

蟹乃木星良の 大激闘

～強制獣化CG集～





この物語は、メンタルボロ雑巾退魔士
『蟹乃木星良』の惨敗と、変身の記録である

星良はどの物語でも、二度と人間には戻れません

それぞれの物語が、全てバッドエンドの最終回だと
イメージしてお楽しみください

掲載

Twitter & Pixiv

蟹乃木星良をよるしく

2018.11～2019.12

○蟹乃木星良～異形化(書き下ろし)

○蛸化(2018年11月作品・書き下ろし妖怪図鑑)

○オナカイ化(2018年12月作品・書き下ろし妖怪図鑑)

○ごちゃ混ぜ状態変化(2018年12月作品・書き下ろし妖怪図鑑)

○バニー化(2019年1月作品・書き下ろし妖怪図鑑)

○鶏奴隷化(2019年2月作品・書き下ろし妖怪図鑑)

○猫奴隷化(2019年2月作品・書き下ろし妖怪図鑑)

○複数獣化～消滅(2019年5月作品・書き下ろし妖怪図鑑)

○タツノオトシロ化(2019年9月作品・書き下ろし妖怪図鑑)

○猿化(2019年12月作品・書き下ろし妖怪図鑑)

○象鼻～石化(書き下ろし)

蟹乃木 星良

かにのぎ せいら



- 所属…悪霊退治の名門中の名門『蟹乃木一族』の退魔士
- 家族…祖父、父親、母親、姉2人 (全員凄腕の退魔士)
- 得意戦術…剣術を用いた近接戦(大会優勝経験あり)

蟹乃木 星良

蟹乃木学園理事長の孫娘にして、
悪霊退治の名門中の名門『蟹乃木一族』の若き退魔士
剣道部主将も務めるほどの腕を振るい、
9歳の頃から今日までの数年間で10体もの悪霊を
討伐している実力の持ち主!!

この街に跋扈する魑魅魍魎から、大切な人を守るため
彼女は今日も剣を振るい続けている!!





うろたああ！
わ、私の身体に...
なんで...
なんでええええ！

まさか...
返り血の呪いが...

.....といえは聞こえは良いのだが

実際はこれまで、1年に1体、多くて2体ほど格下の悪霊を相手にして
いるだけで、お世辞にも経験が足りてるとは言い難い
にも関わらず、当の本人は自身の実戦経験不足に全く気付いておらず、
さらには敵の実力を低く見積もる舐めプ癖が未だ抜けないまま、格上の
大怨霊や妖怪には速攻でボコボコにされ、身体を化け物に変えられ、
人としての生涯を終えてしまうのであった

だず、助けで…
身体、止まらない…
キキ…

いやだあ…
人間で、いたい

カゲラ

ク、クキ…
ち、ちが…
わだしのこえ、
ごんなじ
カゲラ
カゲラ
カゲラ

◎弱点…若さゆえの実戦経験不足(自覚無し)

舐め癖(自覚なし)

◎メンタル…ボロ雑巾(自覚無し)

すぐ泣く

トラブルバスターが死ぬほど苦手(自覚無し)

すぐ泣く

「く、殺せ」を言う度胸なんてない。命乞いしかしない

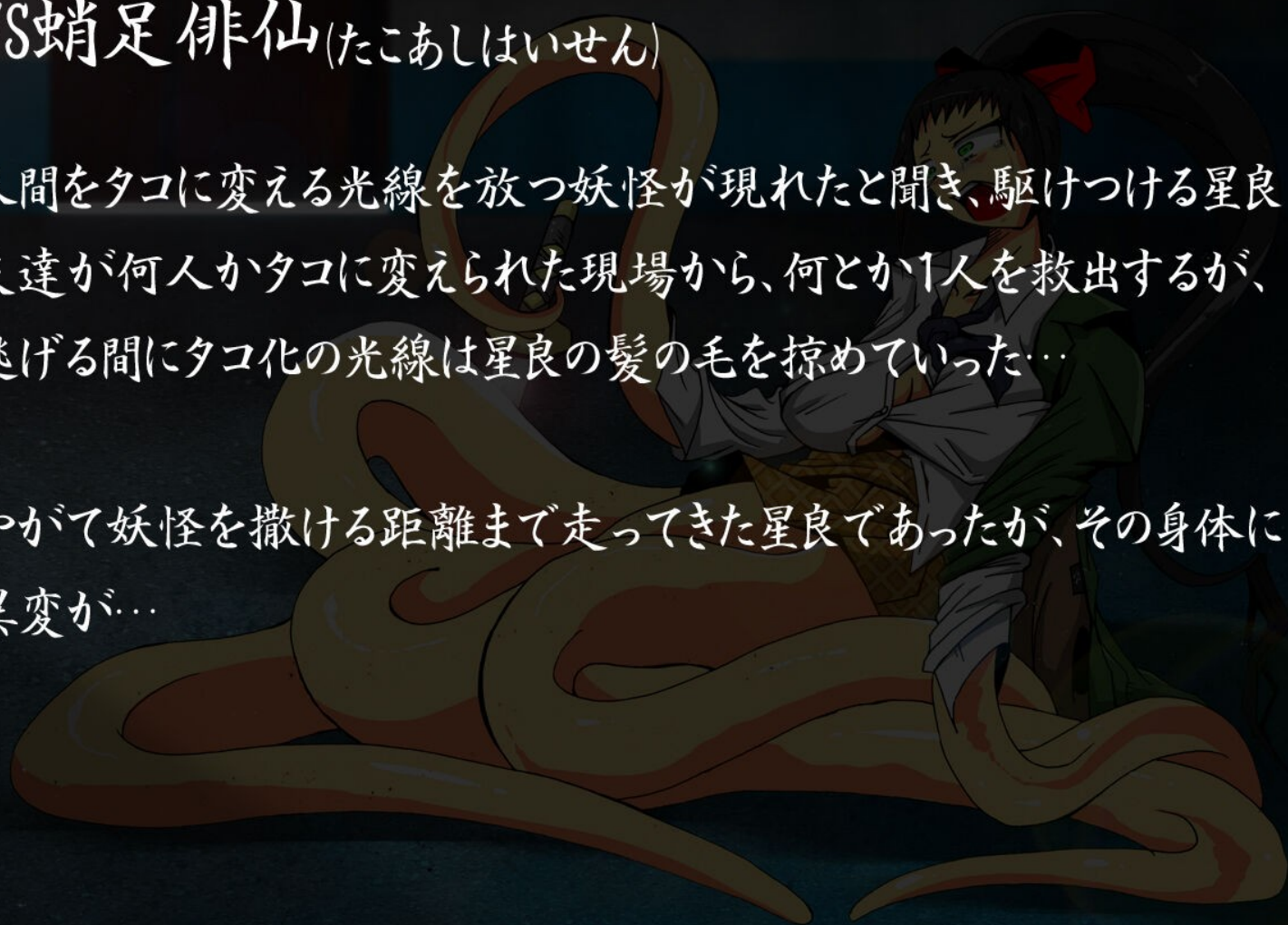
すぐ泣く

蟹乃木一族最大の汚点、お荷物、面汚し
それが蟹乃木星良なのである!!

VS蛸足俳仙(たこあしはいせん)

人間をタコに変える光線を放つ妖怪が現れたと聞き、駆けつける星良
友達が何人かタコに変えられた現場から、何とか1人を救出するが、
逃げる間にタコ化の光線は星良の髪の毛を掠めていった…

やがて妖怪を撒ける距離まで走ってきた星良であったが、その身体に
異変が…





何！
何なのコレ！？

うあ…こ、これ…
手？私の手…？
何処行っちゃっ…？

ズン…

ズン…
ズン…
ズン…

ズン…



そんな、待つ
うあ、駄目
刀、持てな...!?

いや、いやいやいや
タコなんて、ぐ、が
気持ち悪い...待つ





蛸足俳仙

たこあしはいせん



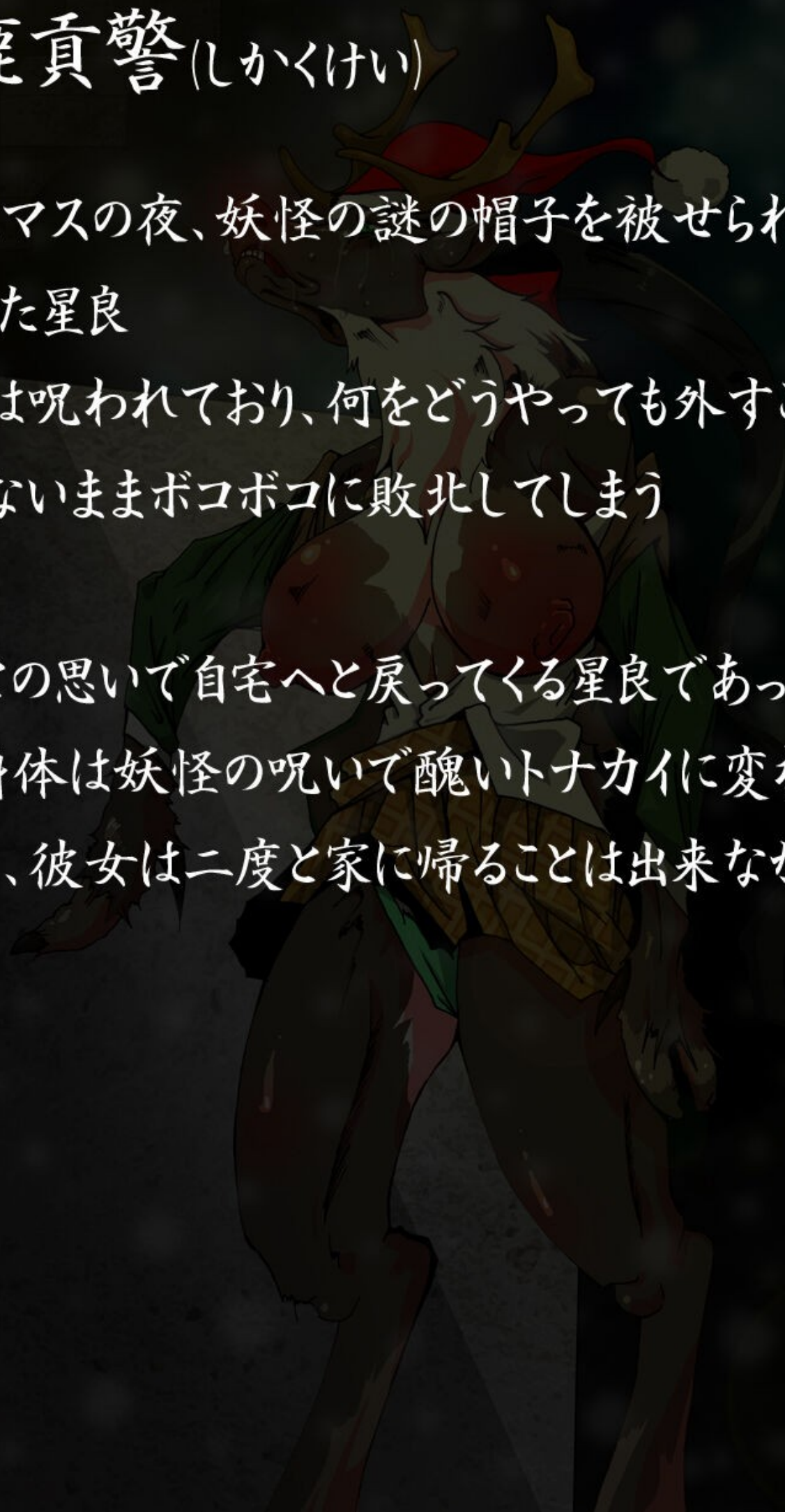
全国を旅するタコの妖怪。頭の老人は擬態であり、蛸壺部分が本体
杖の先からは人間をタコにできる光線を放ち、指先どころか毛先に触れただけ
でも効果を発揮する
タコにとっては頭頂部が胴体となるため、変身過程で臓器は全てそちらへ移動
するが、その際は激痛、吐き気、眩暈諸々、想像を絶する苦痛に襲われる

VS鹿貢警(しかくけい)

クリスマスの夜、妖怪の謎の帽子を被せられて
しまった星良

帽子は呪われており、何をどうやっても外すことが
出来ないままボコボコに敗北してしまう

やっとの思いで自宅へと戻ってくる星良であったが
その身体は妖怪の呪いで醜いトナカイに変わっ
ており、彼女は二度と家に帰ることは出来なかった





おげでー
せいらをうえー
見捨てないで

敵妖怪に惨敗した挙句、乳首ビンビンの
盛った雌鹿に変えられるような奴は
蟹乃木の娘ではない



敵妖怪に惨敗した挙句、射精の止められない盛った雄鹿に変えられるような奴は蟹乃木の娘ではない



これが世に聞くふたなりトナカイ

鹿貞警

しかくけい



横暴が服着て歩いているような不良妖怪。自分のしたいことが全てで、邪魔する奴には容赦しない

妖力の籠った鈴を付けることで、人を鹿に変えるのだが、クリスマスシーズンは何故か赤い帽子を被せてトナカイに変える

どうしてそのような妖力の変化が起きるのか、一番知りたいのは多分本人

VS十把一水母(じっぱひとくらげ)

自らの意思を持たず、無差別に人間を襲う妖怪を
退治に向かった星良であったが、成すすべもなく
ブスブスと攻撃され、両手を蟹と蛙に、両足は
牛と竜に、ちん毛も腋毛もボーボーに生やされた
拳句バニーガールスケベ水着着用の爆乳絶倫
ふたなりかに股のっぺらぼうダブルピース





私の体
今どうなってるの!?
誰か教えてよ!!

私のIP

アプシ..
アプシ..



私の体
今どうなってるの!?
誰か教えてよ!!

私のIP

アプシ..
アプシ..

十把一水母

じっぱひとくらげ



無数に枝分かれした触手を持った徘徊妖怪
本体に意思はほとんどなく、人間が近づくと触手が全自動で襲い掛かる
触手には動物の名前や状態変化が刻まれており、刺された人間はその名の通りの変身をしてしまう
刺されれば刺された分だけ上乗せされる

VS御霊々々兔(おれおれうさぎ)

契約書にサインした人間をウサギ人間に変える妖怪の店があると聞いて、侵入する星良案の定見つかかるが、ここで営業しない代わりに、その保証人になってくれ、と頼まれ、自分でいいのなら、と怪しむことなく契約書にサインをしてしまう

実はその契約書こそが、妖怪の神通力で練られた紙だったのだ!!??

星良はそれから数千年の間、妖怪の店で働くこととなった

ほら笑顔が引きつってるわよ
もっとリラックスして
それと前は隠さないって教えたでしょ
恥ずかしがらないの



そうそう、足腰震えてるけど、
立ち方上手よ
もう恥ずかしがらないの、
お客さんに伝わっちゃうわよ



忘れたの、尻尾フリフリ、
そうフリフリして〜
泣かないの、出来るじゃない
自信持ちなさい



あら、
あらあらヤダお漏らしこ
んもう、誰か雑巾持ってきてこ

掃除はやっておくから、
今日はお帰りなさい
これからずっとその身体なんだから、
慣れなきゃ駄目よ



御霊々々鬼

おれおれうさぎ



契約書にサインした人間をウサギ人間に変え、自分の店で働かせる妖怪
おっさんなのだが、中身はゴリゴリのオネエ
妖怪業界(?)から見ればウルトラ穏健派で、脅しや騙しで契約こそさせても、
契約以降は住処を提供し、ちゃんと仕事も与え、声も荒げず手も出さないなど、
とても面倒見がいい

VS高潔公(に一けっこう)

妖怪の中でも一二を争うほどの、何なら街の
僧侶と戦っても一瞬で負けてしまうくらい、
正真正銘の雑魚妖怪に負けた星良の姿



ゴッ
ケッ
ケッ

ゴッ
ゲッ
ケッ
ケッ

ゴッ
ケッ
ケッ



高潔公

こーけつこう



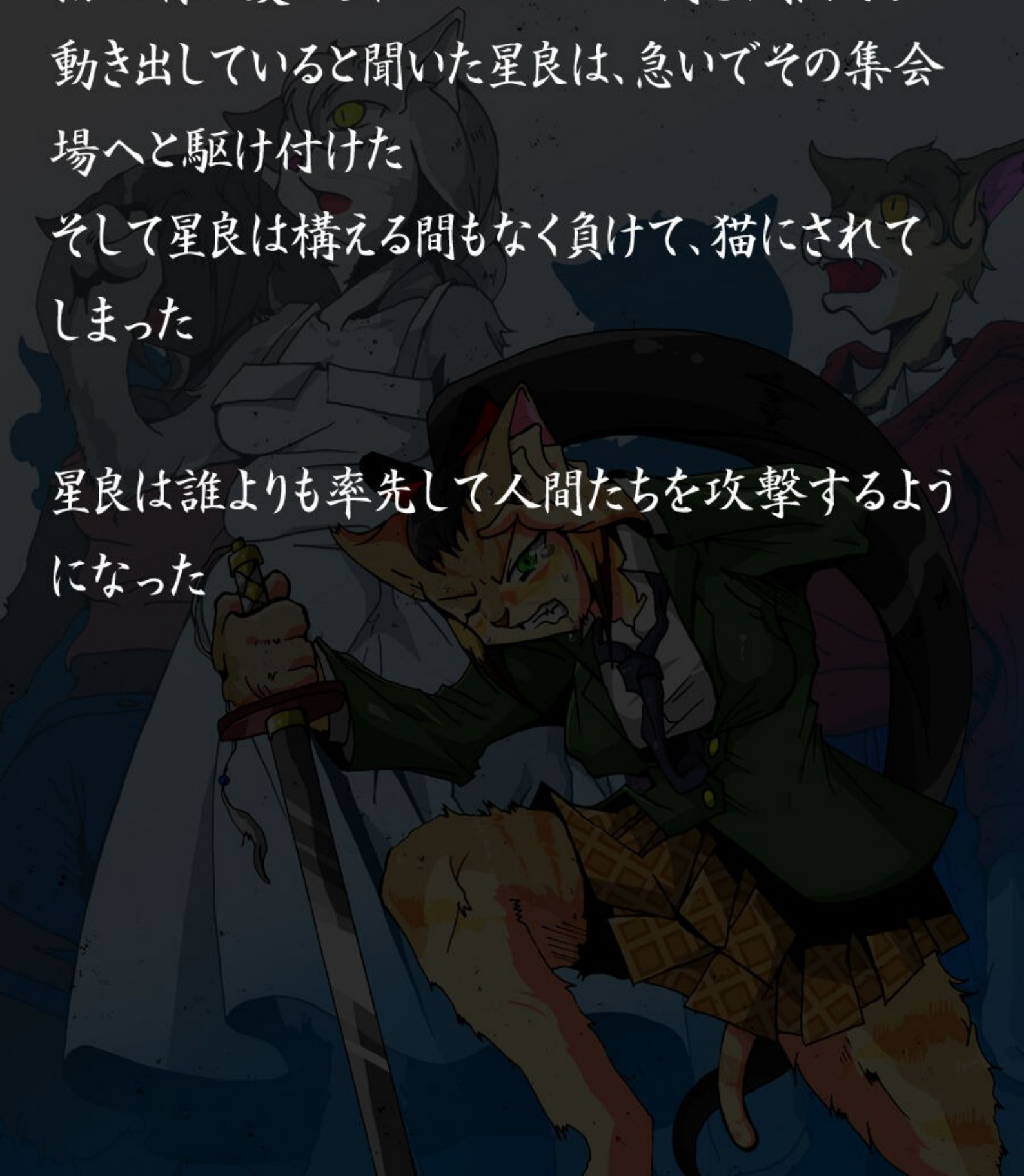
誇り高き孔雀翼王の末裔……と言い張っているだけの下級のニワトリ妖怪
見た目はニワトリ・頭脳はチンピラ・身体能力は幼稚園児。必殺の妖術も一日
一回しか使えない割とマジの糞雑魚妖怪
コンプレックスの塊である自分を慰めるため、他の生物を下品で無様なニワトリ
もどきに変えて飼育し、それと比べることで自分を上位に(マジに)見せている
ちなみに他の妖怪にはバレている

VS猫騎叉(ねこきっさ)

猫奴隷に変えられた人々が、人間を滅ぼそうと動き出していると聞いた星良は、急いでその集会場へと駆け付けた

そして星良は構える間もなく負けて、猫にされてしまった

星良は誰よりも率先して人間たちを攻撃するようになった



人間を倒せ…

を倒せ…

人間を倒せ…

人間を倒せ…

人類を滅ぼせ…

人間を倒せ…

人間を倒せ…

人間を倒せ…

人類を滅ぼせ…

人類を滅ぼせ…

人類を滅ぼせ…

人間を倒せ…

人類を滅ぼせ…

人類を滅ぼせ

人類を滅ぼせ…

みんな…
気をしっかり…
…持つて…くれ…!!!

人として…人間の
「誇り」だけ、は…
絶対に、失っては駄目





人間を倒せ

人間を倒せ
人類を滅ぼせ

人間を倒せ

人間を倒せ

人間を倒せ

人間を倒せ

人間を倒せ

人類を滅ぼせ

人類を滅ぼせ

人間を倒せ

人類を滅ぼせ

人類を滅ぼせ

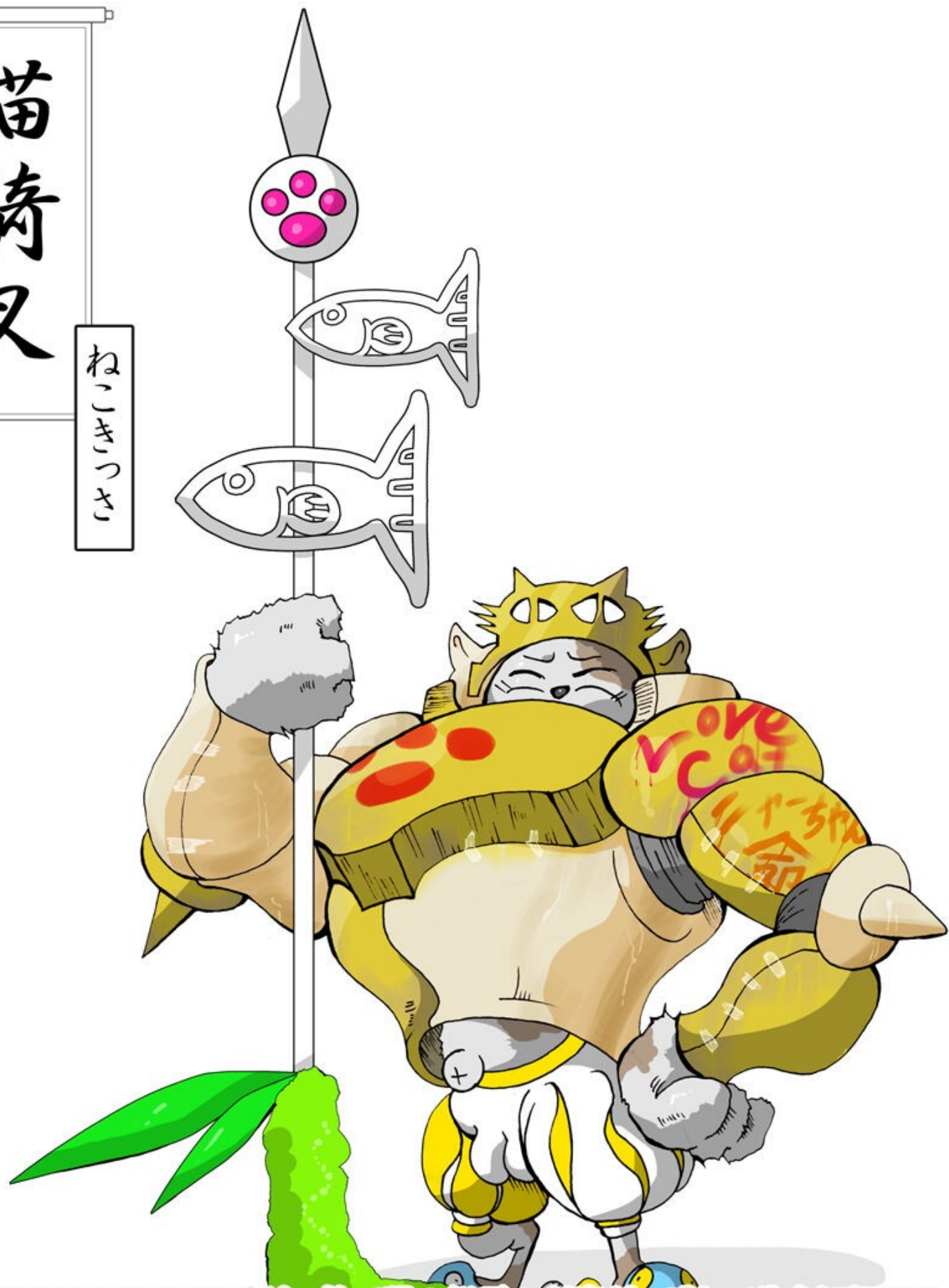
人類を滅ぼせ

人類を滅ぼせ

人類を滅ぼせ

猫騎叉

ねこきつさ



行き過ぎ思想の動物愛護者と、捨て猫の怨霊の利害が一致して生まれた妖怪人間を猫化兵(ねこかへ)と呼ばれる猫の獣人に変えて操る特殊な槍を持っている

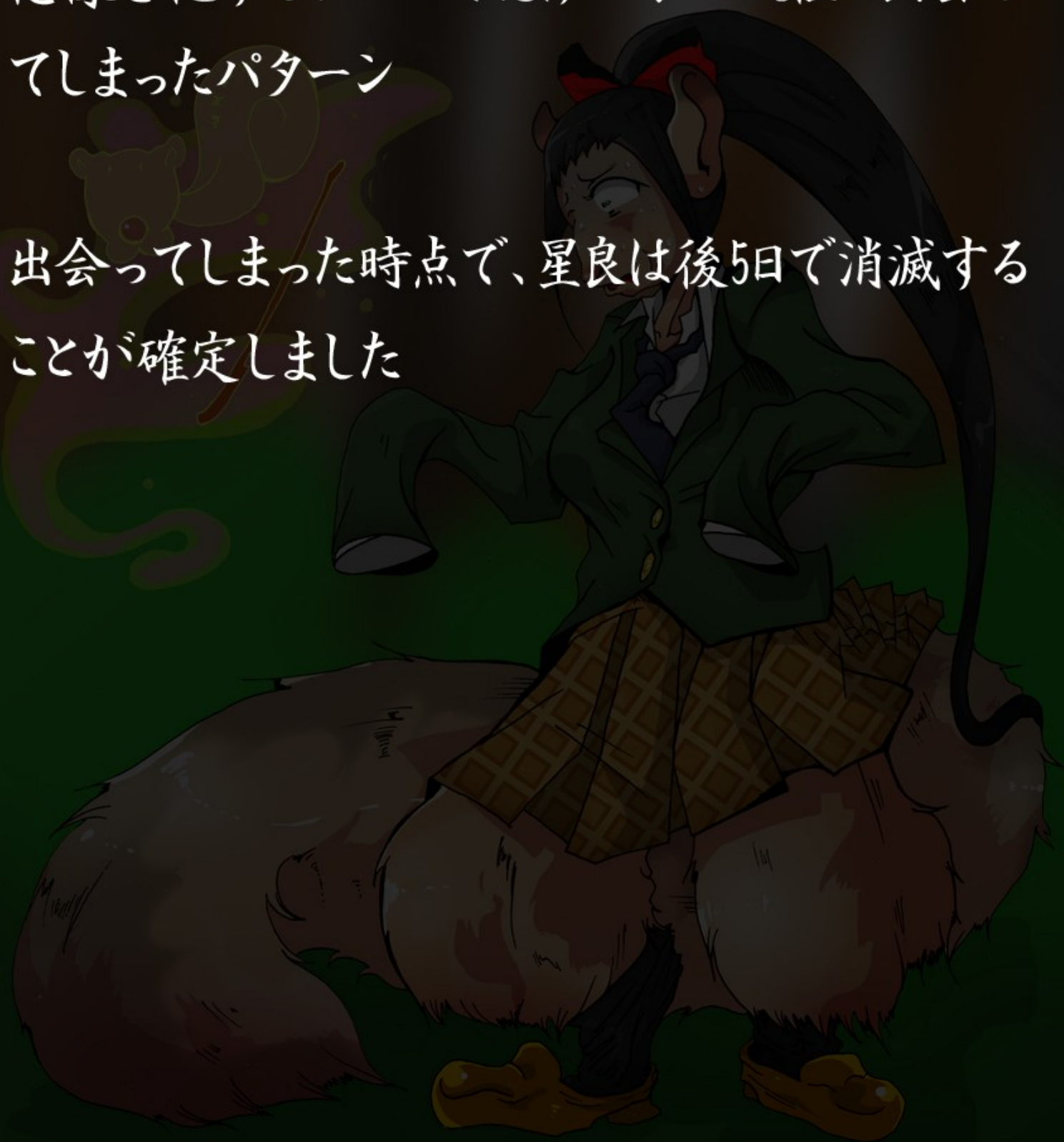
しかし、肝心の指揮能力と統率力は皆無

頭の回転もすこぶる悪く、「あっちの敵を倒せ」くらいしか指示できない

VS怨楽家蜻蛉(おんがくかやんま)

想像を絶するレベルでえげつない妖怪と出会ってしまったパターン

出会ってしまった時点で、星良は後5日で消滅することが確定しました



まずは
バイオリンから
弾いてみましょう

私は怨楽家蜻蜓様に
仕えるリスの精♪

うあ
なにか

体...
きか...
ん



1day

如何です???



1day

私は怨楽家蜻蜓様に
仕えるうさぎの精♪

弾いてみましょう

早く
解放しよ

クエナ
クエナ



2day

如何です???



2day

私は怨楽家蜻蜓様に
仕える鳥の精♪

お次は
横笛を
吹いてみましょう



3day

如何です???



3day

オイラは怨楽家蜻蜓様に
仕えるためきの精♪

イッ
帰して
あー

カ
ヤ
エ

今日は
腹太鼓を
叩いてみましょう



如何です???



ズベッ

ズベッ

ズベッ

ズベッ

4day



私たち怨楽家蜻蜓様に
仕える音楽家♪

最後は「みんな」で
弾いてみましょう



5day



5day



5day

如何です???



oday

怨樂家蜻蛉

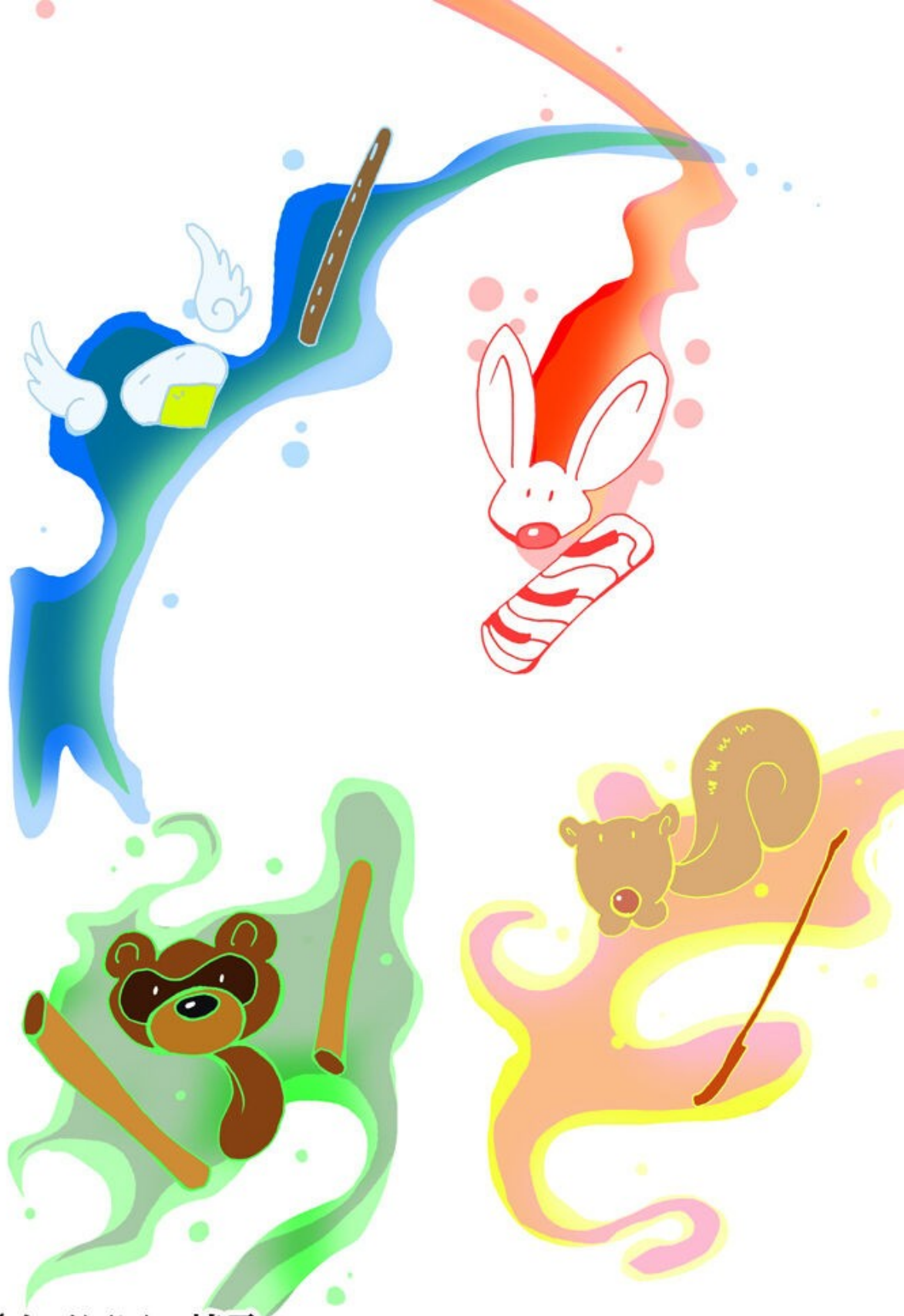
おんがくかやんま



数ある妖怪の中でも正真正銘「マジでヤバイ」類のド変態妖怪
四匹の精霊を使役し、その精霊に取り憑かれた人間を「森の音楽家」へと変え、
四日間ぶっ通しで演奏をさせる能力を持つ
そして五日後、精霊から解放された人間の肉体は、ゆっくり音楽となり消滅して
しまう
『妖怪世界一のエンターテイナー』を自称しているが、人間の悲鳴を最高の娯楽
として堪能する姿は数多くの妖怪からはドン引きされており、彼自身もそんな妖
怪たちを「教養のない連中」と見下している

森の音楽家

もりのおんがくか



怨樂家蜻蜓に使役される四匹の精霊

リス、ウサギ、トリが女性人格、タヌキが男性人格

その正体は50年以上前に蜻蜓に捕まり、姿を変えられた少年少女であり、以来今日に至るまで人間を音楽に変え消滅させる片棒を担がされている

200人の人間を音楽に変えたら解放してやると言われ、その言葉を支えにしているが、実は蜻蜓は誰一人として数えていない

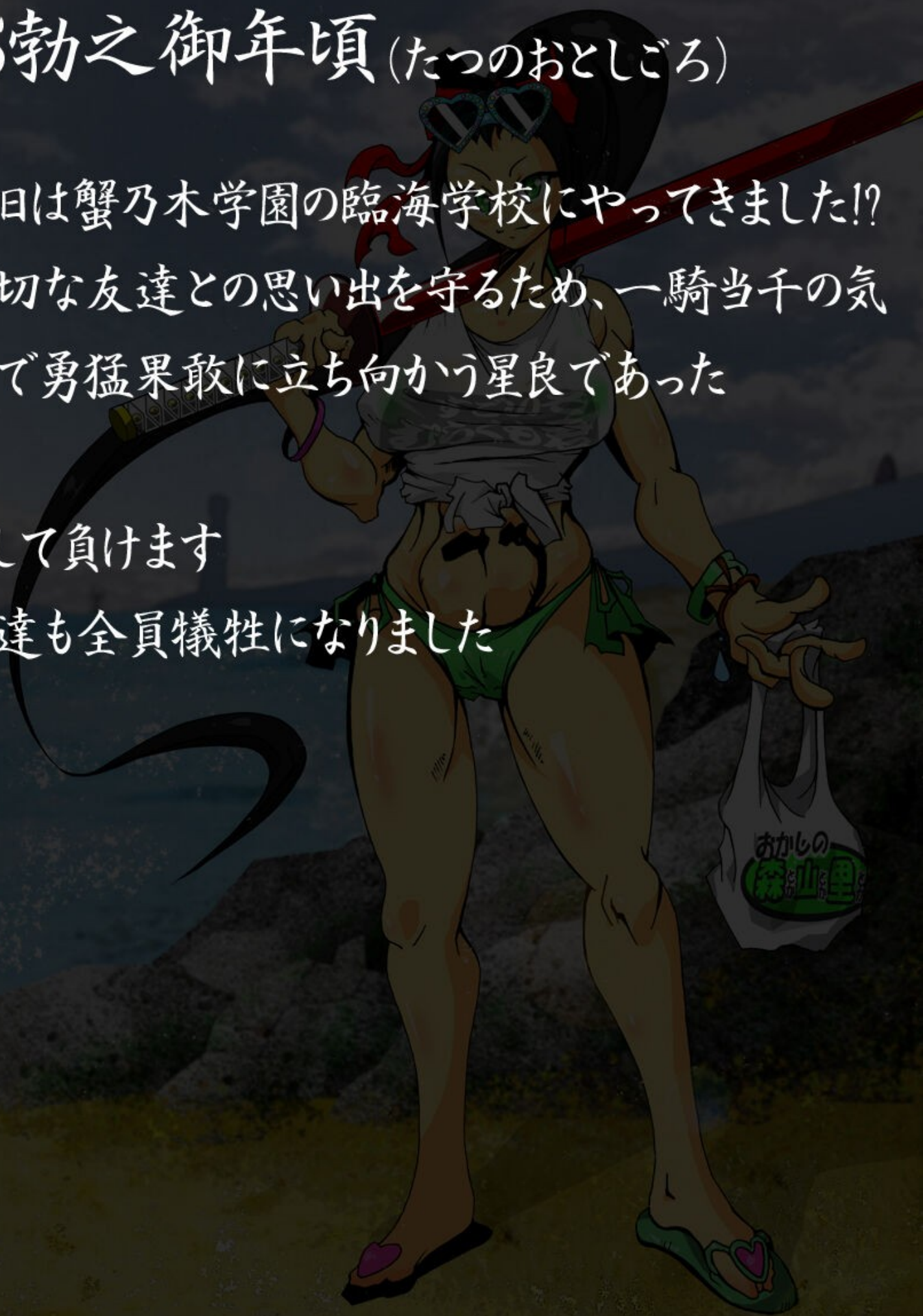
そして最初に音楽化して消滅させられたのは、一緒に遊んでいた友達たちであった

VS勃之御年頃(たつのおとしごろ)

今日は蟹乃木学園の臨海学校にやってきました!?
大切な友達との思い出を守るため、一騎当千の気
迫で勇猛果敢に立ち向かう星良であった

そして負けます

友達も全員犠牲になりました



悪いが、これから楽しい楽しい
バーベキュータイムなんだ



お前との遊びにも
付き合ってやりたいが…
一瞬で終わらせてもらう







ちほ

んんほ

いやあ
サダサダ
ガバホ
助けて

ほじ

おん
んんほ

ほし

レロ

舌

レロ

ササ

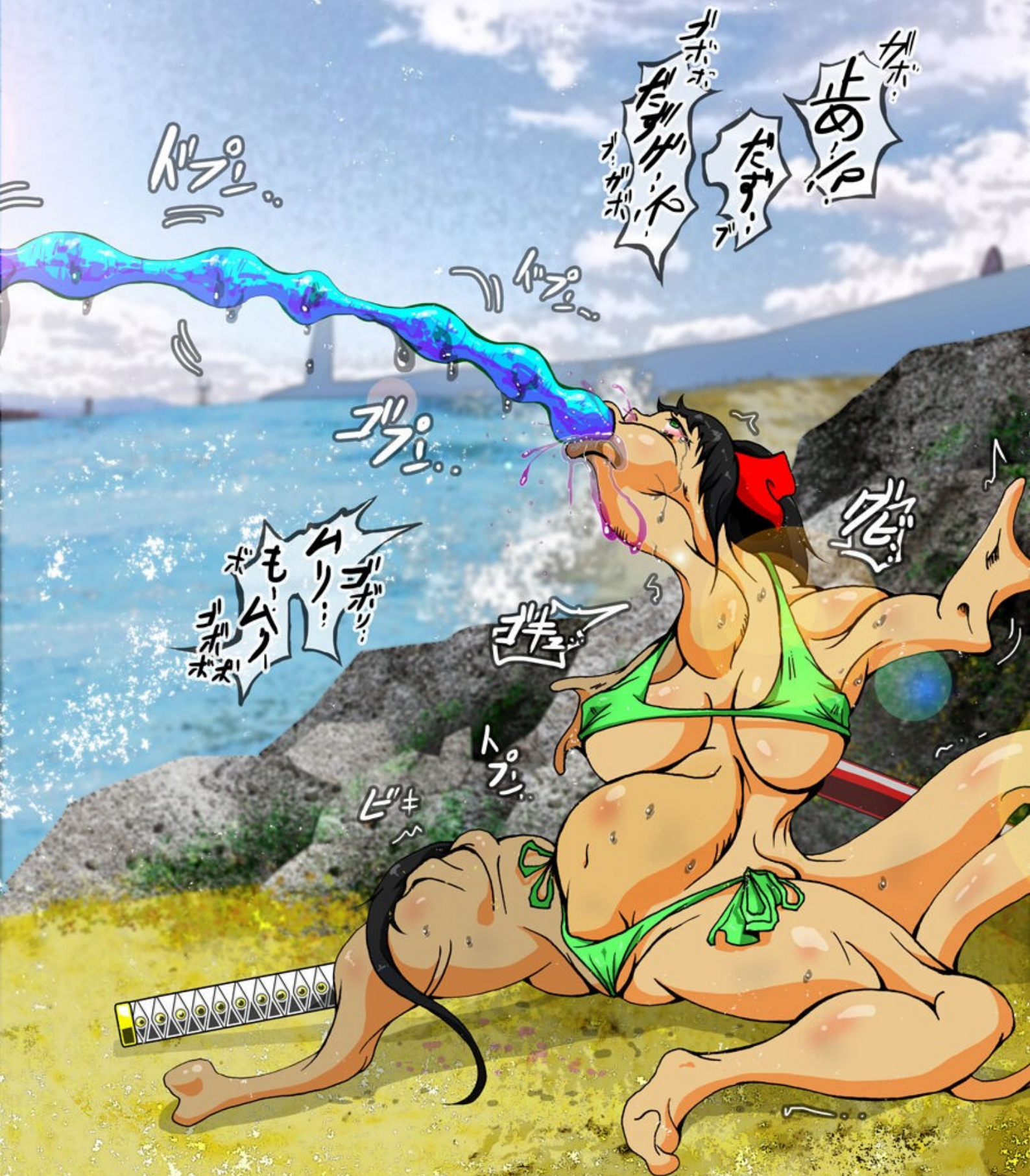
ヒタ

悪いが、これから楽しい楽しい
バーベキュータイムなんだ



お前との遊びにも
付き合ってやりたいが…
一瞬で終わらせてもらう







ちほ

んんほ

いやあ
サダサダ
ガバホ
助けて

ほじ

おん
んん
んん

ほし

レロ
へろ
ろろ

ササ

ハタ

勃之御年頃

たつのおとしごろ



墜ちるところまで落ちぶれた竜神族の若者が変異した妖怪
腐っても元竜神なので腕っぶしが強く、しかも手の付けられない女好き
人間の女性を下品で言うことを何でも聞く竜人奴隷に変え、自身の城でやりたい放題の暮らしを
している

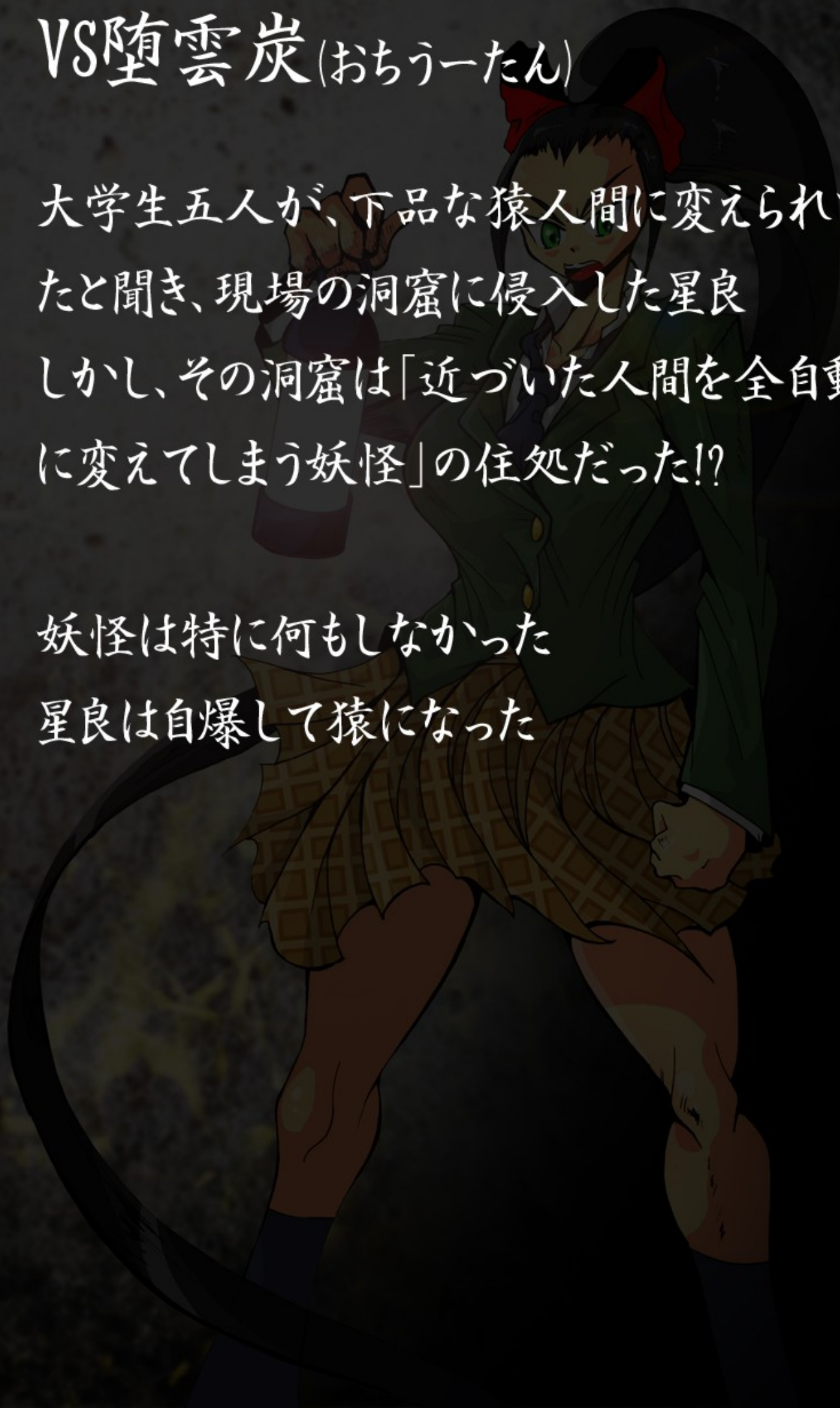
……つと、これだけ聞くと一見俺様な豪族妖怪なのだが、その正体は童貞丸出しの典型的な
思春期男子

異性に声を掛けられないから、人間を下級の妖怪に変えて言うことを聞かせることしか出来ない
そして竜人奴隷の謎テクニクに即効で負ける早漏ち○ぽの持ち主
現在増やし過ぎた奴隷にマジで頭を抱えている

VS墮雲炭(おちうーたん)

大学生五人が、下品な猿人間に変えられてしまったと聞き、現場の洞窟に侵入した星良
しかし、その洞窟は「近づいた人間を全自動で猿に変えてしまう妖怪」の住処だった!?

妖怪は特に何もしなかった
星良は自爆して猿になった





ここにいたのか妖怪
さあ、猿に変えた人を
元に戻せ

お待ちくだされ退魔士殿
それ以上ワシに近づいたら
お主も

抵抗するなら
容赦はしないぞ

彼らを

彼らを
ムホッ
ナッ

ホ

今す
△ホ
オオ



あれ
ワホ
ホ

水手！

ガキ-

平

もしや退魔士殿、
ワシの力に対策をせず
洞窟に入られたのか……



だから
近づいてくれるなと…

元に戻す仙薬は、一粒作るのに一年以上かかりますじや頼むから手間を増やすような真似はせんでくれ

墮土雲炭

おちうーたん



洞窟の奥にひっそりと住む穏健派の猿妖怪

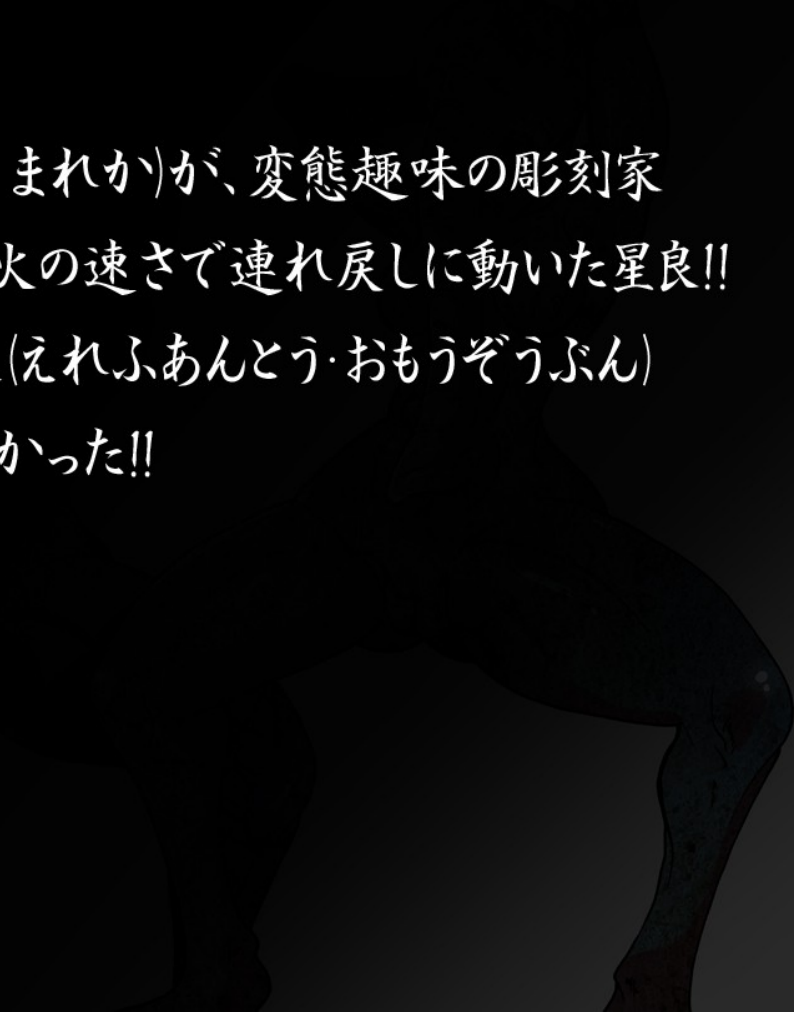
半径10m圏内の人間を、全自動で猿人まで退化させてしまう能力を持っている
この能力はオートで発動するため、自らコントロールは出来ない

彼自身はこの能力を嫌っており、被害を防ぐためあえて洞窟を住処にしている
彼のように、意志と関係なく神通力を垂れ流しにしてしまう「全自動の広範囲
攻撃」を行うタイプの妖怪は珍しくない

VS重雨象文(おもうぞうぶん)

剣道部の後輩、巻来稀歌(まきこ まれか)が、変態趣味の彫刻家
妖怪に連れ去られたと聞いて、烈火の速さで連れ戻しに動いた星良!!
妖怪の名は、偉不安党・重雨象文(えれふあんとう・おもうぞうぶん)
一切の隙を与えず、星良は斬り掛かった!!

そして星良も捕まった



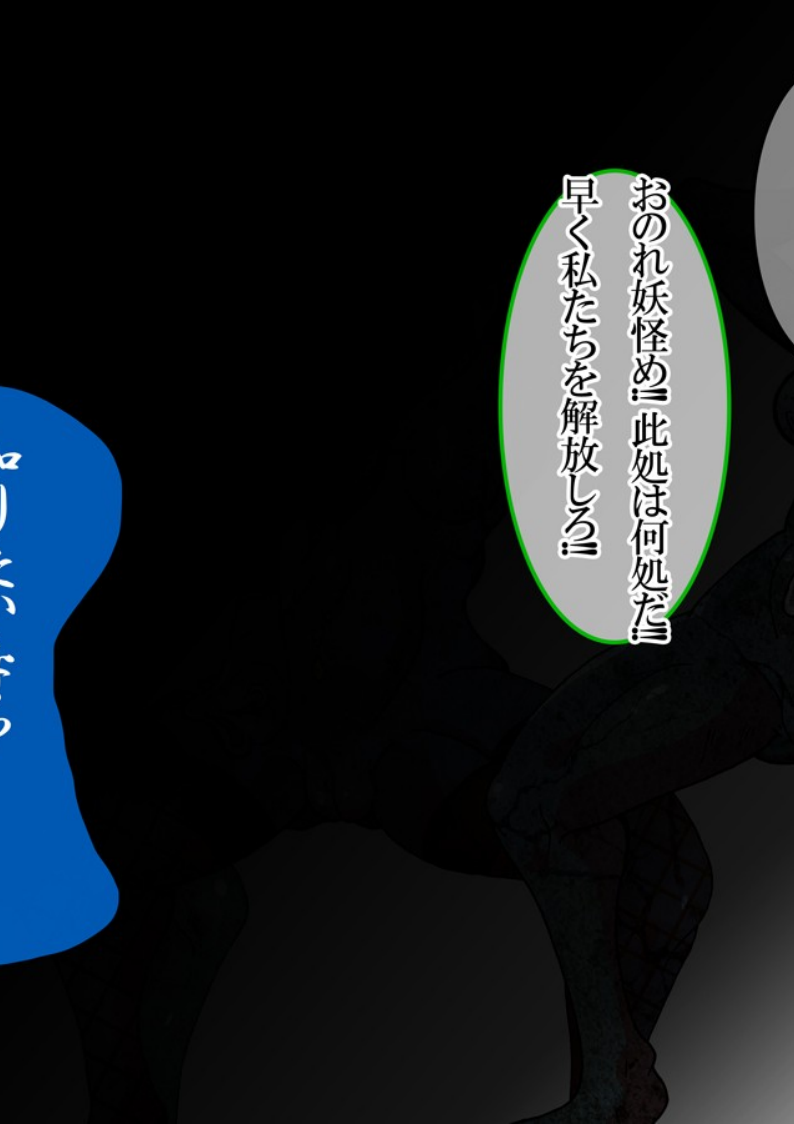
うっ…

暗い…助けてえ

大丈夫だ稀歌…
私が必ず助けてやる…

先輩…

なかなか大それたことを
言う方ですゾー



ひいっ!!???

おのれ妖怪め!!此処は何処だ!!
早く私たちを解放しろ!!

知りたいなら
教えてあげますゾー

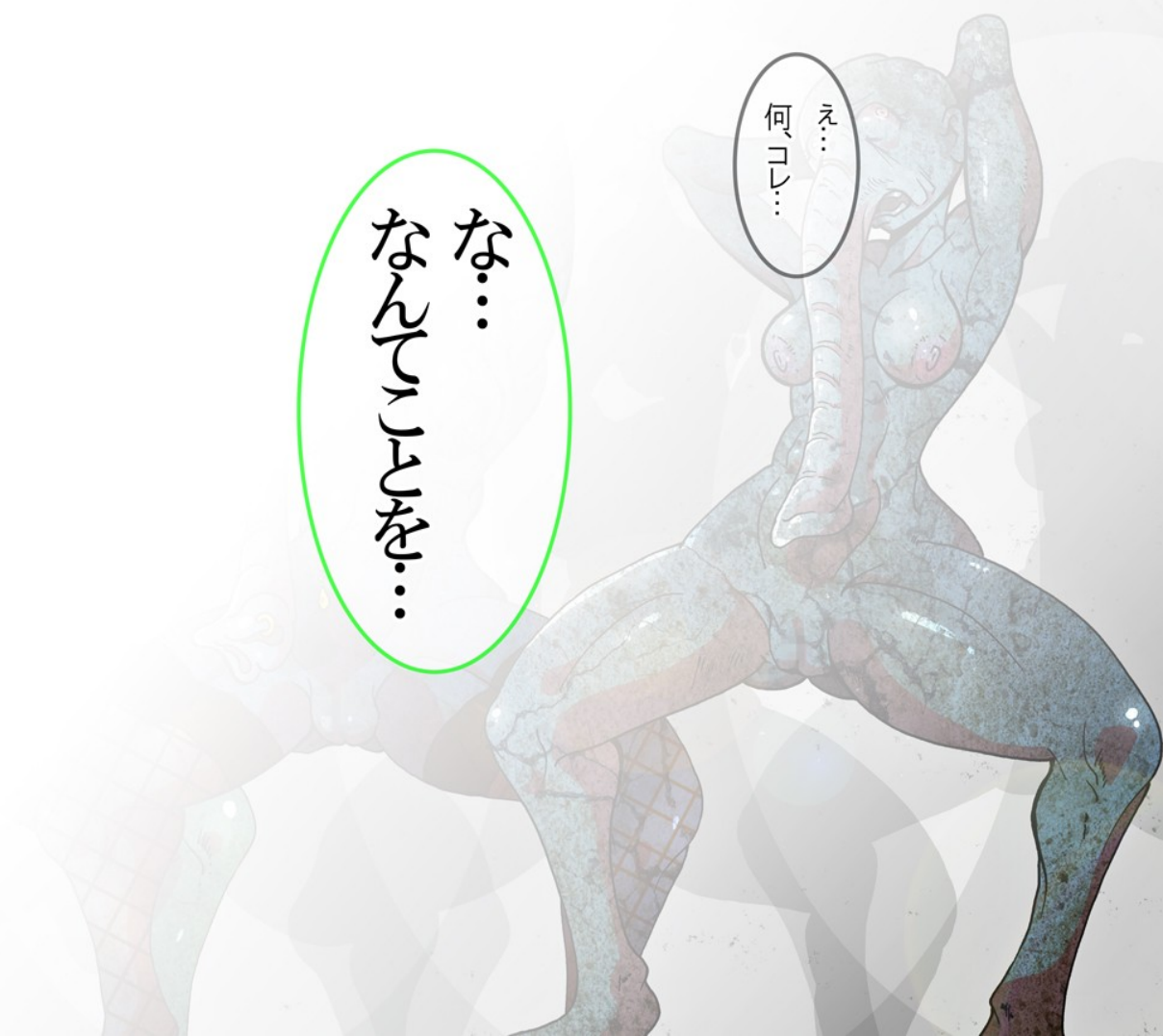
う…
眩しい…

く…
目が…

目が慣れましたら、
吾輩自慢の作品をどくと
拝んでほしいですゾー

え…
何コレ…

な…
なんじゃ…





どれも次の個展で目玉になる傑作ばかりですゾー
そしてー

なんて…
なんてむしろいいや…!!

いやあああああああ
あああああああああ
いまちゃん…?
柴咲さんも…



君たちもすぐに
仲間入りする
のだゾー

ひひひひひひ

くろ...
身体が...動かない...



稀歌
私がかつと助けてやる

だから
気をしっかり持つて...

さあて
どち、ら、か、ら
やる、か、ゾー♪



先輩を選んで

くだざああい

ふあっ...

え...?



代わりになつて
くれますよね? ね? ね? ね? ね?

助けてくれる
んですよね
ままれ...



私を返して
くれますよね

ほら
だから先輩を

わ、私が
代わりに…

く…
そうだ…

キミ…
見た目の割に
サイテー野郎だゾ…



んほおび

なっ

グググ

気に入ったゾー



せんばい
えんばい

せんばい
えんばい

私を...
私を選んで
放してやってくれ!!

グッ
グッ
グッ



きゅん

びしょ

ヌチカ...





あ...あ...

え...





あああああ

あああ足…
足固くなってる…?

ニギキ…

モジモジ

モジ…

いやああ
こんなのと一緒にな
りたくない…

パキ…

ビ…



大坂城







うむ
我ながら見事に
仕上がったゾー

さあて
いよいよお待ちかねの
キミの番だ...



ズー?

ジャ

パタパタ

アア



は？

ゴ
ゲ
ロ
ー

ん？
え？

モ
リ
ョ

ベ
チ
ロ...

いやだ..
カッダだやだ

助けて..
誰か助けて

あんな姿に
なりたくない..

なんでもします
なんでもします

だから
固めないで..

カッ
ミ
ダ

変わりたい
変わりたい
変わりがたくな

ガク

ガク

ガ
タ

え..
え..
え..

さっきまでの
凛々しき女剣士は
何だったんだゾ..
ゾ..
ゾ..



あゝ

ドツェ

なんか
がっかりだゾー...

プ





おっぱいが...
私の、おっぱい...

何...これ...
私の...おっぱ、え？

がっかりだゾー...



ぼん

がっ

ドン



個展当日



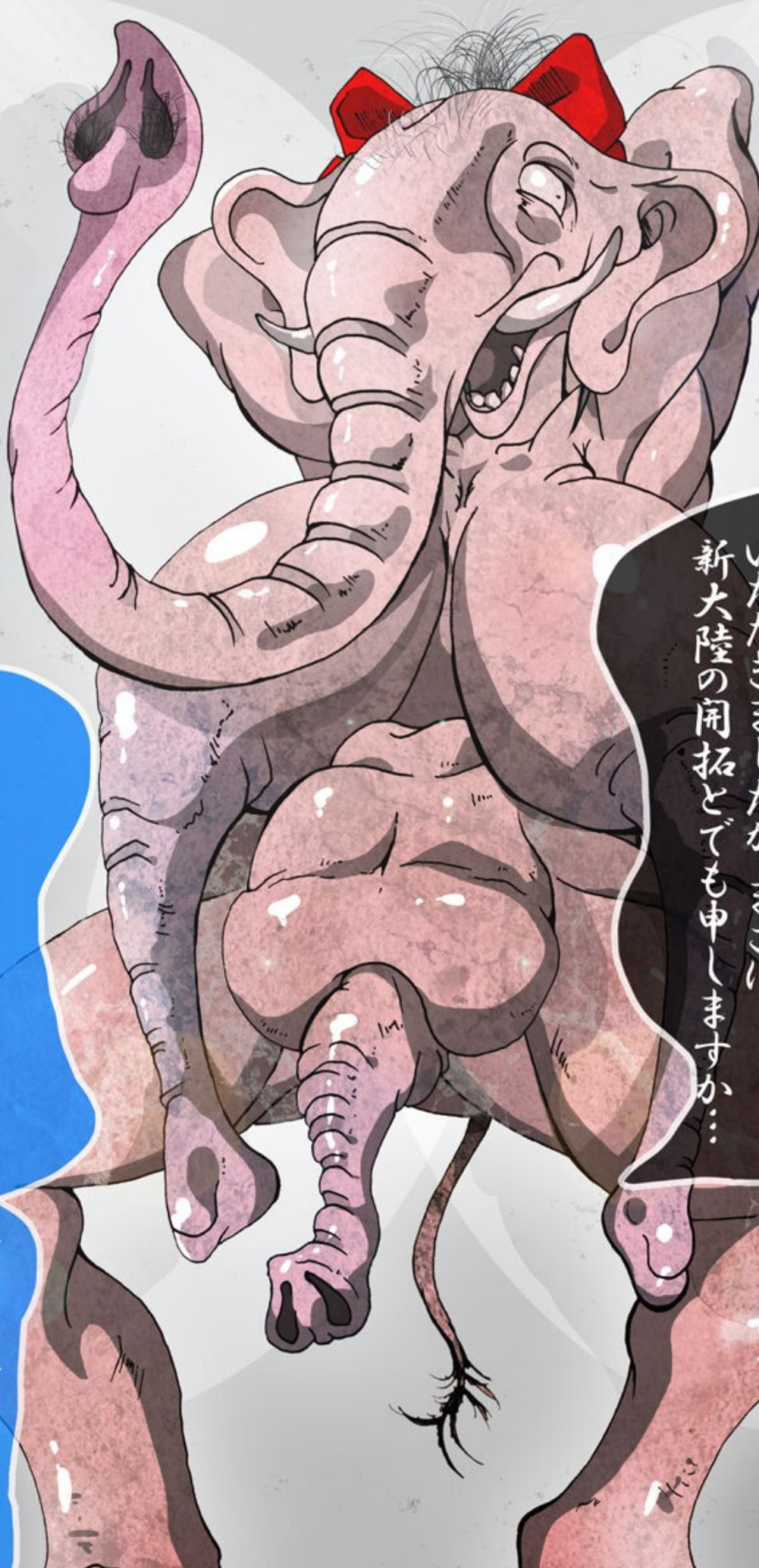
特に「コレ」は
最高に美しい三三

そ、そうかなだゾ

理不尽に未来を
奪われた若者の
苦しみが完璧に
描かれている

ど、どうもだゾー

いやはや、今回も
素晴らしい作品揃い
ですなあ、先生

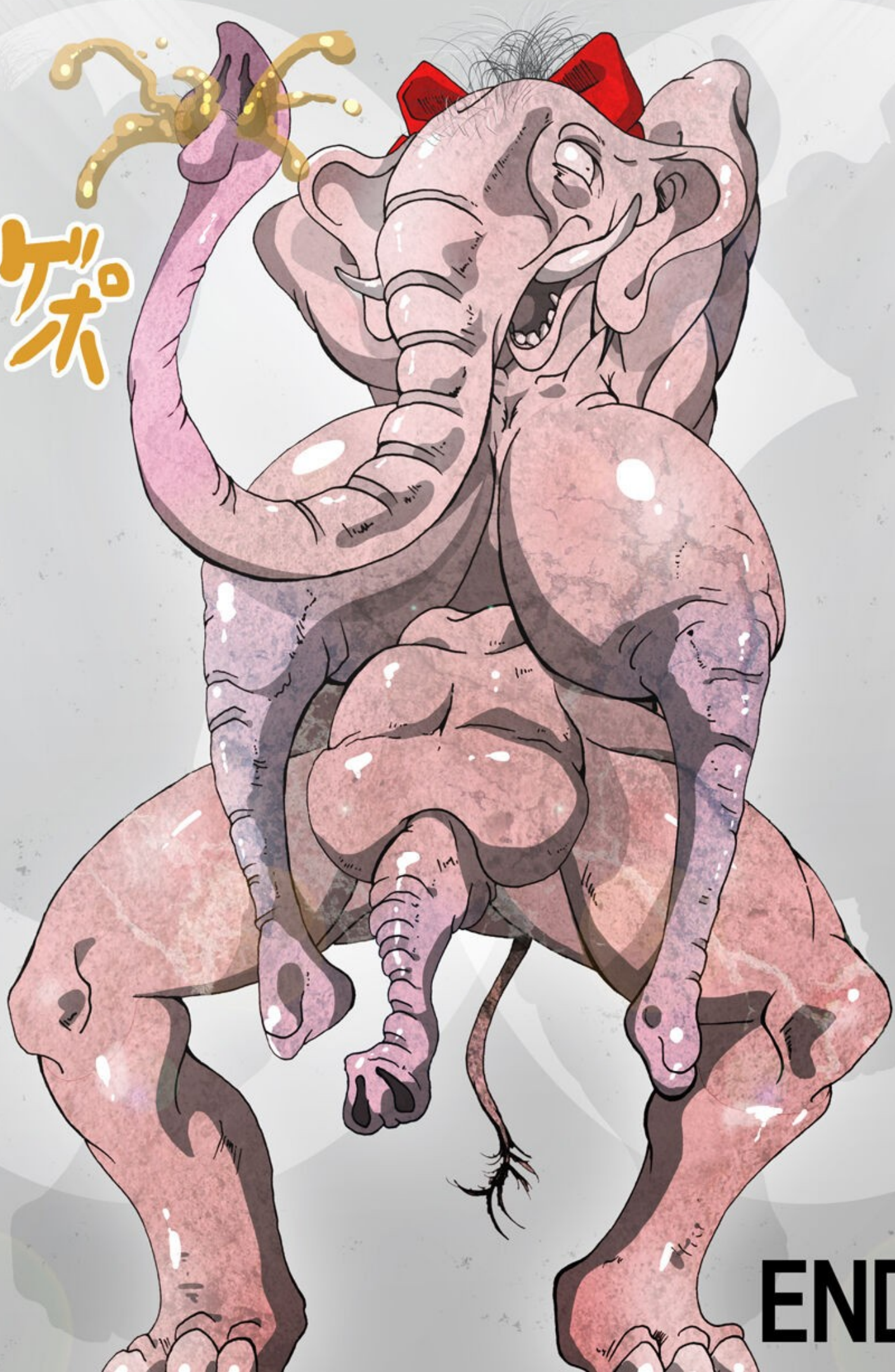


この芸術の暴走、感情の爆発に
人間の尊厳を限界まで弄んだ
この躍動感!!!
今まで多くの作品を見せて
いただきましたが、まさに
新大陸の開拓とでも申しますか……

こ、光栄ですゾー

(あたり散らしたら
なんとなく出来ました
なんて、言えないゾー……
世の中どう転ぶか
わからないもんだゾー……)

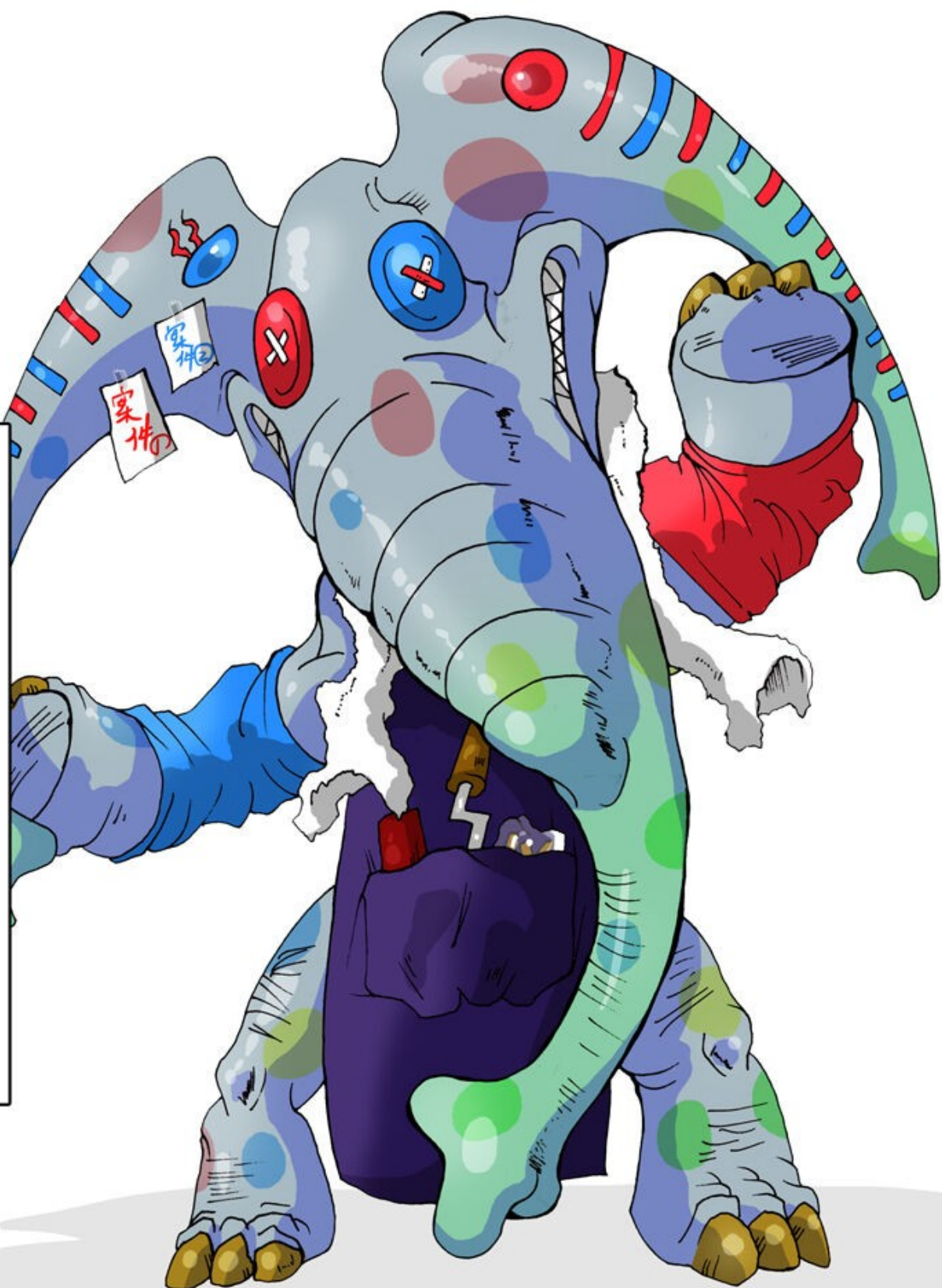
ゲッポ



END

偉不安党・重雨象文

えれふぁんとう・おもうぞうぶん



妖怪界随一の彫刻家を名乗る巨漢の妖怪。人間の体の一部を長い象の鼻のような機関に作り変えてしまう能力を持ち、それを付けられた人間は短時間で石化してしまう

慇懃で大人ぶった話方をするが、実際は短気でキレやすい
ちなみに『偉不安党』がペンネームで、『重雨象文』が本名





うろあああ！！

わ、私の身体は
なんでいい
なんでええ

まさか…
返り血の呪いが…

ゴキ

あああああ
ヤ・ヤ・ヤ
そんな

ア
ク

バ…

グ





だず、助けで...
身体、止まらない...
キキ...

いやだあ...
人間で、いたい
このま...

クキキ...
ち、ちが...
わだじのごえ、
ごんなじ
カゲコ
カゲコ
カゲコ...

ブク...

ツッホ
ツッホ

グキ...













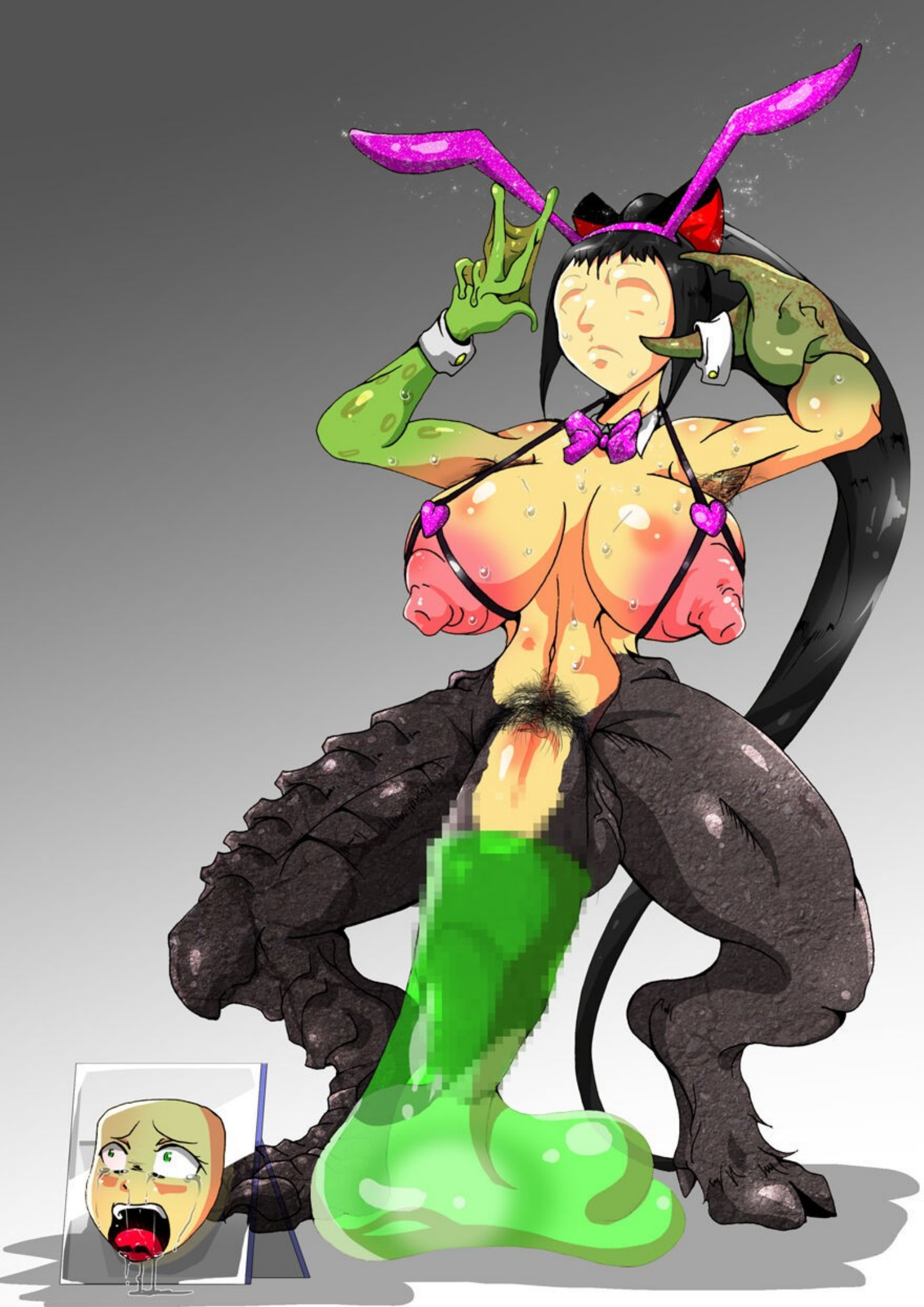


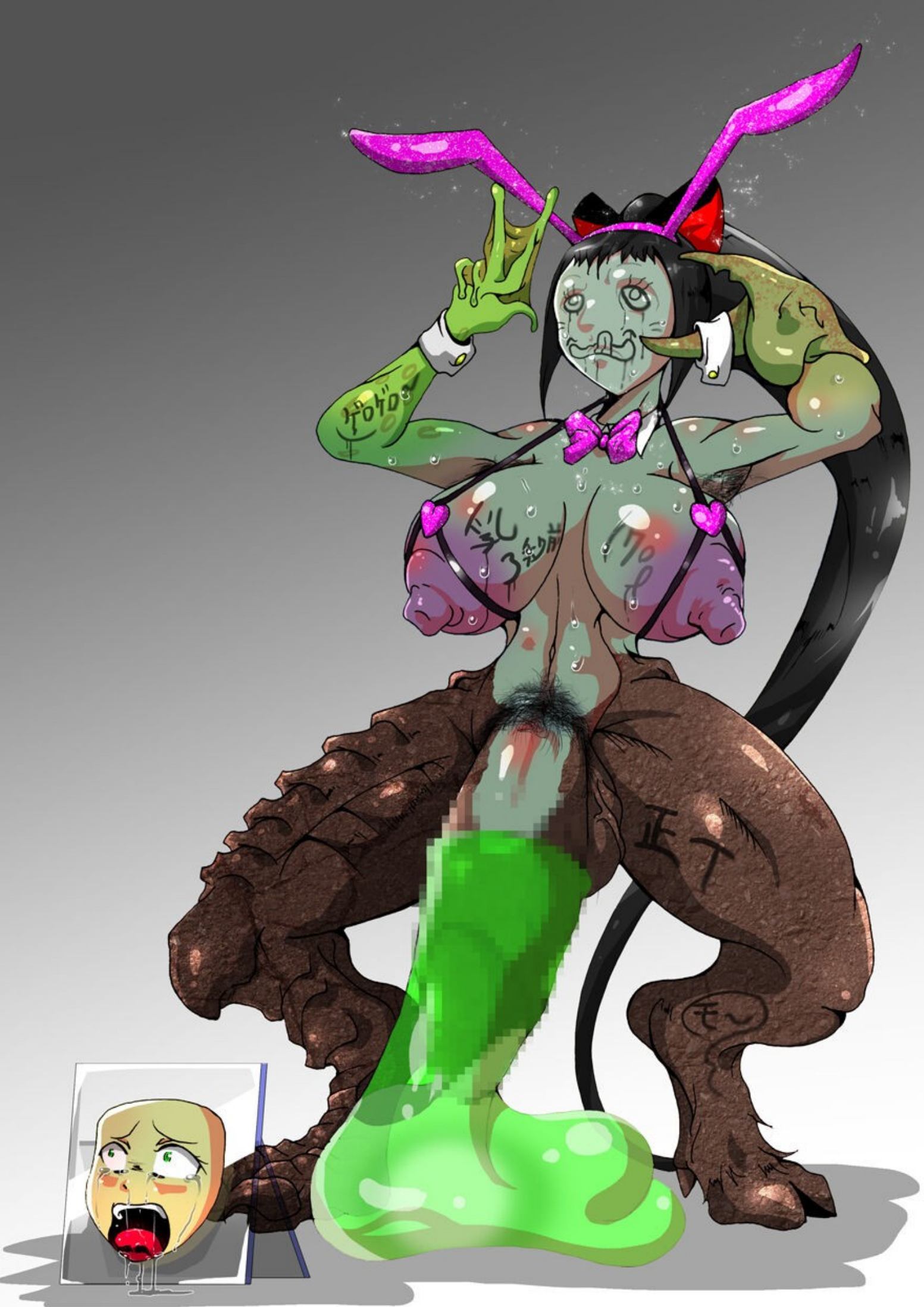




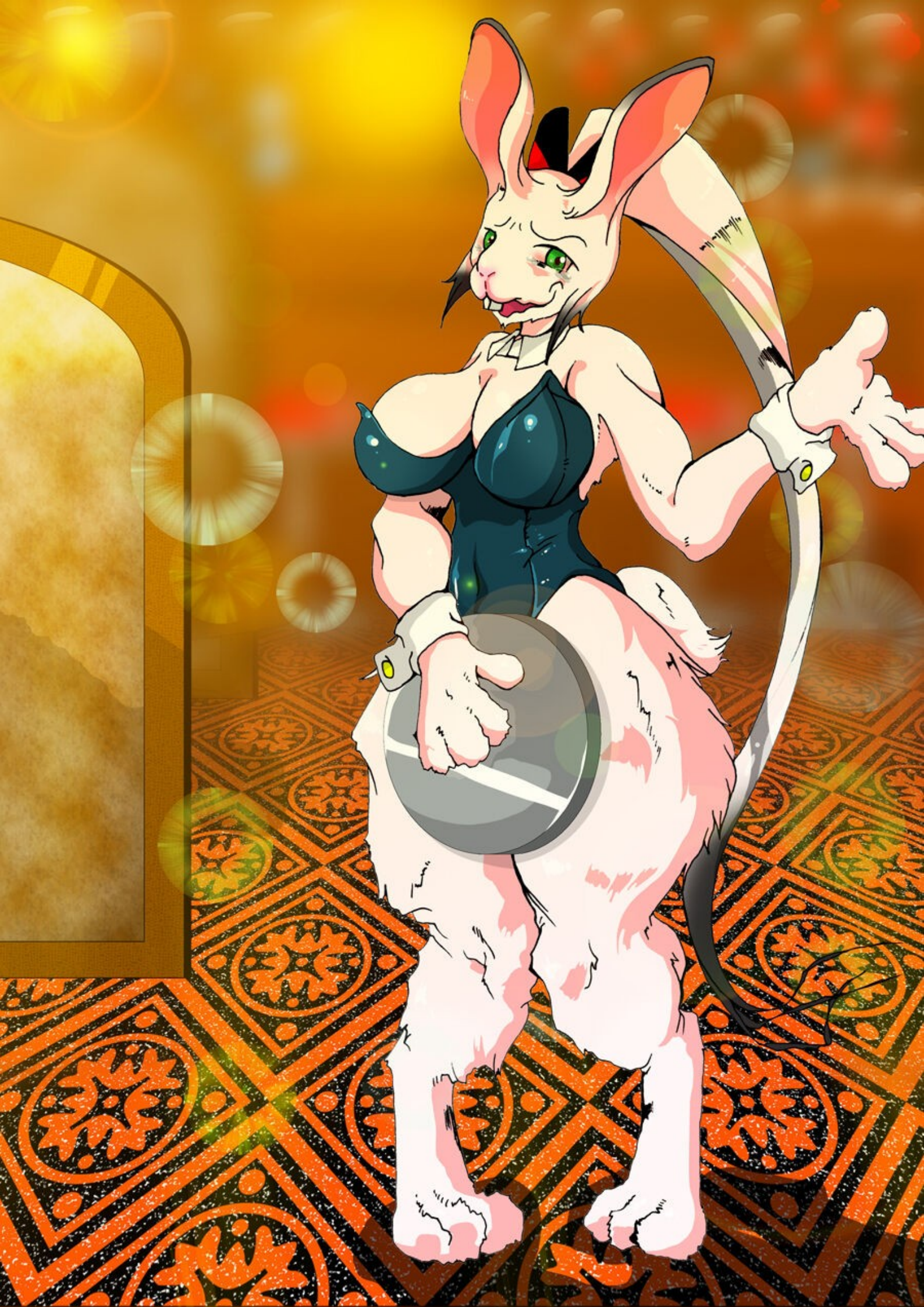




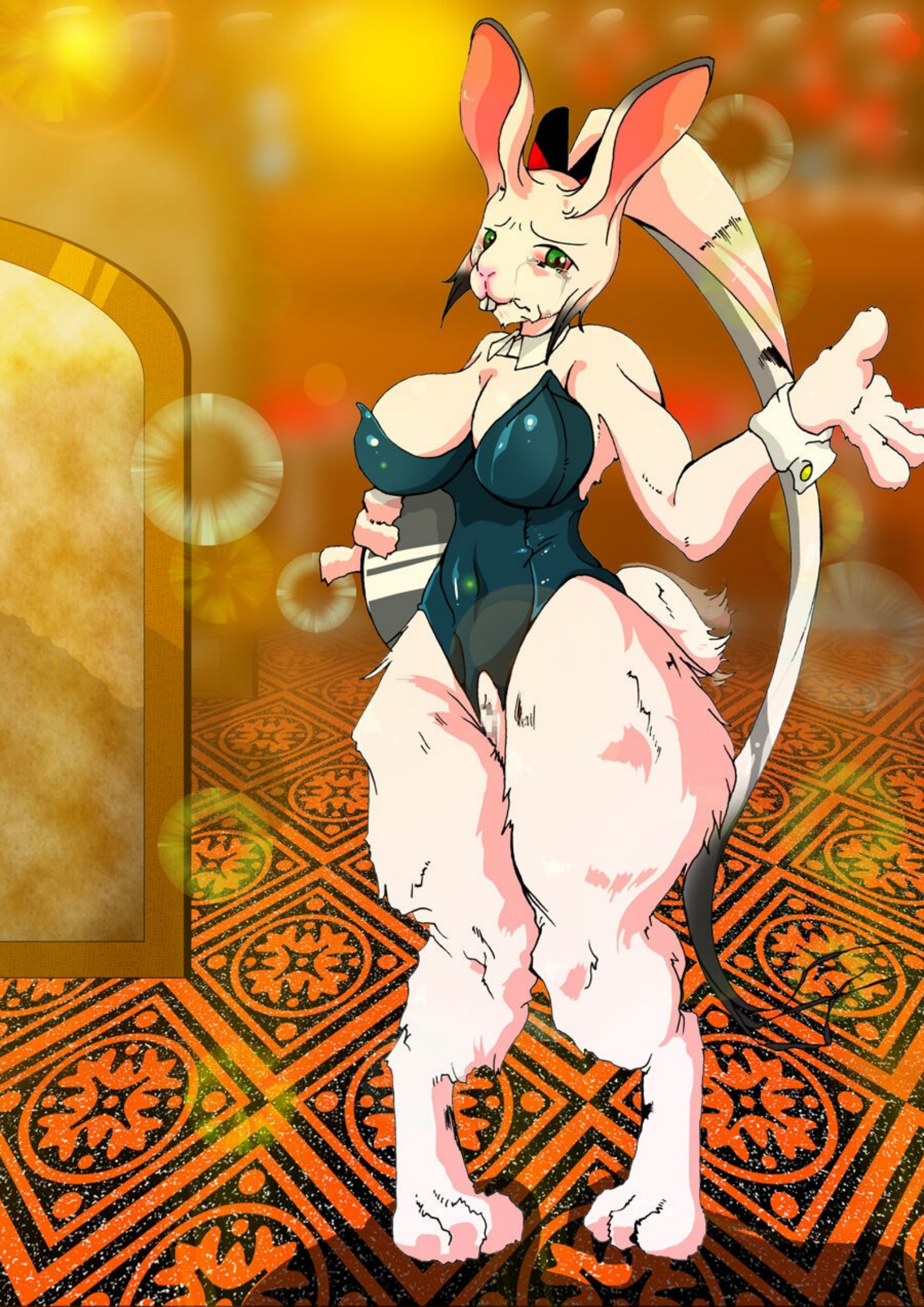














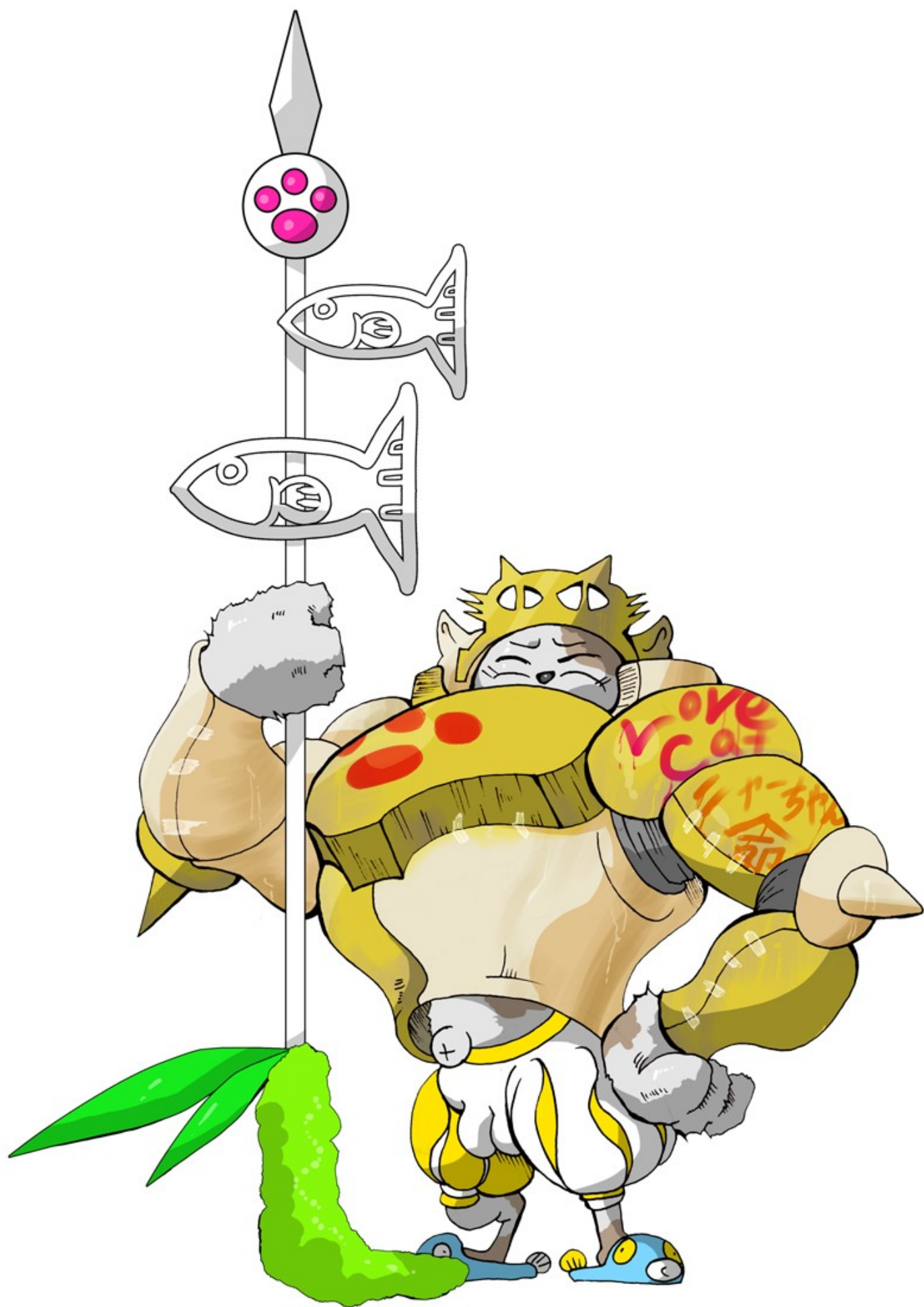


























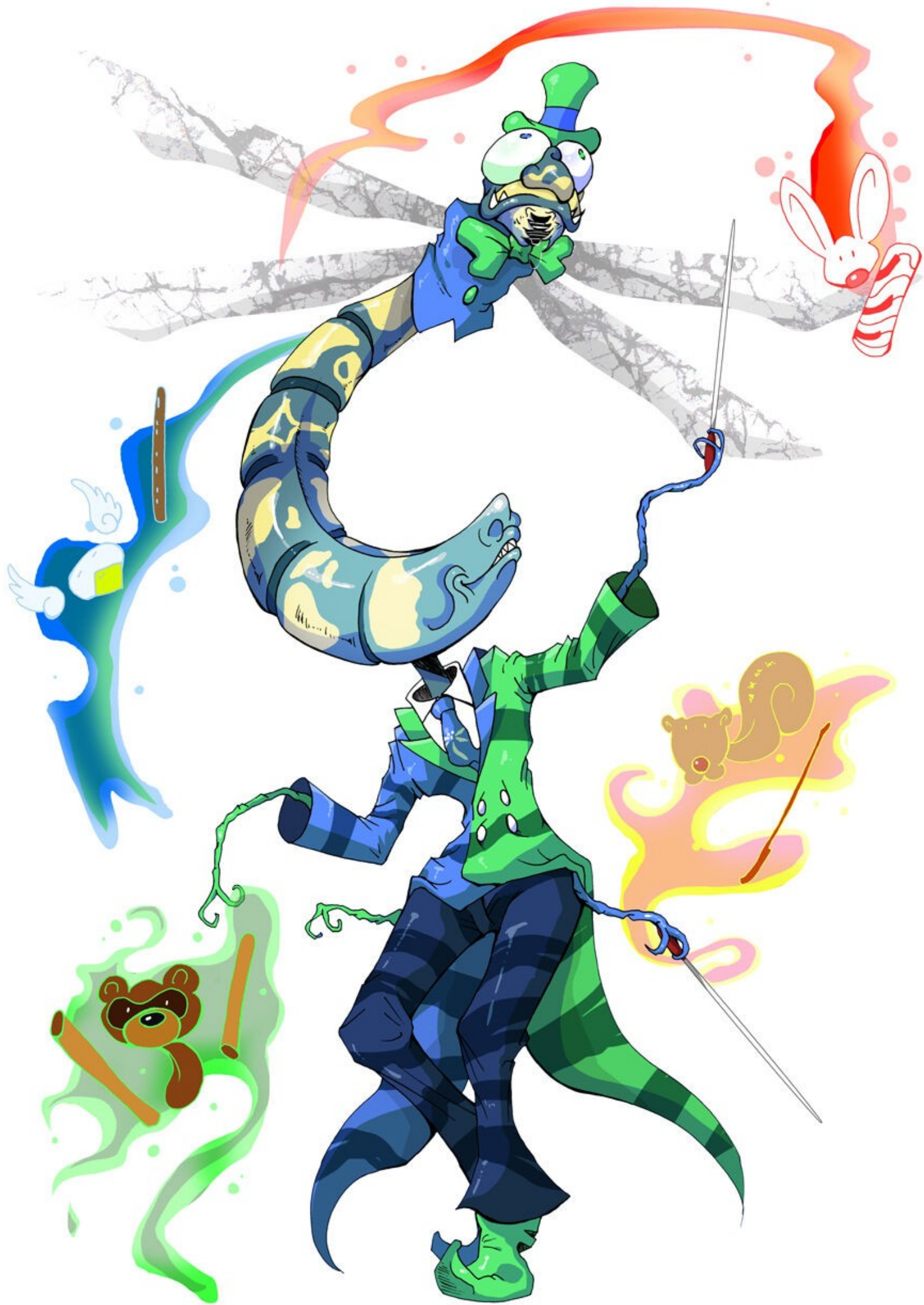


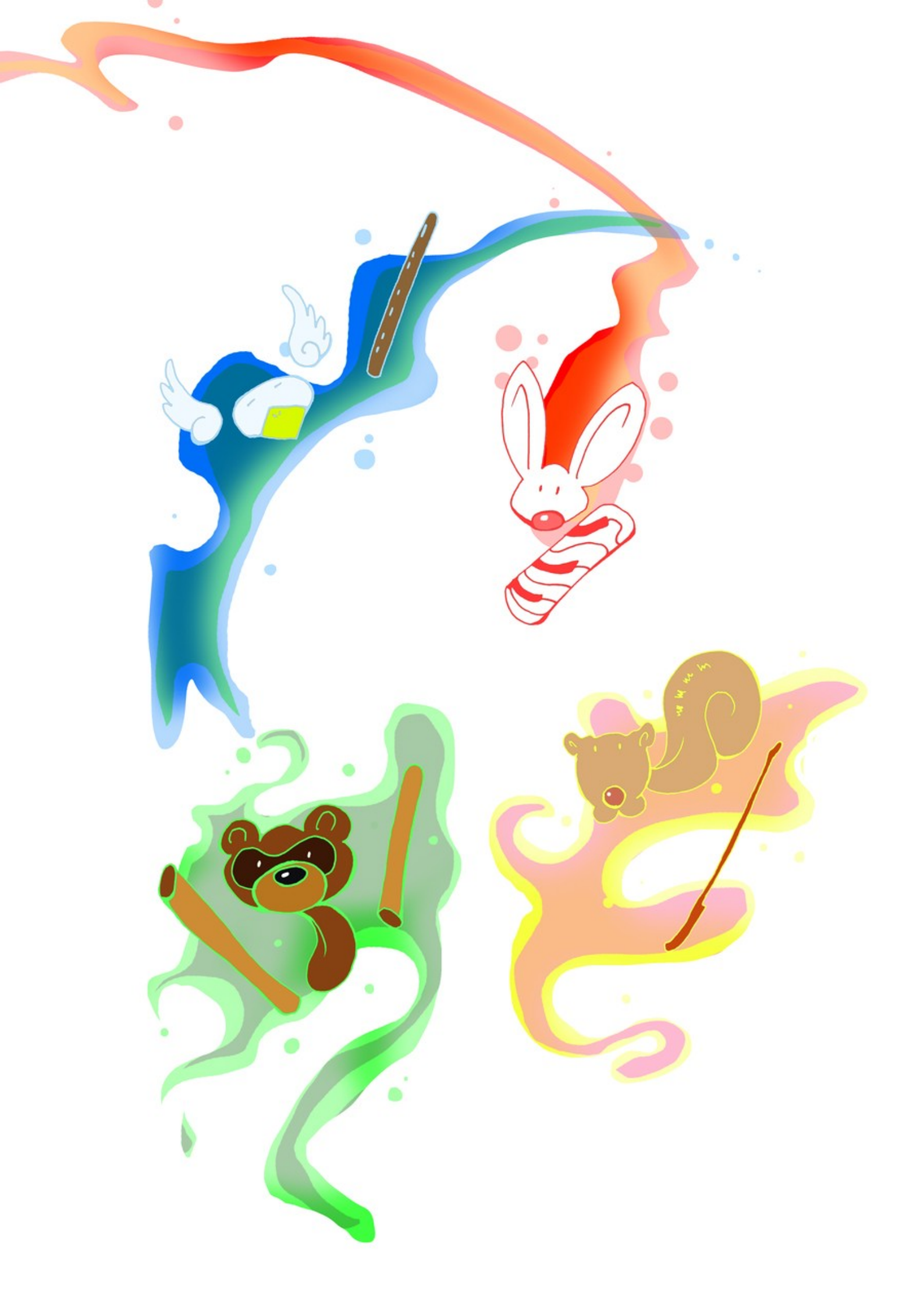














おかしの
森山里







おかしの
森山里















