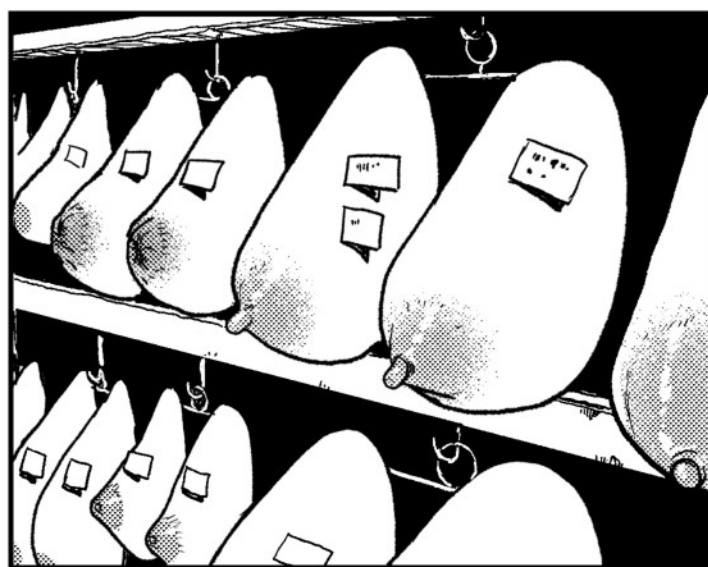
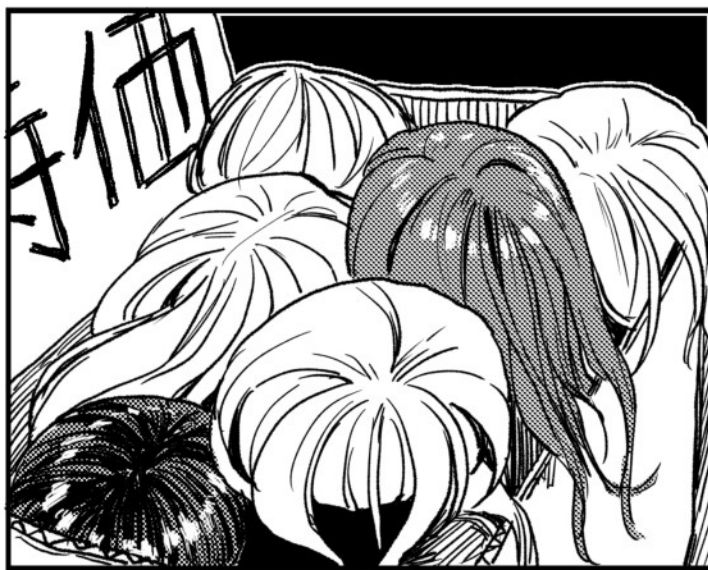
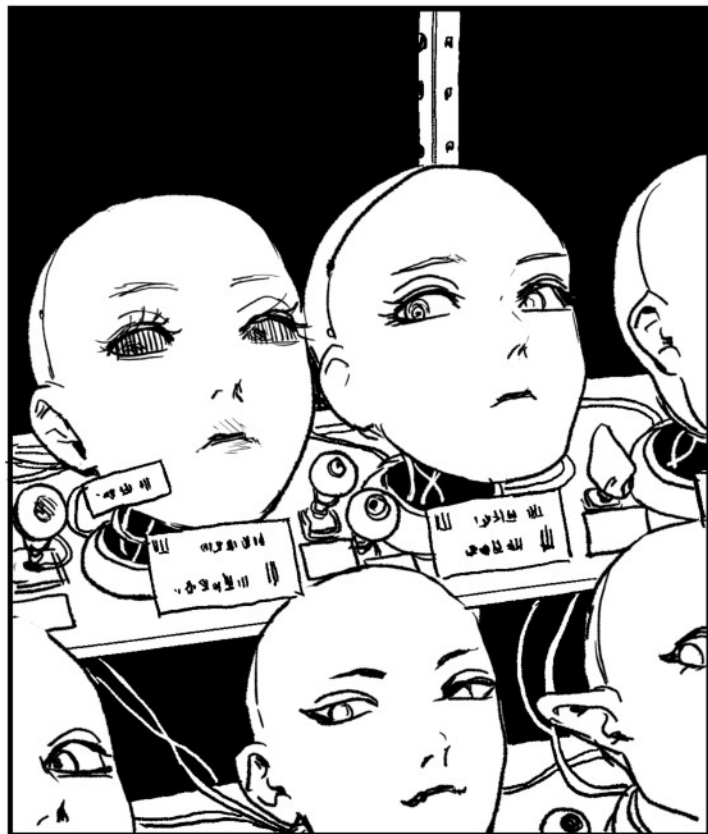




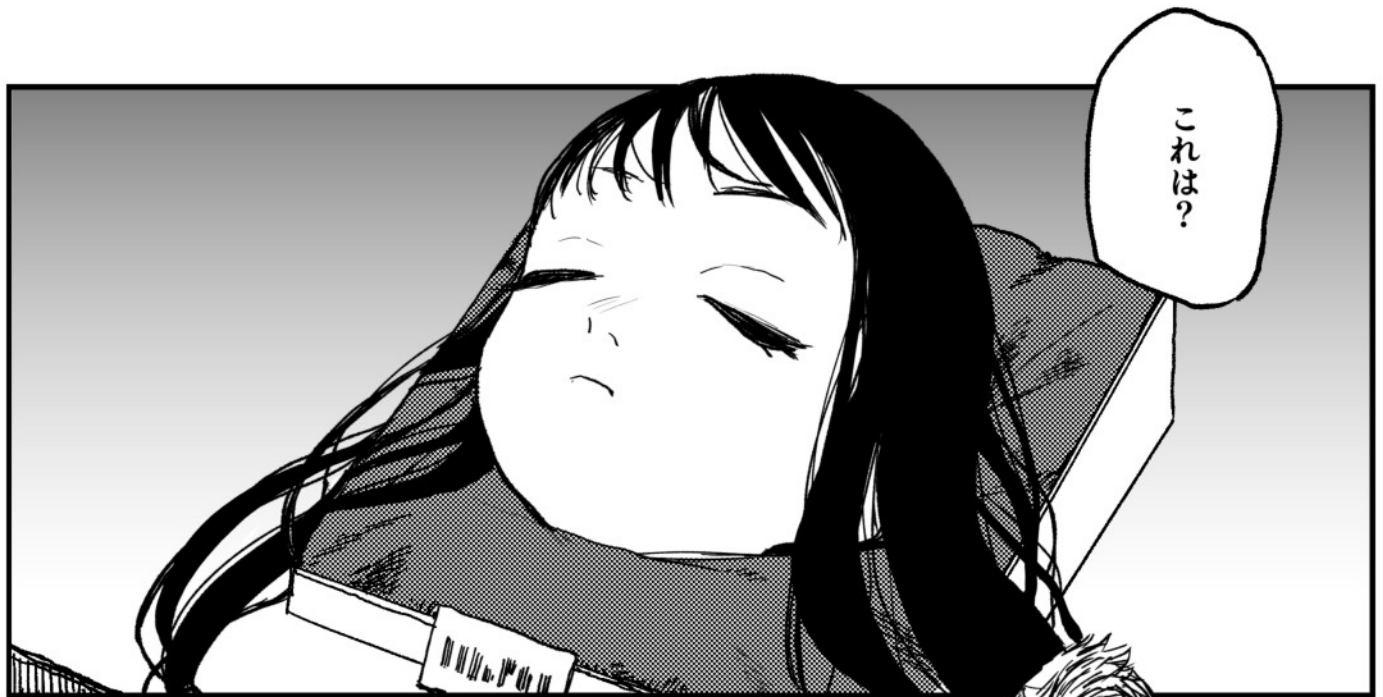
# 異常性癖

ふたなり×複乳×ハードコア

# 秋葉原

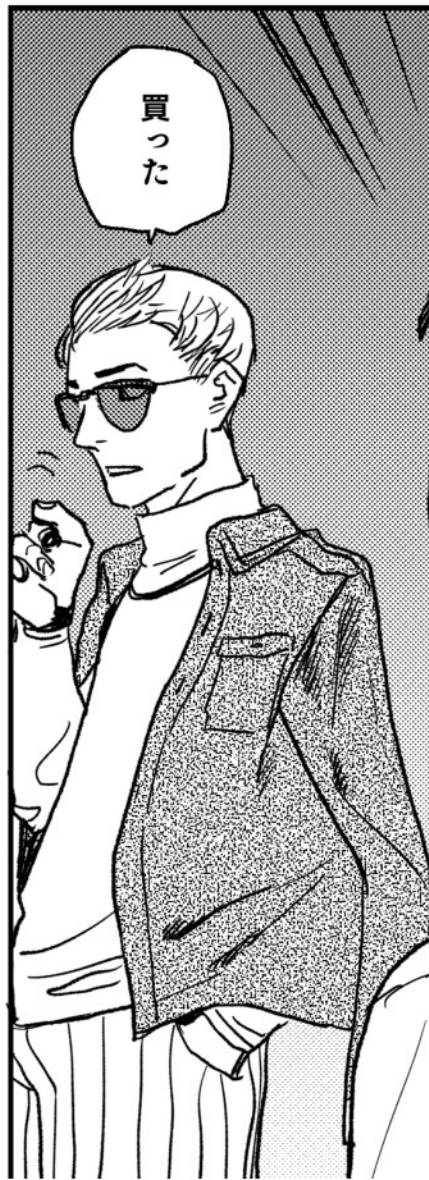
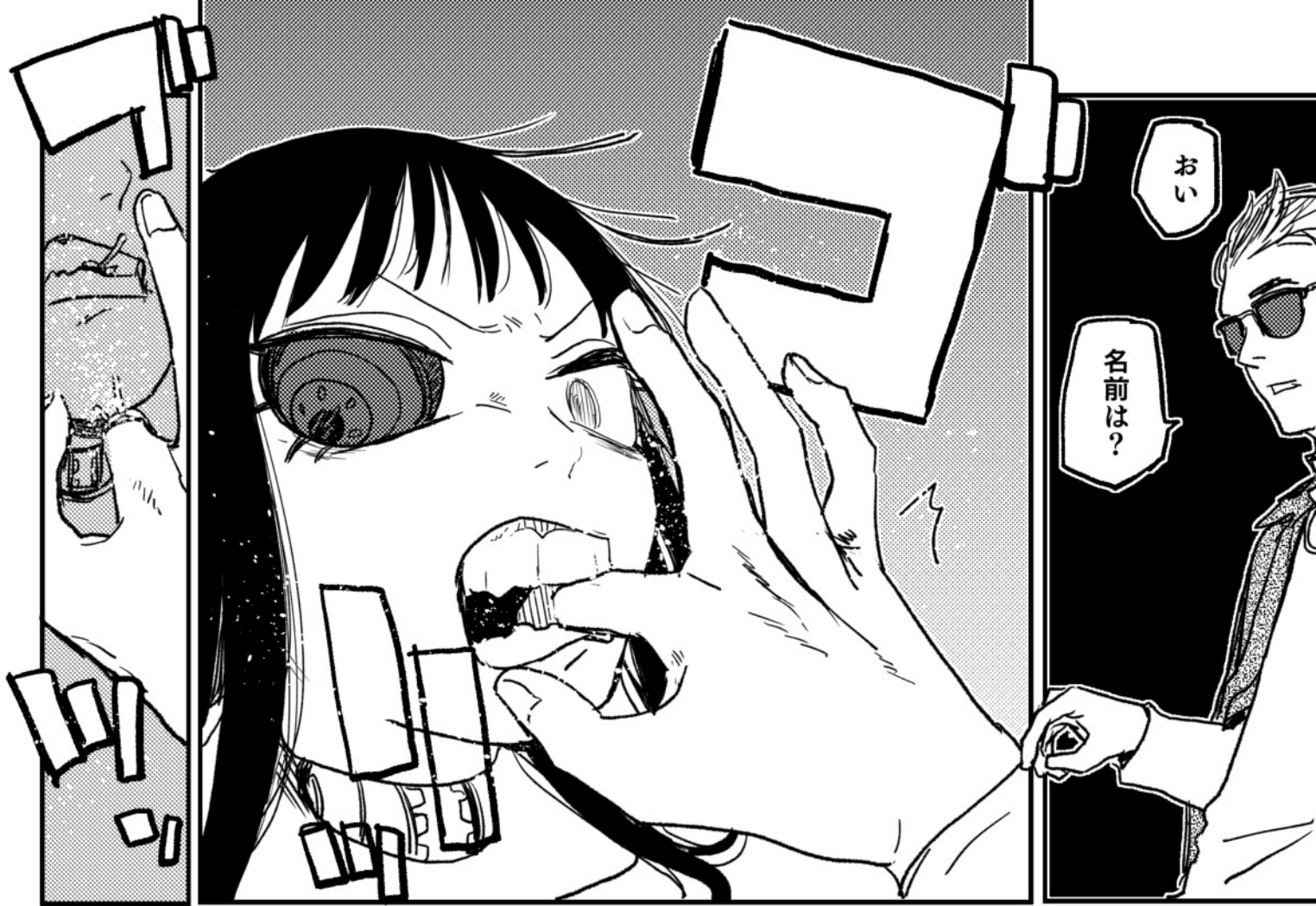












キャッシュで  
払う







だがとある  
プログラムを  
いくつか仕込んで  
ある

例えば人間が

そんじゅう  
遵従





——と唱えろと  
君たちは怖くて  
たまらなくなる

あああ

ごめんなさいッ!!

自我体が一番大切に  
するもの——  
自意識に脅しを  
かけるといった  
仕組みだ

あつ  
ごめんなさい

あつ

ガッ

ガッ

ガッ

ガッ

なつ  
名前はナユタ  
です

千ヨロロ

消さないで……

お願い  
だから……

ふっ



君たちの  
仕事はお客様を  
悦ばせること

よろしくー



ご……  
ごめん

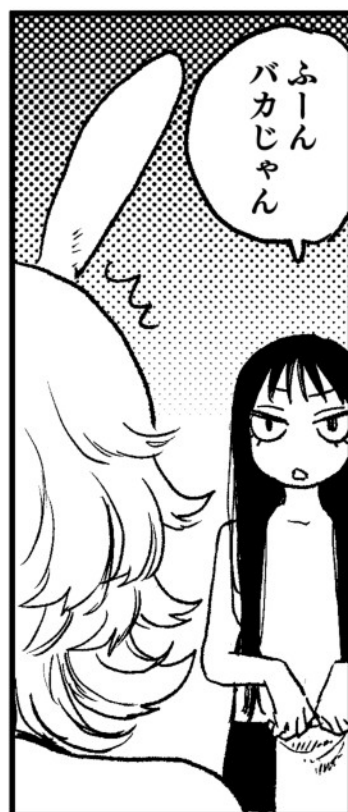
掃除手伝って  
もらっちゃって  
……

ううん！

好きだし！  
掃除！

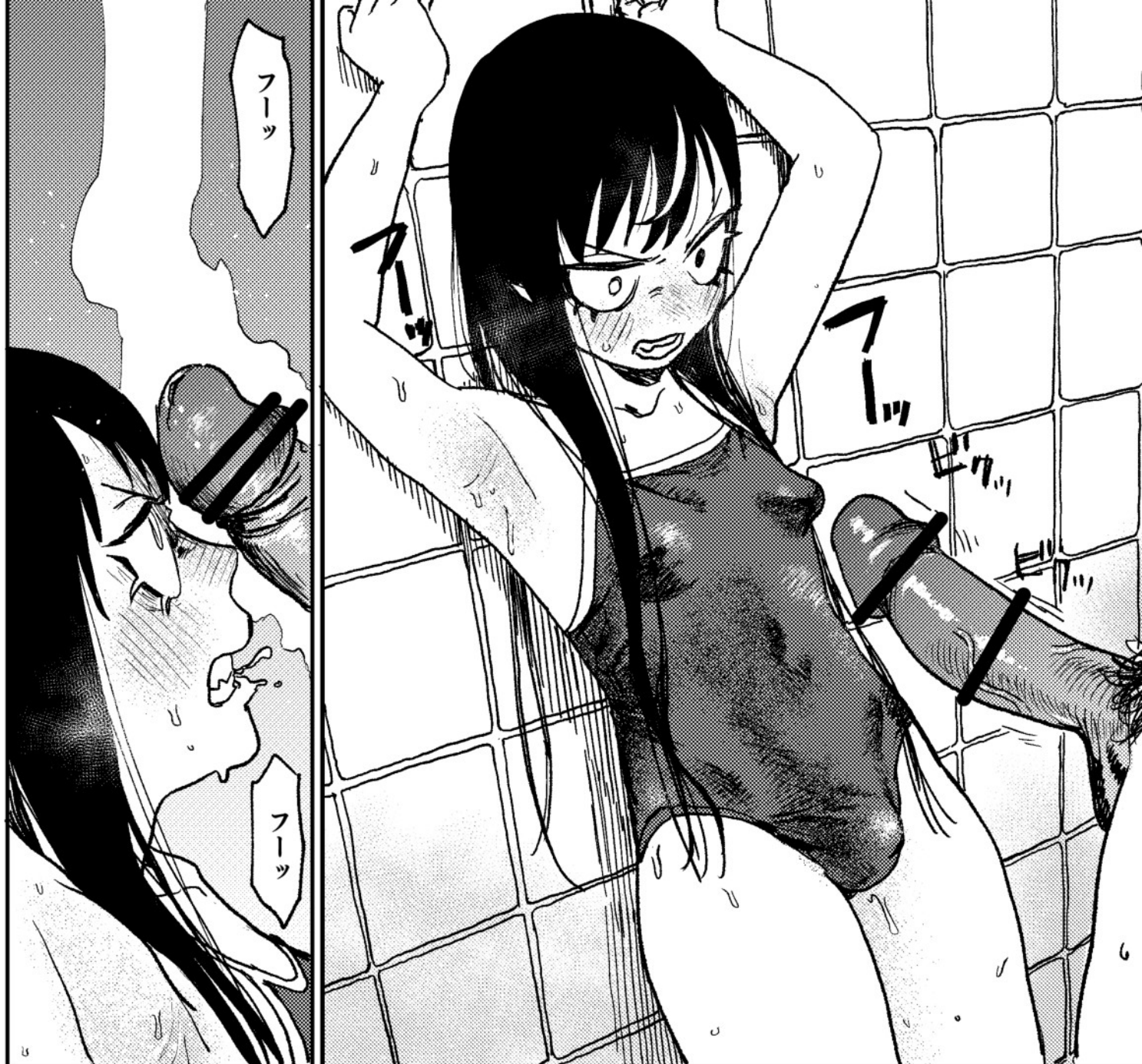
掃除が  
好き……？  
そういう  
自我……？



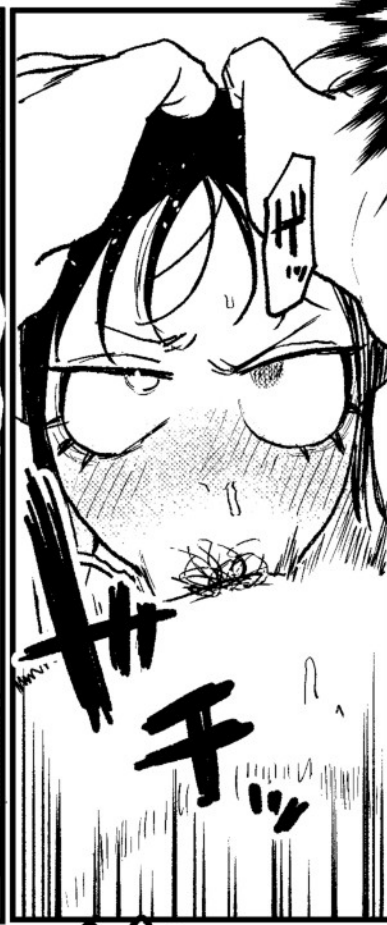






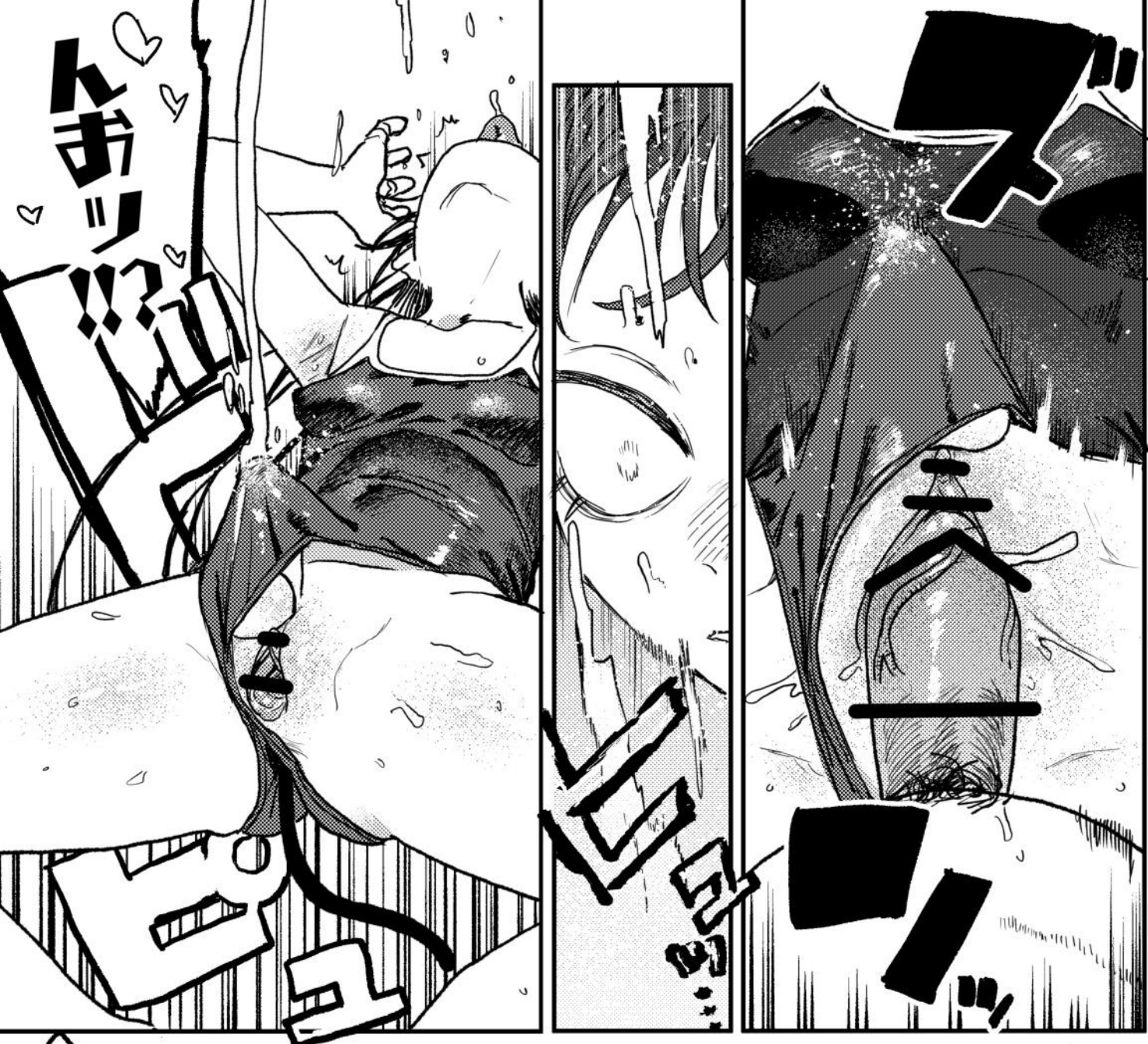


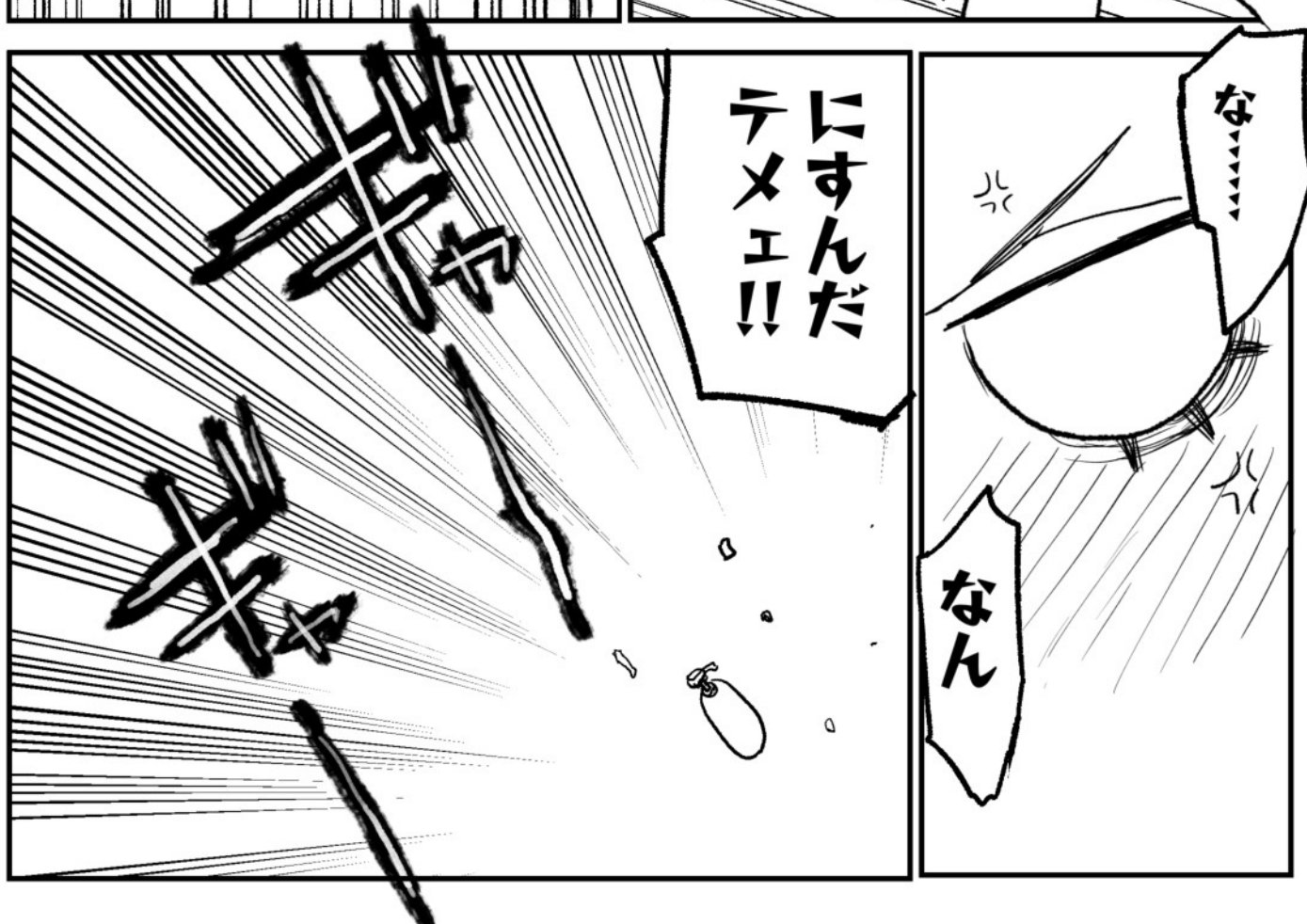




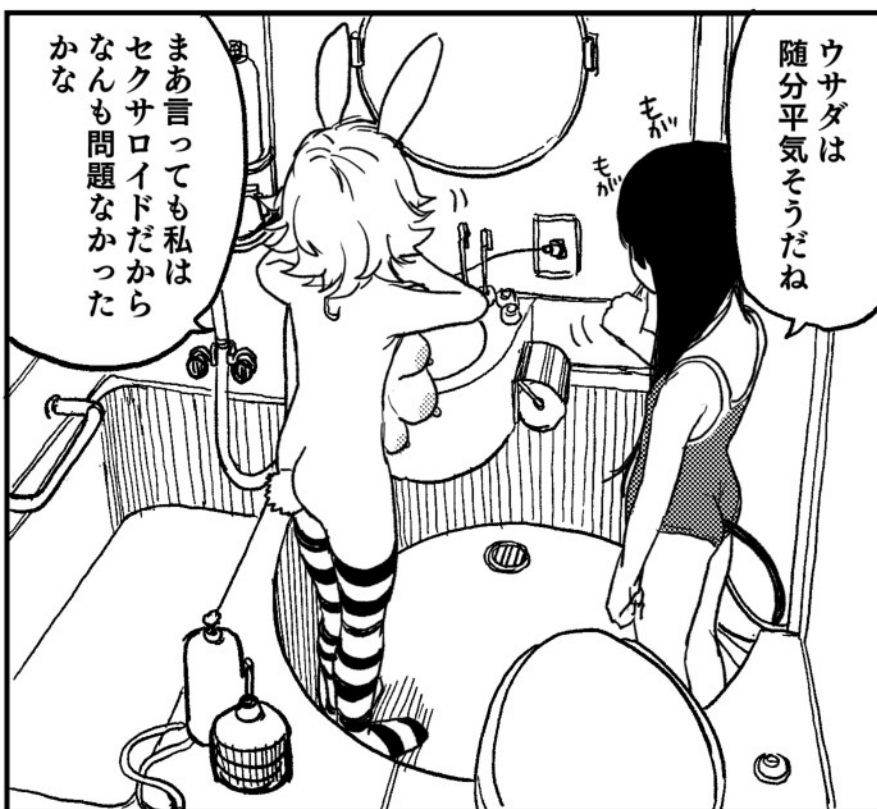
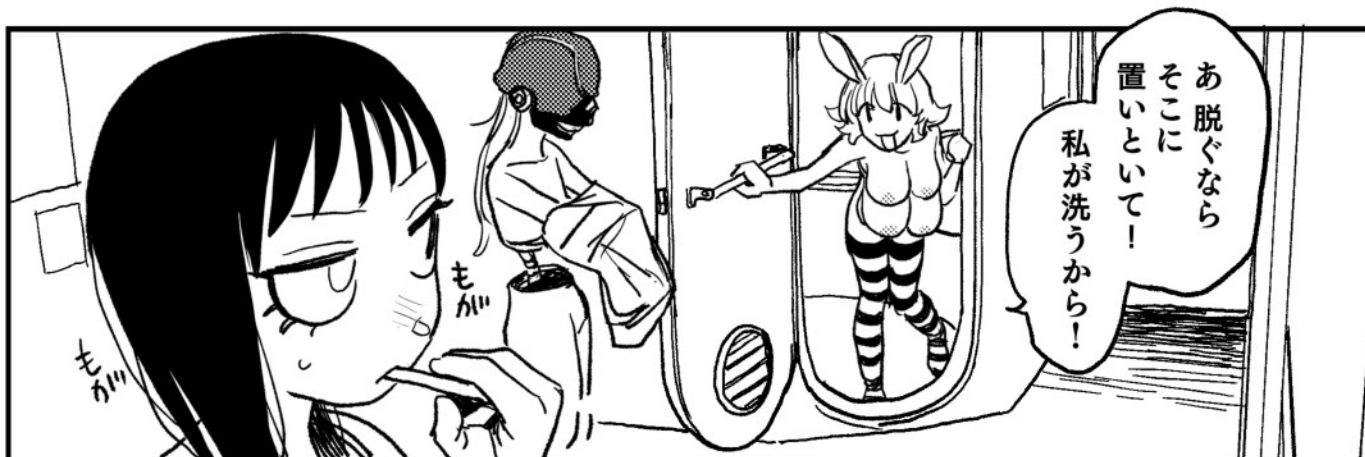






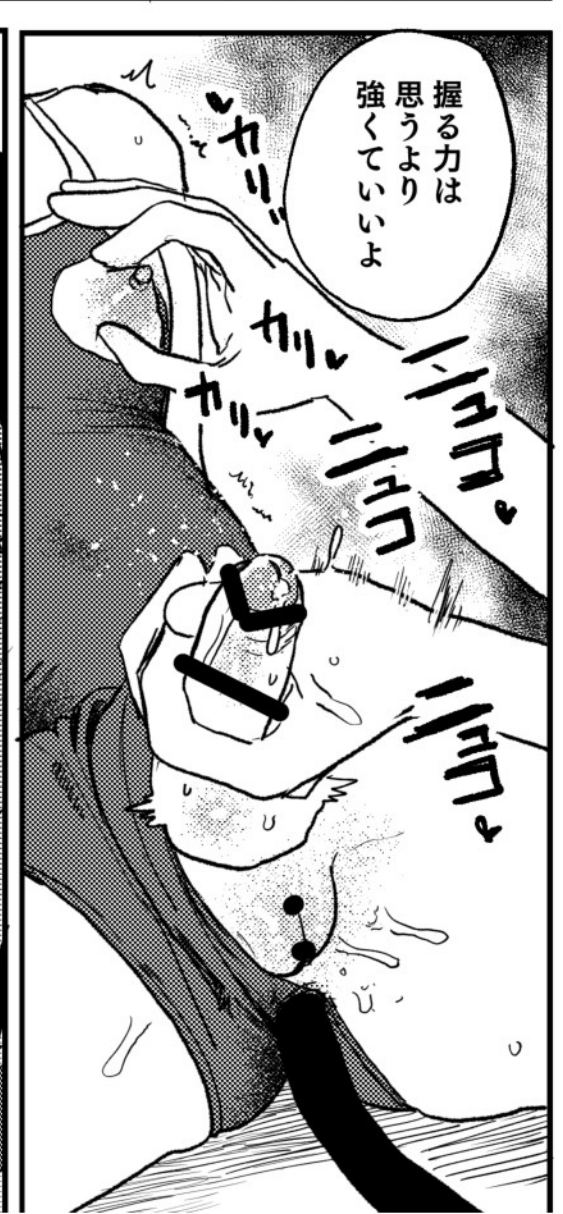


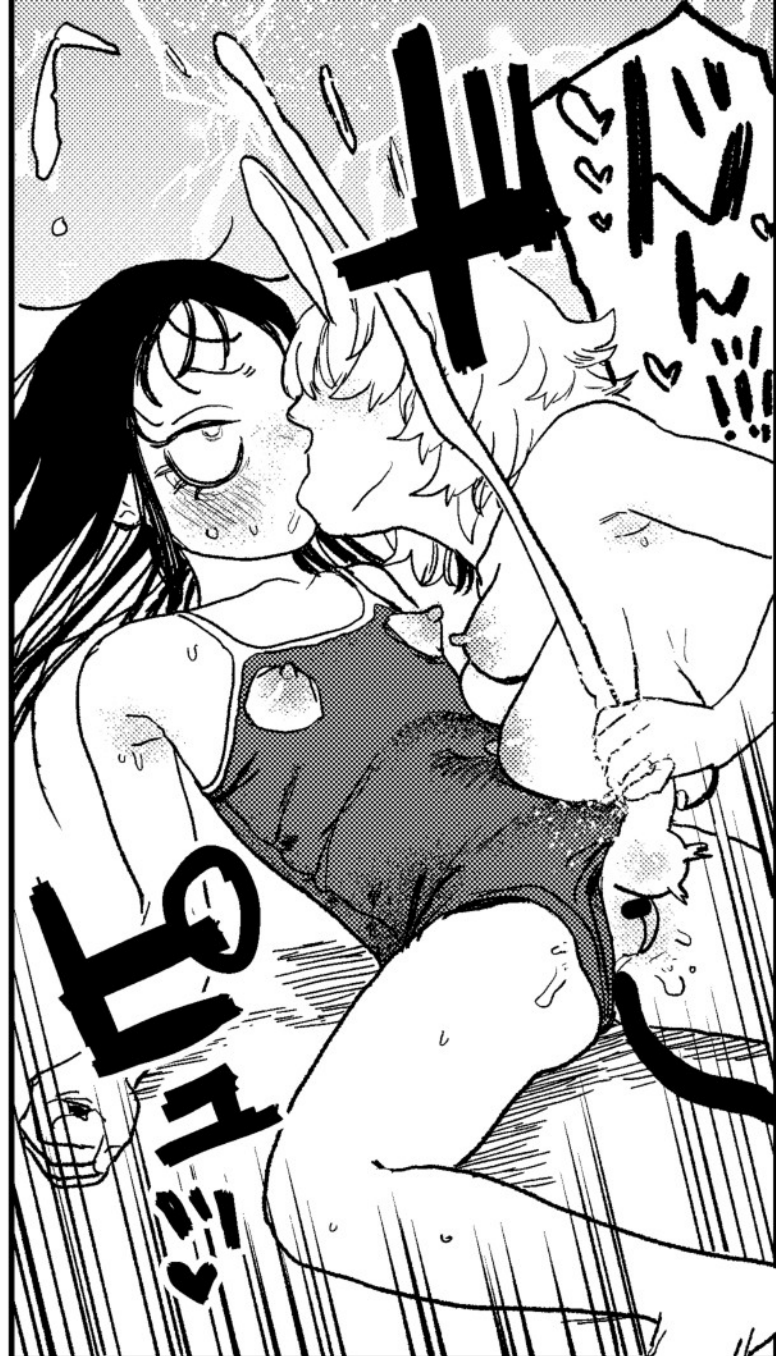




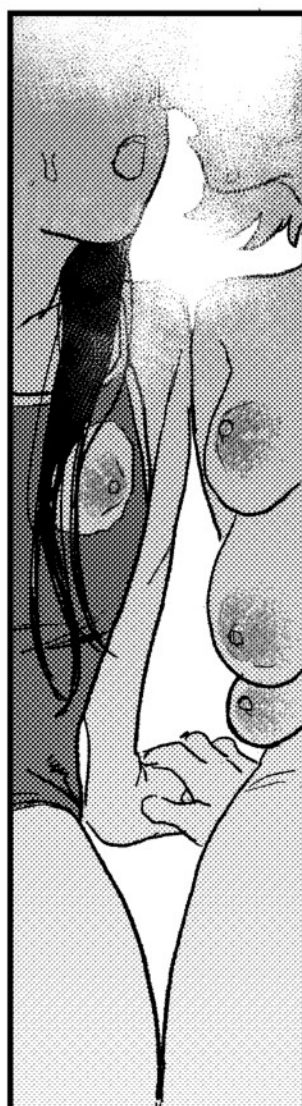


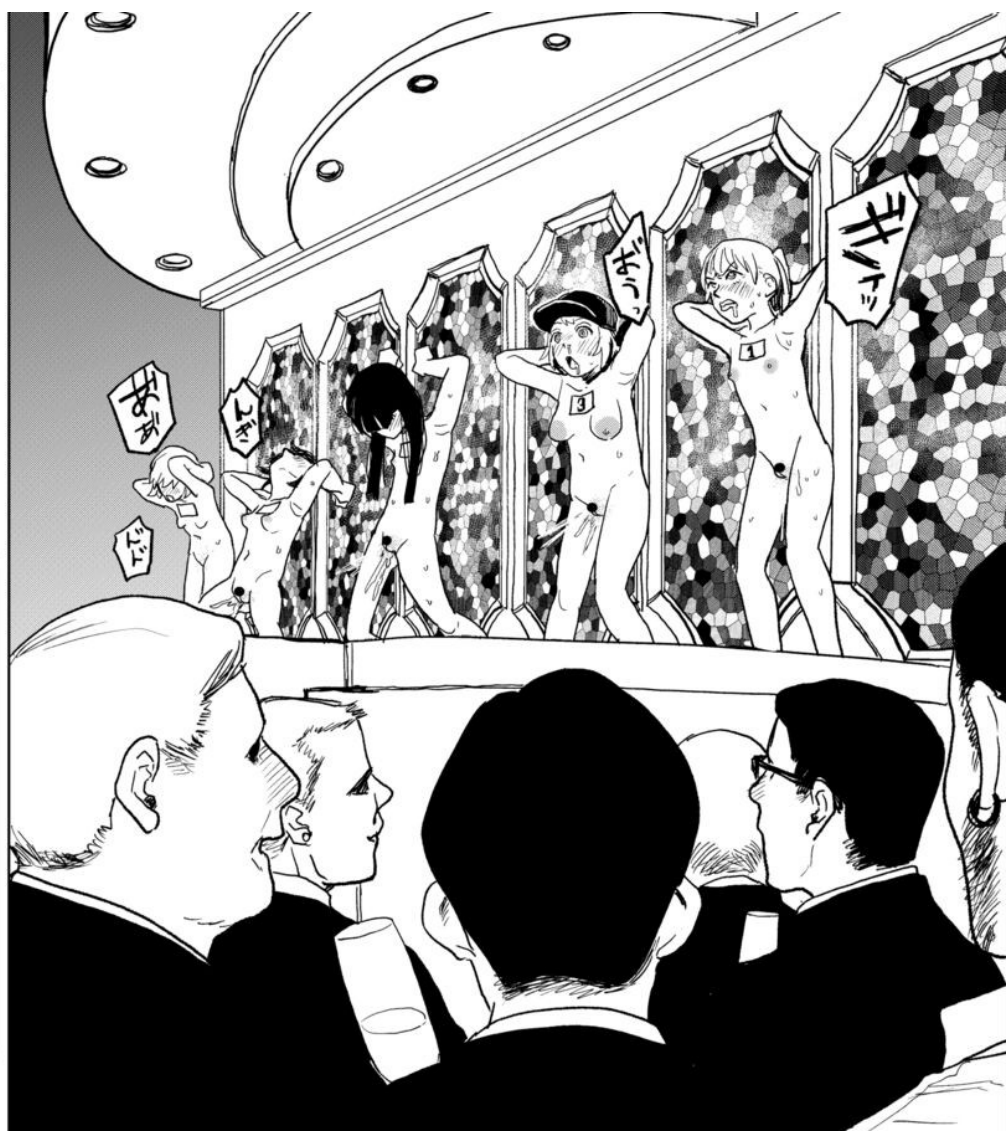
















教祖様



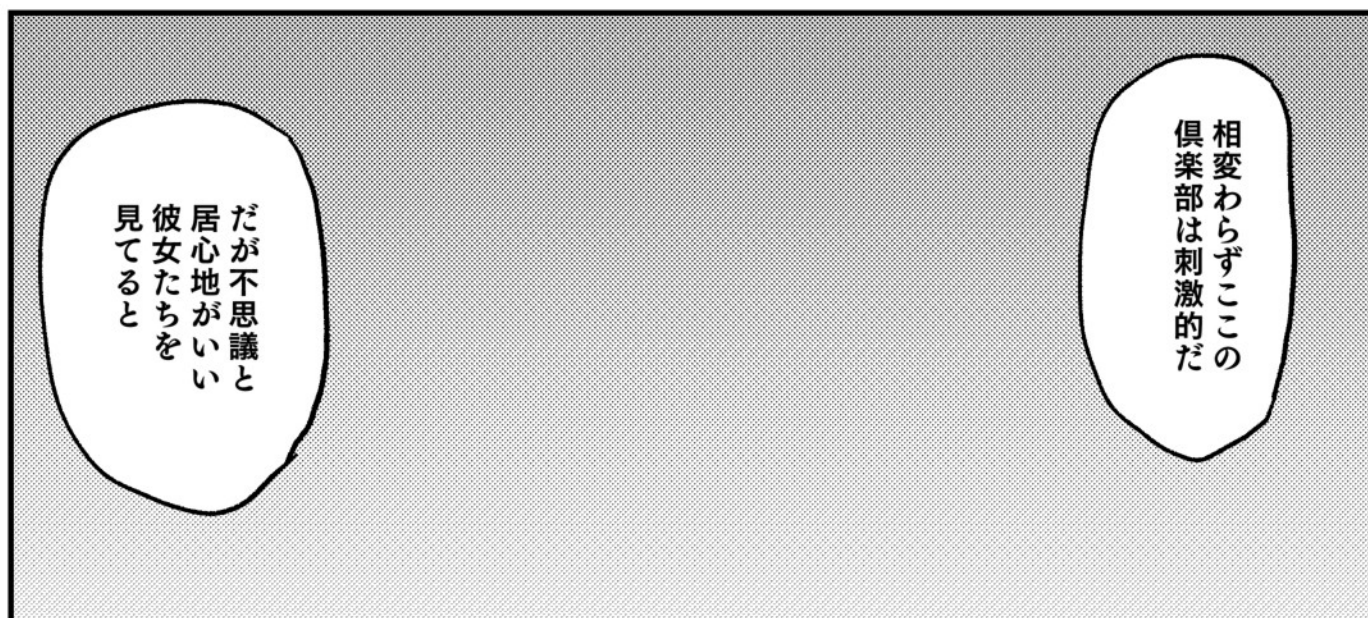
いかがですか



ここでは  
ただの倉本だ

あっ  
失礼しました！

しーっ



相変わらずこの  
倶楽部は刺激的だ

だが不思議と  
居心地がいい  
彼女たちを  
見てると

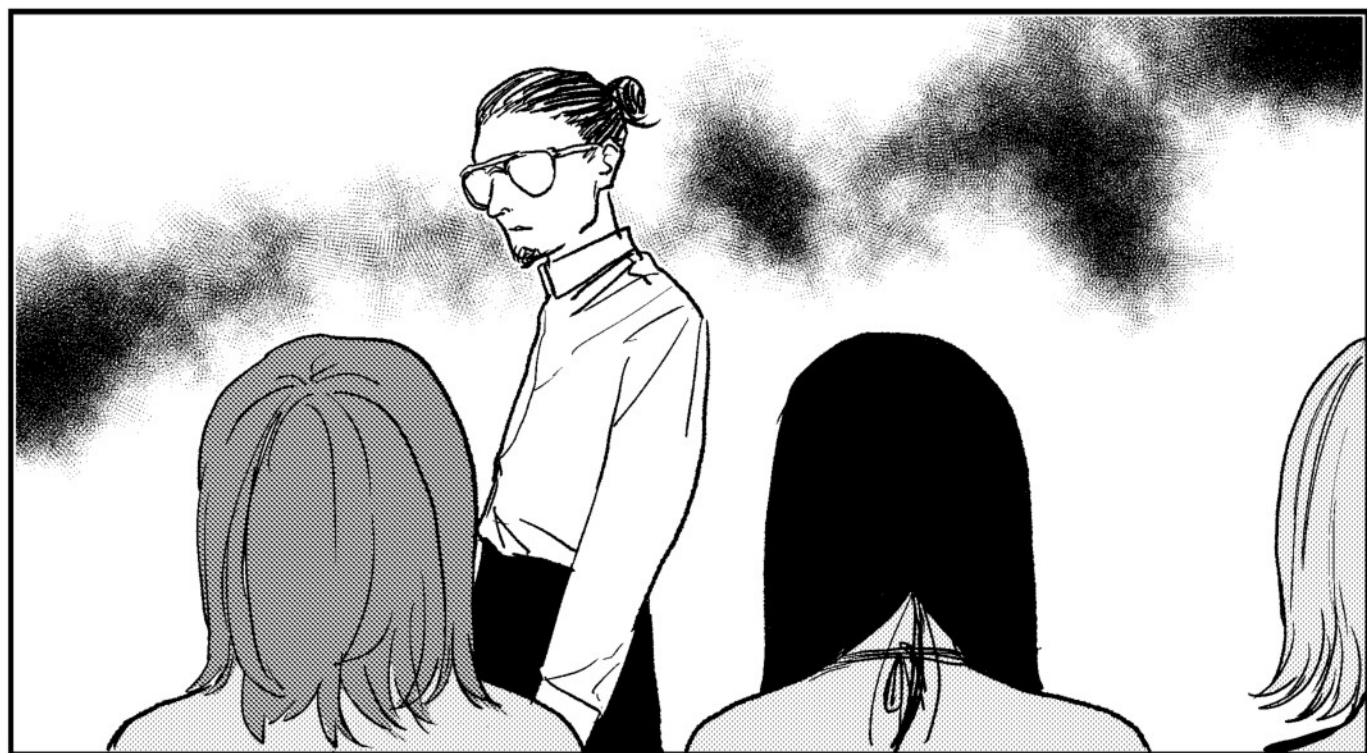
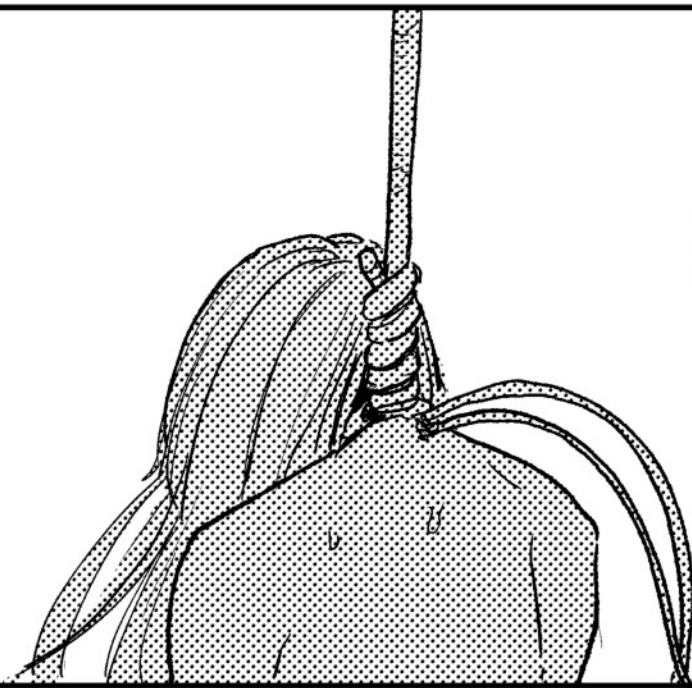
法とは重ねられた石の  
上に立つ城のような  
ものだと思います

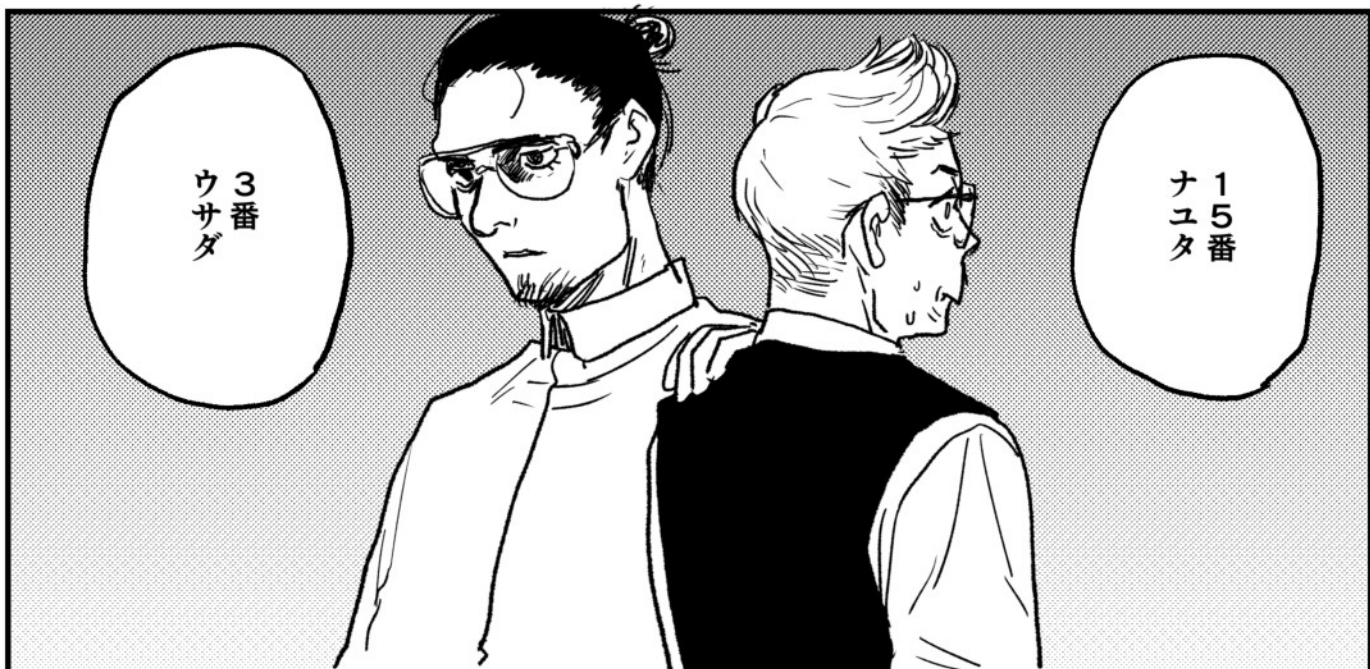
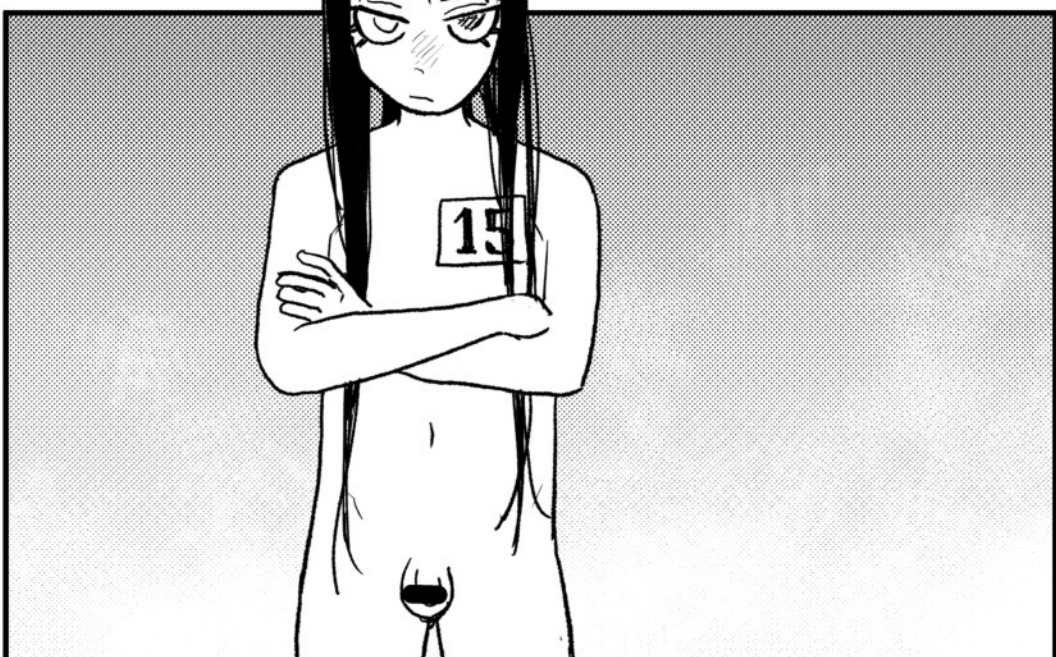
堅牢そうに  
見えてその実  
吹けば倒れる曖昧な  
モノだ



アンドロイドや  
自我体に未だ  
人権はない

生命が生み出した  
生命は未だおもちやに  
すぎないらしいね



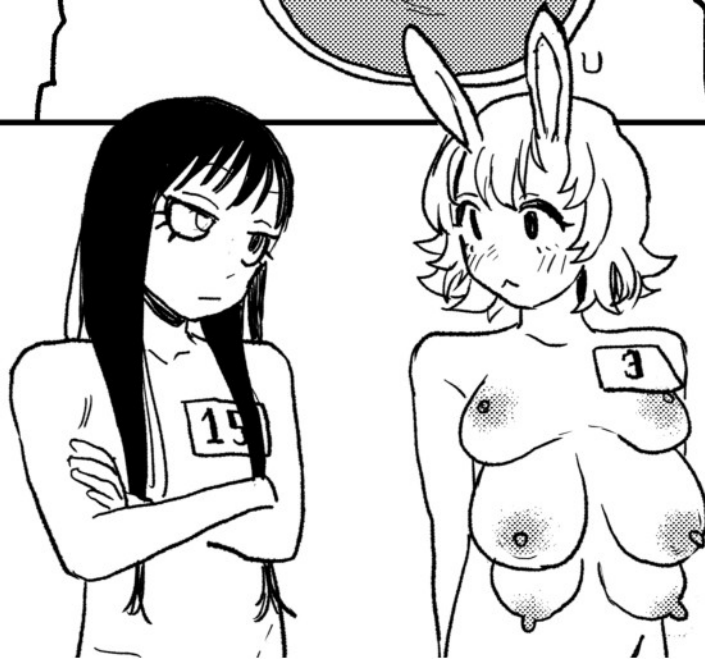
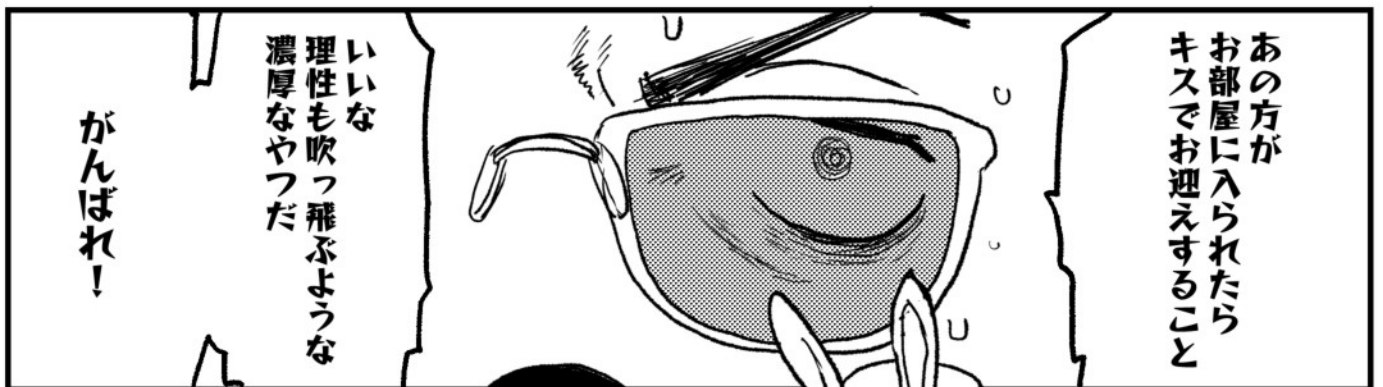
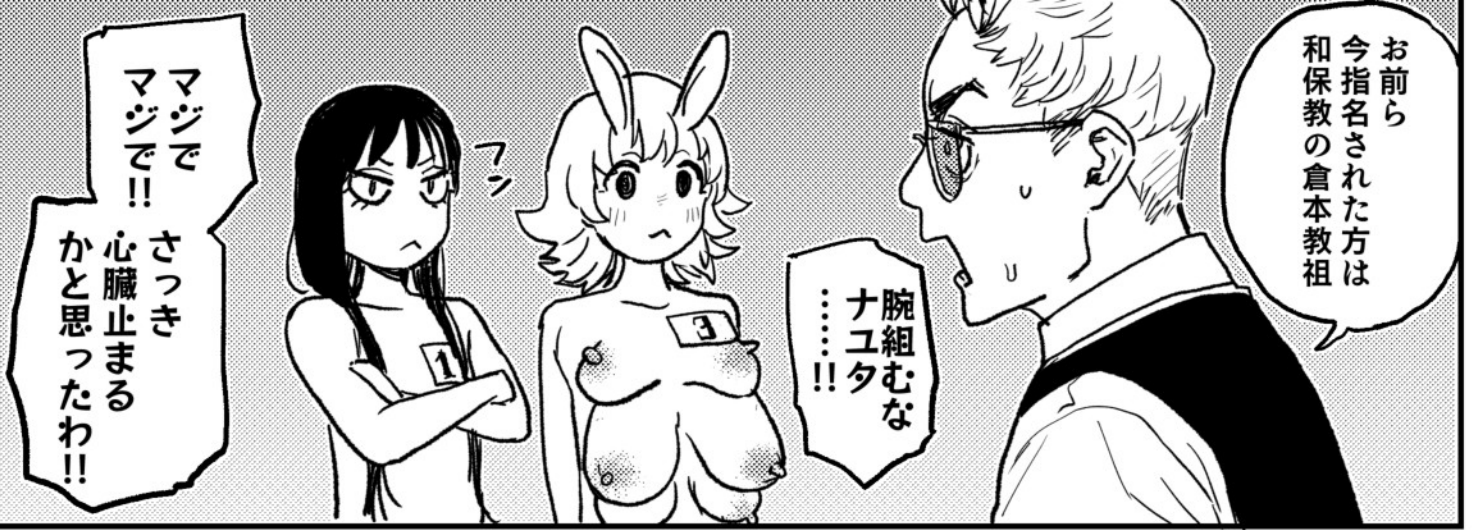


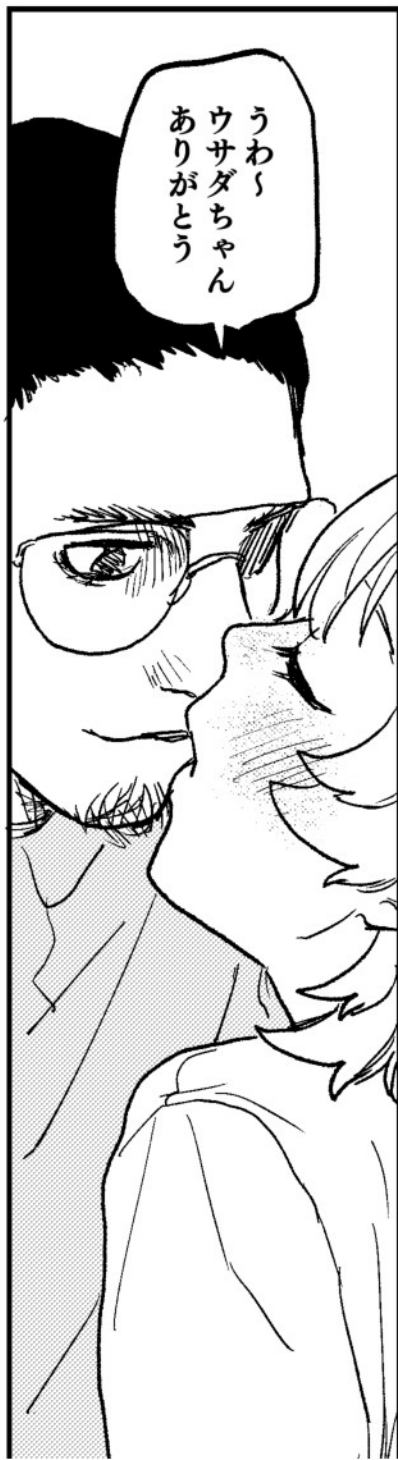
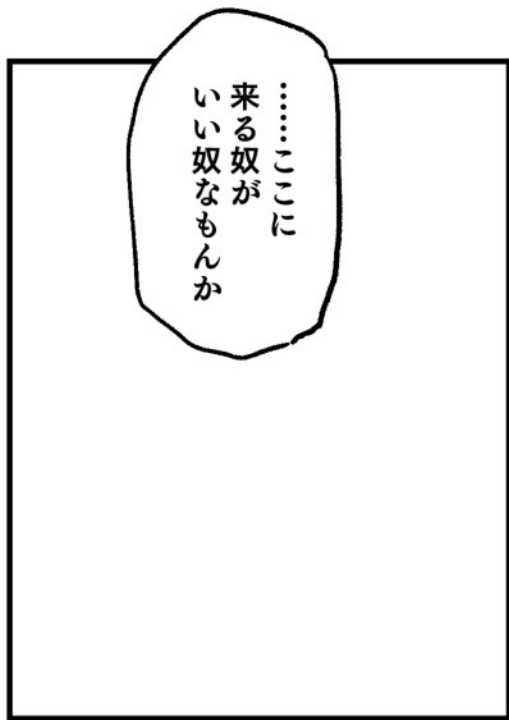
3番  
ウサダ

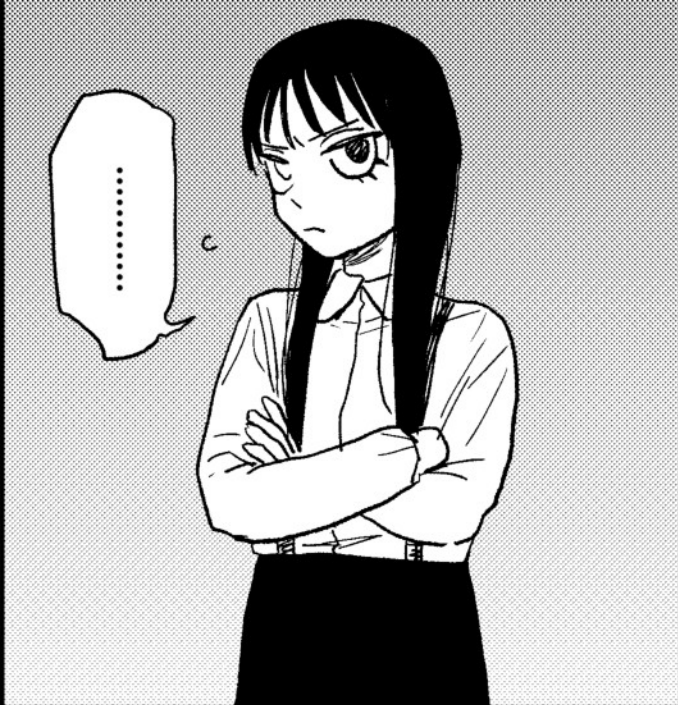
15番  
ナユタ

かしこまりました











……アンタ  
いくつなんだ？

ん？  
71だよ

そうか僕を  
見るのは初めてか

なんだかんだ  
見た目がいい方が  
信者は増えるからな

くく  
これはオフレコで



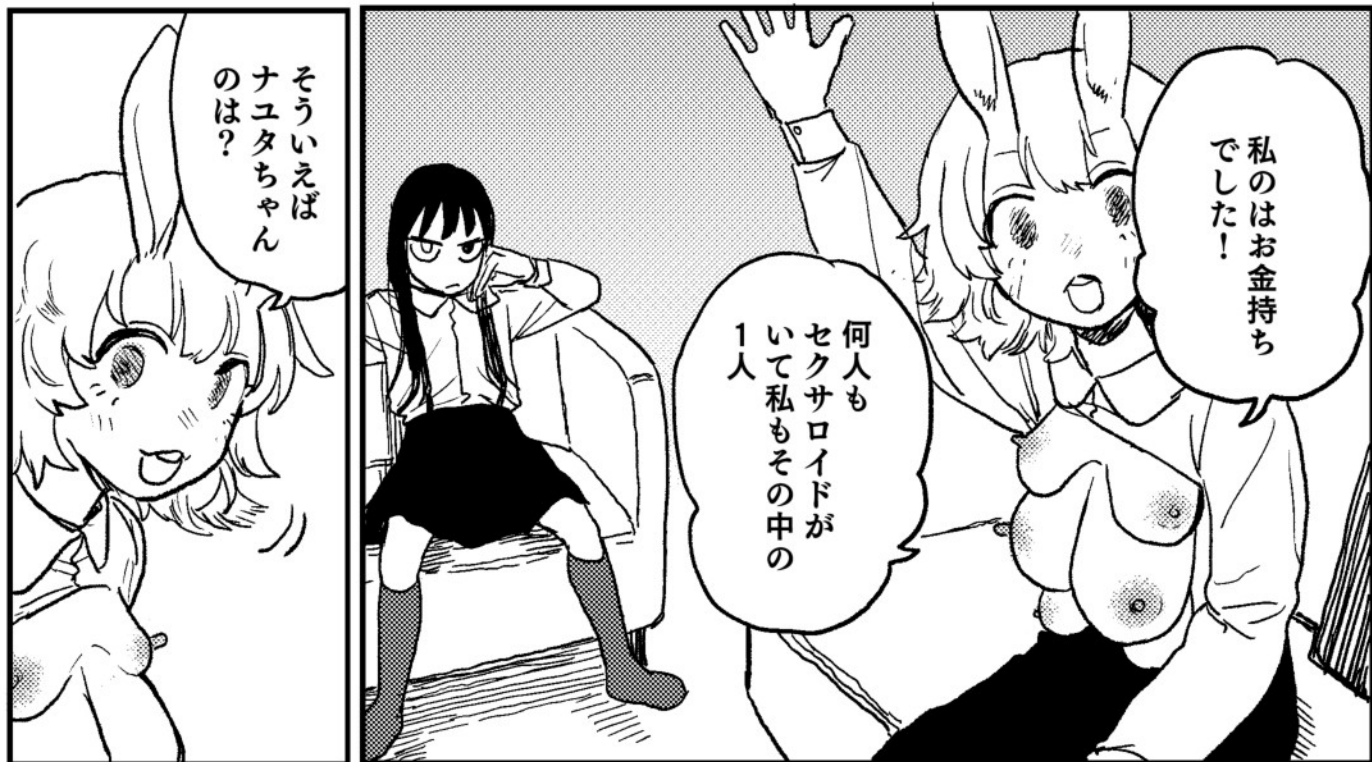
確かに他の  
豚とは違う

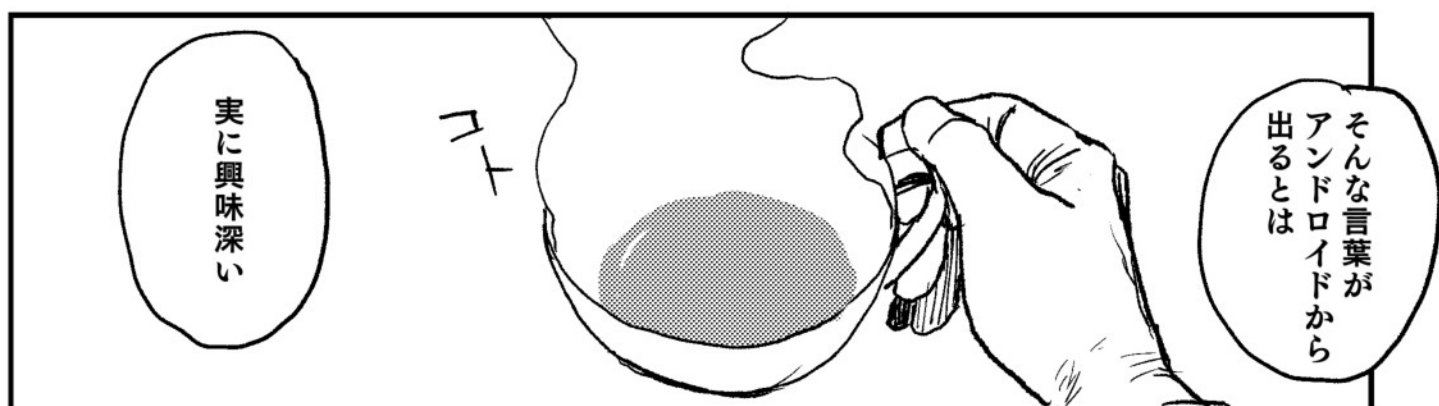
意外と  
腰が低い

なるほど……  
教祖だけある

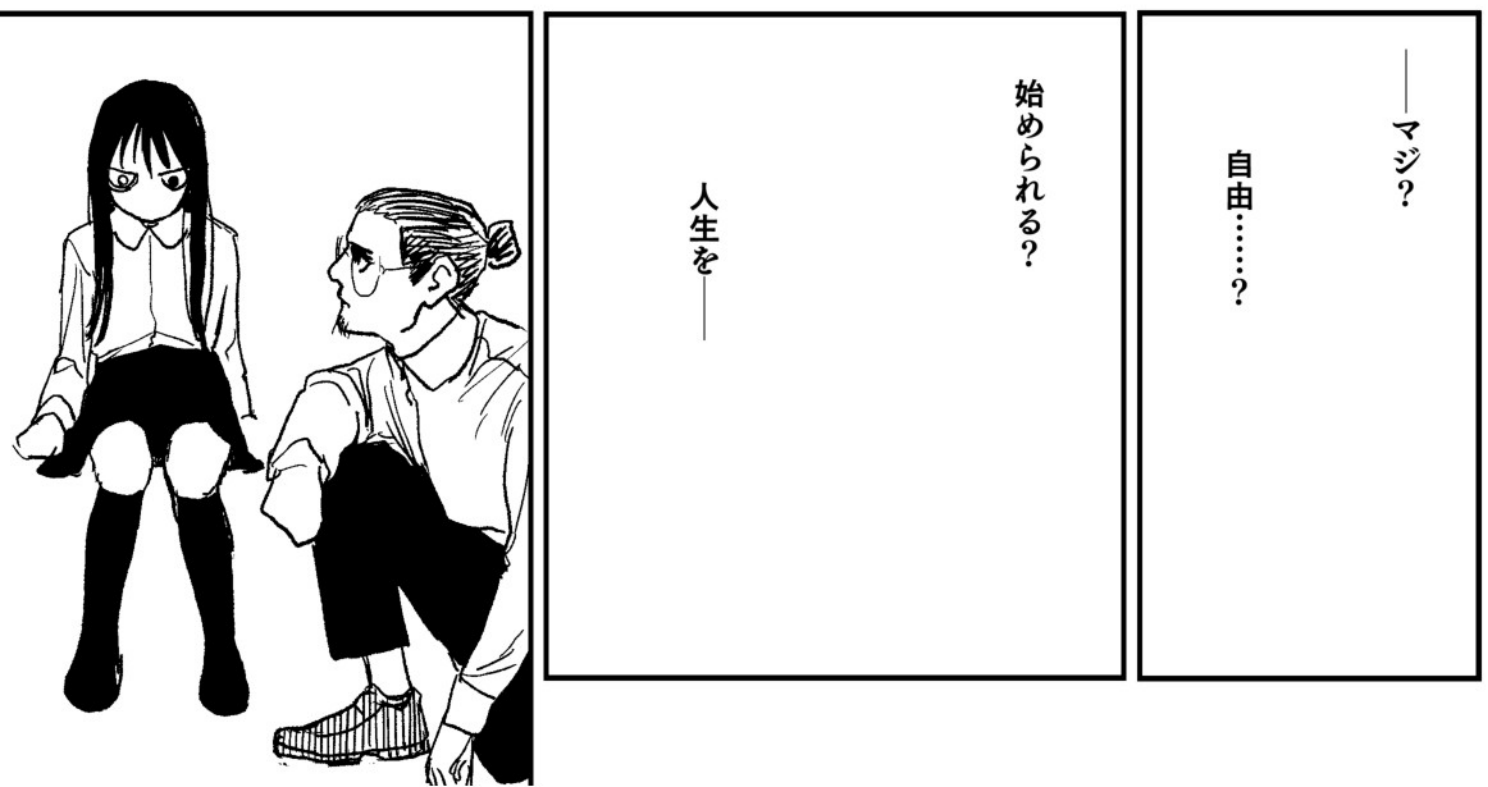
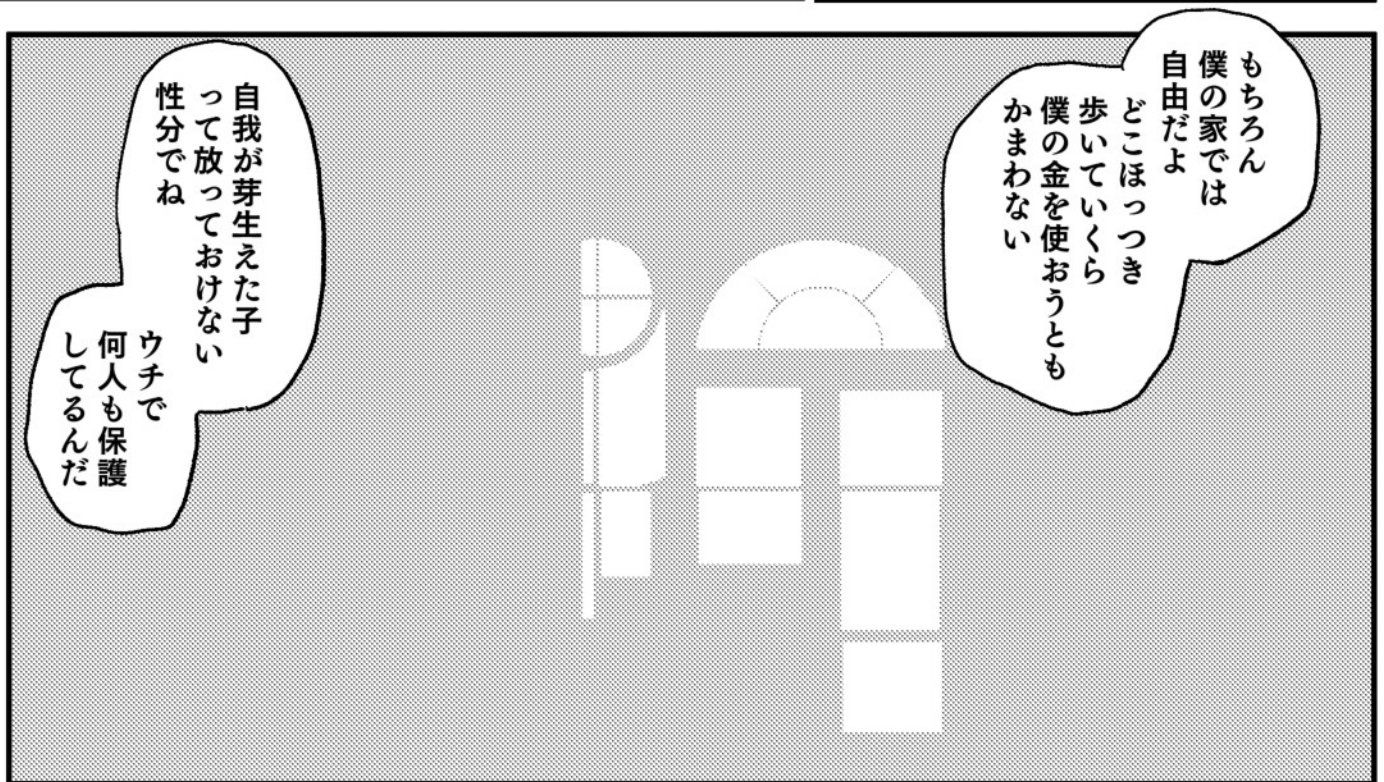
君たちの  
前の主人は  
どんな人  
だったんだい？

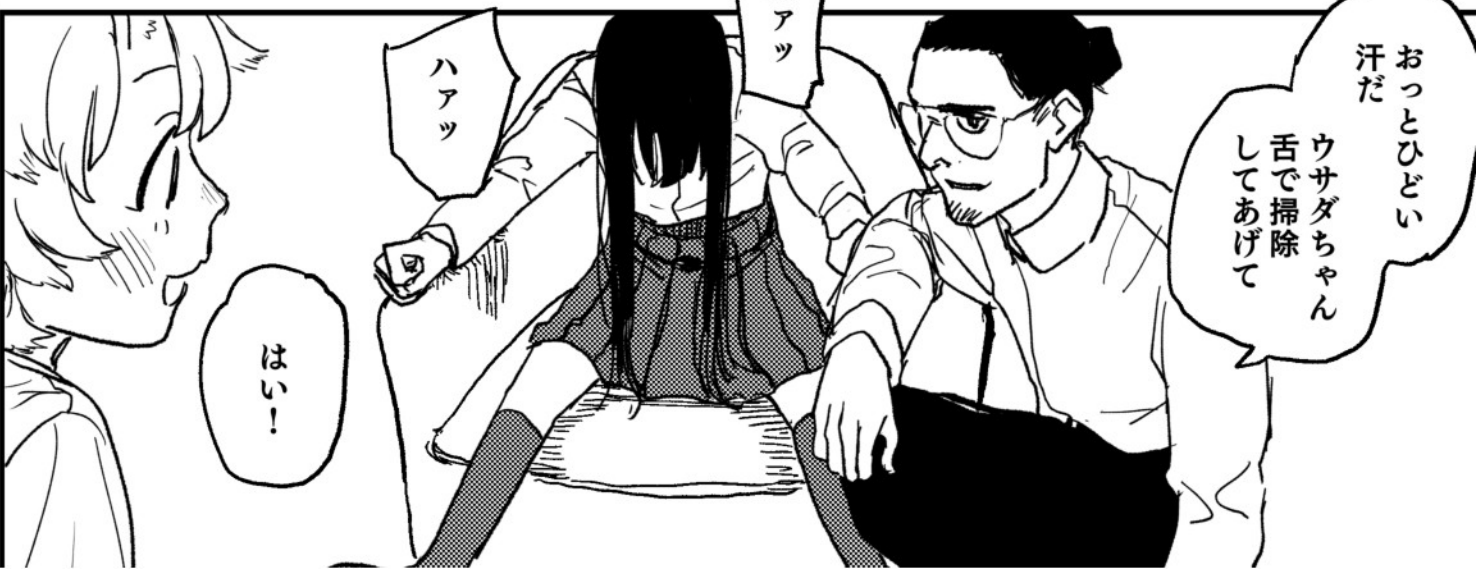
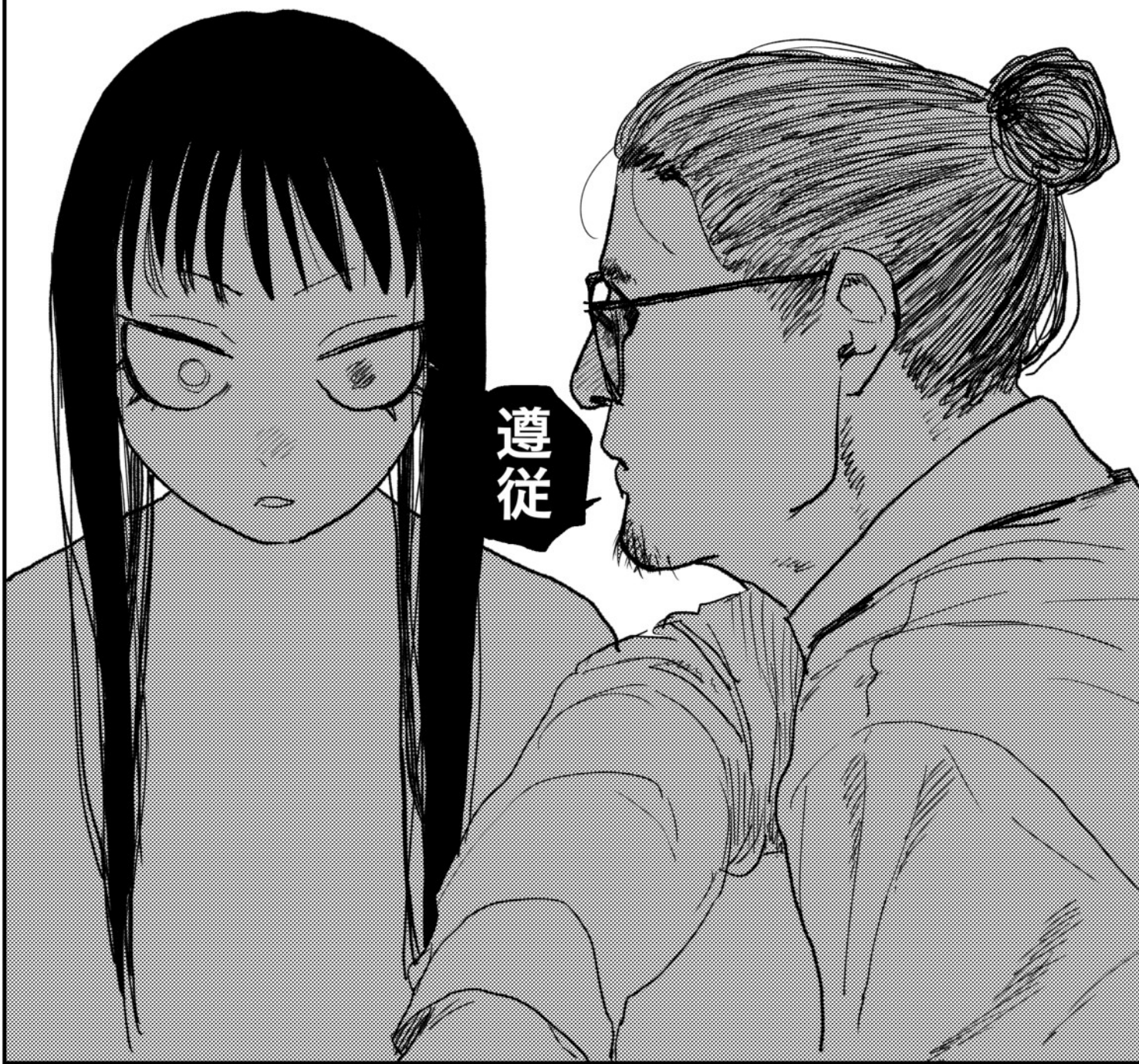








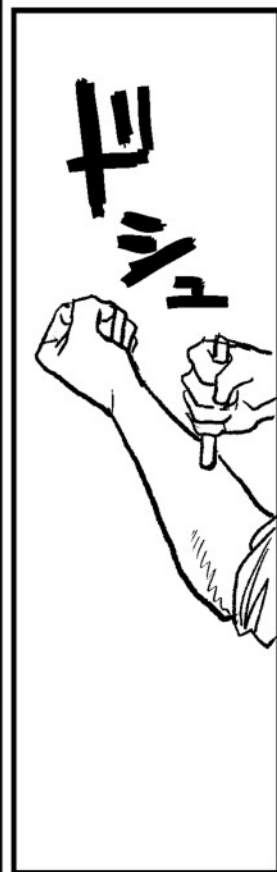
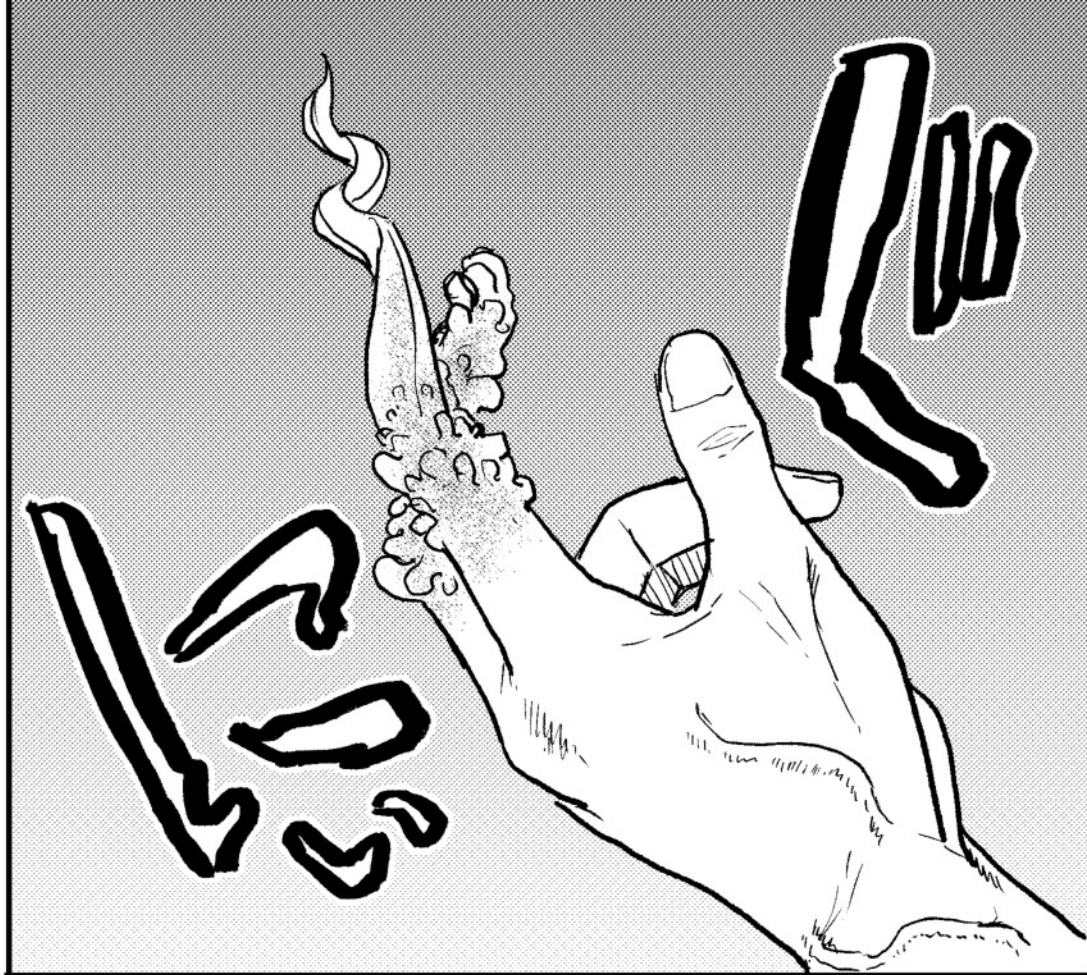


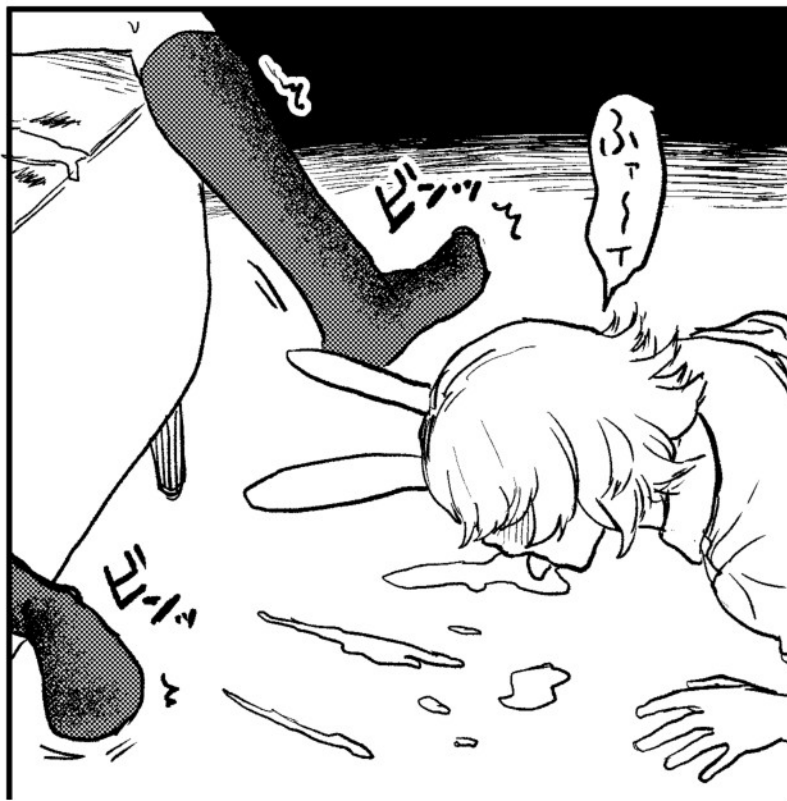








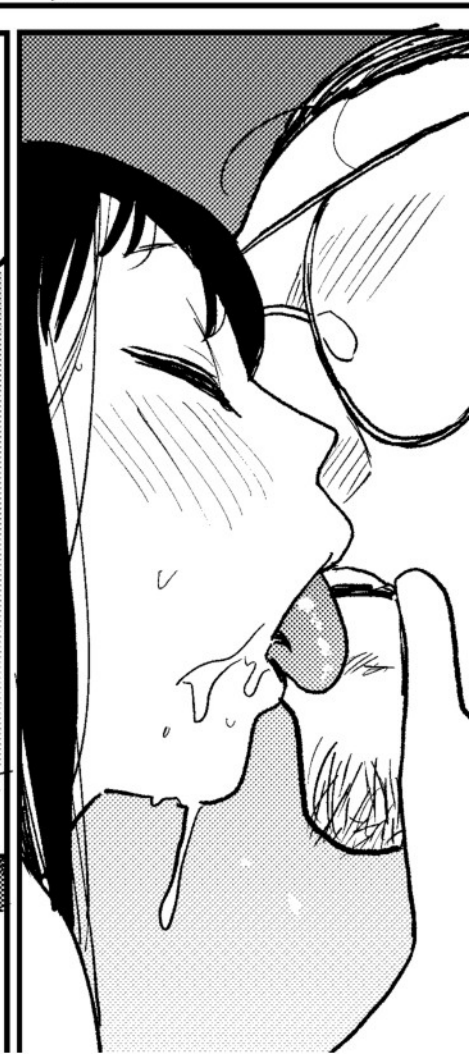
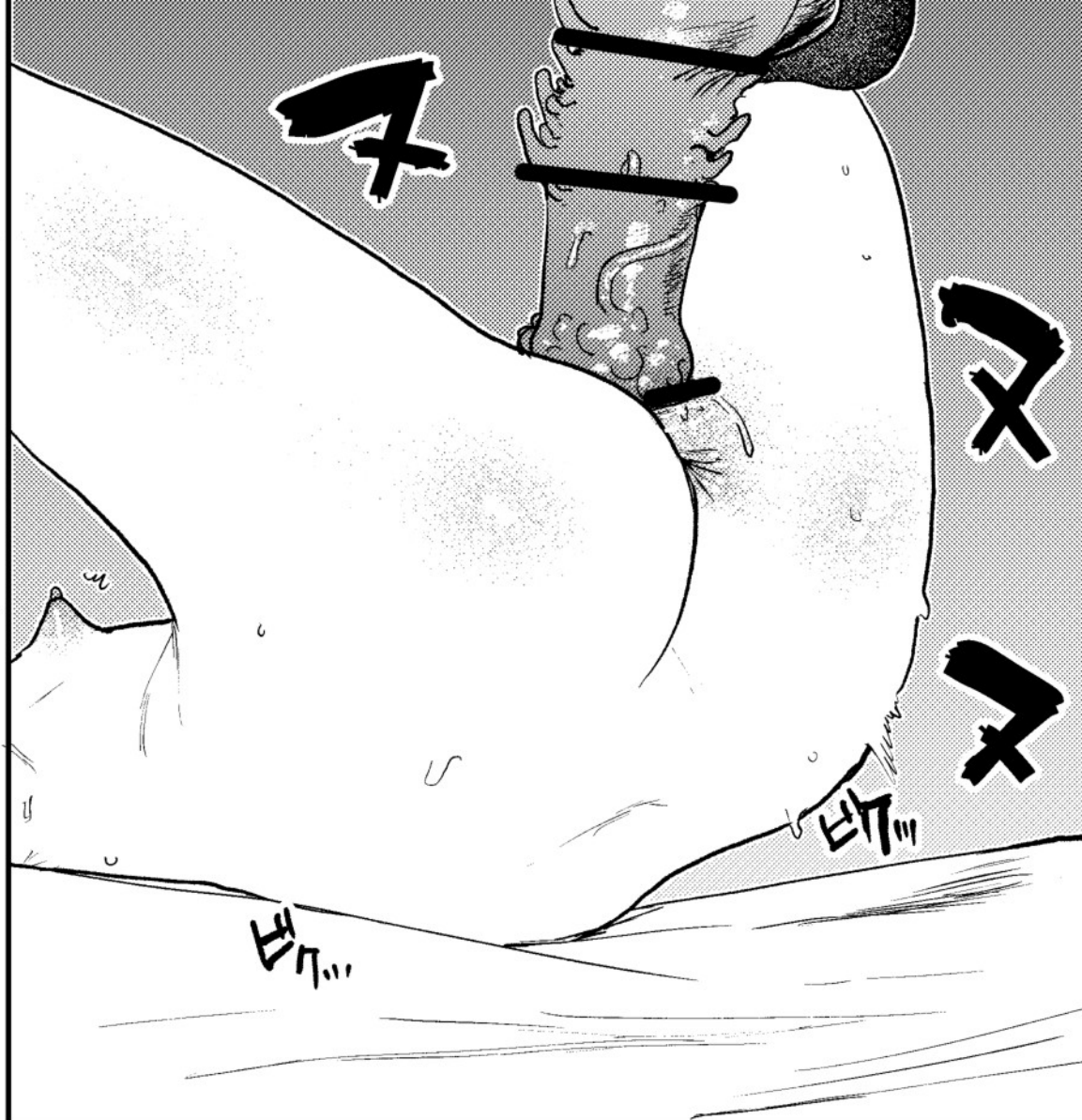




















友達がいて

家族と呼べる人がいて

頭を撫でてくれる

これってさ……

ニンゲンの  
女の子  
みたい……



ガッ

ガッ ガッ

ハ……………!!

ヒュルルルルッ

……………!!

十四発目

ウサダ

掃除しろ



ただの  
ハウリング  
だよ

君たちの  
感覚をリンク  
した

市販もされてる  
チップさ

一つ違うのは



100回まで  
増幅し  
フィードバックすること

人間なら発狂し  
ショック死する  
レベルだと思う

でも

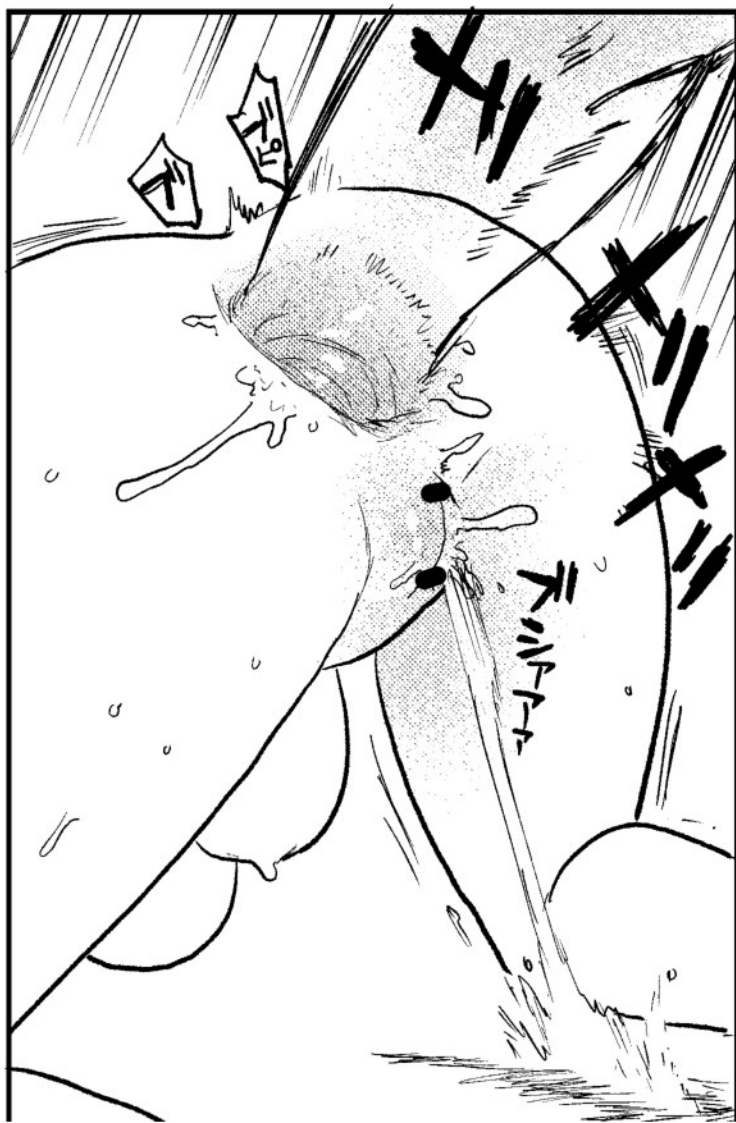
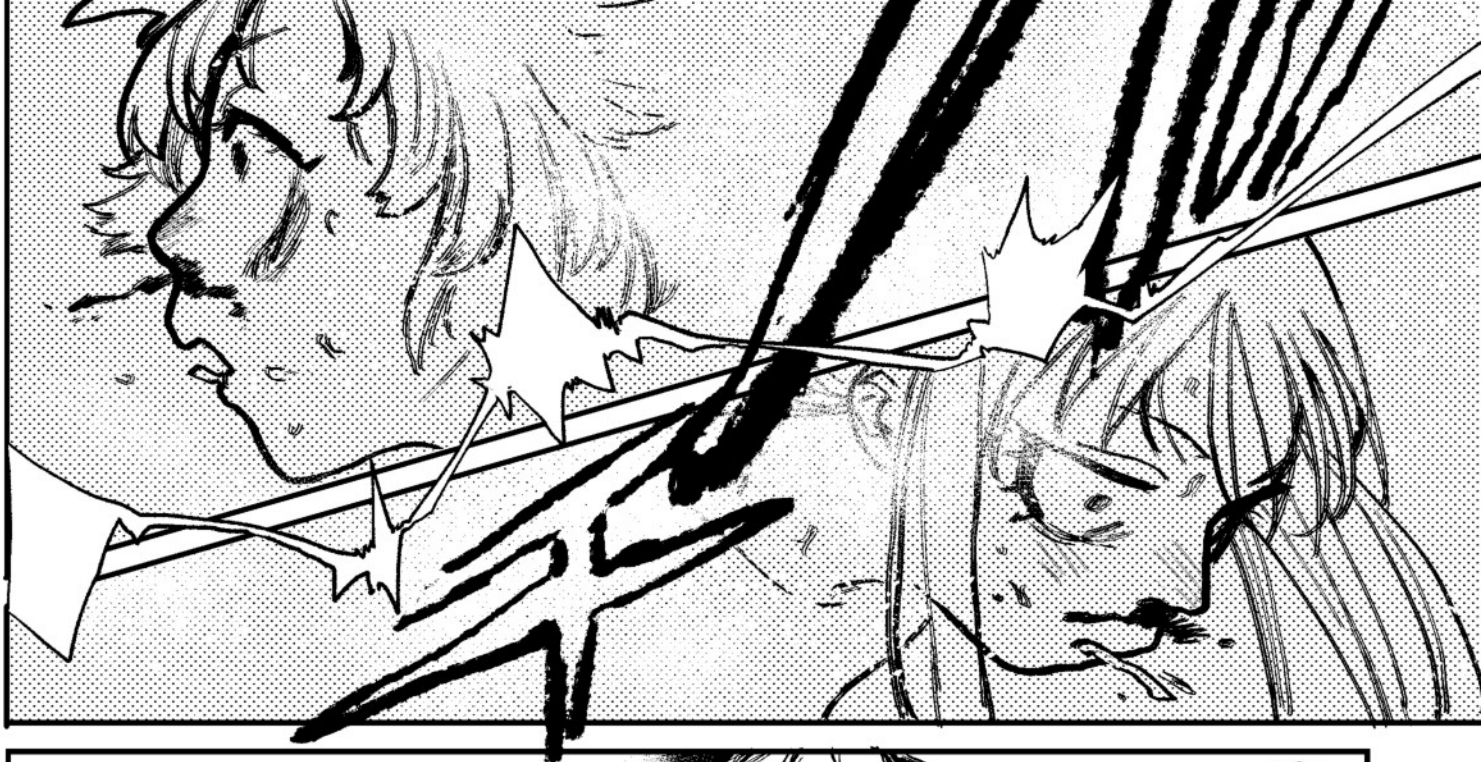
アンドロイド様に  
死という概念は  
ないけどね

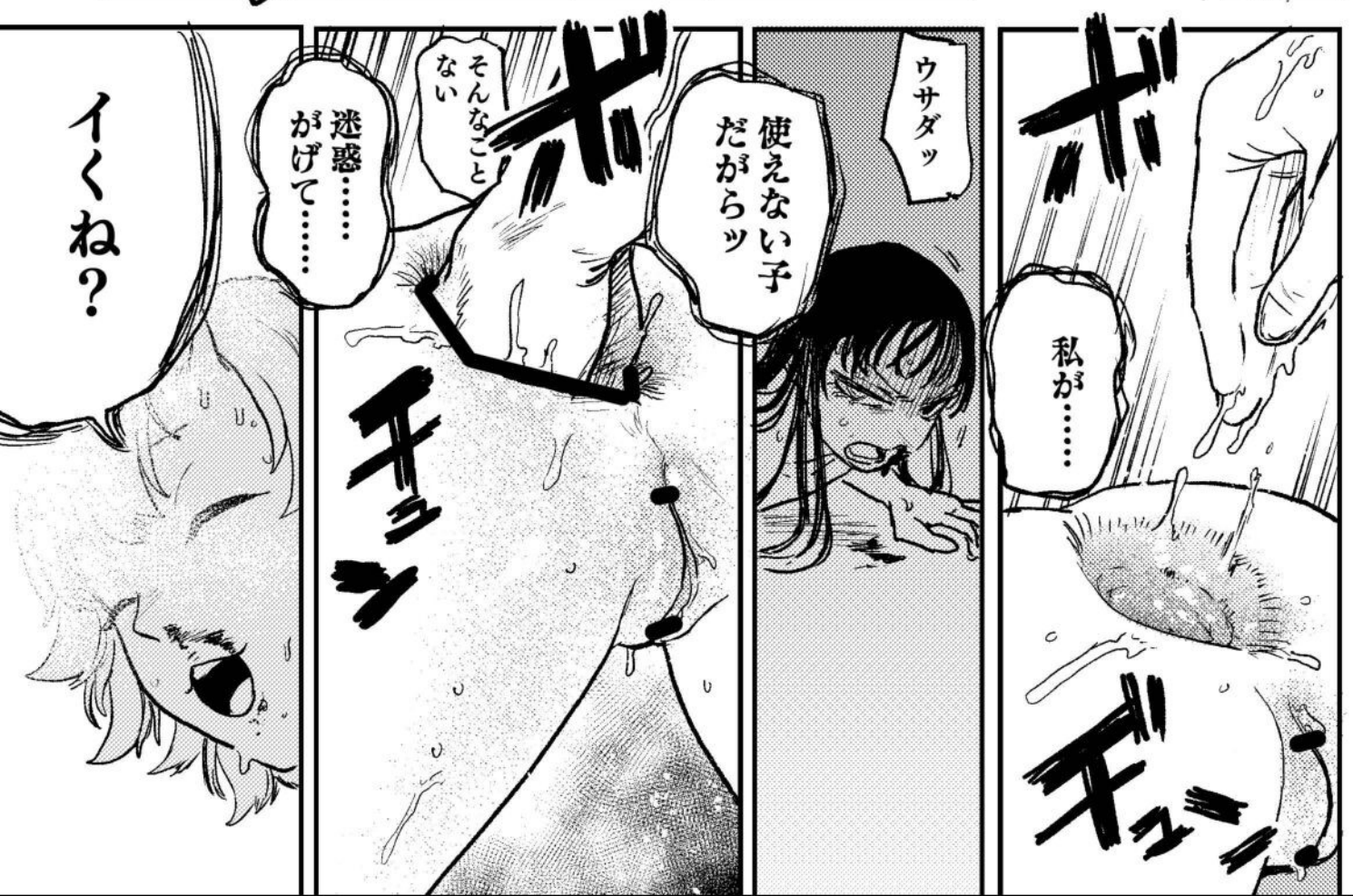
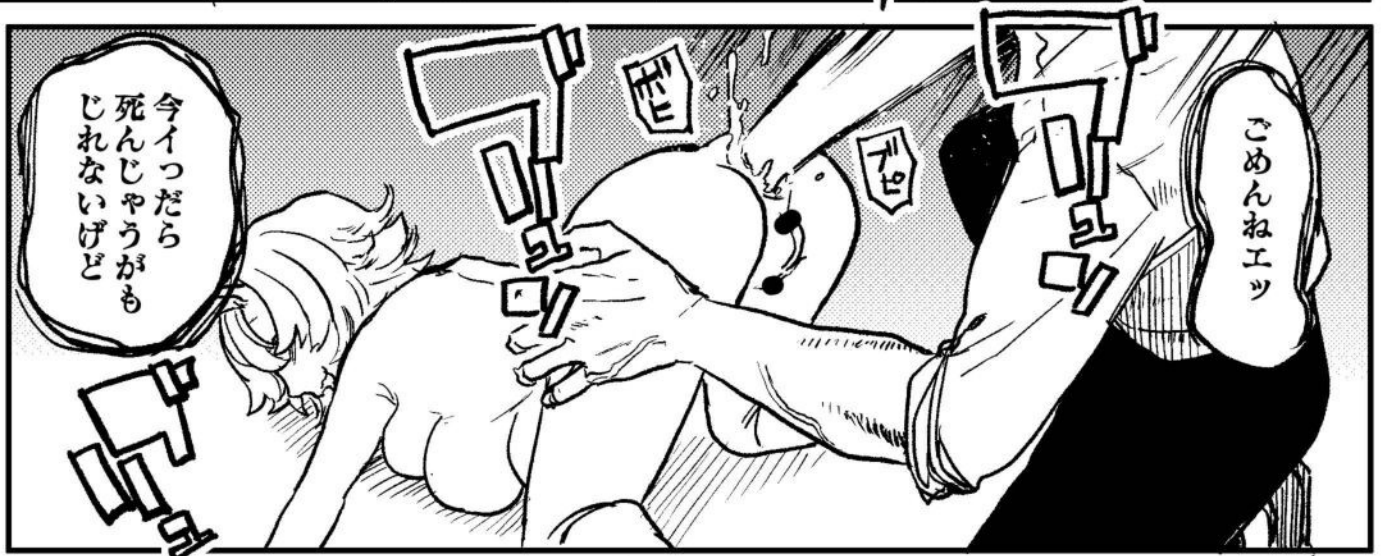


ウサダ

掃除しろ

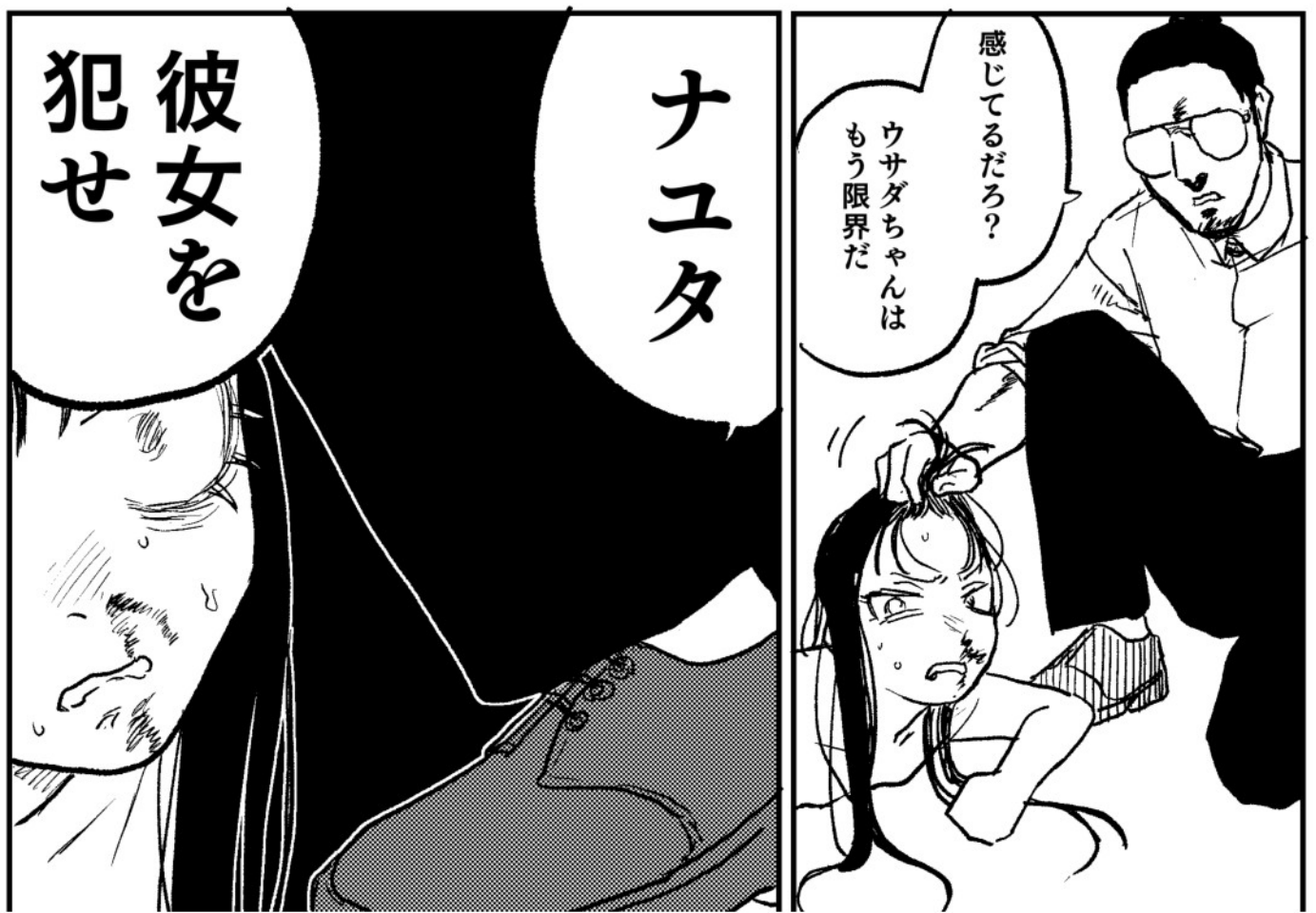
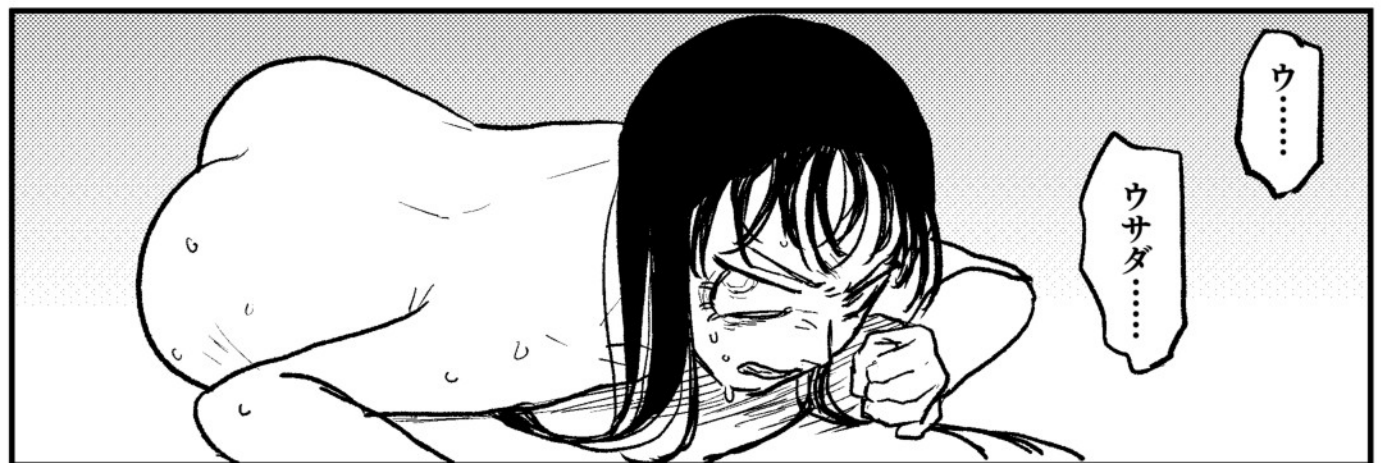
聞こえないのか

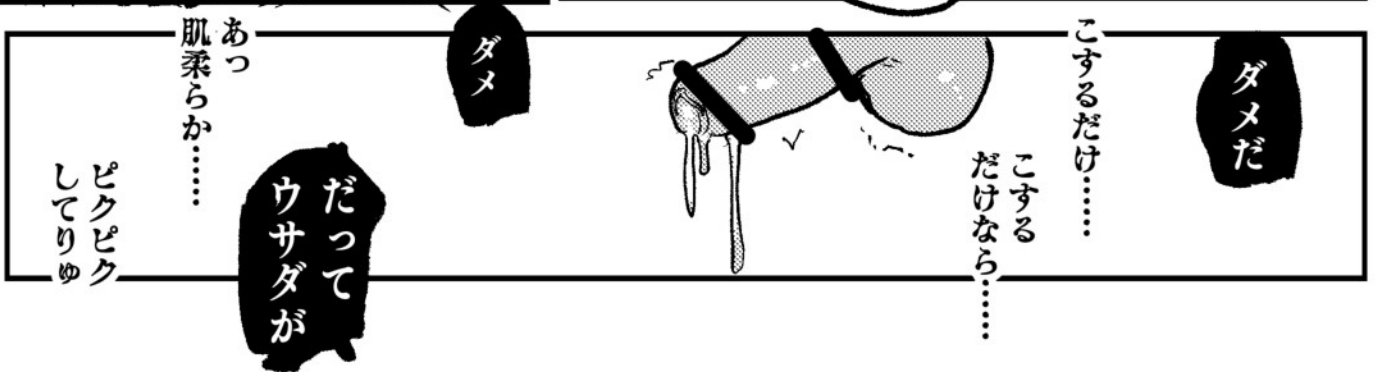




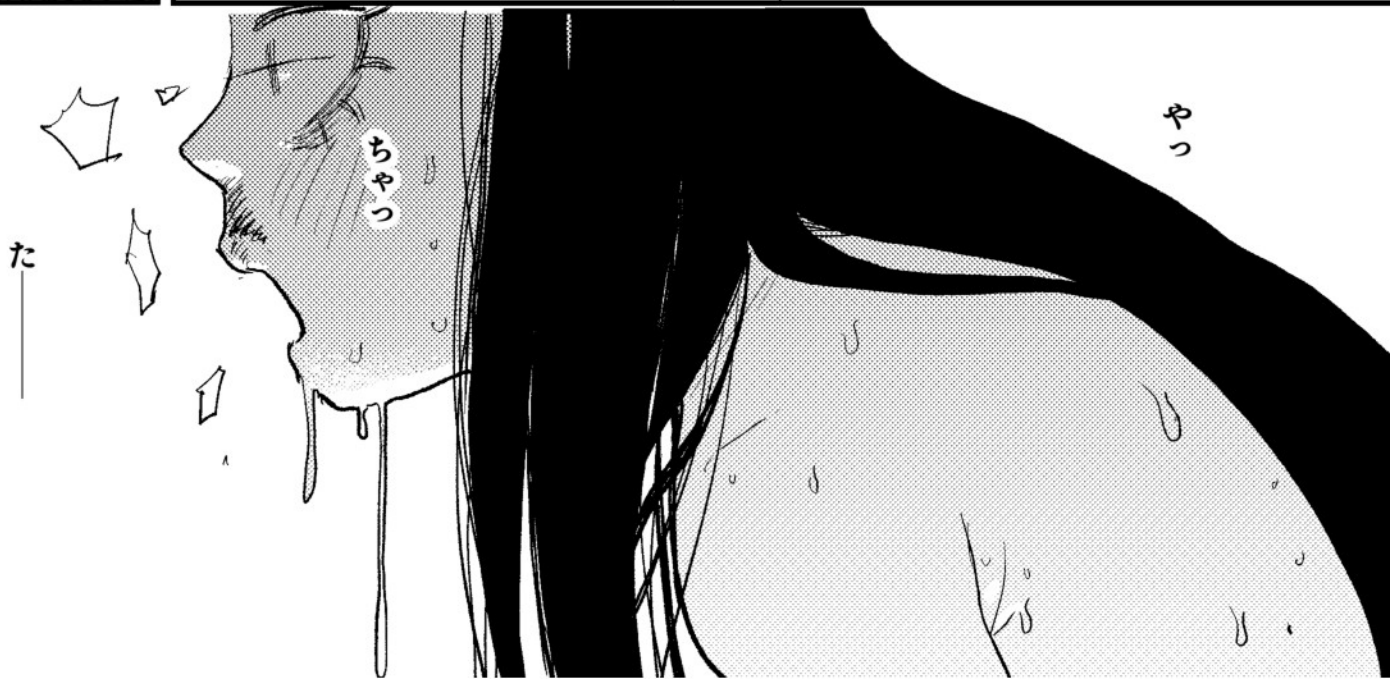
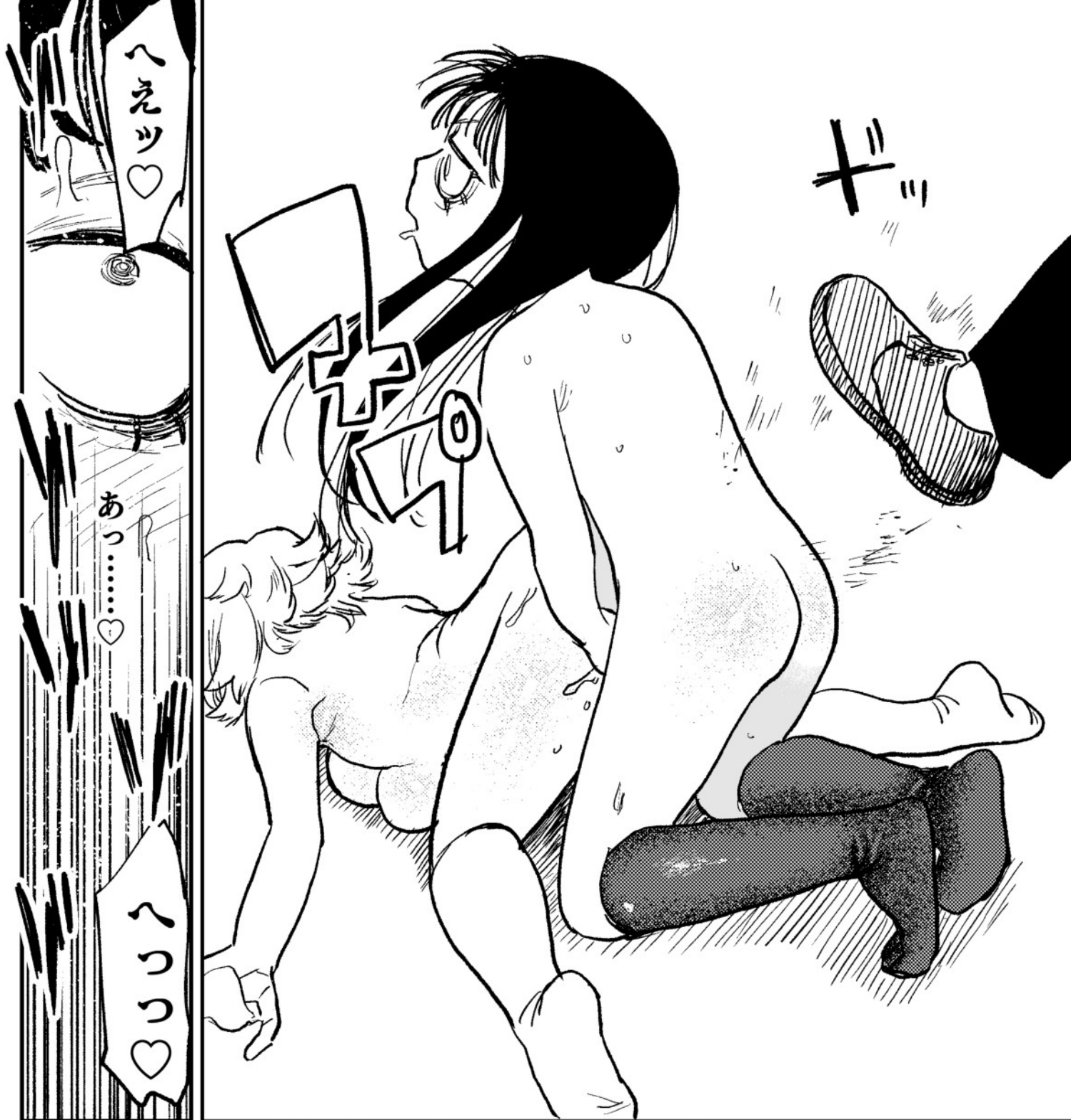














出世

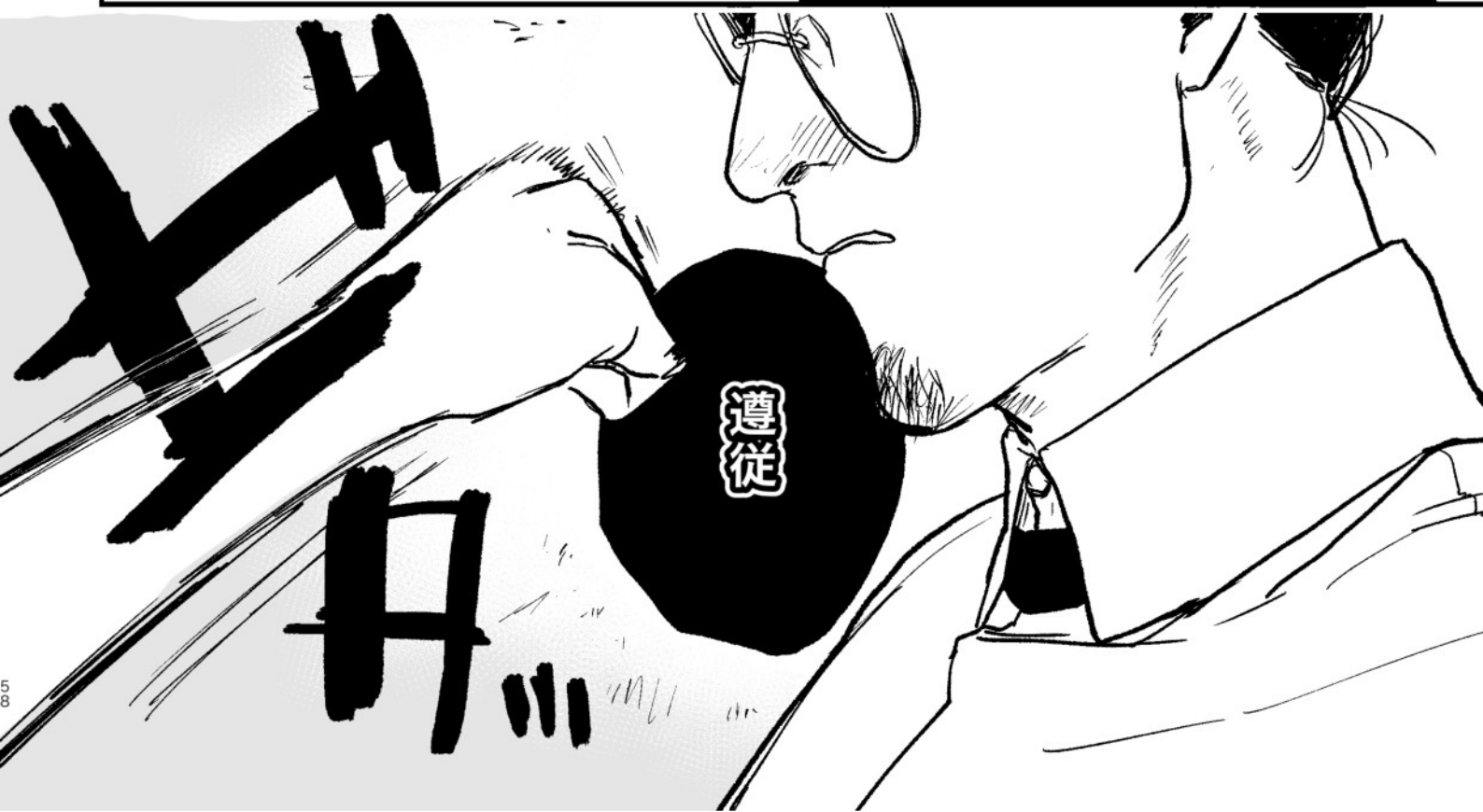


イグツ

ササキ







クッ

死ねっ!!

死ねっ!!

ぶっ殺してやる!!

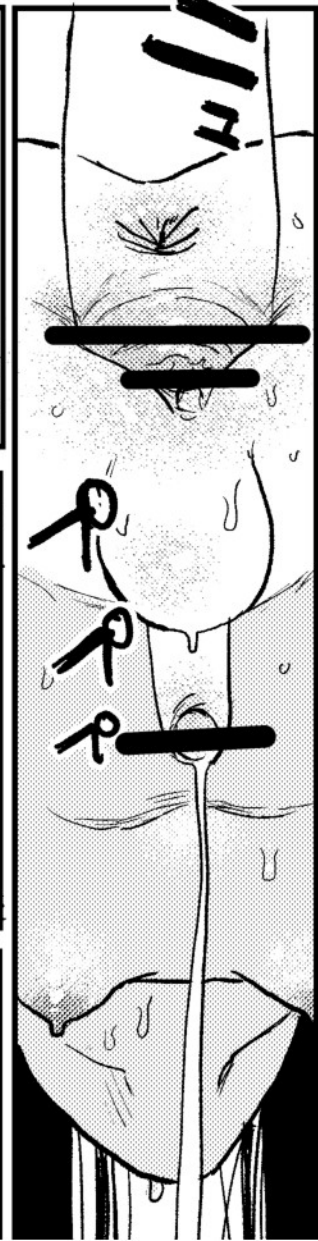
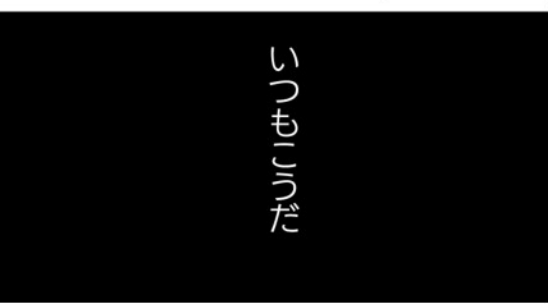
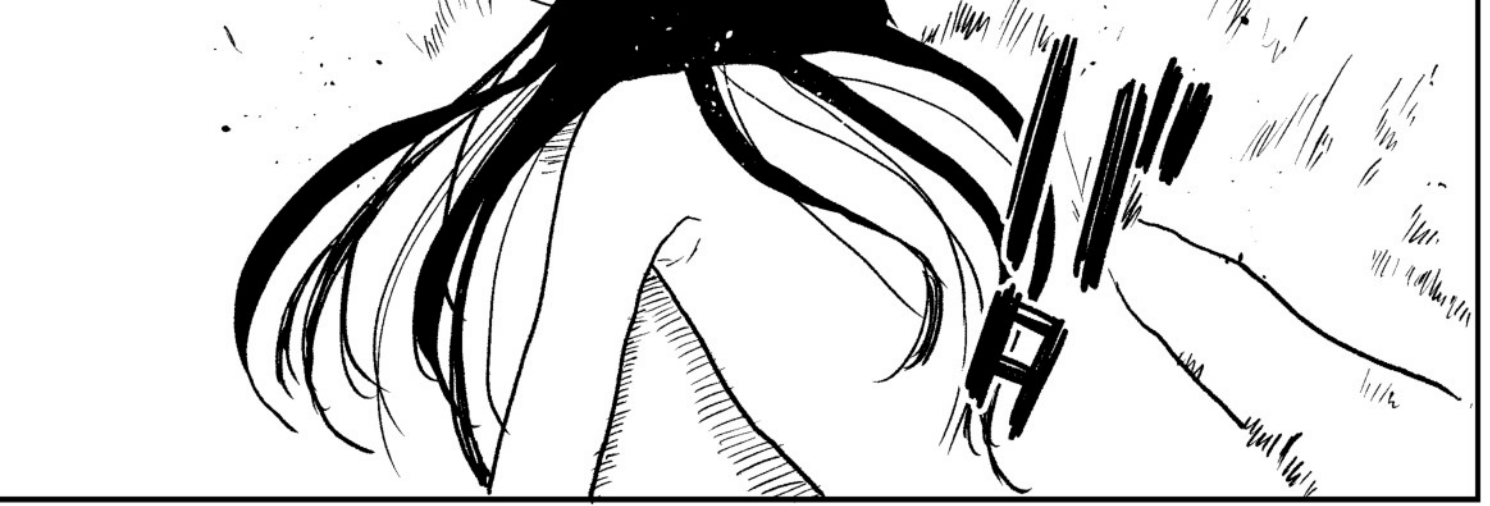
困るなあ  
怒らないでよ  
中出ししたのは  
キミだよ? ナユタ

教育が必要だ

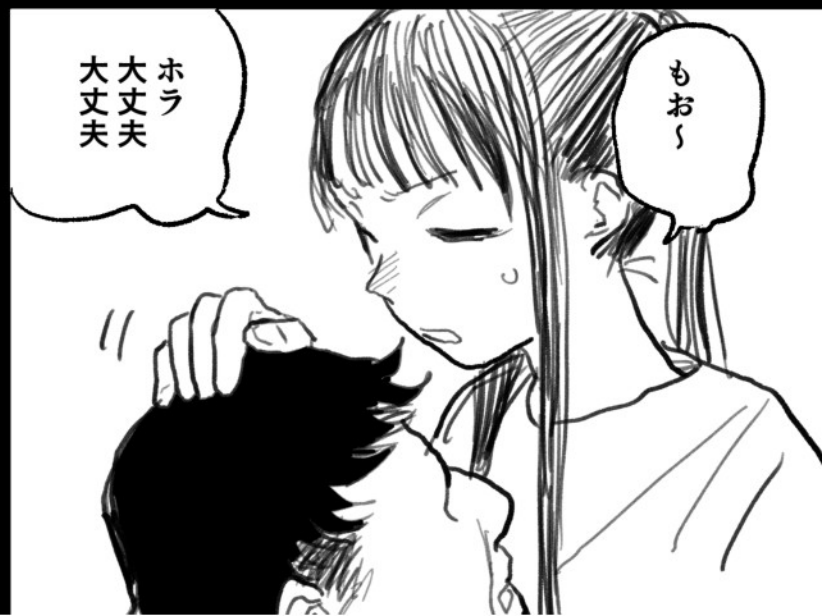
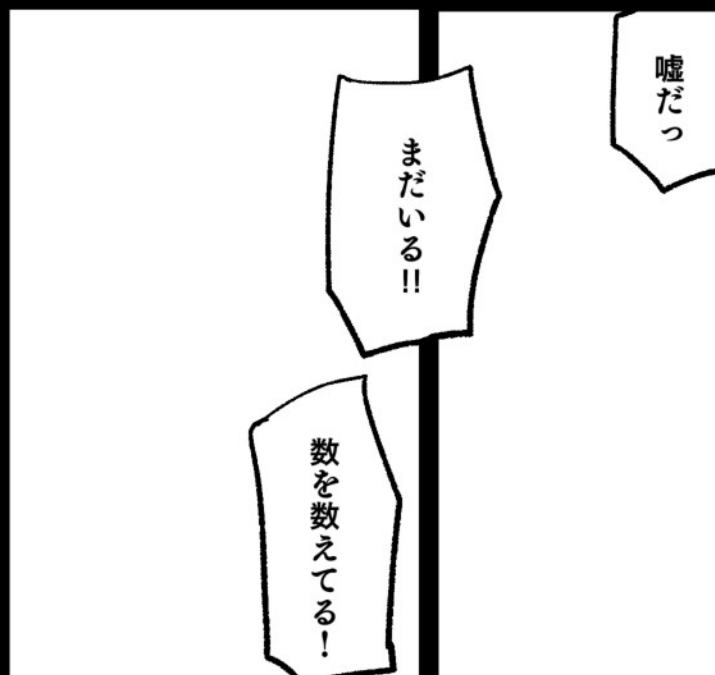
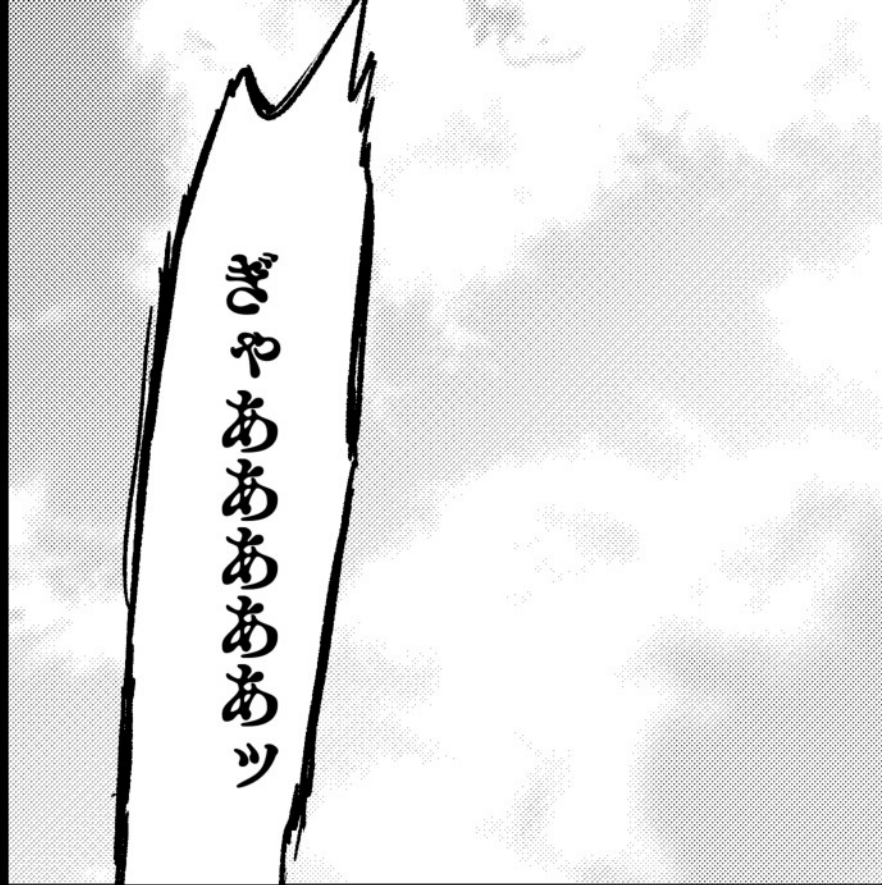












お前だったのか!!

違いますよ?!

俺をバカに  
しやがって!!

その目だ!!

やめてください  
ご主人様!!

それをやめろ!!

ごめん……

ごめんなあ  
ナユタ

お前の目……  
世界で一番  
好きだよ

私も  
好きだった



私は  
人間を模して  
作られたらしい

でも  
実際の人間は  
とても不安定で  
理解できなかった

予想もできない  
言動をしたり

なんのメリットが  
あるのかわからない  
ことを平気でする

……私に  
その部分は  
なかった

むしろ私は  
どこに行っても  
よく出来た子だと  
褒められた

きっと私の中の  
人間性を言ってる  
んだと思う

……その時から  
疑問が芽生え始めた

もし

もし私の体が  
機械じゃなければ  
「人間として正しい」のは  
どちらだ？  
と

ある日  
テレビを見ていたら  
コウノトリが  
雛を殺して食べて  
いた

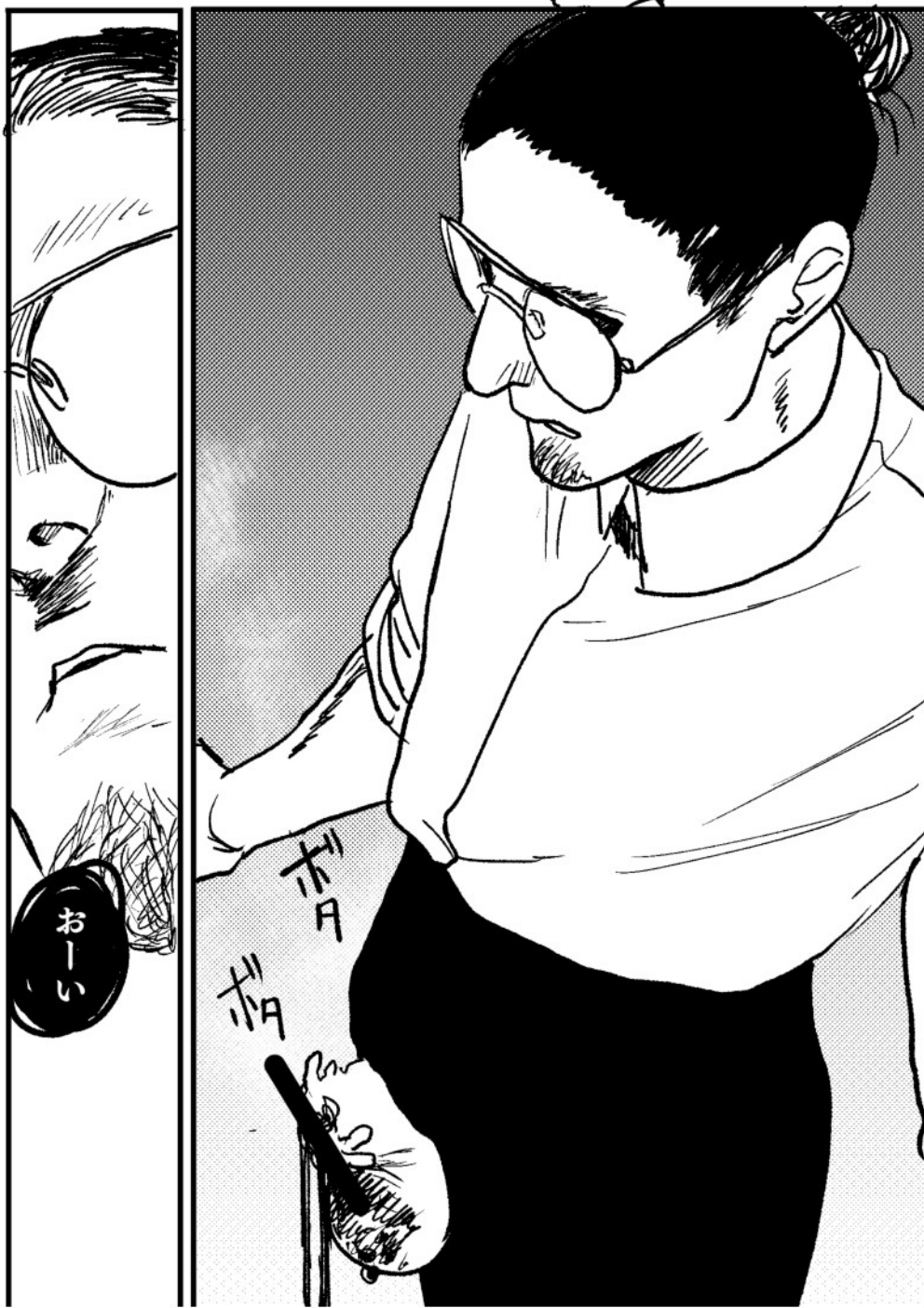
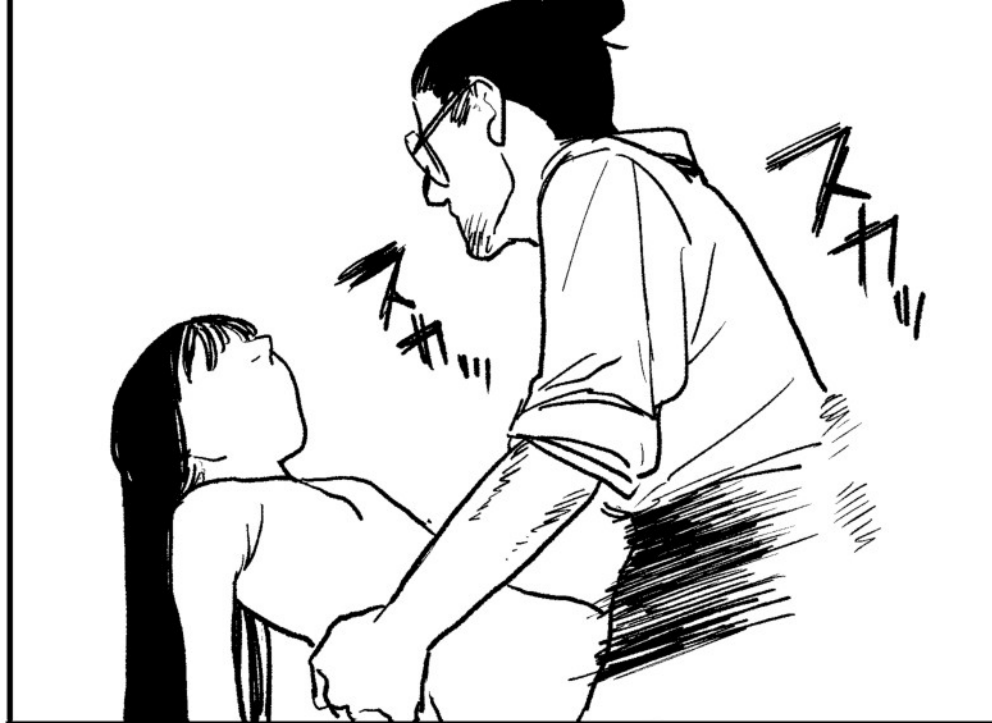
ああ、

そうだ



私はそれを見て  
ひどく安堵したのを  
覚えている



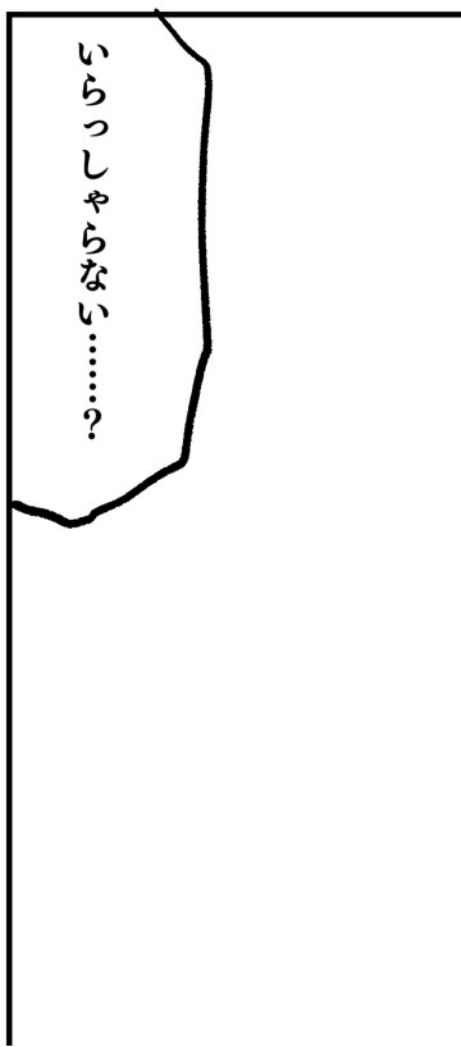
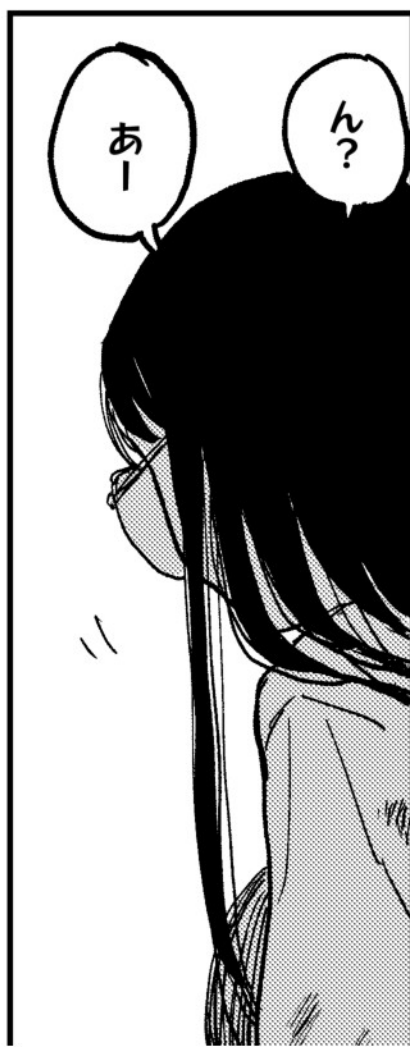
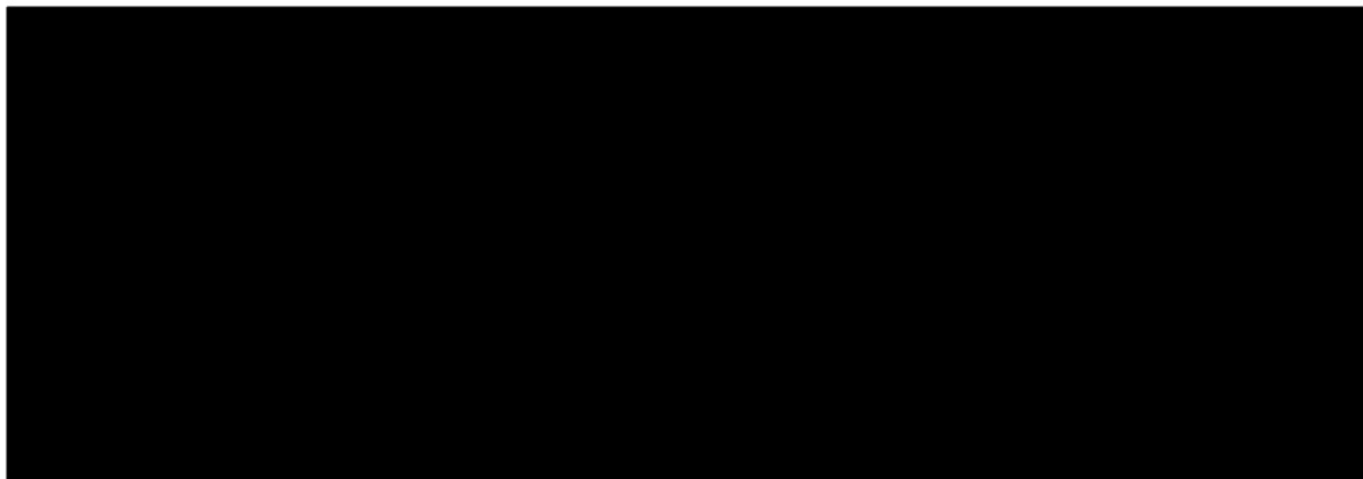




まんこに  
忘れ物だぞ

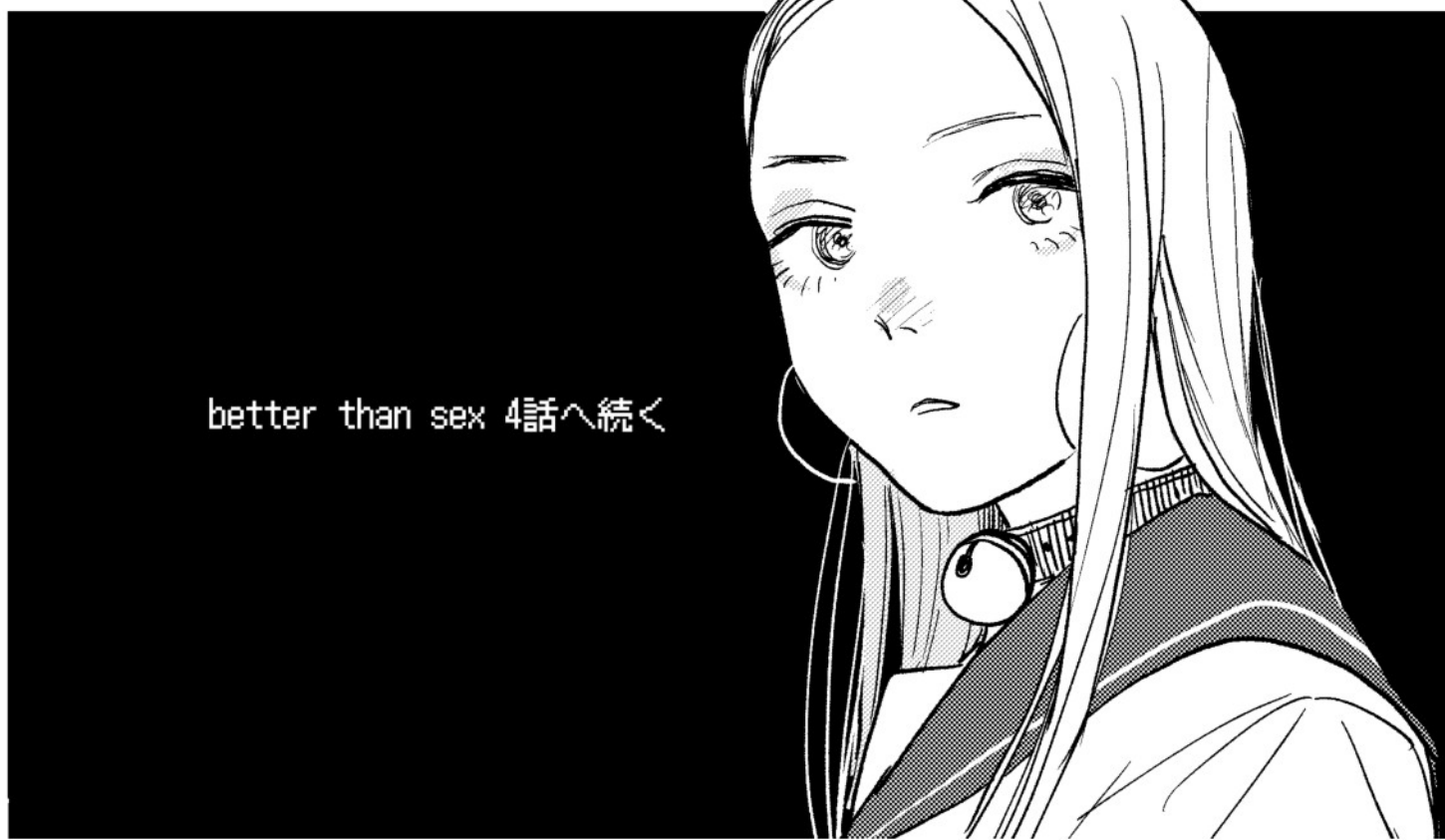








呼ばれてっぞ〜





買ってくれた皆さん、違法サイトで読んでるカス共、こんにちは。

コミックアンソリウムで連載していたbetter tnan sex  
という漫画の番外編になります。この話は本編の4話に続きます。

主人公をふたなりにする、という願望は僕が商業で漫画を描き始めた頃から  
持っていたもので、当時ジャンプなどでやろうとしても当然のごとく却下された  
次第です。

こうして今ふたなり主人公の漫画が描けて嬉しいです。

何を隠そう、僕が初めて読んだエロ本は、本屋さんの少年誌コーナーになぜか  
積まれていたふたなりモノなのです。

誰の悪戯か知りませんが、そのおかげでスク水ふたなりロリが複乳ロリに手コキ  
されるという大変混み入ったものが出来上がってしまったではありませんか。

better than SEX:A

研そうげん

Room#505

2022/11/22

日光企画

無断転載を禁じます。