

# 異世 ISEKAI RAKUTEN 快樂天

cover illustration KOMOTA

Vol.  
**21**  
2023 / MAY

Comic

KOMOTA

ごてん

白井サモエド

ISEKAI RAKUTEN  
vol. 21 - 2023.5  
cover illustration KOMOTA



# 異世快樂天 KOMOTA 初参戦!!!!

教会に  
村人以外の  
客が来たのは

実際に  
久々のこと  
だった

道に  
迷って  
しまつて  
一晩泊めて  
頂けますか?

どうぞ

神の家は  
全ての人に  
開かれています

少し離れた  
街から

祖父の家を  
訪ねに  
来たらしい

危うく  
野宿するところ  
でした

神父様が  
いてくれて  
よかったです

随分と若い……

夜の森って  
真つ暗だから  
心細くて……

目を覆おぼいたくなるような欲望が躍おどる淫いん幻げん想ぞう劇げき





# 異世快樂天

ISEKAIRAKUTEN



……まだ  
やることが  
あります



お疲れ  
ですか？

いえ

何でも  
ありません



私は  
もう大丈夫  
ですから

構わず  
眠って  
ください



特にこんな  
雨の日は……



夜は  
悪魔の時間  
です

心身を  
弱らせては  
いけません

忍び込む隙を  
与えない  
ように……



神父様！

え？



おまじない  
です

悪魔が  
怖くない  
ように



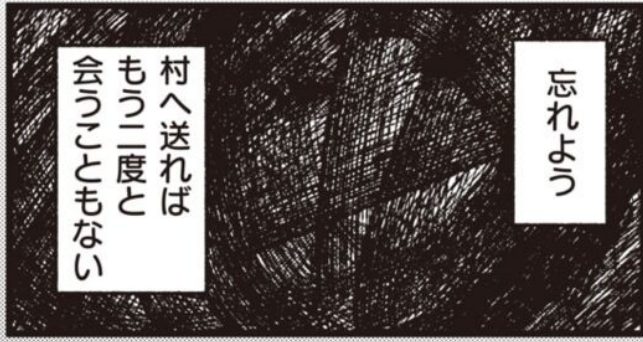
子供の  
遊びだ



神父様

おやすみ  
なさい







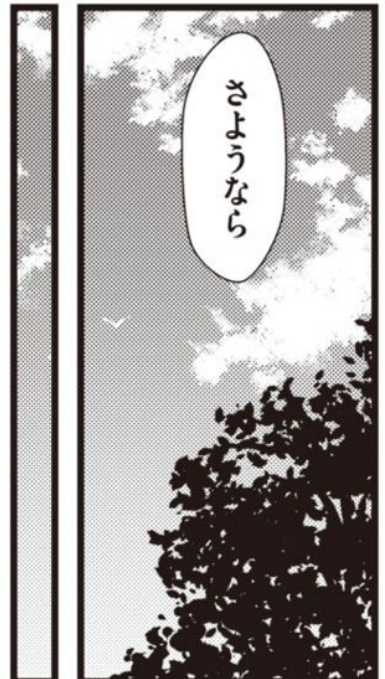
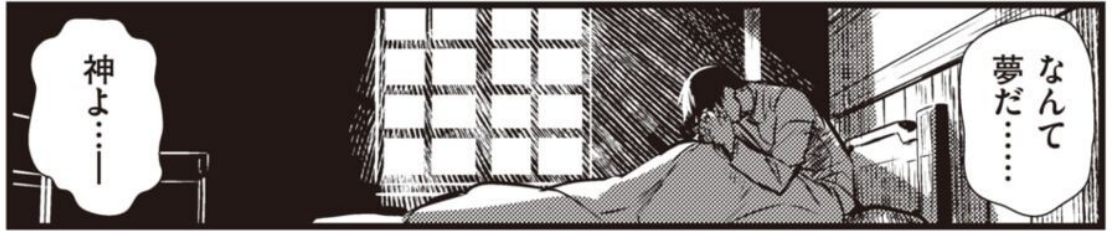
神父様……

夢  
優  
スリム  
前編



激烈美麗  
幻想ポルノの  
超新星!!!!  
いざデビュー♥

作画 KOMOTA  
こもた



けが  
汚れた  
欲望など  
いら  
ない



私は  
神に仕える者  
なのだから





なめ  
滑らかな  
肌が擦れて

舌が  
柔らかい

馬鹿な

また夢を  
見ている  
のか？

ひもい...  
へるか...?

はっ

かぶ

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん



溶ける……っ!!

カッ

ゆるゆる

まよ

あは

あは



とろろ

じょうずに  
できあがりか?

神々様

あは

あは

あは



やめてくれ

キヤッ

私はこんな夢は見ない……

どうしたの 神父様……?

はあ……

はあ

悪魔の 仕業だ!



去れ! 私の心から 出ていけ!

…… ええ?

好みじゃ なかった かい?

!!



そのわりに 興奮してるね

こんなに 興奮させて

ちがっ やめろ

あーっ

しゅるん  
はしたない  
なあ……  
神父様  
なのに

ぎぢぢぢぢぢで  
苦しもう……  
ひん



こんな様で  
道徳が説ける  
のかい？

姿が……!?

やはり悪魔か!!

あはあ

ぬぢ  
ぐわんぐわん

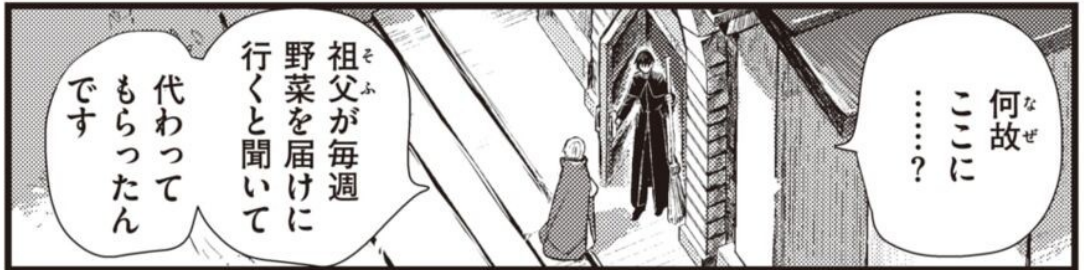
びん

あ  
ぬぢ  
ぐわんぐわん

あ











さようなら  
神父様

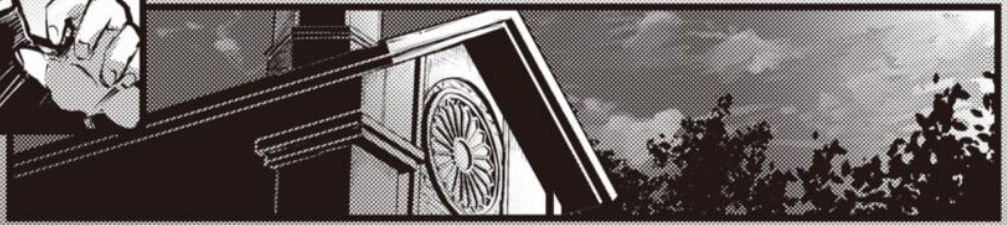


いや……  
それは……  
次は  
お庭です!

それじゃあ  
また来週も  
手伝わせて  
くださいね



……  
さようなら



どうか……  
あの悪魔に  
戒めの鎖を!



どうか私に  
知恵と力を  
お貸し下さい



神よ  
偉大な父よ



夢の中の  
ことなど  
どうすれば  
いいのか



違う!!

君は縛るのが好きなのか

なるほど

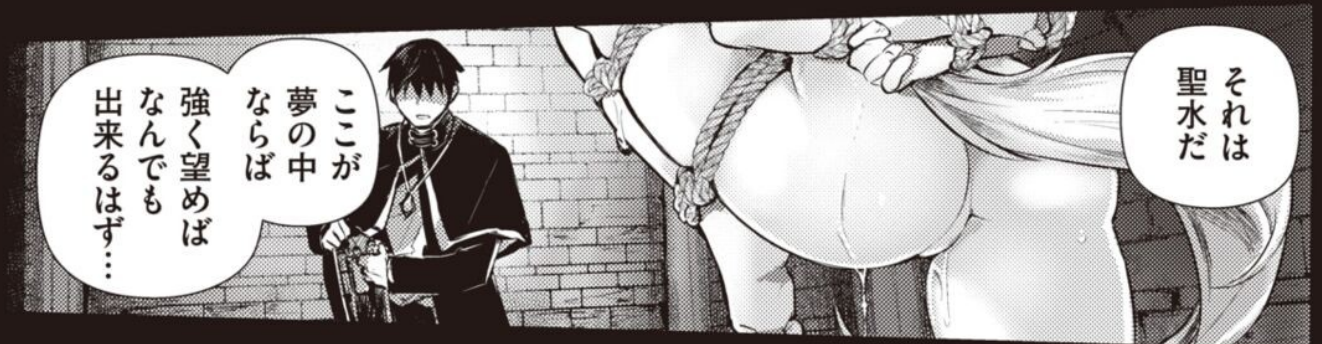


黙れ!!

ええ？  
じゃあ神様の  
趣味なのかい？

それは  
神が与えた  
戒めだ！

びりり



この夢はね  
君の願望で  
出来てるんだ

だから君が  
望まないことは  
起こらない

グッ

ご覧……  
私の身体は  
何ともないよ

身体は  
じわじわ  
熱いけど

まるで  
皮膚の上で  
火が踊ってる  
みたいだ

これも……  
君の願望  
かな……?

たわごと  
戯言を……

あゝ

じわ





虚勢を張って  
いられるのも  
今の内だ



お前の  
内も外も全て  
浄化してやる



この  
汚れた  
悪魔め!



こんな……  
やらしい  
手つきじゃ  
そんな…の



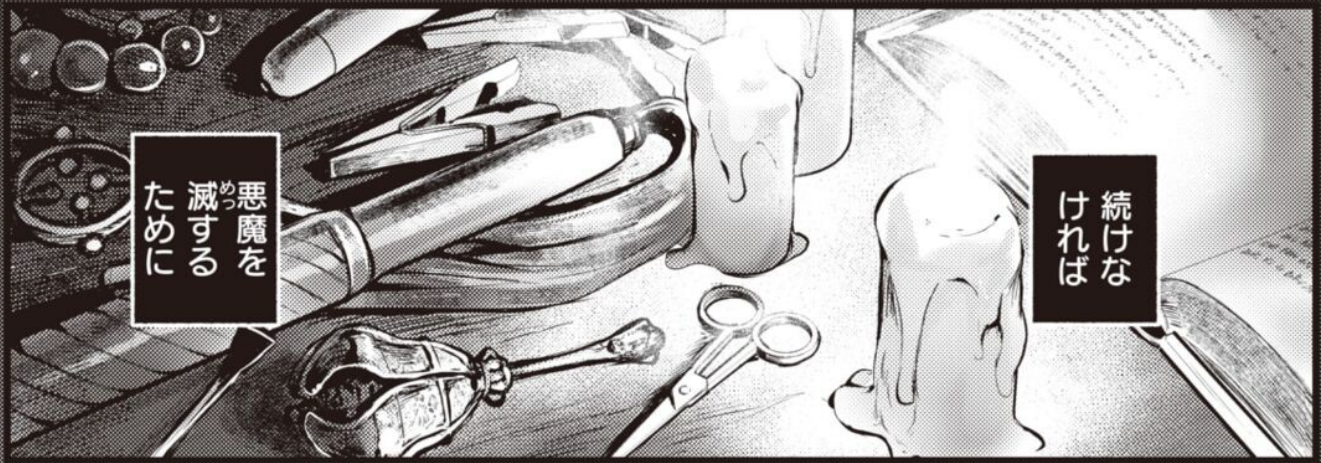


だが……  
まだ祓えた  
わけでは  
ないようだ



やはり私は  
間違っ  
て  
いなかった

勝った



悪魔を  
滅する  
ために

続けな  
ければ



悪魔を  
滅する  
ために



悪魔を  
滅する  
ために



悪魔を  
滅する  
ために



悪魔を  
滅する  
ために



おかしい



ま…  
またですか…？

な何かの  
間違いとかでは…？

えーと 錬金術師の  
エマさん…ですよ  
間違いじゃない

# ピッコラのピッコロ

PRESENTED BY

## ごてん

助手の募集の件ですが…  
一件も応募がなく…

そ…  
そんなあ…

イツパツ逆転!!  
裸の錬金術師

へっぽこエマのやつ  
また来てるぜ

今度は研究室  
爆破したらしいぞ

助手なんて  
誰もやらねーよ

シッ!  
聞こえるだろ

またゼロ件…

私には  
もう後がないのに…

貴重な材料は  
ひっくり返すわ  
研究室は爆破するわ！

君は何度  
この街の錬金術に  
泥を塗るのかね！！

本ツツ当に  
申し訳ございません  
でした！！

ガッ！！

ガッ！！

君の輝かしい  
論文の実績を  
買ったというのに…

「生命を生み出す秘薬」の  
研究もまた振り出しか

すみません  
すみません…

…この研究には  
私も期待している  
減給で勤弁  
してやろう

ただし！  
最後の  
チャンスだ

次の実験で  
結果を  
出せなければ  
君はクビだ！！

ええええ！！



今じゃ錬金術ギルドの  
鼻つまみ者…  
助手にも逃げられ  
失職の危機…

すみませんが  
求人けいこの  
追加掲載を…



ああの…これだと  
一日しか掲載  
できませんが

もうそれで  
いいです…  
よろしく  
お願いします…



終わった…  
ギルド辞めたら  
どうなるのかしら…

私わたしなんか  
娼婦しょうぶか奴隷ね…  
ははは…はは…

あの！  
すみません





あの  
一応そちらに  
お一人…

え……



この街で  
助手を募集している  
錬金術師は  
いらっしゃいませんか？

錬金術師で  
ごぞいますか？



ほ 本当ですか!!  
助手をお探し  
なのですか!!

えっ!!  
ああの!!  
まあ…はい…



僕ずっとこの街で  
本場の錬金術を  
学びたかったんです!!  
ぜひお願い  
できないでしょうか!!

ああの  
君は…?



申し遅れました  
カールと申します

今年

マグヌス学園

錬金術科を出て  
ここに来ました

マグヌス学園!?  
超エリート  
じゃな...



うう...!!



あいやでも  
私...その...



きっとお力に  
なれるはずです!!



よ...よろしく  
お願いします...

やったあー!!  
頑張りますっ!!

ど...  
ど...  
ど...  
ど...  
ど...

ごめん 研究室というか  
私の部屋なんだけど…

すごい…これが  
本物の錬金術師の  
部屋なんですわ!!

うわ  
初めて男の子  
部屋に  
上げちゃったあ…

ここ数年ずっと  
研究ばっかで  
ひとりだったし

なんか  
ドキドキ  
する…

じゃなくて!!  
早く誤解を  
解かなきゃ…

かカール君…  
実は私は立派な  
錬金術師なんかじゃ…



どうしたんですか  
エマさん？

なく……て……



……わかったわ



え エマさん……？

……こんなに純粹に  
私を信じて  
くれるのに……  
私はやっぱり  
へっぽこエマ  
だわ……



……？  
はい！  
よろしくお願  
い  
します！！

カールくん！！  
私もう一回  
頑張ってみるわ！！  
明日から  
よろしくね！



え…  
エマさああん!!  
ヤバイの出てますけど!?

ンヤー

やっちゃった〜



こ…この色  
もっかっん…



やっほひ  
さいいん  
催淫  
ポーシオン!?

しかも  
この印…  
まさか…



カールくん！  
待って…!!

!!  
どうして…



えーとえーと  
授業だと  
この場合の  
対処法は



す  
す  
ぐ  
に  
かん  
き  
換  
気  
を  
!!



お願い…  
本当にダメなの…

これ以上  
問題を起こしたら…  
私クビになっちゃうのお…



ど 奴隷...?  
まず落ち着き  
ましようよ!

こんな淫<sup>さいいん</sup>ガス  
街<sup>まち</sup>中に撒<sup>ま</sup>き散<sup>ま</sup>らしたら

もう  
奴隷<sup>どれい</sup>になるしか  
ないのよおっ!!

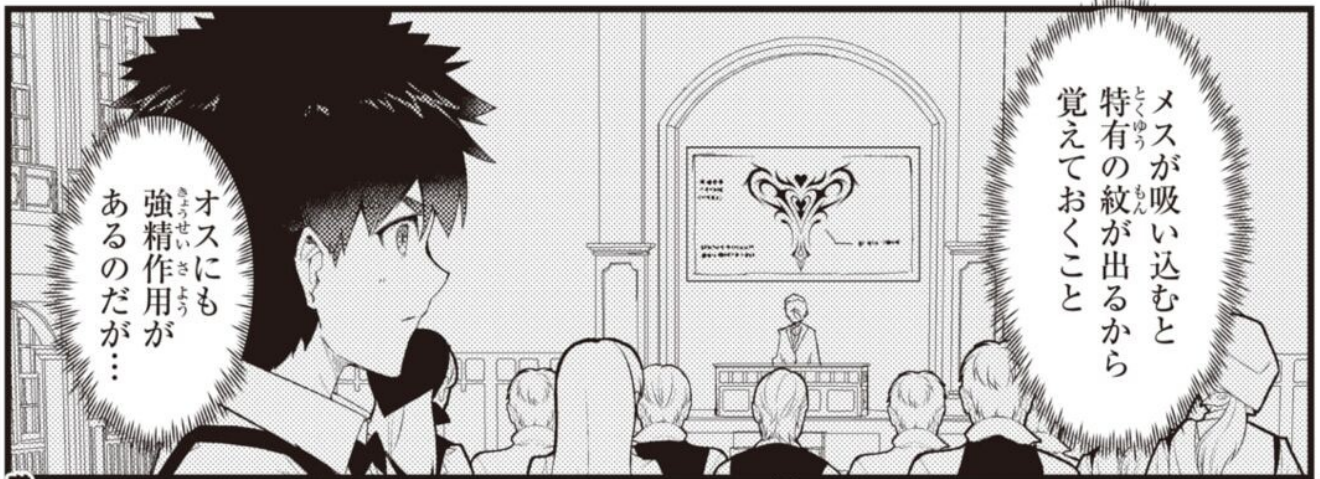


この家畜<sup>かちく</sup>  
用<sup>よう</sup>淫<sup>さいいん</sup>ガス  
は大変危険だ



えエマさん...?

ギッ アッ...



オスにも  
強精作用が  
あるのだが…

メスが吸い込むと  
特有の紋が出るから  
覚えておくこと



メスは理性を  
失ってしまうので  
気をつけるように

エ…エ…  
えん？！





エマ…さんっ…  
お願いだからっ

止まってっ…  
あっ…あっ…!





もう  
出ひやったのお...?

すまじやう

ちゅ

あま...あま...

ん

ん

ん



お...お...

ん

ん



ん

頭おかしく  
なる...♡

やあ...  
この胸...

ん...



ほら見て♡  
カールくんのせいで  
こんなに  
ぐちゃぐちゃ♡

女の人の…  
ほ…本物の…

ぽんぽん



ぜーんぶ  
入っちゃう  
ところ…♡



じゃあ  
よく見てね  
カールくん…

あ…あ…

ぽんぽん



あ…  
あああつ…!!

あはは

ん

あはは

ん

あはは

あはは

あはは

あれ…?  
まだ  
入れただけなのに…



じゃあ  
こうしたら  
どうなっちゃう  
のかなあ…?





もっと  
射精したい…!!

もっと…!!



な…なんだこれ

治まる  
どころか…  
とんとん…



何してるの…?



早く…  
グチャグチャに  
して…?

ぐちゃぐちゃ♡



次は  
カールくんの  
番だよ…?

ぐちゃぐちゃ…





カールくん  
ヤイトとこ  
当たってる

ぽん

ぽん

ぽん

ぽん

ぽん

ぽん



カールくん  
からかって  
ごめんっ

イッてる  
からっ♡

どっど

どっど

どっど



ずっと  
イキっぱなしっ♡

どっど

どっど

どっど

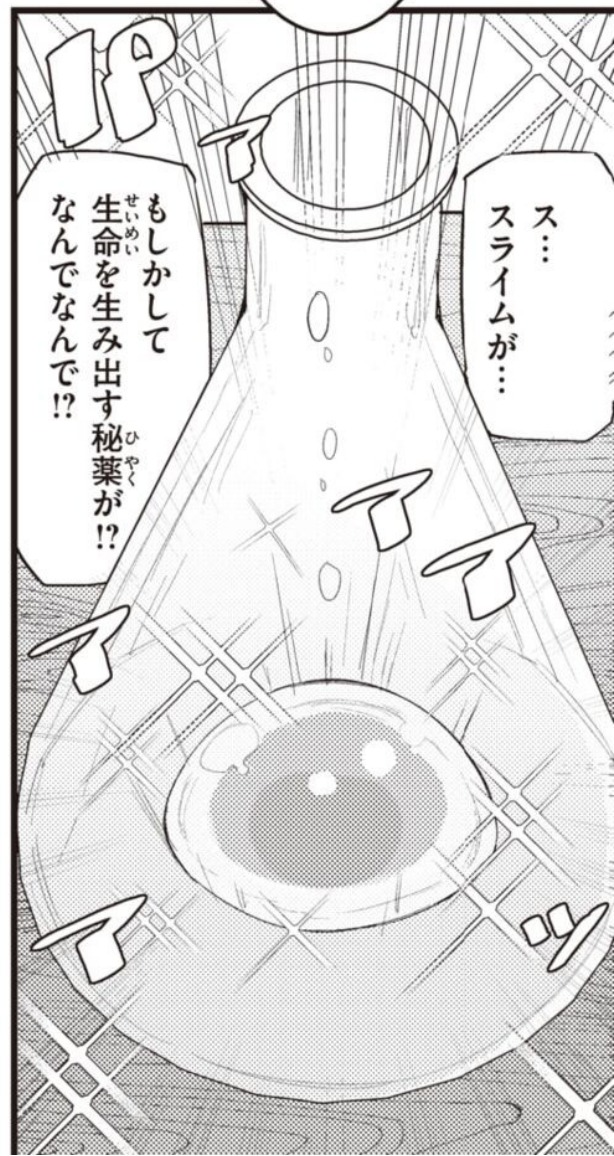
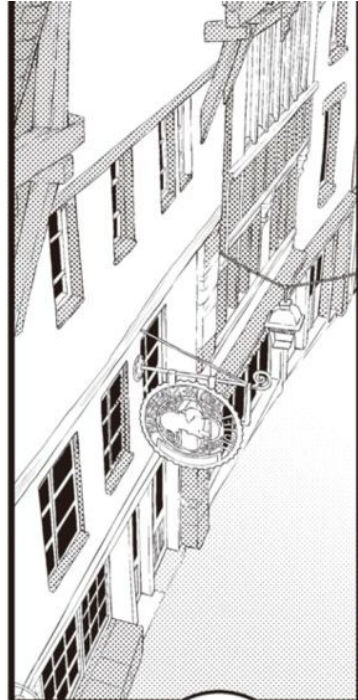
どっど

どっど

どっど









女の子から  
メッセージが来た？

ええ  
マツチングギルド  
経由で

アレって  
女の人同士でも  
出会えるんだね

私も  
知りませんでした  
でも  
出会い系を使っている  
同性とお会いできるのは  
貴重な体験ですわ



女の子と  
お茶をするのも  
随分久しぶりですし  
お友達になれるかも

貴族の時は  
いつも家に来てた子達も  
没落してから  
会ってないもんね

やめて  
ください!!



お？  
あの娘かな？



癒しの時間も  
タマには……ぬ？

前回のお話

元貴族の娘・ジークはババ活での成り上がりを目指す若き乙女。金に目が眩んでは異形にハメ倒されてしまう日々が続くジークの元に女の子から一通のメッセージが……。

作 白井サモエド  
しらい

ははじめまして  
ジークリンデ様！

私  
フロレン・トルオールと  
申します

お誘い  
ありがとうございます  
フロレン様  
ジークとお呼びください

こちらは  
お友達のエインセル

よろしく〜

素敵な  
お友達ですね  
では私のことも  
フローと呼んでください

——早速ですが  
お手紙には  
何かお話があると  
書いてありましたか？

はっハイ  
実は私……

パパ活をするために  
マッチングギルドに  
登録したのですが

どうしても  
上手いかなくて……

パパ活は  
難しいですわよね

はい……

初対面しょたいめんで  
こんな不躰ぶしつぱな  
お願いをして  
申し訳わけないのですが…

ススッ



ジークさんの様ように  
若わかさと身体からだを使って  
成なり上がる方法を  
教えてください!!!

本当に  
不躰ぶしつぱですわ



白井しらい  
サモエド  
PRESENTS

# 異世界出会い系

#8

Pay Love & Give Money, Please

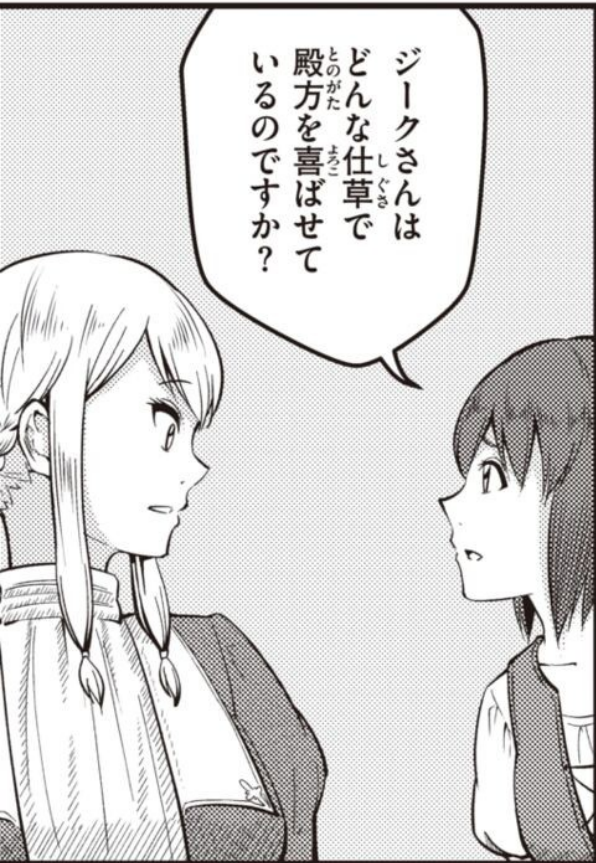
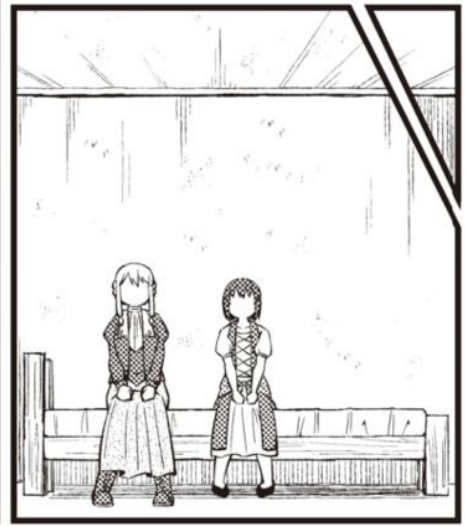
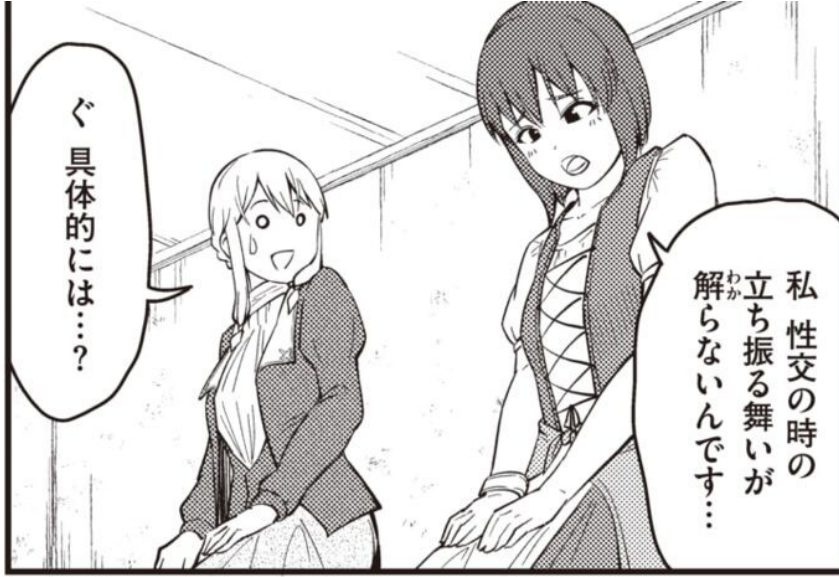
滅相めっそうもありません!

ご自分の資産しさんを  
有効有効に使うジークさんを  
尊敬そんけいしています!!

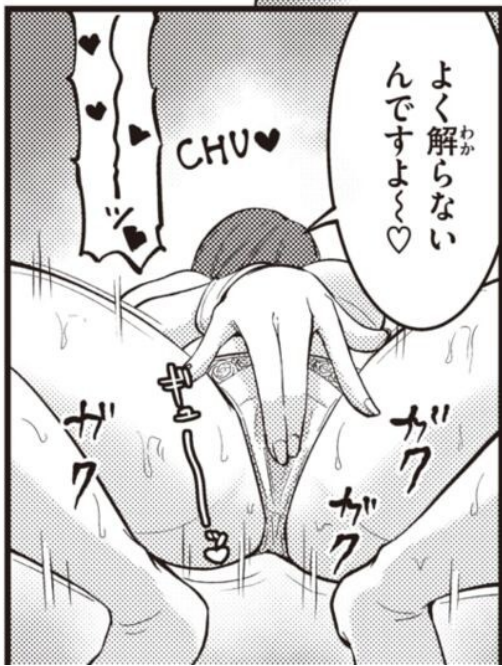
私のこと  
馬鹿ばかにしてません?

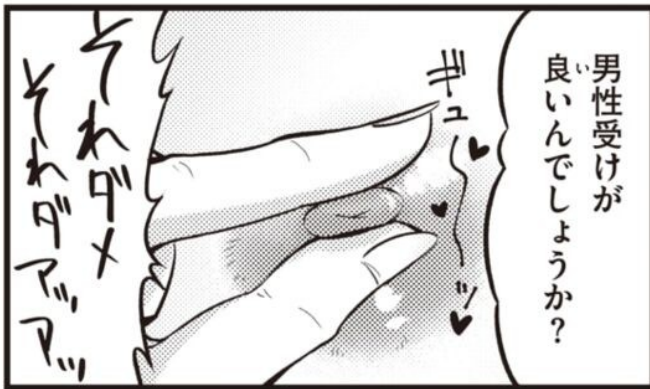




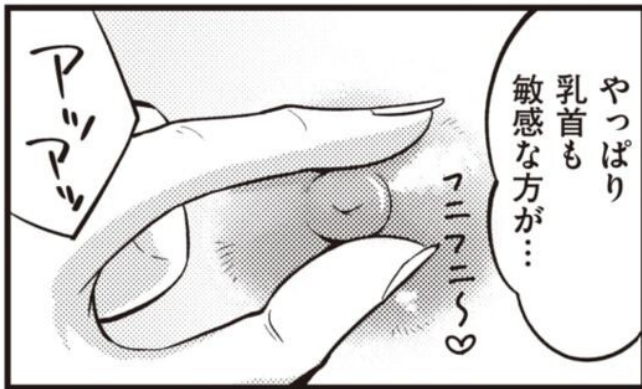




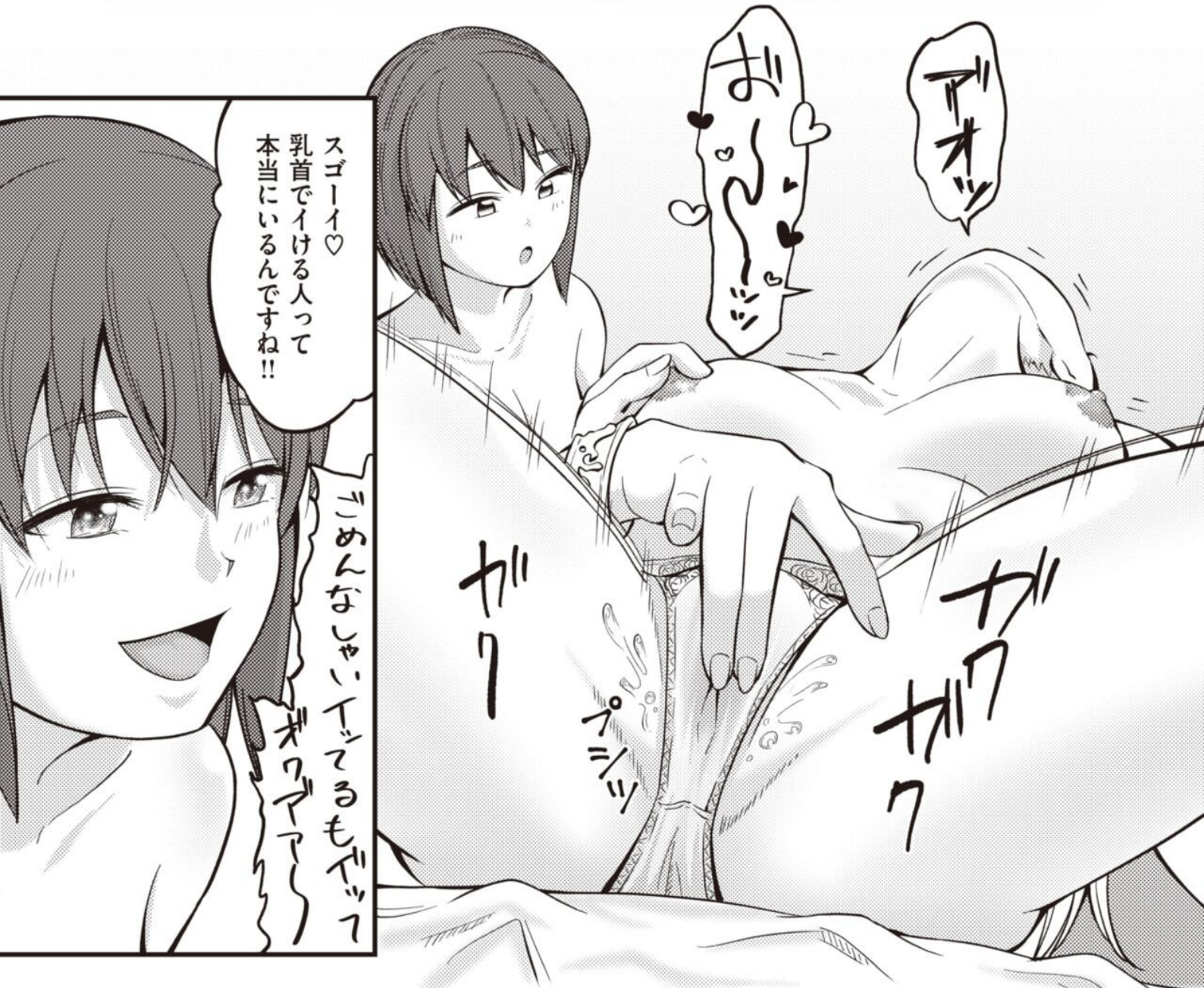




男性受けが  
良いんでしょうか？

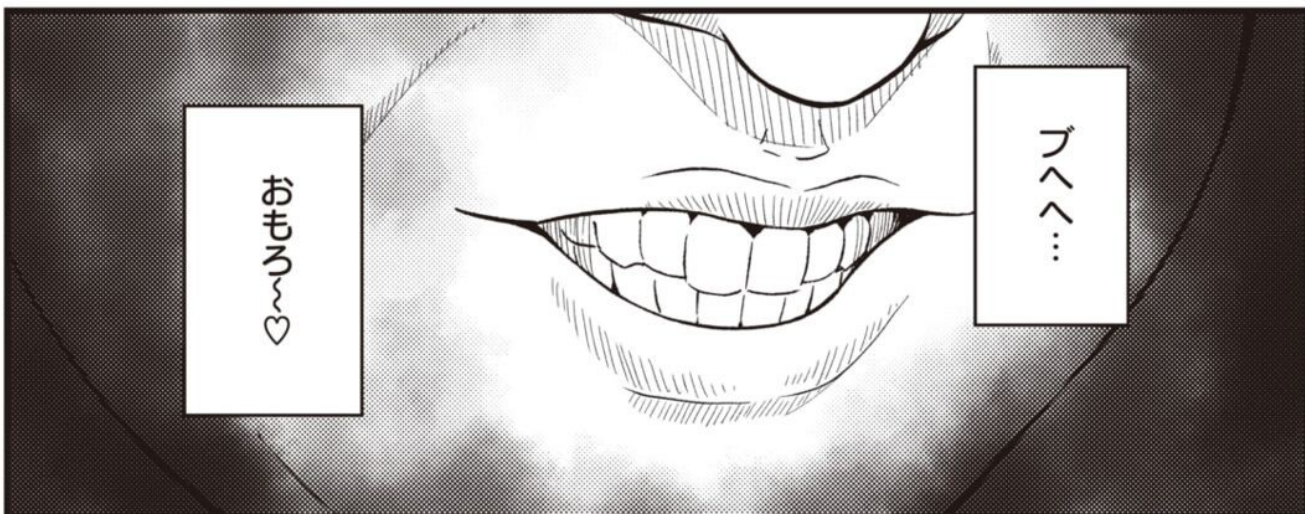


やっぱり  
乳首も  
敏感な方が…



スゴイ♡  
乳首でイける人って  
本当にいるんですね!!

「めんなしゃい」ってのもアツク  
カクカクアッ



おもろ♡

ブヘヘ…

この女も  
気づかへんかったな

ワイが本当は  
男やって…!!

ドーン!

たまたま拾った  
この変化の腕輪

ただ自分の姿形を  
自由に変化させるだけの  
しよーもない道具やけど



ワイの機転と  
話術にかかれは  
ホレこの通り

少女を装って  
商売女に近づいたら  
タダマン三昧や

コイツも  
手籠めに  
したるで!

モッポン

ジークさん  
カワイイ♡  
男の人が  
夢中になるのも  
解ります





え……

なんで……？

# リリース部分解除



私もドキドキしちゃいました♡



入れた時のジークさんの反応を見せてもらいますね♡

ぐくぐく……



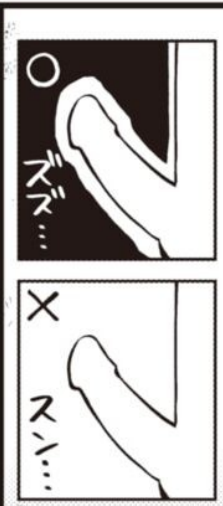
この腕輪 自身の姿を自由に 変えることが できるんです

やきやき……



……まさか!!

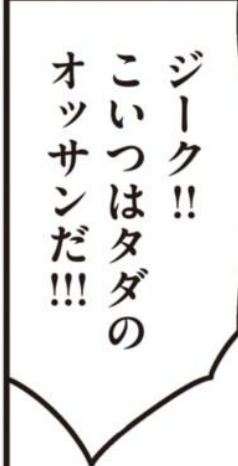
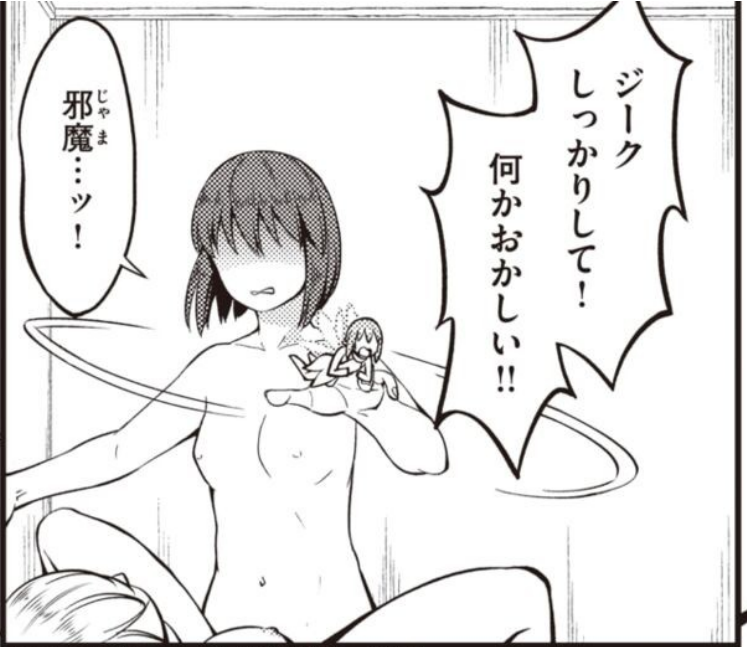
シューッ



彼女の言うように魔法道具によってチンポを生やしたならそこに魔力が集まるはずなのに……

おかしい!







そんなの……

気持よせい

まじ  
うんちま  
じわ……



ブヘヘ!  
無駄やったのう!

もうコイツは  
ワイに  
落とされとんねん!

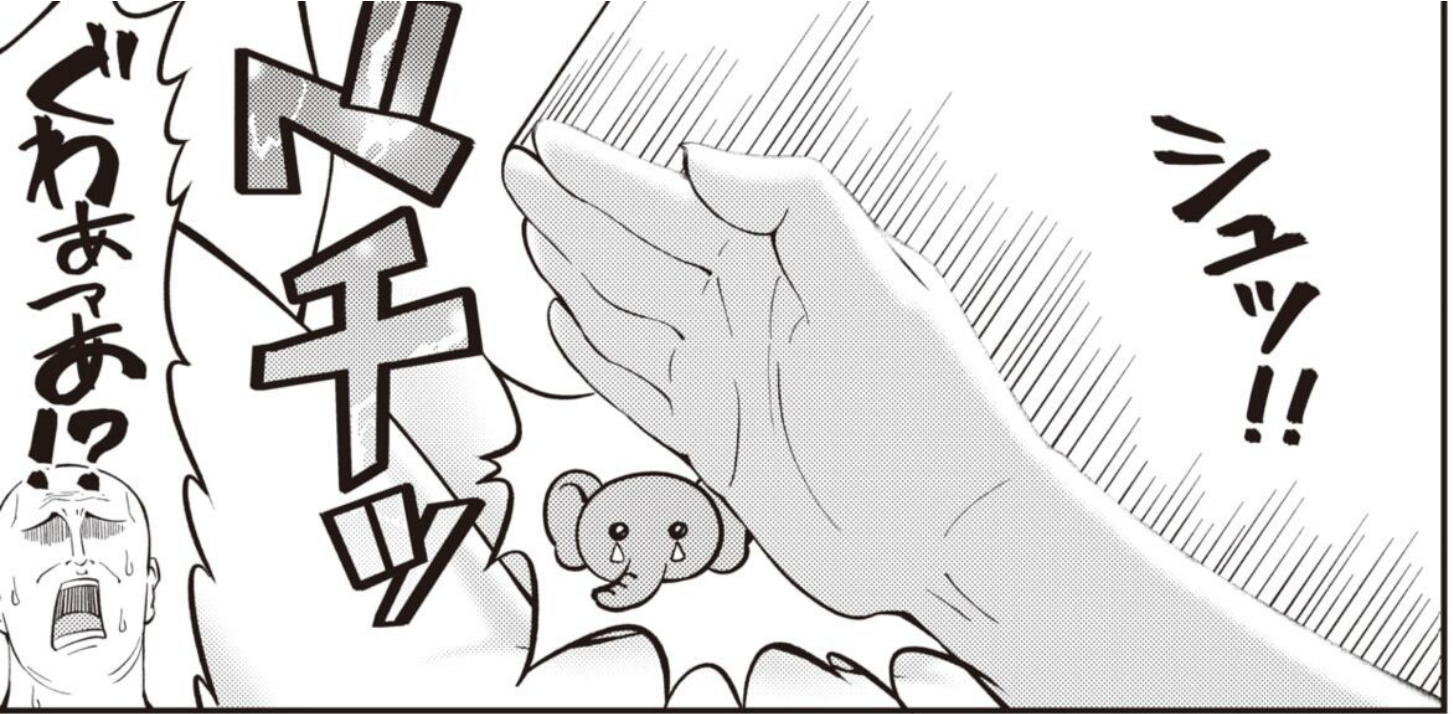
おどれも  
オモチャに  
したるから  
待っとけよく!!



……!!

このままじゃ  
タダマンだぞ!!!







アクメには



アクメを!!

おらーっ!!

ぐわっ!!



そして貴方は  
ソレを女性器で…

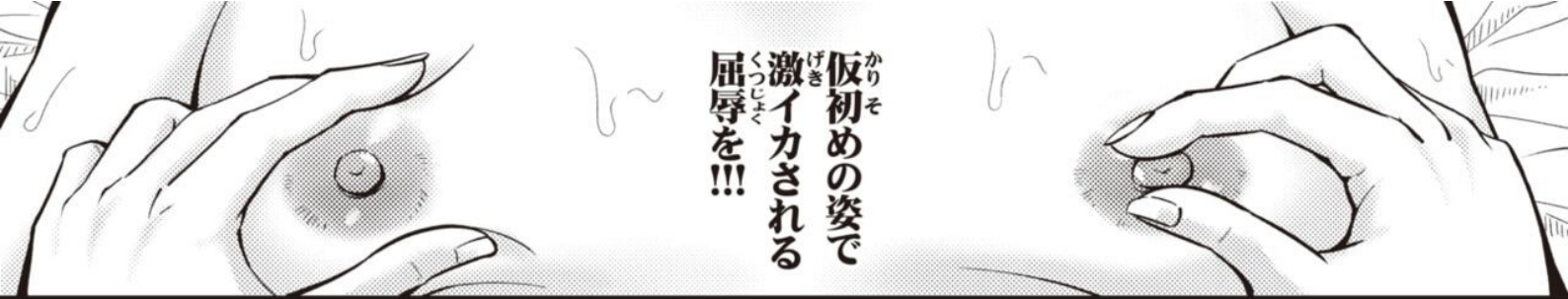
何度も  
絶頂させられた  
屈辱は  
絶頂でしか  
はらせません

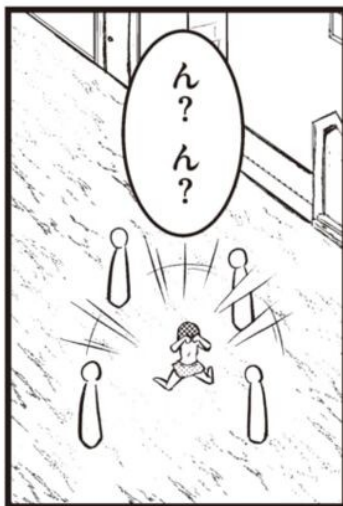


なに  
何をやる気や!?

カッ

カッ





まともな女冒険者の  
エロトラップダンジョンに  
迷い込んだ話

原作: イナリリュウ 漫画: 燦成

王都郊外

世界観 Q & A ②



Q1 地上世界と地下世界の繋がりはどうなってる?

A. ごく稀にダンジョンから行き来できます。おそらく世界には何人か地下と地上を行き来した(行って帰ってこれたとは言っていない)人がいますが、現代日本で神隠しにあった人ぐらいの人数だと思います

Q2 他にもエロトラップダンジョンはあるのか?

A. 世界全体ではこのようなダンジョンがいくつかありますが

- 未発見
- 発見されても入った人が帰ってきてない
- 一度出ると二度と入れない(次元の狭間的な場所に偶然入ってしまったので再現性がない)ので仲間を連れて戻ってもそこにあるのは普通のダンジョン
- 生還した人が恥ずかしい目にあっているので口をつぐむ
- そもそも正直に話してもあまりに信じ難い攻め口のダンジョンでウソ扱いされる

などの理由でアナのような情弱は存在を知りません。

※「一度出ると二度と入れない」は抜け道があって、イサナのような地下の人間だと、一度出てもまた入れる確率が上がります。イサナがダンジョン内でキャンプを始めたのは「地上だと自分は浮くのか注目を集めやすい」「同じ入口から出入りしても地下に続くダンジョンに入れなかったことがある(確率が上がるだけで必ず入れるわけではない)」などから「ダンジョンで過ごした方が地下に戻るのに便利」と結論づけたからです。

まず地面を隔てた二つの「世界」がある

互いの世界は互いのことを知らない

一階層

二階層

三階層

四階層

五階層

マスター



### Q3 イサナはなぜ地上世界に出たのか?

A. 「探索者」という「ダンジョンに出入りして稼ぐ職業」に就いていたイサナは、地下ダンジョンを登って最上層にたどり着いたところ、地上ダンジョンの最下層に出てしまいました。特別強いモチベーションがあってダンジョン最上層、ましてや地上を目指していたわけではなく、地上というものも知りませんでした。イサナはこのダンジョンに来たあと最下層のボスから逃げて一階層から外に出て街を発見し、そこで情報収集をしています。格好が痴女なので噂になっていますが、アナは知りません(情弱なので)。



### Q4 イサナの元々の強さは?

A. イサナは本来かなり強いです。特に目指していたわけでもなく、進んでいたらうっかりダンジョン最上層(地上側から見ると最下層)まで到達できてしまうぐらいには強いです。地下の人はもっとゲーム的な世界観に生きているので「ステータスオープン!」ができますが、これもできなくなっています。体感だとLv99からLv1に一気に下がった感じで、ひどいステータスダウンとスキル喪失が起こっています。(つまりイサナが語ったのは体感です)

装備に関しては地下の人は襲われる前提なので防具はもともとなく、武器なども持たないのが一般的です(地下のモンスターは装備解除と拘束に全振りしているので持っていてもすぐ溶かされたりする)。  
※アナの強さは世界全体で見ると中堅くらい

### Q5 地下世界に戻ると強さも戻るの?

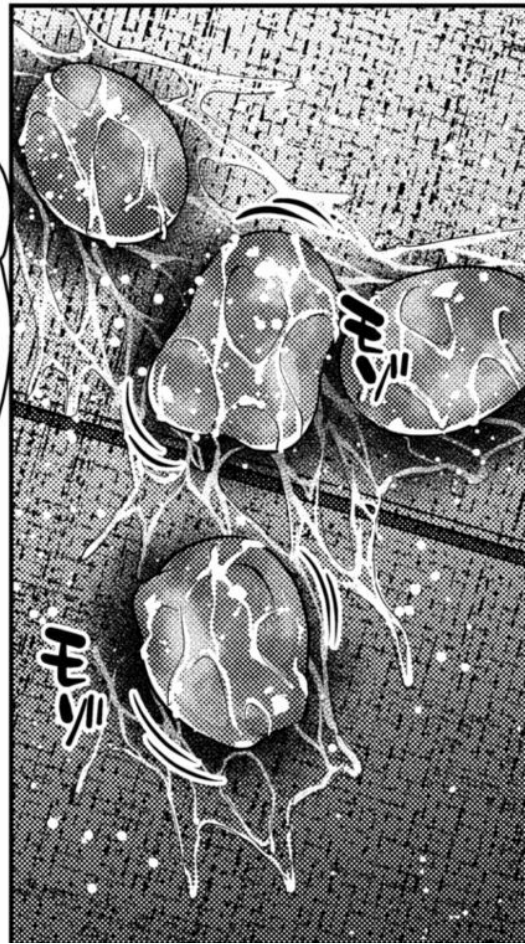
A. 戻ります。



Q6

はんしよく  
繁殖モンスターはなぜ地下にしかおらず、人間を狙うのか？

A. 人間でしか繁殖できないからです。地下のダンジョンにしかない理由は便宜上「地下」と呼ばれている場所が異世界だからです。ダンジョンから地上に溢れ出さない理由については、彼らも異世界に来て戸惑っているから。ダンジョンから出たら開けた場所で集団に囲まれてボコられることを地上のモンスターも地下のモンスターも本能的に知っています。



に二足歩行のっ……  
人間大のっ……  
二本腕のやつがっ……

6月9日配信の  
異世快樂天vol.22にて  
ついにシリーズ最終回へ……!!