

淫  
姦  
紋

か  
え  
し  
て  
!  
1

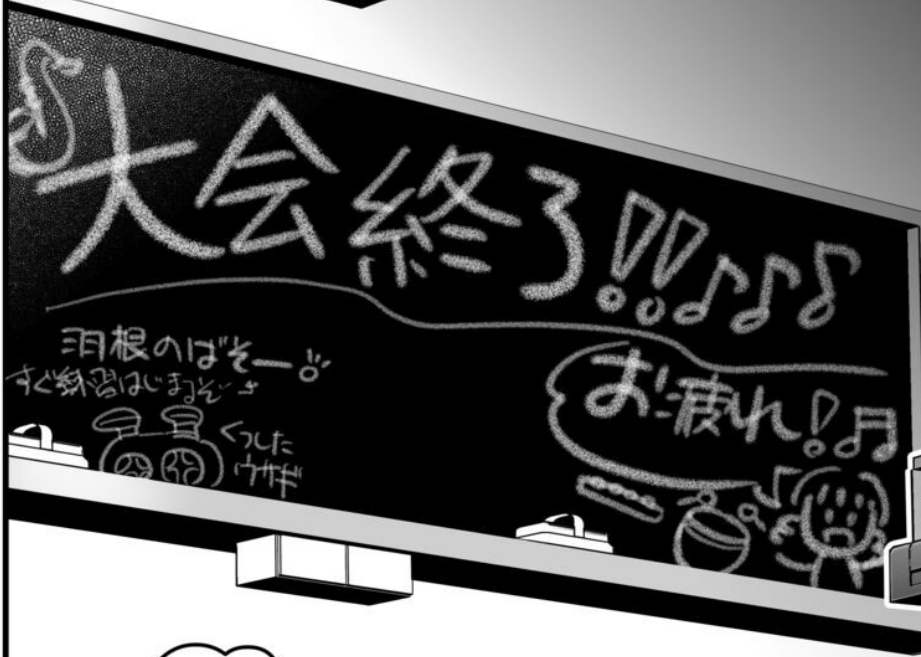
gallery walhalla





淫紋

お尻叩き



お誰も  
ここに  
いない  
じゃん  
よ?





♪+ん♪



奇数の日も  
そろそろ半分  
終わるよ

アカネ  
半日焦らされ  
てるんだけど

カシ  
カシ



やる場所探して  
校内うろつくの  
焦らしプレイ  
なわけ？



やっぱり  
焦らしプレイ  
嫌い？

見



アオイは  
そのつもり  
だったけど？

ワナ  
ワナ  
ワナ  
ワナ

嫌聞嫌  
かいかい  
かかれたか  
さかか  
つてく  
らめど  
のち  
はち  
ゃ



あらら...

アカネ  
どれくらい  
サカってるの？

きゅん  
きゅん



ちよっと  
かわいそうに  
なっつきちゃった

ゴメンね  
アカネ



ちゅっ♡

んっ  
ふううっ







いやでもあれが  
双子の子か  
普通の子か  
しれない??

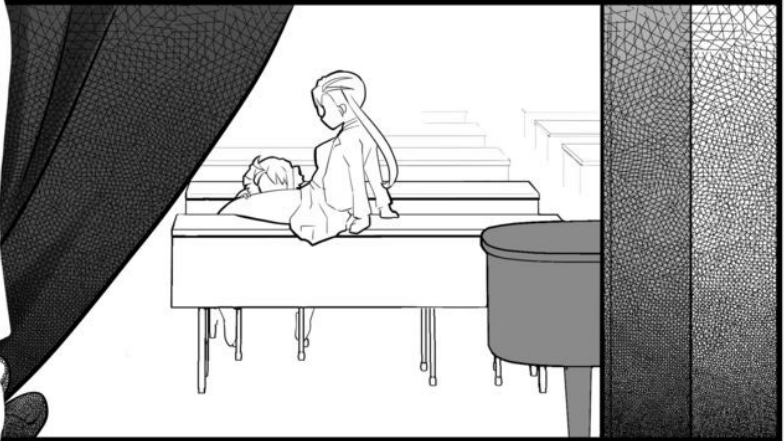
それにしても  
これって  
近親相姦  
だよな??

僕は部屋の  
自分の楽譜を  
取りに来たの  
だが

放課後

後を追うように  
同じクラスのア  
アカネとアオイが  
入室してきて  
濃厚に戯れ始め  
てしま

ここから  
出て行く機会を  
完全失ったのだ







あはッ  
チンポきたッ  
アオイの  
チンポ  
きたあッ  
♡♡♡

アカネ  
どうしたい？

アオイの  
おちんちん  
どうしたい？

えっと  
アカネの  
おっぱいで  
もっとな  
してから  
っきく

アカネの  
できたて  
ブッコ刺すッ

え!?!  
アオイって  
男だったの!?!

セクッ



ていうか  
これって  
ガチ近親相姦  
じゃん……

うん……

イキと？

アカネ  
濡れた？

見てこれ  
ぐっちよぐちよ

アオイも  
おっぱいで  
挟んだだけで  
ガッチガチじゃん

ホレホレ

しゅる

焦らしプレイ  
自分にキメてた  
んじゃないの？

かもね

アア  
アカネの……  
見えた……

やべっ

トビ





はん

はん はん



あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

アカネ  
脚上げて

やあん♡

よがってる顔  
よく見せて

え？ちよ…  
これセックス  
じゃん！

ぬいす

ぬいす



アオイのサカリ顔  
見ながらする  
オナニーが  
一番気持ちいい  
からッ

自分で  
クリクリって  
していい?

いじって  
いい?

いいよっ  
アオイもアカネの  
ヨガリ顔が一番  
精液出るからっ

アカネが  
オナニーで  
ヨガリ顔  
見ながら

たっぷり  
中出し  
してあげる

トクッ♡

はああっ  
気持ちいいっ！

これ  
大好きッ

トクッ♡

はっ♡

見てっ  
アカネがチンポと  
クリトリスで  
メスイキするところ  
見ててえっ

トクッ♡

ああっ  
こんな  
締め付けて……っ

トクッ♡

欲張りさんにはッ  
たっぷり  
あげちゃうッ

トクッ♡

クッ  
クッ  
クッ

クッ  
クッ  
クッ

クッ  
クッ  
クッ



メスイキ  
最ツ...高...ツ

うツ  
うツ  
うツ

セク

セク

セク



あ



アカネ  
アハハ  
アハハ  
アハハ

アカネ

アハハ

アハハ

アハハ  
アハハ  
アハハ



ちゅああああ  
あああ



離れろ  
てめえ！

グ

うつつつわ  
きめえ！







今作の舞台は西暦一億年代。

地球の年齢は約四六億年とされるから、地球の歴史を基準に据えるとそれほど驚異的ではない。

人類を基準に据えると、我々の歴史は二〇万年程度だから、一億年あれば人類の黎明期から現代までの進化を五〇〇回繰り返せる時間である。

あるいは、最初の猿(霊長類)が誕生したのが一億年前だから、そこからやり直したとしてもギリギリ身体と文明の進化が我々現代人に追いつけるだけのスパンがある。

旧約聖書によると、創造主は自らの姿に似せて人類を創ったとされる。


この世界観を採用するならば、何度人類が絶滅、発生、再進化をしても最終的に同じような進化過程をたどり、現生人類と同じ姿形を獲得し、更には文明・歴史も殆ど同じ過程を繰り返してしまいかもしれない。

あるいは「人類」というのを創造主が息を吹き込んだ結果知的活動が可能になった生命体と定義するとしよう。この定義に沿うと鳥であろうが獣であろうが、それらが知性を持った瞬間、創造主と同じ姿を持つ我々人類とほぼ同じ生物に収斂進化するはずである。



今作の舞台は西暦一億年代であるから、たまたま西暦二〇〇〇年代の日本に似ているにすぎない。現在の日本とは全く関わりないどころか、我々とは全く違う種が進化した「人類」が作り上げた文明圏かもしれない。

作中で彼らは日本語を読み書き会話しているが、それらは読者のために翻訳されたものかもしれない。もしかすると今作のキャラ造形は、人類に漫画的アレンジを施したものでなく、西暦一億年代の人類を極めて写實的に描いている可能性がある。



今作の淫紋は西暦八〇〇年頃、チベットで開発された。淫紋の中央にはチベット文字で「子宮」と書かれている。この文字をこの並びで書かなければ女体化は発動しない構造になっている。本当に永い間受け継がれたり消失したり、奇跡的な再発見などを繰り返し、開発から一億年現在、双子が有している。

日本人が漢字を使い始めてから平仮名にアレンジするまでの期間はわずか四〇〇年程度である。チベット人がブラーフミー文字をチベット文字へアレンジするまでには一二〇〇年程度を要した。一億年後、チベット文字は原型を留めていない、もしくは失われている可能性が非常に高い。だから淫紋に記されたチベット文字は、西暦一億年代において唯一原型を保ったチベット文字である。

想像を遥かに超える貴重なものがあるが、双子一族にとってもそんな歴史はとうに失われているので「受け継がれている謎の淫紋」という認識でしかない。



あてがき

ツイッター凍結



twitter



fanbox



fantia

淫紋  
おまけ  
101

gallery walhalla/庚

2022.12.30

コミックマーケット101初出

印刷:(有)ねこのしっぽ



淫紋  
カキ下!