



シヨウジョウセキ-トウ-クニ

# 少女賛歌



お久しぶりです。  
今回は、元号も令和に変わったということで、  
最近のお仕事で描いたイラストに加えて、  
平成の間に描いた過去十数年間のお仕事などの作品を  
カラー中心にまとめてみました。

かなり昔の作品もあったりして、  
自分としてはすこし恥ずかしいですが、  
自身で作ってきたものの一部であり、  
どれも大切な作品なので、  
思い切って掲載しました。

温かい目で見てくださいたら  
&  
楽しんでいただけましたら幸いです。

2019年12月 こうぐちもと

※ご注意※

改めて作品をまとめた本のため、過去の用紙と一部重複する内容が掲載されています。  
記載されている年月は大体的なものです。古いものもあるので、正確ではないかもしれません。

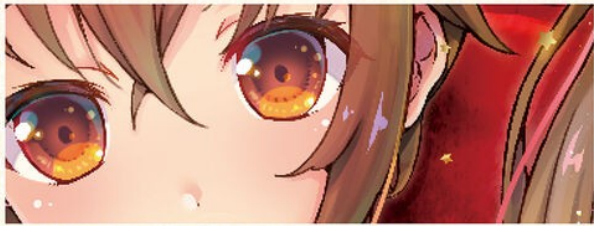


SPT



Shoujyo Sanka

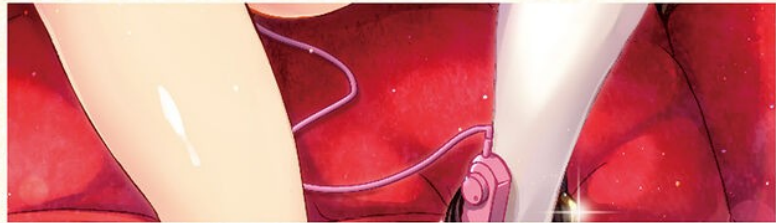
# CONTENTS



6 Illustration at DigitalCute Work



39 Illustration at Work



98 Fun Art Illustration

## 表紙イラスト別 Ver

この本の表紙イラストの別バージョンです。何が違うかというと、おっぱいが隠れてる表情が笑顔なところです。女の子は昔描いていた「肉弾少女」という漫画のヒロイン、アサリです。いつか続きが描きたいなーと思いつつ……ちなみに、猫はうちで飼ってる「ビターン」という名前のメスがモデルだったりします。





【タンテイセブン】キービジュアル (原画) / DigitalCute  
2016年12月?

キャラ数が多かったので、とんでもなく大変でした。キャラ配置もバランス良くするのが難しくて……でも苦労しただけあってインパクトのあるキービジュアルになったのではないかなと思います。キャラそれぞれの個性が強かったので描いてとても楽しかったです。



「タンテイセブン」マスターアップイラスト / DigitalCute  
2016年9月

原稿たちの通う学校、言問学園の制服を着た黒猫です。黒猫は学校に通っていないので、本編では制服を着ることはないのですが、着せてみたかったので描いてみました。制服でも私服同様のロックス的なサンダルを履いているところがポイントです。



「キュートリゾート-しゅうよ♥エッチなアクティビティ-」  
マスターアップイラスト  
/ DigitalCute  
2018年7月

「むすめーかー」からみかんと「ぶるにゃんマン」からぶるにゃんマンとくるねこです。自分は原画が終わってからも色々と開発に絡っているので、いつもマスターアップ後は徹夜続きのあと死にそうになりながら描いています。そんなわけですらったし彩色となりましたが、可愛く描けたので気に入っています。



「タンテイセブン」豪華限定盤特典 抱き枕カバー（原画） / DigitalCute  
2016年9月

かずみは「身体がちっちゃいのおっぱいが大きいトランジスタグラマー」という設定なのですが、バランスを取るのが大変でメチャクチャ時間がかかりました。脱いだスカートがぐるっと丸まって足下にある感じにこだわりました。衣服をどっかやる余裕もない、性急な感じを出したかったです。



「キュートリゾート〜しようよ♥エッチなアクティビティー」スペシャルエディション特典 抱き枕カバー（原画） / DigitalCute  
2018年7月

「オトメスイッチ」より変装です。  
正式名称は「豪華 `ラブラブ肉奴隷 (カノジョ) ♥、抱き枕カバー」です。肉奴隷=ニクカノジョ、と読めます。  
これに限りますがゲームの特典の抱き枕は、表(左側)は「ベッドでイチャラブ」、裏(右側)は「ラブラブ常番SMプレイ」という感じのイメージで描いています。



「キュートリゾート〜しようよ♥エッチなアクティビティー」キービジュアル（原画） / DigitalCute  
2018年7月

DigitalCute10周年のファンディスク「キュートリゾート」のキービジュアルです。  
ゲームごとに微妙に潮流を変えていた(つもり)ので、異なるゲームのキャラを同じ画面に描くのが大変でした。  
自由にしていいとのことだったので、自分の大好きな「ウェディングボンデージ」を描きました。



【デジタルキュート10周年記念コンプリートバック】  
 早期予約特典ミニ色紙イラスト  
 / DigitalCute  
 2018年1月

特典の正式な名前は「キュー子ちゃん」  
 \*アズコットキャラクターの境界に挑戦、色紙)です。  
 デジタルですが、コピックで彩色した感じにしてみました。  
 描き慣れたキュー子ちゃんと大好きな絆創膏！  
 ということで極まずッスと描けました。



キュー子ちゃんろ bot 1,000,000Tweet 記念写真  
 / DigitalCute  
 2017年11月

ろ bot キュー子ちゃんが100万ツイート達成したときの記念写真です。  
 ひやくまんツイート……！すごい  
 このキュー子ちゃんは「キラキラなゆめかむ」な感じを目指しました。  
 かなりお気に入りなので、  
 自分で手帳型スマホケースを作って使ったりしていました。  
 使い込みすぎて壊れてしまったので、また作りたいなー。

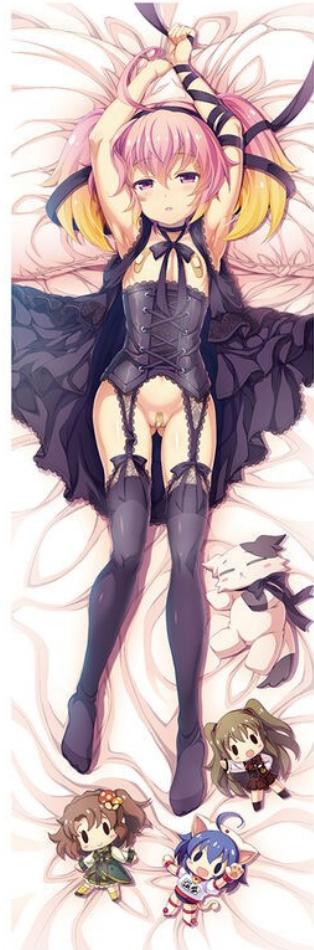


【デジタルキュート10周年記念コンプリートバック】キービジュアル (原画) / DigitalCute  
 2017年10月

DigitalCute10周年ということで、「むすめーかー」「オトメスイッチ」「ぶるにゃんまん」「ちんくる★フイナルフェスティバル!!」の4点セットになったパッケージが発売されました。そのキービジュアルです。キュー子ちゃん和各メインヒロインのちびキャラ。ちびキャラを撮くのは楽しいなー。もっといっぱい撮きたいです。

2016年3月

2008年の絵柄をそのまま描いてしまうと古く見えてしまうと思ったので、元の画影をちゃんと残しつつ今っぽく出来ないかな?とぼつぼつ試してみました。幼さを引き立てるような、あどけないエロを目指したつもりです。しかし横長かつ中心にキャラがいる絵は見開きで収録できない(見えなくなるから)ので、どうしても掲載が小さくなってしまいますね……。ウーム。



「デジタルキュート 10周年記念コンプリートバック」スペシャル版特典 抱き枕カバー (原画) / DigitalCute  
2017年10月

抱き枕ということで、キューちゃんをどれくらいエッチに描こうか悩みました。裏面(右側)の衣装が可愛く出来たので、また何かの機会に描きたいです。空いた足下には歴代ゲームヒロインのめいくるみを飾りました。「タンディセブン」は発売したということもありコンプリートバックには収録されませんでしたが、せっかくなのでヒロインのかすみも入れちゃいました。



「むすめーかーHDリマスター」げっちゅ屋特典イラスト（原画） / DigitalCute  
2016年4月

水着姿のゆずくんです。  
久しぶりにゆずが描けて楽しかったな〜。個人的にすごく描きやすいキャラです。  
男の子なので乳首が見えてもR18じゃありません。



「むすめーかーHDリマスター」キャンペーンうちわイラスト（原画） / DigitalCute  
2016年5月

制服姿のみかんです。  
無防備に座って猫と遊んでいるみかん。後ろはスカートのすそが背中にかかまっていてパンツが見え〜みたいなシチュエーションです。  
可愛く描けたので、お気に入りの1枚です。



「むすめーかーHDリマスター」ソフマップ特典イラスト（原画） / DigitalCute  
2016年4月

右のかりんとおそろいの衣装です。こちらも「ベッドの上で」誰か、を待つかりん」というイメージで描きました。  
あんまりピンクのエロ服を描く事ってなかったんですが「肌色に似ててコントラストがつけづらく、ぼっと見てどんな箱かわかりにくいので、改めて見たらピンクもいいな！と思いました。



「むすめーかーHDリマスター」グッドウィル特典イラスト（原画） / DigitalCute  
2016年4月

「ベッドの上で」誰か、を待つかりん」というイメージで描きました。  
かりんが待っている相手は、みなさんが「むすめーかー」本編にて「かりんをどう育成したのか」で、お客さんだったり樹だったりにあわてくれるかな？と、かりんを描くのは難しいのですが、これはスッと気強らず癒えたような気がします。



「むすめーかーHDリマスター」 オフィシャル特典色紙イラスト / DigitalCute  
2016年5月

いちごとひかりです。  
裸の少女をモチーフにした西洋絵画のような雰囲気を出したくて、「奴隷の裸婦と天使」というイメージで描きました。  
色紙なので、印刷されたとき、コピックのようなアナログ感が出るよう努めました。

「むすめーかーHDリマスター」 メディオ！特典イラスト（原画） / DigitalCute  
2016年3月

メディア！様はいつも特典の服装指定は「裸エプロン」なので、例に漏れず裸エプロン！  
というわけでアダルトショップ「エロキュート」の店員さんである奥瀬さんコスプレのかりんです。  
「アダルトショップでお客様からパイプやファンパルなどのアダルトグッズの試用をされている」という感じのイメージです。





「パパとむすめの成長日記 むすめ-カービジュアルファンブック」表紙イラスト / DigitalCute・コママガジン  
2009年5月

「むすめ-カー」のビジュアルファンブックの表紙です。  
調教待ちの三人というイメージ。  
「よく見るとエロいけどバツと見は清楚な印象を受けるイラスト」にならばいいな、という気持ちで描きました。



「それゆけ! ぶるにゃんマン Portable」 限定版パッケージイラスト / DigitalCute・アルケミスト  
2012年

かなり時間が経ち中絶した記憶があります。  
 そつえばぶるにゃんマンはいつも前を向いてるなーとお尻を向けた、ヒーローっぽい振り向き絵を描きました。ブルマはお尻も重要。  
 他のパッケージと比べるとシンプルな感じですが、ロゴが上になるとちょうどいい感じになったので良かったです。



「それゆけ! ぶるにゃんマンHARDCORE!!!」 キービジュアル (原画)  
 「それゆけ! ぶるにゃんマン Portable」 通常版パッケージ  
 / DigitalCute・アルケミスト  
2011年・2012年



むすめ一かーのミニゲームで初めて描いてからもう11年、HARDCORE!!! からもう8年経ってるの……フ！  
 むすめ一かーの時は本当に思いつきでキャラやタイトルを決めたのですが、まさかこんな長いつきあいになるうとは……。  
 [Portable] のパッケージは小さくしか載せられなくて恐縮ですが、エメンタルがいたところのみにゃんるみけねこが顔を出しています。

グッズ「ぶるにゃんマン おもねむにゃんにゃんケース  
for iPhone5/5s  
/ DigitalCute  
2014年

猫たちがかたまてスペースや眠っているところが癒されたかったです。  
まだこのiPhoneケースは持っていますが、もう使えないのがさみしい(涙)。



「それゆけ! ぶるにゃんマンくるすたしー!!!」  
マスターアップイラスト / DigitalCute  
2014年

自由にのびのび描けました。  
ブルマのみパンとパンツの線、モリマンが全て表現できて嬉しい1枚です。



「それゆけ! ぶるにゃんマン Portable」 限定版ファンブック表紙イラスト (原画) / DigitalCute  
2011年

(Portable) 限定版同様特典のファンブックの表紙です。  
ぶるにゃんマン、いつもは勢いを重視しますが、このビジュアルはバクフルより可愛く! を目標に描きました。



「それゆけ！ふるにゃんマン えくすたしー!!!」キービジュアル（原画） / DigitalCute  
2014年

ふるにゃんマンオールスター！数が多いので、本当に堪えるのに時間がかかりました。  
見た人に何らかのパワーを感じてもらえたらいいな～と思いながら、熱いに任せた感じで楽しく描きました。



「それゆけ！ぶるにゃんまんえくすたしー!!!」特装版特典 ファンブック中表紙（原画） / DigitalCute  
2014年

右のイラストのエッチ差分バージョンです。表紙をめくるとこの絵が出てくる感じでした。  
ゲーム中のパッドエンドイベントのイメージで、容赦なくエロくしました。



「それゆけ！ぶるにゃんまんえくすたしー!!!」特装版特典 ファンブック表紙（原画） / DigitalCute  
2014年

ぶるにゃんまんが上半身裸ですが、猫は種でもなんの不思議もありません。  
猫はブルマさえ履いていればいいのです【?】。



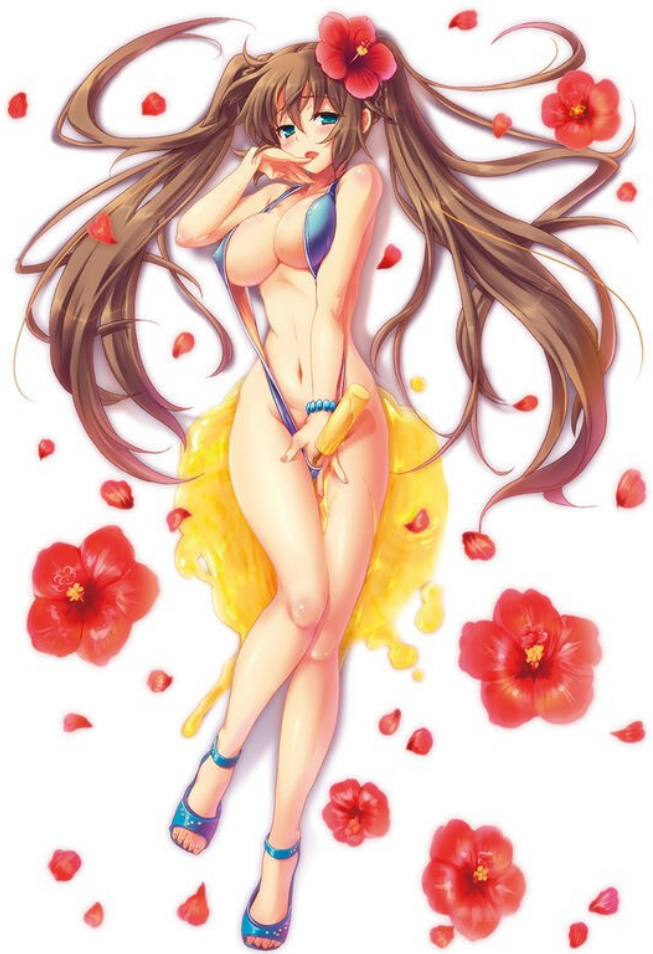
「それゆけ! ぶるにゃんまが」 コンプティーク掲載4コマ漫画 / DigitalCute  
2011年~2012年

4コマを撮くのはあまり得意ではないですが、ぶるにゃんまはほぼ自分がメインシナリオを書いているためキャラを完全に把握できていたおかげで、全く悩まず撮けて良かったです。ゴチャゴチャして読みにくいのは仕様です。



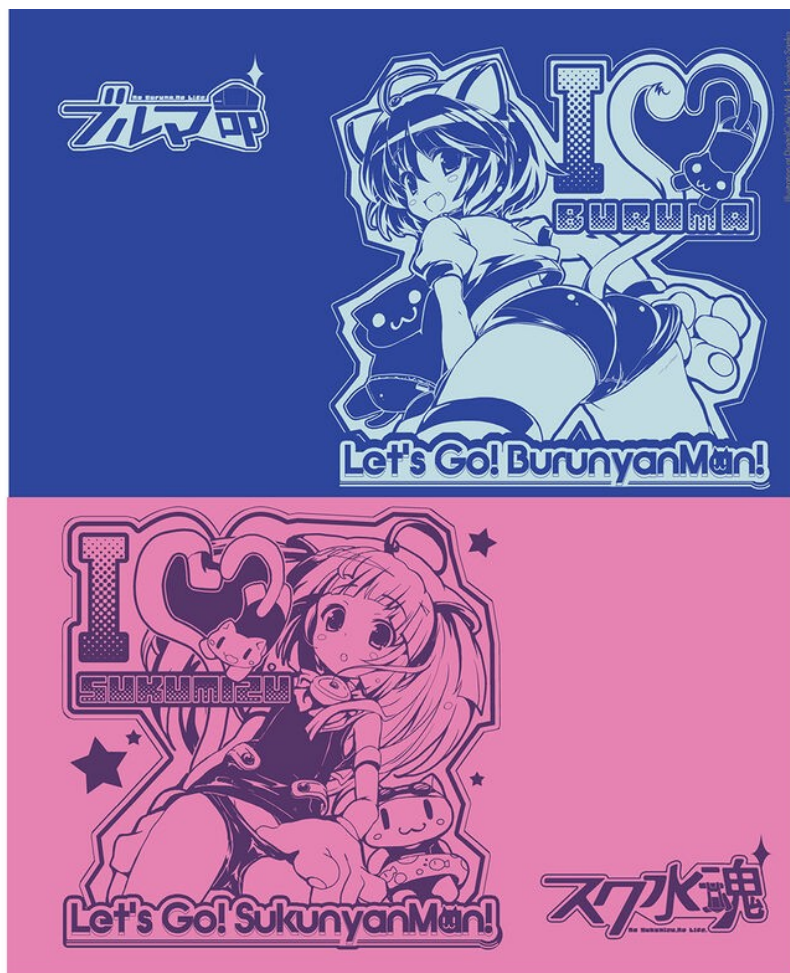
グッズ「ふるにゃんぱん」パッケージイラスト / DigitalCute・アルケミスト  
2011年

アルケミスト様がTGS2011にて「Portable」のプロモーションで「ふるにゃんぱん」というものを作るということで、そのパッケージ用のイラストを描きました。ブースにはブルマのスク水姿でネコミミなコンパニオンさんがいて、めちゃテンション上がりました。キャラの形をしているとても可愛いレンも作っていただけだったので、見たときは本当に感動しました。「ふるにゃんぱん」でググると画像が出てきます。



抱き枕カバーイラスト  
2011年

コミックマーケットB0にて企業ブースで販売されたいのですが、調べても情報がなく、実物も見えないので、持ってる方ご一顧下さい(実物見たい)。特に指定がなかったので、たぶん大きい女の子の方がいいだろう程乳のJKにして、それ以外は見栄えが良くなるよう気をつけながら自由に描きました。ハイハイが滑けておねしょしてほくなるのがポイントです。



グッズ「ぶるにゃんマン」ブルマ命、Tシャツ「すくにゃんマン」スク水魂、Tシャツ イラスト&ロゴ / DigitalCute・アルケミスト 2011年

アルケミスト様がTGS2011にて「Portable」のプロモーションでTシャツを作るということで、イラストとロゴを描きました。数枚頂いたのですがとてもお気に入りなので部屋着としてヘビロチ着用してしまい、手元にはもう保存用のものしか残っていません。プロモーション用ということで薄手の生地できていたので、悪くば厚手の生地でもう1枚欲しいです。



LAUNDRY

ピンナップ

表紙イラスト



「女の子に夢を見てはいけません！」表紙・挿絵・回封イラスト / 富士見ファンタジア文庫 2014年

初めてのラインページのお仕事です。どのキャラも可愛いだけでなく一筋縄ではいかない感じなので、自分の好きな動いのある絵が描きやすかったです。  
 挿絵はコメントにほぼ指定が来り、自分的に生き生きとした絵が描けた気がします。  
 デベースの都合上、挿絵をどうしても大きく載せることができなくて残念です。実際の文庫本で見ていただけたら嬉しいです。





□絵イラスト



□絵イラスト



2巻口絵イラスト



2巻表紙イラスト



2巻ピンナップ&口絵イラスト

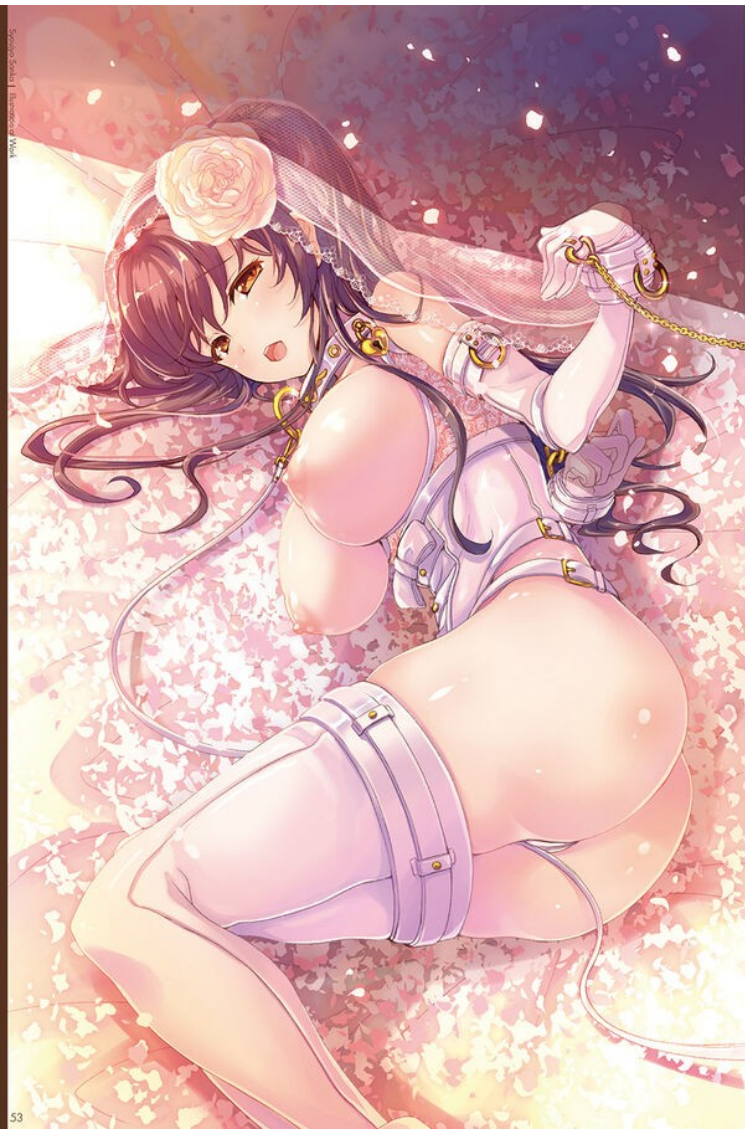




2 巻挿絵イラスト



1 巻挿絵イラスト



2巻挿絵イラスト&  
ドラゴンマガジン挿絵イラスト

月刊めろメロ グラビアイラスト / メロンボックス  
2015年

黒髪で巨乳・花嫁・拘束とのご依頼だったので、  
全部あわせて大好きなボンテージエディング殿にしました。  
指の拘束具は結婚指輪は心を縛る拘束具」というイメージの器具です。





キービジュアル



【住友咲月】抱き枕カバー・キービジュアル・アムピロー・抱き枕カバー用リュックイラスト / すたいらす 2012年

初めての抱き枕カバーイラストのお仕事だったので、勝手にわからず四苦八苦して描きました。ロリ×抱枕用の抱き枕を描かせていただけ、とっても嬉しかったです。キャラクターの造形もとても気に入っています。抱き枕イラストのお気に入りポイントは、表裏（左側）の「手の指の端でもにゅっと変形するスジ、なんです、今回は修正で見えなくなっちゃって悲しい（涙）。



抱き枕カバー用リュックイラスト



アームピローイラスト



キービジュアル



「横原みずほ」抱き枕カバー・キービジュアル・アームピロー・抱き枕カバー用リュックイラスト / すたいらす 2012年

ロリ×拘束抱き枕の第2弾！  
キャラダが、こちらもとっても気に入っています。  
ウエディングボンテージが續けて嬉しかったです。



「電撃萌王」おとなの萌王「シースルー少女、イラスト/アスキー・メディアワークス  
2010年

このイラストは「当時」やたことがないいろいろな手法を使いまくってみました。  
チャレンジが全ていい方によって、顔も可愛く描けて、胸も描けたので、個人的にとてもお気に入りです。



抱き枕カバー用リユクイラスト



「電撃萌王」おとなの萌王 ぷにろり少女。イラスト / アスキー・メディアワークス  
2012年

テーマは「ポップなドット」です。おむつがとれてない妹と面白いのいい姉の姉妹です。  
久々におむつカバーが揃って幸せでした。  
右上はうちの猫がモデルです。



「電撃萌王」おとなの萌王 ぷにろり少女。イラスト / アスキー・メディアワークス  
2011年

食欲と性欲の擦れ縁、理性を保つことができるかな〜？と揺蕩する少女、みたいな感じで描いた気がします。  
たぶんこれを描いているときはミスドのダブルチョコレートと、チョコレートリングが食べたかったんだと思います。今も食べたい。







ムック本「おなほとえっち！」表紙イラスト / MAX ムック PUSH!! Selected  
2011年

JK × オナホです。  
ローションが好きなので隙あらは挿しています。



「PUSH!!」PC 擬人化企画イラスト / MAX  
2009年

PCの擬人化。とのことだったので当時の自分のマシン（古いPCケース・WindowsXP）を擬人化したイラストです。  
メチャクチャ重いPCで、ファイル保存に大変な時間がかかったり、すぐリセットがかかったりしていたため、こんな感じになりました。  
今は安定してるしメモリもHDD容量も多いし、いい時代だなあ……。



「Voice-Type」ピンナップイラスト / コアマガジン  
2006年

ずいぶん前の絵なので記憶があやふやですが、  
既に収録されたマンガが男と共に若い娘を調教の毒牙にかけている感じだと思います。  
たぶん自分のことから、男は父親なんじゃないかな〜と……。



「よいこの萌えっ娘！」ピンナップイラスト / コアマガジン  
2010年

妹ばんつ Only という神がかったムックに参加させていただきました。  
水泳の授業の後、教室で着替え中な妹「りすな」ちゃん、という設定です。  
なんかゴム通してあつてかぶると両手が自由になるタオル（正式な名前がわからない）ってめちゃくちゃ可愛いですよ。





END









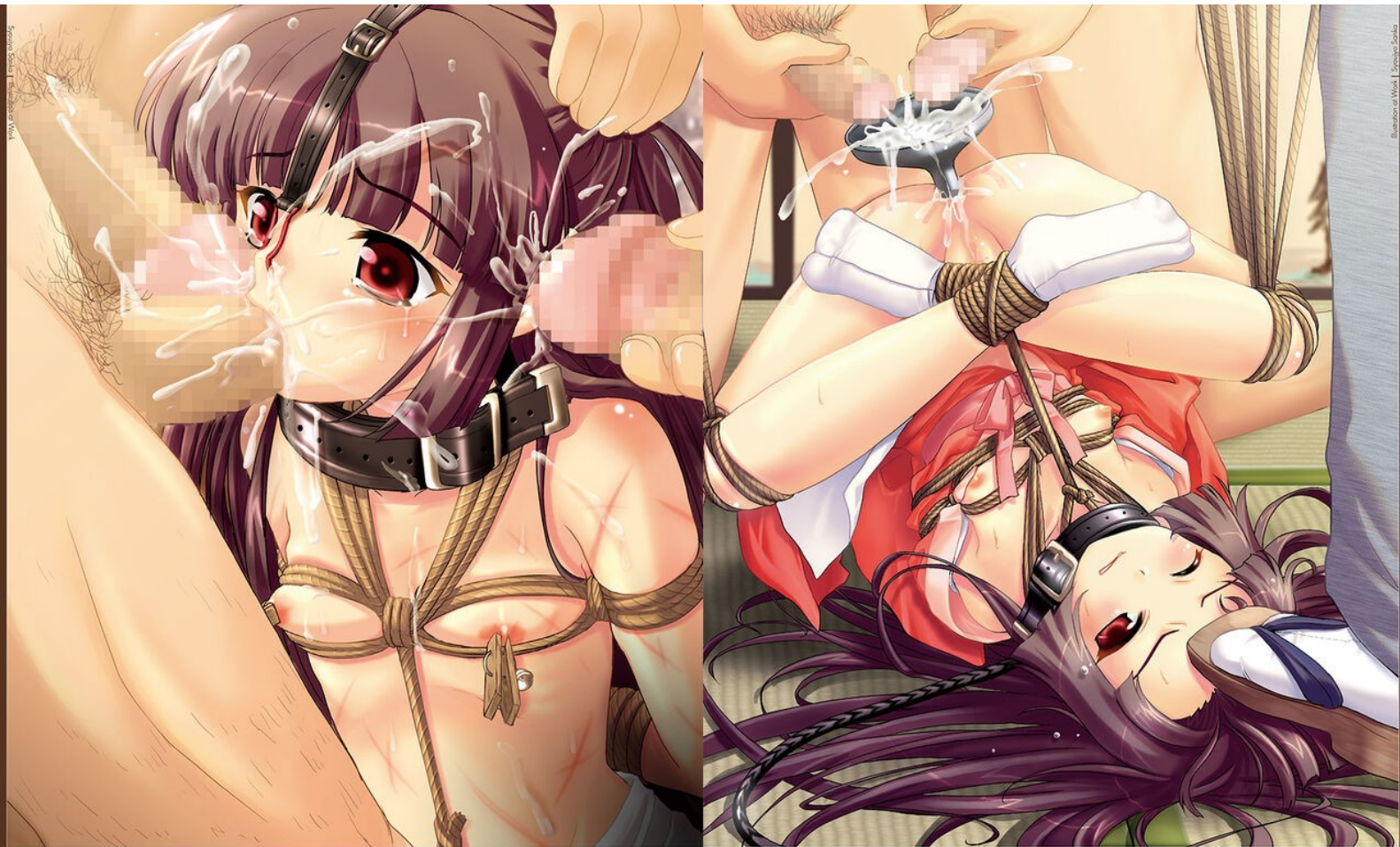
「G'sister」ピンナップイラスト / コアマガジン  
2005年

ツインテッド女児口挿挿スカートロ鼻ファック肉便器〜〜！そしてランドセル！  
やりたいこと全部やった感じがしますね【笑】。



「G'sister」ピンナップイラスト / コアマガジン  
2004年

ぬおーさい！！！！15年前……フ！  
この頃はこんな風に「レイヤー1枚に塗りながら主眼を挿していく」方法を頻りにやっていたわ……。  
でも挿入してる内容は本当に全然変わってないなと思いました【笑】。



「G'sister」ピンナップイラスト / コアマガジン  
2005年

玲しく和服と和室繋ぎです。赤穂洋幼女。  
最近カチカチの構態持って揺いてないから、久しぶりに揺きたいな〜。  
このページから4枚が連行になっています。生意気な女の子をいじめて懲服させてから、輪姦調教。最後は奴隷達ら……みたいなき感じ。





「君と一緒に」 コマちゃんイベント&立ち絵イラスト  
2012年

ソーシャルゲーム「君と一緒に」の「コマちゃん」コラボイベントで使われたイラストと立ち絵です。  
この目で確認してないのですが、どんな感じのイベントだったんだろう?と気になっています。  
コマちゃんの造形が可愛いので、楽しんで描きました。



「G'sister」ピンナップイラスト / コアマガジン  
2005年

掲載順は先ほどの4連作より以前のものなのですが、ページ調整の都合で後ろのページの掲載になっています。  
誘拐されて監禁調教される女の子です。  
1枚のイラストで漫画みたいにストーリーが伝えられないかなーと思ってこんな感じになったのだと思います。



アニメ「大図書館の羊飼い」エンドカードイラスト  
2014年

12月だったので、サンタクロスの陸奥ちゃんとギザ様です。つくみちゃんはトナカイさんです。  
あわてんぼうのサンタクロース、プレゼントが次々すぎて陸奥にはまっちゃった！的な感じ。



『ティアラ』にんぎょひめ、屏・挿絵イラスト/コアマガジン  
2007年

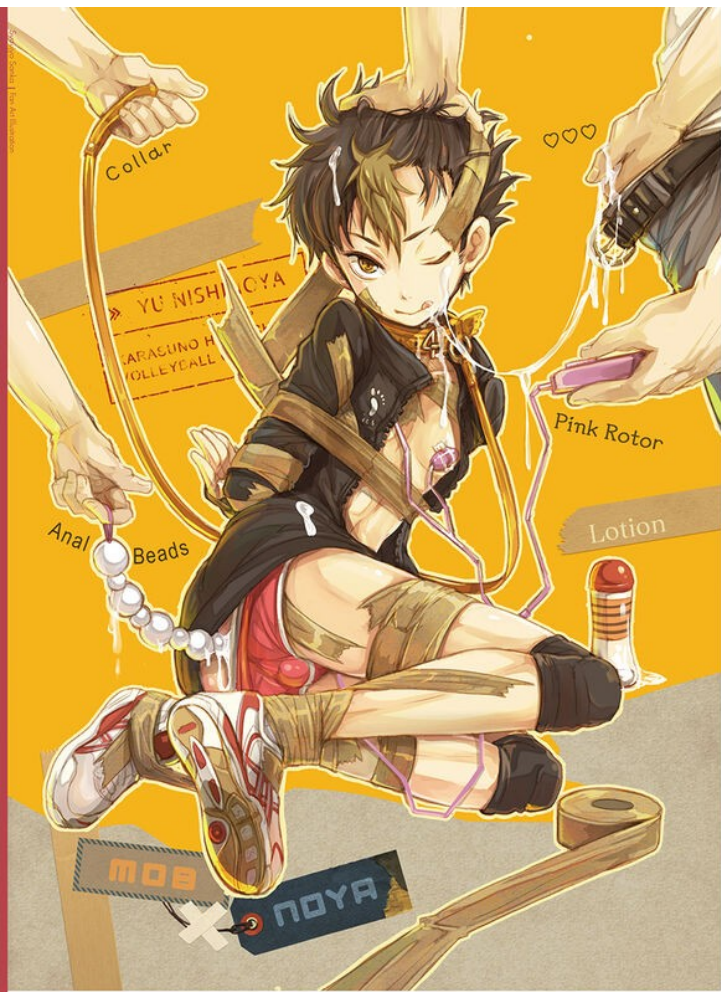
女兒向けで、童話の絵本が掲載されています。掲載されている童話のストーリーを声優の方が演じるドラマCDがついてくるという素敵な本でした。  
絵本の挿絵は二巻に二度でいいからやってみたくて思っていたので、夢が叶って嬉しかったです。  
絵本といふことなので、濃くならないよう、できるだけ盛り込まずにふんわりと仕上げようという気持ちで描きました。

「聖アキハ学院」パッケージイラスト / A-ONE  
2007年

ここまで昔だとかなり記憶がありません……  
ちょっと調べたところ見つからないものもあったので、  
もしかしたら一部は使われてないイラストかもしれません。







寄稿イラスト/ハイキュー!! モブ×西谷アンソロジー  
2015年

ゲストで参加させて頂いた同人アンソロジーに寄稿したイラストです。  
ハイキュー!! が大好きなのはもちろん、女性向けのゲストが初めてだったのと、主催の方の作風が大好きだったので、めちゃめちゃ気合いが入りました。  
いつもより盛りを硬質な感じに変えているつもりですが、どうか〜。



『処女強淫』パッケージイラスト/A-ONE  
2007年

今Amazonでこちらの製品を調べてたら  
「お客様は、2007/10/11にこの商品を注文しました。」  
と出て笑ってしまいました(笑)。  
確かサンプルも頂いたと思うのですが、結のお仕事が嬉しくて記念購入してました……(笑)。  
Amazonの購入履歴ってめちゃめちゃ長く残るんですね……。



8969067-17-7800

# 少女賛歌

初版 . . . . . 2019/12/31 コミックマーケット 97  
DL 版 . . . . . 2020/12/30 エアコミケ 2

**SPT**  
BOOTH . . . . . <https://maebari.booth.pm/>

こうぐちもと  
Mail . . . . . [kouguchimoto@gmail.com](mailto:kouguchimoto@gmail.com)  
Web . . . . . <https://maebari.net>  
Twitter . . . . . @kouguchimoto  
FANBOX . . . . . <https://moto.fanbox.cc/>

かけなし  
Mail . . . . . [kakenasi@kubiwa.net](mailto:kakenasi@kubiwa.net)  
Web . . . . . <https://kubiwa.net>  
Twitter . . . . . @kakenasi



**POST SCRIPT**

お手にとって頂きここまでご覧いただきありがとうございます。

今回、今までの全作品をまとめようと思っていたのですが、全然入りませんでしたね……(汗)。特に趣味で描いた絵や、これまでの同人活動でのカラーなど……。そういうわけで、第2弾も出したいなーと思ってます。

また、最近の DigiCute 作品「タンテイセブン」「キュードリゾード」「崩壊天使アストレイア」そして「ぶるにゃんマン」「キュー子ちゃん」関係は全てを収録するには膨大すぎるので、また改めてファンブックみたいなものを制作しようと思ってます。

ご興味ありましたら、その際はどうぞよろしくお願いたします。

でもアレですね、こういう本を定期的に出していけないと、作品を探したり、まとめるのが本当に大変ですね(汗)。中には昔すぎてデータがなくなってしまったものもあったりするんじゃないかな……。それは悲しいので、今後は早めにちょこちょこまとめていこうと思います。

今回、作品の収録にご協力いただきました皆様、本当にありがとうございました。

ではでは、寒いですがお身体にはお気をつけて、良いお年をお迎え下さい。

2019年12月 こうぐちもと

ADULT ONLY

又 賛 歌



イラストレーター 大塚 寛

イラストレーター 大塚 寛

SPT