

ふたなりの今を伝える同人誌

ふたなたた 3号

ふたた
No. 3
2023
MAY

みんなの歓びのための射精
素敵です！

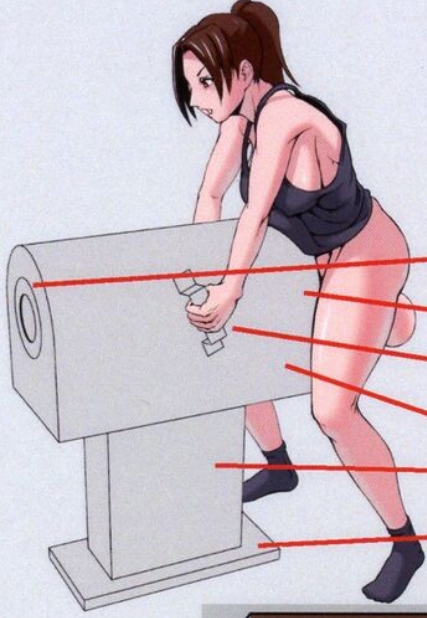
制作
不知火

特集 「射精ダンスの世界」

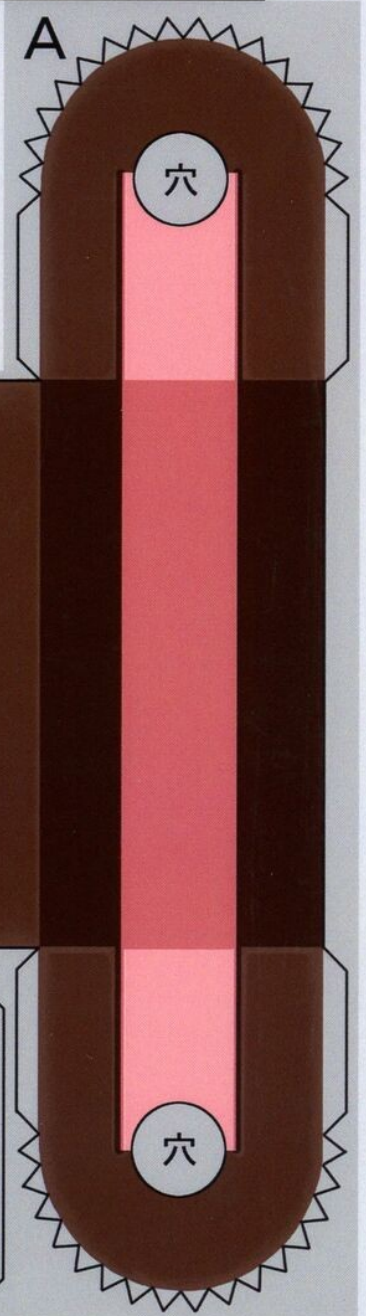
デスクトップに可愛い擬乳台！
春の特別読者全員プレゼント
「ペーパークラフト擬乳台」



特別読者プレゼント
 ペーパークラフト擬牝台
 約1/12アルカディア
 高難易度ペーパークラフト

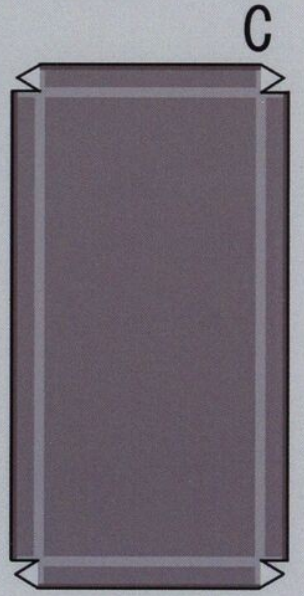
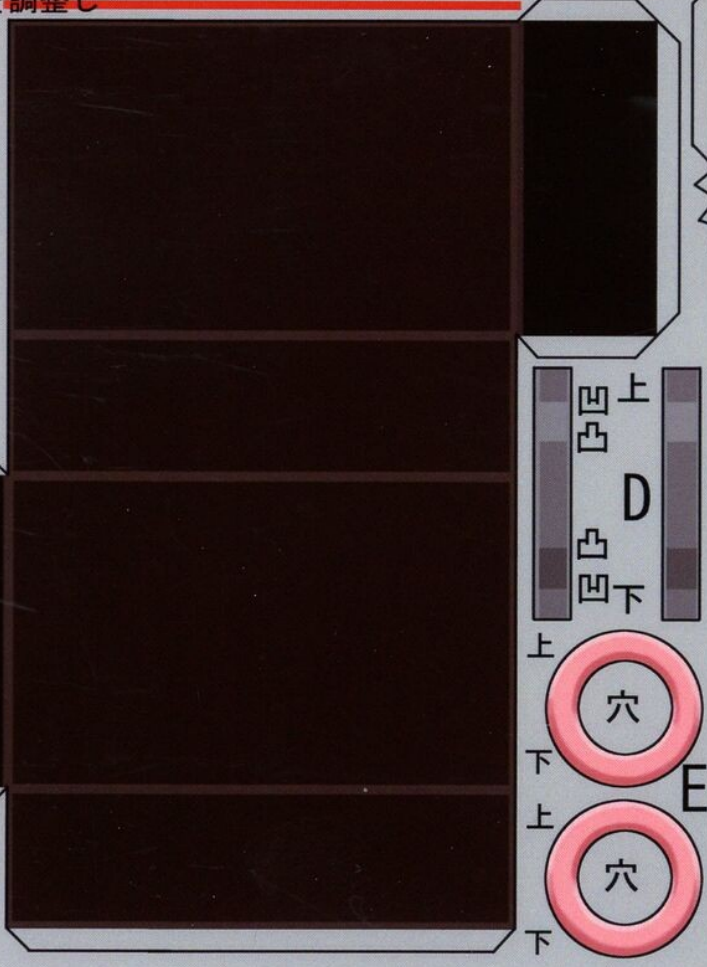
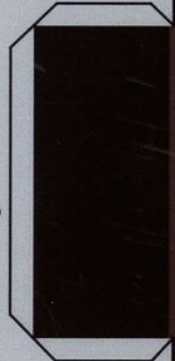


- E 上下に注意して付けよう
 - E 反対側にも付けよう
 - D 上下に注意して前に傾けてのり付けしよう 反対側にも付けよう
 - A
 - B フィギュアの大きさに合わせて長さを短くするなど調整しよう
 - C
- 丸みを付ける



切り取るなどでこの長さを調整し
 擬牝台の高さを調整する

- 穴...穴をあける
- 無色...のりしろ
- 上...上にして張り付け
- 下...下にして貼り付け
- 凸...山折り
- 凹...谷折り
- ※
- 特に記入の無い箇所は
- すべて山折り



※
 のりしろ部分を太線よりも大きめに切り取ると組み立てやすくなります

※
 このまま使用せず
 プリントアウトし厚紙などに張り付けたのちに組み立ててください

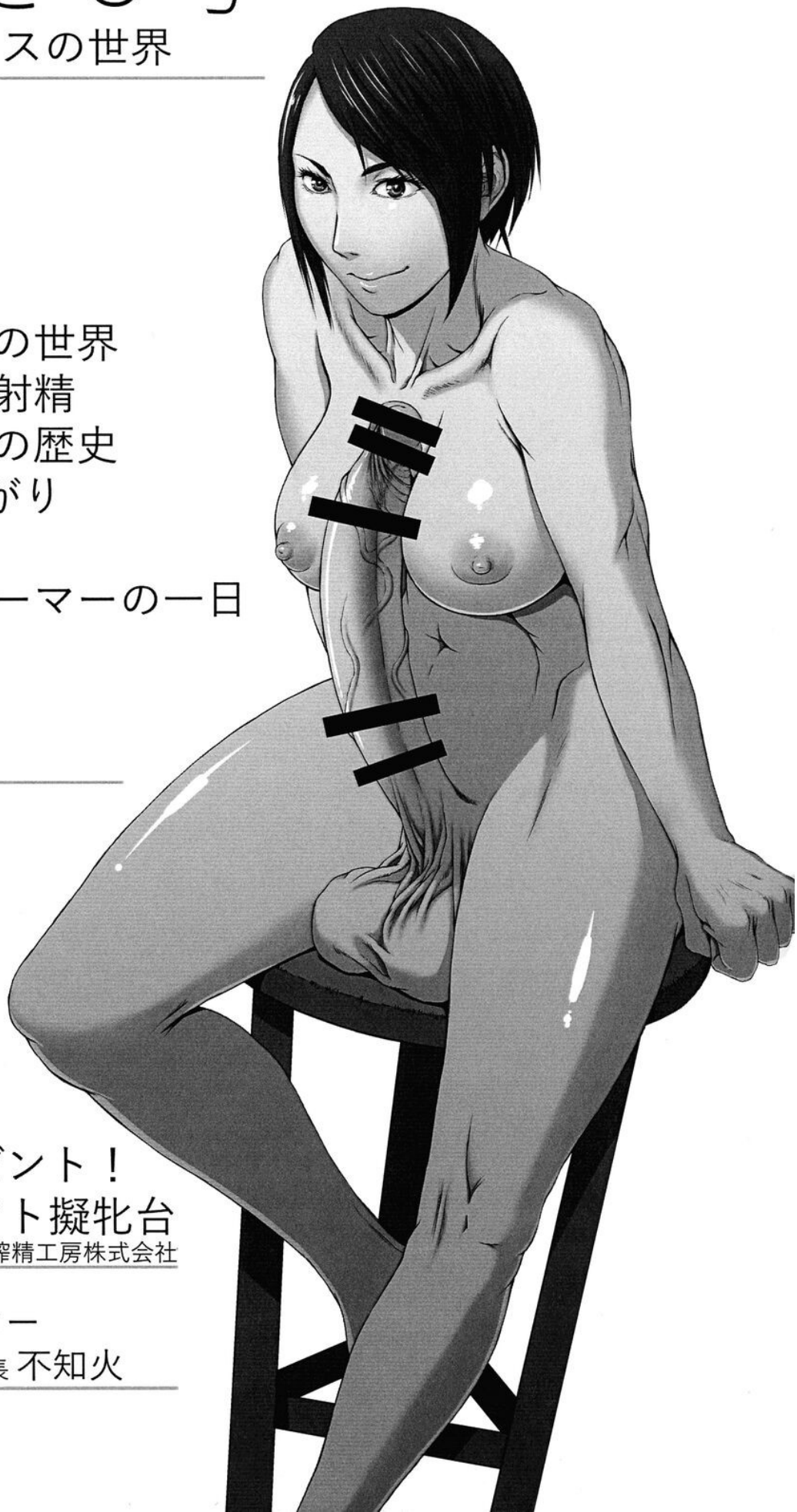
ふたた 3号

ふたなりの最先端生活情報発信同人誌

特集 射精ダンスの世界

目次

- 3 目次
- 4 射精ダンスの世界
- 8 日々を彩る射精
- 12 射精ダンスの歴史
- 16 日本での広がり
- 18 公演まで
- 24 射精パフォーマーの一日
- 28 入団まで
- 30 これから
- 34 奥付



裏表紙

読者全員プレゼント！

ペーパークラフト擬牝台

協力 西東搾精工房株式会社

制作・メインライター

ふたなり情報誌ふたた編集長 不知火

特集 射精ダンスの世界

愛と命の表現である射精
芸術と肉体表現の舞踏、ダンスとの融合
射精ダンス
世界、日本での広がりはいったいつ起こったのか
そしてなぜなのか

そしてなぜ我々は舞台を舞う精液に
魅せられるのか

射精ダンス
射精を伴うダンスや様々なパフォーマンス

ライトが照らすステージの下
チーム、大人数、そして単独で
射精、宙に舞う精液を主役に据えたプログラムによる
ダンスを行う

生活、イベントなど様々な場面で
活躍する射精パフォーマンス者たち

人々をひきつけてやまない
射精ダンスの今までと現在
これからを見ていこう



射精は舞台を飛び出し街へ
ダンス、舞踏の枠にとらわれることなく
肉体の表現と射精で街を染めていく

コーヒショップでの記念イベントより
いつもの全裸ダンスウェアではなくメイド姿となり
街の人々の注目を浴び、客を迎える。
射精やダンスとともに勃出した肉棒での給仕も行った

射精ダンスと聞くと
屋内の施設やステージ、決められた演目を
想像しがちですが
より多くの観客に楽しんでもらえるよう
屋外でのイベントも積極的に参加しており
内容もアドリブの利いたものだったり
ダンスだけではなく、飲食の給仕
歌やトークなど多種多様となっています。



日々を彩る 射精

宙を舞うハート型の精液
記念、思い出の場でも射精パフォーマンスは
必要とされています。

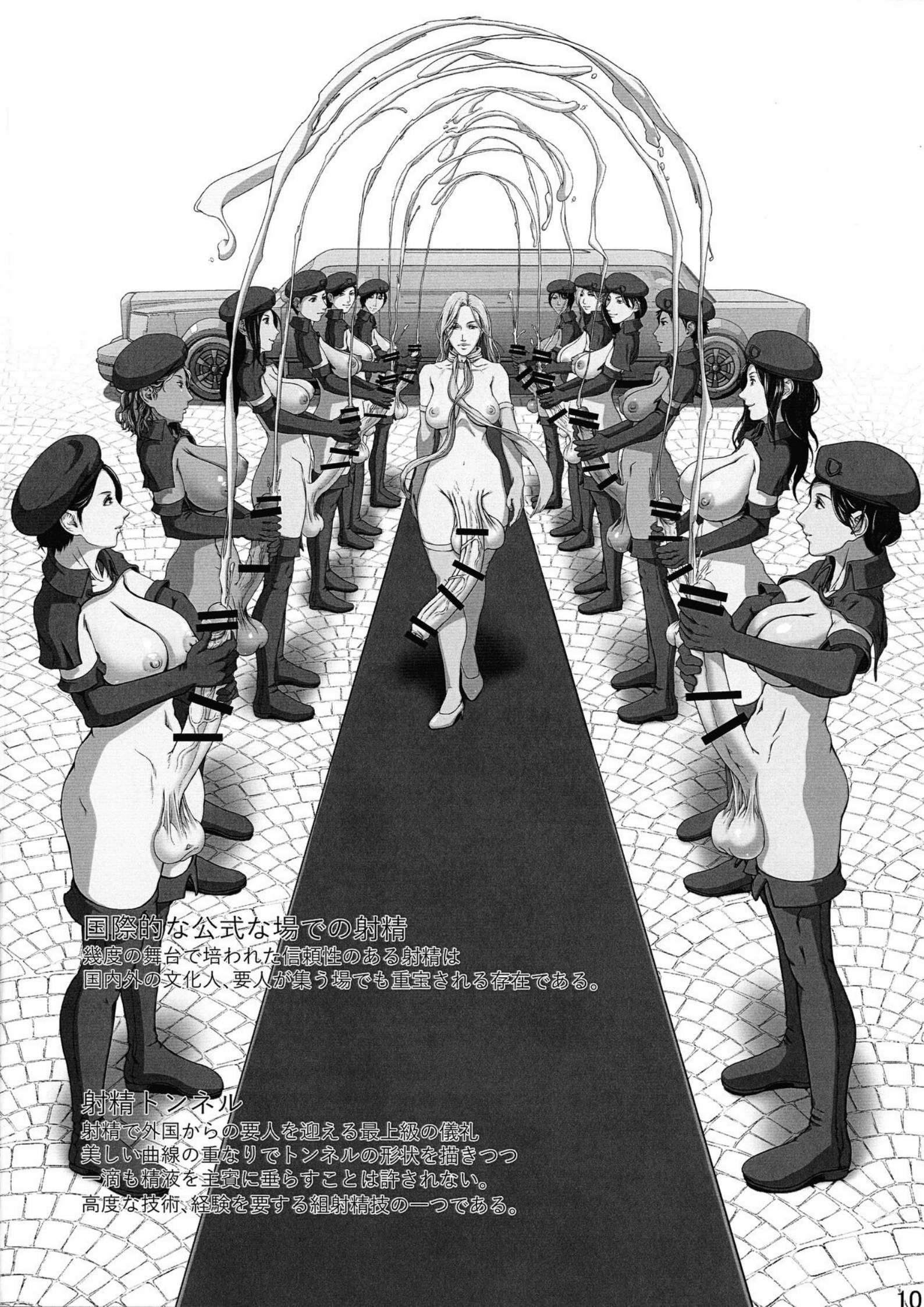
結婚式

ハート型などの図形を射精で描くことがつきもの
これからの二人を祝福するこの射精も
射精パフォーマンスとしての高い技術があつてのもの
幾度もの舞台を経験した中堅、ベテランが担当することが多いとのこと

射精は身近なイベントへも
下町の地元で愛されているスーパーの
新装開店イベントにて



射精によるテープカット
トランポリンでのアクロバティックな射精
郊外の小規模なイベントでは育成も兼ねて
出演だけではなく構成から新人に任せることが多い



国際的な公式な場での射精

幾度の舞台で培われた信頼性のある射精は
国内外の文化人、要人が集う場でも重宝される存在である。

射精トンネル

射精で外国からの要人を迎える最上級の儀礼
美しい曲線の重なりでトンネルの形状を描きつつ
一滴も精液を主賓に垂らすことは許されない。
高度な技術、経験を要する組射精技の一つである。

ダンス、舞踏

様々な活動、可能性を表現する射精パフォーマー

- その真骨頂はやはり射精ダンス。
世界中の、日本の舞踊の伝統を取り入れ
さらに新しい様式も作り上げていく



渦巻き射精

踊りながら射精し、自分を中心とした渦巻きを描く。
射精ダンスには高い練度を要する決め技が多数存在する

射精ダンスの歴史

勃起や射精を人々の中でのコミュニケーションの一つとして活用される事例はもちろん人類発生より存在し、時代が上がり作法や会話のセンスが洗練されるに従いその時代ごとに様々な勃起の見せ方、射精の仕方がされていた。

勃起びっくり箱、ウェルカム射精
今でも行われる射精の方法のほとんどは
およそ200年前までには自然に発生していた。

相手をもてなすことには射精は必須とされ誕生日などのホームパーティなどで射精の勢いや量、見せ方で友との友情を表現していた。しかしこの時代はまだ公式な場での射精はあまり見られず友人間、地域間という狭い範囲での催し物に限られていた。

民間での射精の芸術化

民間での作法の一つに過ぎなかった射精が海や国を巡りその国ごとの文化や異なる作法と融合していった。



さらに射精はその国ごとの伝統舞踊とも融合し独立した芸術が生まれた。

各国の新進気鋭の芸術家、舞踊家が新しい射精に情熱を燃やし初期は小規模ながら様々な射精芸術活動が展開されやがて一つの芸術形式として形成されていった。

そしてその活動、芸術として形成された射精はさらに各国へ広がり近代の商業的大規模イベント文化と融合し商業的に組織化されたチームでの射精、イベント化された射精が生まれる。

いきり起つ輝き
輝きが私をひきたてる



鈴口チャーム ¥200,000
Glans Head Charm

プラチナペニスリング ¥700,000
Platinum Penis Ring

銀の羽の金玉飾り ¥500,000
Silver Wing Testicle Ornament

いつもと違う時
いつもと違う場所
いつもと違う私
のための射精

過度な射精行為、また過度な射精の我慢は
体調や精神を害する恐れがあります
体調、体力、栄養状態を考慮し適切な射精を行いましょう

上下水道の整備、公的また民間精液清掃サービスは拡充していますので
屋内屋外問わず射精を行いましょう

射精庁

日本での広がり

日本では長らく野外での射精
友人間とはいえ不特定多数の面前での射精は
無作法として避けられていた。

この伝統的な射精観に異を唱える若者が海を渡り
新しい時代の射精に挑んでいった。

日本人初の射精チアリーダー
苦節を重ね得た地位と経験、実力を活かした
のちに日本で初となり現在でも最大手の
射精ダンス劇団を立ち上げる

各国の射精ダンス、射精方法、訓練方法
大量の精液を生む栄養学、
様々な射精学を学び学位をえた者たちのうち
日本にも新しい射精を、射精ダンスを広めたい！
と志を持つ者が大志を抱き帰国した。



かなり後発として射精文化に触れた日本
海外で実力を得た者を中心とし
日本でも世界の射精情勢を知った者、射精に新しい夢や希望を持つ者が集まり
複数の小規模な射精ダンス劇団が生まれた

20名にも満たない練習生で形成されたそれらの小劇団は
他劇団との融合、さらなる分裂などを繰り返し
大手劇団と実験的な小劇団となり現在の日本の射精文化を支えている

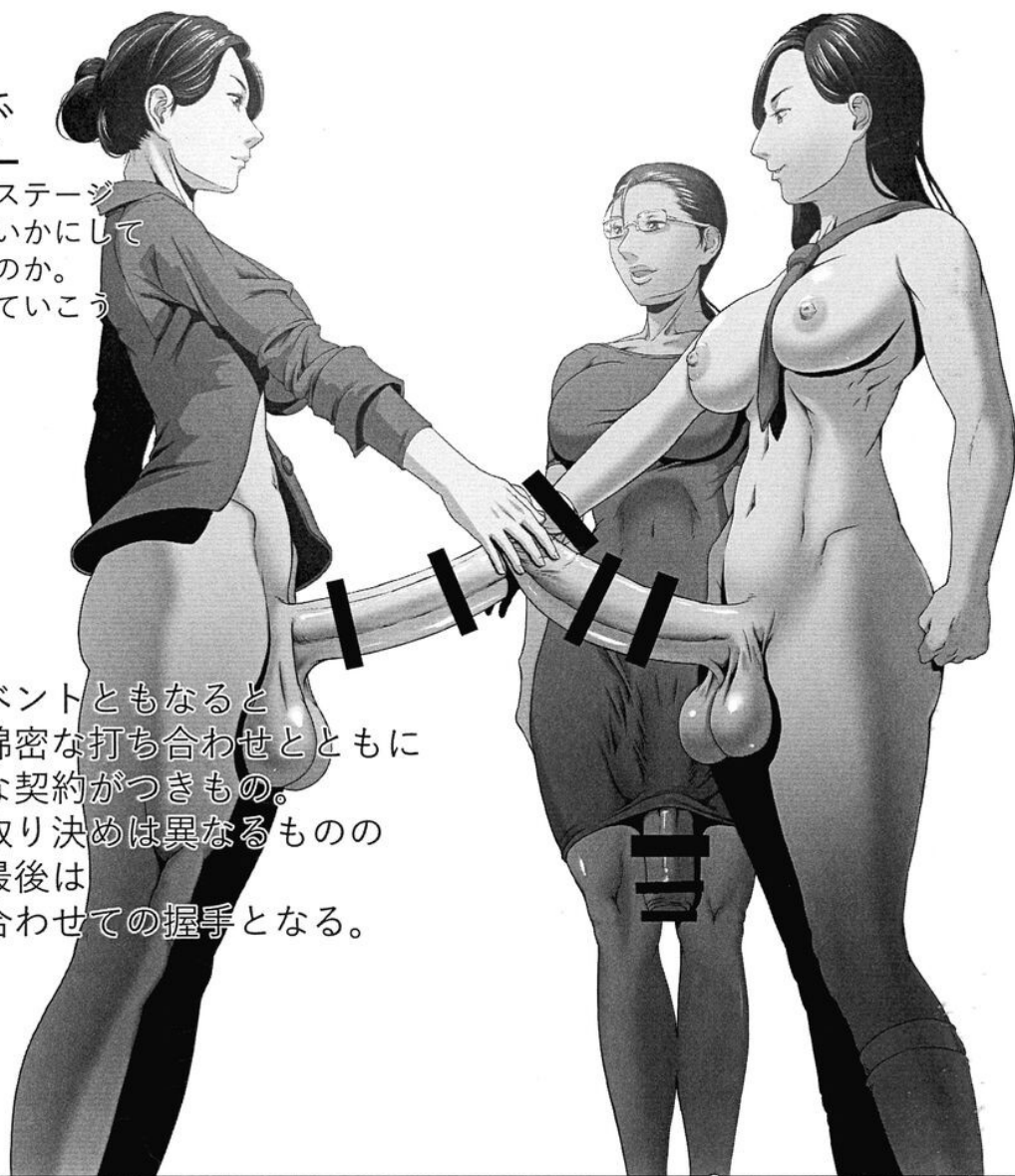
100名を超える中堅以上の劇団となると
多数の訓練生
実際にステージに上がる正規劇団員
射精補助員、運営サポート、総務系、演出
監督、シナリオ、作曲家、バンド
などを抱えている



東京を中心として発展した日本の
射精ダンスも地方都市へも分派し、
独立して発展した。
小規模で洗練されたステージは
ないものの地域制、地方独自の文化を
生かしより身近な存在となっている。

公演まで

精液が舞う華々しいステージ
射精ダンスの舞台はいかにして
作り上げられているのか。
その一部始終を追っていこう



大規模な射精イベントともなると
関係者各位との綿密な打ち合わせとともに
金銭面など様々な契約がつきもの。
時代によりその取り決めは異なるものの
いつの時代でも最後は
お互いの亀頭を合わせての握手となる。



契約、スケジュール、プログラム
シナリオが。
日々様々な事が決まり結ばれていく
人員も集まり
そして出演する射精ダンサー達の稽古も始まる
初期はタイミングやイメージのすり合わせなど
ラフなものである

タイムキーパー

監督とともにステージ進行を管理

監督

ステージリーダー

ダンサーの管理監督

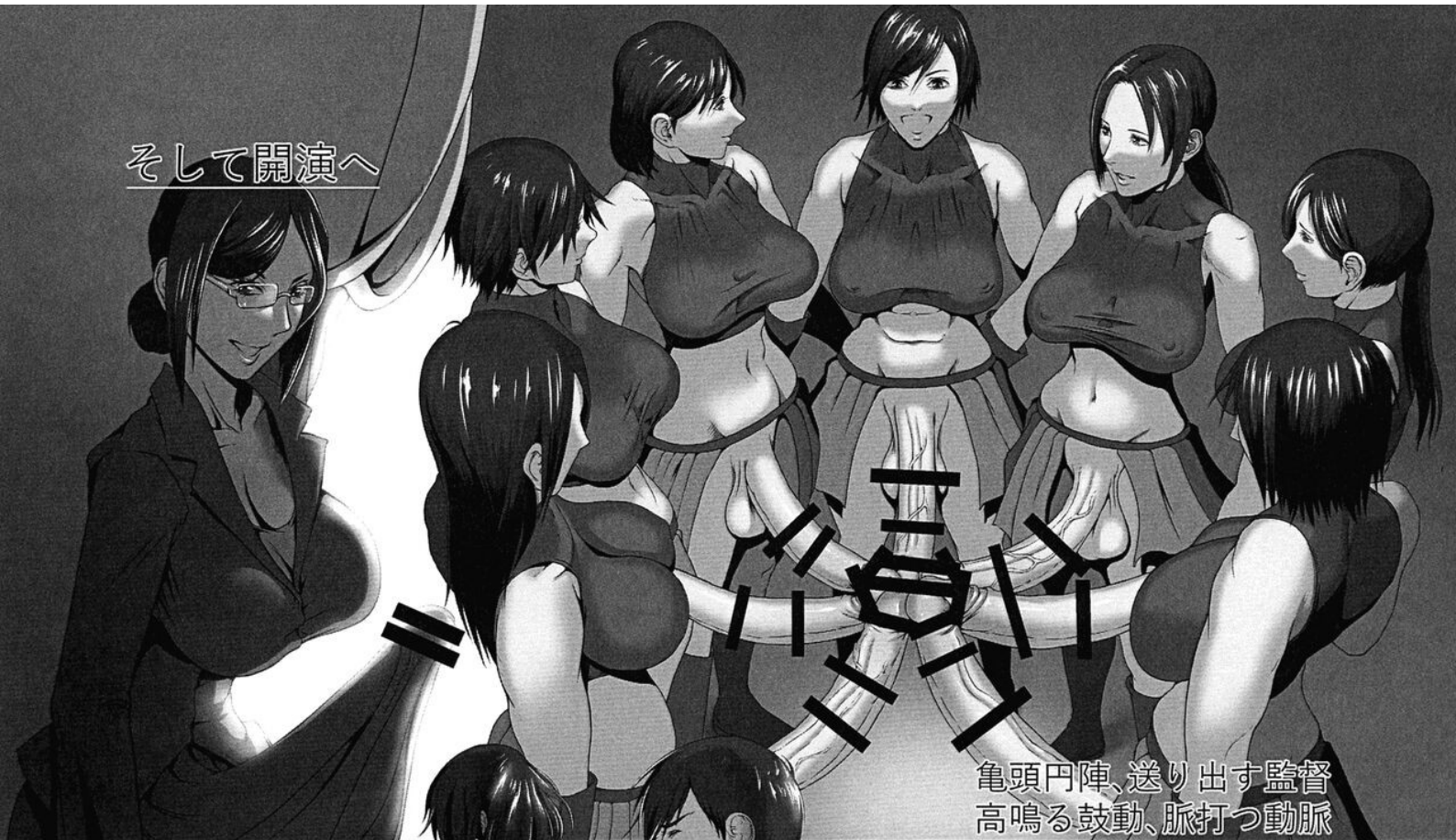
ジャケット組 サポート係

手や口、性行為などでダンサーの射精を促す
またステージから下がったダンサーの保護
体調の管理などサポート全般を担当

全裸組 ダンサー

演目内容が決まり人員が集まりはじめると
ステージやライト、BGM、衣装が無い以外は
本番を想定しての練習が始まる
ダンサー、サポートを配置し本番同様に射精を行うため
気の抜けない張りつめたものとなる

そして開演へ



亀頭円陣、送り出す監督
高鳴る鼓動、脈打つ動脈



勢いよくステージへ飛び出す前半組
後半に備えるダンサーはサポートの
助けを借り射精の準備に入る

ライトと拍手を浴びて
一際輝くステージの射精ダンサーたち
その裏では必死の射精準備のダンサー達



光の下での射精する姿、影の中で腰を振る姿
この対極の姿に射精ダンサーの煌めきを感じる



演技、射精を終えたダンサーは
まさにすべてを出し切り
倒れ込むように舞台裏へ戻る。
演技を終えた者への保護もサポートの
本番での大切な役割。

幾人ものダンサーが入れ替わりで踊りと射精を繰り返し
そして最後に
大人数での組射精

会場の拍手に包まれ
今までの苦勞が報われる





終焉

鳴りやまない拍手の中
次々と舞台裏へ戻って来るダンサーと
出迎え、祝福の射精のサポート。
裏方も主役も抱き合う中
緊張の毎日だった監督もようやく安堵の射精

射精パフォーマーの一日

ショーやイベントでの射精の姿はよく見るものの
いったいどんな人々なのか。
ショー以外の日はどんなことをしているのか。
なかなか知る機会が無く興味を
掻き立てられる存在
射精パフォーマーのとある一日を
追ってみよう。

朝は夢精から始まる

締め付けが無く開放感、心身への
リラックスを優先に
布団もなく全裸で寝る者が
多いが、部屋の汚れや肌荒れ
防止のためにゴムを
着用して寝る者も
増えている。



劇団や練習場へ移動

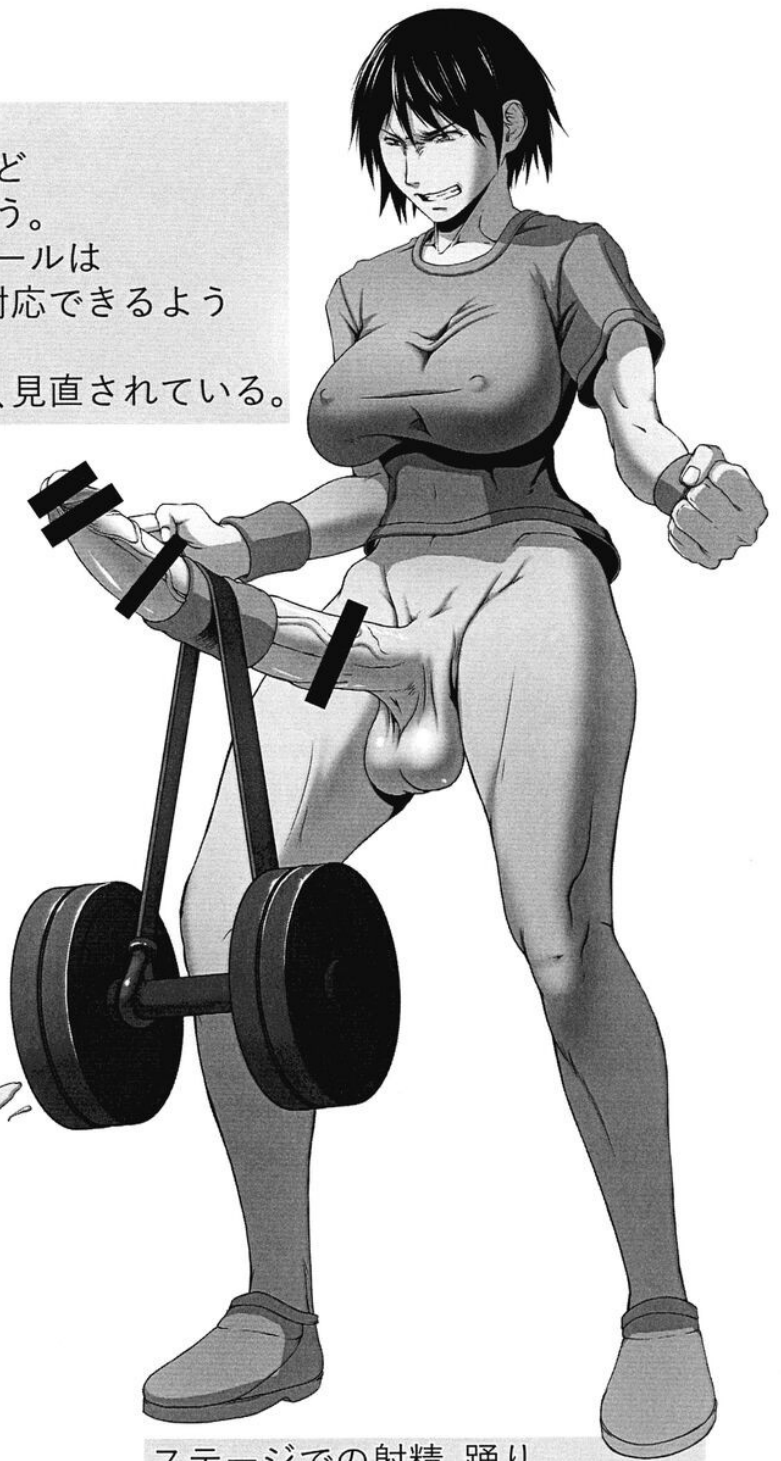
メディアへの露出が多くなっている事もあり
一部のダンサーは軽めの変装は欠かせないものとなっている。

練習開始

まずは柔軟などの準備体操
体を柔らかくすることと血行を良くすることは
激しい踊りと射精には必要不可欠



午前は軽めの運動をメインに
午後以降にウェイトトレーニングなど
肉体を追い詰めるハードな運動を行う。
トレーニング、食事の内容、スケジュールは
決めてはいるが、急な仕事や用事に対応できるよう
ゆとりのあるものとなっている。
月ごとに体調や演目など考慮し変更、見直されている。



ステージでの射精、踊り
それに伴うトレーニング以外に
近年の射精ダンス界隈の
盛り上がりもあり様々な
メディアへの対応も仕事の一部
となっている。
その健康的な射精、肉体は企業の
イメージアップに欠かせないもの
になりつつある。
この日は衣料メーカーのCM撮影。
決まったタイミング、向き、量まで
コントロールできるのは
射精ダンサーの技量の賜物である



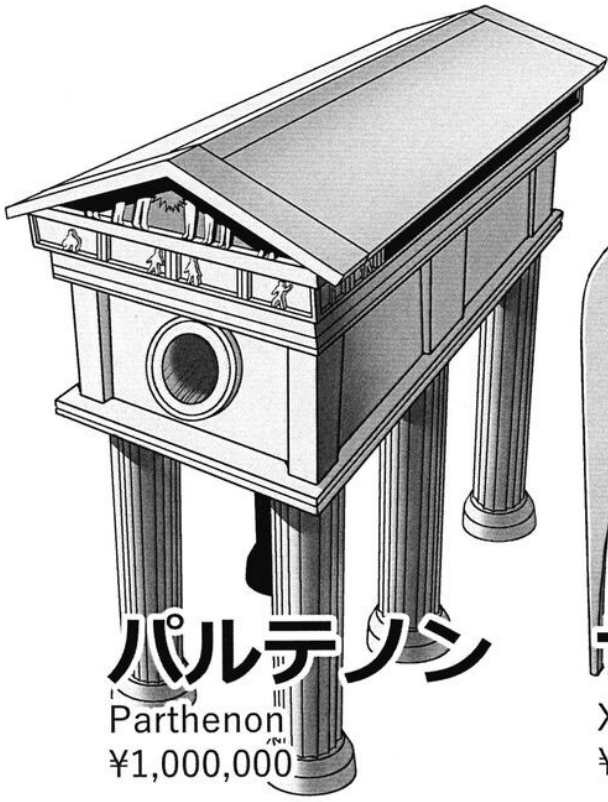
ワンランク上の
射精

ワンランク上の
擬牝台のあるライフスタイル

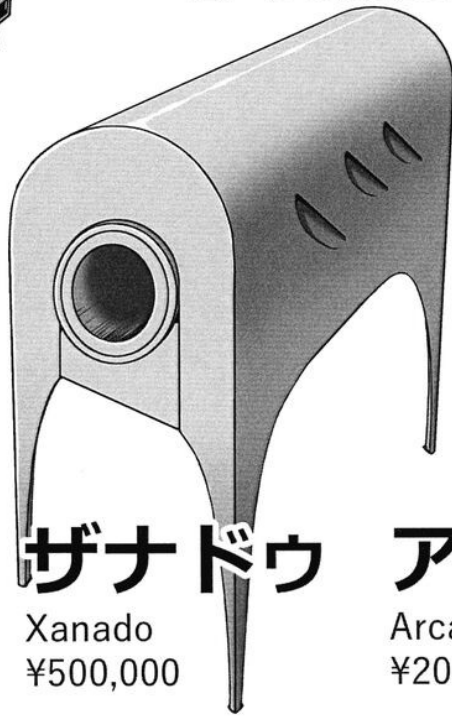
※広告写真内の擬牝台「ロクスアモエヌス」は現在生産販売はされておられません

広告ページ

春の擬牝台ラインナップ



パルテノン
Parthenon
¥1,000,000



ザナドゥ
Xanado
¥500,000



アルカディア
Arcadia
¥200,000

春、新しい出会い、新しい擬牝台の季節
擬牝台のメンテナンス、修理、買い替えはお早めに



擬牝台を愛する弊社一同
誠心誠意でご相談をお受けいたします



全国50カ所のショールームにてご試用頂けます。
タオル、生理用品も完備しており
経験豊かな擬牝台アドバイザーもお待ちしております

弊社擬牝台は全て全国(離島も含む)無料発送致します。(海外向けはご相談ください)
また擬牝台のすべては無料で2年間の保証対象となっており、24時間の電話、ネット対応など行っております。
(保証サービス内容は弊社ホームページ、各種SNSをご参照ください)(保証期間の延長にもご対応致します)



射精ダンスチーム、劇団には様々な経路でダンサーが入団している。定期、不定期入団試験、スカウト、友人からの紹介、移籍。ではダンサーになる前にはどんな仕事をしていたのかどんな仕事からスカウトされやすいのか見てみよう

2.巨根パフォーマー

巨根と射精を操りマジックや様々なパフォーマンスで観客を楽しませる。エンターテインメント能力や射精コントロール力はまさに射精ダンサーに必須の能力

1.射精アスリート

巨根と大量の射精で戦うアスリートまさに射精ダンサーとして必要な能力を備えています。

3.精液サーバー

飲食店で巨根を操り給仕や射精で客をもてなす接客による高い対人能力とエンターテインメント性のある射精まさに射精ダンサーに必要な人材

射精テスト会場

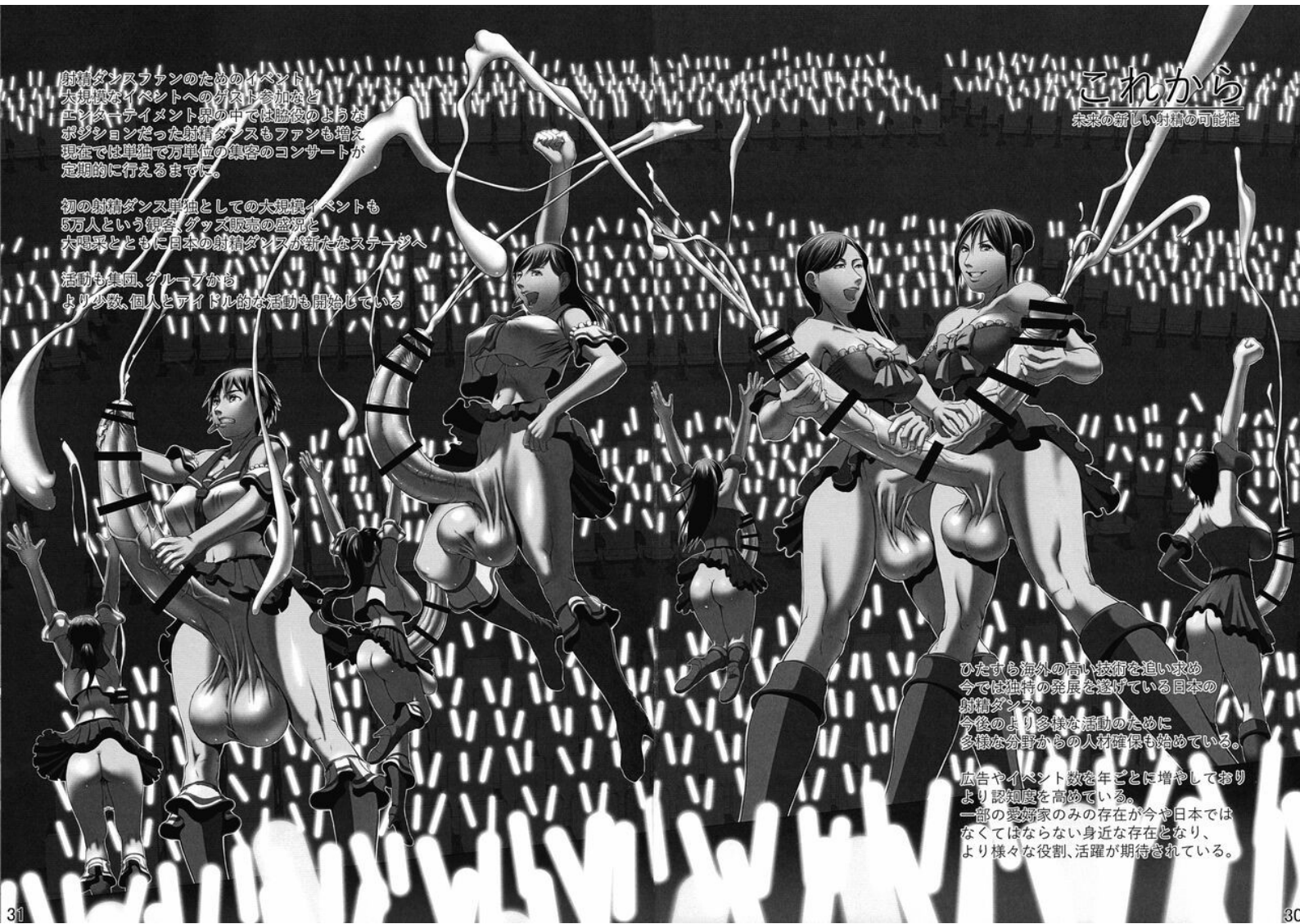
テスト中は不正が無いよう
複数人の監視のもと行われる

入団テスト

やはり広く門戸が開かれているのは
定期入団テストである。
書類審査の後、複数回の実技試験となる。
体力、身体能力、演技力、日常会話
そして射精力

多くの希望者が書類審査
体力テスト、ダンスなどの演技、技術試験を
難なく乗り越えるものの、
そのほとんどが振るい落とされるのは
射精テスト

決められたタイミングでの射精
短時間での連続の射精
大量の射精とその後の演技。
射精テストでは並外れた
射精力を要求される。
各射精テストごとに多くの者が
涙を呑む。



射撃ダンスファンのためのイベント
大規模なイベントへのゲスト参加など
エンターテインメント界の中では脇役のような
ポジションだった射撃ダンスもファンも増え
現在では単独で万単位の集客のコンサートが
定期的に行えるまでに。

初の射撃ダンス単独としての大規模イベントも
5万人という観客、グッズ販売の盛況と
大塚菜とともに日本の射撃ダンスが新たなステージへ

活動も集団、グループから
より少数、個人とアイドル的な活動も開始している

これから
未来の新しい射撃の可能性

ひたすら海外の高い技術を追い求め
今では独特の発展を遂げている日本の
射撃ダンス。
今後のより多様な活動のために
多様な分野からの人材確保も始めている。

広告やイベント数を年ごとに増やしており
より認知度を高めている。
一部の愛好家のみが存在が今や日本では
なくてはならない身近な存在となり、
より様々な役割、活躍が期待されている。

初の美術館とのコラボレーションも成功
ダンス、劇団としての運営が技術的に軌道に
乗っているだけでなく、
会場の活用法、精液からの環境、他者の財産の保護
閉会後の精液の清掃、状況の回復など
日影部分の技術向上も目を見張るものがある
精液清掃業者との提携、子会社化など
企業としての躍進も経済団体からも
注目されている。

芸術は射精だ！

エンターテインメント、イベントのための射精から
より多様な深みのある表現への挑戦
芸術、美術、前衛的表現

ネット配信の活用、CGや映像編集技術
人工知能など最新のテクノロジーとの融合
その精液の飛び散る先を我々はまだ知らない。

ダンサーとしての人材にも大きな変革を
起こしている。
ダンスや射精関連の経験者メインの求人も
表現の場が多様化するに伴い
トークスキル、芸術肌、多趣味、超巨根、巨玉
様々な人物にその機会が開かれている



広告

最高の射精を
最高の喝采のもとで
共に

現在わたしたち射精ダンスチームでは
団員、練習生を募集中

詳細は各種射精ダンスイベントでのインフォメーションセンターにて

編集後記

メインライター 不知火

今回もぎりぎりまで頑張り、取材、編集等やりたいことをすべてやり切りました

奥付

ふたた 3号

発行者 不知火
連絡先 siranuum@gmail.com
発行日 2023.5.4
印刷所 ねこのしっぽ様