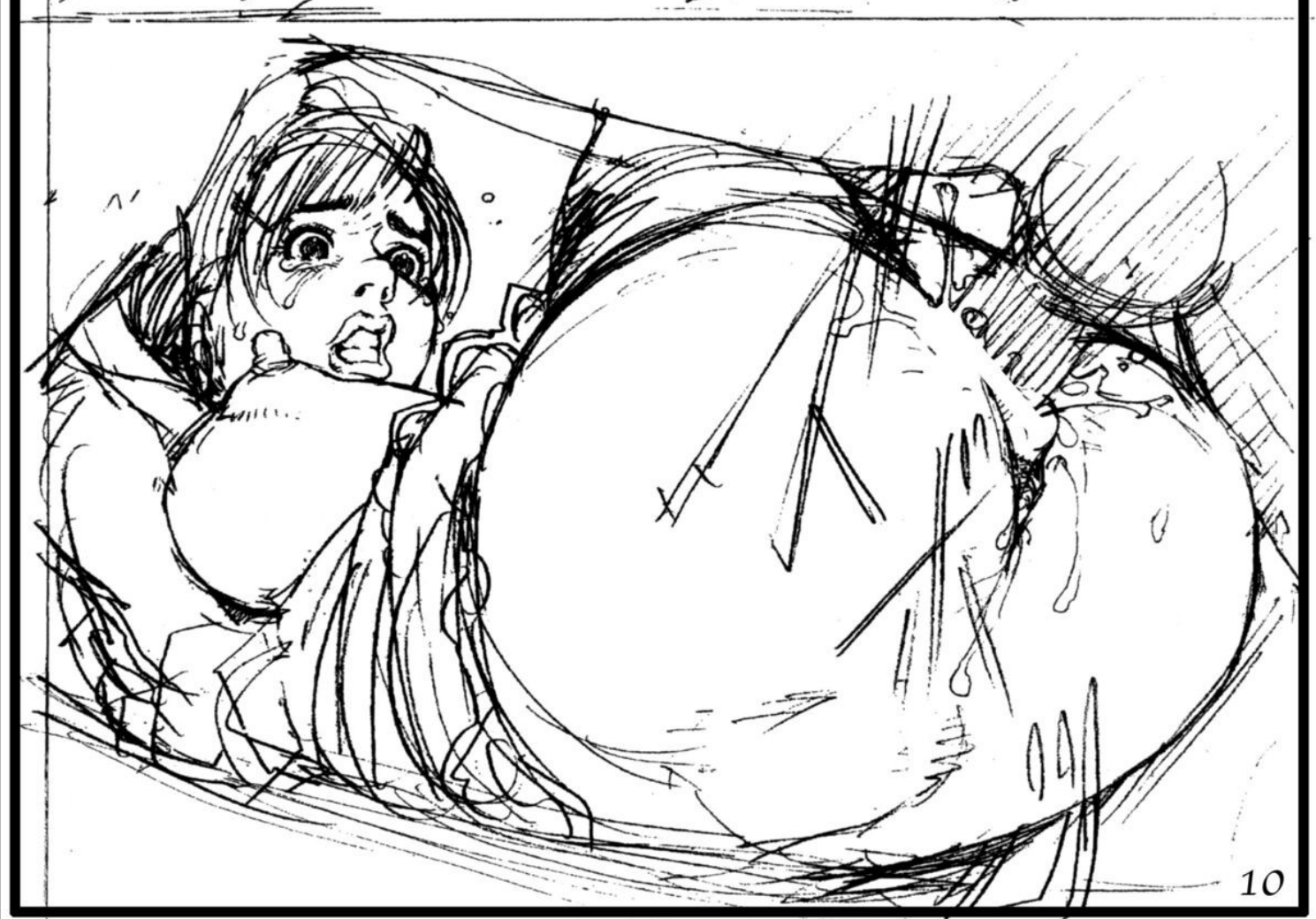


















十六夜 コメント

キャラデザをしている段階では、美少女のつもりだったのに、私の中の何か「悪意」が作用したのか、あるいは単に相性が悪かったのか… 本篇ではすがり「負け顔」に…(笑)。ストーリーも私が考えたので、グダグダです。3年の連載の果てにまとり着いた「出がらし」の「M女専科」番外篇でした。





山咲 コメント

★さて…この「星野亜季」ですが…実は単行本『M㊗専科』には収録されていません。何故かと言われれば…単行本発売を記念して、『アクション・ピザッツ』に宣伝のために書き下ろしたモノなので、単行本の入稿後に執筆されたモノだからです。で、上のラフ画が…その「特別篇」用の考案されたメイドキャラで、中野美〇子っぽいキャラとほしの〇きっぽいキャラのどちらにしようかと吟味中だった時のモノですね(笑)。最終的に…えっち漫画だからエロいキャラの方でいこうって感じになりましたが…打ち台合わせの時に出的「メイド風滝川クリス〇ル」を見たかった気も…(苦笑)。【山】







山咲
コメント

★今年(06年)の夏コミで発行した『十六夜清心ラフ画集inMㇰ専科〜アルティメット〜』を会場で購入した人に先着300名に無料配布したフルカラーカードのラフ画です。昨今は同人専門店での購入者が増えている為、どこも会場限定本や限定おまけを付けている…と知り合いに聞いたので試しに作ってみました(笑)。ホームページで宣伝した効果が?…午前中に300枚無くなりました(苦笑)。しかも無くなった直後から、冊子の売れ行きもペースダウン…。

今回のこの本にも「冬コミ限定」のおまけを先着300枚用意しましたが…手に入りましたか?

『長谷川 留美子』

T.166 B.88 W.60 H.88 E-CUP
(データによれば T.165 B.85.)

◎企画物、インディーズに多数出演。後にXジャー作品に進出するも、少数本のみで最近引退した模様。

◎企画物やインディーズ系

女優を私の独断で勝手にリスペクト

させて頂きます。

以後よろしくお願いします。

▶出演AVの1本に「上〇多香子似」のタタキが…言われてみれば□元〇〇は似てるかもね
画、文 十六夜 清心

◎私がこの十数年で最もハマったAV嬢が彼女。私の主観で美点を挙げるし…

1.顔がモロ好み

[鼻デカ
ホッテリ唇
ショートヘア]

2.美乳

3.美脚

4.肩幅ガッシリ

5.長身

もう完ハキです(笑)

◀長谷川嬢を語り尽くすにはぜんぜんスペース足りねーっ
フーのー



KASUGA
MIYUKI

『春日みゆき』

▶ こうして描いてみて…

顔立ち はあばな印象

なのに、私の記憶では 普通っぽい
カワイイ系だった事实に納得。

◀ 「狙われた レスクィーン…(以下略)」
なる 作品での コスプレには かなりグッと
来ましたね。

髪型も良
く似合っ
てます。

▶ 上唇の
エロさは
イイ感じ
です。



画.文.
十六夜
清心

単なるインディーズ、企画物女優だったはずの彼女が「素人女子校生」として業界騒然のインパクトを与えた様はスゴかったですね。各レンタル店で軒並み1位を獲得しました。

私はそれ以前の作品を見ていたにも関わらず、特に印象に残ってなかったんですよ。

やはり女優は演出次第、事ですか？

エリカ (吉田 絵理香)

顔立ちはや正に『和』。そのまんま『能面』になりそう(笑)しかも実際に良い型の巨乳です。

画文
十六夜
清心

ちょっと高岡早紀っぽいんだよね。彼女も伝説になりました。



『彩名 杏子』

「酒井若菜」似ですよ。少なくとも私的にはね。

デビュー時よりスリムになっても巨乳は変わらず。ベテランの域に入りつつもAV、グラビア共にコンスタントな活動ぶりです。

一見、明るい普通の娘っぽい彼女ですが、ある作品で男優数人をフェラするも誰一人抜くことができず、流したくやし涙は、スポ魂少女マンガの1シーンの様でした。

その意気やよし。アイドルAV嬢にして、その矜持に私は断然リスペクトを捧げます。

画、文、十六夜 清心



『春菜まい』

元モー娘。の

福田明日香にチョイ似。

ショートヘアの感じとか、ポッ

チャリ体型もね。

『ムチムチ
プリン』

なる形容が
ピッタリハマる。
80年代アイド
ルの健康
美はゲーです。

写真集も出
るんですけど、
グラビアでは
今一つ魅力が
伝わらない
気がするのほ
勿体無い
感じですよ。

画・文・十六夜清心

なぜか立ちポーズを描くと、このポーズばかりになってしまう。

DVD「爆乳ロケット4時間 1号」より

Gcup『楠 真由美』vs Hcup『友崎亜希』



▶この驚異のカップリングのDVDを一言で言うなら

『爆乳熟女 頂上対決』。

特にレスシーンはほとんど顔も写さず、彼女らの爆乳同士がひたすらもつれ合うガチンコファイト(比喩)を展開。もうマンガみたいで(笑)、言葉では表現しきれません。

「ガチンコ」と言えば楠さんのお顔はちょっと「城島」リーダー似ですね。

画・文・
十六夜
清心



『クリスティ・キャニオン』

トレーシー・ローズに代
表される 80年代
アメリカンポリ
黄金期から

90年代にか
けて活躍。
洋ピン巨乳
好きの定
番。

80年
代ヤ
ンキ
娘は
皆ロ
ッド
のキ
ャッ
パー
マン
だっ
たん
ヨ。

『U.S.ハードコア史上
最強にして最後
の天然巨乳』

今や豊胸天国
天然砂漠と
化したU.S.
ホリ界に
は二度と
彼女の
様な存
在は現
れないか
もしれま
せん。

ILL.
IZAYOI
SAISHIN

少々寸詰まりだけど、左の立ちポーズは気に入ってます。

COMMENT



『星ありす』

恐らく2秒で思い付いたであろう名前の新人さんの登場。

『乙葉』の顔を少し横に広げた

様な顔立ちですが、その唇のインパクトにはやられました。即、『描きたい』って思いましたね(笑)

もちろんBODYも迫力でございます。

画.文.
十六夜
清心

画.文.十六夜

清心

『片桐摩美 ⇄ 胡桃みるく』

正確には『里美
(ヘルス嬢) ⇄
片桐摩美 ⇄
胡桃みるく ⇄
北条奈美』
だそうです。
(山咲氏調べ)

見事な約り鐘
型乳房と
西洋人並みの
骨盤は素晴ら
しいですね(?)
山咲氏は『和
美人巨乳の
最高峰』
的な事

言
て
ま
し
た
か。

ネタ切れしたので、山咲氏が人選。上手く誉めてますね(笑)。

COMMENT

『及川奈央』

スレンダー美乳系、
ベテラン人気女優
の彼女は一言で
表すと『淫乱

M女』。

自分の
プロポーション
顔、声を最大限生かした

『M女スキル』

は現役
女優の
中では
非常に
特異な
高度。

努力もし
たろうけど、
ほとんど天性
なんだろうね。
私的には
100点
です。

画文
十六夜
清心
(S)

描きやすい顔のはずなのに、あんまり似てなくてショックです。

俗

『すぎはら 美里』

『キ○タ○』を喰いモノにした根性は御立派。まあ、経緯はともかく AV女優は彼女にとって天職だった様ぞ。『M女』っぷりもお見事ぞすナ。

とこ
ろぞ、
最近『豊胸
乳』のAV嬢
は当たり
前になり
ましたが、
日本も、や
がて現在
の米国
の様に
なるのぞ
しー
が…。
画・文・
十六夜
清心

こっちはめっちゃ×2似てるし…。しかし豊胸問題にウルサイ奴だよね。

COMMENT



『長谷川 ゆい』

私的には『桃井 望』(故人)あたりの、インディーズ・アイドルの次世代ホープと目しているのですが、AV女優には珍らしく、『関西訛り』が売り(かどうかは知らないが)なのが『訛り萌え』する人



にはアピールするはず(笑)。属性としては『ロリ』で、『明るく』、『爽やか』、『チ天然』、(演技込み)のキャラは、サトリーCMの『なっちゃん』を想起するのですが……。もと出演本数や露出が増えれば、イケメンな予感。画文、十六夜清心



『麻生まりも』

T-148、B-100? マジで?

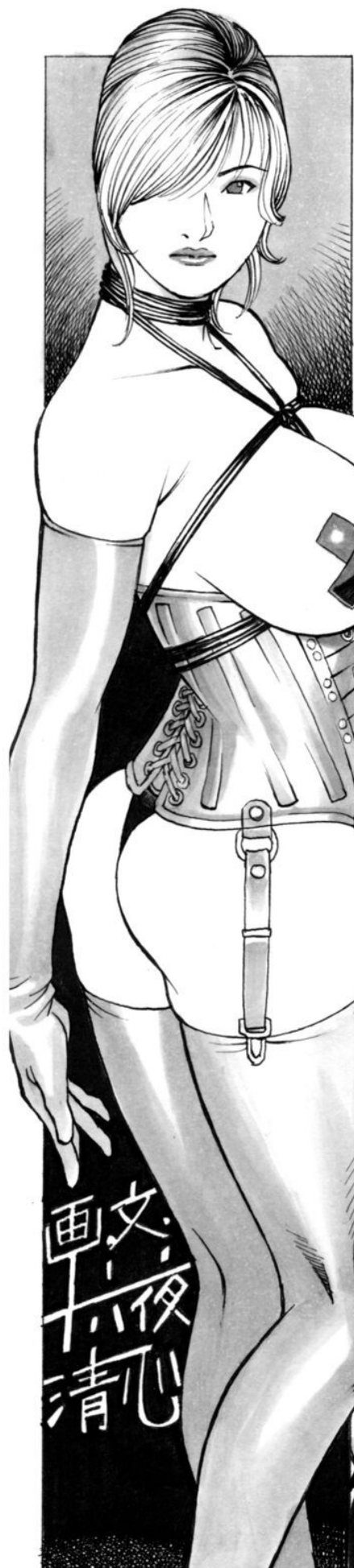
肌の白さと相俟って、まるで『つきたての餅』の様な『柔乳』は『現役最柔』ではないでしょうか? 揉んでよし。挟んでよし。大きめど色素の薄い乳暈も含めて、巨乳マニアにはアピールするでしょう。

セルゲイマニアック作品に出演する様になれば、さらに良し。

画文:
十三夜
清心

HISASHI BIRI NI
"CHI CHI,
DE "MO
DEL
O E
RAB
IMA
SI
TA





『松嶋 まりな』

御存じ『現役最巨乳』久々のAV
 復帰。『ボンテージ』&『フェチ』に
 ニどめた意欲作。アートな
 演出を軸にエロスを追
 求(?)。『B』誌やパッケージの
 フォトを見た時は『勘違い』
 を危惧したけど、『エロ』と
 『アート』のバランスは良し。
 正直、好きな女優では
 ないけれど、その
 西欧人並み
 の爆乳
 トは文
 句無し
 です。



阪神
 の片岡似

文
 画
 十六夜
 清心



「正直、好きじゃない」とか失礼な事を(笑)！ 本当に素晴らしいボディなんだから。

COMMENT

2004
年度も
恐らく
No.1
でしょう
(笑)

画文
十夜
清心

遅くなりましたが、2003年度
現役AV嬢 BEST 10 発表!

① 彩名 杏子 様

- ② 及川奈央 ③ 小沢菜穂
④ 三上翔子 ⑤ 北川美果
⑥ 星野くるみ ⑦ 三宿ジュン
⑧ 高樹マリア ⑨ 上原美雪
⑩ 星野マキ (敬称略)

- ① デビュー3年目にして 今が旬!
数字に表れない巨乳感を見よ!!
② 『及川奈央にハズレ無し。』は名言。
③ 醗し出す虚無感がエロティック。
④ 企画、セシ系 痴女 No.1。
⑤ 昨年の新人巨乳では、No.1。
⑥ 『すわ 復活か!?!』と思いきや...
⑦ ギャル顔 巨乳系(?) 巨乳新人。
⑧ もはや、認めざるおえません。
⑨ デビューから一貫してM作の天才M女優。
⑩ 久々に私好みのショートヘア♡
ショート万才! 少年顔 万才!!
以上、独断と偏見で決定しました。

『天才M天使：
上原深雪』

○今回『十六夜』
をもって、このコー
ナーは予定
通り終了です。
この続きは
いづれ別の
機会に…。

画・文。
十六夜 春心
○

○現役単体女優としては
『最強M女優』でございます。
天性のM女スキルと人を
イライラさせるイジメお嬢
フェイス(笑)。本人の素が『M
女』かどうかは知らんけど、
自分の適性を完全に
理解した上での演技
がデビュー作が ほぼ
完成されていたのはスゴイ。○



山咲
コメント

★『M女専科』の単行本発行を記念して…『虎の穴』サンで購入した人にだけ書き下ろしのポスター付き「M女新聞」というのを製作し、500枚ほど配布するサービス（自腹でやっちゃいました♪）ホームページでも告知した所為か、すぐに無くなっただけで…お陰で単行本重版の弾みとなってくれたので、購入して下さった読者の方々、並びに『虎の穴』サンには大感謝です♪【山】







エンジェルコミックス

超ポリエム
200P強!!
美麗カラー大増量!

美女凌辱

— びじりようじよく —

成年
コミック

責められて…!

加虐の果ての

狂乱悶絶痴態…!!

M

女専科

スーパーリアル
コミック!!

発売中

— 全17話収録 —

重版出来!!

★書店にてお買い求め下さい。

十六夜清心

原作／山咲まさと

B5判大型サイズ/定価1800円(+税)



M女専科 ラフ画集 Ultimate

👉 BUCK NUMBER

○2006年8月12日発行/52ページ

※18歳未満の方の購入はできません。



十六夜清心 ラフ画集

👉 BUCK NUMBER

○2005年12月30日発行/32ページ

※18歳未満の方の購入はできません。



十六夜清心 ラフ画集in M女専科

👉 **BUCK NUMBER**

○2005年8月12日発行/48ページ

※18歳未満の方の購入はできません。



十六夜清心 ラフ画集in M女専科 2

👉 **BUCK NUMBER**

○2005年12月29日発行/48ページ

※18歳未満の方の購入はできません。

★…と言うわけで、今回はここまで。

「祭り」と題したので、色々企画というか計画はしてたんですけど（書き下ろし漫画を付けるとか新キャラのラフお披露目とか…）途中で頓挫してしまいました（苦笑）。

まあ、その代わりに日の目を見ることは無いだろうと思われていた、数年前の「イラストエッセイ」のお仕事を公開できたので、読み手側の立場からすればラッキー？

取り敢えず『M女専科』の方は無事に単行本化（連載開始から4年って長いよね）できて、ホッとしております♪

商業関係のお仕事は未定ですが…今回、この同人で出来なかったことは別の機会（夏コミより前には実現したいかも）に設けたいと画策してますので、こまめにホームページをチェックしてくれると嬉しいです。

あ、私も仕事一個減ったので募集中で～す（笑）。 【山】



大晦日！十六夜祭！ ラフ画集 in M女専科 EX.

2006年12月31日 発行

著 者 ■ 十六夜清心

協 力 ■ 山咲まさと (mail@yama3.sakura.ne.jp)

発 行 ■ 電脳山咲組

(<http://www.yama3.sakura.ne.jp/>)

※落丁・乱丁本のお取り替えは御遠慮下さい。

※著者ならびに発行人の許諾無く本誌の一部または全部を転載・複製することを禁じます。

※未成年者の購入は御遠慮下さい。

電腦山咲組

