



Naminori Kamome presents

A Girl Blooms

A Girl Blooms
in the Night

青空は夜に咲く

in the Night

R18
Adult Only



最初から
分かっていた

夢なんか見る
もんじゃないって

高校の時
ミュージシャンに
なりたかった

一緒に夢を
叶えようとしていた
女の子がいた

ねえ
章仁くん

もしお互い
夢が叶ったら
その時は…さ

約束だよ！

結局その思い出は
今でも俺の心を
離れてはくれない

章仁くん
主題歌

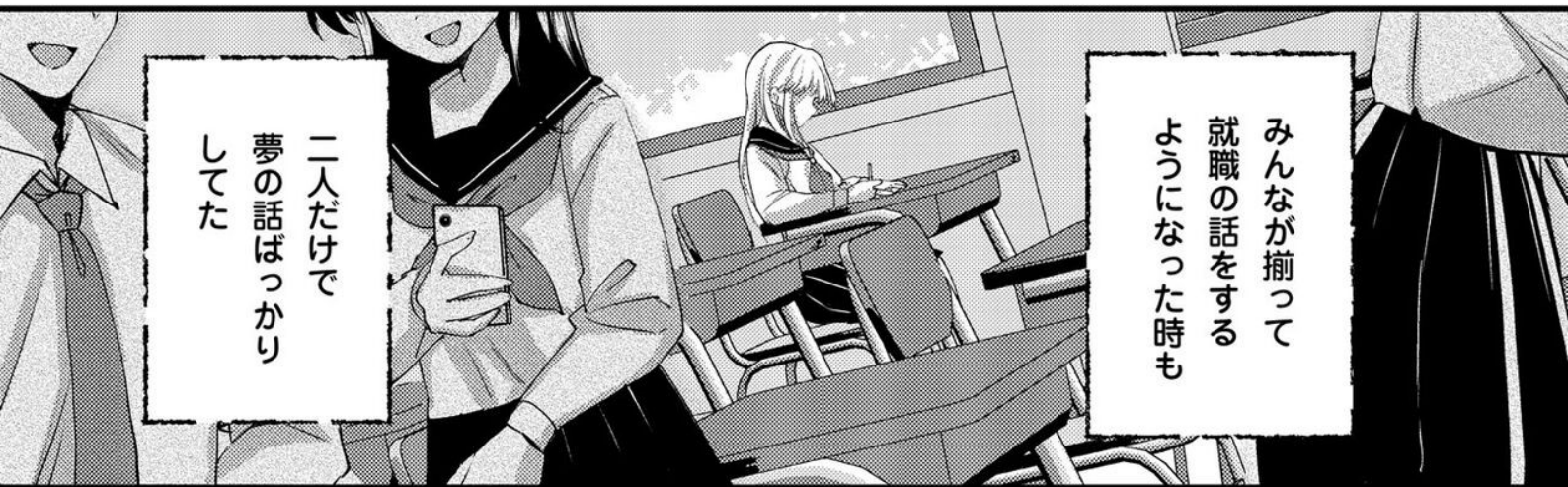
歌ってほしいな



俺も四六時中
ギターのことはっか
考えてるようなヤツで

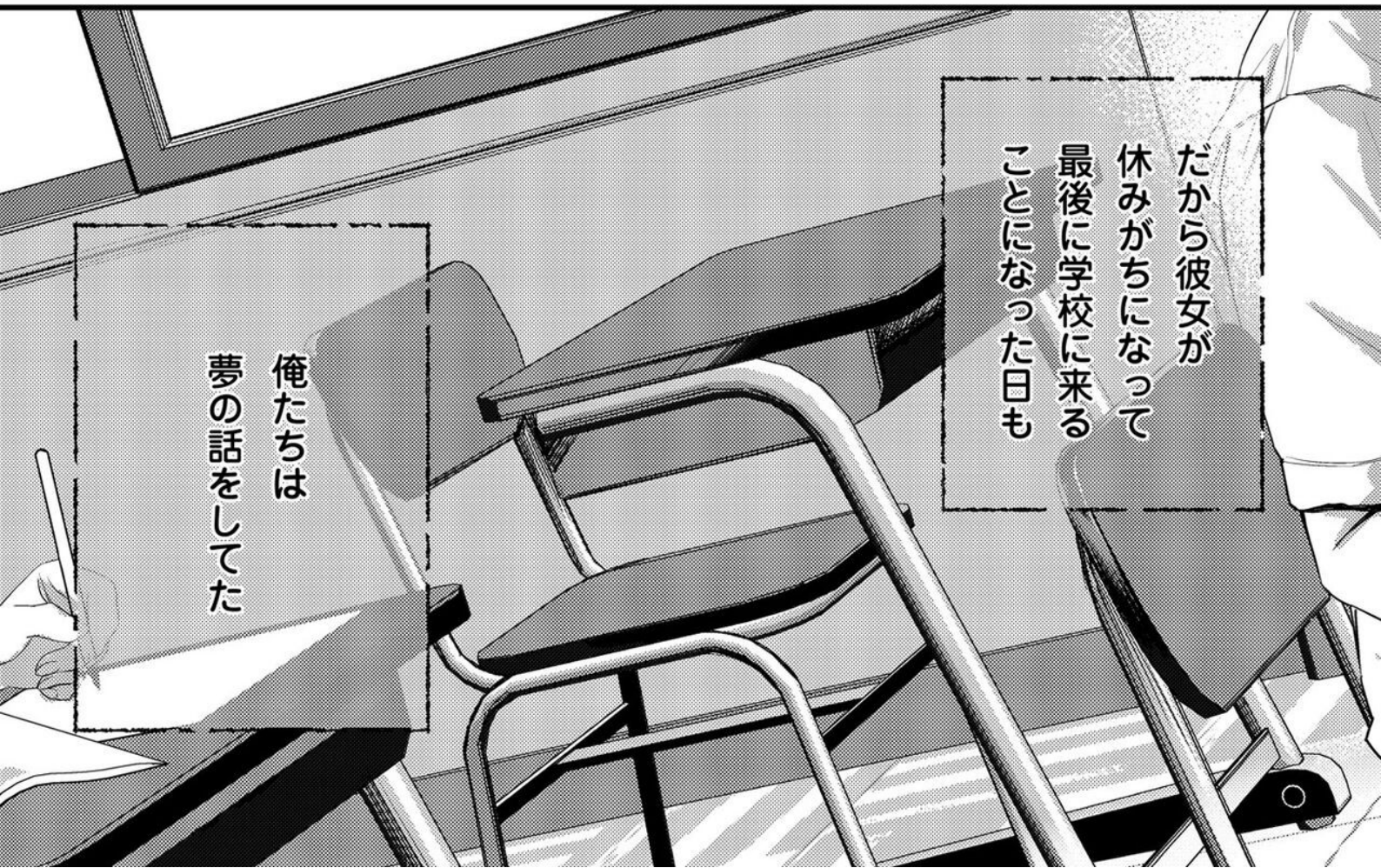


彼女はずっと
隅っこで一人
絵を描き続けて
いるような子で



二人だけで
夢の話ばかり
してた

みんなが揃って
就職の話をする
ようになった時も



だから彼女が
休みがちになって
最後に学校に来る
ことになった日も

俺たちは
夢の話をしてた



あいつ
キヤバクラで
働いてるの
見たぞ



えー
まじで？

てかあの子
親も水商売やってん
じゃなかったっけ？



久々に顔を出した
クラスの同窓会

思わぬ形で彼女の
現在を知った



あ 薮田
名刺いる？
仲良かったもんな？

…ッ

ごめん
ちよつと一服

すぐ
戻るから

お…おう



最初から
分かってた

夢なんか見る
もんじゃないって

てかあれ？
あいつ音楽やってんのに
タバコ吸ってんだな

辞めた
らしいよ

売れずに今は
工場の営業してんだと



バカ
藪田いんのに
その話は…

わ…
わりい



…
?



あ
俺のビールが
まだ飲みかけ
だったのに



まったく
最悪な日だ

ろくなこと
ありやしねえ





女子校生…?
こんな時間に何を…

って

まどかあの子…

んっ



ちよつと!!

きやつ
...!?

早まん
なつて!!

何?



...
違ふの?

え...?
...
...



あ

いや
これはごめん
てつきり
自.....

は?

いや
なんでもない

...は...?



余計な
お世話だから
ほつといて

そう
言われてもな...



おじさん
何か用ですか?







もちろん
身体で払う
からさ

え？

は？

だから
……っ

そういうの
やめろって……

……っ
分かったから
うちに来い

身体なんて
払わなくていいから

え

でも

でも私
他に返せるもの
なんて何も……

それで
身体は違うだろ

もっと
自分のこと
大事にしろよ



…
じゃあさ
何もお礼できない
のも悪いから

ソフレに
なっぺあげるよ

…ソフレ？

知らないの？ おじさん
“添い寝フレンド”
一緒に寝る友達関係の
ことなんだけど

最近流行ってる
らしいよ

周りでもやってる子
いるみたいだし…



あおぞら
青空って
書いてせいら



…じゃあ
それでもいいけど
俺はおじさんじゃない

藪田って呼べ
—お前は？



どうして
手を差しのべて
しまったのか

…生路青空

きつとどこかで
俺は彼女を彼女と
重ねてしまった
のだと思う





ありがとう

じゃあ
電気消すぞ

うん

の
ハチ



えじゃあお前
ずっと家に帰れない
ってことか？

うん…
でもバイトの
お金が貯まったら
一人暮らし
するつもり



私母子家庭なんだけどさ
お母さん最近また
新しい人作つたみたいで
居場所なくて

だからその
……助かった



薮田さん



私大学に
行きたいの

勉強して
お金貯めて…
新しい生活を始める
のが私の夢



…そうか
だったら好きに使って
くれたらいいよ

お金が貯まる
まではここを
貸してやるから

……
うん
ありがとう

翌朝
目を覚ますと青空は
いなくなっていた

置き手紙だけを
机の上に残して

昨日はありがとう。
学校に行ってきます。
バイトしてから
帰るので遅くなります。

青空



びびったあ

ほ...

そっか普通に
学生なんだもんな

こんなに朝早く
出ていくなんて

随分遠い所に
でも通っているの
だろうか

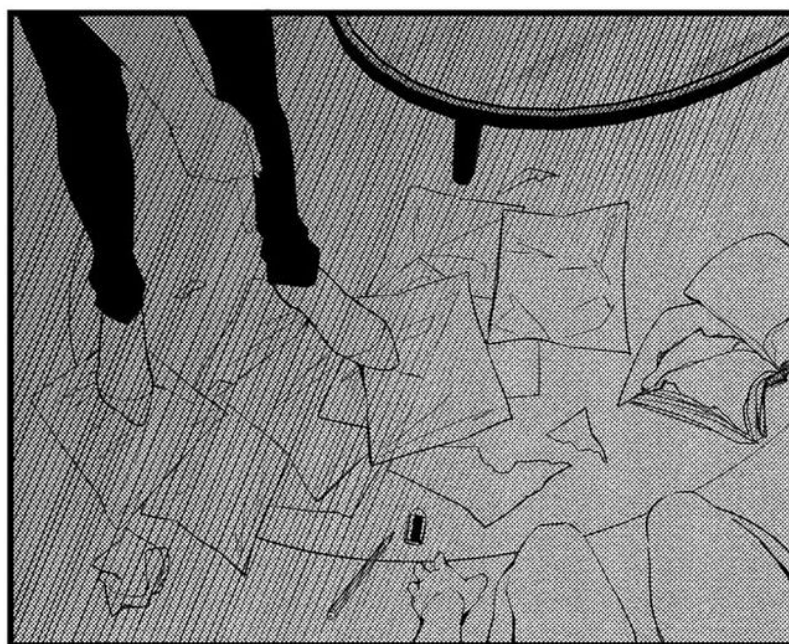
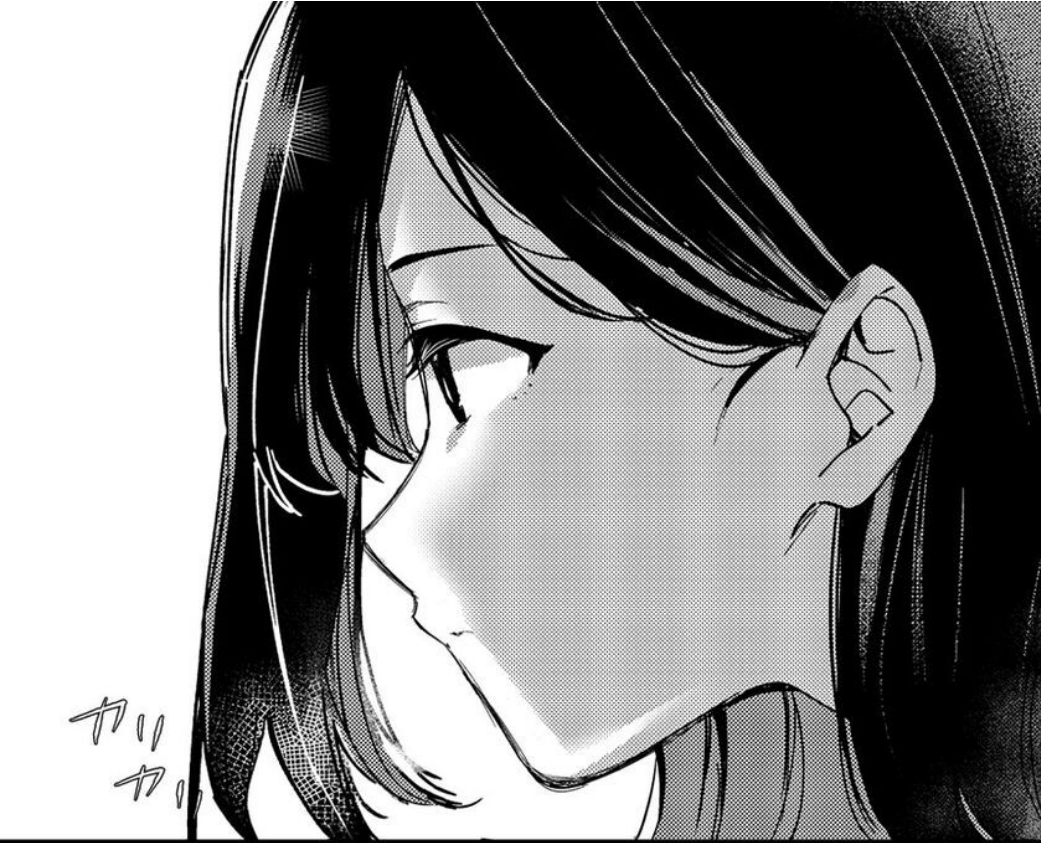
...にしても

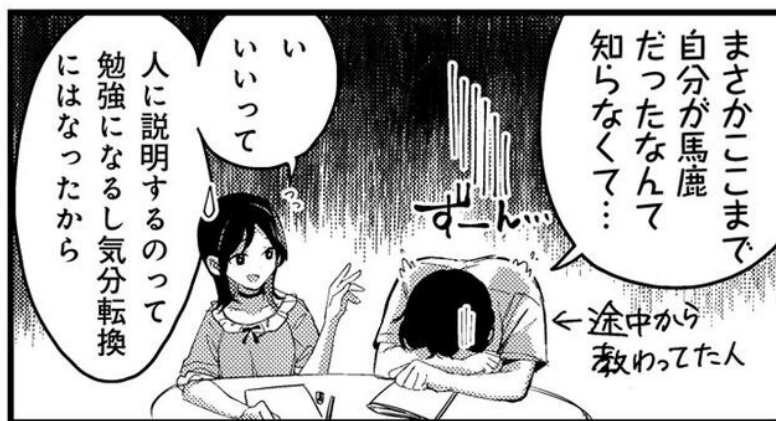
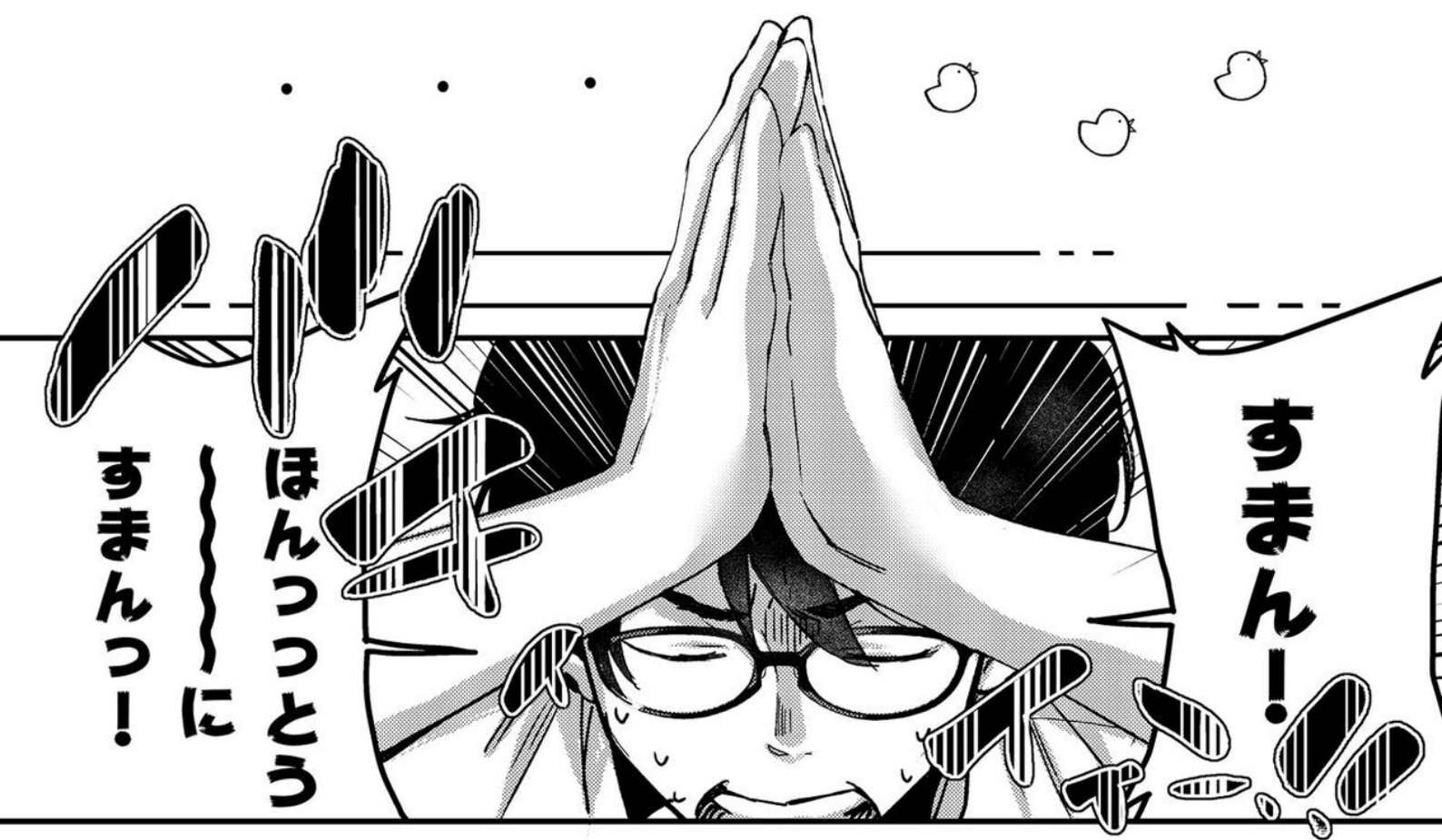
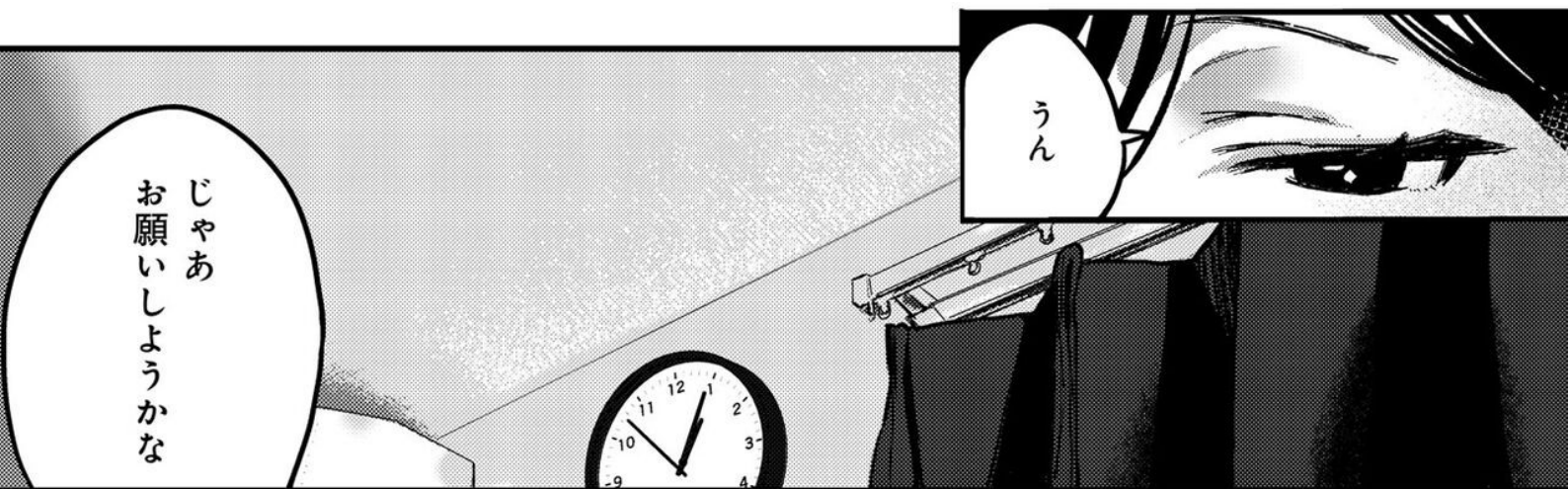
重症だな
...俺

ふふ
何それ











ありがとう

また：
付き合ってよ



やっぱり
青空は偉いよ

夢に向かって
真っ直ぐ
努力してて

…え？

俺はずっと…
言い訳ばかり探して
生きてきちゃったからさ

だからそうだな…
うん



…荻田さん

ちゃんと現実に
向き合って生きてる
青空は立派だと思う

やっぱり…
気のせいなんか
じゃない



青空はどこか
彼女に似ている

辛い境遇なんかを
全く感じさせない
ところとか

夢の話をする時は
年相応な姿を見せて
くれるところとか――

まるで

あの時のやり直しを
するかのようだ

傷を抱えた者同士

青空と俺は
心の距離を縮めていった



ねえ
ずっと気になって
たんだけど

数田さん
音楽やってたの？

ん？
ああそう
ミュージシャンに
なりたくて
それなりに…







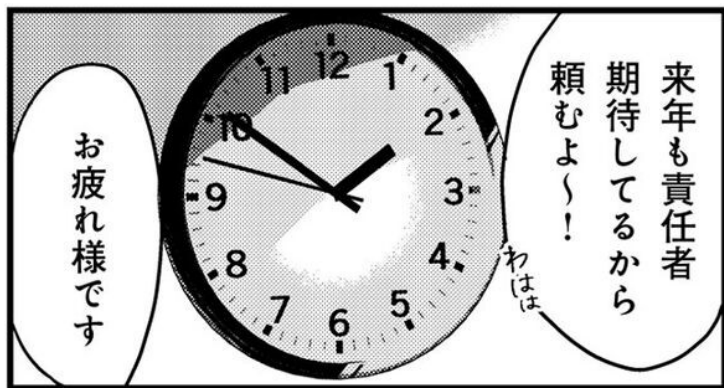
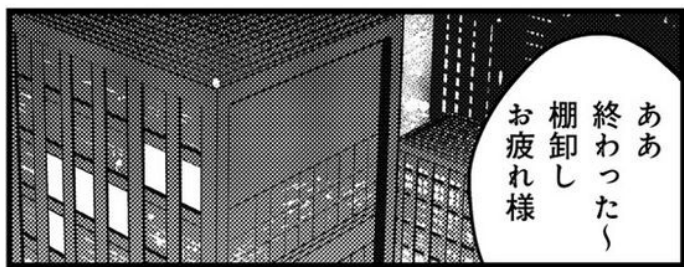
幸せになろうね
薮田さん



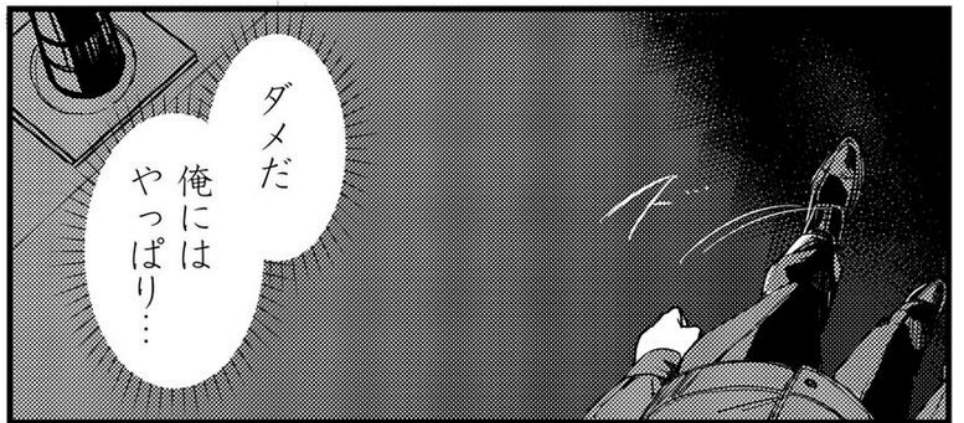
結局俺には
その答えが出せずに

その日は
背を向けたまま
眠った





青空











うわ…

青空の胸
すごく綺麗だ……

…動くね

青空の
生の感触が

直に
伝わってきて

あつい

ダメだ

頭が
追いつかない



制御が
きかないっ……

馬鹿
初めてでそんな
無理したら……

いいの

章仁さんに
喜んでもらえよう

それで
いいから

喜ぶって
お前……ッ

だめだ
出したい

かわいい
青空

あ
こんな声で
鳴くんだ

青空ッ…

感じた顔…
初めて見た
とろとろの顔

章仁さんっ……

青…空ッ
早く抜いて
…ッ

でっ…
出る…

あっ

あっ…

このまま…
ああッ…
……ッ

はん、

はん、

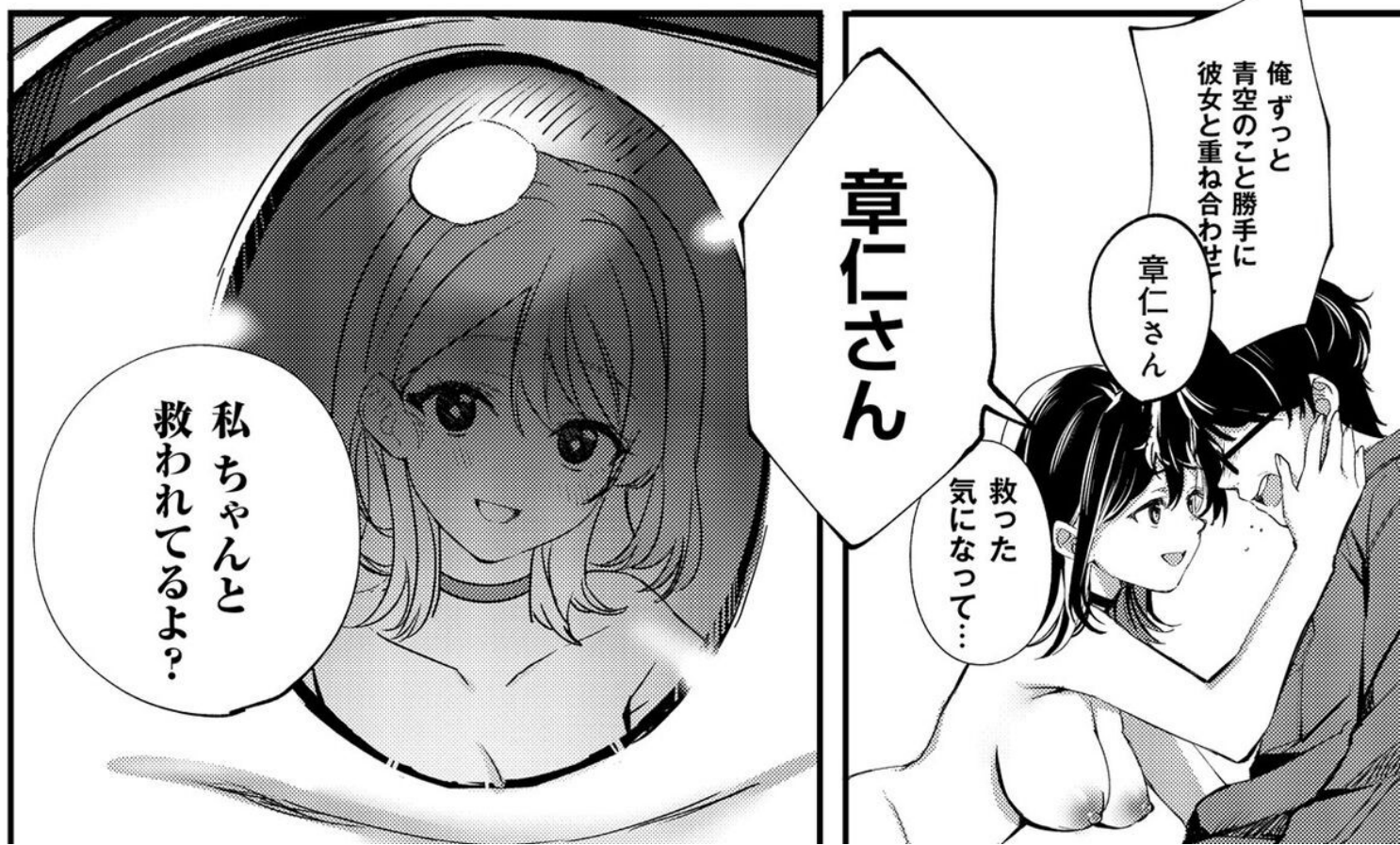
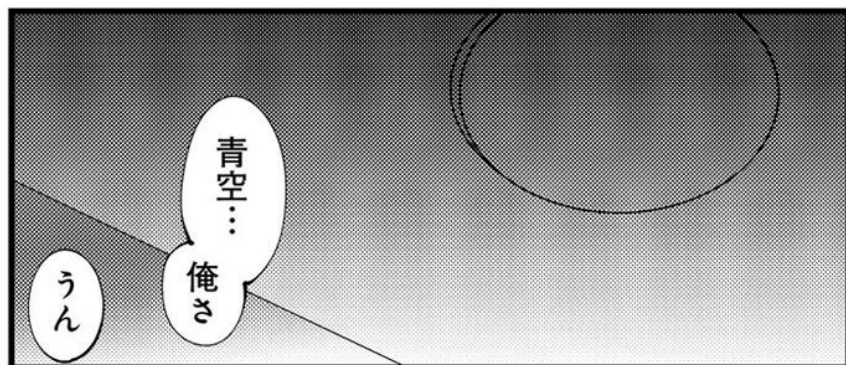
はん、

はん、

はん、









青空のこと
傷つけて…

でも俺
結局…

それは違うよ
章仁さん

だって章仁さんに
拾ってもらったから私
夢を諦めないで
いられるんだよ

俺が…?

うん
それに私はずっと
後ろを見ないように
生きてきちゃったから

だから私…
思うんだ

…青空

過去から逃げないで
生きてる章仁さんは
格好いいな…って

俺は今までずっと
思い違いをしていた
のかもしれない



俺は青空を救って
いたんじゃない

青空に
救われていたんだ

橋の下で
立ちつくす彼女を
見つけた時も

さみしげな
彼女に勉強を
教えた時も――

国統一共通テスト模試

もうそこにいるのは
かけがえない
一人の女の子で

夢に向かって
進んでいく彼女を
見守りながら

幸せな時間は
瞬く間に過ぎていった



そして
だからこそ――

その時がすぐ
そこに迫っている
ことだって俺は

章仁さん
おかえり〜

分かっている
はずだった



それはまるで
青く晴れわたる空のようで

俺には少しだけ

目を逸らしたくなるほど

眩しかった

……
よかった…青空

本当に
頑張ったな

ううん
章仁さんのお陰

明日から
引越しの手配
…しなくちゃな

…うん
ありがとう

そこからは
あっという間だった

二人でいつもの
日常をこなしながら

一緒に
家を探したり
内見をしたり

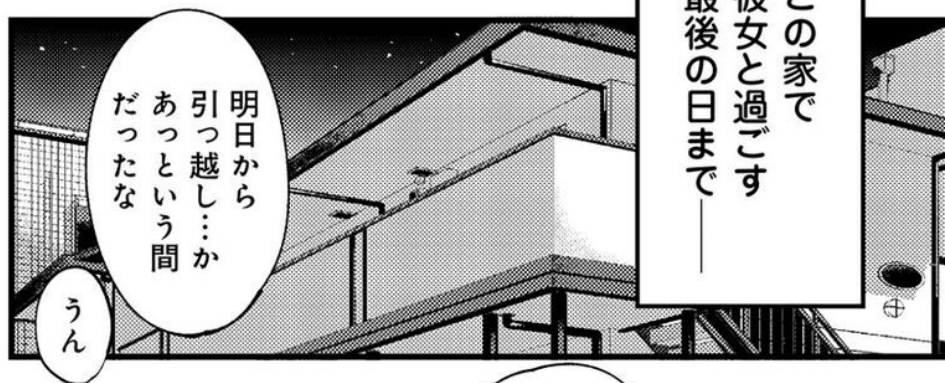
正直に言えば
このままこの生活を
ずっと――

でも一つ目の
夢を叶えた喜ぶべき
青空の門出

そういう気持ち
があったのは事実で

送り出す側として
最後までちゃんと
正しいようにと

いつも通りの
二人でいようと
心に決めていた





でも
それも今日で
最後...
章仁さん





本当にその…
するのか？

無理
しなくても…

大丈夫

私がしたい
だけだから

だって
こうしたら

一緒に
気持ちよく
なれるでしょ？

こんなこと…
今までして
なかったのに…

それは…
そうだけど…っ

もしかして…
青空も同じ気持ちで
いるのか？



んっ...も...

んっ...♡

んっ...
んっ...
んっ...
んっ...

いつもより
トロトロになって...

んっ...

ぬちっ...

んっ...

んっ...
んっ...

触れるたびに
どんどん溢れてきてる

んっ...♡

んっ...

んっ...

あっあっあっ

あああっ
そっっっ...

んっ...
んっ...

んっ...

んっ...

もっつと舐めて...

んっ...
んっ...

きもちいいっ...

でも
これが最後なんだ
抑えきれぬはず
ないよな...







もっと...
ちょうだい...

ゴム...
着けなくて
いいから...



なんで今日に限って
ねだってきたりするんだよ



またそんなこと...
絶対しないって
約束したのに...



挿れるぞ

うんっ...





あっ
ああああ...ッ

青空

そんなの
ずるいだろ...っ

ずっと見て見ぬフリ
じてきたのに
そんな言われたら

我慢できなく
なるに決まって...



こっち見て…
章仁さん

青空
お前っ
意味
分かって…

こめん…
私ももう我慢
できなくて

手繋ご…?
章仁さん…っ

青空…

ああっあ

あああ

ああ…っ

あっ



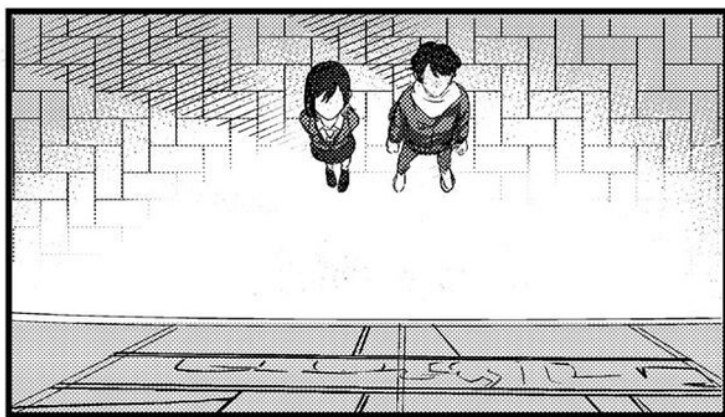
俺
青空のことが
好きだ



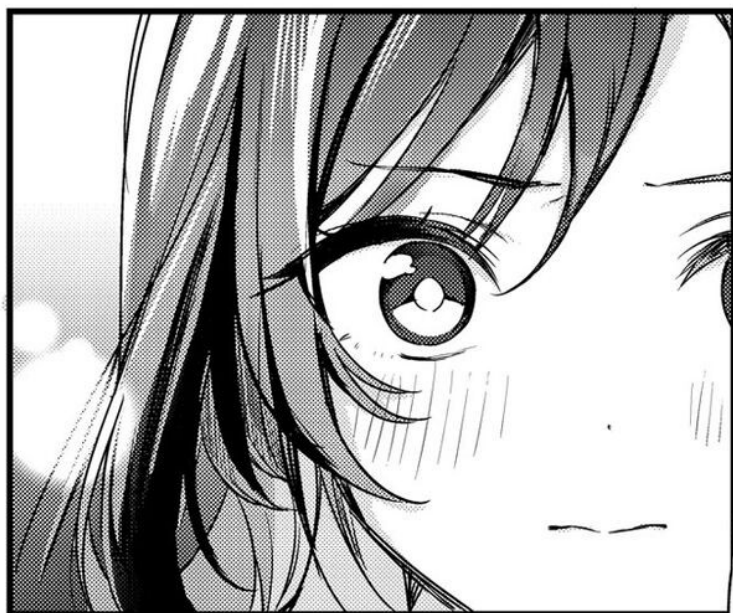














そんなこと…

うん
でもそうじゃ
なかった

章仁さんといて
分かったの



夢なんて
自分で叶える
しかなくて

あの日
だってそう

誰かに期待する
なんて馬鹿みたい
って思ってた



夢は
誰かと一緒に
見られるもの

背中を押して
もらえることが

どれだけ
救いになるのか
——って

ありがとう
章仁さん



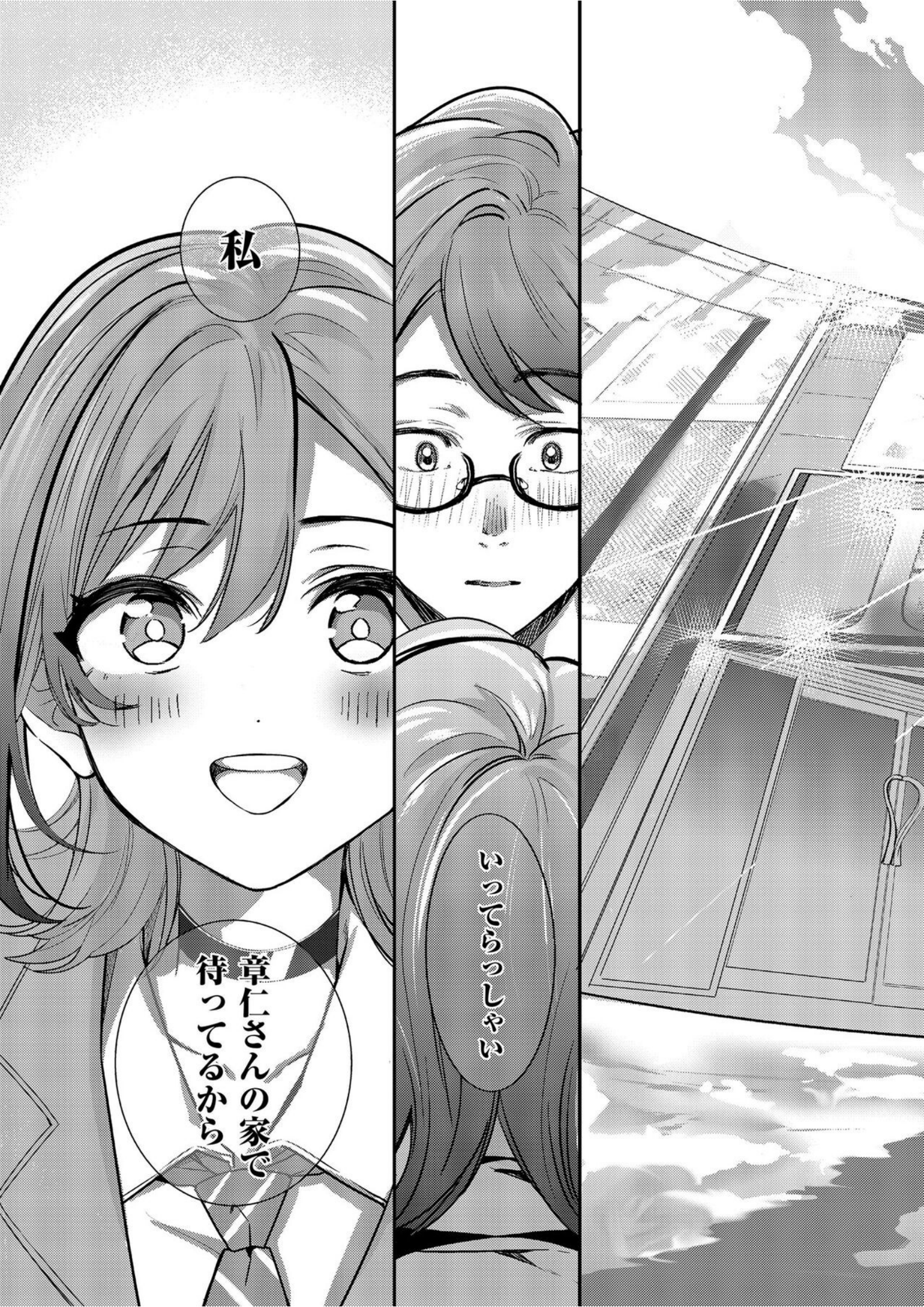
青空…?

だから
今度は

私を
救ってくれて

私の番

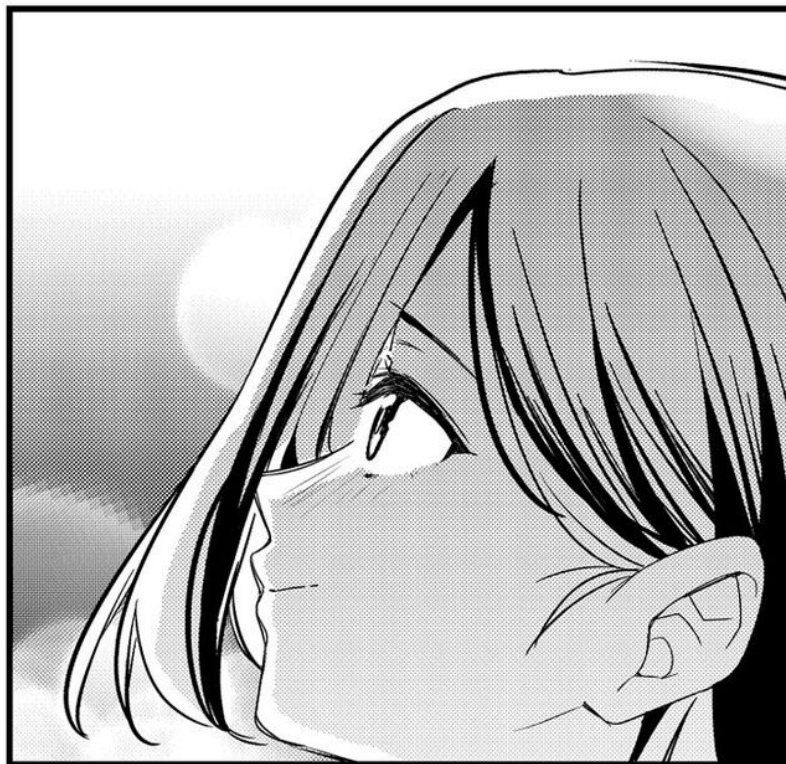
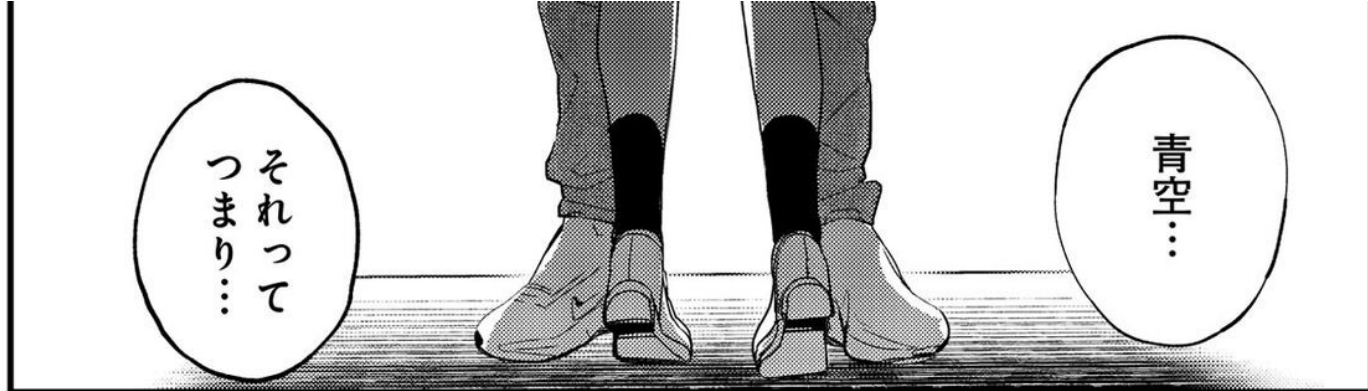




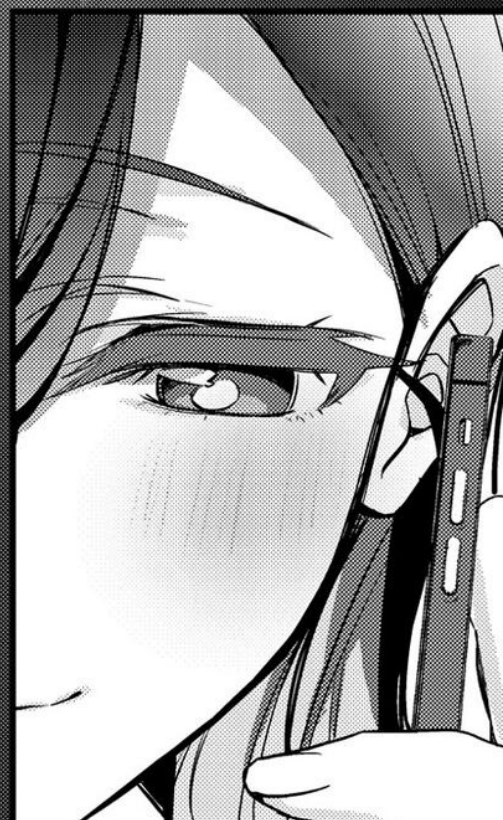
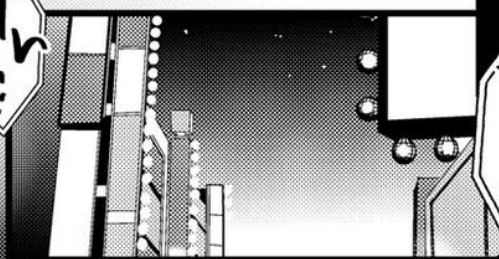
私

章仁さんの家で
待ってるから

いっしょにしゃい









あとがき ☆

この度は『青空は夜に咲く』をお手に取ってくださりありがとうございます。
お話の立案から作品完成まで約4ヵ月。こうしてあとがきを書いていられることに、ちゃんと描き切ったなあ…としみじみ思っております。
初同人誌、初長編と初めてつくしの作品ではありましたが、いかがでしたでしょうか。私自身も、章仁、青空の気持ちに寄り添いながら描き込み、描いた作品でありますので、あたたかい目で見守ってくださると嬉しいです。

続きまして本作ですが、実は商業誌とのコラボ企画がありまして、GOTさんの雑誌『Comic G-ES』02に描きおろしカラー漫画4Pとカラーセンナップ^oを掲載していただいております!!! 実はこのあとがきの背景になっているシャワー中青空ちゃんがセンナップのイラストなのですが、タペストリー化もしていただけることになりました!! すばい…! うれしい〜^o 滝の深くん
こちらは完全受注生産で、2月28日が申込締切の超レア物^oなのでぜひ下記のQRコードよりチェックしてみてくださいね♡

とれでは、最後になりましたがい、ここまでお読みいただきありがとうございます。
いつも応援いただいている方々のお陰で、創作活動を続けることができています。
コメント、感想、全てありがたく読ませてもらっています。引き続き皆様と一緒に楽しんでいただけるような作品を制作していきますので、今後ともよろしくお願いします!
とれでは、また♡

波束かもめ
Twitterは
ここだよ



限定タペストリー
予約は
ここだよ



過去作品
カラー漫画は
ここだよ



カラー漫画は
1月下旬からだよ

かもめ

『青空は夜に咲く』

発行日: 2022.12.31

発行者: 巣ごもりバード

TwitterID: @K_onsuipool

連絡先: nm.kamome@gmail.com

印刷所: 株式会社 栄光

本作品はフィクションであり、実在の人物・団体・事件等は一切関係ありません。
また、本作品は18歳未満の者との性行為を表現したものではありません。
無断複写・転写を禁じます。

読んでくれて
ありがとう...



知らないの？“添い寝フレンド”一緒に寝る友達関係のことなんだけど。



学生時代からの夢を諦め、無気力に日々を過ごすサラリーマン・章仁。当時一緒に夢を叶える約束をした女の子も今は水商売をしていると知り、思わぬ傷を心に負う……。

そんな折、章仁が出会ったのは深夜の橋上で立ち尽くす孤独な女子校生・青空。

大学に行く夢を叶えるため家を出たと語る青空にかつての彼女を重ねた章仁は、『添い寝フレンド』という口実で彼女を引き取ることになり――。

