珈琲王子とねむりひめ

-Sweeten-

私達は、

珈琲で繋がっている。

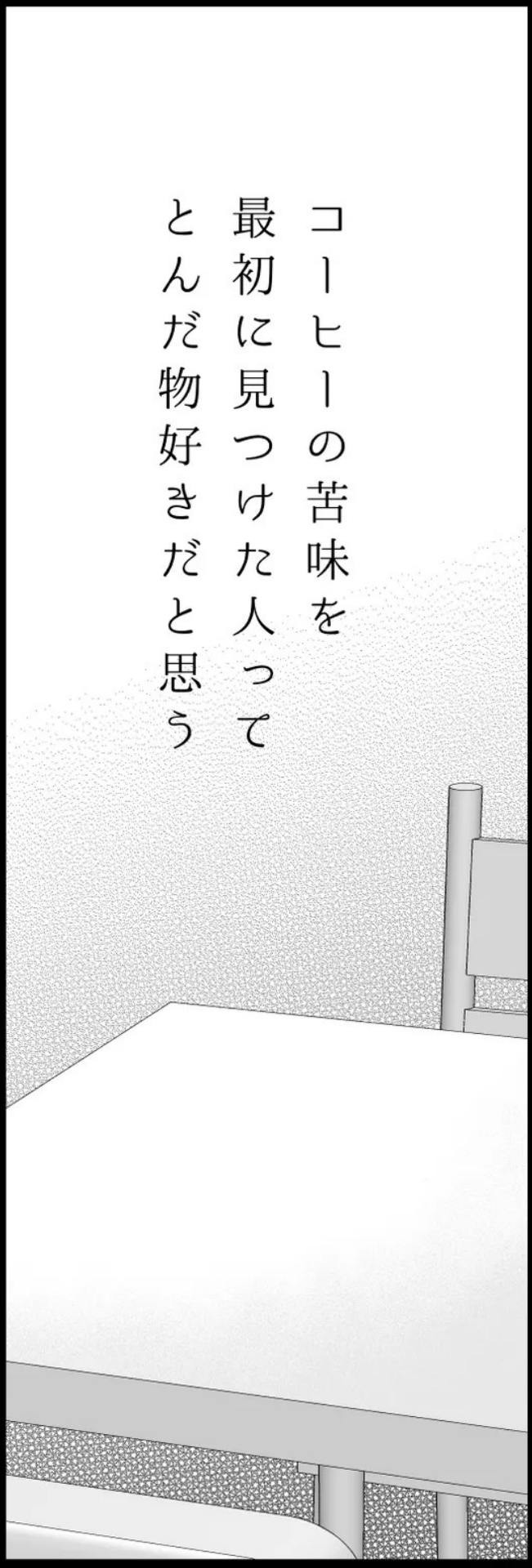
珈琲王子と
ねむりひめ
~sweeten~

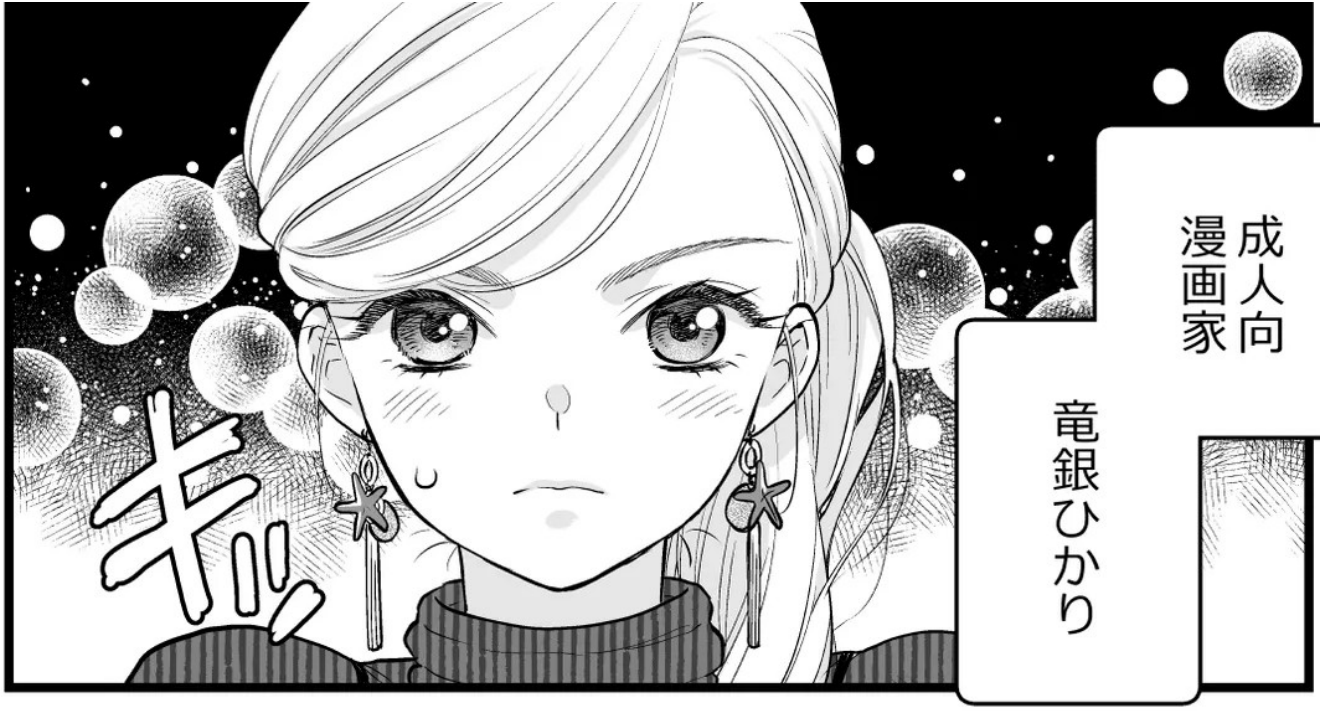
ソラスタラソ

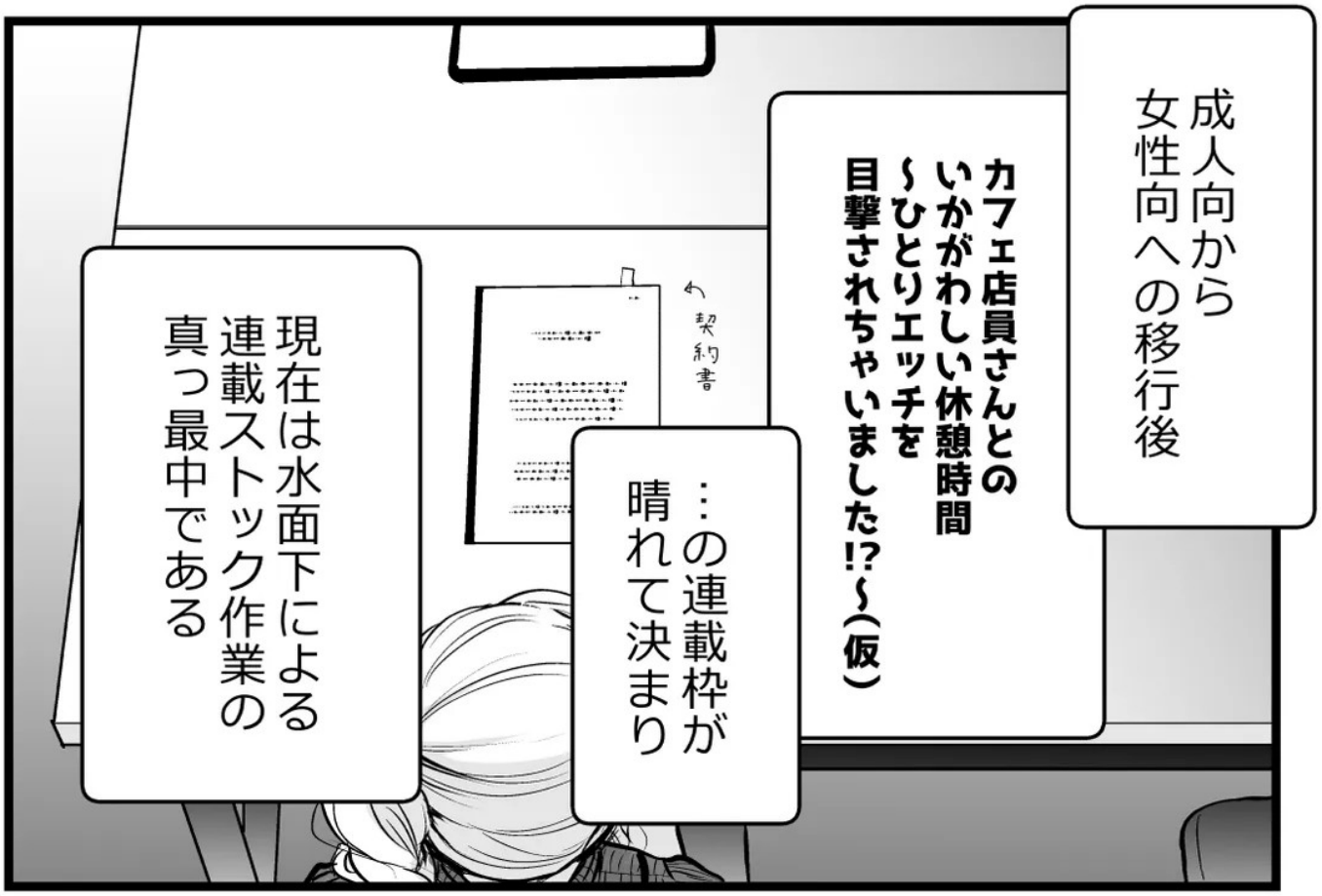
とてもにがい関係だ。

ソラスタラソ
Meyto @solacethalassa

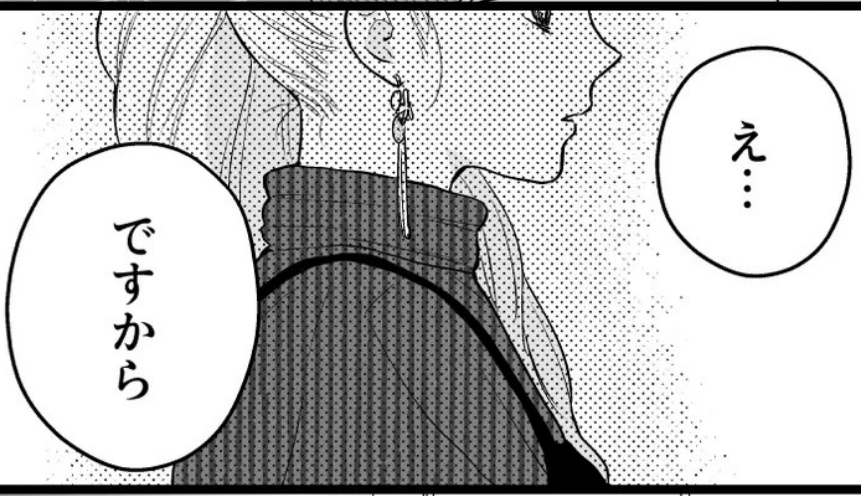
コーヒーの苦味を
最初に見つけた人って
とんだ物好きだと思う

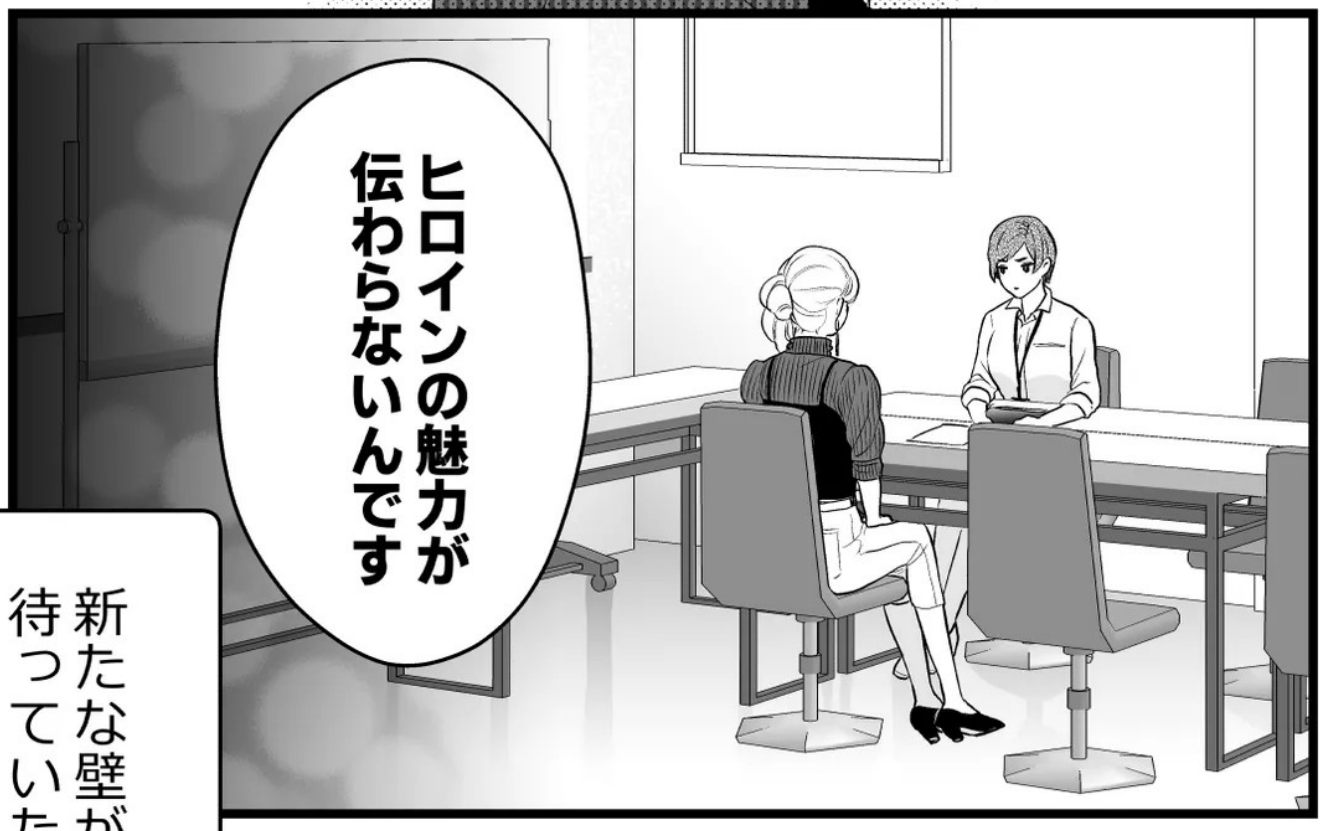



成人向
漫画家
竜銀ひかり

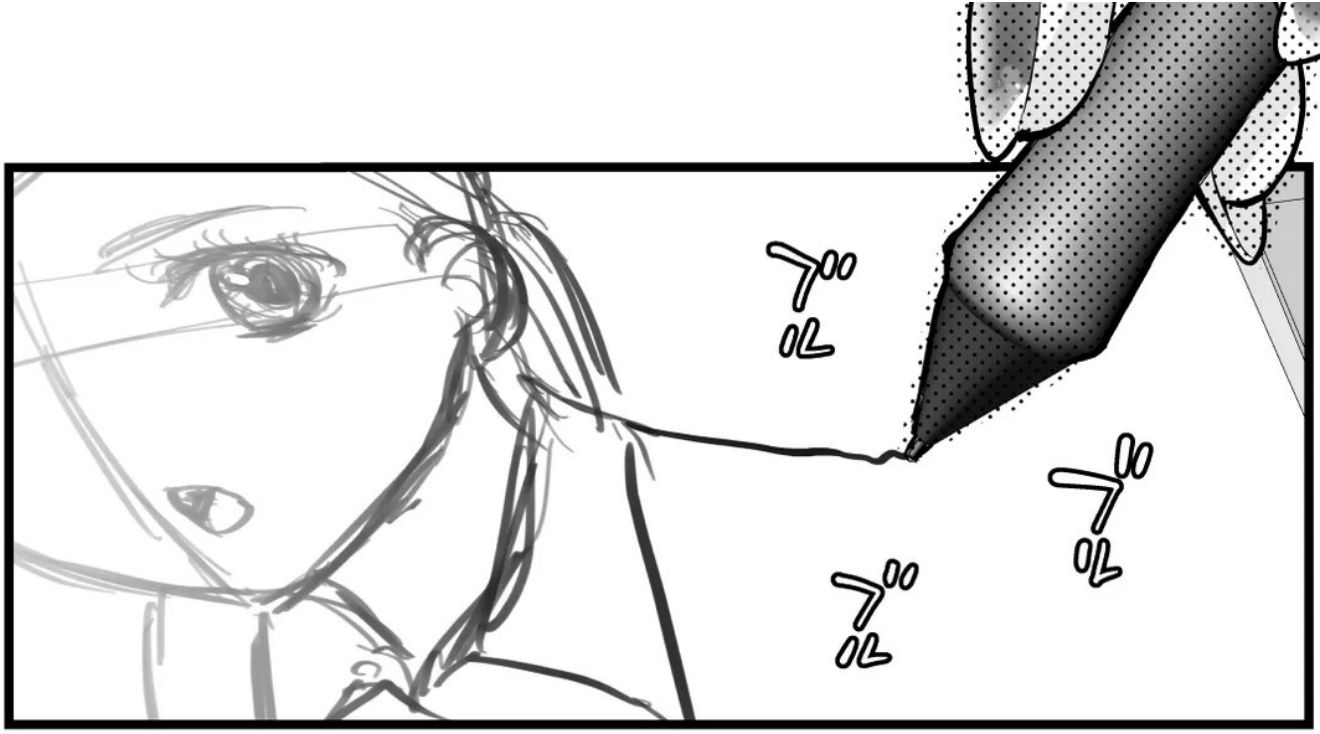

成人向から
女性向への移行後
カフェ店員さんとの
いかがわしい休憩時間
～ひとりエッチを
目撃されちゃいました!?～(仮)
…の連載枠が
晴れて決まり
現在は水面下による
連載ストック作業の
真っ最中である

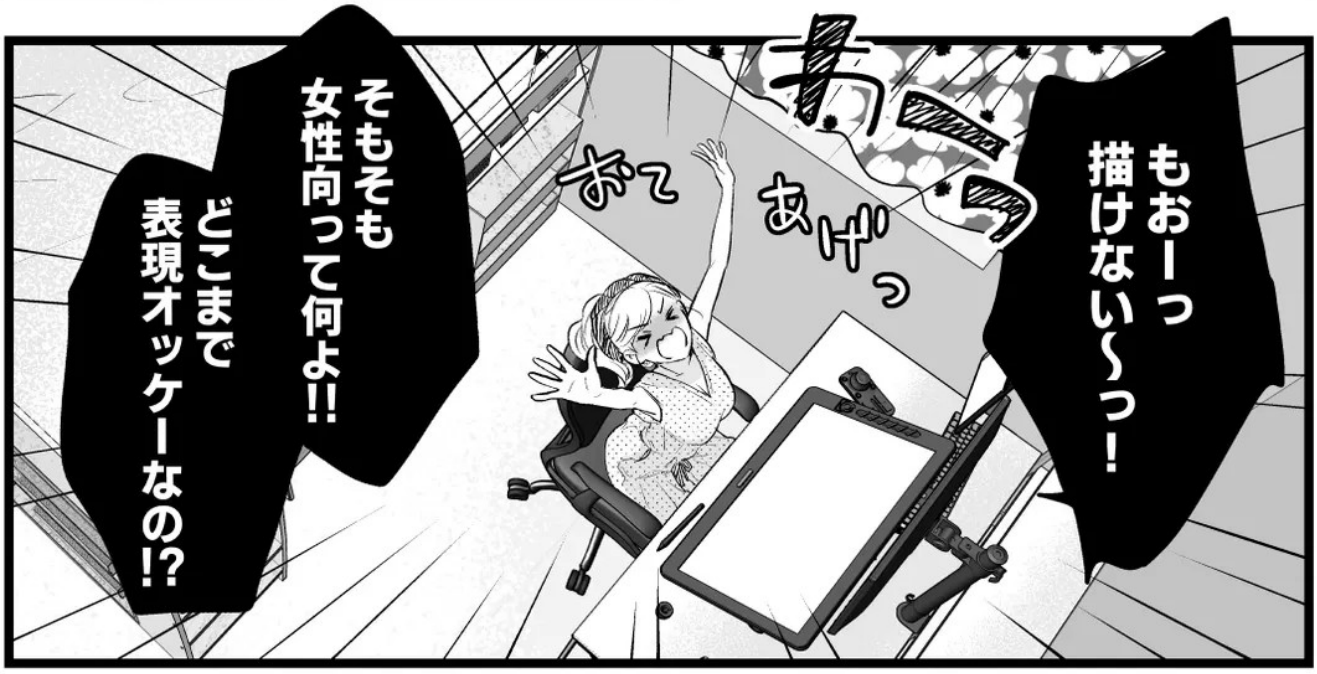
が
竜銀先生





新たな壁が
待っていた


ブル
ブル
ブル


もおーっ
描けない〜っ！
あー
おて
あげっ
そもそも
女性向って何よ!!
どこまで
表現オッケーなの!?

とりあえずお花と
キラキラを描いとけば
いいのかな…
構図にアングル
すべてにおいて
漫画初心者に
もどった
感覚がした

印税も
過去最低額

むうし

連載原稿は
手をつけ始めた
ばかりだし

頼める
アシスタントも
いない

色々と
崖っぷち状態な
わけです

…とうぶん
節約しなきゃ

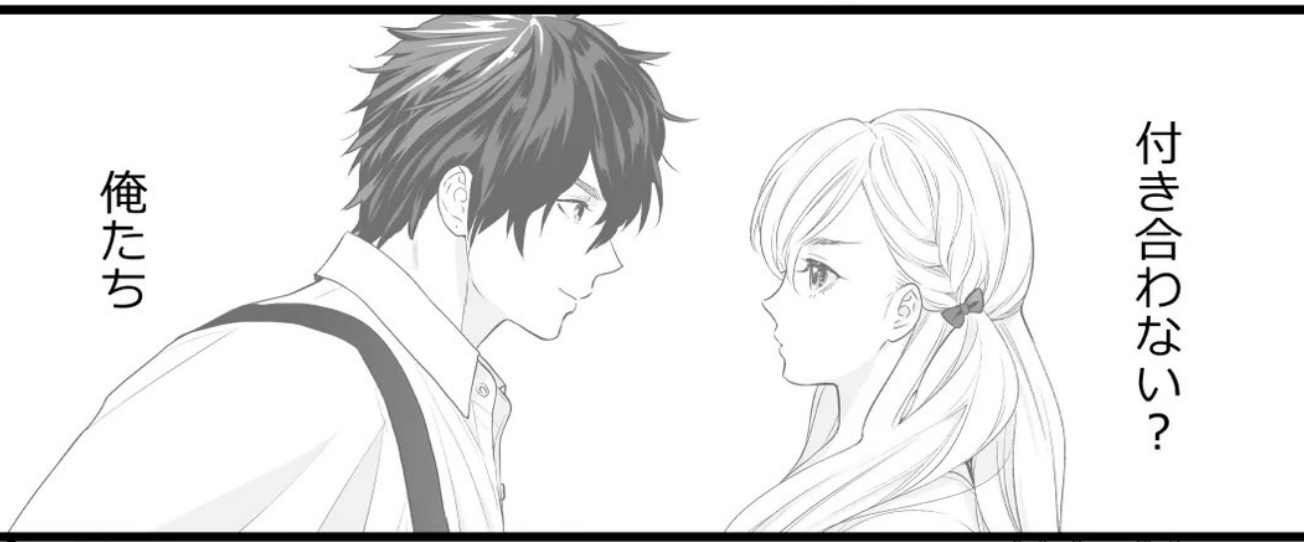
コーヒー一杯の価格も
バカにならないし

しばらくソラスには
寄れないな

伊織…
どうしてるかな…

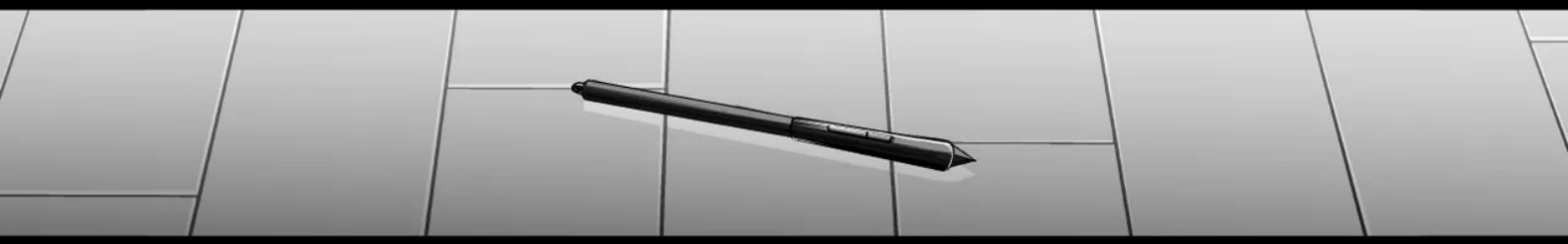
とにかく今は
手を止めないように

だめっ！
どうしても描けない!!

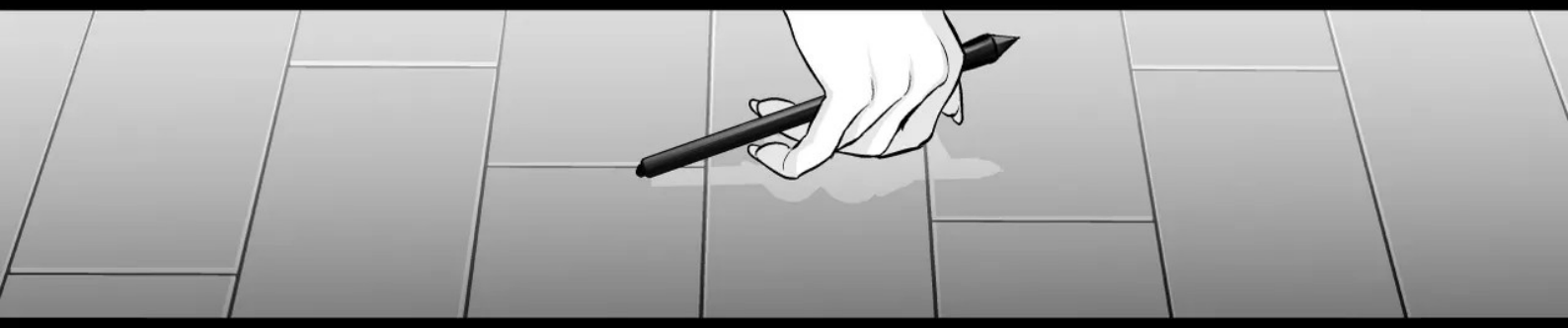

付き合わない？
俺たち

違う
違うの
4月…

伊織は
私じゃなくて



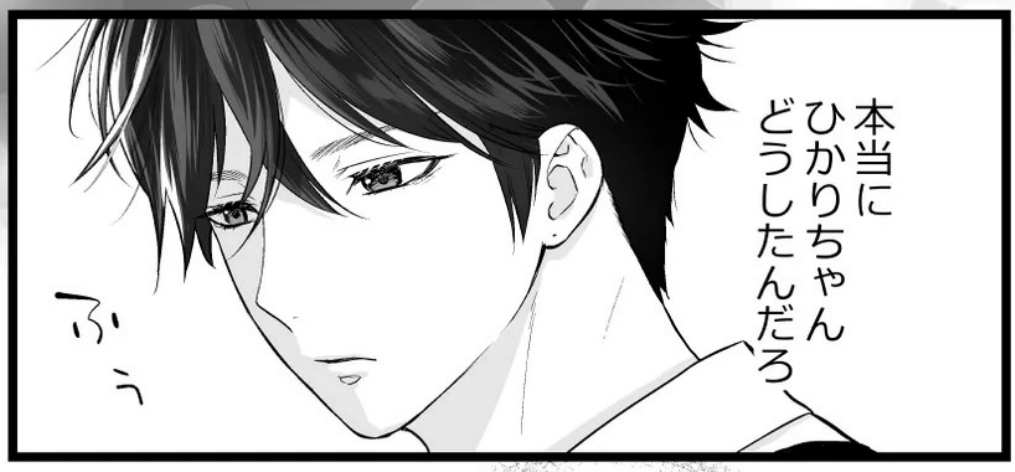
私の
作品が好き…



だから
私は…

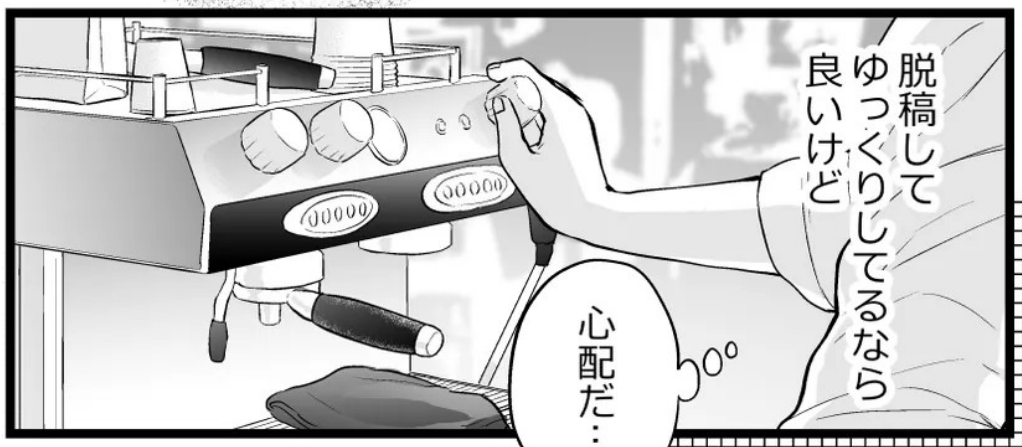
私は…
漫画が描けなくなったら…
私は…

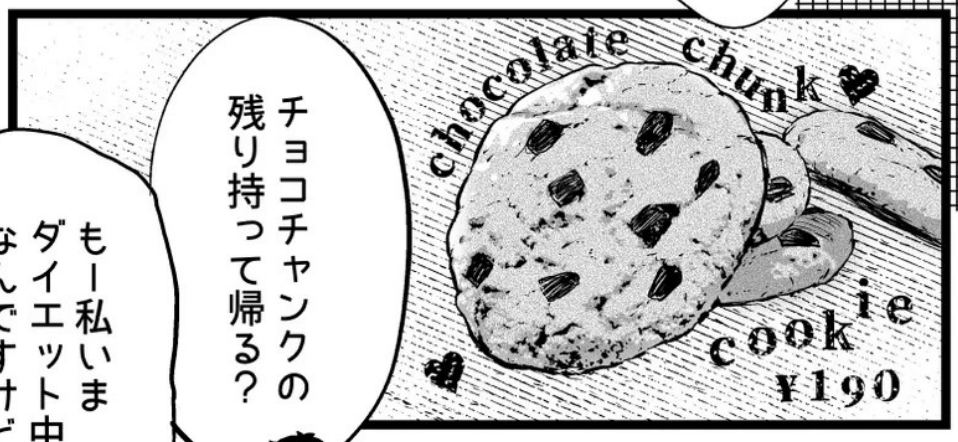
副店長
最近
来ませんよね
隅っこの
彼女
えっ
…ああ
うん
上沼



お店には
毎日のように
来てくれたけど

もう
10日以上も
顔出してない





チョコチャンクの
残り持って帰る？

もー私いま
ダイエット中
なんですけど!!

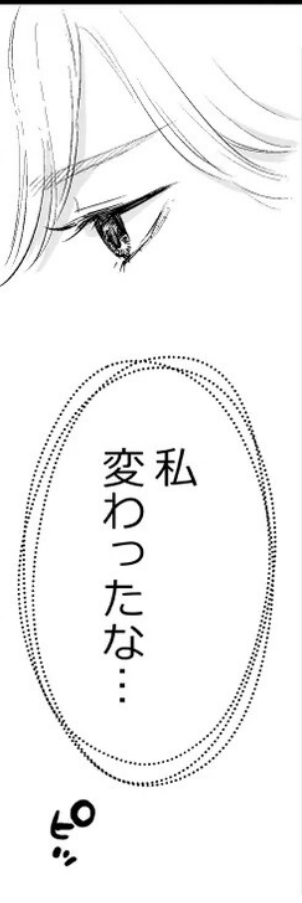
はっ
ひょっとして、モカブレンド
徐々に濃くしていってたのが気に入らなかったのかな？
でもそれなら割とストレートにもの言うコだしな
にーがーい
どうしたらあのときの笑顔をまた引き出せるんだろう…
やっぱり忙しいんですかねコンビニバイト
えっ
コンビニ？

マルボロ
番号でどうぞ
NO.1

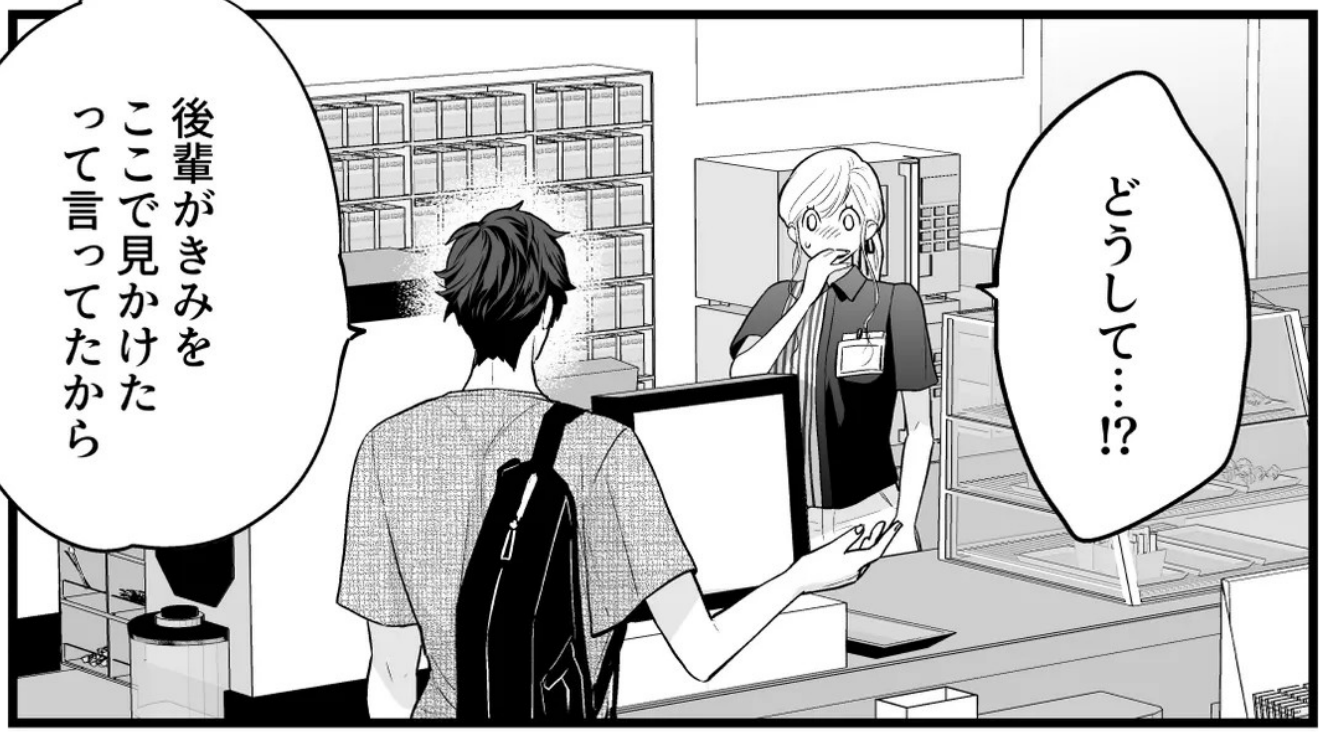
すんっ
いらっしゃいませ

描かなきゃ
振り向いて
もらえなくなる
バイトだって
生活のためで

コンビニ
ソラス
仕事に私情は
挟まない筈
だったのに
わざわざ
ソラスの近くを
選ばなくたって
よかったわけで…


私
変わったな…

ほんと
くだらない事で
スランプになっちゃうし
情緒も
ぐちゃぐちゃ
ガー
伊織
元気してるかな
気がつくといつも
伊織の顔ばかりが
浮かんでく——
る
!?


どうして…!?
後輩がきみを
ここで見かけた
って言ってたから

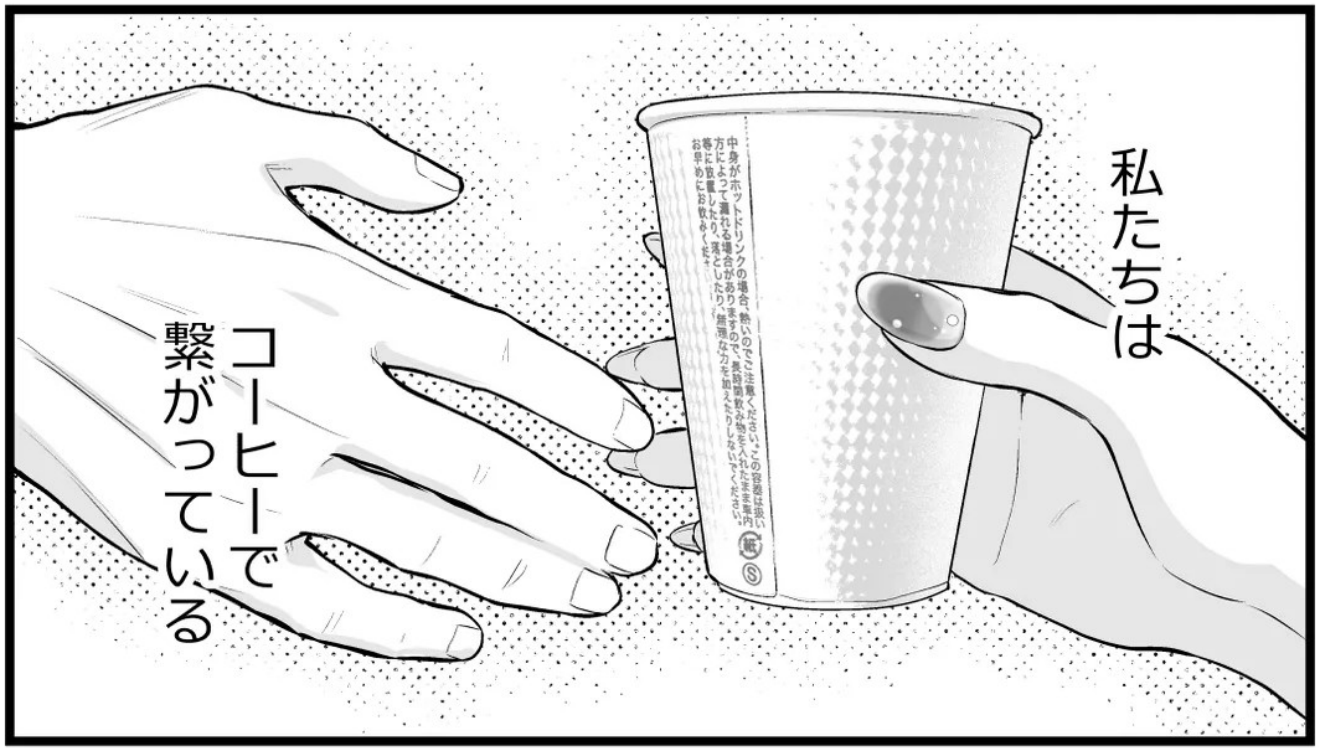
あ.
ブレンド
コーヒー
ください

カフェ店員が
コンビニのコーヒー
なんて飲むの…?
あーっ
店員さん
知らないの?
ちゃんと一流の
バリスタ監修で
あなどれないんだよ
コンビニの
コーヒークオリティ

い…っ
いま
仕事中
だから

心配して
くれてたの…
あぁ
ごめんね

新作楽しみに
待ってる


私たちは
コーヒーで
繋がっている

とても
にがい関係だ

でもきっと
描けない理由を
知ったら
伊織に
呆れられるかも
しれないなんて

翌日
2日後
3日後
なんで
なんで
どうして？
自分で
淹れたほうが絶対
美味しいのに!?
どうして
って…
君がそこに
居るから
なんだけど
ダメ？
とく…
どういう意味…
JEMES
SAINT

たしかに
人に美味しく
飲んでもらうために
俺はコーヒーを
淹れるけど
君が俺にコーヒーを
提供してくれることに
意味がある…
だから会いに
来てるんだ
漫画だって
そう…
君が描いている
ってことが
重要であって
他の作品と
比べようがない

だから俺が好きで
勝手に来てるだけ
当店の
スピードくじは
終了しました。
なんで
なんでそんなに
欲しい言葉が
お酒・タバコ
年齢確認
実施中
ご協力お願いします
自由に
出せるの

それにカフェ店員が
コンビニコーヒーで
口説くなんて
漫画のネタに
なるかもよ
なんてね

待って
んっ？

フタの飲み口をカップ内側の継ぎ目部分に合せないでください。コーヒーが漏れる事があります。
あと15分で仕事あがるから待ってて
ス…
でこぽこ
字きったな
オッケー待ってる
ソレ書きにくいよね知ってるケド
くくっ
トクン
まずい
少し会えなかっただけなのに

目を合わせたら
カラダがフワフワする
このキモチ…
ジャパバーナさん
お先に失礼します
ジャパバーナさん
オツカレサマデシタ
あぁそうか　これが…
最近
暑くなってきたね
おかげで
コールド注文も
3倍に増えたよ

急にうちの店来なくなったから心配してたんだ
忙しかったの？
うん…
ちょっとスランプで筆が止まってるの
…えっ
ばっ
ええええっ
相談してよそういう事は！
でも
もーひかりちゃんみずくさいなぁ

仮にも俺モデルで
取材協力も
してるんだから
無関係だなんて
言わせないからね!?
で…
どのへんが
スランプなの?
デッサン?
お話?
えっと…
その話なんだけど
ここでは
話しづらいかな
ネーム見せたほうが
手っ取り早そうだし
もっと
静かなとこがいいかも

話しづらい…か

…というか
さっきから目を
合わせようとしない？

それに
なんか
どことなく

いつもより
艶っぽいというか

しっかり
めかしこんで
しまった

彼氏…
出来たとかかな

来て
えっ
ここなら何でも話せるでしょ
ラ…ラブホ

やばっ！
本物の漫画だ！
キメ
…この下絵なんだけど
ネームは既にオッケー貰えてるの
あのさぁ
ねえこれ俺!?すごいね!!

イケメンに描いてくれてありがとーっ
だってイケメンだし…
視線
そか…二次元の俺ってこんな感じなんだ
低い声
筋張った身体

しばらく
見なかっただけで
こんなにも伊織が

色っぽく感じる

ここのエスプレッソマシンあるあるズルいな～

しかもラブホなんて
意識しないほうが
ムリだってば…

ふー

うん！
内容も特に
おかしな
ところは無かったし

ちら

続きが
気になるくらい
面白かったよ！

どこが
スランプなの？

すー

どきっ

近…

そのっ

ヒロインが…
好きになれなくて…
描いてて
モヤッとするの
担当さんにも
案の定
魅力が
足りないって
言われちゃって
いつも
女体を描く事に
心血を注いでたのに
筆が
乗らなくて
率直な感想
言っていい？
どっ
どうぞ
描いてて
楽しかった？

…いいえ

そっか！

俺の知ってる『竜銀ひかり』はたしか――

レス愛妻家が小悪魔に逆NTR♡

そして夢を伝えたいって
楽しさが読者(こちら)にも
伝わってくるんだけど…

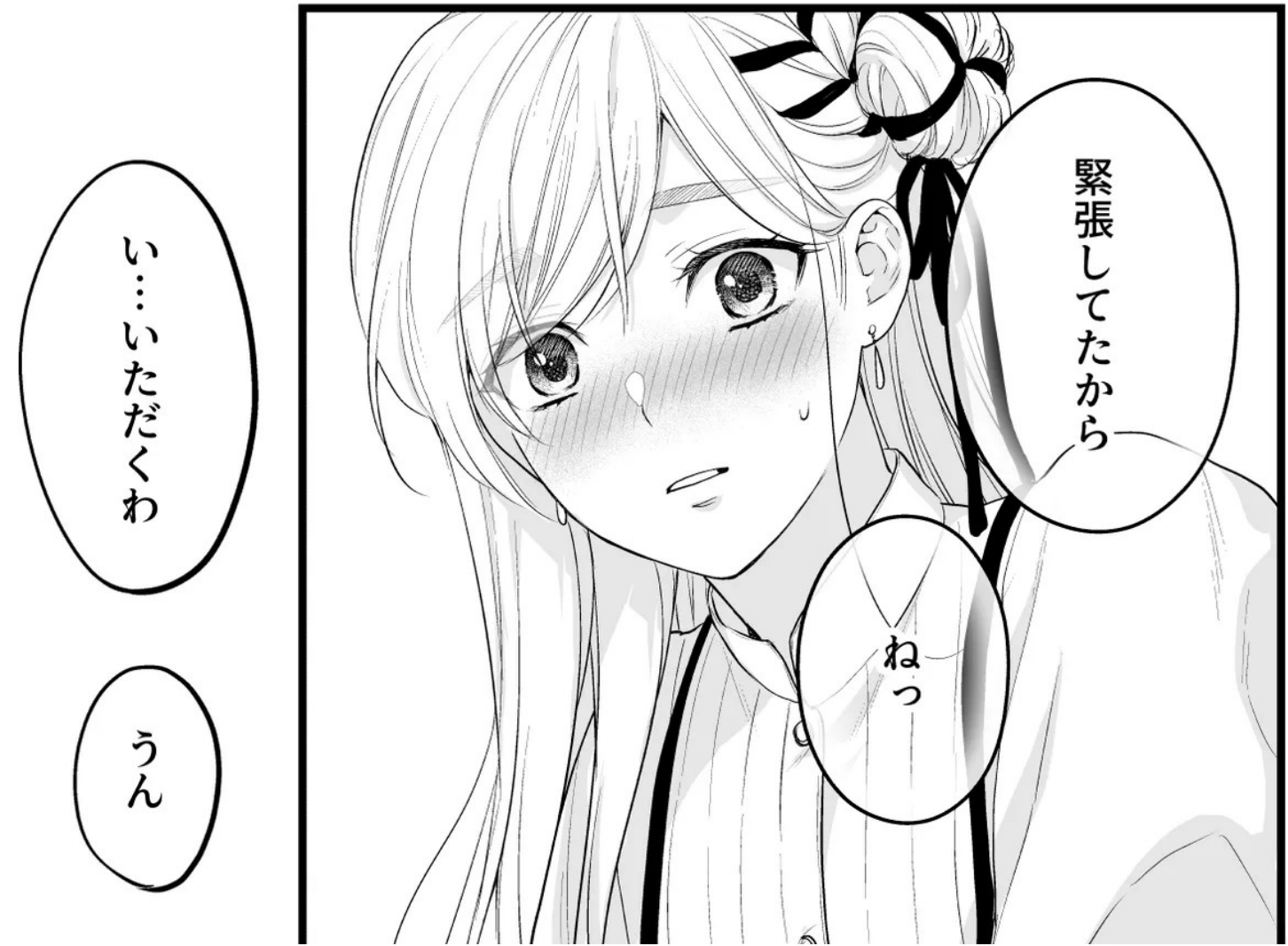
その前情報を
加味して
ネームを読んだら

たしかに
個性が削られて
勿体ないなって
感じたかも

感情を持って仕事しても
良いことなんてなかった
ちっ
違うの
それは絶対に
違ってて
その…ええと
……そう
プロットの土台で
情報と伏線が
厚めに出ちゃって
てからは
肝心の
キャラクターが
ボケてしまったの
口を開けば
屁理屈と
言い訳ばかり
だから後半の因果関係の
風呂敷を広げる
パターンも考えたわ
でも別に読者は
始めから全ての情報を
知りたがる訳じゃない
そんな私が
嫌で嫌で…
ごちゃごちゃ考えてたら
良くも悪くも無難な
内容になってしまっ
ひかりちゃん

さっきから
俺を見て
話さないよね
ドキ
JEMES SAINT
…っ
何か
言いにくいことでも
あるんだろうか
ひどく
緊張しているな
ぐぅ〜
下手に引き出すと
傷つけてしまうかも
しれないし

そっか
ご飯まだだったよね
かぁぁぁ
ありえん
ありえん
ささっ
いやん♡
竜銀ひかり御用達
ソラスカフェ自慢の
ザクザクチョコ
チャンククッキーです
えっそんな
お店のもの!?
しかも営業声
Solace
Thalassa


緊張してたから
ねっ
い…いただくわ
うん

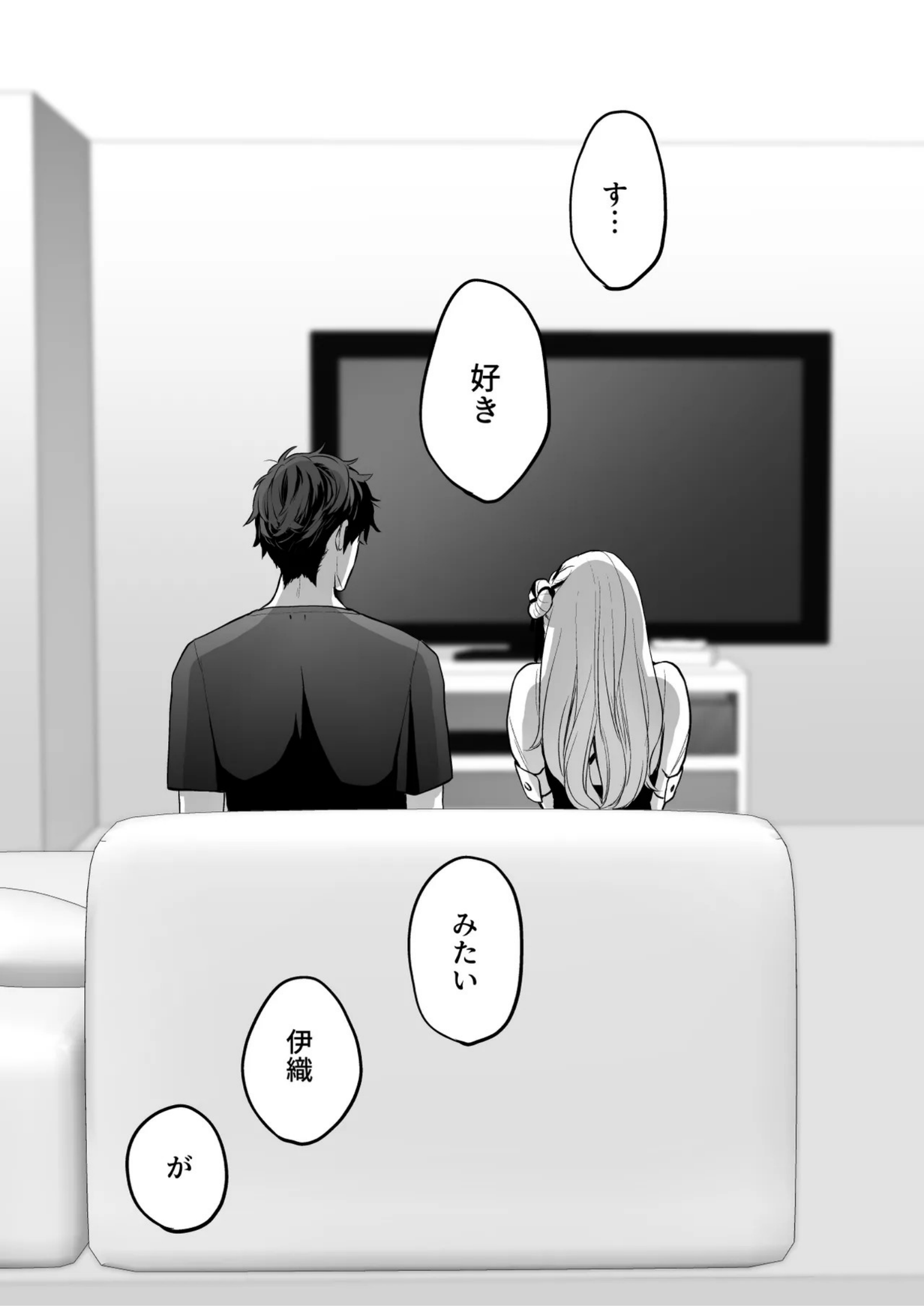
感情論で
仕事をしない
真面目すぎる
君のことだから
カラッ
楽しい
楽しくない
それほど悩むのには
それ
相応の
特別な理由が
あるんだろうって
思ってた
…私
自分の漫画に
嫉妬しちゃって
ばかみたい
って
ん？
スランプの理由

やっ
妬いてたのよ！
後輩のコに
妬いてたの！

伊織を描くって
決めてから
手取り早く
あなたの店の後輩のコを
ヒロインモデルに
させちゃったから
後からモヤモヤして
うまく表情も
決まらなくて
……

悪い!?
いや
悪くないけど…
思いっきり
感情論じゃん!!

仕方ない
じゃない!
自覚するのが
遅かったんだから
自覚って?


す…
好き
みたい
伊織
が

でも伊織は私じゃなくて
私の作品が好き…
だから！
ぜんぶ…
言ってしまった
かあぁ…
恥ずかしい
どうしよう

帰りたい

突然なんてこと
言うんだよ
もう

泣きそうだし
こんなに震えてまで
無理に言うこと
ないじゃないか

俺は…

確かにあのとき
付き合わないかって
言った気持ちに
嘘はない…けど

ただ
邪魔だけはしたく
なかったんだ

これ以上
ひかりちゃんの自由を
縛りたくなかったから

あの笑顔をまた
見られるのなら

いくらでも
力になりたいって
思ってたのに

君のような
真面目なコに

あのとき
軽口を叩いて
しまったことを

すごく
後悔した…

だからこそ君の言う…
『ストレートで着飾らない言葉』
で伝えないと

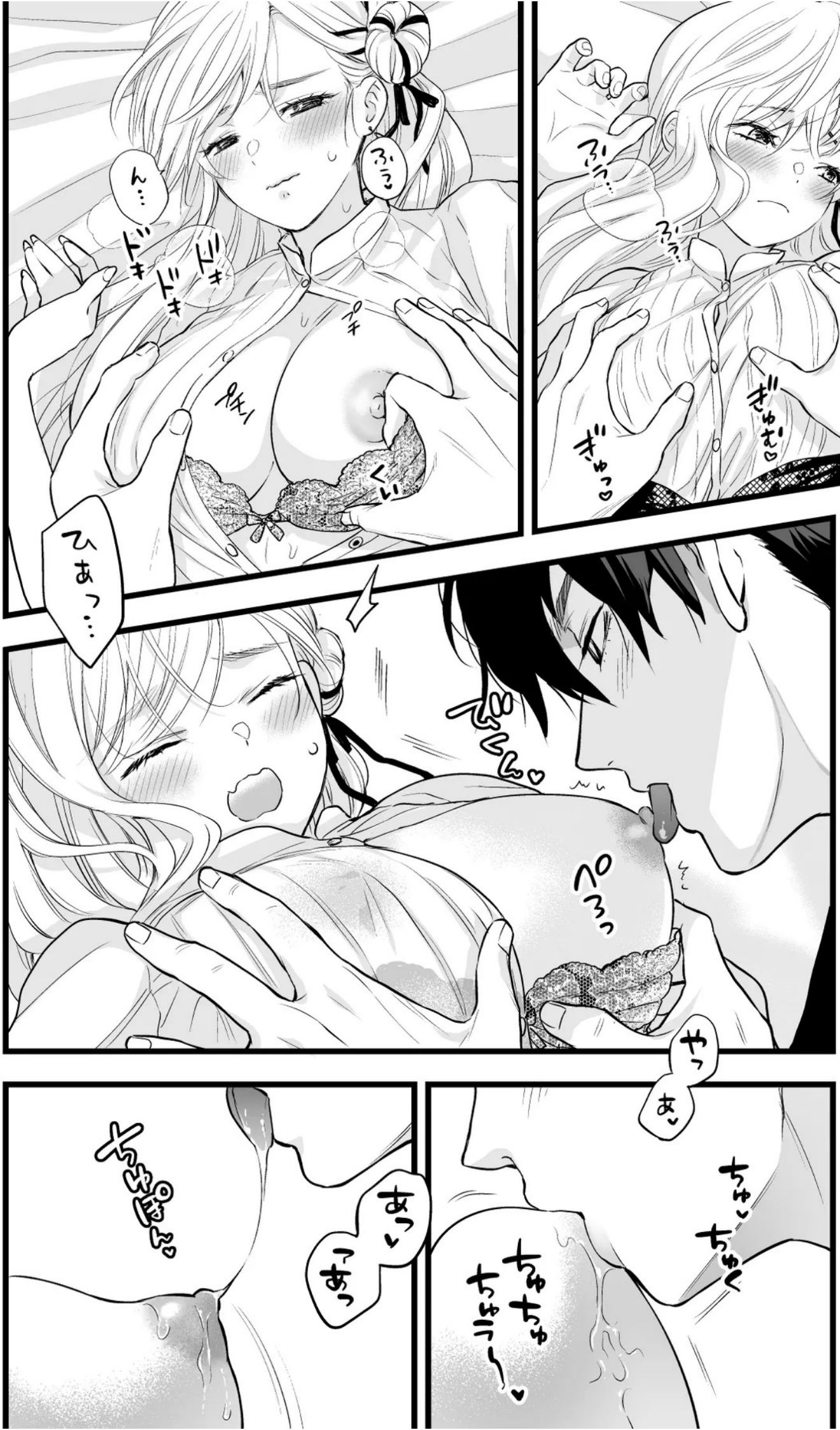
ひかりちゃん

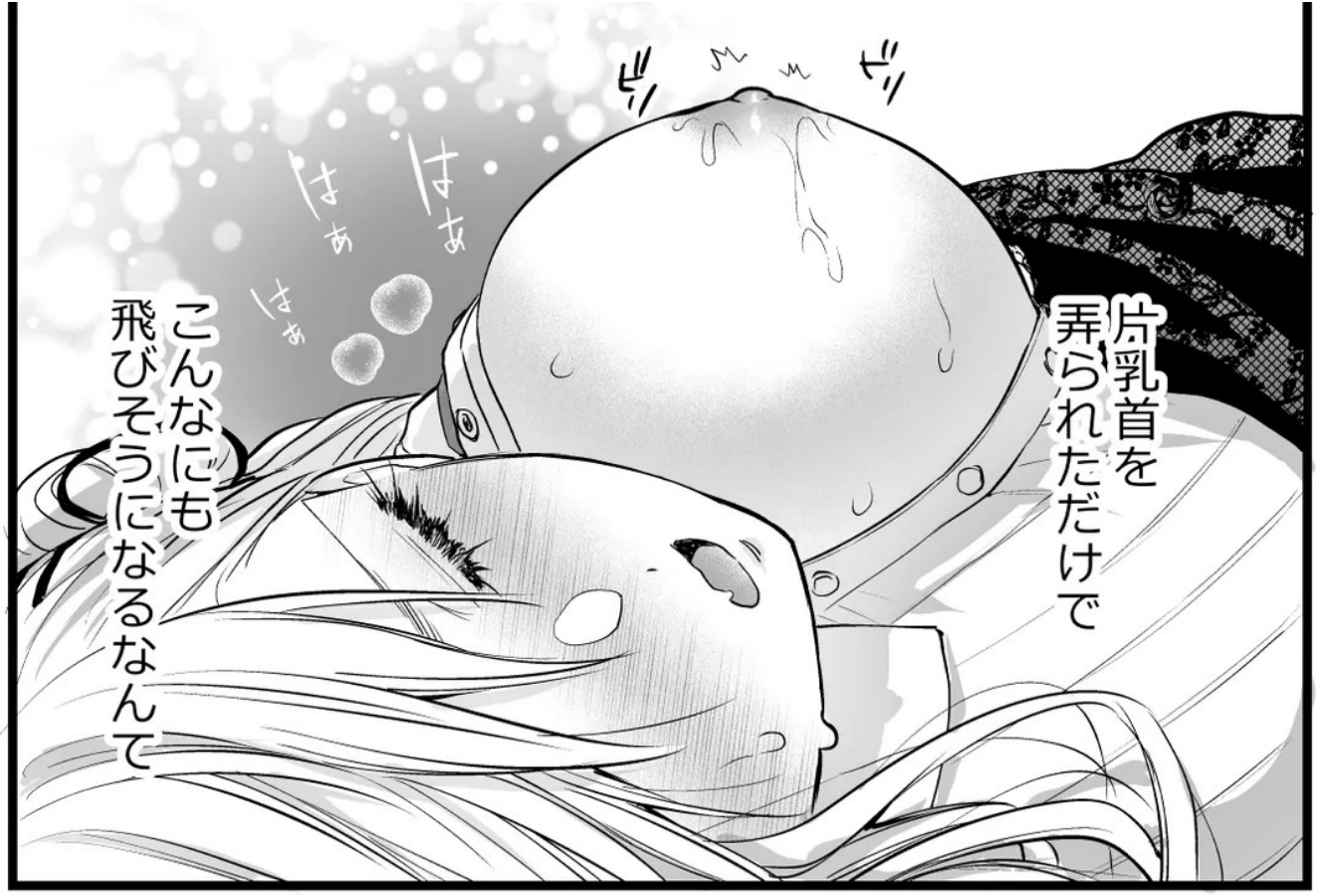
射止めることなんて
到底出来ない

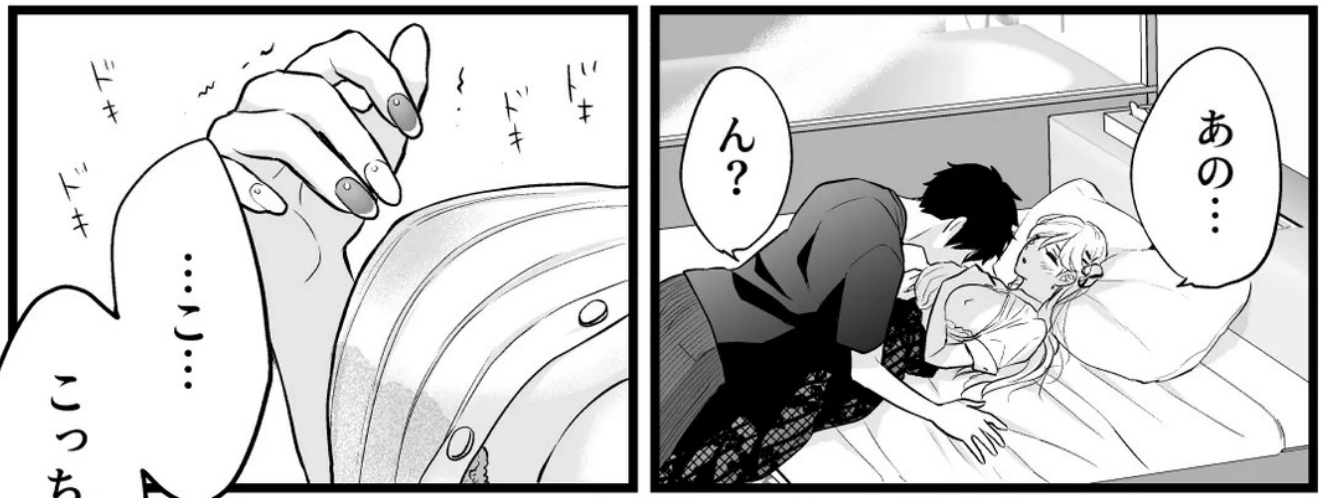
…か…
ん？
なんだ？
ばか!!
え!?
ばかあ!!
JEMES SAINT
ちょっ
馬鹿なの!?
くわっ
ばか
ばか
ひかりちゃん…
もう〜ばかっ
ばかぁ
そんな怒ることな——

ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ
ハァ
ハァ
くちゅ
すき
いおり
ちゅっ
ちゅっ♡
ちゅる♡
ドキ♡
ドキン
ドキン
すき
ふっ
ふぅ

ほしいの？
キャっ
ドサっ
！
やっ
汗かいてるから
ちゅっ
ちゅっ
くんくん
ぺろっ
ギュっ
いい
そこがいい
かぷっ
へんたい…
きみもでしょ
ニヤっ


ふぅ
ん…
ドキ
ドキ
プチ
プチン
くい
ふぅ
ふぅ…
ふぅ
ぎゅむ♡
ぎゅっ♡
ひあっ…
ぺろっ
やっ
あ、
ちゅ、ちゅく
ちゅちゅちゅ〜♥
あっ、
あっ
ちゅぽん♥


片乳首を
弄られただけで
こんなにも
飛びそうになるなんて
はぁ
はぁ
はぁ


あの…
ん？

ドキ
ドキ
ドキ
ドキ
…こ…
こっちも

こっちも…
じゃあ…
伝わらない…

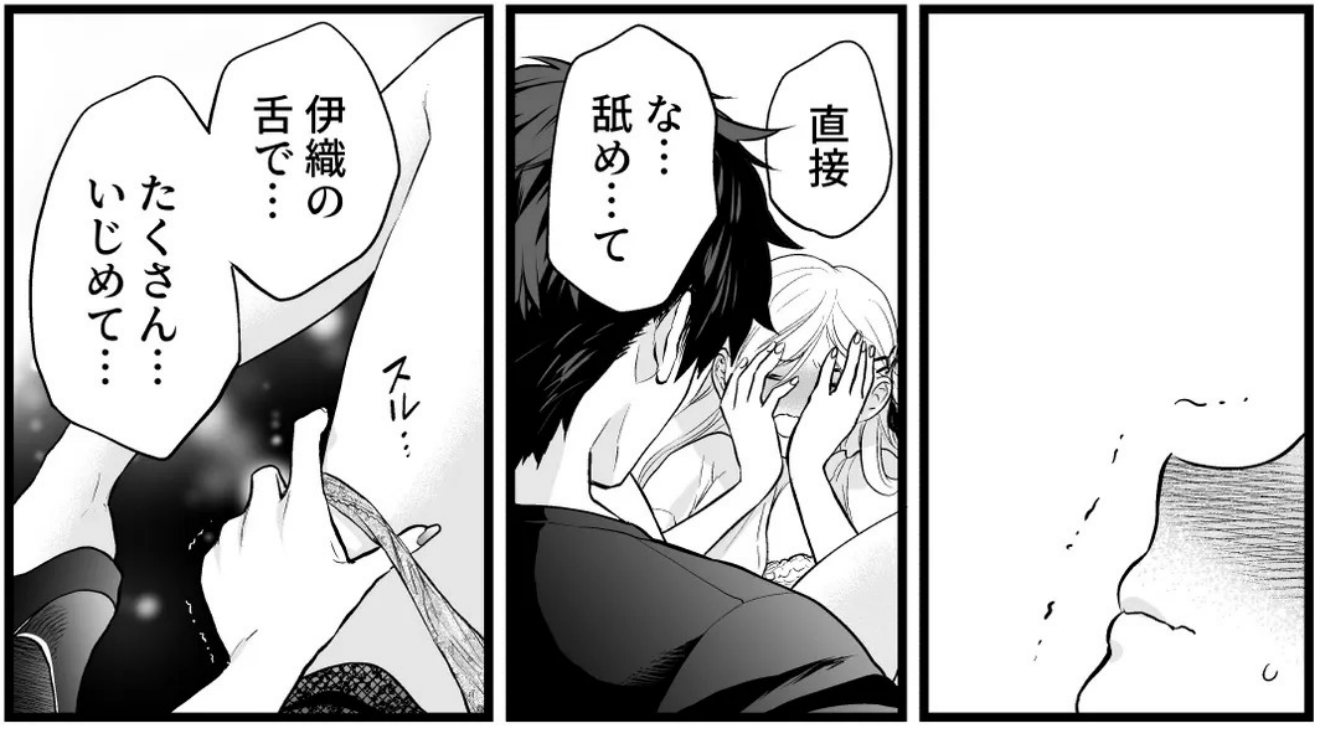
ちょっと
やっ
だっ

ちゅぱっ♡
ちゅうぅぅっ♡
んっ
ぴくん
つぅ♡

ちゅ♡
びっくりした
ちゅ♡
かぁ〜〜っ
ぺろ
ぺろ
がっつかれるのかと…
じゅ〜
というか焦らされている…？
ずっ
ひかりちゃん

素直じゃないと
俺とはうまく付き合えないよ

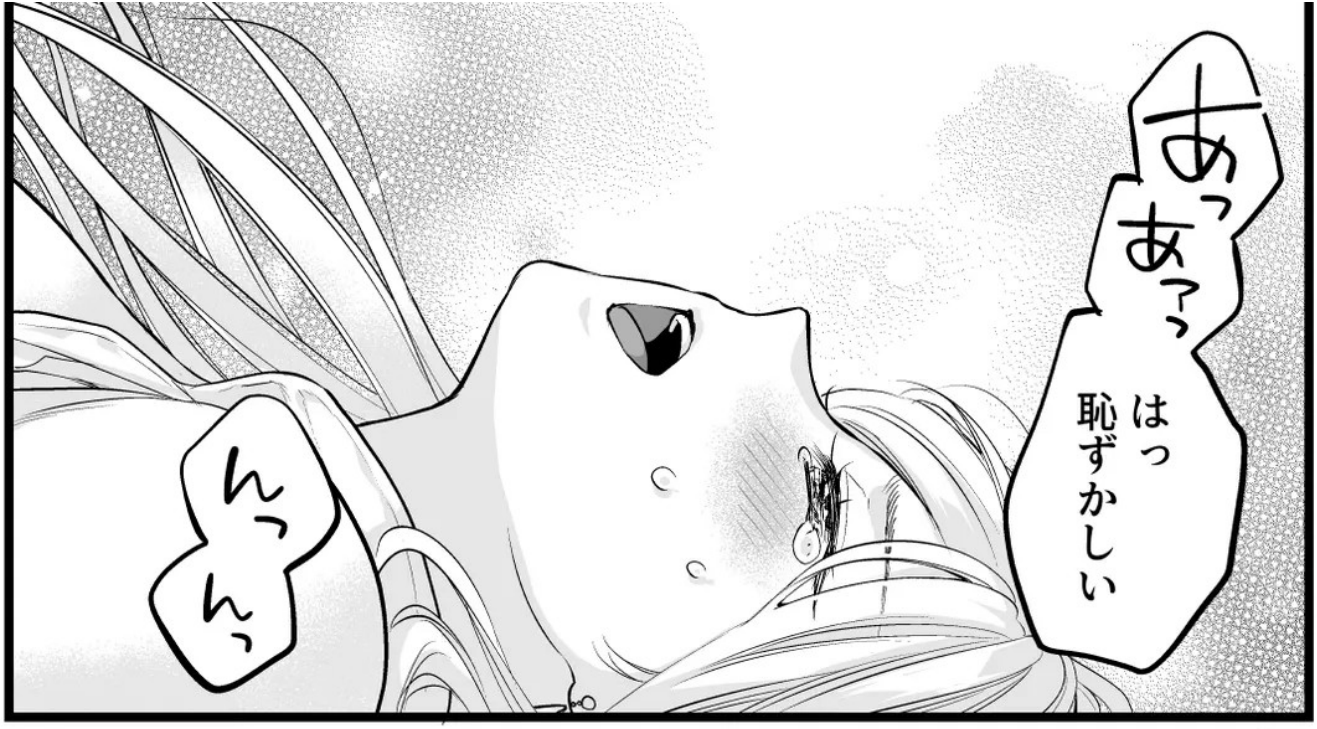
ぴくっ

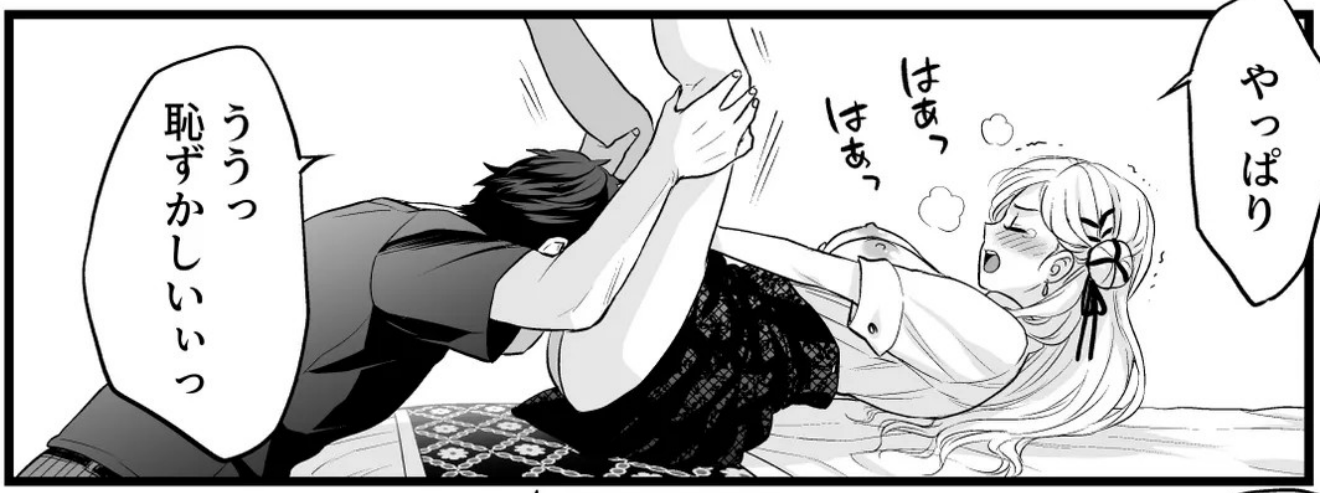

直接
な…
舐め…て
伊織の
舌で…
たくさん…
いじめて…
スル…

はぁ…
はぁ…
くぱぁ…
ムラ…

びくっ
ひゃあっ♡!?
ビリビリ
…どうしたの？
びく
あっ
はぁ
あっ
うあっ
びく
ちゅぷ
ちゅく
ちゅう

たくさん
いじめてって
言ったのは
ひかりちゃん
だよ？
ぷちんっ
たしかに
言ったけど
ぐりぐり
クリ
やっやだっ
じゅっぷ
レロレロレロ
きゅんっ
そこもっ
やぁあっ
ぢゅぱっ
ぢゅるる
ぢゅっぱ
も～
ワガママ
だなぁ
あぁ～っ
あっ
あっ
びくっ
びくっ
びくっ


あっあっ
はっ
恥ずかしい
んっんっ

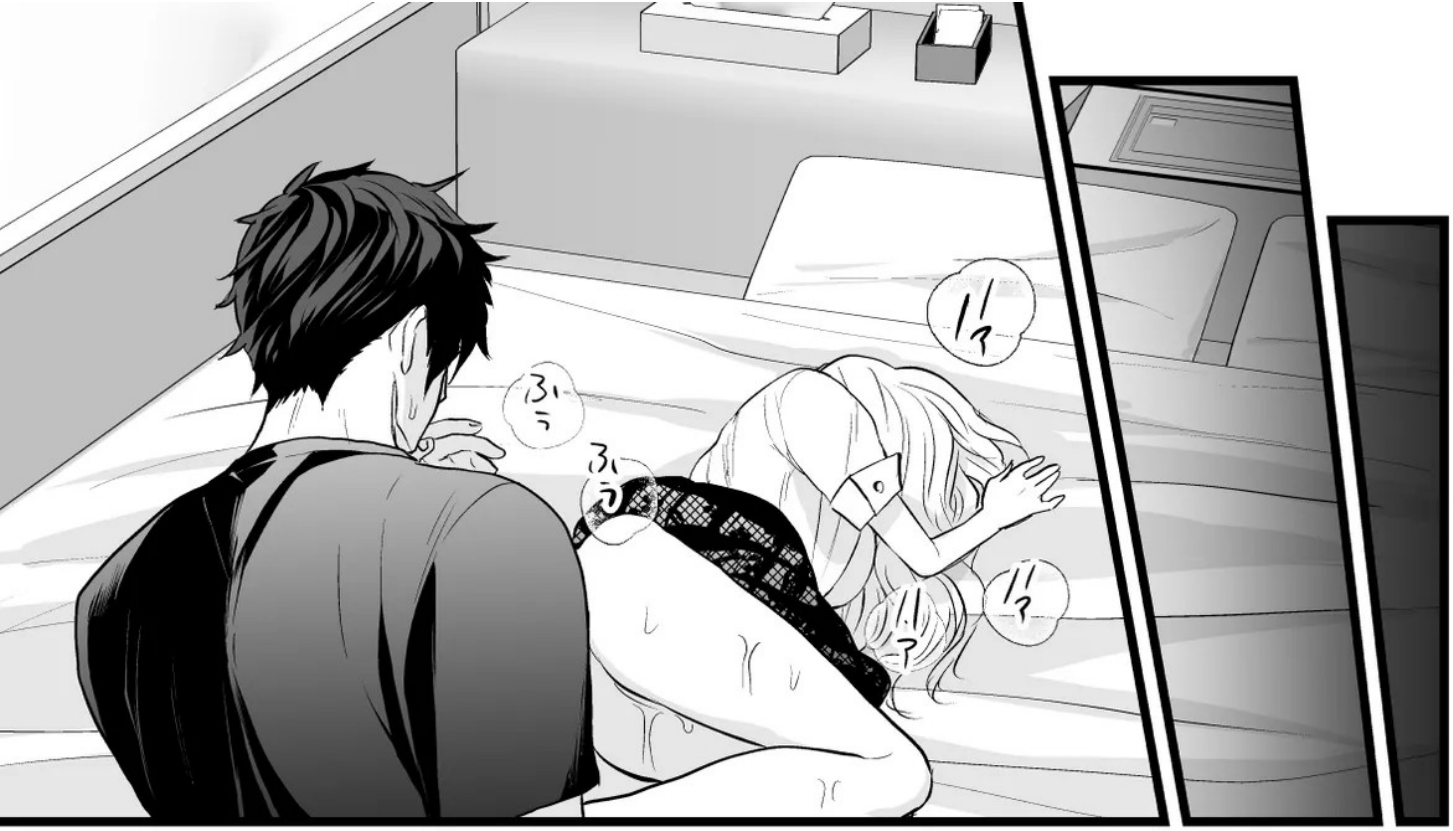

やっぱり
はあっ
はあっ
ううっ
恥ずかしいいっ

びくっ
びくっ
じゅぽっ♡
きゅん♡
きゅん♡

剥い…っ!?
やだそんなのっ
すぐイっちゃ…っ
びくっ
ちゅぷ
れる
れる
れる
びくっ
じゅわ♡
あっ
あっ
あっ

ひっ
あっ
ちゅぐ
ちゅぐ
ぢゅっ
はなし…
ちゅぐ
ちゅぐ
やだ
あっ
いっ
ヌチュ
あっ♡
ぢゅる
もっ…！
ぢゅる
ぢゅっ
ちゅっ♡
ちゅぱ
ぢゅる
ぢゅっ
ちゅっ♡
もう
いいっ!!
もういい
かっ…らっ
ゆるし…てぇ！
ぢゅる
ちゅっ
ぢゅる
ちゅる
ぢゅる
ぢゅっ
あっ
すまっ
おねがっ
あぁあっ
じゅぽっ
ぢゅぽっ
ずるっ
じゅぽっ

ヤダ♡
ヤダ♡♡おっきぃのかお
じゅるるる
ぢゅく
ぢゅく
グプッ
ぢゅるっ
よゴレちゃう
ヒクン
ヒクン
ぁ、ぁぁ
ぁ
ぁ
ぁ
ぁ


ふぅ
ふぅ

ちょっと
無理やり
すぎたけど
さすがに
怒ったかな…
ふ…
ふ…

むぐ。
…ん？

あっ
やっぱ怒った
ひかりちゃん!?
ふぅ
もう
欲しい
えっ
ちょっ
LEMES SAINT
ぶるっ♡
ふー♡
ふー♡
ふー♡
すり♡
すり♡
すり♡
ぜっ♡

まっ
まって！
今度は
ちゃんとゴム
付けよっか！
だしかに
伊織が欲しい
私のこと
漫画みたいに
ンッ
アッ
もっと
変態にして欲しい——!!
あっ

ぁあ…ぁ
はぁ…
ぬぷぷ…
ナカで
きゅう
びくんびくんしてる
きゅっ♡

はぁ…
はぁ…
私の身体で
感じてくれてる
ふ…
ふ…
動くね…

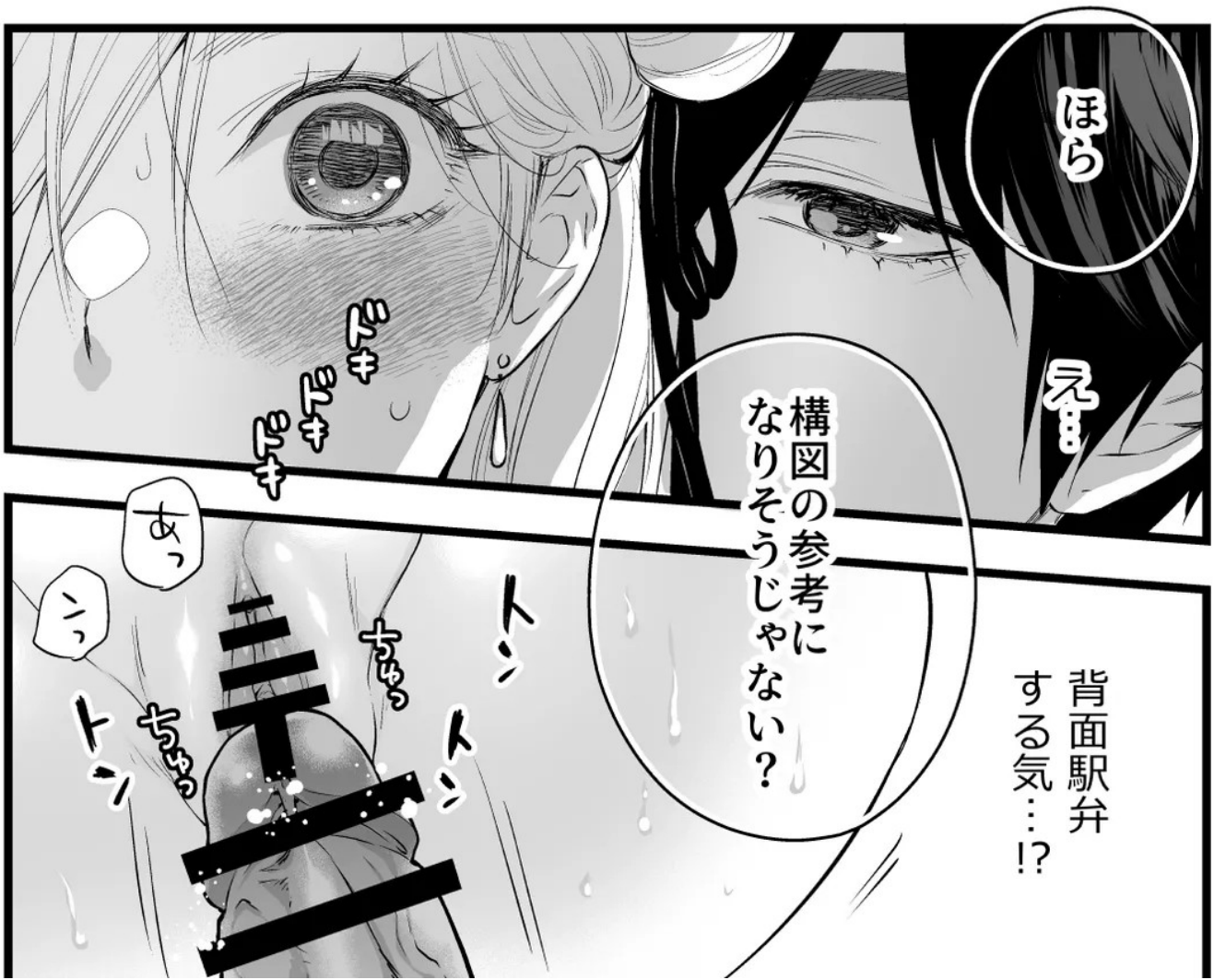
あっ♡
はぁい
あっ あんっ♡
ぱちゅっ
ぱちゅっ
ぱちゅっ
ぐちっ
ぐちっ
ぐちっ
ぎゅ♡
んま♡
愛しい…
すき…
ちゅっ
ちゅぐ
はぁ
んっ
んっ
はっ
ちゅ
はぁっ
くっ
おっきい♡
ふぅ♡
ふぅ♡
しゅごっ♡
あぁん♡
ぱっ♡
ぬぢゅ♡
ぶちゅっ
ぶちゅっ
ぬぢゅ
ぐぢゅ
あ♡
あ♡

んあっ あんっ イクっ
ぶるっ
んっ
きゅうっ
びくっ
びくっ
んぁ…
びくっ♡
ほわぁ…
はぁ♡
はぁ♡
ぼっ
イってない

もうバテたの？
早くない!?
ビキ
あえっ!?
そ…その…
漫画家の体力なんて
こんなもんですよ
ごめん…
ムス
かわいい
おいで

はあ
んっ
んん…
ちゅっ♡
ちゅっ♡
ぎゅっ
すり♡
すり♡
あっ♡
あっ♡
ぴくんっ
ビキ
ビキ
ビキ

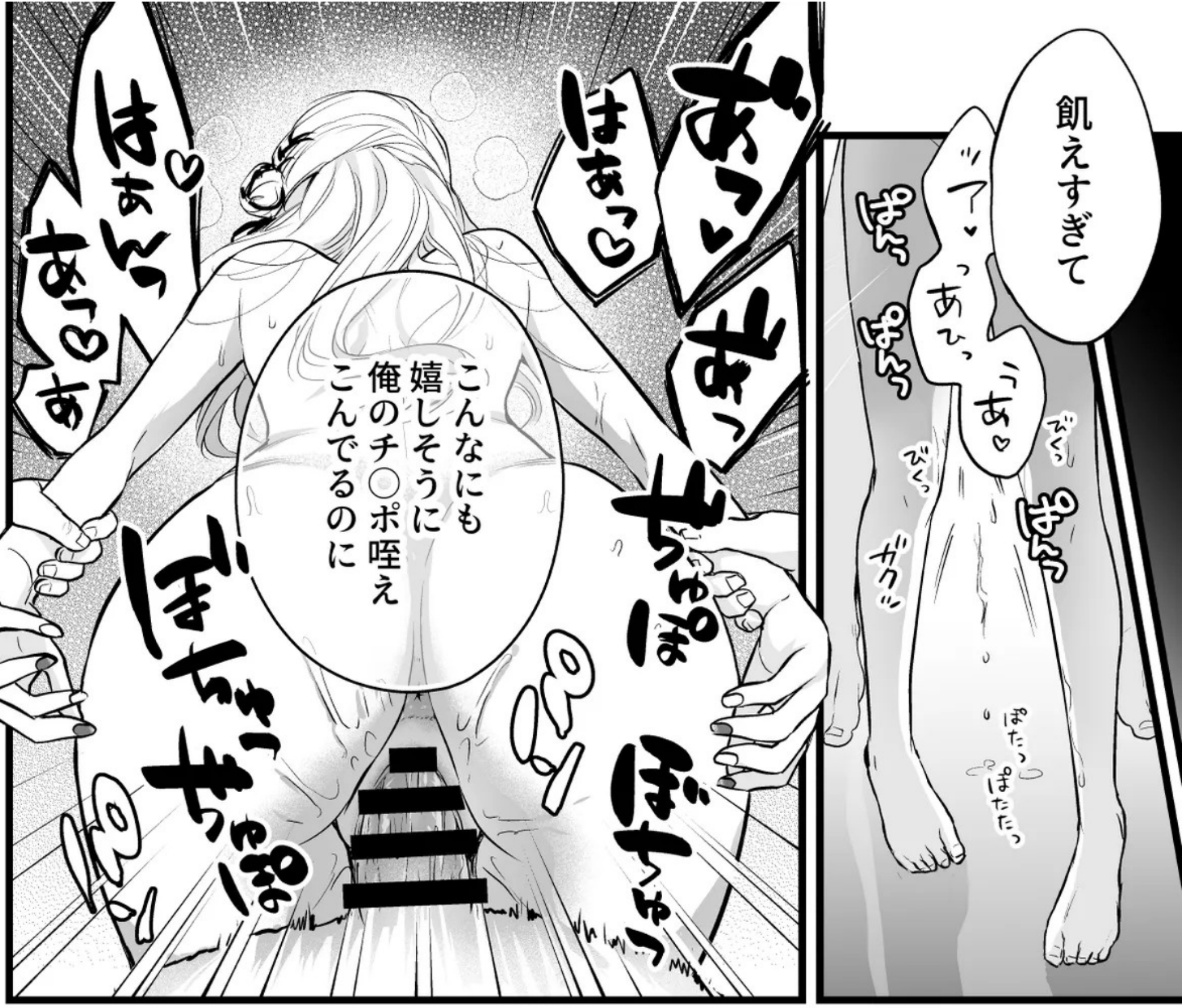
ひゃっ


ほら
ドキドキドキ
えっ…
構図の参考になりそうじゃない？
背面駅弁する気…!?
あっ
んっ
ちゅっ
ちゅっ
トン
トン

そんな難しい体位――…
ドキン
ハァ
ハァ…
ちょっ
待って
びくんっ
ぷちゅっ♡
あっ
きゅんっ
ハァ
ドキ
ドキ
ドキ
うあ
びくっ♡
ハァ
ハァ
イキ散らせて見せてよ
君の作品に負けないくらい
ぱく
ぱく

あぁっ♡
ズロ
きゅうう♡
き…聞いてない
きゃっ
あっ
あっ
ガクガク
んあっ
ズチュ
ぐぷぐぷ
ズチュ
ギッギッ
ズチュ
ぐぷぐぷ
あっ
うっ
こんな体位(こと)出来るなんて
軽…

ぼちゅっ
ずぷっ
全身を突かれてるみたい
ちゃんと食べてる？
うっウ…ンんんっ
ほんとに？
アタマしび…れる…
す…少し休みたい
これからでしょ？
離して…くれない…♡


飢えすぎて
「あ♡
ぱん
ぱん
ぱん
びくっ
びくっ
ぱたっ
ぱたたっ
ガクッ
あっ
はぁっ♡
ぢゅぽ
ぼちゅっ
こんなにも
嬉しそうに
俺のチ○ポ咥え
こんでるのに
ぼちゅっ
ぢゅぽ
はぁんっ
あっ♡あ

ぐちゅ
ぱちゅ
ぬぽっ
ぱちゅ
ぐぽ♡
ちゅぽっ
きゅうっ
きゅうっ♡
ぱちゅ
あ
はっ
こんなことないっ♡

まったく
強情だな
気持ちいいなら
気持ちいいって
言いなって
素直になったら
俺も全力で
応えるんだから
はっ
すにゃお
は
そーそー
ぶぢっ
開放的に
なったほうが
きっと
楽になるよ
きっと？
いや
たぶんかな
ぐっ
おっ

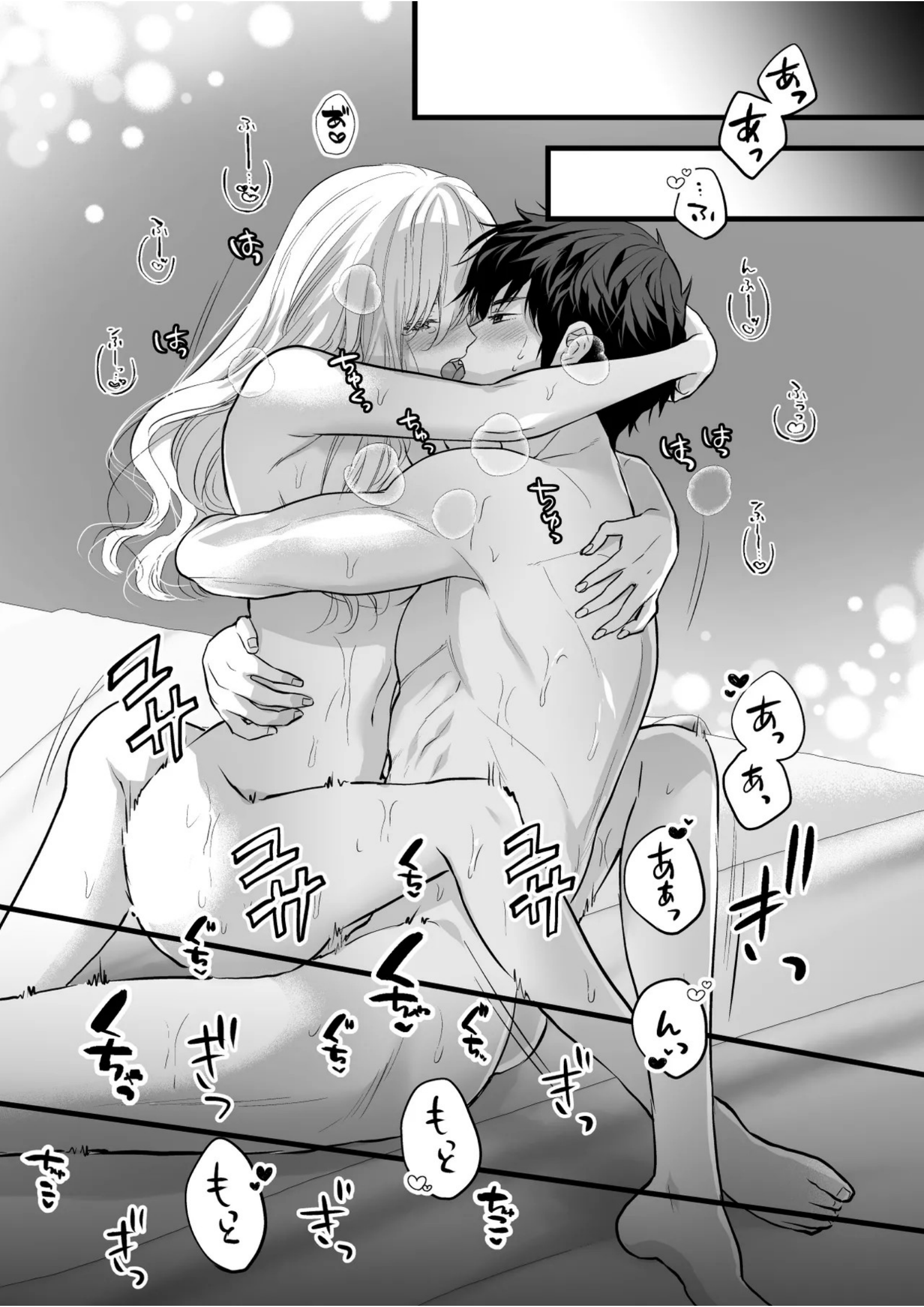
…っ
おっ
あっ
あっ
…おくの
……っ
はぁっ
ぼちゅ
ぼちゅ
奥まで
欲しい
伊織が
欲しいっ
びくっ♡
ひっ
は
俺の何が
欲しいって？
っ…せっ
せーしっ♡
奥まで出してっ
おっ
ありゃ
今度こそ外に
出そうと思ったん
だけどな
キャひ♡
おっ♡
ガクガク
ぎゅぽ
ぎゅぽ
ぎゅぽ
ぎゅぽ
ぎゅぽ
ぎゅぽ
あ♡
やらあっ欲しい
無責任せーし
ほしいいっ♡
あっ♡
ひっ♡
ちょっ
無責任て!!

あっあっ♡
それっ
すきぃ
クリと
同時すきぃっ
うん
知ってるよ
ひかりちゃん
変態だから
勃起したお豆(クリ)
弄られながら
俺にマ○コ乱暴に
かき回されるの
だ～い好き
だもんね♡
あっあっ
すごっ
いい♡
ぐぽ♡
ぐぽっ♡
ぐぽ♡
ぐぽ♡
ぐぽっ♡
ぐぽ♡
フリュ
フリュ
ぐぽ♡
ぐぽ♡
ぐぽ♡
ぐぽっ♡
ぐぽ♡
ぐぽ♡
ぐぽ

もっろ♥
はぁっ
はぁ♥
もっろ
欲ひぃ♥
れっ
ちゅく
ちゅく
ぐぽ♥
ぐぽ♥
ぐっぽ♥
イグッ
やあ
ぐちゃっ
ぐちゃっ
ぐちゃっ

だからあげるよ
ぜんぶ…!!
俺のぜんぶ…っうけとれよ!!
もっらめ
イグッ
イクッ

は…
ヒク…
ん…
ヒク…
おぉ♡
はぁ♡
んぉ♡


あっあっ
…ふ
んふーっ
ふーっ
ふっ
ふーっ
ふーっ
ふーっ
はっ
はっ
はっ
ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ
ふーっ
あっあっ
あぁっ
んっ
ぐちっ
ぐちっ
ぐちっ
ぐちっ
ぐちっ
ぐちっ
ぎっ
ぎっ
ぎっ
ぎっ
もっと
もっと

思ったんだけど…
ピロートーク中♡
担当さんがひかりちゃんの作品で少女漫画みたいなものを求めていたのなら
もとから誘わないと思うんだよね
やっぱりそうよね…？

ウンいろいろ遠回りしちゃったけど
やっぱり描き慣れたタッチに戻すことにする！
それにね

もう
吹っ切れたと
いうか…
今ならもっと
いい表情が
描ける気がするの
伊織のおかげよ
ありがとね

ス…
俺
前に
ひかりちゃんに
言われて
思い出したことが
あるんだ
自分の可能性に
自信が持てないとか
数字ばかりの世界で
失敗するのが
怖かったとか
伊織でも
そんなこと
思うんだ？
もちろん

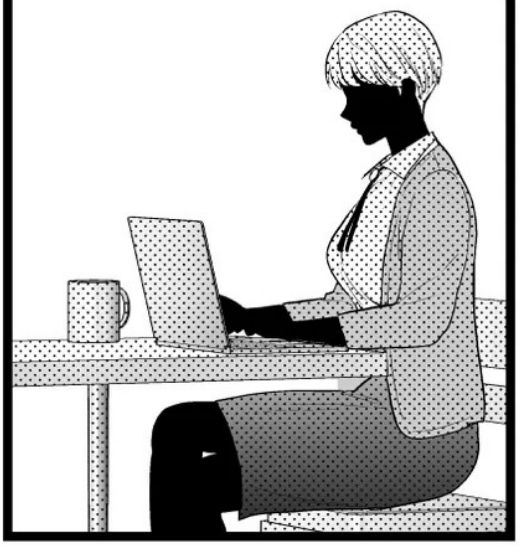
新人のころは
アフィリエイトの
盛んな時期だったから

うちの地域で
知識と体験をシェアする
「アメログ」ってSNSが
大流行したんだけど

確かに私も
参考に
読んでたな…

どんな有名ブロガーも
装いは一般人だから
判別することは困難で

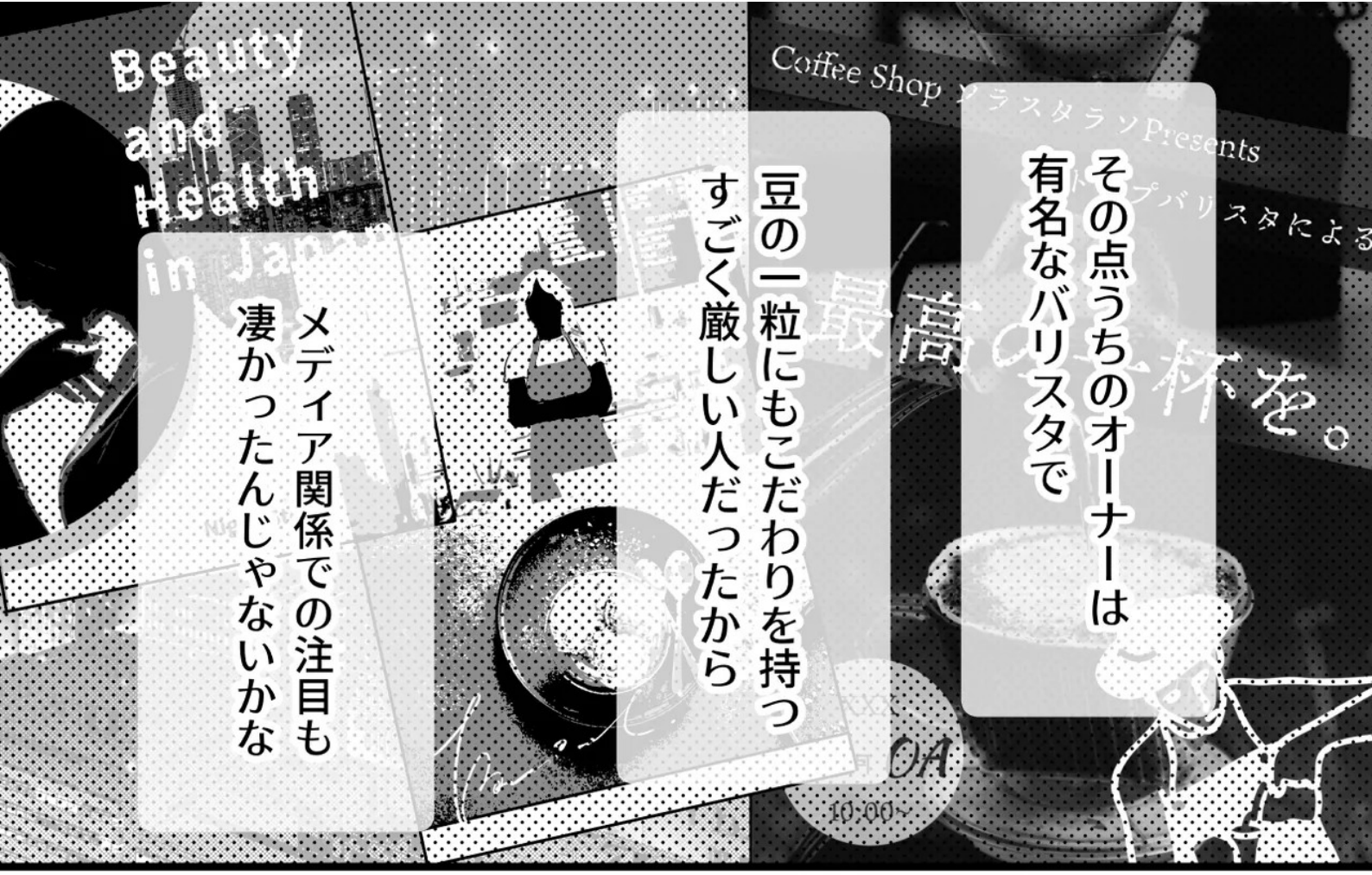
インフルエンサー
相手にヘタなことは
到底出来ない



そのうえ
カフェも激戦区
だったから

どの店も負けじと
クオリティを
詰めていく
感じだったよ

漫画業界と
似てる…


Coffee Shop ソラスタラソPresents
最高の一杯を。
その点うちのオーナーは
有名なバリスタで
豆の一粒にもこだわりを持つ
すごく厳しい人だったから
メディア関係での注目も
凄かったんじゃないかな

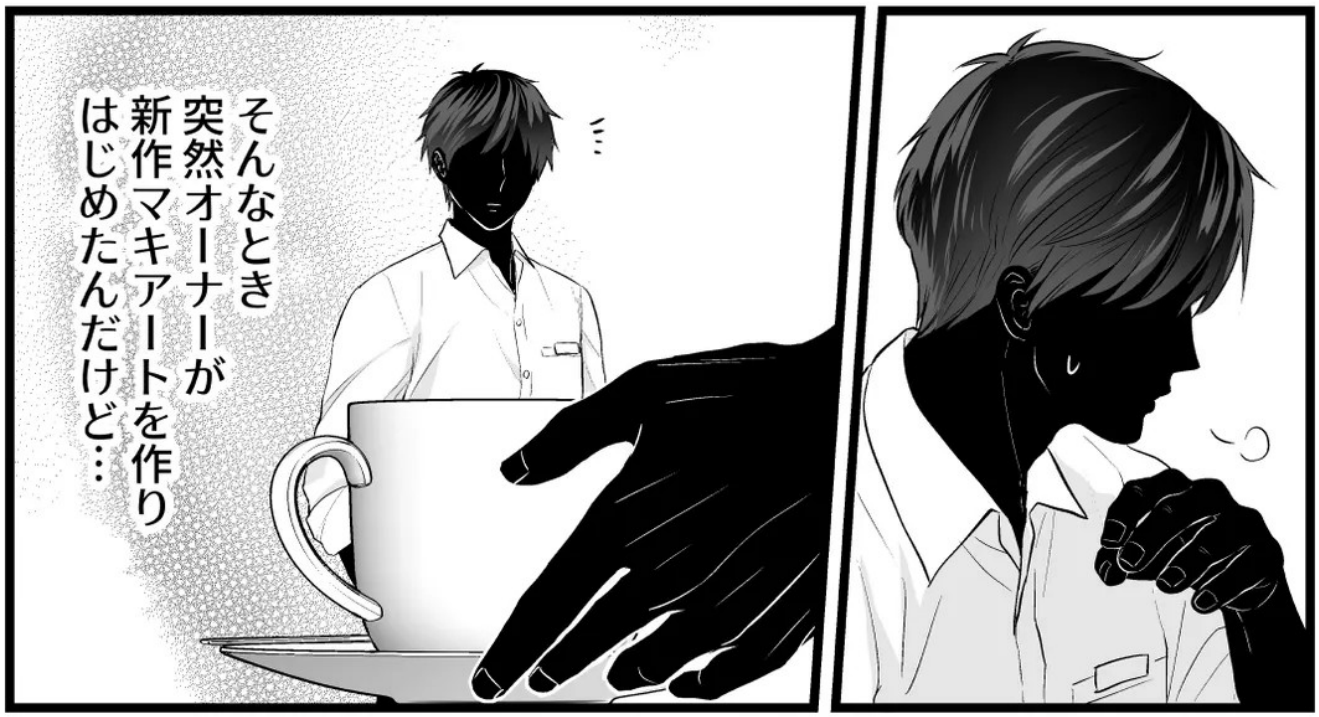
さしずめ新人の俺は
覚えることと
技術を磨くことで
いっぱいいっぱい
だったから

人の顔色ばかりを
伺って
美味しいコーヒーで
癒やしてあげる
余裕がなかったんだ

その時かな
常に完璧で
あることを念頭に
感情は二の次に
なったのは

忙しいは
心を忘れるって
文字の通り

他人の
評価ばかりを
気にして
喫緊の課題に
楽しさを
見いだせなくなって
しまっていたんだ


…
そんなとき
突然オーナーが
新作マキアートを作り
はじめたんだけど…

それがすっごく
下手くそでさ

本人は黒猫の
つもりだった
そうだけど…

客に出すなんて
言うもんだから
俺は腹を抱えながら
止めたよ

そのとき…
力が入りすぎて
いたんだなって
気付かされたんだ

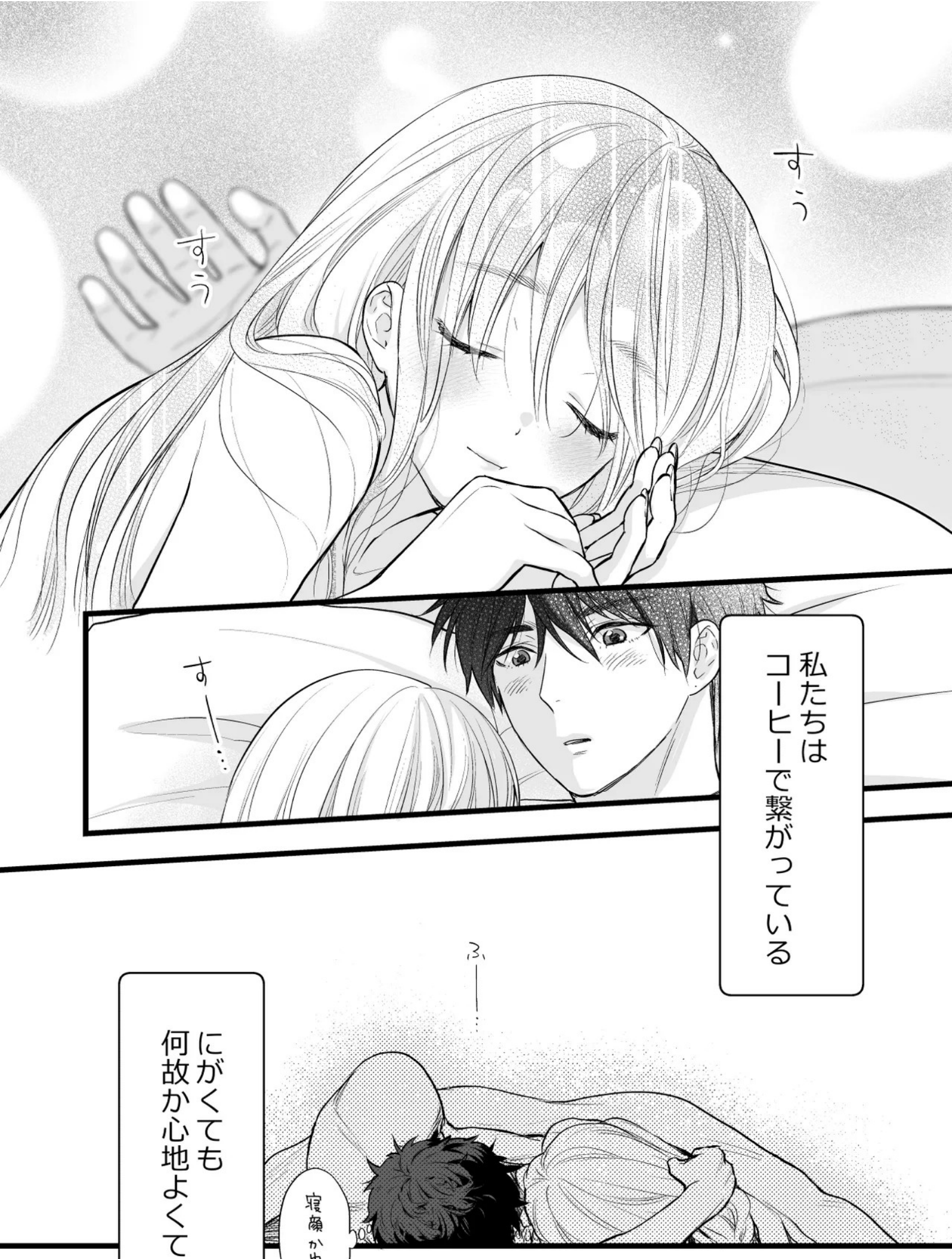
忘れていた
大切なことは

角度を変えて
楽しみを見つけ出す
ことだったんだって

俺
ひかりちゃんが
笑顔になるための
力になるよ

ずっと
苦しそうに
考えこんで
いるなら
支えになって
あげたいんだ

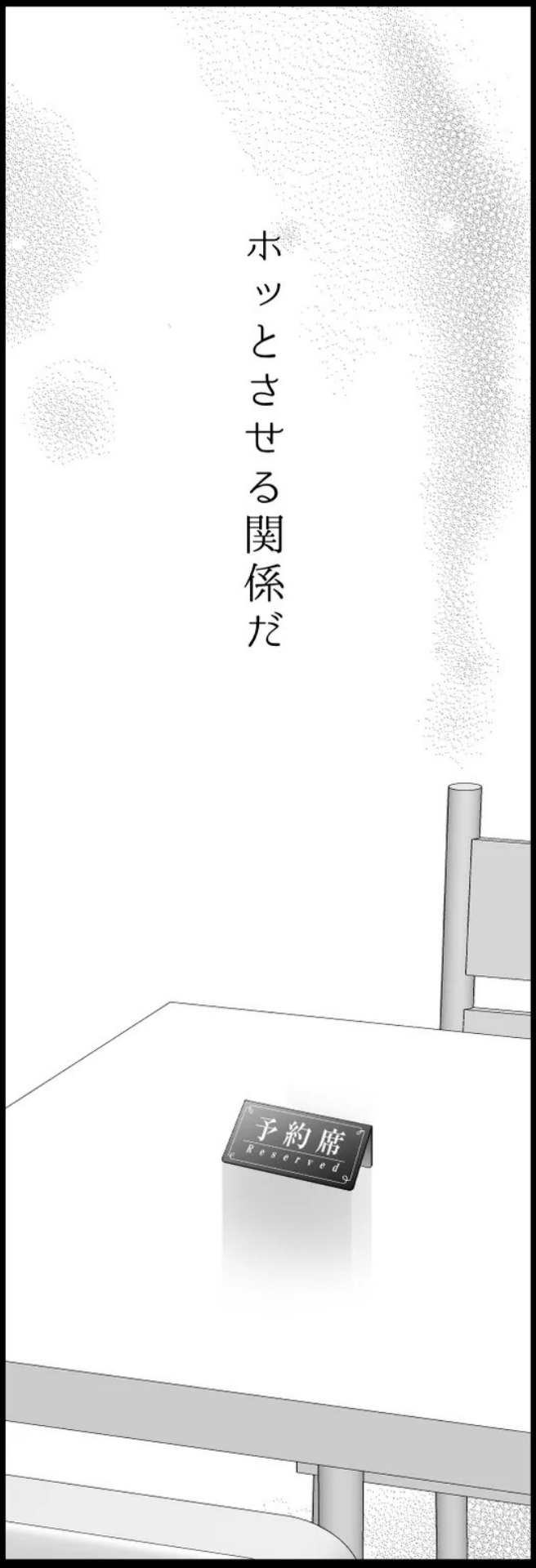
だから
ひかりちゃんは
漫画を
心から楽しんで
描いていたときの
ことを
少しずつで
いいから
思い出して
いって欲しい——


すう
すう
す…
私たちは
コーヒーで繋がっている
ふ…
寝顔かわい…
にがくても
何故か心地よくて

珈琲王子とねむりひめ

~sweeten~

ホッとさせる関係だ



珈琲で繋がる関係。

あとがき

Meytoです。
珈琲王子は前回に引き続きソラスタラソ作品２本目になります。
お楽しみ頂けましたでしょうか？

ありがたいことに続編希望のお声をたくさんいただきまして、
ちゃんと二人をくっつけなければ…！という使命感に駆られ…
私の大好きなコーヒーと、半年間描き続けた愛着のある二人
なので、最後まで楽しく描くことが出来てたいへん幸せでした！
これからも二人の淫らで幸せな物語は続くのでしょうね。
ご感想、ご要望などありましたら、
是非メッセージお寄せください。

どうしてって…
君がそこに居るからなんだけど

伊織について

伊織は前回BT(バリスタトレーナー)で新人教育を任される位置でしたが夏は副店長になりまして、前回鍵を任されていた研修期間の後輩は現在オープン・クローズ担当となっています(こっそり昇格)
始めはス〇バをモチーフにしようとしてムーンバックスなんてどうだ？略してムンバ！と単純な思いつきをしましたが物語の都合上矛盾する事も多く何なら元店員経験のある読者様に色々ツッコまれそうだったので、架空のコーヒーショップ店が無難かも？と落ち着いたのでした。
みんな黒エプロンですし…(笑)

珈琲王子と言うからにはどこまでコーヒー大好きを貫くか…が彼のキャラ付けのポイントでしたがここまで来るとエスプレッソクラスの濃ゆいキャラだなと(笑)
本当はもっともっとコーヒーキャラを貫きたくて、連載のお祝いプレゼントに無料のコーヒーチケットとかニコニコしながらひかりに渡して大いにしらけられるとことか…。削っちゃいましたけど(笑)
王子要素として女子にちやほやされているシーンも候補にあったのですが、今回二人をくっつける上でなるべく女性モブを減らしてあくまで対等な男女の距離を詰めたいなとか、彼のモノローグを増やして読者側の壁視点を上げたいなとか、伊織に関するシーンはなかなか削りが多かったです。

伊織のキャラを詰めるにあたって一番こだわったのが、背伸びを見せない年下感と適度なリアリティ、犬っぽさです。
今までまったく正反対のキャラばかり描いていたので新鮮でしたが、素直な性格なので率先してよく動いてくれるのが助かりました。

ひかりについて

なんでそんなに欲しい言葉が自由に出せるの

ひかりのキャラは迷うことなく一気に決まりました。
ツンデレでもクーデレでもない、真面目でクール…でも蓋を開けたら意地っ張りで必死に背伸びしている女の子。
そんな娘をトロつかせたいなという単純な欲望からです。
しかもめちゃくちゃ真剣な表情でエロ漫画を描いている…
こういった、女性のギャップモノはいままで描いたこともなかったのもあり、一気に愛着が湧きました。
ツリ目でクール、だけど恋に落ちると途端に少女のようになるとかおっぱい大きくて感度が高いとか完全に趣味と欲望の塊です。フィクション最高かな。
こんな娘がエッチな漫画を生み出すとか一体どんな内容なのか…
私が興味あるくらいです(笑)

今回ひかりが漫画のヒロインを後輩に似せてしまったためにスランプになった訳ですが、その場合ヒロイン像をひかり自身に置き換えて解決させるかで一度悩みましたが、いつまでも自身の漫画に実在する人物を投影して私情で気をもんでいてはこの先も苦しくなるだけなので(と…、過去の自分が言っている/笑)
ちゃんと伊織への想いを伝えて、現実と漫画をしっかり割り切るためそのまま吹っ切れる方向にしました。
サッパリしていてひかりらしいですし。
きっと今後それでヤキモキするのは伊織のほうだろうなあと思っています。
（実は伊織のほうが面倒くさい性格だったりするオチ…？）

et cetera

本人は黒猫のつもりだったそうだけど…

伊織の好きなコーヒーはキャラメルマキアート(前回プロフ)なのですが、これはオーナーの黒猫ラテアートからです。
今回このオーナーのゆるゆる黒猫アートは長年の友人M（本人希望により名前は伏せさせていただきます）に協力をお願いしました。
得体の知れないアメーバのような生物を注文しましたが、いい感じに緩くて、しかもちゃんと猫に見えるんですよね。
本人は地獄アートと言ってましたがこれは伊織も癒されるなあと。
めっちゃくちゃ可愛いので、私もオーダーしたいです(笑)

実はまだ気づかれない程度に消化されていない伏線があったりなかったりしますが、
ひとまず目標だった恋人同士になれてホッと一息…
ふたりとも大好きなキャラなので、また忘れた頃にでも続編やら番外編やら出してみたいですね。
それまでにひかりが連載を発表出来ていたら良いのですが…（笑）

ここまで読んでくださってありがとうございました！
少しでも楽しんで頂けたのなら幸いです。
ではでは、次回作(本人が健康なら今秋11月頃かな)でお会いいたしましょう。

See you soon.

Meyto.

本作品の転載、複製、改変、転売、翻訳など
いかなる場合も禁止します。

All rights reserved.
Translation, alternation or uploading
on the other websites of the contents
of this work without prior
authorization of the Copyright Owners
is prohibited,
therefore we will save it and sell as an
official product in the case you do.
without permission will be understood
as your agreement to these conditions.
Thank you.

ソラスタラソ/Meyto
Twitter　@solacethalassa

⇓ご感想はこちら(マロ)へお願いします。

FANBOX

再度申しますが漫画はフィクションです。
実在の人物や団体などとは関係ありません。
自分の担当さんはこんな厳しくありません。

Solace
Thalassa
ソラスタラソ