

DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止

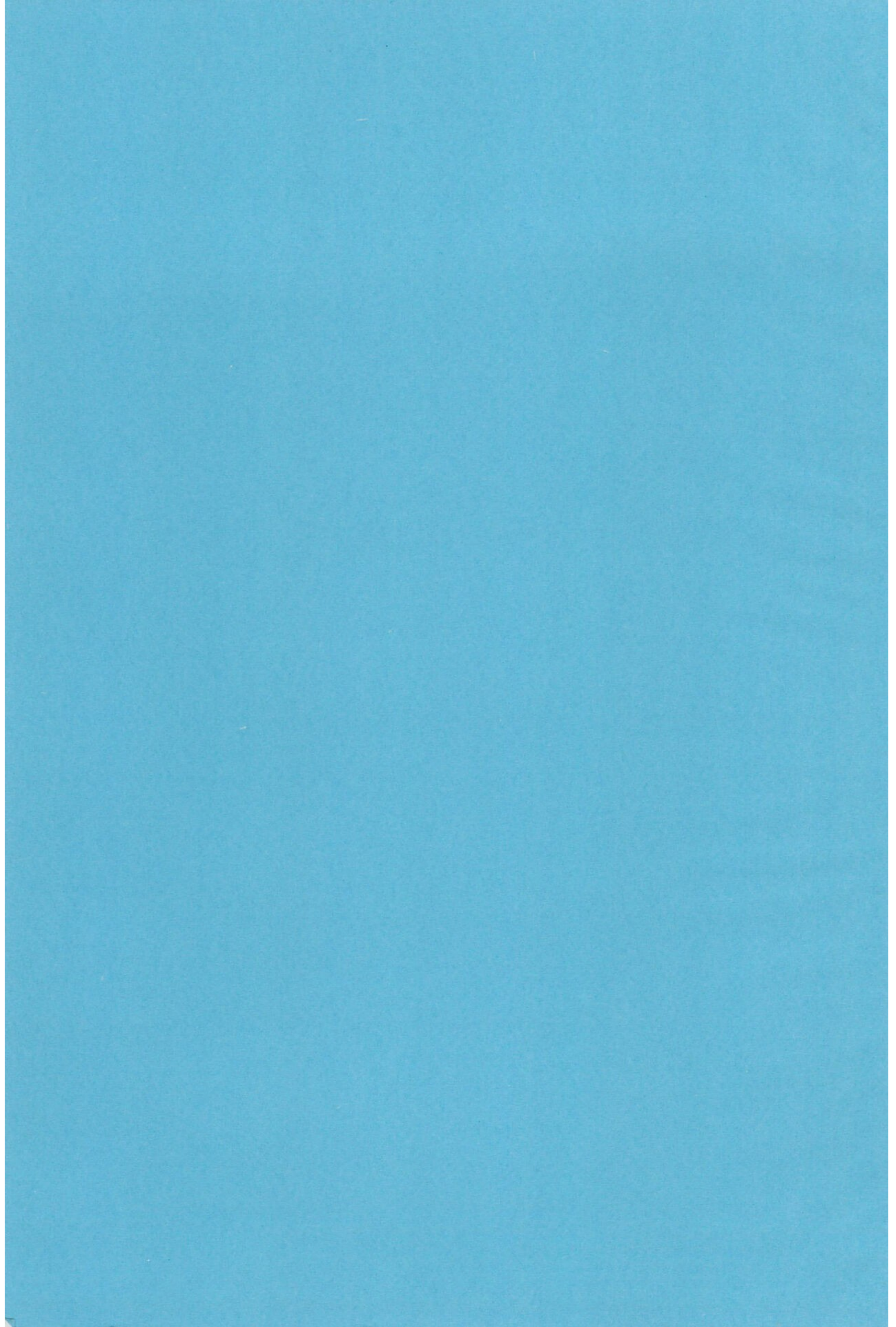
十三ミュージック

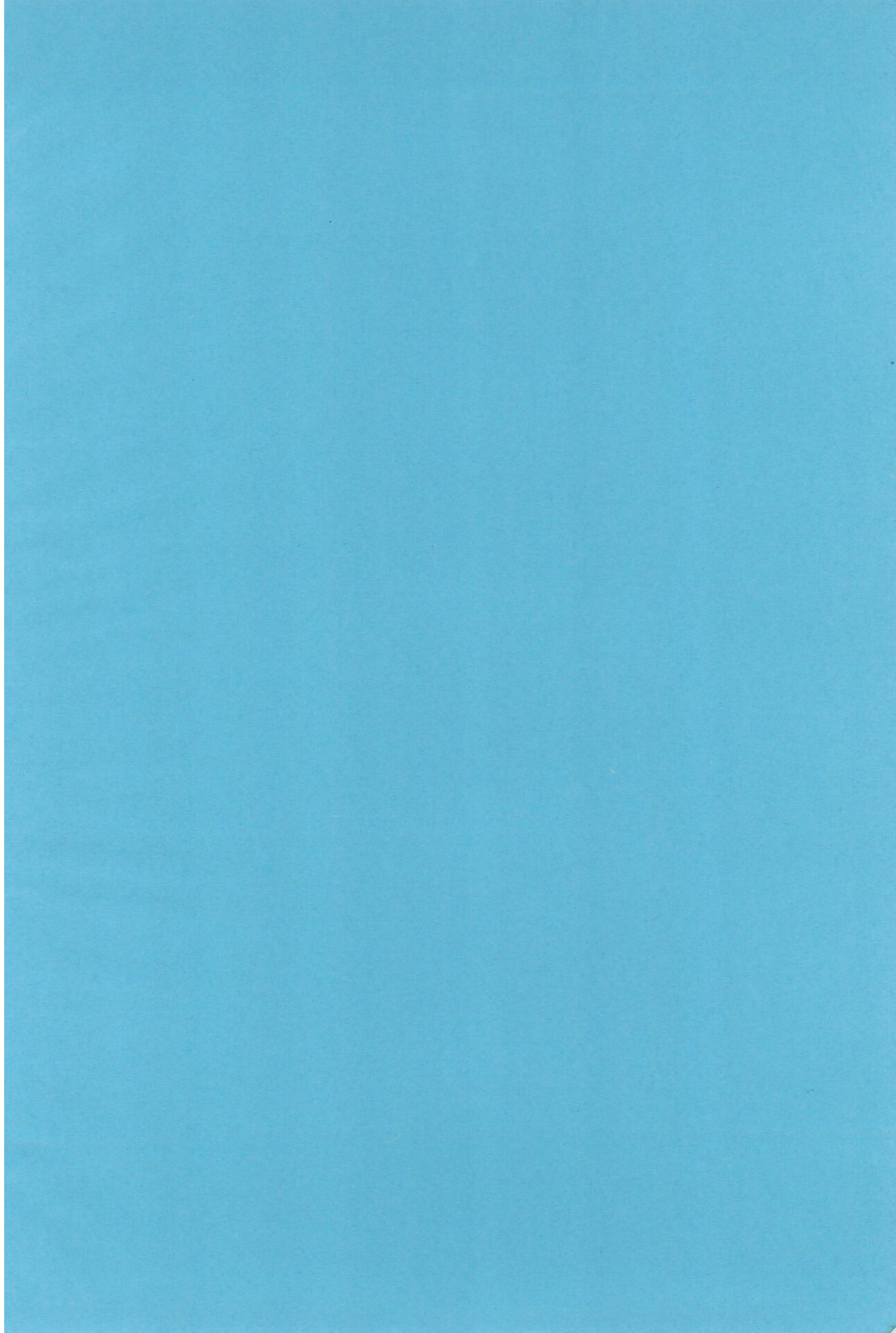


ケモロジ

SPECIAL

ケモロジ
1&2+α
収録





INDEX

- 7…はじめての客
- 13…見知らぬ森の仲間たち
- 19…猫のまんぐり返し
- 27…モフモフママ
- 33…クマ先生と野獣家族
- 39…ドキッ！牝猫だらけの孤島大会！
- 45…真昼の陰獣たち
- 53…ピーピング僕
- 59…大トラ兄妹
- 63…刑事猫タマ



※本誌は、「ケモロジー」
「ケモロジー2」掲載作品の
再編集本です。

ADULT ONLY
ANIMAL ONLY

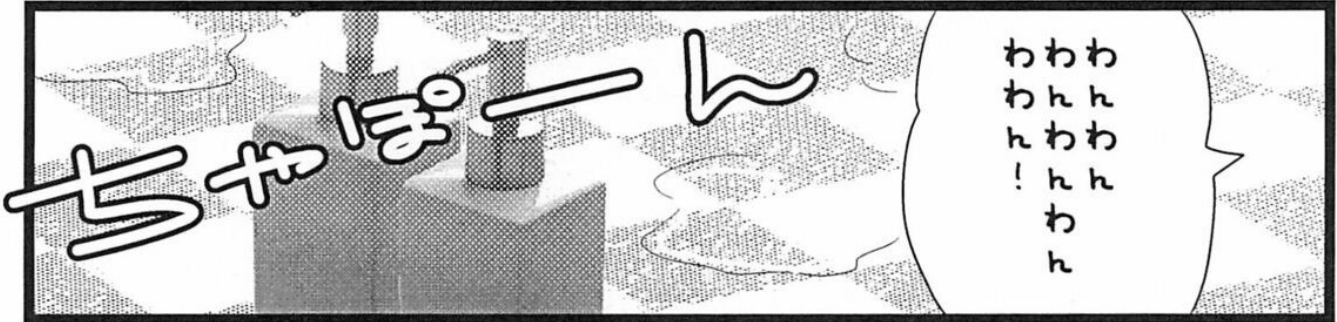
ケモノ

KEMOLOGY
2010 SUMMER



JUSAN MUSIC
INFINITY FORCE









わわ
ふん
ん…

わう
ん
きゃ
ん
ん



く
う
ん…

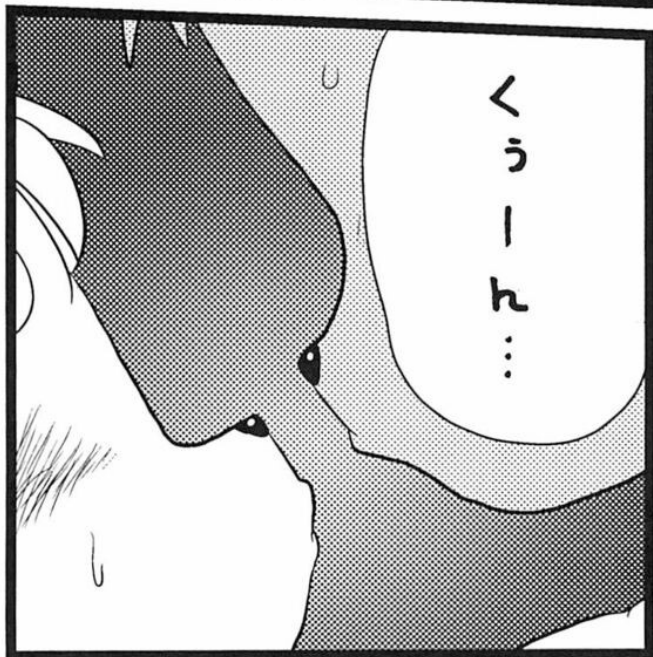


わ
わ
ん
ん
っ
わ
ん

<<
ー
ん
ん



ち
っ
ち





にやー
にやにやー!

にやー
にやにやん
にやおう!



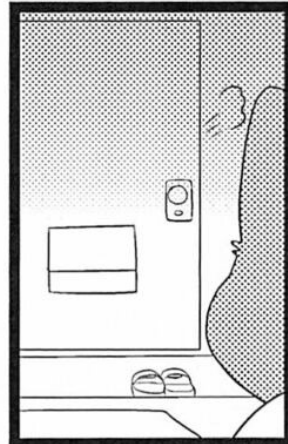
にやあああ
うにやっ
にやんにやん!

にやーにやー
にやーごー!



にやおん
にやおにやお

にやー
にやにやん



にやー

にやん

にやん

見知らぬ森の 仲間たち



多摩のりひこ

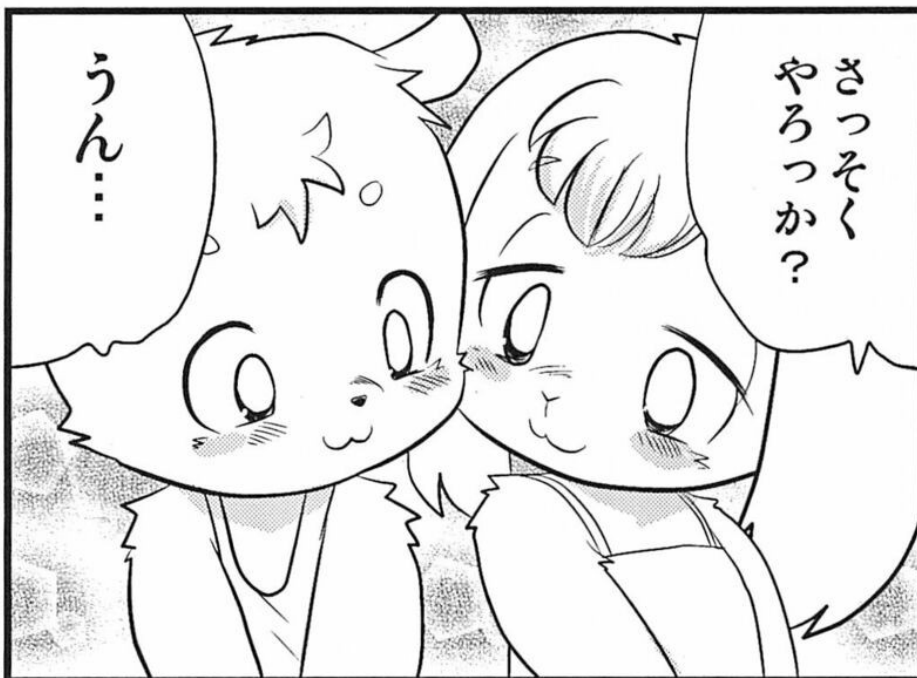
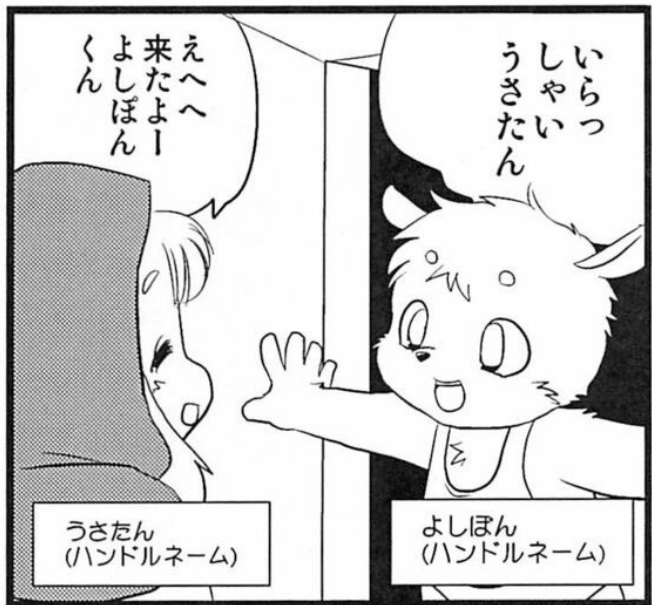


こんにちはーっ



来来お
たたっ





ネット・バーチャル・セックス
通称NEVAX

199X年、個人PC用の性感伝達デバイスが開発されると、またたく間に普及した

好きなアバター同士でセックスを楽しむという、生まれるべくして生まれた新しいネット娯楽である

あーっ
最高

それ
すごい

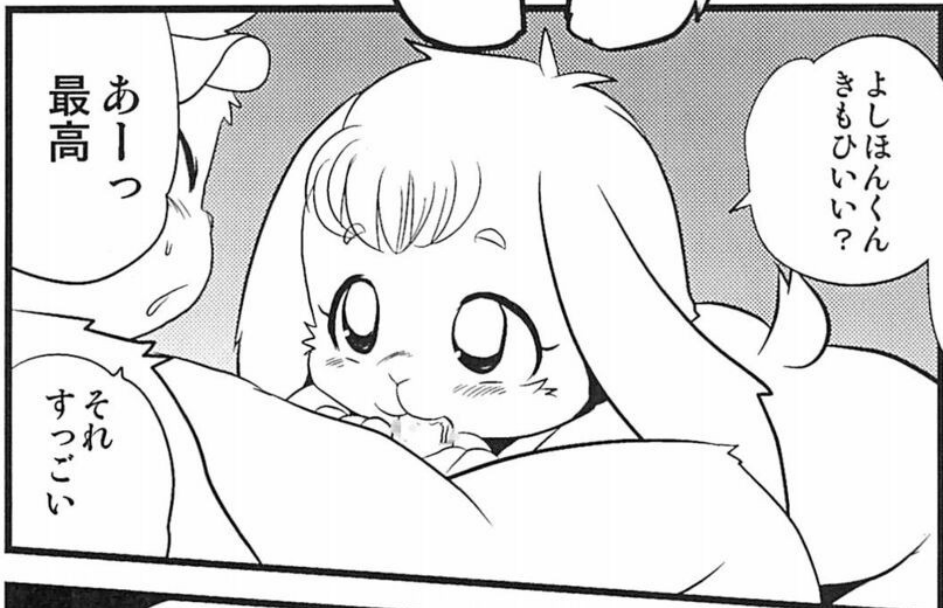
んぐ
んぐ

あーっ
最高



わあ
すごい
よしほんくん
ピンピン!

だって
今日のために
オナ禁してるもん!



架空のビジュアルと、現実の性感がひとつになったこのネットサービスは、未成年の仮想淫行や、またネット売春ややるやる詐欺などの新しい問題も生んでいる





ダメだよお
まだ出しちゃ

あつ
だめ
いきそう！



おちんちん
ちようだいっ



ちやーんと
こっちに

ぽっ♡



すつごいっ
現実でやってる
みたいっ

あつ
あつ

—緒にイこつ
—緒にいっ



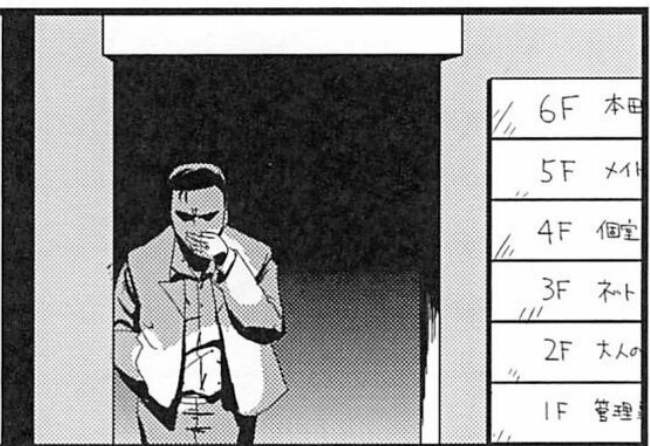
ああ
いくよ
うさたんツ



乙でした

また
やろうよね

あ
ネカフェの時間が
そろそろだわ
ね 落ちる

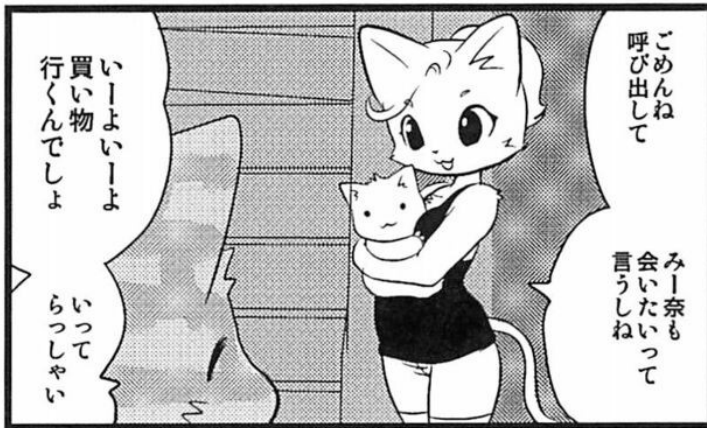


猫の

まんぐり返し



多摩のりひん





みえかき
しゅー

おれだって忙しいし
子猫のお守りなんて
普通ならごめんだ



しかし
姪っ子のみー奈なら
話は別だ

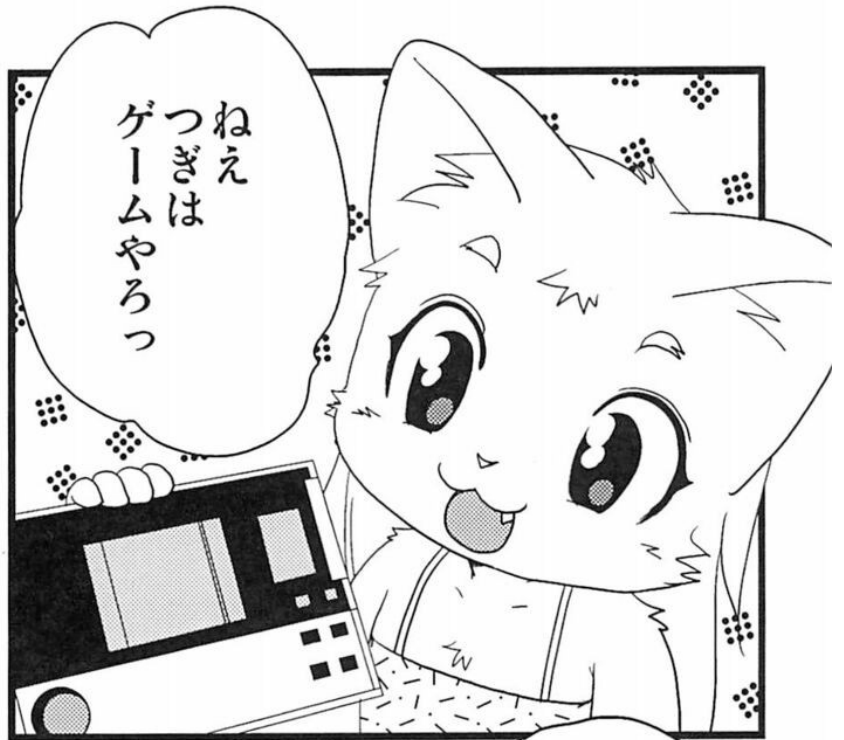


みー奈に
性的魅力を
感じて
いるんだっ！

お？



そう
おれは…





発

情

しまった
やりすぎ
たか!?

おにーちゃん…

やらかいね
みー奈は
やーらかいね

ふん
つ

おまた
あちゅいの…

みー奈
なんか
へんだよお…

じゅん



キャンディー
なめる
みたいだね

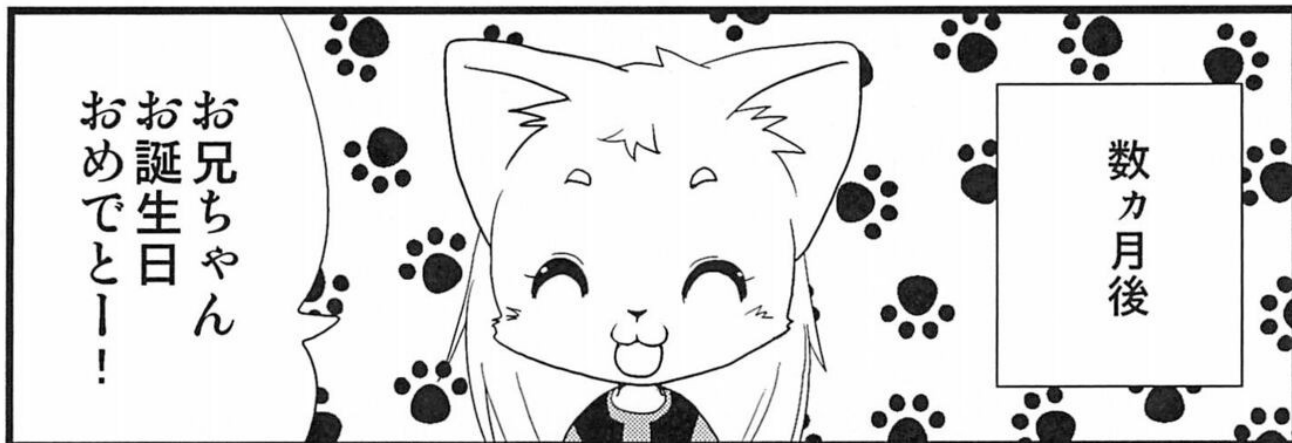
そう
そう



みー
奈…



もう
止まらんつ…



ケモロジ-

KEMOLOGY

2

ADULT ONLY



JUSO MUSIC





ケンちゃん



ぞわ

ぞわ

ぞわ



ぞわ

ぞわ

ぞわぞわ
ぞわ

お風呂
開いたよー

多摩のりひこ



いやん
ケンちゃんの
エッチ!

見てねえっ
っーの!

って
タオルくらい
巻けよなっ
ママ!

エッチ





ママの
匂いなら
なんでも好きだ

おひいっ
先にAmoー

素っ気ない返事を
してみたもの
おれはママには
実際目がないのだ

びしょびしょ

びしょびしょ

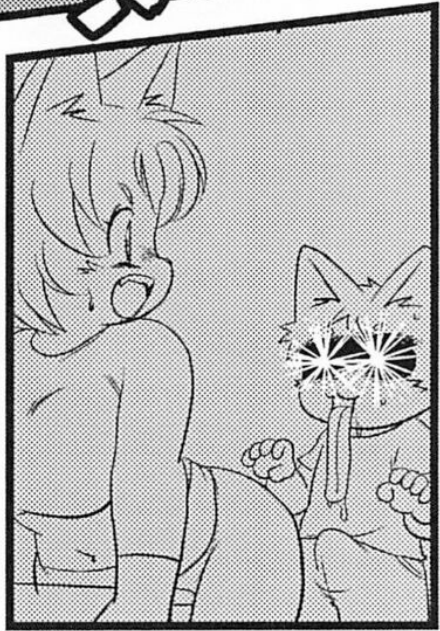


かど
角ニー！

ぼくのママが
洗濯機の角でオナニー
すなわち角ニーを
ぼくの目の前で
しているっ！

はま

はち





ケンちゃん…

ね…
やめて…
お願いっ…

親子で
こんなこと
いけない
わ…

びん…

びん…

あーっ
聞いてちゃ
ねえし!



んああん
やめてやめて
ママのおマン子
そんなに舐めないでえ

ねっ
ねっ
ねっ



んもう
その気に
なつてきちやう
じゃない…

いいじゃない

ママのこ
ぐつちよぐちよで
ひくひくしてるよ

やろっ
ねえ
やろっ!

ダメよっ
母子マン子なんて
ケダモノの
やることだわ



ママ
だい
じょうぶ
さ！



親子で
セックスなんて
ケダモノの
やること！

めい

めい

めい
ぶい
めい
ぶい

アナル
セックスなら
ママとひとつに
なれる！

だが
ぬけ道は
あるッ！

アナル舐め
1時間の
おしおき！



でも
そのかわり



どうぶつシリーズ

クマ先生と 野獣家族

多摩のりひこ



もつと
ガンガンに突いて
いいよっ

せんせー♡



しかし
彼女の家に来てまで
ハメてしまうなんて
我ながらどうしようも
ないなと思う



教え子の
にや菜と
関係を持つように
なっちゃった



なあ
本当にヤバくない？
お母さん
帰ってくるんじゃない？

だーしようぶ
だって
それよかセンセー
もつと突いてよお

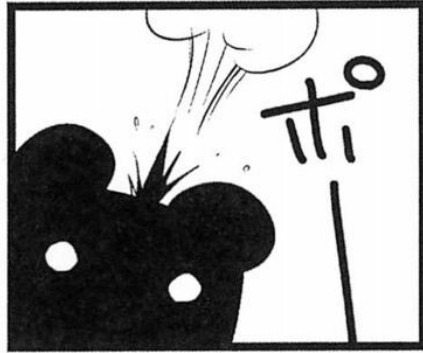


それまでのパンチラも
ある日の放課後
ひとり残ってたのも
ボクを誘うためだ



思えば
誘惑してきたのは
にや菜の方からだ

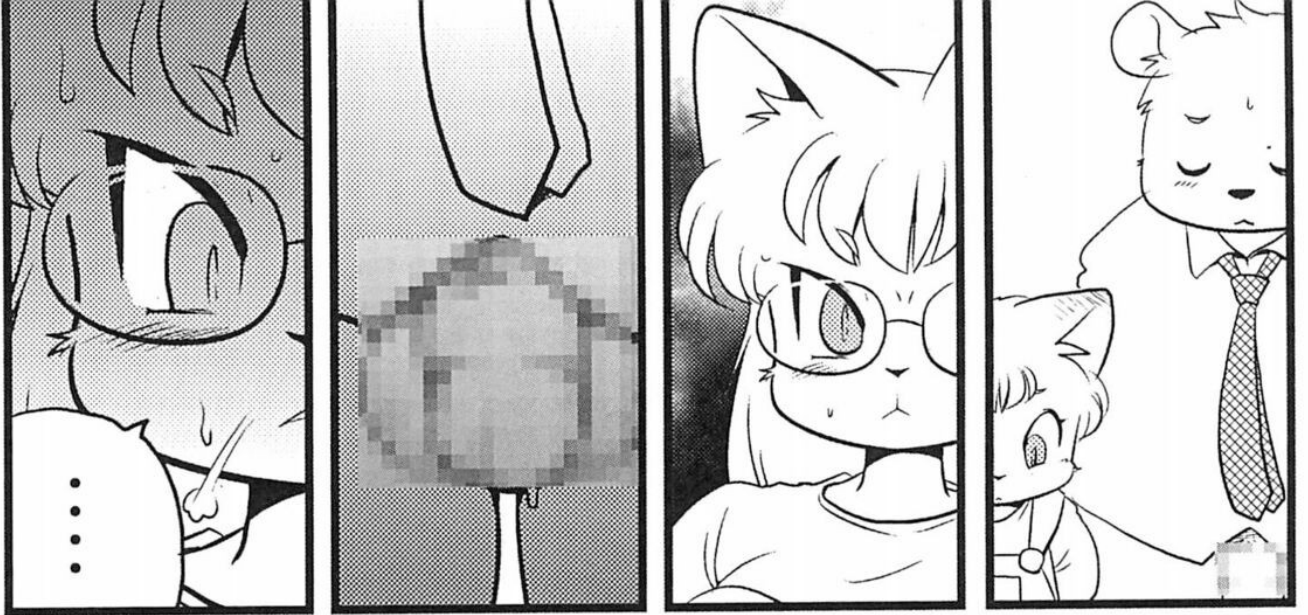
前から
やけにパンティー
見える子だなど
思ってたけど

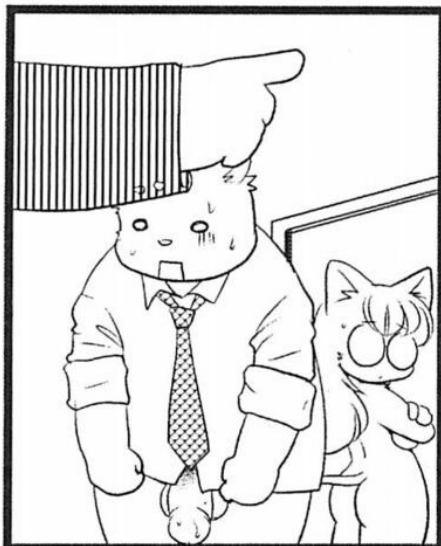


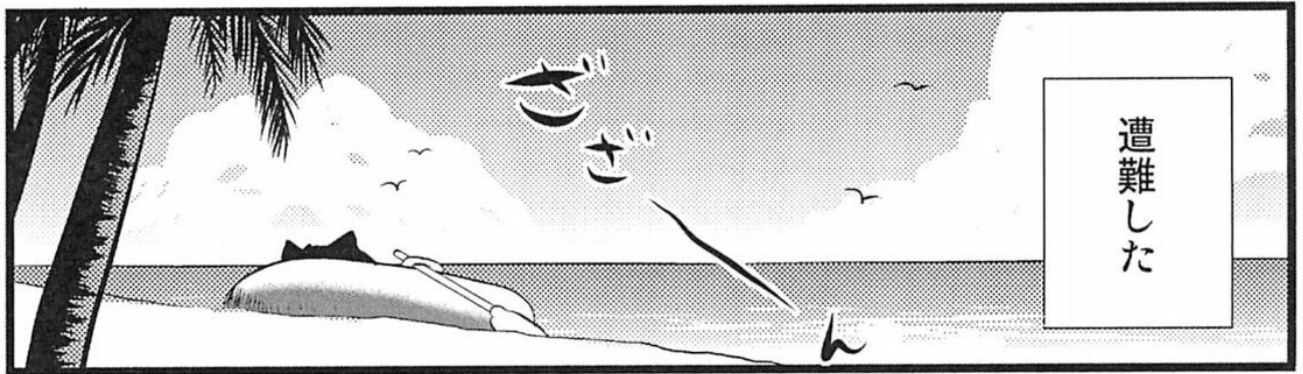
思えば
あれからだよなあ
俺たちの関係が
始まったのは

まさかあたしも
マンチラして一分で
クリ剥かれて
ねぶられるとは
思ってたよ









遭難した



もう
天国に
着いたっぽいし



沖釣りしてたら
流されて一週間
食料も底を尽き
そろそろ死にそうだ



まあ、あきらめるか
ぼくが死んでも
誰も泣く人はいないし

動物ロマンシリーズ

ドキッ! 牝猫だらけの孤島大会!

多摩のりひこ



この島
人いたんだね

あー
助かったあ
ありがとうね
ミュウちゃん
だっけ？

ワタシたち
アマゾネコ族
いるヨ



メス…
ねえ…



アマゾネコ族
メスしか
いないのヨ

ミュウ
オスみたの
はじめて



じゃあ
ちよつとその
茂みに
いこうか

？



グフフ
お兄ちゃんが
果物のお礼に
オスの味を
たっぶり
ごちそうして
あげるねえ

ゴロン







ミュウ
族長の血族
おまえ
責任とル

「こころが
ちんごさ
いじょうな」



おまえ
妹のミュウ
キズモノに
しタ



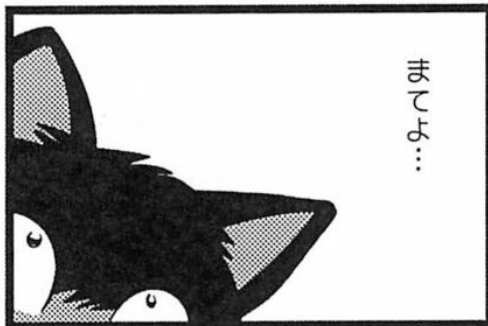
夫になることは
拒否してイイが
その場合は
死体となって
この地にとどまる

そんな
ムチャな



一生
ミュウの夫として
この地にとどまって
もらう
コレ部族の掟！
例外ない！

なっ
なんだってー！



までよ…

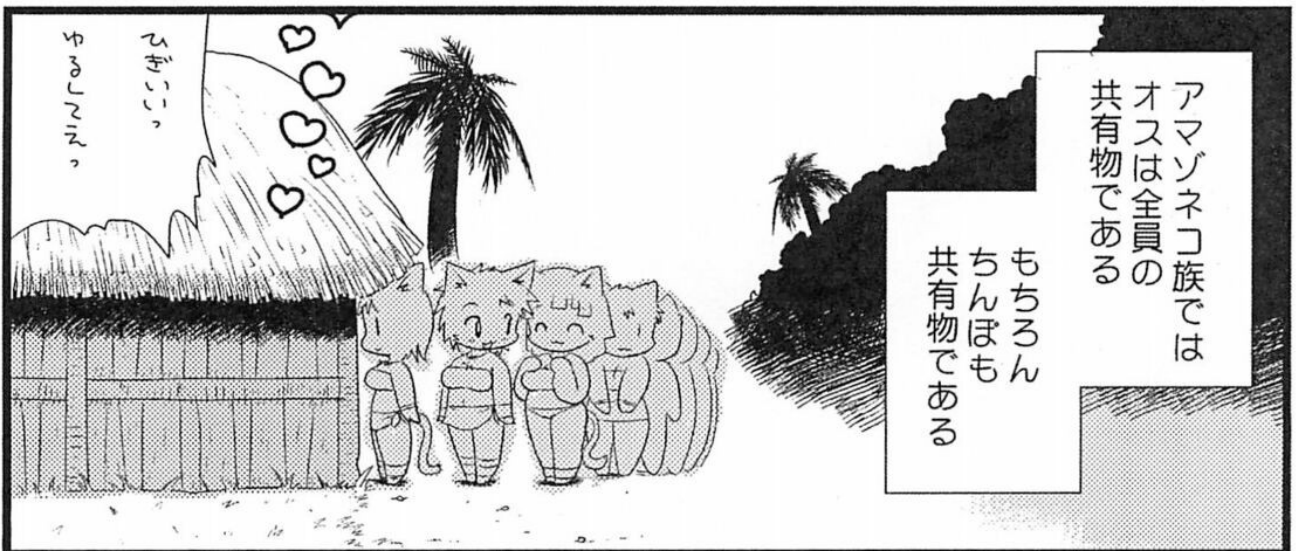
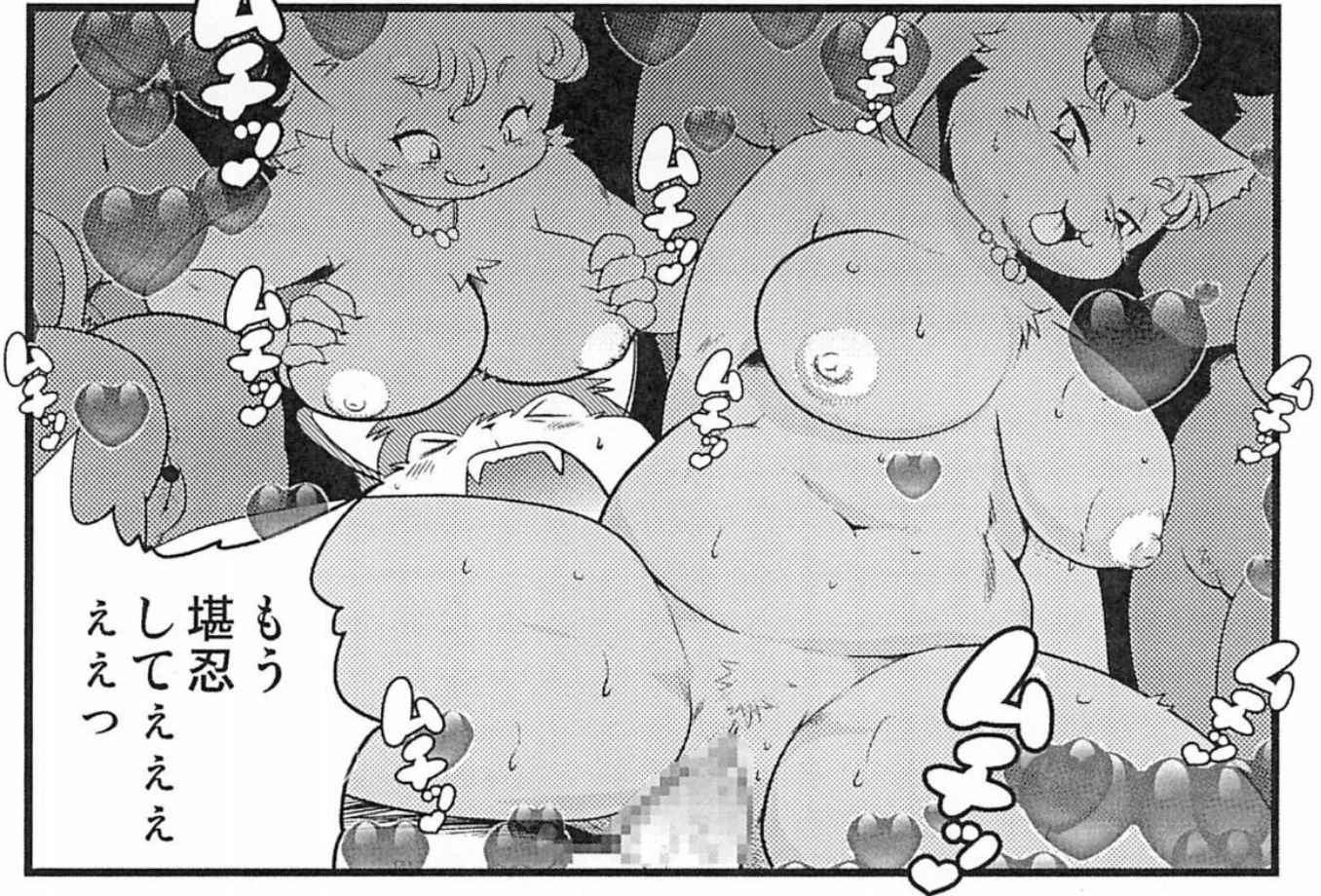
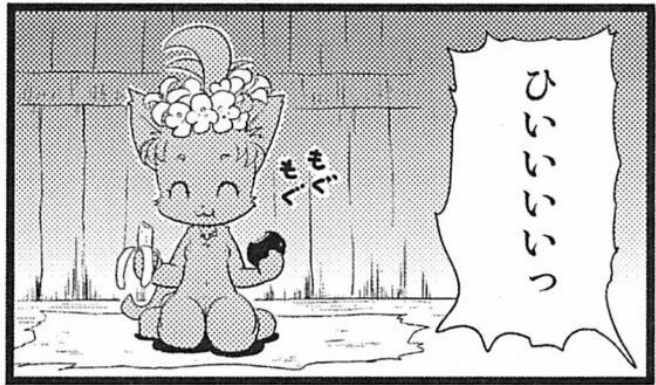


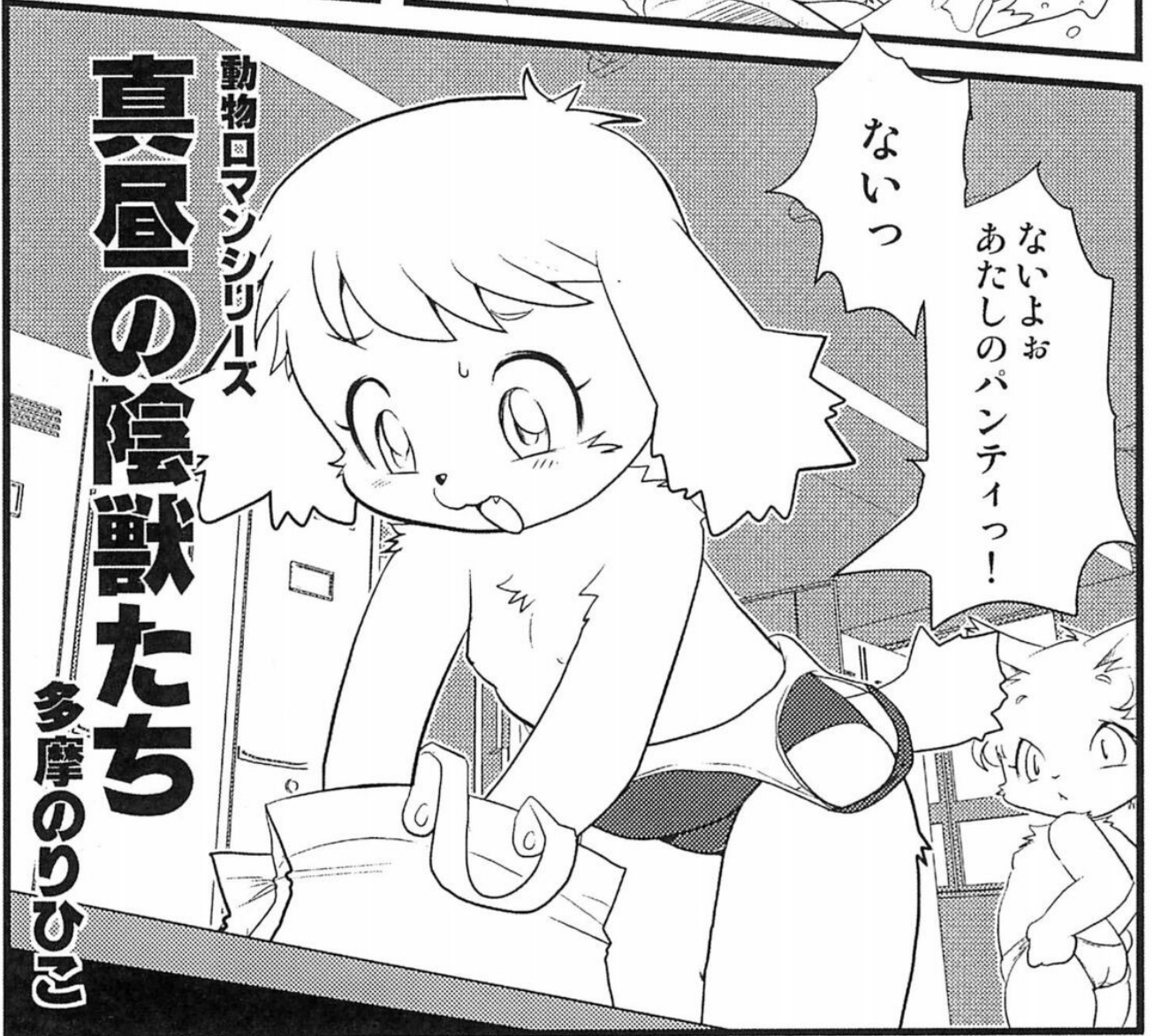
わかりました
お義姉さん！
ミュウちゃんを
幸せに
しますっ！

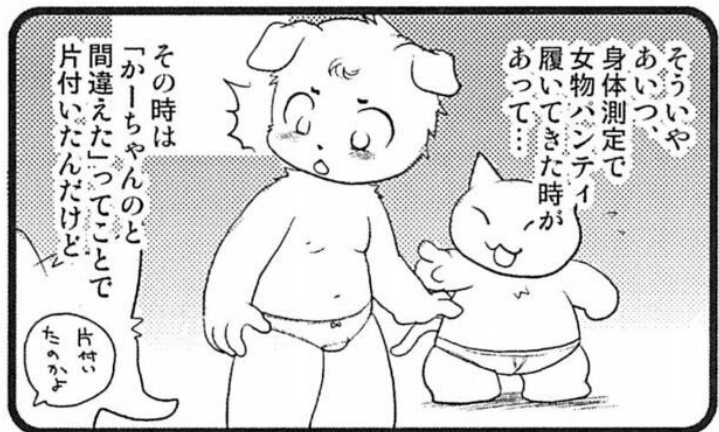
そうか
では祝宴の
準備をしよう

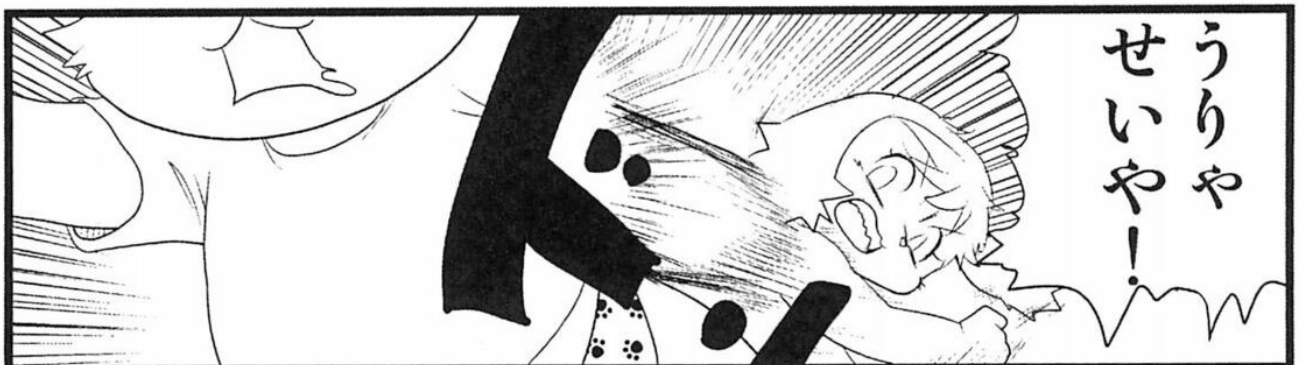
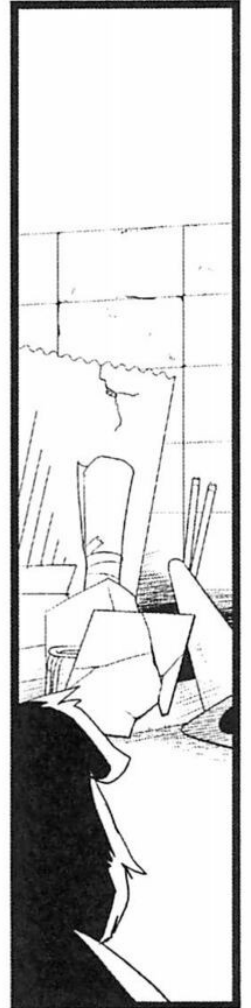
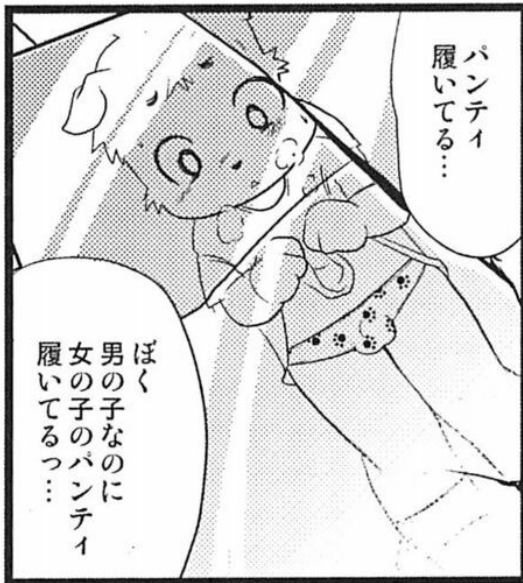


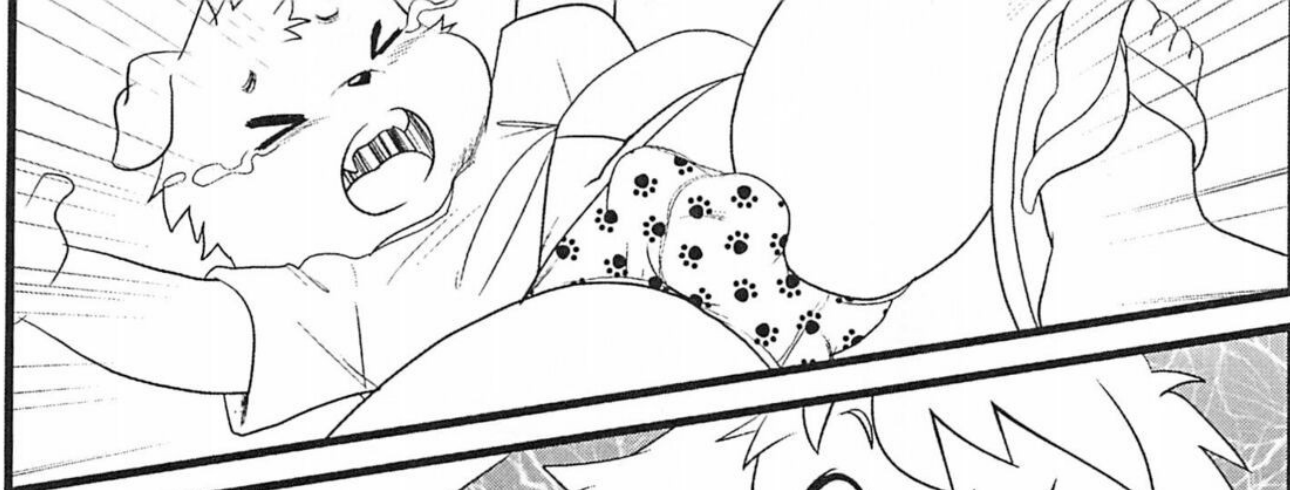
考えてみれば
ほくは彼女もいないし
帰ってもなんにも
いいことなんて
ないしな
そもそも
遭難したのも
お金もないから
魚釣って
おかずにしよと
したからだし
ここだとあくせく働かず
こんな回リツ猫と
よろしくやれて楽しそうじゃないか











やっぱり！
あたしの
パンティ
履いてるっ！



それ
気に入って
たの

この
ヘンタイ
ヘンタイ
フ



しかもそれを
自分で鏡見て
オナニーするなんて
真性の変態ね
あんた

ううっ…



はあっ
はあっ

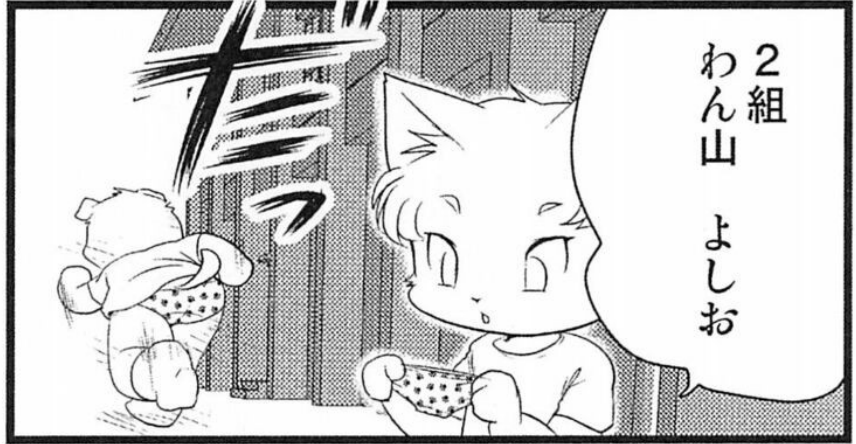
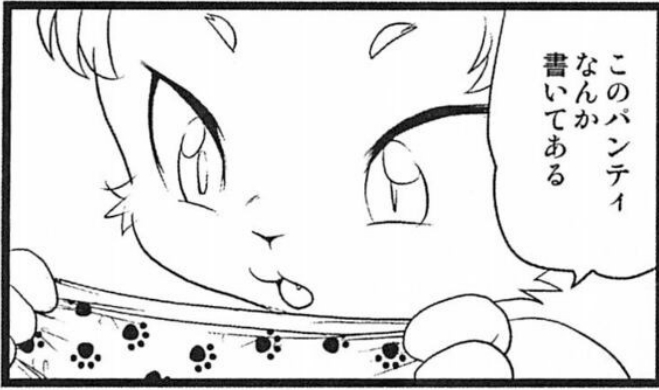
何この気持ち
なんかコーフン
しちゃってる
私があるっ

あま…



こんなに
カチンコチンに
しちゃって
ばかじゃない

あうっ！



わん山はプー子と同じパンティを家から履いてきたが
プー子のパンティを盗んで履き替えていたのだ







トイレ

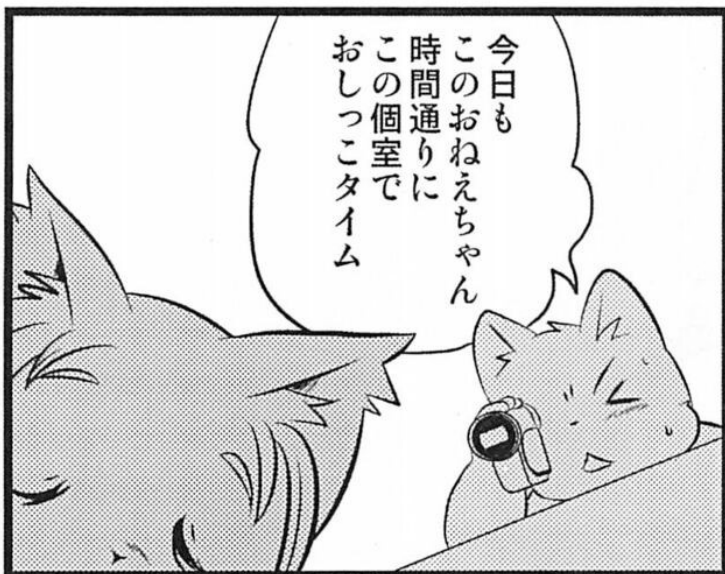
もれちゃう!

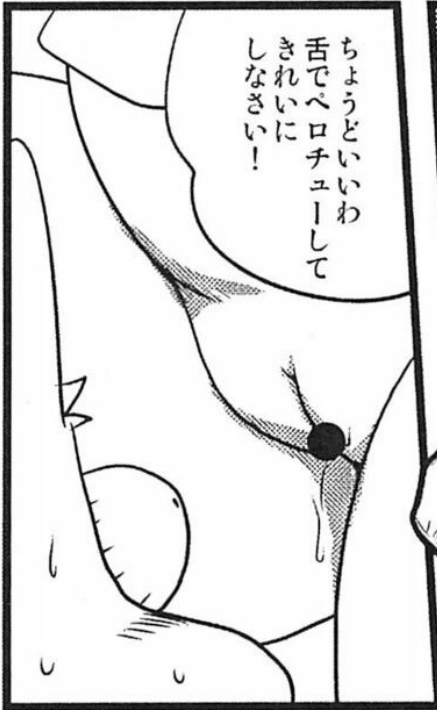
トイレッ

どうぶつロマンシリーズ

ピーピーが僕

多摩のりひこ





このヘンタイ小僧が!

お仕置きが
必要みたい
ね!





いーいーんす
かッ…
ごほうびなん
ですけど…

いいから早く
ねぶりつき
なさいよっ

んっ…
そのトシで
やるわね
ポウヤ!

ちゅる

中年オヤジのような
ねちっこいねぶり…

いちや

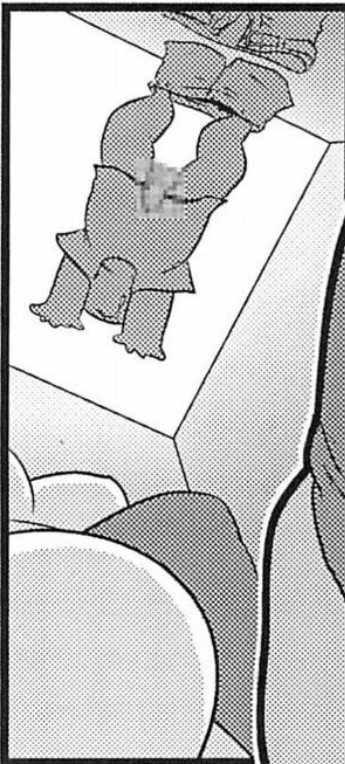
まぢや



ね…
やりたい?

えっ

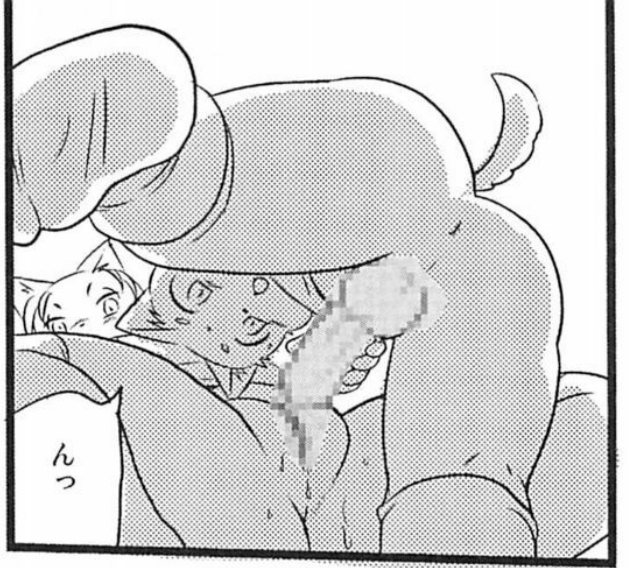
あんた
ナイスクシニ
したし



入れでも
いいよ♡

ほか

ほか

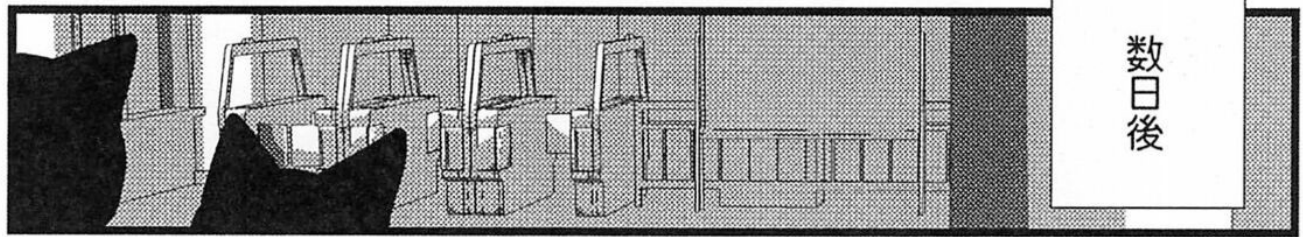




また
悪いことしたら
性的虐待するからね！



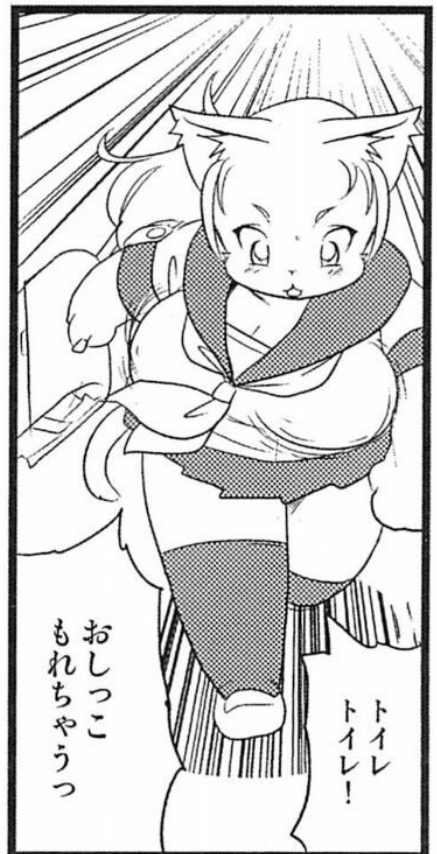
フフフ
思い知った？
このエロガキ！



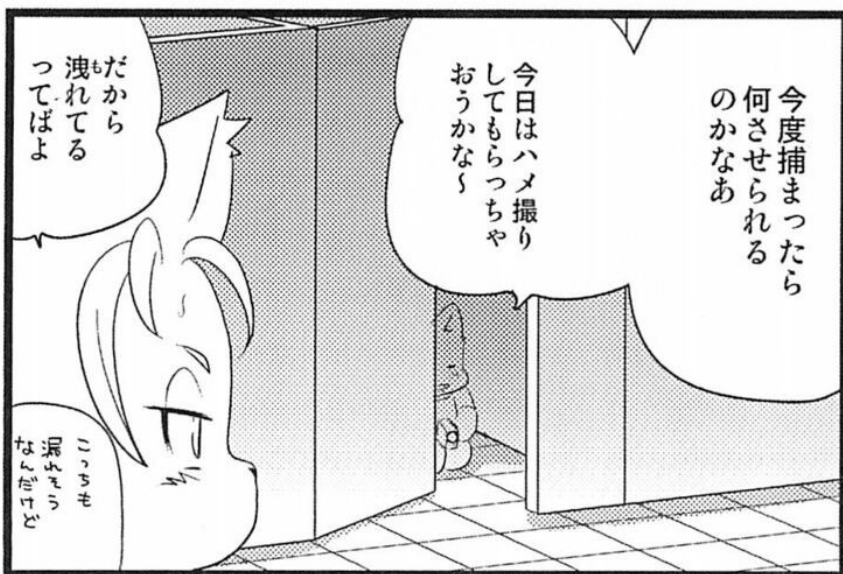
数日後



はあ
はあ…
早く
こないか
な



トイレ
トイレ！
おしっこ
もれちゃうっ



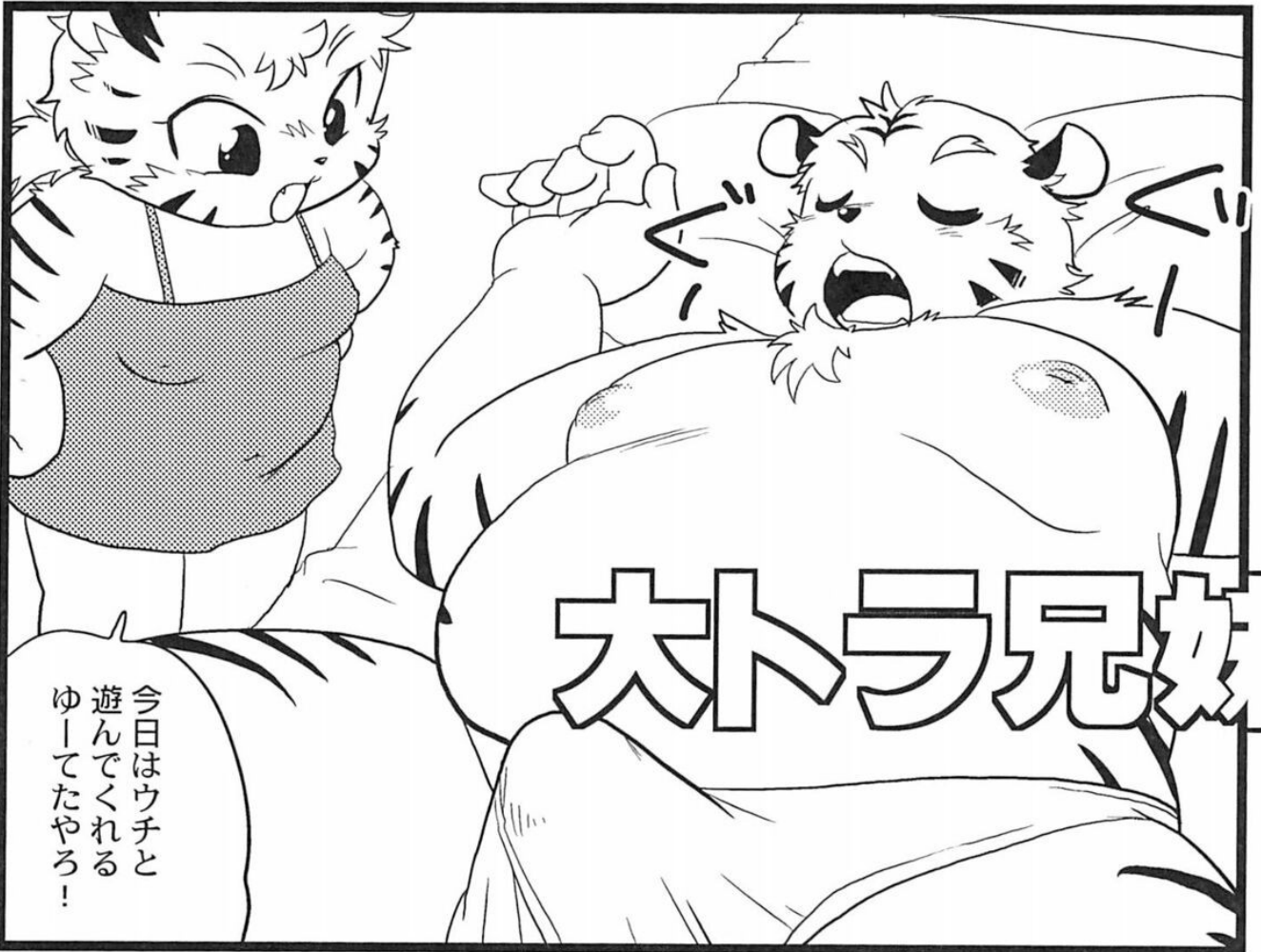
今度捕まったら
何させられる
のかなあ
今日はハメ振り
してもらっちゃ
おうかな

だから
洩れてる
ってばよ

こっちは
漏れちゃう
な



お兄^{にい}ーっ！



太トラ兄妹

今日はウチと遊んでくれるゆーてたやろ！



トラミッお前無茶すなよ…



はよ起きい！！

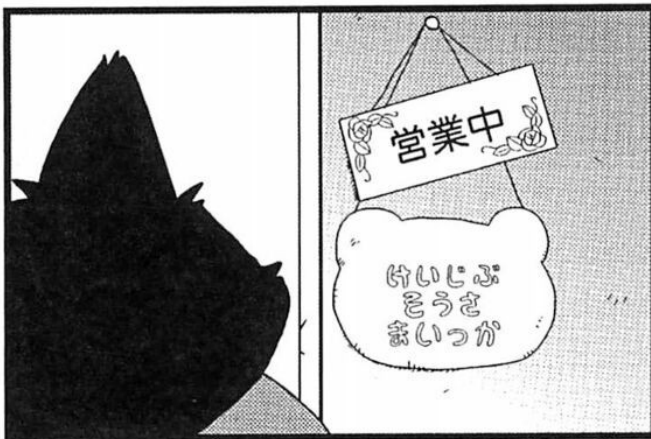
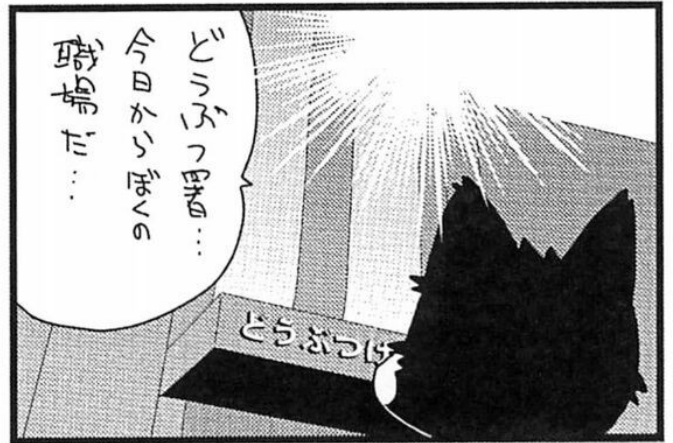








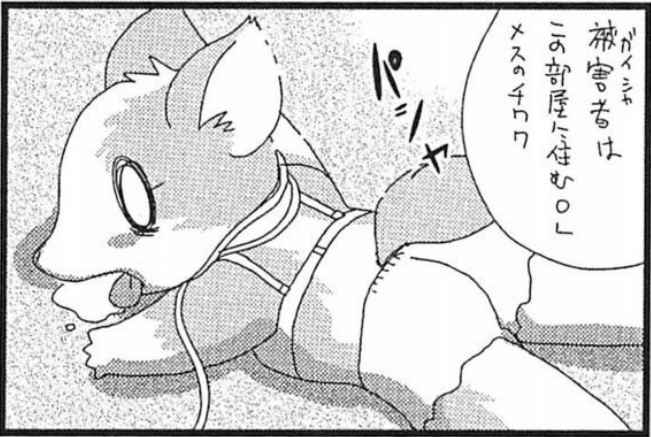
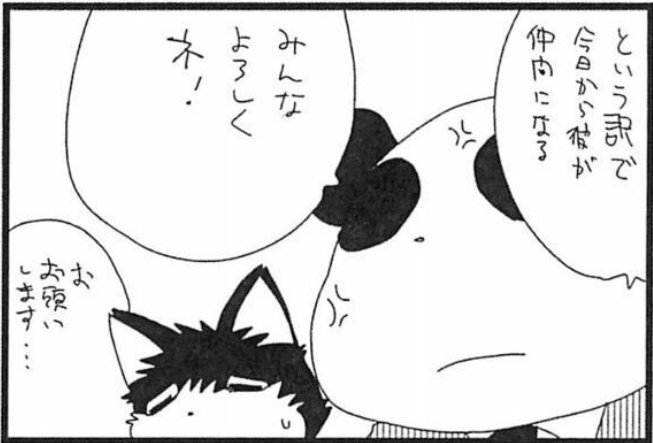
刑事猫タマ



4



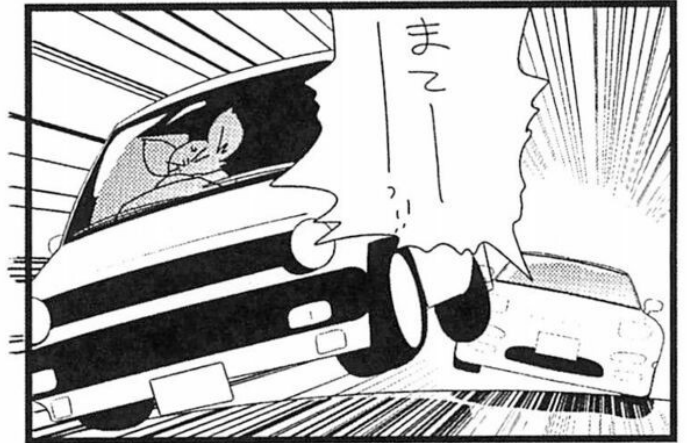
3

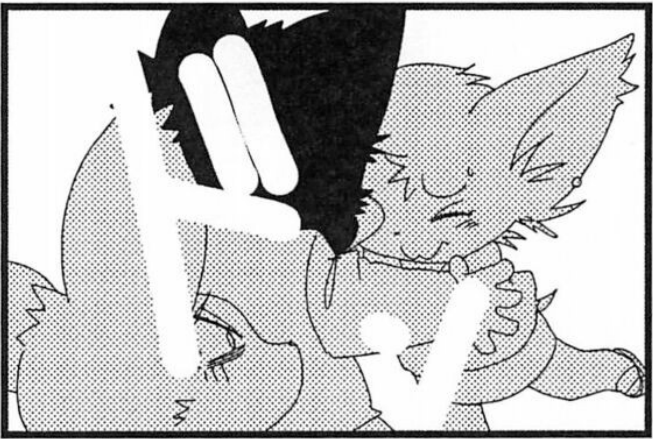
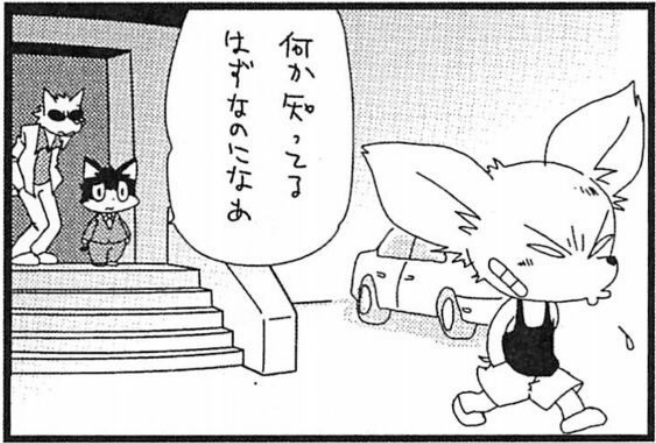


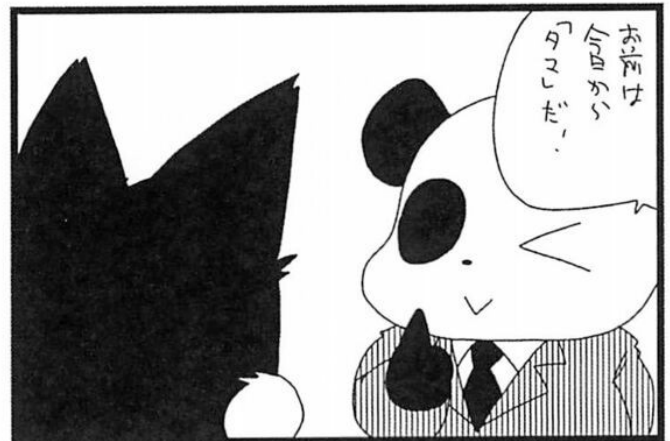
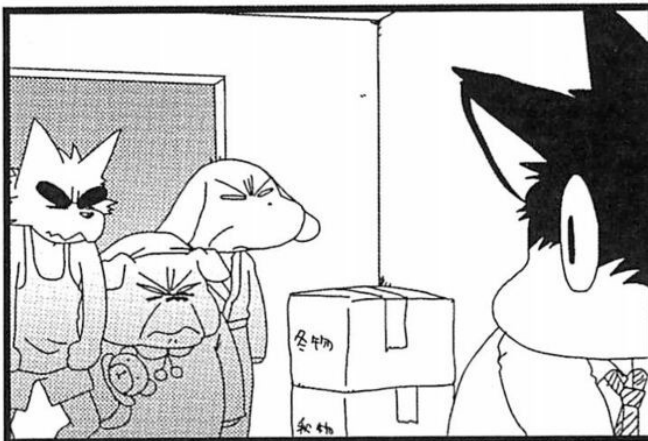
7



6







作品解説

「激ヤバ!」でショートコミックをやらせていただけてますが、内容は好きにしてもいいとのことなので毎回オムニバスでやってきましたが、これからは「どうぶつコマンシリーズ」としてケモノ系でまとめることにしました。

一回目だけどかなりの変化球ですね。意味わかりました?要するに、前半の犬しか出てこないパートは、最後に出てくる猫の漫画家が描いてるエロマンガ作品の中身という事です。ほんで、「初めての客」とは犬パートのソープ嬢が風俗に入って初めての客が偶然出会った幼なじみだった、という話なわけですが、そういうエロマンガを描いてた猫漫画家が原稿あけて、そのエロマンガで自分で抜くという、つまりエロマンガの「初めての客」というわけですね。複雑すぎたかな。

初めての客

初出: アンソロジー「激ヤバ!」
(メディアックス刊)
掲載本: ケモノジュー (個人誌)



見知らぬ森の仲間たち

初出: アンソロジー「激ヤバ!」
(メディアックス刊)
掲載本: ケモノジュー (個人誌)



してたところでは。

内容は見てのとおりどうしようもない感じ。これもタイトルが、前半のケモノ部とオチのシーン両方にわかるタイトルです。根幹が前作とカブってますな。3P目の「199X年」は微妙すぎるアレですがこれ、一応ボケですの〜

二回目ですがこれも変則パターン。前作に続いて、ケモノを描く必然性を模索してたのかもしれない。商業コミックでケモノマンガって本当嫌がられるし嫌がられたから。他は知らんけどワタシが仕事

このへんからタイトルがどうしようもなくなる。これはもう「エロさえ入ってればいや」と吹っ切れた感じで、ケモノである以外はオーソドックスなHショートというか。ケモノはさておき、昔はワタシが描くような、エロ漫画誌のショートコミック枠というのがあったんですが、今はほとんどないようです。今は大御所になってる先生方もエロ劇画誌のギャグ出身だったりするし、ワタシの時代でもけっこうまだまだあったんですけど、出版の斜陽とともに目に見えてそういうページ、本来の抜きネタ以外のマンガやコラムなんかが消えてダイヤルQ2の広告になっていきましたね。話が逸れましたな。そういう意味では正統派ナンセンスエロコミックって感じの一作か。なんかこう「ロリコンマンガ」という80年代的なノリ。ケモノってところだけが斬新。オチもエロシーン重視のため二の次ね。

猫のまんぐり返し

初出: アンソロジー「激ヤバ!」
(メディアックス刊)
掲載本: ケモノジュー (個人誌)



モフモフママ

初出: アンソロジー「激ヤバ!」
(メディアックス刊)
掲載本: ケモノジュー-2 (個人誌)



これまでは個人誌「ケモノジュー」にまとめました。ここからは「ケモノジュー-2」になります。だからっつーわけでもないですが、それまでロリケモメインでしたが今回はママショタで。ケモママだからマズル長めのキャラにしようかなとも思ったんですがやっぱなかなか難しく結局いつもの感じで描きました。

ぼっちゃり犬ママはけっこう気に入ってたんですが、話が思い浮かばないので続きを描くこともないって感じですが。びくせんが一段落したら描いてもいいかな。一応びくせんの他にケモノジュー3も予定はしてます。

クマ先生といっても「マカロニほうれん荘」ではなく単に熊の先生。これも普通の人間で描いたらそろそろ自主規制されそうな内容ですが…猫の娘、「みー奈」初登場。以後たまに出てきます。描きやすいので。みー奈ママもエロくていいんですが、この頃描くキャラが全部つり目太眉というワンパ風味でした。話はもうメチャクチャ。でもこの変態家族ネタがミョーに気に入ったので、後に「倒錯家族ロビンソン」という非ケモノのケモガ一段落したあとに3回ほど描きました。もっと描いてもよかったけどケモノやらないと同人のネタが足りなかったため未完で中断。けっこうケモノ以外もあるので、これは次の機械にまとめて出しますので乞うご期待。この話ではホモネタがギャグとしてあるだけですが、この後本当にケモノショタホモ本を出すことになるとは。まあいずれは出そうと思ってたんですけどね。ぼっちゃりしてればオスでもメスでもどっちでもいいです。

クマ先生と野獣家族

初出: アンソロジー「激ヤバ!」
(メディアックス刊)
掲載本: ケモノジュー-2 (個人誌)



ドキッ！牝猫だらけの孤島大会

初出：アンソロジー「激ヤバ！」
(メディアックス刊)
掲載本：ケモロジー-2 (個人誌)



この回はデブケモさんを描きたくてやった回かな。ありがちな話ですがまともにはいいと思います。これも人間でやったら自主規制モノかもしれませんねー。ワタシは昔ながらの、ギャグマンガの手法として低等身のデフォルメキャラは指を4本で描いてた(パタリ口とか)んですが、昔わりとやった「ゲームアンソロジー」の仕事で、今思い出したわー「ぶよぶよ」ですね。これの時に「四本指はダメ」「黒人のクチビルはダメ」と最初から念押しされてました。それで面倒くさいので以後は全て五本指で描くようになり、ケモマンガでも人間の手を同じように描いてますね。まあ元々確固たる信念とかがあって表現してたわけじゃなく習慣としてやってただけ(実務的なことを言えば、デフォルメキャラで指が多いと寸詰まりで描きづらい?)ですので別に「魂を売った」とかそういうこだわりはないです。所詮ポンチ絵描きです。

ちょっとしたミステリー、か？違うか。個人的には結構好きなんですけど。キャラも立ってよかったが、これで次描けというのも酷ですな。ケモノ系で初めてキャラ固定にした「びくせん」にしても、あれも一回こっきりの予定だったんですよ。普通の連載だと不可能な実験をさせてもらって感謝してます。ほんで本作ですけども、プー子とわん山でまた描いてみたいと思います。ワタシはまずキャラを作って、どう動くかはキャラ任せみたいな感じで取捨していきます。強烈なキャラならなにかイベントを振れば何かしら話は進むけど、そして強烈なキャラでも連載になると「それが普通」になってくる。「キャプテンバスティ」なんかはその典型例で、月4Pの連載で結局5~60人を超える名前のあるキャラが出てきたのはそういうことなんですな。やなせ先生のご苦労が今わかりました…何の話でしたっけか。

真昼の陰獣たち

初出：アンソロジー「激ヤバ！」
(メディアックス刊)
掲載本：ケモロジー-2 (個人誌)



ピーピング僕

初出：アンソロジー「激ヤバ！」
(メディアックス刊)
掲載本：DBKM (個人誌)



清々しいまでのデブケモさん。マニアにいわせるとこれだと「丸いだけでちっともデブじゃない」そうでも描くほうとしては目線をニュートラルに置いとかないといけないんですよ。個人的にはもっと太っても全然OKです。これも、設定や話はなんてことないよくあるエロマンガ的シチュですが、デブ猫JKという要素盛りで「普通ではない」ということになってると思います。別に「普通」を恐れてるわけじゃないですが、他でやってることやってもしょうがないですね。その中で、決して一般の読者を突き放すというよりも「あっ、こういうのもいいな」と思ってもらえたらなという思いはあります。雑誌上では刺身のツマでいいと思ってますし、そういう立ち位置を崩したくない(だからエロ要素は絶対に省かない)ですね。完全死語ですが「艶笑コミック」とでもいいですか。心の師匠は清水崑先生です。

これは知り合いに頼まれた同人作品ですね。元々はこのトラのお兄さんが主役でホモではないけどオスケモメイン(一応相手をメスにしてストレートという体裁ではありますが)でした。ほんで、DBKMという薄いデブケモ本を出したときにページ数増やすために再録にあたり、妹をメインにするように若干手直ししました。もっとデブケモでいきたいんですが、ケモってだけで特殊すぎるので仮にも商業誌であんまりやるのもな、ってのと、どうせ極北なんだからもう何やってもいいかっていう気持ち、二つながら我にあり(b y 前田日明)でして、まあ本作は商業作品ではないからなんでもありなんですが一応オスケデブケモメインなんでそのへんは気を使いましたね。

大トラ兄妹

初出：同人誌
掲載本：DBKM (個人誌)



刑事猫タマ

初出：ケモロジー (個人誌)
掲載本：同じ



これは実は投稿用に描いてた作品で、最初は10Pの普通にコマを割った作品で主人公が犬(警察のイメージ)でしたが、いろいろ考えて4コマに変換し、主人公を猫に変えました。大筋は同じですが、元の話からすごい時間かけて描いたけどもう、話を聞いて手直ししてるうちにもうなにが面白いのかわかんなくなってる4コマにしたんだっけかな。通常版もいずれ「エロナシ創作総集編」でも出したときには収録したいと思います。商業じゃムリなんでしょうね、さりとて同人でやるのもなかなか厳しい…

でも、いずれ続き描きたいです。このままじゃ来世になりそうですけど。



どーも、多摩/うりです。

ケモロジー1と2、DBKMの総集編です。もっとページ数溜めてってのも考えてたんですけど、あんま溜めてもアしなので。

DBKMはともかく、ケモロジーは同じだけの部数を作ったので、完売してけっこう経つし合本として再販することになりました。商業誌発表作が中心なのでケモ創作本ということになります。

今後もケモ創作を続けますのでよろしく。ケモロジー3もいずれ出す予定ですが、今後はゲスト様をお願いするのもいいかなと思ってます。ここんとこ個人誌が多かったですし。

ではまた。





ケモロジースPECIAL

発行/サークル・十三ミュージック

印刷/PICO様

E-mail/woory_y@ybb.ne.jp

