SANWA MOOK

表紙イラスト
psohatten
©岡田快適生活研究所

未知なる快感へのガイダンス

オナニー最前線

新しい時代の享楽を拓く
最先端のマスターベーション！

オナホ・ドライオーガズム・催眠音声・前立腺マイクロチップ
最上級のエクスタシーに達するためのマニュアルです

SANWA MOOK

#オナニー最前線

はじめに

みなさんとオナニーは、どれくらいの付き合いになりますか？

私のオナニー初体験は小学生の時。それからの人生、常に何らかの形で、彼は私の隣にいました。

恐らく、それは誰だって同じでしょう。みんな、何かしらの形で、オナニーをしたはずです。

ところで、生物の三大欲求である性欲を発散する方法は、他にもセックスだってあります。そして、セックスの方が一段上に置かれていますし、セックスがいつでも出来る状況であれば、敢えてオナニーを選ぶ必要なんてないかもしれません。

ですが、それでもオナニーを選んでしまうことはあるはずです。

理由は単純。オナニーは、ひたすら自分勝手で、わがままな、だからこそ自由で純粋に欲望を追求できる行為だからです。

そして、その結果として、オナニーは文化とも言える多様性

を持ったのだと思います。そういう意味では、オナニーの歴史とは、人類の性癖探求の歴史だと言えるのかもしれません。これは、セックスでは到底及びもつかない領域でしょう。

そして、本書では、その人類の集合知、オナニーについて集めています。

理解できないこともあるでしょうし、共感できないこともあるでしょう。それも無理からぬ話で、オナニーとはどだい、自分勝手な快感のための方法だからです。

けれども同時に、そこには人々の飽くなき探究心が伺えます。一見間抜け、だけど何か凄い。そして、それを真面目に考えた人がいる。私は、そんな人々の好奇心と勇気に、敬服の念を抱かざるを得ません。それだけの魅力が、ここにはあります。

そんな、人々の性癖探求＝オナニーの最前線、覗いてみませんか？

＃オナニ

#オナニー最前線・目次

第一章　メンズオナニー最前線　005

第二章　ドライオーガズム最前線　035

第三章　令和元年の催眠オナニー　063

第四章　ＶＲってなぁに？　087

（『2・5次元彼女とセックスする方法』より）

第五章　ゼロからのアナルオーガズム　099

（『基礎から学ぶアナルオーガズム』より）

最新アナルグッズ体験コラム　030

二次元少女を体感できる『インサート二股エアピロー開脚型』
『もぎゅっと！ＨＵＧボディＡＩＲ』で最前線の快感体験

最前線のオナニーを楽しむためのアダルトグッズカタログ　126

手作り前立腺マッサージ器マンガ　56

ＨＡＮＤＩＣＲＡＦＴアナニー　作・小本田絵舞

表紙イラスト：ｐｓｏｈａｔｔｅｎ

本文イラスト：秋月たかひろ・うすべに桜子・
菅野タカシ・紗柄天・三泊・
あましょく・すぎもとたけし

©岡田快適生活研究所

【第一章】

メンズオナニー最前線

どれだけ知ってる？　オナニーの今

■とりあえず手コキ？それだけじゃつまらない！

いわゆる三大欲求の一つである性欲は、生物としてのヒト独特の欲求だと言われています。

もちろん、性欲とはつまるところ生殖欲のことであり、交尾によって子孫を残そうとする行動自体は、ヒトはもちろん、イヌやネコのような哺乳類類から爬虫類、草木の植物や、ゾウリムシや菌類のような単細胞生物に至るまで存在する本能です。

ですが、生殖目的以外を目的として、ムラムラと沸き起こった欲求を解消しようとするのは、ヒトだけに見られる行動であり、ヒトをヒトたらしめているものと言えるでしょう。

オナニーとは、そんな動物が考え出した、自分ひとりで性欲を解消する方法でした。

オナニー。

より正式な形ではマスターベーション。日本語では「自慰」とも言います。

生殖器を自分で刺激し、性的快楽を得るこの行為は、時には宗教的禁忌として、背徳者オナンの名前を付けられ、またある時はギリシアの哲人ディオゲネスに称賛され、陰日向で、人類の歴史に寄り添ってきたのです。

このように、我々人類とオナニーは長い付き合いだと言えるのですが、その方法自体は、恐らく過去から大きく変わらずにいました。

現代ではディルド、と呼ばれることの方が多い、ペニスを模した性具である「張形」は、石器時代より作られていましたし、奈良時代、遣唐使が持

ち帰った物にも含まれていました。

江戸時代、大奥の女中が注文したという記録も残っているほどです。

まして、刺激する部分が明らかに分かる男性ともなれば、その方法は古来変わっていなかったであろうことは想像に難くありません。

男性のオナニーで最も一般的なのは、ほぼ確実に手コキオナニーでしょう。

勃起したペニスを握り、前後に扱くだけですから極めて簡単ですし、第一、動き自体がセックスにも似ていますから、本能的にも勝手に行っていたのかもしれません。

ですが、ただそれだけでも良いのでしょうか？

もちろん、ただ手コキするだけでも十分気持ちいいのでしょうが、もっと気持ち良くなれる方法があるのだとしたら？

あるいは、あまりにも刺激を求めすぎて、極端に強い力で扱いたりして、勃起障害（ＥＤ）や射精障害になってしまう人も少なくありません。体にとって負担の少ないオナニーがあるとすれば？

第一章は、男性にとってのオナニーについて、お話していきましょう。

■男性器と射精のしくみ

さて、そもそもオナニーと射精の関係について考えていきましょう。

図①は、ペニス及び内生殖器、肛門周辺の構造です。

まず、性的興奮が高まると、まず、ペニスは勃起をします。これは、陰茎内部に詰まった海綿体へ血液が流入し、固く膨張する現象で、勃起時にはほとんど血液で占められます。

余談ですが、女性のクリトリスも陰茎同様、海綿体で構成されており、性的興奮によって固く勃起することが知られています。

このペニスの勃起を合図として、精巣に蓄えられていた精子は、少量の分泌液とともに精管の蠕動運動によって、精管末端にある精嚢との合流地点まで運ばれて、射精の瞬間まで待機します。

射精する直前になると、膀胱括約筋が収縮を始めることで前立腺内に溜まった前立腺液が尿道に排出され、同時に精子も前立腺部まで押し出されます。

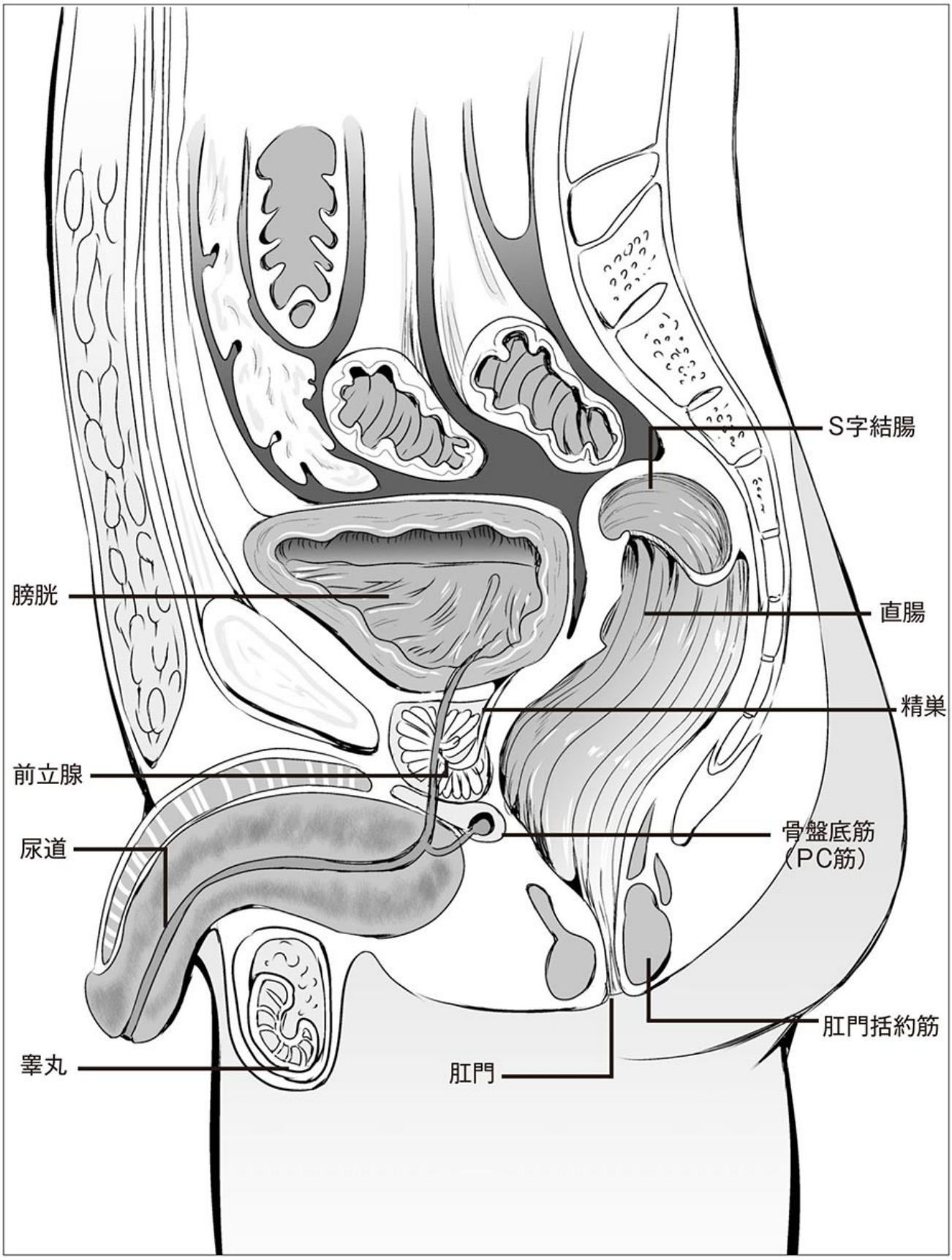
ただ、これだけでは、精液は放出されません。それは、尿道から漏れ出ないよう、尿道括約筋が固く収縮しているからです。

これは、射精を押し留めていると同時に、膀胱から尿が排出されないよう、弁のようにして尿を堰き止める役目を果たしています。

精液と尿が混ざらないのは、この働きによるものです。

逆に、俗に「朝立ち」と呼ばれる現象は、この働きによって、睡眠時に尿が漏れ出さないようにしています。

ペニスの構造



この時せき止められた精液は、前立腺内で充満して前立腺を圧迫します。射精直前の快感はこれが原因です。

性的興奮が頂点に達すると、肛門括約筋などの筋肉の収縮が始まり、オーガズムに達します。そして、オーガズムが引き金になって、脊髄内の射精中枢が反応し、射精反射が発生します。

すると、尿道括約筋が緩んで、前立腺内に充満した精液が一気に押し出され、ペニス先端の尿道口から勢いよく射精されます。

また、射精と同時に、精嚢周辺の筋肉が収縮して、精嚢から押し出されるように精嚢液が放出されます。

これは、精液の約七割を占める分泌液で、放出は射精後少し遅れて、一定のリズムで行われます。

これら一連の射精が行われると、一般的に男性は、「無反応期」と呼ばれる、一定時間の性欲減退が引き起こされます。

俗に「賢者タイム」などとも呼称されていますが、これは脳が分泌するホルモンの一種、プロラクチンによるものです。

プロラクチンは、女性においては子宮などで分泌されるもので、乳汁の分泌や母性行動の原因となっている物質です。男性では、これは性欲の減退となって働いているのです。

このようなメカニズムで、男性は射精を行います。

■メンズオナニーの種類

さて、基本的に男性は射精によってオーガズムを得ることになるので、ペニスを刺激することが多くなりますが、気になるのはオナニーの方法。刺激さえ出来れば射精できるのですから、その種類は多様多彩です。

・手コキオナニー

勃起したペニスを握り、上下に扱くことで刺激し、射精を促します。恐らく最も一般的な方法で、オナニーに限らず、風俗などの性的サービスや医療行為としての採精、また、動物に対しても行われることがあります。

刺激される場所は、主に亀頭までの陰茎部。この部分はペニスの内で比較的厚い皮膚に覆われているため、触っても刺激が強すぎず、また、握力によって強度が調節出来るため、慣れていない人でも扱い易くなっています。

ただし、そのために、強い刺激を得ようとして極端に強い力で握り、感じ辛くなってしまうことも。

・亀頭オナニー

ペニスの先端部である亀頭を中心に刺激するオナニー。亀頭部分のみを手で包んで扱いたり、手で擦ったり。指先でつまんで、揉むように刺激するものもあります。

亀頭は神経が集中しているだけでなく、非常に薄い粘膜組織で構成されているため、触れた時の刺激はペニスの中でも特に強くなります。慣れていないとむしろ痛かったり、くすぐったいと感じることが多いのですが、一度慣れてしまうと、元

の手コキには戻れないほどの快感が得られるほどになります。

ただし、こちらも刺激が非常に強くなるため、極度の刺激はペニスの感度を悪くする恐れがあります。また、粘膜組織を刺激するので、亀頭を傷つけてしまう恐れもあります。

・ローションオナニー

ローションのような潤滑剤を使ったオナニー。

握力や摩擦ではなく、ローションで滑らかに刺激するため、じんわりとした快感が特徴です。そのため、じっくりと快感を高めていくスローオナニーに適した方法です。

また、余計な力を加える必要がないため、ペニスに対するダメージも大きくなく、医療関係者も推奨するオナニーの一つでもあります。

・オナホールオナニー

オナホールと呼ばれる、女性器を模した性具を用いたオナニー。膣に挿入する感覚を擬似的に楽しめる方法です。

オナホールはシリコンなどの柔らかい材質で出来ており、ほどよい力でペニス全体を締め付けます。また、多くはローションを用いるため、女性器のような滑らかな感触も同時に味わうことができます。

このような特徴から、オナホールはあらゆるアダルトグッズの中でも特に人気が高く、今もってあらゆる種類が販売されています。

安価かつ手軽に使い捨てができるオナカップと呼ばれるものから、一本数千〜数万する高級品まで。素材も多く、高級品になると、人間と遜色ない感触のものまであります。

また、いかに気持ち良くペニスを刺激できるかは各社が心血を注ぐところで、素材そのものやペニスが直接触れる内部の構造、先端部が独立して動いて亀頭を集中的に刺激できるものや、電動駆動で収縮や蠕動をするもの、最近では、ＡＶやアダルトゲームと連動してバーチャルなセックスを楽しめるものまであります。

使い方も、単に手で動かす手コキオナニーの延長のような場合が一般的ですが、布団などで固定して腰を動かすようにすると、擬似的なセックスが出来ます。製品の中には、そのように固定して使用することが前提のものもあり、女性のお尻や股間をそのままの大きさでオナホールにしたものも。

また、いわゆるダッチワイフやラブドールなども、オナホールの装着をすることが多いため、広義のオナホールオナニーと呼ぶことが出来るでしょう。

■ペニスを守るために。

危険なオナニー、安全なオナニー

とはいえ、いずれのオナニーも、当然のことながらペニスという極めて敏感かつデリケートな部位を刺激するために、様々なリスクを伴います。

近年問題になっているのが、勃起障害（ＥＤ）や射精障害です。

勃起障害は心身種々の原因により、性的に興奮しても勃起できない、もしくは維持できないことを指し、射精障害は射精しようとしてもできない、もしくはどんなに刺激しても射精まで至れない、というものです。俗に「遅漏」とも呼ばれます。

いずれも、れっきとした病気であり、医療機関での治療の対象となります。

これらの原因の一つにオナニーが挙げられているのです。

その理由は、やはり極端な刺激の強さでしょう。例えば、一般的なハンドオナニーの際、刺激の強さは握力によって調節されます。この時、強い刺激を与えようと強く握り過ぎると、慣れによってその刺激でしか射精出来なくなってしまいます。

ですが、実際の女性の膣が与える刺激は、手ほど強くありません。そうすると、セックスの時に十分な刺激が得られず、いつまで経っても射精出来ないということが起こり得るのです。これは、射精障害の中でも「膣内射精障害」と呼ばれ、不妊の原因にも挙げられます。

また、後述する寸止めオナニーをし過ぎた結果、オーガズムに達しても射精が起きない「逆行性射精」になる恐れもあります。

オナニーは様々な理由によって悪者扱いされてきた歴史があります。知能や身体機能が低下する、夢中になり過ぎて子供を作らなくなる、性欲が抑えられなくなる等々……。もちろん、いずれも現代では否定されているのですが、方法によっては、確かにリスクはゼロではないのです。

・擦り付けオナニー

ペニスを布団や机などに擦ったり、押さえつけたりするオナニーです。精通前の幼児期に覚えたという人も少なくないでしょう。

体重をかけてペニスを刺激するため、手などでは得られない強い刺激と快感が得られる反面、そのためにペニスの感度を鈍くしてしまい、射精障

害を引き起こすことがある危険なオナニーです。

また、ペニスへの負担が大きいことから、陰茎の海綿体や血管が傷ついたり断裂してしまう陰茎折症の原因にもなります。

こうなると、外科手術での治療を要する他、手術後にも勃起に痛みが生じる、勃起不全などの後遺症が残る可能性もあります。

・寸止めオナニー

射精の瞬間に堪え、オーガズムを長引かせるオナニーです。

我慢を重ねた分、最後に射精する瞬間は格別の快感がありますが、この結果、知らず識らずの内に我慢してしまう癖がついてしまい、オーガズムに達しても射精できない「逆行性射精」になる恐れがあります。体にとって悪影響はないものの、射精を伴わないため当然生殖には著しい障害となり、不妊の原因にもなります。

・勃起しないまま射精する

ペニス自体は性感帯なので、どんな刺激でも快感を得られるには得られるのですが、だからといって、萎えてしまった状態でオナニーするのも考えもの。体が勃起しない状態で射精することを覚えてしまい、結果的に勃起障害の原因にもなってしまいます。

厄介なところは、これらの危険なオナニー以外でも、十分発症するリスクがあるというところ。

日本性科学会（ＪＳＳＳ、http://www14.plala.or.jp/jsss/index.html）では、これらに対する治療の一つとして、オナニー方法の指導を挙げています。

▲メンズトレーニングカップ　フィニッシュトレーニングシリーズ／TENGA

TENGA のオナカップ。刺激の違う５つのカップを段階的に使用することで、男性機能をトレーニングすることができます。

紹介されている方法は、以下の通りです。

・コンドーム・マス法

コンドームを装着し、内部をローションやカウパー腺液（俗にガマン汁など）で女性の膣内に似せた環境にしてから行います。臨床精神科医の阿部輝夫氏によって考案された方法です。

単なる治療法とあなどってはいけません。ヌルヌルになったコンドームは、いわば簡易的なオナホール。ローションとコンドームの滑らかな感触がペニス全体を包み、むず痒いような、もどかしい快感がじわりじわりと押し寄せます。満足度はかなり高いオナニーです。

そんな特徴から、一気に高めるよりも、徐々に射精感を高めるスローオナニーに適した方法です。

・オナホールの使用

昔はジョークグッズの一つでしかなかったオナホールも、今では射精障害の治療にも用いられるようになりました。ローションをしっかり使い、余計な力を加えることが出来ないので、セックスにかなり近い環境でのオナニーになります。

安価なものでは千円前後から購入できるので、非常に手に入りやすく、ぜひ取り入れたい方法の一つです。

また、オナホールを中心とするグッズメーカー大手の株式会社典雅の販売する「メンズトレーニングカップ」は、不適切なオナニーを原因とした射精障害の治療を目的とした日本で最初のオナホールです。刺激の違う五種類のオナホールを段階的に用いることによって、徐々にペニスの感度を取り戻せるようになっています。

いずれにしても、安全なオナニーの基本的な思想としては、

1：柔らかいグリップで、
2：膣内の状態に近く、
3：上下のピストン運動で、

射精に至るということ。

通常のオナニーでも、どれだけ優しく高められるか、というところに注意していくことが、安全なオナニーの近道だと言えるでしょう。

ここまで進化！オナホール新事情

■オナホールの発展と素材

さて、ここまで手コキオナニーについて色々お話をしてきましたが、手コキオナニーの王様といえば、やはりオナホールでしょう。

オナホールの歴史は古く、室町時代には既にその原型があったとされています。明確に存在が明らかになのは、江戸時代後期のことで、「吾妻型」と呼ばれる、女性器を模した性具があったようです。

現在のオナホールと呼ばれるアダルトグッズは、やはり昭和に作られました。当時は加工の容易さからソフトビニール製であり、しかし材質の硬さゆえに、ペニスを入れて擦るにはあまり適しませんでした。それが、様々な創意工夫を経て、現在のような柔らかい素材へと進化を遂げます。

現在、多くのオナホールは、シリコンやポリウレタンなどの弾性のある樹脂で出来ています。ここに様々な添加物を加えることで、オナホール独特の感触を生み出しているのです。

現在、最も一般的な素材は、セーフスキン、ベビースキン、ゲルトーマの3つです。

セーフスキンとベビースキンはトイズハートの製品で、セーフスキン＝高品質な原料＋最良と思われる製法で製品化、ベビースキン＝高品質な原料＋一般的な製法で製品化の違いがあります。したがってセーフスキンを採用したオナホールの方が若干割高になりますが、無臭・サラサラで評判の素材です。ベビースキンは少し臭いが感じられます。

ゲルトーマはゲル状エラストマーを省略した造

語です。素材結合を強める添加物が入っているのが特徴で、柔らかくベタつきもなく人肌に近いとされています。

この他にも、各社毎にそれぞれ特徴のある素材が生み出されています。

■オナホールの種類

この素材の他、外部形状や内部形状によって、様々な種類があります。

・非貫通型

挿入部のみに穴が空いているもの。内部が密閉状態になるため、包み込むような挿入感と密着感が特徴で、現在のオナホールの主流です。

欠点としては、射精後の処理と洗浄が難しいことが挙げられます。

・貫通型

ホール上下に穴が空いているもの。使用後の掃除が簡単なものの、密着感が薄いため、現在ではあまり主流とは言い難いタイプです。

・オナカップ

簡易型のオナホール。ローションが染み込んだスポンジを樹脂ホールに巻きつけて、プラスティック製のカップに入れたもの。開封してすぐに使え、使い捨てを前提としています。

安さと簡便さが売りだったのですが、現在では普通のホールでも低価格化が進み、昔ほど一般的ではなくなってきました。

そんな中、ＴＥＮＧＡシリーズは、優れたデザイン性と特徴のある構造で、オナカップのを超えて、オナホールの代表格に躍り出ました。

・据え置き型

オナホールの最高級品にも位置づけられる大型ホール。床や机に置いて使います。オナホールでは味わえない肉厚感はもちろん、リアルなセックスに近い動きが楽しめます。

形状は、女性の下腹部周辺をそのまま再現したものや、パイズリのために胸の形をしたもの、変わり種としては、頭部の形で、フェラを再現できるものまで。

割高で、巨大さゆえに管理やメンテナンスに難がありますが、それだけの価値はある一品です。

・電動型

電動で駆動するオナホール。発想そのものは黎明期からあり、オナホールにローターを付けたものがあったのですが、技術不足故に、あまり良い

▲A10 サイクロン SA ／ RENDS
＋Ｄ１規格のコンテンツと連動させることが出来る電動オナホール。

ものが無かったのが現状でした。

ですが、技術開発が進んだことで、現在は多くの優れた製品が生まれ、完全ハンズフリーでのオナニーが実現するようになりました。

最近では、ＵＳＢやＢｌｕｅｔｏｏｔｈでＰＣと接続し、アダルトゲームやＶＲＡＶと連動させるものも登場しています。

■進化が止まらない！オナホールの今

さて、現在では単純に扱いて射精するオナホールだけでなく、様々なギミックと効果でバラエティーに富んだ製品が生まれるようになりました。

最も発展、進化したと言っても過言ではないのが、電動型オナホールでしょう。

最初期の「メンズＳＯＭ」から、「Ａ10サイクロ

▲ LIFE ～美少女性成長記録～

多穴型据え置きオナホール。見た目のインパクトが凄いです。各年代の膣がよく再現されており、女性の身体の変化が感じられるようになっています。

▲オナホの深層からごきげんよう。～ DWU 公認オナホールの登場ですわ～

髪コキというフェティシズムに特化したオナホール。髪のうねりが再現された独特な内部構造をしています。

ン」、そしてＵＳＢ接続によってエロゲーやＡＶと連動できる「サイクロンＸ10」など、様々な機種が登場してきました。特に、「サイクロンＸ10」は、ゲームブランドとのコラボレーションによって対応ゲームと付属する形で販売され、オナホール業界に衝撃を与えた製品です。

現在、その状況は徐々に変わりつつあります。

まず、映像規格の統一。もともと、オナホールと連動出来る映像は規格がバラバラで、対応する動画とホールが限定されがちでした。ですが、現在、多くの動画とメーカーが「＋１Ｄ」という規格を採用し、２０１８年の時点で、１００００タイトルが「＋１Ｄ」に対応しています。

もう一つがＶＲ。ＶＲＡＶが現在話題になっていますが、それらの作品との連動も可能になっているのです。

「Ａ10サイクロンＳＡ」は、そうした流れの電動オナホールにおける先駆者と言えるでしょう。ＵＳＢからＢｌｕｅｔｏｏｔｈへの規格の変更ももちろん、ＰＣからスマホ、ＡＶからＶＲＡＶと、新しい規格を次々と採用し、オナホールの新しいカタチを提供しています。

もちろん、それだけではなく、ちょっと特殊なオナホールも続々登場しています。

Ｇｏｌｄｅｎ社の「激震！オナリズム」は、亀頭オナニーに特化した電動オナホールです。振動系のオナホールはそれまでも発売してきたのですが、こちらは竿全体を包み、亀頭を中心に激しい振動によって刺激します。

注目したいのは、こちらも「＋Ｄ１」対応機種が予定されていること。映像との連動で、どんな

快感が楽しめるのか、今から楽しみですね。

ちょっとマニアックな製品も注目です。

タマトイズからの「オナホの深層からごきげんよう。」は、ＶＴｕｂｅｒＤＷＵとのコラボ製品。これだけでもマニア心をくすぐられるのですが、何よりなのは、なんと髪で扱く髪コキ再現のオナホだということ。内部のヒダも、髪を再現したトルネード構造になっています。

「ＬＩＦＥ～美少女性成長記録～」は、多穴型のユニークな据え置き型オナホールです。７つのホールが、それぞれ少女～熟女までの成長に応じた膣を再現しており、一つで七度オイシイものになっています。

■もっと楽しく！抱き枕・エアドール

さて、このままでも十分気持ちいいのですが、せっかくですから、もうちょっと進んでみましょう。ご紹介するのは、エアドールや抱き枕。

もしかしたら、ちょっと変な気分になる人もいるかもしれませんね。

ですが、あなどってはいけません。これらはオナホールを固定する器具として、現在では全く別の進化を遂げているのです。

・ダッチワイフ

人体の形をしたビニール製の浮き輪のような簡易式なもので、古典的なアダルトグッズといえます。現在は肌色のビニールにポカーンと開いた口、下腹部にはヘアーを備えた古くからのものより、

透明な頭部のないボディだけの「トルソ」と呼ばれるタイプのものが人気があるようです。

手脚がついていないことでプレイしやすく、そして透明なおかげで、没入感を失うことなくプレイが楽しめるようになりました。また、枕カバーなど装着出来るタイプもあります。

同じダッチワイフという分類ながら、透明な「トルソ」の対極にあるのが「ラブドール」と呼ばれるタイプです。

骨格を形作り、その周りをソフトビニールやラテックスなどで覆った等身大のドールで、まさしく人間そのものの見た目。ここまでくると、アダルトグッズというよりは、もはや一種の工芸品とさえ思えてきます。

・抱き枕

アダルトゲームやアニメのキャラクターなどがプリントされた抱き枕カバーはすっかりオタクグッズとして定番化しました。

今やアニメ・ゲームファンや同人愛好家の間で嫁といえば、抱き枕カバーを指すくらいにメジャーな存在となっています。

現在、その抱き枕に、オナホールが付けられるようになっています。

代表的なのが、タマトイズ社製の「インサートエアピロー」シリーズでしょう。

これは空気で膨らませる抱き枕なのですが、下部にオナホールが装着できる穴があります。

これに好きな枕カバーを被せることで、気軽に好きな子との妄想セックスが楽しめるようになったのです。

特濃
オナホ
オナホ妖精
ちんぽください♡
締まり最高でした!!

枕カバーを使うゆえの手軽さや自由度の高さも優れているのですが、もう一つが保管のし易さです。

それまで、オナホールの固定具としては、前述のトルソが一般的でした。ただ、トルソは比較的大きく、保管場所が少々難点。ですが、インサートエアピローは元が抱き枕なため、空気も抜きやすく、また畳んで省スペースにもなります。なにより、パッケージも含めてアダルトグッズと一目に分かりづらいことでも人気を呼びました。

インサートエアピローは更に進化を続け、二本の足が伸びているような形状をした「インサート二股エアピロー」、また材質が変わった「インサートクッション／ビーズピロー」、専用のカバーではなく、市販の枕カバーの使用を想定した「もぎゅっと！ＨＵＧボディ」シリーズなど、今では様々な種類が登場しています。

やってみる？ちょっと変わったオナニー

■ローションガーゼオナニー

二〇一八年初頭頃からＳＮＳでちょっと話題になったオナニーです。

ローションで濡らしたガーゼやストッキングなどで、勃起したペニスの亀頭を乾布摩擦の要領で擦る、という方法。

始めは、どちらかと言えば、パートナーが男性に対して行うプレイとして紹介されましたが、手軽さゆえに、一人でも行うオナニーとしても広まりました。

手では中々再現出来ない布地の刺激とローションの潤滑が相まって、非常に強い快感になります。あまりに強すぎて、涙が出てしまうほど。射精に

至らず、ドライオーガズムに達することもあるようです。

コツは、とにかく擦り続けるということ。刺激が強いため、思わずブレーキを掛けてしまいがちですが、それにも我慢して擦り続ければ、最高の快感が訪れます。

■扇風機オナニー

扇風機の主軸部にオナホールをくっつけ、モーターの回転でオナホールを回転させるオナニー。いわば、電動オナホールを扇風機で再現してしまおう、という力技。

扇風機ゆえに取り回しは当然良くありませんが、ハンズフリーであるということ、他の機械では再現できない超高速回転であること、様々なオナホールで楽しめるということなどが挙げられます。

ポイントとしては、かなり速い回転になるので、ゆるふわ系と呼ばれる、ホールが緩く、柔らかい材質のオナホールを使うことです。

キツめのものを使うと痛みが生じることがあります。もちろん、ローションは多めにするようにしましょう。

二次元少女を体感できる『インサート二股エアピロー 開脚型』『もぎゅっと！ HUGボディAIR』で最前線の快感体験

愛するキャラへの性的欲求を昇華するための最適アイテムをご紹介します！

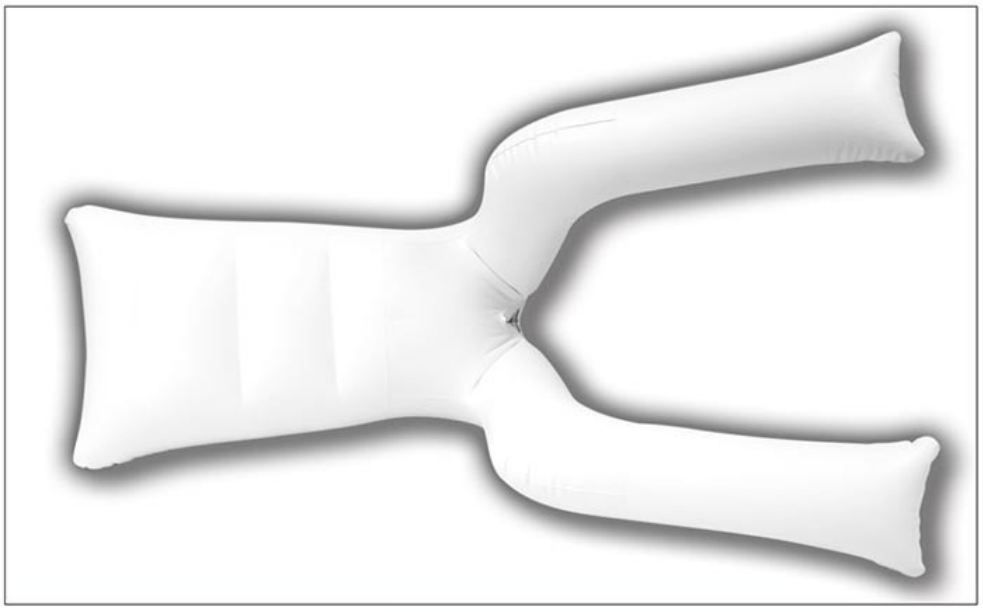
二次元のキャラクターを三次元世界で愛するためのグッズとして、すっかり定番化したのが抱き枕。

好みのタイプのキャラがプリントされた抱き枕カバーを装着すれば、あなたの想いをこめた全力ハグを二次元彼女に届けることが可能になります。

タマトイズの人気商品『**インサート二股エアピロー開脚型**』は、特殊な形状をした等身大の空気式抱き枕です。

オナホールを装着できるエアピローから二本の脚が伸びているので、ただ抱きしめるだけではなく、ひと味ちがった楽しみ方ができるのが特徴です。。

脚は膝を曲げる形で伸びているので、背中を上向き状態にすれば、抱き枕は四つん



抱き枕から二本の脚が伸びているエアピロー。2019年9月の段階で、58種類の専用カバーが発売されているので、お好みのキャラクターのカバーで楽しむことが可能です。

這いのスタイルになり、後背位スタイルでのファックを楽しむこともできます。

カバーは表裏両面にキャラクターがプリントされているので、正常位の時はキャラと向き合う形で愛し合うことができますし、後背位の時は背中越しに振り向くキャラの表情を楽しみながら、全力で腰を振ることが可能になります。

少し空気を充填させてから、お気に入りのオナホをポケットに装着。最初からパンパンに空気を入れるとオナホの装着が出来ないので要注意です。

バックからガンガンと突いた後に、フィニッシュは正常位でエアピローにしがみついて射精するというのが最高のスタイル。

またタマトイズからは、ポリ綿を内蔵した『インサート二股クッションピロー』も発売されています。『インサート二股エアピロー』のカバーがそのまま使えて、クッションピローの抱き心地も楽しめます。

ここで紹介しているのはエアピロー本体のみの価格になります。様々なキャラクターがプリントされた専用のカバーが多数用意されていますので、お気に入りのキャラを選んでお楽しみください。

『インサート二股エアピロー開脚型』
価格:3,600円【税別】
メーカー:タマトイズ
公式HP:http://tamatoys.tma.co.jp/

『もぎゅっと！ＨＵＧボディＡＩＲ』は、市販の抱き枕カバーとセックスすることを可能にしたアイテムです。

『インサートエアピロー』シリーズは、専用のカバーが必要でしたが、こちらは市販の抱き枕カバー（160㎝×50㎝推奨）を装着できるので、日頃から愛用しているキャラと愛し合うことができます。

推奨サイズのカバーであれば装着可能。つまり、版権キャラの抱き枕カバーを使って、バーチャルなセックスを楽しめてしまうのです。

下半身は、脚がリアルな感じにＭ字開脚している構造で、様々な体位でのファックが可能になっています。

この脚のリアル感によって、下半身の着せ替えを楽しむこともできます。

装着した抱き枕カバーのキャラに似合いそうなパンツを履かせて、フレアのミニスカートを着用させてみました。

等身大のエアボディからＭ字開脚の脚が伸びています。市販の抱き枕カバーで大好きなキャラにカスタマイズできます。股間のポケットは、カップオナホや中型オナホが装着可能です。

こうなると欲求はエスカレート。パンストも穿かせてしまいました。

ちらちらとスカートをめくってみたり、パンストの感触を楽しんでみたり。

たったこれだけの手間を加えることで、いつもは添い寝しているだけの抱き枕カバーのキャラが、すごくエッチな雰囲気になってしまいました。

取りあえず着せ替えを楽しむつもりだったのに、テンションは最高潮。すぐにファックしたいという情熱が止められません。

少し空気を抜いて、股間のポケットにオナホが入る余裕を持たせて、はやる気持ちを抑えながら挿入の準備もバッチリです。

オナホ装着のためにパンストとパンツをずらした状態から、我慢できずにそのまま上半身を抱きしめつつ挿入しました。

M字に開いた脚のポージングが秀逸で、そのままバックにしてガンガンにピストン。即座に昇天してしまいました。

『もぎゅっと！HUGボディAIR』
価格：3,800円【税別】
メーカー：タマトイズ
公式HP：http://tamatoys.tma.co.jp/

タマトイズ

正規の版権キャラとデキル
夢のアイテム!

抱き枕カバーとヤレるエアボディ爆誕!

もぎゅっと!
HUG ボディ AIR

オトコのロマンがついに実現!

使い方いろいろ

M字開脚だから密着感抜群!……

安定した体位でのプレイが可能……

脚が開脚しているからスムーズな体位が可能……

豊富な体位

お尻、太もも、開脚具合が理想的なポージング

市販の抱き枕カバーが装着可能!!

160cm × 50cm の抱き枕カバー推奨

カップホール、中型オナホールが装着可能

TMT-1158
もぎゅっと!HUGボディAIR
¥3,800(税抜)

下着やソックスの着用可

※枕カバー、衣装、オナホールは付属していません。

お買い求めはamazon・FANZA・各種通販・アダルトショップにて絶賛発売中!!!

タマトイズ 〒171-0033
東京都豊島区高田3-8-5-201
※本品はジョーク商品です。その他の目的で使用された場合の責任は応じかねます。
URL▸http://tamatoys.tma.co.jp E-mail▸tamatoys@tma.co.jp

詳しくはWEBにて タマトイズ 検索

イラストレーター募集中! 貴方のイラストがタマトイズを飾る♪

【第二章】

ドライオーガズム最前線

王道　アナルオナニー

■ドライオーガズムと言ったら？

ドライオーガズム。ドライ（英：Ｄｒｙ、乾燥している）の言葉の通り、射精＝ウェットオーガズムに対するもので、射精を伴わないオーガズムです。あくまで射精を伴わないオーガズムのことを指すため、一口にドライオーガズムと言っても、その中身は非常に広範に亘ります。

代表的なものが、前立腺刺激によるものでしょう。

前立腺によるドライオーガズムは、ドライオーガズムが語られるようになった二〇〇〇年代初頭の黎明期より、常にその中心であり続けてきました。

その理由として、二点が挙げられます。

一つは、非常に単純で簡単であること。

前立腺でオーガズムに達するには、必要なコト・モノはあまり多くありません。最低限、ローションなどの潤滑剤があれば、指だけでも十分達することができますし、慣れや訓練はいくらか必要であるものの、いずれも方法は単純です。

また、前立腺は比較的大きな器官なので指で触ってはっきり分かる上、刺激する場所が最初から分かっています。

これらの理由から、ちょっとのコツと時間さえ得られれば、人を選ばずに誰でも達することができます。

もう一つは、それだけ単純・簡単でありながら、ドライオーガズムの特徴を全て併せ持っていること。

ドライオーガズムを

①射精をせず、②長時間にわたって続き、③し

かも強い快感を伴うオーガズム。

と定義するのであれば、前立腺オーガズムは、それらの特徴全てを併せ持っています。他の方法ではそうはいきません。

そして、その前立腺を刺激するのに最も適した場所が、アナル、すなわち肛門なのです。

■前立腺刺激で起きること

それでは、前立腺のドライオーガズムでは、身体に何が起き、何を感じているのでしょうか。

前立腺の刺激によって性的興奮が絶頂（オーガズム）に達すると、PC筋や尿道括約筋が収縮を始めます。これらは前立腺周辺に集まった筋肉なので、それによって前立腺も刺激され、強い快感が生じます。

これは、射精の時と全く同じ動きです。そのため、快感の質は射精と近く、極めて強い絶頂感になります。

ただ、射精であれば、精液が尿道を通じて射精されることでオーガズムが終わるのですが、前立腺では射精が起きません。なので、身体はオーガズムを止めることなく収縮を続け、長い絶頂を得ることが出来るのです。

イメージするのであれば、ちょうど波のよう。一度収まったと思えば新たに快感の波が押し寄せ、身体が落ち着くまで続きます。

快感の波は、最初はそこまで強くありません。二度、三度目が最も強い傾向にあります。そこから、波は数度にわたって弱くなり、だんだんと落ち着きを取り戻します。

また、前立腺オーガズムの動きは下腹部の筋肉の動きなので、オーガズムの最中は腰がビクビクと痙攣するような動きを見せる傾向があるようです。

ただ、全く動かない人もいるので、その限りではありません。

ちなみに、前立腺では前立腺液と呼ばれる体液が作られており、射精はしない、とは言うものの、前立腺オーガズムに達すると、これが尿道から流れ出ることがあります。ただ、射精ではないので、ほぼ無感覚で垂れるように出ることがほとんどです。

■アネロスを使ったドライオーガズム

前立腺でイくのに最も簡単なのが、アネロスなどの前立腺マッサージ器具を使った方法です。

アネロスは、前立腺液を排出させる前立腺マッサージを患者一人でも行えるよう、アメリカの泌尿器科医ジロー・タカシマ氏によって開発された医療器具でした。

ただ、使用した結果、ドライオーガズムを得られるとの報告がなされ、今ではオーガズムを得るためのアダルトグッズとして知られるようになります。

なお、前立腺マッサージ器具の総称として使われる「前立腺マッサージ器具」という名称ですが、元々は販売元である米アネロス社の同種製品を指していました。しかし、現在では他社より同名・

同種製品が販売されるようになったため、アネロス社製品は「アネロス」ブランド名に統一されています。

開発経緯から分かる通り、前立腺マッサージ器具は誰でも前立腺マッサージが出来るようになっているため、アナルに入れさえすれば自然と前立腺に当たるようになっています。方法も簡単で、PC筋と肛門括約筋を使って中で動かすだけ。前立腺オーガズムを得るためには、最も簡単かつ適した方法だと言えるでしょう。

実際に前立腺マッサージ器具を使ってみましょう。

肛門をしっかりほぐしたら、挿入部を入れていれてきます。入れる時は、どんな姿勢でも構いません。お尻の力を抜きやすい姿勢で入れて下さい。

この時、入れる向きに気を付けて下さい。前立腺はお腹側なので、曲がっている方向がそちらを向くように入れます。

器具を入れたらすぐに動かさず、しばらく待ちましょう。これは、お尻に馴染むまで待つ、というのもあるのですが、器具の先端が前立腺に当たるのを待つ、という理由もあります。入れると、自分で動かさなくとも、お尻がムズムズと動くのを感じられると思いますが、これはアナルが、器具の形に合わせるように動いているのです。こうすることで、先端がしっかりと前立腺に当たるようになります。

しばらく待つと、直腸内ではなく、ペニスの奥の方で圧迫感が感じられると思います。よく覚えておきましょう。これが前立腺に触れている感覚です。

こうなって、初めて準備完了です。いよいよ動かしていきましょう。

動かすには、前立腺マッサージ器具自体を持って動かすのではありません。お尻周りの筋肉で動かすことになります。

やり方は簡単。お尻の穴を緩めたり、締めたりして下さい。この時のコツは、お尻の穴を意識するのではなく、アナルの中の器具を意識すること。太ももに力を入れると自然にお尻が締まるので、動かす時は足を突っ張り、股を締めると良いでしょう。

すると、アナルの中で、前立腺がクニクニと優しく圧迫されるのが感じられるはずです。前立腺は敏感なので、これだけでもお腹の中から快感が湧き上がってくるかもしれません。

また、前立腺に限らず、性感帯は長時間刺激していると、だんだん刺激に慣れて鈍感になっていきます。ですので、感覚が鈍くなってきたな?と感じたら、一旦止め、数秒から数分時間を置いて、また動かし始めましょう。

さて、しばらく動かしていると、だんだん下腹部の奥がピクピクと震える感覚が湧き上がってきます。オーガズムが近づいた証拠です。

さらに動かし続けていると、どこかのタイミングで、自分の意志とは全く関係なく、勝手に肛門が収縮を始め、中で器具が動き始めます。クニクニうごいていたのが、突然ギューッと前立腺を押し付け始める感覚がイメージに近いでしょう。と、同時に、ジーンとした痺れるような快感が、お尻から広がるように感じられます。

これが、前立腺オーガズムが始まる合図です。

このようになったら、後は身体の動くように任せましょう。生理現象ですから、自分ではどうしようもありません。オーガズムが止まるまで待ちましょう。

アナルの中では、何度も何度も前立腺マッサージ器具が前立腺を押し付け、その度に射精するような快感が押し寄せます。身体が痙攣を起こす場合もあるので、抱き枕やぬいぐるみなど、抱きつくものがあると良いかもしれません。精神的に安心することができます。

■アネロスを使う時の注意点

・アナルをしっかり準備しよう

言うまでもありませんが、肛門は本来は排泄器です。排便以外に使うことを想定していません。そのため、使う前はしっかり準備するようにしましょう。

一つは、腸内洗浄を行うこと。

肛門は排泄器なので基本的には不潔ですし、遊んでいる内に便が付着したり、出てくるのはごく日常茶飯事です。そうならないために、浣腸などを事前に済ませ、中までキレイにしてから遊ぶようにしましょう。

もう一つは、アナルをしっかりほぐすこと。

前立腺マッサージ器具はそこまで大きい器具ではなく、せいぜい2㎝程度の太さ。ですが、今まで一度も使ったことのない人には十分です。入れる時、痛みを感じたり、切れたりすることも考えられます。

なので、ローションや指を使って、しっかり柔らかくしてから入れるようにして下さい。

また、もう一つ注意すべきなのは、必ずしもオーガズムに達せるとは限らないということ。

前立腺は確かに敏感な性感帯なのですが、オーガズムに達せるかどうかは、その時の調子や環境などに左右されます。ですので、全く0からでは、すぐにオーガズムに達することは難しいでしょう。やはりある程度の練習は必要です。

エネマグラが前立腺に当たった時、痛みを感じたり、あるいは何も感じないということもあるかもしれません。これは、前立腺が敏感な器官であるということと、もしくは前立腺の性感が開発されていないことが理由です。何度も繰り返すことで、前立腺の性感は自然と開発されていきます。

前立腺への飽くなき挑戦

■進化を続ける前立腺マッサージ

名前などが変わっても、基本的な形はほとんど変わらなかったマッサージ器具。ハード的な要素よりも、体との相性や訓練次第だから、というのが大きいかもしれません。

ですが、現在では研究が進められ、誰でも気持ち良く、もっと気持ち良くなるためのアイテムが多く登場しています。

前立腺マッサージ器具のオリジナルメーカー、アネロス社が販売する「トライデントシリーズ」は、従来の形から一歩進んだ新しい形状をしています。トライデント＝三又槍のように、三つの頭部を持つこの形状は、前立腺だけでなく、会陰部も的確

▲トライデントシリーズ／アネロス
前立腺マッサージ器具のオリジナルメーカー、アネロス社が送る新形状のアネロス。
３つの頭部が同時に性感帯を刺激します。

に刺激出来るようになっており、外側からもドライオーガズムを手助けするようになっています。

また、新興メーカーながら、近年注目を浴びているのが、イギリスの「ＮＥＸＵＳ」です。

同社のヒット作品といえば、なんと言っても、「ＮＥＸＵＳ　ＲＥＶＯシリーズ」でしょう。電動前立腺マッサージ器の代表格です。

多くの製品は、単に振動するだけのものがほとんどですが、「ＲＥＶＯ」シリーズは、前立腺が当たる頭部が回転運動をして、前立腺に直接強烈な刺激を与えます。そのため、器具を動かすことが苦手な人でも前立腺で快感が得られるのです。

基幹モデルである「ＮＥＸＵＳ　ＲＥＶＯ２」の他、リモコン操作が可能な「ＳＴＥＡＬＴＨ」、よりハードな「ＩＮＴＥＮＳＥ」の他、耐水使用の「ＷＰシリーズ」も販売されています。

■岡田快適研究所の挑戦

人は男性と女性に分けられる。幼い頃から「女性らしさ」「男性らしさ」という概念を押し付けられ、それを当たり前と思いながら生きていく。

そんな世の中の常識に囚われず、より自分らしい生き方……快適な生活を送るためのアイテムを開発し続ける会社、それが岡田快適生活研究所です。

その主力商品はペニスストッキング。

ペニスストッキングは、ペニスを下向きにして長時間固定するアイテムで、股間をまるで女性のようなシルエットに変えることができます。

それまで、股間を目立たせなくするには、睾丸を奥にしまい込むタックといった方法に頼ったり、テープで無理やり固定するしかありませんでした。そのため、女装をしても股間のふくらみが気になり、タイトなスカートやボディコンシャスな服が着られなかったと悩んでいた女装家や、性同一性障害でずっと股間に違和感を覚えていたという人々から、絶大な支持を受けました。

そんなペニスストッキングのイメージが強い同社ですが、同時にドライオーガズムのアイテムも開発・販売しています。

それがOKプロステートチップ（ミルキングマイクロチップ）です。

これまではドライオーガズムに到達するには直腸から指やディルドオなどを挿入して、腸壁越しに前立腺を刺激する前立腺マッサージと、尿道からカテーテルやブジーを挿入して刺激する前立腺初期化の2大施術が基本とされてきました。

尿道口から前立腺までおよそ15センチ、この距離を一本の管や棒を押し込んで

いくというのは初心者には大変勇気のいる行為です。

自らドライオーガズムを経験している岡田快適生活研究所の開発者が何年も研究を重ね、試作し、自ら使用して開発したのがマイクロチップです。

長さ3㎝、最大幅6～8㎜、厚さ2㎜と小さく、扁平構造採用により、尿や精液がチップの周りを流れることも可能。

素材も尿道を滑るように挿入できるよう、なめらかなガラスもしくは樹脂によるもので製作されています。

従来の尿道開発に使用されていたカテーテルやブジーは、尿道にピッタリとくっついてしまいます。

そのため、挿入時はローションなどで滑りをよくしていても時間が経てば乾いてしまい、引き抜く際に尿道を傷つける可能性があります。

このマイクロチップは装着時でも排尿できるほどの余裕があるため、引き抜くまで乾くことなく使用できる優れものです。

ガラスの方が尿道内の滑りがよいので、初心者はガラスチップをお勧めします。

ただし「もしガラスが途中で折れたらどうしよう」と不安になる方は、丈夫な樹脂チップを購入しましょう。樹脂チップの場合は挿入時にたっぷりとローションを使用することをおすすめします。

いきなり商品を買って挿入することに心配がある場合は、お試し版として糸のない「チップのみ」の販売もあります。

正規品の半額程度と求めやすいので、まずはチップを購入し、亀頭部分に少しだけ挿入してみて感触を確かめることも可能です。

ただし全てをチップ全体を飲み込んでしまわないように、付属の糸（ミシン糸）をしっかり結びつけて先端のみの挿入を味わってください。

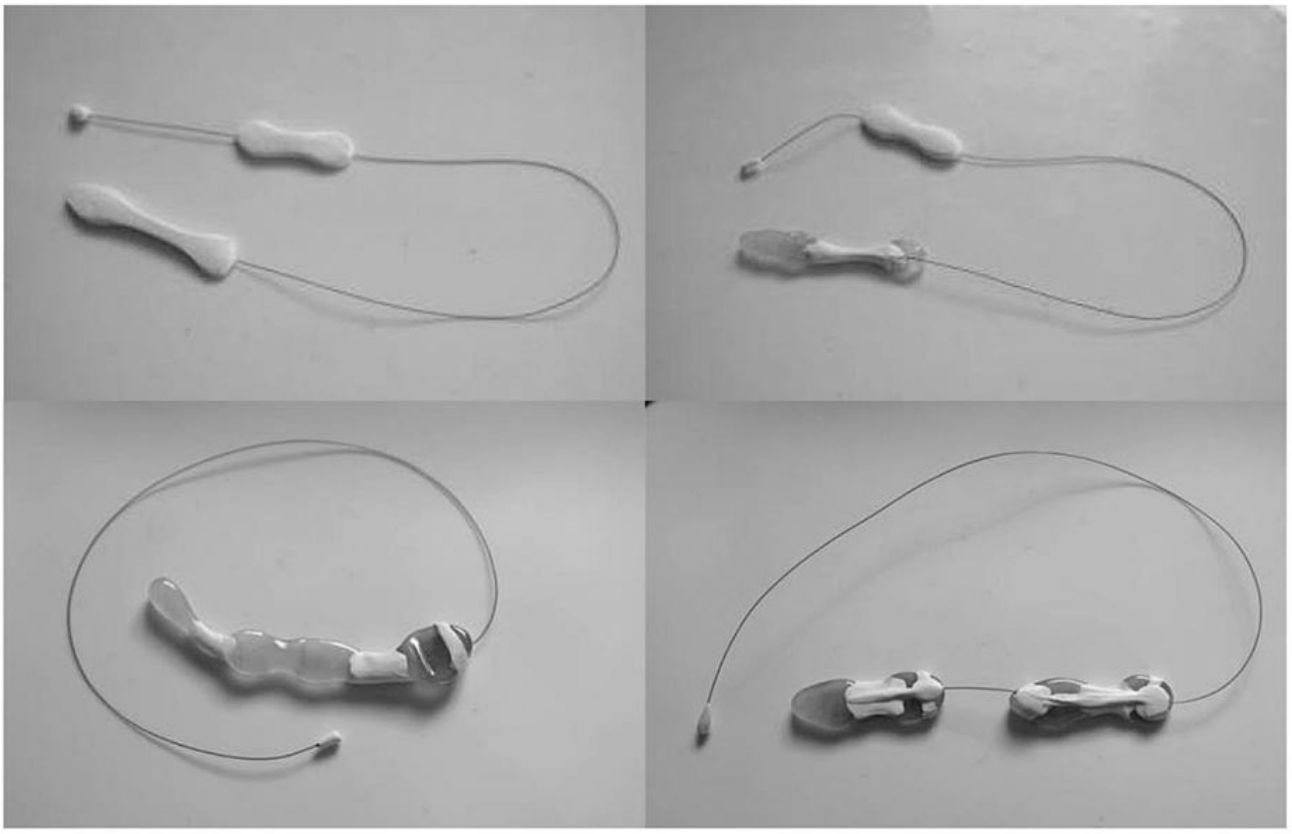
この商品の特徴は商品名にもある「ミルキング（揉み絞る）」ことで、尿道の奥へとマイクロチップを進めていく方法です。

前述したアナルプレイで、強制的に精液を搾り出すミルキングを紹介しましたが、全く別の行為です。

こちらのミルキングは、看護師さんが医療用のチューブに残った薬液を搾り出す作業の名称（指で液体を移動させる）と同じ意味を持ちます。

乳牛からミルクを搾るように、チューブを搾る動作からミルキングと呼ばれます。

OKプロステートチップも、正式に名称が決定



▲ OK プロステートチップ／岡田快適生活研究所

尿道からマイクロチップを挿入して前立腺に送り込むことで、ドライオーガズムを味わうことができるアイテム。ユーザーの熟練度に合わせて様々なタイプが用意されています。

るまでは、ミルキングマイクロチップという仮称で呼ばれていました。

排尿後や射精後に、尿道内の尿や精液を奥から先端へ絞り出す動作をイメージしてください。それを逆方向にして対象を液体から小さく滑らかなチップに変えて奥へ進めていくのです。

自らの手指で体内奥の感じる場所を探す様子は、まるで女性の自慰のようだと開発者も語っています。

そしてマイクロチップによる前立腺の刺激はとてつもない快楽を生み出す……と開発日記にあります。

「性的なオーガズムなどといった範疇を超えた、体が浮き上がるような超人的に感覚に襲われることがあります。（中略）空中浮遊という言葉がありますが、実際には浮き上がりませんが気分的には完全に浮き上がっていると感じたことがありました。この感覚を体験すると、マイクロチップの無い生活に戻るのが難しいかもしれませんね」

一体どんな感覚なのでしょう？

そしてこのチップには中毒性もあるようです。

「この感覚を一度脳が記憶しますと、また欲しいという感覚が再現します。（中略）マイクロチップ装着の場合仕事効率が感覚的には50％アップと思えるくらい顕著な活力発生があります」

前立腺での感やドライオーガズムは、脳内麻薬と呼ばれるエンドルフィンやドーパミンを放出すると言われます。

チップでの前立腺アタックは、ドライオーガズム同様の快感なのかもしれません。

とはいえ本当の麻薬のような中毒症状は皆無で

す。普段の生活に支障をきたすこともありません。

このマイクロチップは、さらに研究が重ねられ、新しいタイプが登場しています。

それが核振チップ。

プロステートチップの先端にモーターが付いており、振動するようになっています。これにより、前立腺がより直接的に刺激されるようになり、強い快感が得られるようになりました。

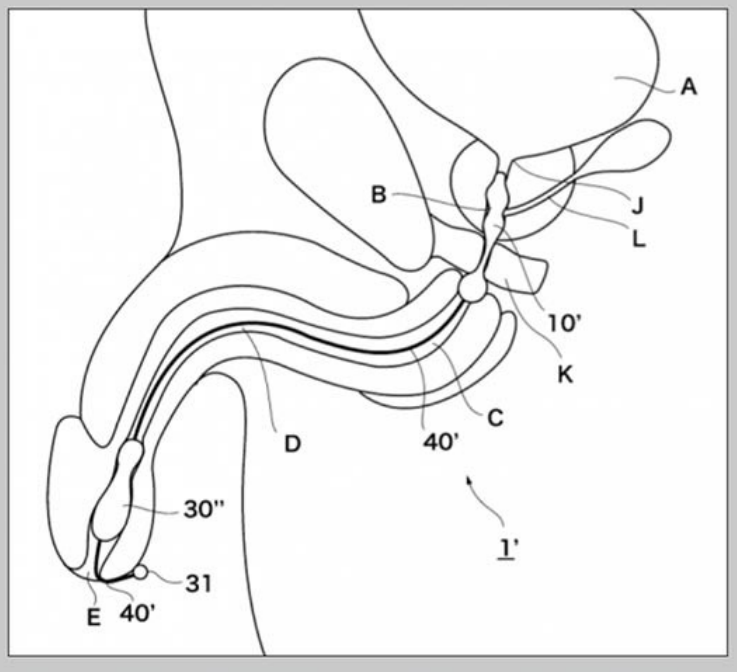
また、そのバリエーションとして、「核振チッププレーン（胎児チップ）」も販売されています。

これは、核振チップからプロステートチップを取り除いたもので、モーターだけが付いています。大きさとしてはわずか2㎝、厚みも5ミリ程度で、快感を得るには不十分な大きさです。

しかし、このサイズでも振動すればその存在が意識できます。

普段の生活では入れてすることすら忘れているチップが振動することで存在を意識する、男性でありながらお腹に胎児を宿したような体験がこのタイプのコンセプトです。

■OKプロステートチップと前立腺の位置関係



A膀胱 B前立腺部尿道 C球部尿道 D振子部尿道
E外尿道口 J内尿道括約筋 K外尿道括約筋
L射精管　10 前立腺マイクロチップ
30 補助チップ　31 セーフティチップ 40 連結紐

男女共通？乳首オナニー

■乳首だけでもドライオーガズム

乳首を刺激することでも、ドライオーガズムを得ることができます。

女性と違い、男性は胸が発達していませんが、機能で見れば、実は男女には大きな差はありません。なので、男性も乳首を刺激することで、オーガズムを得られるほどの快感が得られます。

ただ、男性の場合は、まず乳首で感じるようになるまでが一苦労です。

しかも、快感が生じるまでとなると、数週間から数ヶ月、人によっては数年スパンでの開発が必要になります。

ですが、乳首でのドライオーガズムは他の方法と比較してかなり深く、大きいものになります。

また、他の性感帯と平行して刺激することが可能なので、開発しておいて損はありません。

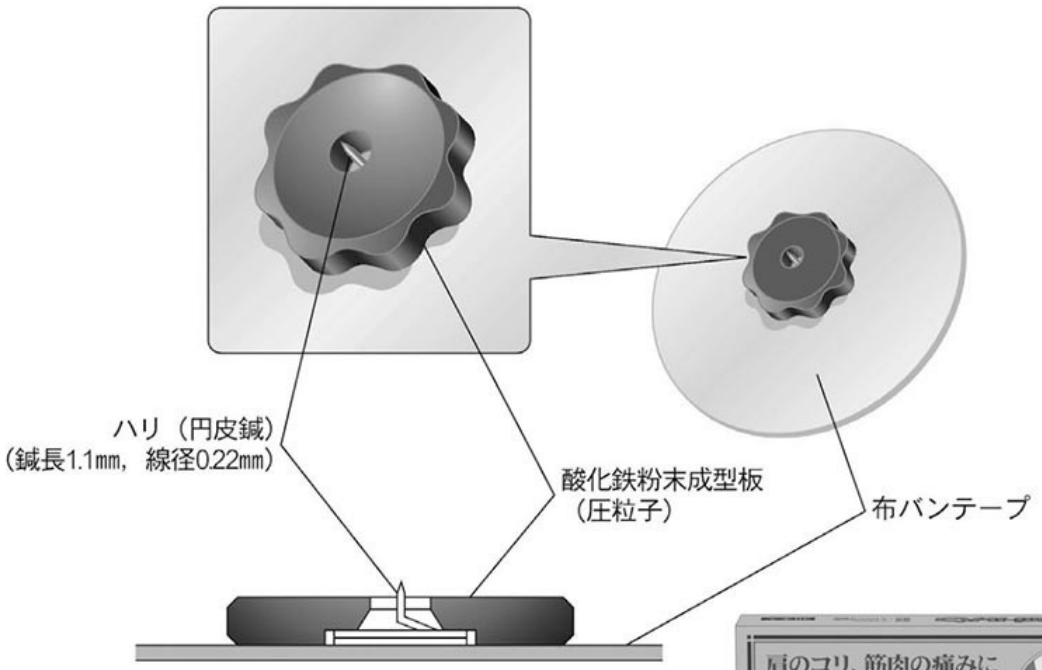
■実践！乳首開発

開発には、強い刺激を与える方法がよく知られています。

これは、乳首に限らず、あらゆる場所が強い刺激によって敏感になる身体の反応を応用したもので、乳首を強くつねったり挟んだりを繰り返すものです。洗濯ハサミを用いるケースもあります。

もう一つは、円皮鍼や皮内鍼と呼ばれる道具を使うもの。

これらは、画鋲のような形をした鍼治療に使われるもので、太さ0．2ミリ、長さ1～2ミリ程度の長さの針が絆創膏から飛び出しています。



▲円皮鍼

画鋲のような形状の、鍼治療に使われる道具。
乳首刺激にベターな構造と形状です。

「スポールバン」と呼ばれる磁気シートも、種類としてはこれに含まれます。

これくらいの太さだと、肌に刺しても、チクリと刺激を感じる程度で痛みはほとんどありません。ですが、絆創膏で貼られているため、常時乳首を刺激し続けます。

いずれの場合も、1〜2日したら数日休ませることで、感度を段階的に上げていくことで開発します。

また、乳首吸引器というアイテムを使用する方法もあります。

これは、乳首にはめて空気を抜くことで、ポンプの要領で乳首を吸引する方法です。

本来は、いわゆる陥没乳首の治療用なのですが、空気圧によって確実に刺激されるだけでなく、鍼ではないので、円皮鍼はちょっと……という人に

▲乳首吸引器

乳首に当てて空気を抜くことで、乳首を吸引するグッズ。本来は陥没乳首を治療する器具だが、乳首の感度をアップする目的でも効果を発揮する。

もオススメです。

また、何より消耗品ではないので、コストパフォーマンスも高い製品になっています。

■実践！乳首オナニー

十分に乳首が開発されたら、実践に移りましょう。乳首への刺激は、主に直接摘む方法と、服の上から擦る方法の二通りがあります。これらは刺激も微妙に違い、前者は深く柔らかくで、後者はビリビリした強い傾向です。好みによってどちらでも構いませんが、基本は力を入れずに、フェザータッチで行います。

乳首に限らず、ドライオーガズムはしっかり時間をかけることが大切です。焦らず、ゆっくりと行いましょう。

刺激を行うと、初めはむずむずしたむず痒さやくすぐったさが強いですが、次第にゾクゾクとした深い快感に変わっていきます。

ですが、しばらく触っていると、刺激に慣れることで乳首の感覚がなくなっていきます。

そうなったら、数秒から数分手を放して刺激を止めましょう。

時間が経つと乳首の感覚が戻り、以前よりも快感が増幅して感じられるようになります。

刺激と停止が繰り返される内に、乳首の快感も大きくなり、この快感が限界を超えると、オーガズムに達することができます。

乳首オナニーによるドライオーガズムは、プレイ中に与えられる快感が大きくなっていくことがはっきりと自覚できるため、快感の蓄積がかなりイメージしやすい方法です。

開発の時間と手間が係る分、開発が済んでいれば、オーガズムを得ること自体はそこまで難しいことではありません。きっと、努力に見合った快感を得られはずですよ。

■道具を使ってみよう

近年、乳首オナニーの快感や楽しさが広まるに連れ、乳首に特化したアイテムも多く登場するようになりました。

その代表は、やはり「ＵＦＯシリーズ」でしょう。

これまで、乳首を刺激するアイテムといえば、振動系のアイテムがほとんどでした。

「ＵＦＯ」は、乳首を「擦る」、「ねぶる」という刺激を始めたアダルトグッズです。実際、乳首は

振動よりも、摘んだり擦ったりする方が感じるものなのです。

使用方法は、胸に吸着させてスイッチを入れるだけ。吸盤のように吸い付くので、バストがない男性や、ちょっと小ぶりな女性でも安心です。

また、最新機種の「ＵＦＯ　ＳＡ」は、「Ｘ10サイクロン」同様、＋Ｄ1規格の動画と連動して動かすことも出来ます。

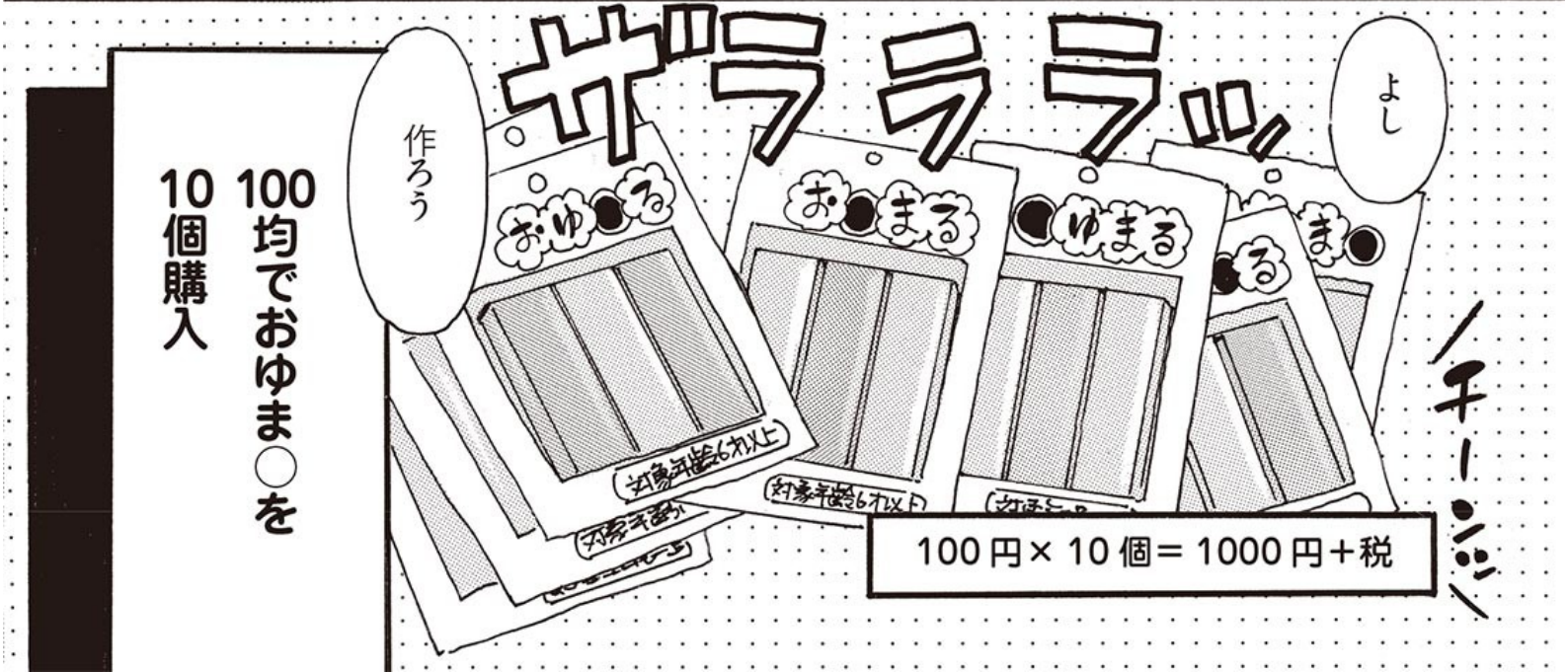
乳首による新しい快感を、ぜひ試して見て下さい。

▲電動式乳首刺激グッズ

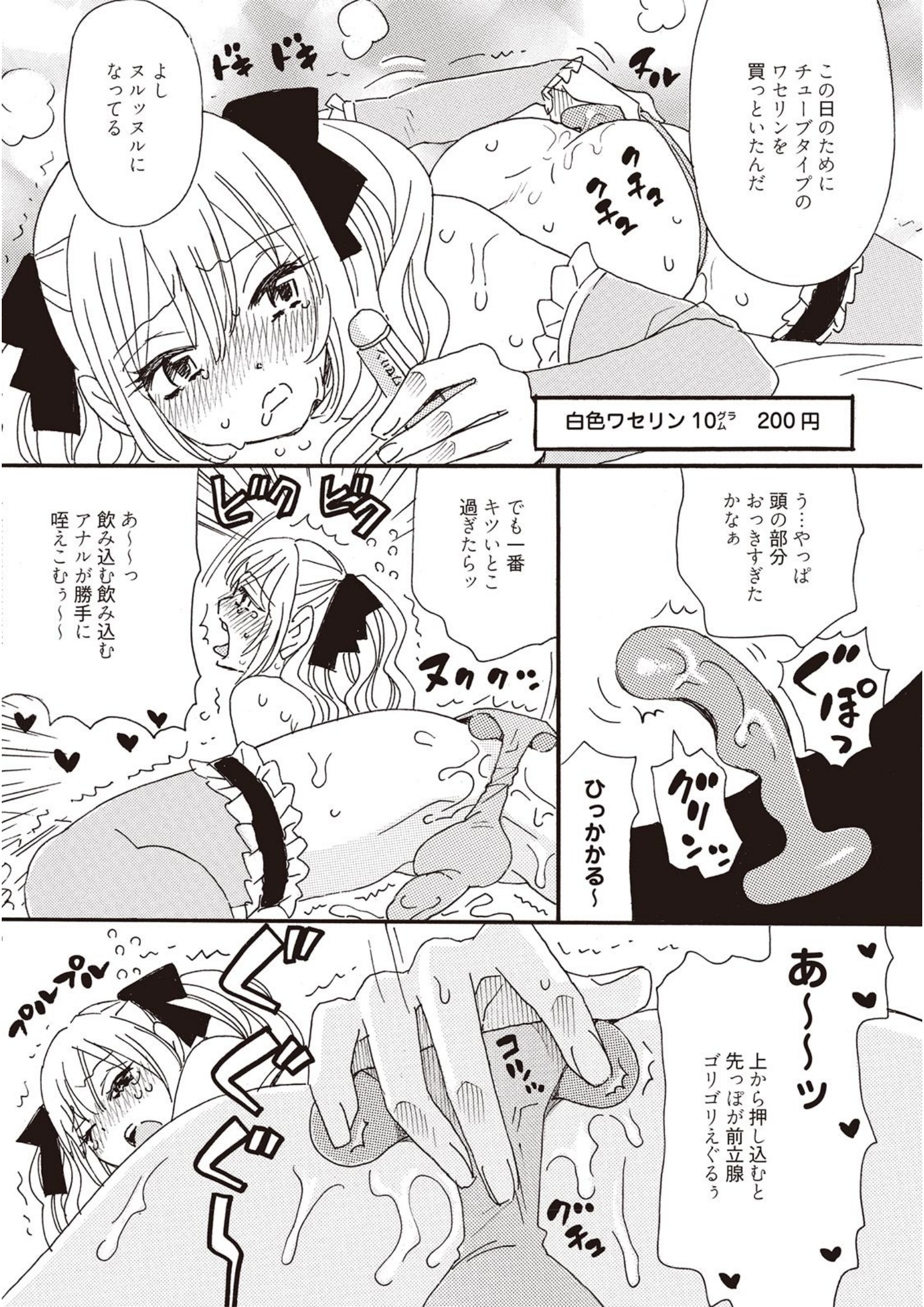
胸部に当て電源を入れると、アタッチメントが回転して乳首を刺激します。アタッチメントは数種類から選べ、擦る、舐めるなどそれぞれ異なった感触が選べます。

HANDICRAFT アナニー

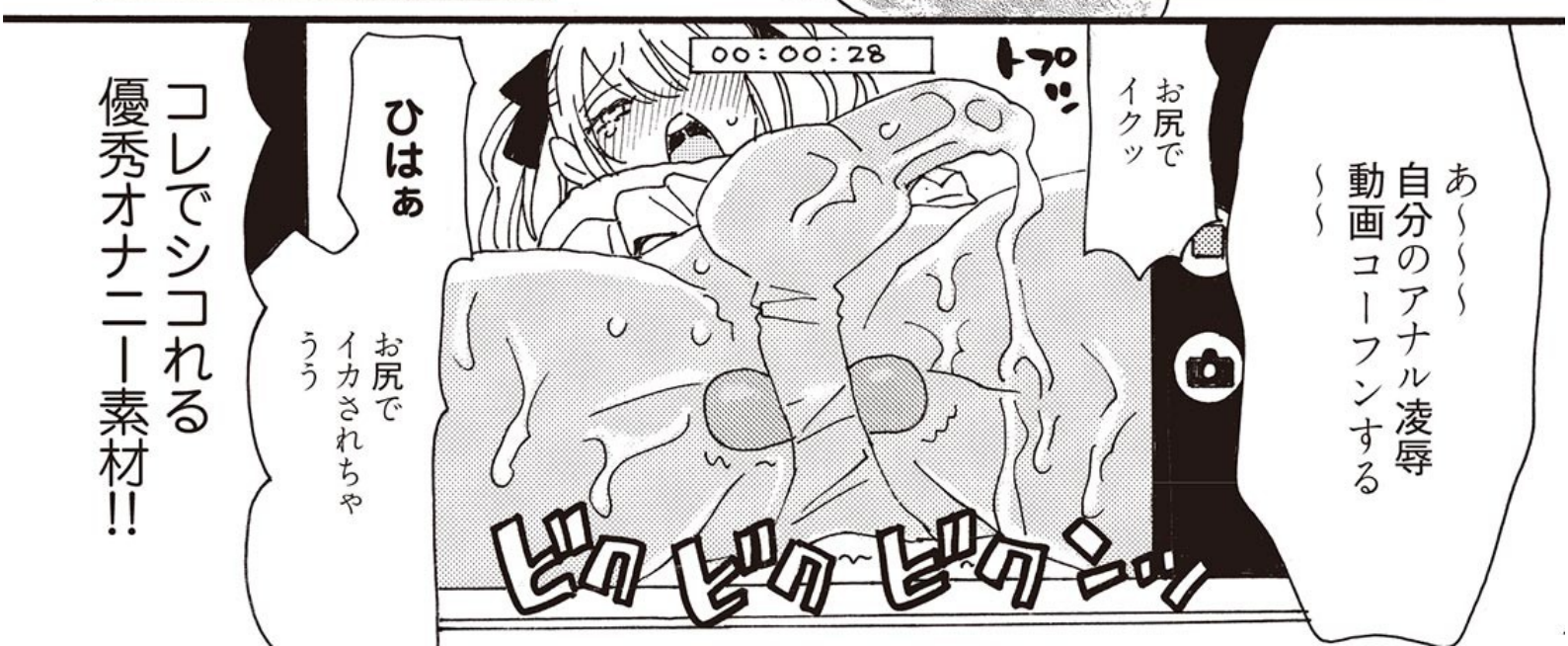
作・小本田絵舞



80度以上に温めるとやわらかくなるプラスチック粘土で成形
自分のアナルを犯す器具を作ってると思うと
こねこね
むにむに
温め直せば何度でも作り直せる
それだけで勃起してくるなァ…
鍋で煮て少し冷めたらこねこね
既存の商品を見て型を真似てみよー
ふむふむ
前立腺をホールドする部分が必要なんだな
ストッパー部分がないとハマリこんで取り出せなくなるので注意
だな!! 自作のアナルディルドーで病院イキは避けたいな!!
挿入部
重要
ココ
ストッパー
サヨナラ〜
出来た〜〜〜♡
ビクビク
エロオナ♡
フワ〜オ♡
自作尻耕作工作「おゆマグラ」


この日のために
チューブタイプの
ワセリンを
買っといたんだ
よし
ヌルッヌルに
なってる
ドキ ドキ
クネクネ
白色ワセリン 10グラム 200円
う…やっぱ
頭の部分
おっきすぎた
かなぁ
ぐぽっ
グリン
ひっかかる～
でも一番
キツいとこ
過ぎたらッ
ヒクヒク
ヌクッ
あ～～っ
飲み込む飲み込む
アナルが勝手に
咥えこむぅ～～
あ～～ッ
上から押し込むと
先っぽが前立腺
ゴリゴリえぐるぅ
プルプル
ビビビビ
グチュ

はふっ 乳首に
メンソールリップ
塗るとジンジン
して最っ高♡
ヤッバァ♡
トコロテンなの？
これ…
トロッ
トロッ
ビクン
メンソール
白色ワセリン
メンソールリップ 4グラム 100円
慣れたら
アナルにも
メンソール
使ってみよ
はぁ♡
クリ
はっ♡
クリ
はぁふ♡
おしっこ切るみたいに
キュッて締める度
すっごい気持ちいい♡
勃起してない
のに精子トプトプ
押し出されて
こぼれちゃう～
キュッ
硬めの枕か
クッションを
お尻に敷いて
器具が抜け
ないように
押さえる


あ～～～
自分のアナル凌辱
動画コーフンする
～～
00:00:28
お尻で
イクッ
トプン
ひはぁ
お尻で
イカされちゃ
ううう
ビクビクビクンッ
コレでシコれる
優秀オナニー素材!!

ビクン
あと隠語大事ッ
スケベな言葉を口に出すと超〜〜コーフンするッ
口に出す言葉にするッ
自分のこの恥態の事ッ
あーんディルドーで拡張されたアナル見てぇ
お尻の穴に自分で作ったメス調教ディルドー挿入れてヌポヌポアナルを犯されまくって悦んじゃってるっ
チ○ポもヒクヒクアナルアクメで精子噴射しまくりぃ
くっぽっ
ちゅぽっ
ずっぷっ
ずっぷっ
すっごおおい♡
はひぃ
はっ
前立腺ぐちょぐちょとけちゃったぁ
は
大満足♡♡♡

使ったおゆマグラは熱湯に入れて～

100均鍋

ポイ

グラグラ

ぐにゅっと変形させれば証拠隠滅

ハートです♥

おゆ●るを増量すればビッグサイズに～～♡

ムニ

ムニュ

次はデコボコさせてみよう

毎日違う形で欲張りアナル開発♡

根元極太拡張型

凸凹がエグい強刺激型

前立腺がっちりホールド型

グネグネ蠢くスクリュー型

→ストッパーを前後タイプで作れば24時間つけっ放し可

今日はドレに犯されちゃおっかなこ

ヒクヒク

弊害！100均に行くだけで勃起!!

100均

プラモ作

再入荷

人気

イライライライ

オレのアナルを犯してるモノがなんでない!!

#オナニー最前線

【第三章】

令和元年の催眠オナニー

脳まで溶ける！催眠オナニー

■催眠オナニーって？

催眠オナニーとは、催眠状態下で暗示をかけらえることにより、オーガズムを得られるオナニーです。

……このままでは、何がなにやら分かりませんね。

その前に、催眠とはなにかについてお話しましょう。

催眠状態とは、トランスと呼ばれる状態を指します。感覚としては、うたた寝している感覚に近いでしょう。

この状態は、意識の広がりがなくなった状態であると説明され、ある一点にのみ意識が集中するようになっています。そうすると、「あなたは○○だ」という暗示が非常に受け入れやすくなり、イメージだけで、実際にそのようにされているような感覚が得られます。例えば、「あなたの足を触っている」と言われれば、実際に触られているような感覚が生じますし、「そばにいる」と言われれば、実際に誰かの気配を感じることさえあります。

例えば、テレビやマジックショーなどで、催眠術師と称する人物が催眠を掛ける様子を見たことがある人も多いかと思いますが、催眠術師は、被術者の眼前で吊り下げた球を振り子のように揺らしたり、ライターの炎を見つめさせたりしながら、暗示の言葉を掛けることで被術者を眠りに誘います。

この時、被術者が入っている状態が、まさしくトランス状態です。その後、催眠術師に暗示によって意のままに操られて、意識的ではない行動を取

らされたり、何か別のもの――動物や椅子など――に変身させられてしまいます。

ということは、手コキやフェラ、セックスなどの暗示を受ければ、それと同じような快感が得られるということです。

催眠が持つこれらの特性を生かして行われるのが、催眠オナニーです。

催眠オナニーに用いられるのは、「催眠音声」と呼ばれる音声です。

これは、トランス状態に入るまでの導入音声と、暗示によるプレイ音声、催眠を解除する解除音声の概ね3つのパートで構成されたもので、催眠術を一本にまとめた音声だと言ってよいでしょう。

先に述べた通り、催眠時には意識の狭窄によって感覚の変化や鋭敏化を引き起こしています。

そこに暗示をかけることで、まるで実際に手コキやフェラをされたり、挿入する（あるいはされる）感覚を擬似的に味わったり、身体の内部に意識を集中させることで、射精を伴わない絶頂、いわゆるドライオーガズムを起こすことが出来ます。

中には実際に手コキを指示するものもあり、こちらは自分の手であるにも関わらず、別の誰かに手コキをされている感覚になります。また、鋭敏になった感覚によって、通常の射精とは比べ物にならない快感を得ることが出来るようになっています。

プレイの内容も様々です。

擬似的に手コキやフェラ、挿入などセックスを楽しむものもあれば、性転換によって女性としてセックスを行ったり、はたまた人形などになって弄ばれる、SMやアナルプレイのような特殊なプレ

イを疑似体験する、純粋にドライオーガズムだけに特化した作品など、まさにバーチャルならではの多彩さを誇ります。

声や音だけで、プレイ内容も快感も全部変わってしまう。

催眠オナニーは、そんな自由度満載のオナニーです。

■催眠のしくみ

私たちは、普段は自分は自分だと認識しているし、今自分が立っている地面も分かり、世界も認識している。そんな意識状態で生活をしています。ところが、もしその意識が揺らぐことがあったら？

医学的には、人間の意識には「清明度」「質的」「広がり」の3つの要素が存在するとしています。「清明度」が低くなれば意識の有無に関わり、「質的」な変化は、せん妄や朦朧とした状態を指します。「広がり」とはなんでしょうか。これは、文字通り意識の広がりを指します。

私たちは通常の意識の下では、アンテナのようにあらゆる方向へ意識を広げ、情報を集めて生きています。なので、認識出来る範囲では常に何かに気づくことが出来るのですが、これが徐々に狭

まっていくとどうなるのでしょうか。

意識が広がりを失う（意識の狭窄）と、外界からの刺激や他の思考は意識の外に締め出され、ある特定のことだけに意識が集中するようになり、暗示が非常に掛かりやすくなります。

催眠とは、この意識の狭窄が意図的な方法で引き起こされる、特殊な意識状態（トランス状態）のことを指すのです。

この状態は、睡眠に入る前のまどろみのような感覚に近く、時にはっきりした意識を持っていることさえあります。ただ、意識の広がりは失われているため、あらゆる感覚が通常の意識状態とは違ったものになり、なおかつ他の刺激が意識から締め出されているために、感覚が非常に鋭敏になります。

その結果、普段は聞き流すような音も自然と頭の中に入っていき、無意識に暗示を受け入れるようになってしまいます。

すると、暗示によって様々な幻覚が生じ得ます。幻覚と言っても個人差はあるのですが、例えば、「誰かに触られている」と言われれば実際に触られているように、「目の前に○○が立っている」と言われれば、実際に誰かが立っているように見えたりといったものです。

その幻覚を、オナニーに利用しているのです。

■催眠オナニーの発展

催眠オナニーが登場するのは、時代を下ること二〇〇四年のこと。同人サークル「キャットハウス」から発売された催眠ＣＤ「赤いリボンのリコ1」が、あらゆる催眠オナニーの起源と看做されています。

もちろん、これ以前にもアダルトボイスＣＤは存在していましたし、また催眠音声も無かった訳ではありません。

ですが、

①アニメボイスで、

②二次元の女性とエッチすることを目的として、

③音声で催眠暗示をかけ、

④催眠をオナニーに用いる

という発想は、これまで全く見られないものでした。

もちろん、要素のみならず構成自体も非常に優秀で、未だ多くの催眠音声に踏襲されています。「リコ」は、たった一作品にして、現在まで続く催眠音声のフォーマットを築いた記念碑的作品となっています。

とはいえ、「リコ」によって催眠オナニーが盛り上がったといえば、そんなことはありませんでした。「キャットハウス」はその後も精力的に催眠音声を発表していくのですが、数年はほとんど話題らしい話題もなく、ごくごくマイナーなジャンルとして、細々と活動する状態となっていたのです。

その状況が変わったのが二〇〇七年のことでした。

巨大掲示板サイト２ｃｈで、「催眠オナニー気持ちよすぎ」というスレッドが立ち、にわかに催眠オナニーが盛り上がり始めます。

始めは、「リコ」に関する情報交換やテクニックの話題でした。ですが、次第に「リコ」以外の作品を求める声が相次ぎ、その中から、スクリプトを書き始める者が現れます。

ここから、催眠音声が作られるようになりまし

た。このムーブメントは、単にジャンルの盛り上がりだけでなく、催眠のノウハウそのものの蓄積に繋がります。結果、古典催眠・現代催眠双方を応用したもののみならず、バイノーラル音響を利用した「双子音声」など、現在でも催眠音声を代表する作品が登場、それまで催眠オナニー＝「リコ」という状況が、この年を境に次第に変わっていきました。現在では、催眠オナニーにおける重大な転換点だとされています。

二〇〇七年以降のノウハウの蓄積、ジャンルの蓄積と共に、その後、催眠音声は急速な発展を遂げます。

大手同人ダウンロード販売サイト「DLsite」では、ちょうど二〇一〇年を境に作品数が激増します。二〇一九年現在、〇九年発表の作品が29点なのに対し、一〇年のものは88点と実に三倍。

作品数の増加は、ジャンルの増加と同義でした。ドライオーガズムを目的としたノーマルなものやオナニー補助、ソフトSMプレイがメインだったところから、TS（性転換）のような変身、バイノーラル音響を活用したASMRの先駆けのような作品も登場し、ジャンルの多彩化が一気に進行しました。

なお、催眠オナニーの入門書「さあ、やってみよう〝催眠オナニー入門〟」が登場したのも一〇年でした。当時のアダルト業界を巻き込んだ一大ブームだったことが伺えます。

■催眠音声

専門家によるものでない限り、催眠は、ある一定のプロセスに乗っ取って行われることがほとんどです。

もっとも、催眠音声となれば振り子を用いる訳にはいきませんが、もちろん、概ね一定のプロセスによって、催眠、暗示、プレイ、催眠解除が行われています。

・導入

音声の内容、長さにかかわらず、暗示を受け付けるようにするためには、まず、あなたの意識をトランスと言われる状態に導く必要があります。これを導入と言います。

催眠音声にあたっては、導入は絶対に必要なパートであり、最も肝心といっても過言ではありません。

一定程度深い催眠状態に入らなければ暗示を受け付けるには不十分ですので、しっかり技術に裏付けされた構成が求められます。

加えて、短い時間で導入できるのであればそれに越したことはありませんが、十分な深さまで導入するには、実際にはそれなりの時間が取られるでしょう。かと言って、長すぎても集中力が続かずに、逆に浅い催眠になってしまう可能性もあります。

もちろん、被術者の被暗示性も考慮に入れてしまえば……等々、多くのスクリプターの頭を悩ませるのが導入なのです。

導入には一定のプロセスがあります。基本的に、

①誘導

②深化

の2つの工程で、それらが音声によって指示されます。

トランスは意識の問題、個人の心や考えの問題なので、トランスにかかったと思い込ませることが、催眠導入の主要な目的になります。

①の誘導は、催眠導入の基本的なパートの一つです。分割弛緩と呼ばれる、足、腕、体……の順番に筋肉を緩ませるものが最も主流で、音声に従って体の筋肉を徐々に緩ませることで、いつの間にか体が動かなくなっている→催眠にかかっていると思いこむ→より体が動かなくなる、という暗示を利用します。ちなみに、冒頭での振り子を用いた催眠も、筋肉の動きを利用した導入の一つで、振り子を追いかける→目が疲れる→術者の「眠くなる」言葉で目を閉じたと思い込む、ことで成立しています。

これだけでも十分導入になるのですが、ほとんどの場合、催眠をより深化させるために②が行われます。催眠音声で扱われることが多いのは、イメージ法です。これは、階段や海、穴などにゆっくり下っていくことをイメージさせることで、意識をゆっくり沈めていく暗示です。音しか使えない催眠音声との相性が良いため、黎明期より使われ続けてきました。

また、②では、イメージ法だけでなく、他の手法との併用もみられます。特に使われるのは、カウントダウン式と揺さぶり式でしょう。

カウントダウン式は、古典催眠のから使われてきた暗示です。数字をカウントダウン、もしくはカウントアップしていくことで、催眠の深化を段階的にイメージしやすくしています。大変使い勝

手がよく、導入のみならず、オーガズムの発生や、催眠解除にも良く用いられています。

揺さぶり式は、覚醒と催眠、弛緩や緊張など、正反対の行動や暗示によって意識を疲労させて深化させます。催眠音声でよく使われるのは、覚醒と催眠を繰り返し行わせる方法です。

総じて、催眠導入とは、イメージや思考の混乱の中にある意識を、催眠という解決へと向かわせることだと言ってよいでしょう。これらによって催眠に誘導されると、私たちの意識は、深いトランス状態へと入っていきます。

・トランス状態

深い催眠に誘導されると、私たちの意識はトランス（状態）と呼ばれる、精神医学においては変性意識と称される状態へと入っていきます。

先にお話した通り、トランスは非常にありふれた感覚で、例えば電車でうたた寝しているような、あるいは、眠りに入る直前の、体が浮いたり落ちていくような感覚と似ています。睡眠と違うのは、意識の広がりが狭まっているだけなので、そのような状態でありながら体は動かせますし、何より音声が聞き取れます。

ただ、しっかり暗示にかかっていれば、動かそうと思っても動かせません。動かせない、という暗示にかかっているからです。深いトランスに入るほど暗示というのは、それほどまでに強力なのです。

逆に言えば、簡単に体を動かせたり音声に集中出来ないのであれば、深化が足りないことを疑うべきです。催眠音声によくある「催眠にかからな

かった」という悩みは、イコール、トランスに入るほど深化されていないということですから。

このトランス状態に入っていることを大前提に、催眠音声はいよいよ本題であるオナニーパートへ進みます。

・プレイ

催眠オナニーの醍醐味であるオナニーパートです。

一度トランス状態に入ってしまえば、イメージや感覚強化の暗示によって、どんなプレイも思うがまま。ただのイメージですから、どんなことだって可能です。

内容はイメージセックスやオナニーなど比較的現実的なものから、ハードなプレイや性転換のような非現実的なものまで様々ですが、いずれの内容も、大雑把に

①ドライオーガズム系

②セルフ系

の二つに大別できます。

ドライオーガズムとは、男性にとって一般的な射精を伴うオーガズム「ウェットオーガズム」に対する、射精を伴わない性的絶頂のことです。男性の性的快楽は、概ねペニスへの刺激とそれに伴う射精によって得られるものが大半ですが、性ホルモンの作用により連続で絶頂を迎えることは困難です。ですが、ドライオーガズムは射精が発生しないので、可能な限り絶頂し続けることができます。よく、射精が、短く爆発的な快感であるのに対して、ドライオーガズムは、長く断続的な快感だと表現されます。

また、ドライオーガズムの快感は、女性のオー

ガズムと似たメカニズムとされています。そのため、女性のような快感を得られると言われています。

催眠オナニーは、暗示によって性感の開発を必要とせずにドライオーガズムへ至ることが十分に可能です。そのため、催眠オナニーでは人気のジャンルであり、催眠音声黎明期より数多く発表されてきました。パターンも様々で、シンプルに特定部位に意識を集中させるものから、イメージの暗示によって女性とのプレイを楽しむものまで様々です。

②のセルフ系は、プレイの過程で、自分（セルフ）で手コキなどを求められるプレイです。

もちろん、自分で好き勝手に動かすのではなく、暗示によって動かすことになるので、刺激する部位や速さ、強さ、またイくタイミングが暗示によって制限されたり、暗示によっては別の誰かに触られているような感覚が生じます。

刺激する場所も、最も典型的なペニスだけでなく、乳首やアナルなどが指定されることがあります。いずれの場合も、事前に該当部位の感覚強化が行われることがほとんどです。

いずれの場合も、プレイのタイプは事前に説明されている場合がほとんどです。好みに合わせて選んでみましょう。

・催眠解除

プレイが終われば、かかった催眠を解除＝意識の覚醒を行わなければなりません。トランスはありふれた意識の状態ではあるものの、暗示にかか

るほどの深いトランスは、解除が行われないとなかなか抜けないものなのです。

ですから、催眠解除とは、意識を覚醒させるための暗示だと言えるでしょう。

そのため、導入の暗示があべこべになって使われることが多いです。たとえば、イメージ法によって、階段をゆっくりと降りていくことで導入されたのであれば、階段を上がっていくように。カウントダウンがされたのであれば、カウントアップによって、意識が覚醒していくように、といったものです。

また、この時、同時に被暗示強化の暗示が入ることもあります。これが行われることで、次回はより簡単に、深い暗示に入ることが可能になります。

■催眠オナニーの種類

・ドライ系

暗示によって、射精を伴わない性的絶頂に至るタイプです。

催眠音声黎明期より盛んに作られてきましたが、人気ジャンルだった、というよりも、催眠オナニーそのものがドライを楽しむための手段として認識されてきた節もあり、過去現在通じて、なお催眠音声のメインストリームであり続けています。

三章でもお話しましたが、ドライオーガズムと一口に言っても種類があり、

①性感刺激によるもの
②快感蓄積によるもの

の二つに大別されます。

①で最もよく知られているのは、前立腺刺激によるアナルオーガズムでしょう。アナルのみならず、性感帯であれば、乳首やペニスでもドライは可能です。

②は暗示によって快感イメージを蓄積させ、一定程度溜まることでオーガズムに達するというものです。

ここでいう快感イメージとは、必ずしも性的なものに限りません。自分が感動したこと、幸せに感じること、あるいはより即物的な、暖かいもの、柔らかいもの、美味しいものなど、それらを見たり感じたこと全てが快感イメージとなります。

ちなみに、女性の性的快感は①よりも②の方が近いとされ、それ故に「脳でセックスをする」と言われています。

このオーガズムは非常に特殊で、爆発的なものではなく、例えるなら、ジワーッと体全体に快感が広がって静かに痙攣が起こるようなオーガズムです。なお、一回だけでなく、何度もオーガズムを起こさせる音声が多いので、その場合は、何度も断続的にイくことになります。

また、脳で感じる快感ということもあり、多幸感や感動といった感情にも働きかける性質があります。いわゆる「脳内麻薬」と言われる脳内分泌物と関連があると言われていますが、未だ解明されていない部分が多く、よく分かっていません。

催眠オナニーにおけるドライで主流なのは、この内②になります。

・セルフ系

暗示によって、自分（セルフ）で性感刺激を行う催眠オナニーです。

暗示によって術者の意のままに操られるという、催眠のもう一つの側面をフル活用した催眠で、ドライ系とは違った意味で催眠オナニーらしいタイプと言えます。やはり、こちらも催眠音声黎明期より不断の発展をしてきました。

セルフ系の魅力は、何と言っても快感の強さでしょう。

トランス状態は意識の狭窄である、とは何回もお話していますが、普段は色んな方向に向いている意識が一箇所に集中するしたらどうなるでしょうか。非常に敏感になるはずです。

その上、多くは性感強化の暗示が織り込まれています。射精の快感はごく短時間であるものの、あらゆるオーガズムの中でも特筆して強い快感が得られますから、気持ちよさは普段のオナニーの比ではありません。

また、主に直接的な性感刺激（手コキなど）を目的としたプレイの性質上、プレイの内容もイメージセックスやフェラ、手コキなど、直接的な性的暗示が多い傾向にあり、目的が分かりやすいのも特徴です。

そのため、実質的に手コキオナニーの延長線上にあると言え、得られる快感のイメージがしやすいので、初心者向けの催眠オナニーだと言えるでしょう。また、直接的な性的暗示が多いことから、仮に暗示がかからないことがあっても、一種のアダルトボイスとして楽しめるのも利点です。

■聴くならこれ！催眠音声

・無料編

「Ｐｏｗｅｒｆｕｌ　Ｄｒｕｇ」

催眠オナニー黎明期に活躍した49氏（http://www.nct9ne.jp/d3online/）による初心者向け音声の決定版。通称「処方箋」。

発表から既に８年が過ぎますが、未だに価値は衰えていません。古典催眠の鉄則に従いながら、確実にトランス状態に導かせてくれます。40分程度という、催眠音声としてはかなり短めなのも、初心者には嬉しいところです。

トレーニング用と銘打っているだけあって、催眠誘導が主体です。エッチな表現は一切ありません。「催眠オナニーって何？」「そもそも催眠ってどういうもの？」という初心者、「他の作品を聴いてみたけど、全然ダメだった」という諦めかけた人にオススメです。

「Ｓｙｎｅｒｇｉｓｍ　Ｄｕｅｔ」

先述の49氏によって作られた、いわゆる「双子」。双子の女の子が両側から話しかけるという設定で、催眠にバイノーラル録音を持ち込んだ記念碑的作品。同タイプの音声を「双子系」と呼ぶほどの影響を与えました。

プレイはセルフ系。双子が腕を持って手コキするのを手伝います。そういう意味では、催眠オナニーならではの特徴を存分に持った名作です。

「ちちのひシリーズ」

サークル「すくりぷてっどこねくしょん」の無料作品。毎年一回、「父の日」に合わせて公開されている乳首オナニー特化の音声です。

どの作品も、導入からプレイまでの流れが非常にスムーズです。何よりも、暗示に従うことに違和感を持たせない構成は素晴らしいものがあります。

ちなみに、乳首を刺激する方法としては、非常に理にかなった暗示をしています。乳首オナニーの入り口にどうぞ。

・有料編

「裏 Trance Voice Fan 赤いリボンのリコ1～ドリームチャット～烙印」

サークル「キャットハウス」の音声作品。日本初の催眠音声であり、あらゆる催眠音声の始祖です。

もちろん、単に最初の作品だから、というだけでなく、構成自体も非常に優れた音声作品で、発表から既に15年経った今でも、その価値は失われていません。

プレイの内容は、ちょっとSMっぽい要素の入った調教とセルフ射精。意外にもドライの要素は含まれていません。

この作品の優れた点として、世界観を崩さずに催眠を行っているという点があるでしょう。最初期の作品ですが、その鉄則は守られており、おか

げで、違和感なく催眠に没入することができます。
ぜひ、催眠オナニーに興味を持たれたあらゆる人に聴いてほしい一本です。

「ヒプノマルチシリーズ」

サークル「エロトランス」音声作品。
作品名通り、全五人のキャラクターが常に入れ替わり立ち替わり、役割を変えながら催眠とエッチを進めます。五人による同時の催眠は非常に印象的。
プレイ内容はかなりハードで、限界までドライ絶頂させられます。
「ヒプノマルチレイプ」、「ヒプノマルチボイス」の各作品の他、プレイを更にハードにした「地獄級ヒプノマルチレイプ」もあります。

「Ｈｙｐｎｏｔｉｃ Ｏｒｉｅｎｔ ～古代エジプトの乱交祭をバーチャル体験 ビッチな女たちと女神様に優しく犯されちゃう催眠～」

サークル「ＴＡＫＫ」の音声作品。
古代エジプトで行われていた乱交祭を追体験する、という設定の催眠音声。
物語に暗示が折り込まれており、お話を聞いているうちに催眠がかけられていくのが特徴です。
そのため、催眠としては明確な指示ではなく、徐々にイメージを膨らませたり、想起させたりすることで暗示を深めていく、いわゆる現代催眠の技術が用いられています。気付いたら催眠にかかっていた、という体験が出来るのです。
古代エジプトをイメージしやすい音響も非常に効果的。ちょっと違った催眠を楽しみたい方に。

【第四章】

VRってなあに？

ＶＲで愛する2・5次元彼女

■バーチャルリアリティって？

近年、理想の彼女を手に入れるための新しい手段が生まれました。それは『ＶＲ（バーチャルリアリティ）』＝仮想現実です。

全方位を見渡せるヘッドマウントディスプレイ（ＨＭＤ）を装着して３Ｄ空間に入り込み、専用コントローラーを駆使して仮想現実の彼女と触れ合う……。

目で見て、触れて、自分が想像した以上の反応が得られるＶＲは、今まさに世界的な規模で大きく広がっています。

２０１６年はＶＲ元年とも呼ばれ、ＰＣ用のＨＭＤ『Oculus Rift』や『HTC Vive』のほか、スマホを装着して楽しむＶＲ用ゴーグルの普及や、ゲームソフト／映像作品の発売など、以前に比べてＶＲに親しむための様々なコンテンツが数多く登場した年でした。特に有名なのは、家庭用ゲーム機『PlayStation4』の周辺機器として発売された『PlayStation VR』ではないでしょうか？　発売当初から予約購入も困難な状況が続くほどの人気を博して、ニュースにもなりました。

現実ではないけれども、限りなく現実に近いＶＲは、それこそ80年以上も前から概念としては存在していました。しかし、実用的に楽しめる技術となったのは、わずか数年前のことです。

90年代には一度目のＶＲブームが起きたものの、仮想〝現実〟と呼べるようなものではなく、あっという間に廃れました。

映像と人の動きを同期させる仕組みはまだ難し

く、リアルタイムで３Ｄ映像を表示し続けるためには何十万円もの機器が必要でした。

しかも、今のゲームと比較すると３Ｄは非常に粗く、家庭用に至っては赤一色で表現するのが限界で、操作方法も単なるゲーム用コントローラーのまま。

掲げた理想に対して技術が貧弱すぎました。

当時は作る側も「３Ｄなら仮想現実」といった混同をしがちで、『バーチャル』と名の付いた単なる３Ｄゲームが多く生まれました。お陰でポリゴン技術は着実に発展したのですが、残念ながら仮想現実の実現には至りませんでした。

一度は失敗したＶＲが復活を遂げた理由は二つあります。一つめは、人間の動きをリアルタイムで認識するセンサー技術が普及したことです。

２００６年、最初の切っ掛けとなったのは家庭用ゲーム機『Wii』が採用していたモーションコントローラー『Wii リモコン』の登場でした。

『Wii リモコン』は赤外線センサーと３軸の加速度センサーを内蔵（追加機器または後継機ではでジャイロセンサーも搭載）し、今までのゲーム用コントローラーのようにボタンを使った操作だけではなく、コントローラーそのものを動かして操作することを可能とし、新しいゲーム体験を生み出したのです。

汎用的な規格である Bluetooth を利用していたため、ゲーム機以外にＰＣへ繋げて遊ぶ人が登場し、自作のゲームを対応させてゲームを作る人など在野の開発者も多く現れました。

Wii の成功によって他のゲーム機メーカーもモーションコントローラーに注目。

２０１０年には Microsoft によって『Kinect for

Xbox 360』が発売されます。カメラ、センサー、マイクが搭載されたKinectは、人間の身体の動きを認識してゲームの操作に反映するモーションキャプチャと、音声認識によるコントロールが可能な新しい操作デバイスでした。

これが画期的だったのは、今までは身体に様々なセンサーを貼り付けたり、大規模な専用ルームが必要だったモーションキャプチャが、Kinectを適切に設置するだけで出来るようになったことです。

肝心のゲーム機『Xbox 360』では流行しませんでしたが、KinectがUSB機器であることが判明してからは、WiiリモコンとPCで使えるように改造し、ソフトウェア開発をする人たちが増えました。既存のモーションキャプチャは数百万円クラスだったので、定価14,800円のKinectは非常に魅力的だったのです。その人気は非常に高く、MicrosoftもPC用のKinectを展開したほどでした。

ソニーも前述の二社と同様に『EyeToy』『PlayStation Move モーションコントローラ』を発売。

こちらもBluetooth接続でKinectと同様にPCで活発に利用されましたが、やはりゲーム機の周辺機器としてはヒットしませんでした。

しかし、この二つは現在、大人気となっている『PlayStation VR』と共に、再び日の目を見ています。

こうして家庭用ゲーム機から安価に操作デバイスが普及したことで、プロからアマチュアまで多くの人たちがモーション系の研究を開始。動きがゲーム内へダイレクトに影響させる技術が劇的に発展しました。

二つめはスマートフォンの流行です。

普段は何気なく利用しているスマートフォンには、地磁気センサー、ジャイロセンサー、加速度センサーなど、様々なセンサーが搭載されています。スマートフォンはこれらを活用して、振って操作する、スマホを伏せて画面をオフにする、自分の向いている方向に合わせて地図を動かす、360度の動画を見渡す等の新たな操作方法を提供していきました。

そして手に持って利用する以上、画面は小さいものが必要となるため、小さい液晶パネルの製造が非常に活発となりました。より奇麗な画像や動画を見たいという市場の要求もあり、かつては考えられないほど高精細で、尚且つ安価な液晶パネルが短期間で数多く誕生したのです。

しかし、これだけでは「いかに現実さながらの映像を見せるか」という点が解消されていません。

２００９年に公開された映画『アバター』は、３Ｄを駆使した映像表現がもたらす没入感が素晴らしく大流行しましたが、あくまで平面に映されたものが３Ｄに見えるだけ。同時期に出た３Ｄテレビもメーカーの意気込みとは裏腹に流行しませんでした。

しかし、２０１２年の世界最大級のＰＣゲーム見本市『エレクトロニック エンターテイメント エキスポ（通称 E3）』で新たな HMD『Oculus Rift』のプロトタイプが発表されると、ＶＲは大きく活気づきました。

大まかに見れば Oculus Rift は既存のＨＭＤと大差ないものでした。しかし、映像を映し出すためのアプローチが大きく違ったのです。

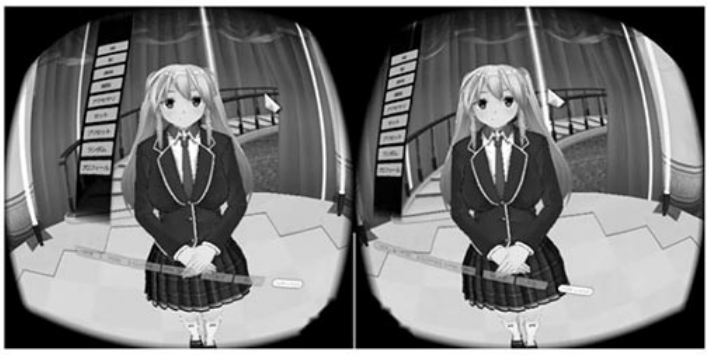
それまでのＨＭＤは小指の先ほどの高価な液晶

を搭載し、それを高精度のレンズで拡大して人の目に届けるものが主流でした。Oculus Rift は、まず液晶パネルを安価で入手できるスマートフォン用の高精細パネルとしました。お陰で液晶画面を拡大するために使うレンズもプラスチックの安価なもので済み、製造費は今までの比ではなく下がりました。

さらに新たなアプローチとして、Oculus Rift は既存のＨＭＤのように大型テレビやプロジェクターの代替品として目の先に四角い映像を表示するのではなく、使用するレンズを魚眼レンズにすることで、人間の視野ギリギリまでカバーする映像を表示可能にしました。

しかし、魚眼レンズを通せば広範囲が視認できますが、酷く歪んだ画面になってしまいます。これを普通に見れるようにするには、さぞ素晴らしい技術が使われているんだろう……と思いきや、非常に単純な方法で解決していました。液晶に表示される画像を最初から歪ませて、魚眼で見たら奇麗に見えるようにしてしまったのです。

こうした既存技術の組み合わせによる低コスト化、そして高い没入感で話題となった Oculus は、クラウドファンディングサイト『Kickstarter』で開発費を募集。300ドル以上の出資で開発者版の『Oculus Development Kit（通称 DK1）』が手に入る権利を用意したところ、目標金額の25万ドルを大幅に上回る240万ドルの開発資金を調達できました。開発は難航したものの、２０１４年には



▲液晶ではこう見えます（カスタムメイド3D2/KISS）

二度目の開発機『Oculus DK2』を提供開始。不満の多かった液晶部分に、より自然な表現が可能な有機ＥＬ液晶を採用し、解像度も向上。

また、本体へ埋め込まれた赤外線ＬＥＤと外部カメラを利用することで、頭の動きを素早くトラッキングできるようにし、ＨＭＤで見ている映像と頭の動きを同期させ、上下左右を見渡せるシステムを完成させました。

Oculusが作り上げた、一般的な液晶、安価なレンズ、そして各種センサーによって実現するＶＲ用ＨＭＤの仕組みは、様々な企業から注目されました。

Oculusの創設者の一人であるパーマー・ラッキーは、元々スマートフォンを簡単なＨＭＤとして活用する『FOV2GO』プロジェクトに参加していた人物です。

その研究成果は広く一般に公開されていたため、様々なモバイルデバイスがOculusと同じ仕組みでＶＲの映像表現を実現しました。特に大きな影響をもたらしたのは、２０１４年にGoogleが発表した、段ボール製のゴーグルに魚眼レンズを装着した『CardBoard』です。これは製品として売り出されたわけではなく、設計図が公開されただけでしたが、それを元に数多くの企業がＶＲ用ゴーグルを製作・販売。設計通りの安価な段ボール製から、ヘッドフォンを備えたプラクチック製の高級機まで様々なものが登場しました。Samsungなどは『Galaxy Gear VR』というセンサーを追加した自社スマホ専用モデルを販売するなど、積極的にＶＲへと展開しています。もちろん発表したGoogleも同様で、YoutubeのＶＲ対応や、ＶＲゲームを開発するための下地作りを行い、現在のように安価

なＶＲゴーグルにスマートフォンを装着するだけで楽しめる仕組みを整えたのです。

■2・5次元彼女と遊ぶために必要なもの

ＶＲコンテンツは主にＰＣ用とスマートフォン用に別れています。ＰＣは Oculus Rift を軸に発展したため、ＰＣに接続する専用のＶＲ ＨＭＤを必要とします。

一方のスマートフォンは CardBoard から発展したため、スマートフォンに装着するＶＲゴーグルだけで楽しめるようになっています。

美麗な３Ｄモデルやしっかりとしたゲームを楽しみたいのであればＰＣを、動画や軽いゲームを楽しむのであればスマートフォンを選ぶと良いでしょう。

■ＰＣでＶＲを楽しむ

パソコンでＶＲコンテンツ、特にゲームを楽しむためには、安くない金額をかける必要があります。

映像とは画像の連続で成り立っています。短い時間で次々に画像を更新することで、映されているモノが滑らかに動いているように見せかけているんですね。

この画像の切り替えを一秒間にどれくらい行うのかを示す単位を fps（frame per second）と言い、映画やアニメは 24fps、テレビは 29.97fps で表現されています。個人差はありますが、人間が映像を見て「滑らかに動いている」と感じるには、最低限 24fps は必要だということが様々な研究でわかっています。

しかし、これは映し出されている対象が、見て

いる本人とは関係ない映像作品に限ります。自分で操作して遊ぶゲームとなると、更にfpsが高い方が自然に感じられるのです。家庭用ゲーム機では表示するテレビに合わせた30fpsが基準ですが、格闘ゲームや一人称視点シューティング（First Person Shooting = FPS）など、アクション性の高いゲームだと60fpsを基準としているものがほとんどです。

特にFPSの場合、勢いよく後方に振り返るなど瞬間的に大きく動くアクションを行うと、30fpsではコマ落ちしているように感じてしまいます。人によっては60fpsでも違和感が残る場合もあるため、ゲーム専用として発売されているＰＣモニターでは水平周波数を144Hz、240Hzなどにして、更に高いfpsへの対応を行っていたりします。

ＶＲ ＨＭＤも同じく、映像に臨場感を持たせるために一秒間で多くの変化を映し、なめらかに見せなければなりません。

なぜなら、先ほども書いたように、fpsが低いと上下左右への動きがあった時に画面の更新が追いつかず、見ている映像がガクガクしたものになってしまうからです。ＶＲ ＨＭＤが開発される過程で、頭の動きと映像を同期させた場合、最低でも90fpsが必要だとわかりました。これ以下のfpsしなかい液晶だと、ＨＭＤの装着者が車で酔ったかのように「ＶＲ酔い」をおこしてしまうのです。

この高いfpsを実現するには、ＨＭＤの性能もさることながら、ＰＣのスペックも充分以上に必要となります。

例えば動画を表示するだけなら大したことはないのですが、３ＤのＶＲゲームをプレイする場合には、ゲームとして３Ｄ処理を行った上で、ＶＲ

プレイエリアの外です
プレイエリアの外です

用に３Ｄ表示を加工し、更にゲームが滑らかに動くようにして、その上で90fpsを維持しなければなりません。

グラフィックカードが付いていないオフィス用のデスクトップＰＣなどではプレイ不可能と思って良いでしょう。ノートＰＣも同様で、ゲーミングノートと謳っている20万円クラス以上のノートＰＣでなければ、ＶＲの利用は不可能だと思って間違いありません。

各社が掲げるＶＲ ＨＭＤの利用に必要なグラフィックカードの最低条件を見ると、だいたいGeForce GTX970以上、Radeon R9 290以上となっています。

これらは現状では旧世代のグラフィックカードとなっており、今で言うならGeForce 1060、Radeon R9 480といった、実売価格２～３万円程度のものが最低限の目安となるでしょう。

ＣＰＵはIntel Core i5-4590、AMD FX8350が最低ラインとなっており、こちらもＣＰＵ単体で２万円以上となっています。

ＰＣショップでＢＴＯなどを利用してデスクトップＰＣを購入する場合、メモリ８ＧＢ以上、ＳＳＤの搭載でおよそ15万円ほどを見込めば良いでしょう。

とはいえ、これは最低限の条件をクリアできる程度ですから、欲を言うならばGeForce GTX2060やRadeonRX5700などを搭載した、25万円以上のゲーミングＰＣを選択したいところです。

【第五章】

ゼロからのアナルオーガズム

アナルオーガズムの魅力

射精だけでも満足……？

エッチなことで男性が気持ち良くなろうとしたら、どんな行為が挙げられるでしょう。

最も手軽なのが手コキでしょうか。恐らく、世の男性が一番最初に覚える快感であり、最も多く経験する行為でしょう。

もちろん、フェラやセックスなども加わるでしょう。さらにフェチ的な方向まで考慮すればキリが無くなります。

とかく、人間の性欲は業が深いものです。

行為は多くあれど、これらの多くは、射精を目的としていることがほとんどです。

射精そのものは、生物のオスが持つ最も基本的な生理的現象の一つであり、何らかの場合を除いては、誰でも得ることが出来る快感です。その方法も、基本的にはペニスを刺激するだけです。

気楽で、しかも手軽。古代ギリシアの哲学者ディオゲネスは、「擦るだけで満足できて、しかも金もかからない。こんなによいことは他にない」と、その行為を称賛しています。

ですが、それだけで満足しても良いのでしょうか？

手軽ではあるけれど、基本的にはペニスを刺激するだけですし、その結果も唯一射精だけ。創意も工夫もないですし、第一、一度射精してしまえば、快感はその時だけ。俗に言う「賢者モード」で、何とも言えない空しさに苦しんだ経験は、男性であれば誰しもあるでしょう。

もちろん、射精そのものを否定している訳ではありません。

けれど、それよりももっと気持ち良くなれて、しかも何回でも、しかも長時間イケる方法があるのだとしたら……？

本書で紹介するアナルオーガズムとは、まさにそんな方法の一つです。

アナル、つまりは肛門です。

この器官については、殊更説明する必要はないでしょう。食べたものが便として排泄される排出口であり、生物であればほとんど存在しています。

その機能ゆえに、私たちはアナルを敬遠してしまいます。

なにせ「汚い」のですから。

ほとんどの人は、出来ることなら触ることはもちろん、見るのも避けたいと思うものです。

ですが、実は肛門やその内部の直腸には、多くの快感が得られる神経や器官が集まっており、まさに、第二の性器と呼ぶに相応しい、気持ちいい場所なのです。

とはいえ、最近は様々な書籍やメディアによって、アナルが気持ち良いものであることは、つとに知られるようになってきました。昔はアブノーマルの代表であったものも、最早一市民権を得たと言っても過言ではありません。

では、なぜそれほどまでにアナルプレイに魅了されるのでしょうか。

身体の中から気持ちいい

その一つは、何といっても身体の中で気持ち良くなれることでしょう。

男性の快感とは、かつてから射精の気持ちよさであり、ペニスの気持ちよさでした、ですが、これらは放出する行為であり、身体の外からの刺激です。

一方、アナルプレイやその結果発生するオーガズムは、直腸内部を刺激することによって発生します。これは、身体の気持ちいい場所を直接触られるような快感となるので、射精とは全く異なる質の快感が得られるのです。

何回でも気持ちいい

男性は一度射精をすると、一時的に性欲の減退が起きます。これはホルモンの一種であるプロラクチンの作用によるもので、医学用語では「無反応期」と呼ばれています。

これが、いわゆる「賢者モード」です。

そのため、せっかく気持ち良くなっても、射精はそれきり終わってしまうのですが、アナルプレイは前述の特徴から、オーガズムには必ずしも射精を必要としません。そのため、射精と違い、一回で快感が終わることなく、条件さえ揃えば、何回でもオーガズムに達することができます。

ずっと気持ちいい

プレイによって様々な理由やメカニズムの違いはありますが、基本的にアナルオーガズムは、直腸に隣接する前立腺などの性感帯が、刺激によって痙攣して発生します。

このオーガズムは、ある程度長時間にわたって断続的に発生するので、射精のように一時的、瞬間的なものではありません。一度オーガズムに達すれば、その時間、ずっと気持ちいい状態が続きます。

幸せで気持ちいい

また、アナルオーガズムは、単純な前立腺や肛門神経による性感刺激のみによって引き起こされる訳ではありません。あらゆる神経が交差している会陰部から前立腺の部分を刺激することによって、脳内の快感物質が放出され、多幸感や快感をもたらすと考えられています。

そのため、前立腺刺激の快感と脳内物質の快感が合わさり、ただの気持ちよさではない、幸せな気持ちよさが味わえます。

こんな理由でも気持ちいい

また、そもそも肛門は多くの神経が集中している器官です。

そのため、痛みも感じやすい一方、快楽も感じやすい場所でもあります。

考えてみれば、排便をする時に、苦しい、あるいは何も感じない、なんてことはあまりありませんね。むしろ、気持ちいいということが大半ではないでしょうか。

アナルプレイは、擬似的な排便の感覚が延々と繰り返されるプレイでもあります。なので、単にアナルグッズの出し入れを行うだけでも、十分快感が生まれ得ます。

また、冒頭でもお話した通り、アナルは本来排泄に使う場所ですから、そもそも物を入れるようには出来ていませんし、第一、「汚い」場所です。そんな場所を使う抵抗感や背徳感は、実際のところ、身体にとっては十分快感のスパイスになり得ます。

「イケナイことほどキモチイイ」のは、ちょっとフェチ的性癖がある人であれば、十分理解できますよね。

このように、アナルオーガズムは、たくさんの「気持ちいい」が詰まった快楽なのです。

多くの人を魅了し続けるのも、決して不思議なことではありません。

アナルの歴史

原始、アナルプレイは文化であった？

さて、現在ではすっかり一般的なものになったアナルプレイも、かつてはアブノーマルプレイの代表格でした。やはり、肛門を使った性行為は、どうしても背徳感あるものなのでしょう。

ただ、歴史を辿ってみると、実はアナルプレイそのものは、非常にありふれたものでした。

その理由の一つが、少年愛の習慣です。

美しい少年を愛でる少年愛の習慣は、古代においては極めて一般的なことでした。

古代地中海世界の少年愛はよく知られるところで、ギリシアでは、国家によって義務的な少年愛が行われていたことが知られています。また、ローマ皇帝は、度々少年愛を行いました。暴君で知られるネロは、十六歳の美少年を女装させ后として迎えた、今でいう「男の娘」文化の先駆けでもありますし、ハドリアヌスも同じように少年を愛しました。

ただ、その後の宗教の誕生が、この流れを変えてしまいます。

例えば、キリスト教では無意味＝生殖を目的としない性行為を敵視しました。旧約聖書における「ソドムとゴモラ」（「ソドミー」＝アナルセックスの語源）や、オナニーの語源となったオナンの逸話は、いずれもキリスト教において逸脱した性行為を行ったことによる神罰の物語です。オナニーやアナルセックスは子どもを作りませんから、無意味な、つまり性欲に基づく悪魔的行為されたのです。

余談ですが、キリスト教規範が支配的だった中世ヨーロッパでは、オーガズムも禁忌でした。セックスとは「子を作るもの」であり、オーガズムの快楽は人を堕落させると考えられたからです。その他にも、当時は様々なタブーがあったとされています。

五世紀に成立したイスラム教でも、少年愛は容認

されていたものの、それは少年自体の美を愛でる行為であって、快楽に溺れるアナルセックスは禁止されていました。

もっとも、実際のところは、禁止されながらも多くのアナルセックスが行われていたとされています。逆説的ですが、生殖目的以外のセックスが禁じられていた結果、性的娯楽としてアナルセックスが行われました。

また、中世は修道院という同性社会があったため、小説「薔薇の名前」でも有名なように、司祭と修道士の同性愛がありました。アナルセックスを行う写本が残されているほどです。

とはいえ、基本的には道徳的にもとる行為と看做されており、多くの国で法律的に禁止された歴史があります。アメリカでは、二〇世紀中葉まで全州でアナルセックスが禁止されており、現在でも一部の州では違法行為となっています。

アナルプレイ先進国ニッポン

さて、我が国日本といえば、実に様々なアナルプレイが花開いていました。

大きな理由が二つあります。一つは仏教、もう一つは武士道的価値観です。

仏教では、基本的に女犯、つまり女性愛を忌避する戒律がありました。ただ、その一方で男性までは禁止されていなかったので、寺において、若い男子（稚児）を対象にして男色が一般的に行われていました。奈良・平安時代頃の天台宗寺院では、稚児が初夜を迎える儀式さえあったと言われています。

時代が下り武士が登場すると、武士の主従関係を恋愛関係に見立てた「衆道」の文化が現れます。この関係は、男女関係よりも純粋とされていました。子どもを作ることが一種政略的行為と看做された武家社会では、男女関係は打算的とされ、衆道の関係は個人的な感情での純愛として、むしろ武士として

潔い行為だったのです。

これら文化的背景を基礎にして、江戸時代、陰間の文化が登場します。陰間は一二～二〇歳くらいの少年の男娼のであり、修行中の歌舞伎役者が売春したことに端を発します。

この男娼風俗「陰間茶屋」が、元禄時代、爆発的な流行を巻き起こしたのです。

陰間の流行は、様々なアナルプレイ文化を生みます。ローションの先駆けである「いちぶのり」という粉薬や、大人のおもちゃを売るアダルトグッズショップ。陰間たちのアナルを売り物にするための指南書も存在していましたし、陰間のアナルを品評したガイドブックなども出版されたほどでした。

もっとも、陰間茶屋は、大老松平定信が主導した享保の改革によって壊滅的打撃を受け、その数を一気に減らします。元禄期には市中八ヶ所四十五軒もあった陰間茶屋は、文化文政期には、芳町（現在の中央区日本橋）にたった三軒しか残らなかったと伝えられます。

とはいえ、アナルセックスは陰間茶屋のみならず、遊女相手に遊郭でも行われたと伝えられますし、深く根付いた文化は簡単には消えませんでした。明治五年、欧米に倣って制定された「鶏姦（＝アナルセックス）罪」も、わずか十年で廃止されたほどです。

このように、日本では欧米と異なって、アナルプレイに対する目は非常に緩いものでした。現在、アナルプレイが市民権を得られたのも、そのような文化背景に起因するのかもしれません。

現代のアナルオーガズムは？

ところで、本書において語られるところのアナルオーガズムの歴史は意外と浅く、１９９０年代のこと。１９９６年、アメリカの泌尿器科医であるジロー・タカシマが、前立腺をマッサージする器具を開発したことから始まります。

もともと、前立腺の諸症状に、肛門に指を挿入して前立腺液を押し出す治療が行われてきたのですが、エネマグラはこれを患者一人で、しかも指を肛門に入れずに行える画期的な道具でした。

このように、前立腺マッサージ器は始め医療器具として発売されたのですが、しばらくしていくつかの報告が上がります。使用中、射精を伴わないドライオーガズムが起きたというのです。

もっとも、前立腺刺激によるドライオーガズムそのものは、同性愛者の間ではよく知られていた現象でした。ただ、同性愛者以外にもこの現象が起きることは、ここで初めて知られるようになったのです。

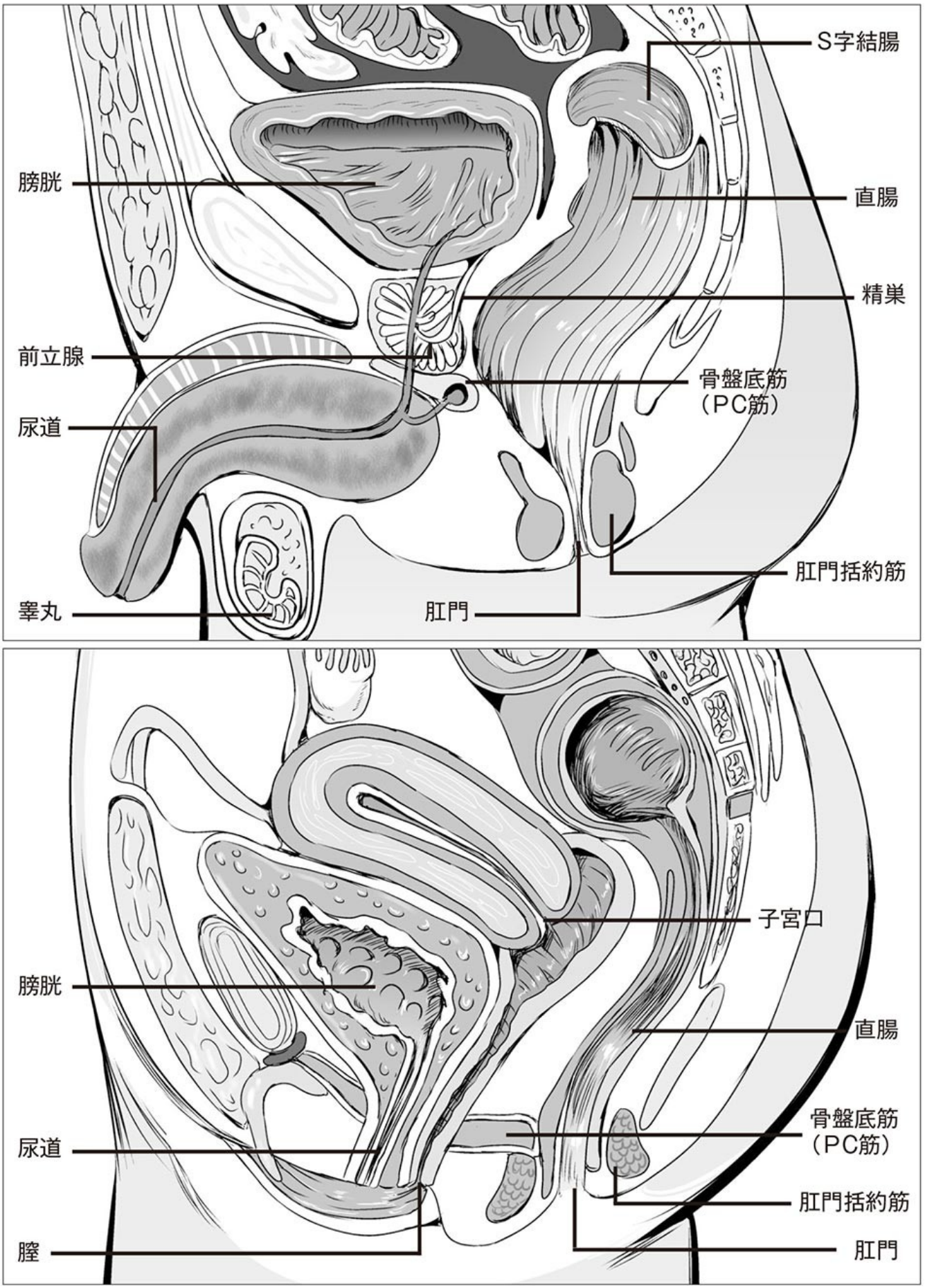
エネマグラとドライオーガズムの存在は、２００４年の『エネマグラ教典――ドライ・オーガズム完全マニュアル』（太田出版、クーロン黒沢著）の発売をもって、広く認知されるようになりました。日本では、本書によって初めて体系的にドライオーガズムが語られ始めます。

さらに２００９年、『ひとりでできるもん～オトコのコのためのアナニー入門～』（メディアックス、あぶひゃく著）がヒットし、アナニー人口は爆発的に拡大していくことになります。

この背景には、前立腺マッサージ器が特別な知識を要求する道具であったことが影響していました。実は前立腺刺激でドライオーガズムを得るためには、アナルオナニーに関する知識が不可欠です。そのため、道具の普及には良質な入門書の存在が必要だったのは間違いありません。

『ひとりでできるもん』から既に十年。現在では、様々な視点からドライオーガズム、ひいてはそれを含めたメスイキ（女性的なオーガズム）が語られるようになり、まさに百家争鳴の様相を呈しています。

男女の性器および直腸構造



アナルで感じる仕組み

どうして感じる？　男のアナル、女のアナル

とはいえ、基本的にアナルが感じるメカニズム論自体は、黎明期よりそれほど大きく変わっていません。少なくとも、男性について言えば、前立腺が関係していることが明らかだからです。

前立腺は、膀胱の真下にあり、尿道を取り囲むかたちで存在している器官です。直腸に指を入れ、第二関節をペニス側へ曲げると触れることが出来ます。

さて、この前立腺は男性にしか存在していない器官なのですが、その機能はよく分かっていません。尿道を取り囲み、膀胱や精嚢のすぐ隣にあるため、一説には排尿や射精の調節をしていると考えられていますが、定かではありません。

とはいえ、この前立腺が、アナルオーガズムにおいて、男性が快感を得る最も重要な器官となります。

射精の感覚を思い出してみてください。

射精は、尿のように一度に出切るのではなく、何回かに分けて断続的に行われます。この時、下腹部を意識すると、キューッと縮み、同時に快感が生じるのがわかります。

この時、お腹の中では何が起きているのでしょうか。まず、ＰＣ筋と呼ばれる筋肉が収縮を繰り返し、射精を促しますが、このＰＣ筋は前立腺を囲んでおり、結果的に収縮によって前立腺を刺激します。また、同時に、精液が尿道を駆け抜ける際にも、外側の前立腺を刺激しています。

射精の時に感じる快感の正体。それはまさしく、前立腺への刺激だったのです。

ここから考えると、前立腺刺激によるオーガズムの感覚が、何となく分かりそうな気がしますね。

そうです。射精の時に感じる、下腹部がキューッとする快感が、延々と続くことになります。

もちろん、前立腺だけが感じるポイントではあり

ません。

肛門が一番窄まっている部分を肛門管と言います。この部分は知覚神経が集中し、非常に敏感なので、排便の時、指やアナルグッズを出し入れする際に快感が生じます。

ちなみに、この肛門管までが肛門です。直腸との区別は知覚神経の有無で、直腸内部には知覚神経はありません。

また、前立腺のすぐ上に位置する精嚢も、アナルオーガズムにとって重要な器官の一つです。ここは精液を貯め込む場所で、射精の時には収縮して精液を精管へ送り出す働きを担っています。

射精の時に動くのですから、ここも刺激すれば強い快感が生じます。また、強く刺激することで強制的に射精する現象、いわゆる「トコロテン」を引き起こします。

S字結腸と呼ばれる、大腸と直腸を結んでいる折れ曲がった場所も性感帯です。

かなり奥まった場所なので、エネマグラはもちろん、指でも届きません。刺激する時はディルドやバイブなどを使うことになります。

ただし、慣れないと痛みがありますし、弱い部分なので、強く刺激すると傷つける恐れがあります。ちょっと上級者向けと言えるでしょう。

ところで、前立腺も精嚢も、いずれも男性固有の器官なのですが、女性がアナルで感じることはできないのでしょうか。

もちろん、答えはNoです。

女性の直腸構造を見てみると、膣が直腸側へ真っ直ぐ伸びて、子宮口でV字を描いてお腹側へ広がっています。この子宮口は、ちょうど直腸側へ飛び出すようになっていることが分かります。

ご存知の方も多いと思いますが、子宮口は「ボルチオ」とも呼ばれ、女性の身体の中でも最も敏感な

性感帯の一つです。

このボルチオも、前立腺と同じように、腸壁を通して刺激することが出来るのです。

もちろん、肛門自体は男女で変わりませんから、肛門でも十分快感が得られます。

また、女性にも前立腺に相当する器官が存在し、これはスキーン腺と呼ばれています。これは尿道の周りを覆うようにして存在しているため、男性と違って膣から刺激するのですが、こうすることで男性同様、スキーン腺液が尿道から流れ出ることがあります。実は、これがいわゆる「潮吹き」の正体でもあります。

このように、男女問わず、肛門及び直腸内部は性感帯が集中している、身体の中でも稀有な部位なのです。

アナルだけではイケない？

アナルオーガズムの新常識

ただ、アナルの性感帯を刺激するだけでは、アナルオーガズムに達するとは限りません。

もし、性感刺激だけでオーガズムに達することが出来るのであれば、例えばペニスに刺激を与えさえすれば容易に射精出来るはずです。しかし、実際はそこまで単純ではありません。多分に性的興奮があって、初めて勃起し射精に至ります。

アナルも同様で、前立腺を刺激するだけではイケません。むしろアナルオーガズムこそ、精神的作用が大きいと筆者は考えます。

アナルオーガズムに限らず、射精を伴わない、いわゆるドライオーガズムを経験した人によれば、オーガズムによって感情の変化が起きたと話します。感じ方は人それぞれなのですが、概ね以下の類型に集約されます。

・切なくなった。
・深い愛情を感じた。
・何かを抱きしめたく（抱きしめられたく）なった。
・快感よりも幸福感の方が強い。

これらは、ドライオーガズムが感情や精神的に強く作用している証拠でしょう。

実際、後述していく種々の方法を試していくと、射精のような具体的な昂揚感ではなく、漠然とした快感や多幸感を感じることができます。これらはいずれもふんわりとした心地良さに近いもので、ペニスの刺激による快感とは大きく異なります。

そして、この心地よさが限界を超えた時、初めてオーガズムに達します。しかし、そのオーガズムも、じんわりとした、宙に浮くような感覚のもので、射精のように爆発的なものではありません。まさに、「幸福を感じる」心地よさなのです。

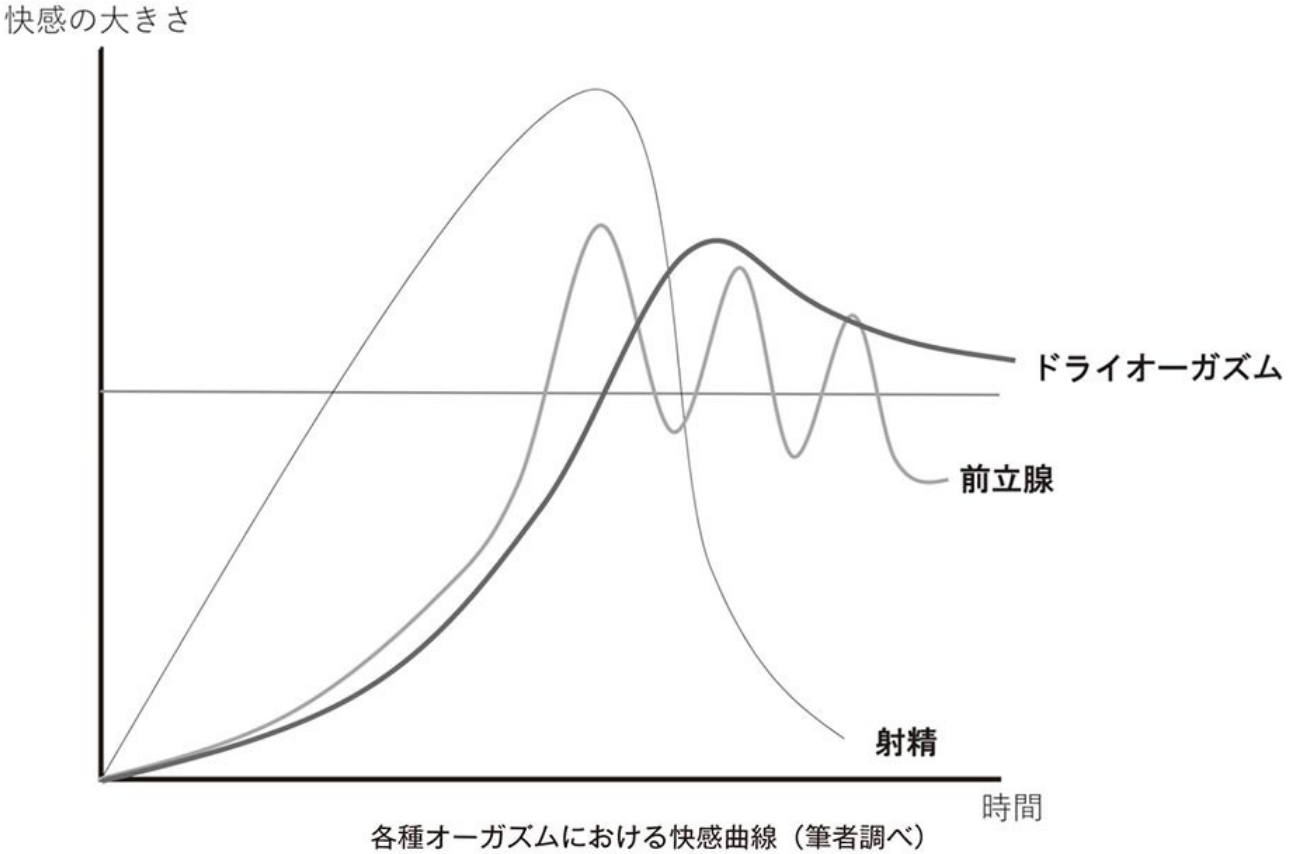
ここから、ドライオーガズムの快感とは、脳で感じるものであると考えられます。

脳で感じる、というと、ちょっとオカルトチックな感じがします。

確かに、医学的根拠に乏しいものではあるのですが、「催眠オナニー」と呼ばれる催眠を利用したオナニーは、この脳の快感を利用したものです。使うものは催眠音声のみであり、方法によって異なるものの、身体への性的刺激はありません。音声によって与えられる快感のイメージだけで、脳が快感を覚えてオーガズムに達するのです。

また、ドライオーガズムを極めると、特に道具を使わなくとも、快感を脳が認識するだけでオーガズムに達する、「脳イキ」をする人さえいます。

また、よく女性は「脳でセックスをする」と言われています。実際、直接的な感覚によって性的興奮を得る男性と異なり、女性のオーガズムは、環境や



各種オーガズムにおける快感曲線（筆者調べ）

感情等に大きく左右されます。

そのため、この脳で得る快感は、女性のオーガズムに極めて近いと言われています。ドライオーガズムが俗に「メスイキ」と称される所以でしょう。

もう一つ、アナルを使うという「不自然さ」も、重要な要素です。

人間の脳には、身体的苦痛や違和感を感じることで、その不自然な状況に順応しようとする働きがあります。この時、脳で分泌されるエンドルフィンは、いわゆる脳内麻薬として知られ、モルヒネの数倍もの鎮痛、快楽効果を生み出します。マラソンランナーが長時間走り続けることで快感を感じる「ランナーズハイ」は、これと同じメカニズムによるものと考えられていますが、アナルプレイでも、同様のことが起きていると考えられます。

つまり、本来の目的ではないことでアナルを使うことで、身体的違和感を覚えた脳がエンドルフィン

を分泌し、快感として変換されるというものです。

これまで、特にアナルを使ったオーガズムといえば、前立腺に大きく比重を置いていることがほとんどで、脳の快感については顧みられることはありませんでした。ですが、筆者の実体験上、脳の働きは、ドライオーガズムを得るために、極めて重要な要素であることは間違いないと思います。

逆に言えば、前立腺刺激によるオーガズムは、男性が射精で得る快感の延長線上にあり、厳密にはドライオーガズムと区別すべきと筆者は考えます。

次節では、このような視点から、アナルで感じられるオーガズムについてお話していきましょう。

アナルオーガズムの種類

種類が違う？　アナルオーガズム

それでは、アナルによって得られるオーガズムには、どんな種類があるのでしょうか。

最も代表的なのが前立腺によるものです。先述の通り、直腸から腸壁を通して刺激するものが一般的ですが、プジーと呼ばれる器具を尿道に挿入することで、尿道から前立腺を刺激することでもオーガズムに達することができます。

もう一つがウェットオーガズム。ウェット（英：Ｗｅｔ、濡れている、湿っている）という言葉から分かる通り、射精を伴うオーガズムです。ここまで何度も述べているように、肛門や直腸には性感帯が集中しているため、アナルへの刺激は時に射精を伴うことがありますし、通常の手コキオナニーなどにも応用することが可能です。

最後がドライオーガズム。ドライ（英：Ｄｒｙ、乾燥している）の言葉の通り、先のウェットオーガズムに対するもので、射精を伴わないオーガズムです。

実際には、前立腺刺激によるオーガズムも射精を伴わないことがほとんどのため、従来では前立腺オーガズムも含めてドライオーガズムとして扱われてきました。

ですが、前節でもお話した通り、前立腺オーガズムのメカニズムは射精に近いものであり、ドライオーガズムとは趣旨が異なります。

そのため、本書では敢えて、ドライオーガズムと前立腺オーガズムを区別しています。

①前立腺オーガズム

指やバイブ、もしくはアネロスなどの前立腺マッサージ器具を直腸に挿入し、前立腺を刺激することで達するオーガズム。

アナルオーガズムにおいては最も一般的といえるもので、最も古くから知られてきたジャンルでもあります。

また、射精を伴わないことから、ドライオーガズムの一種としても扱われてきました。

感じ方は人それぞれことなるのですが、最も知られているのは、前立腺を刺激し続けることで、射精の時に発生する下腹部の収縮だけを引き起こすものです。

その快感は、例えるなら波のよう。射精と同じ動きなのに射精が伴わないため、その時の快感が断続的に、延々と続きます。

なので、アナルオーガズムの中では快感が強い部類に入ると言えるでしょう。

とはいえ、普通に刺激しただけでは、オーガズムに達するにはなかなか難しく、ある程度の性感開発や訓練が必要です。

②ウェットオーガズム

有り体に言えば射精です。肛門や直腸には性感帯が集中しているので、ただ異物を挿入するだけでも十分気持ち良く、普通の手コキでは得られない強い快感を得ることができます。

とはいえ、アナルプレイにおける最も有名なウェットオーガズムは、やはりトコロテンでしょう。

これは、精液が溜め込まれている精嚢という器官を直腸から圧迫、刺激することで、精液を無理やり精管へ送り、射精させるものです。発生の工程が極めて単純なので、アナルを使ってオナニーやセックスをしていたらいつの間にか精液が漏れていた、ということもしばしば起きます。

このトコロテンは、ビジュアル面で非常に分かりやすいため、特に漫画やアダルトゲームなどの二次元系メディアでは、頻繁に登場するオーガズム描写でしょう。

もっとも、理想と現実は違います。実際のトコロテンは、精嚢から押し出されるようにして起きるため、発射というよりは吐き出される、漏れ出すといった表現が正しく、また、オーガズムによる前立腺や筋肉の収縮が起きていないため、トコロテンそのものは快感とは程遠いものなのです。

もっとも、精嚢は前立腺と同時に刺激され得るので、前立腺オーガズムと同時に発生するのであれば、その限りではありません。

③ドライオーガズム

射精を伴わないオーガズム。特に、前立腺を直接刺激せず、性感刺激や快感イメージによって起きるも

のを指します。

前立腺オーガズムも射精が起きないため、従来はここに含まれてきました。実際、起きる現象自体に大きな差はなく、やはり前立腺周囲の収縮によって快感が生じます。

ただ、ドライオーガズムが多く報告されるようになった現在では、実は前立腺オーガズムとは似て非なるものではないかと看做されています。

その違いは、オーガズムに至る過程と快感の質です。

ドライオーガズムは、弱い性感帯刺激による小さな快感、もしくは脳に与えられる快感イメージが長時間続くことで多幸感が蓄積され、それが限界を超えることで起きます。

オーガズムによる快感も、前立腺や射精によるものとは大きく違います。オーガズムそのものの快感は弱いのですが、その感覚は、例えるのであれば浮遊感や多幸感。これがひたすら長時間続くのです。

そのため、他のオーガズムのように、スッキリするというような爽快感は薄いのですが、精神的に非常に満たされるものになります。

このドライオーガズムでは、強い性感刺激はむしろ邪魔になるものとして排除されます。それよりも、甘くむず痒いと形容される弱い刺激が主になります。

利用される方法は、指などによる会陰部（性器と肛門の中間部分）を介した前立腺への刺激や、前立腺周囲のＰＣ筋と呼ばれる筋肉の意識的な収縮、もしくは乳首やその周囲のスペンス乳腺への刺激、また催眠音声などです。

また、ドライオーガズムの特徴は、女性が感じるオーガズムに近いとされています。そのため、俗に「メスイキ」とも表現されることもあります。

気持ちいいエッチなアナルの使い方

アナルプレイをしてみよう

アナルオーガズムを体感する方法。もちろん、それはアナルを使ってエッチな遊びをしてみることです。

とはいえ、一口に言ってみても、そもそもアナルは色んな性感帯が集まっている場所。多くの気持ち良くなれる方法があり、種類も様々です。

ここでは、アナルプレイの種類について見てみましょう。

①挿入系

肛門から指やアダルトグッズなどを挿入するタイプ。一般的には、挿入を繰り返すことで気持ち良くなります。

肛門には神経が集中しているため、ものを出し入れしたり、肛門を締めたりするだけでも十分快感が得られます。感覚を例えると、排便時の快感が繰り返されるイメージです。

もちろん、直腸内部の性感帯を刺激するためにも用いられ、直腸深部のS字結腸は、この方法でしか刺激できません。

使用される道具は、指、ディルドやバイブなどのアダルトグッズです。

特に指は最も手近にあるため、初心者から上級者まで、幅広く使われている方法です。

また、本書の趣旨とは異なるのですが、もちろんアナルセックスもこの挿入系のプレイに入ります。

②前立腺系

前立腺を直接刺激するタイプ。挿入系とは違い、前立腺を刺激することを主眼としています。

表1　経肛門的に挿入された直腸異物の本邦報告例（1999 ～ 2008 年）

報告者	報告年	年齢	性別	異物	動機	来院まで	摘出方法	その他
藤井道孝	1999	27	女	バイブレーター	パートナーが挿入		内視鏡下にスネアで摘出	
		51	男	マジックペン（15cm）	自慰		内視鏡下にスネアで摘出	
軽部義久	1999	48	男	バイブレーター（18×4cm）		2時間	内視鏡下に把持鉗子で摘出	
長谷川誠	2000	39	男	ジュースの瓶（13×7cm）など	自慰	18時間	経肛門的摘出	3年後に直腸異物
		42	男	スプレー缶（17×5cm）	自慰	8時間	経肛門的摘出	異物挿入の既往あり
		41	男	キセル（30×1cm）	自慰	3.5時間	経肛門的に用手摘出	2年後に直腸異物
		43	男	お菓子の筒（22×1.5cm）	自慰	1.5時間	肛門鏡下に鉗子で摘出	異物挿入の既往あり
		15	男	S状フック	自慰	2時間	経肛門的摘出	
		23	女	バイブレーター（5×3.5cm）	夫が挿入	1時間	直腸鏡下に生検鉗子で摘出	
		16	女	鉛筆（7.5×1cm）	摘便しようとして	480時間	開腹術（人工肛門造設）	直腸穿孔
		17	男	試験管（20×2.5cm）	自慰	2時間	経肛門的に鉗子で摘出	
		30	男	スプレー缶（18×5cm）	自慰	4時間	経肛門的摘出（硬膜外麻酔）	
長澤雄大	2000	36	男	植物性異物	自慰？		開腹術（人工肛門造設）	精神発達遅滞，問診不可
松本　岳	2000	86	男	筆ペン（19.5cm）	摘便のため	3週間	鉗子で摘出（腰椎麻酔）	異物挿入行為を忘却
津畑　学	2001	57	男		暴漢に？	1日	経肛門的摘出（腰椎麻酔）	
		55	男	化粧クリームの瓶			開腹下経肛門的摘出（全身麻酔）	
		27	男	電動こけし			S状結腸を切開し摘出（全身麻酔）	
遠野千尋	2002	60	男	鉛筆（13cm）	排便目的で挿入		腹腔鏡補助下S状結腸楔状切除	精神発達遅滞，S状結腸穿孔
坂口大介	2002	58	男	ウイスキーグラス（8.5×5.5cm）	賭けで挿入？	1日	粉砕し，経肛門的摘出（腰椎麻酔）	
土屋　勝	2002	47	男	電動歯ブラシと歯ブラシ	自慰	3日	内視鏡下にスネアで摘出	翌日にS状結腸穿孔
松尾　浩	2003	43	男	哺乳瓶（17×5.5cm）	風呂場で尻もちをついた時に？		開腹術（人工肛門造設）	直腸穿孔
江角晃治	2003	60	女	スライディングチューブ	大腸内視鏡検査時に挿入	すぐ	S状結腸を切開し摘出（全身麻酔）	下行結腸まで達していた
宍戸隆之	2003	54	男	ガラス瓶（6×5cm）	自慰	3日	経肛門的に用指摘出（無麻酔）	
阪尾　淳	2003	31	男	シリコン異物（8cm）など		4日	麦粒鉗子などで経肛門的摘出（腰椎麻酔）	同性愛者？
尾方純一	2004	53	男	スリコギ（21×3cm）	性的嗜好	5日	経肛門的摘出（腰椎麻酔）	同性愛者
茶谷　成	2004	56	男	清涼飲料水の瓶（15×4cm）	自慰	1日	八爪鈎骨鉗子で経肛門的摘出（腰椎麻酔）	
松本昌久	2004	39	男	スティック糊2つ（20×2cm）		5日	S状結腸切除，人工肛門（全身麻酔）	S状結腸多発穿通
豊田泰弘	2005	38	女	バイブレーター（20×3cm）	性交渉	1日	開腹術（人工肛門造設）	直腸穿孔
小島　豊	2005	75	男	ヨーグルト瓶（10×5.7cm）	自慰	3日	児頭吸引器で経肛門的摘出（腰椎麻酔）	
谷川精一	2006	60	男	バイブレーター（22×3.5cm）	自慰	1日	麦粒鉗子で経肛門的摘出（腰椎麻酔）	
		56	男	プラスチックボトル（20×4cm）	排便目的で挿入	2日	生検鉗子で経肛門的摘出（腰椎麻酔）	
尾形昌男	2007	58	男	プラスチック製の醤油瓶（15cm）		24時間	直腸を切開し摘出（全身麻酔）	
		30	男	コーヒー缶（10×5cm）		6時間	経肛門的摘出（無麻酔）	常習者
		50	男	折り返した針金ハンガー		17時間	経肛門的摘出（全身麻酔），穿孔部閉鎖	直腸穿孔
間遠一成	2008	61	男	PET ボトル（6.7×5cm）	入浴中に尻もちをついた時に	すぐ	経肛門的摘出（腰椎麻酔）	

西森武雄、金友英「症例報告Ⅲ　経肛門的直腸異物の３例」より抜粋
日本大腸肛門会誌　第63巻第３号　2010年３月

本書最大のテーマであるアナルオーガズムは、主に前立腺への刺激によって引き起こされます。

そのため、アナルオーガズムに達しようとすれば、このプレイが必要不可欠でしょう。

このプレイで最もポピュラーなのが、アネロスに代表される前立腺マッサージを目的とした器具を使ったものです。

直腸内に挿入した時、鳥のクチバシのような形をした部分が前立腺に当たるように作られており、肛門括約筋などの周囲の筋肉を動かすことで、腸壁越しに前立腺のマッサージを行います。

もちろん、バイブやディルドなどもごく一般的に使われます。これらの道具を使う場合は、挿入系プレイとは違い、前立腺を押すような動きが求められます。

また、前立腺は直腸に入ってすぐの場所にあるため、指で刺激することも容易ですし、会陰部のように身体の外からも刺激することが出来ます。

少し余談ではありますが、前立腺は尿道の奥からも刺激できるので、尿道から器具を挿入することでも同様の快感が期待できますよ。

③排出系

排便のように、肛門から外へ排出される時の快感を得るタイプ。

排便がなぜ気持ちいいのか、考えたことはありますか？

もちろん、直腸を圧迫する違和感からの開放感、ということもあるのですが、もう一つは、便が肛門を通過する時に肛門周りの神経を刺激しているからです。

なので、アナルへ入っているものを外へ出す行為も、快感を偉える立派なアナルプレイとなります。

代表的なものが浣腸プレイです。

浣腸は薬液を直腸内へ注入することで排便を促す医療行為なのですが、前述の通り排便そのものが快感を生むので、浣腸そのものを目的としたアナルプレイに大いに扱われます。

道具を使ったものとしては、アナルパールが排出系のアナルプレイと言えるでしょうか。

こちらは、大小の球が数珠繋ぎになったもので、アナルに挿入した後に引き抜くことで、排便時の感覚を擬似的に味わうことが出来ます。

これらアナルプレイは、どのように気持ち良くなりたいか、どのようなアナルオーガズムを得たいかによって異なってきます。目的によって選択してみましょう。

また、アナルは経験すればするほど感じやすくなる場所です。興味を持ったら、積極的に試してみるのもいいかもしれませんね。

アナルプレイの注意

アナルプレイの危険性って？

さて、いよいよ次章よりアナルオーガズムについてお話していきますが、その前に。

これまで何度かお話しているように、アナル、つまり直腸や肛門には性感帯が集中しているものの、元来が排泄器官以上のものではありません。

異物の挿入を前提としていないため、大変デリケートな器官なのです。

そのため、アナルプレイ自体には、少なからずリスクが付き纏います。

日本大腸肛門学会によれば、一九九九年から二〇〇八年にかけて三十九件の直腸異物挿入の症例が報告されており、内、性行為を原因とするものが二十件と半数を占めます。

動機が明らかになっていないものを含めれば、更に多いでしょう。

アナルプレイによる事故は、あまりにポピュラーです。しかも、事故次第によっては、一生涯の障害を背負うことさえ少なくありません。

快楽のために人生を棒に振るのでは、あまりに釣り合いが取れません。

このように、アナルプレイは高いリスクが伴います。ですが、危険性を把握することで、より安全に気持ち良くなれるはずです。

本章の最後は、アナルプレイにおける危険性についてお話していくことにしましょう。

リスクその① 直腸穿孔

直腸内に異物が挿入されることを原因として直腸に穿孔が生じる、つまり穴が空くことです。

聞くに痛々しいものですが、症状は意外にも重くなく、腹痛や吐き気、食欲不振など、普通のお腹の

病気と変わりません。ですが、それだけに気づき難い厄介な病気です。

穿孔を放置すると傷口から細菌感染を引き起こし、最悪の場合、ショック症状から死に至ります。治療方法は手術しかありません。

アナルプレイはその特性上、直腸内への異物の挿入が多いため、特に気をつけるべきものだと言えるでしょう。

対策方法は、あまりに強く刺激しないこと。快感を得ようとして強すぎる刺激を行わないことです。乱暴に扱わずとも、アナルは十分気持ち良くなってくれます。

あくまで優しく、丁寧に扱いましょう。

リスクその② 肛門括約筋断裂

肛門括約筋が切れること。

肛門を引き締めているのは肛門括約筋と呼ばれる筋肉で、自律神経によって動く内括約筋と、意識的に動かせる外括約筋に分かれています。

これらは一般的に便の排出に関わっており、普段は漏れないように締まっていますが、便意と共に緩み排便に至ります。

筋肉の断裂によって括約筋が働かなくなると、我慢が利かなくなり、便が勝手に漏れ出します。

もっとも、外括約筋の断裂は女性が出産する際にも頻繁に起きるものですから、手術さえすれば治り、そこまで深刻なものではありません。

問題は内括約筋で、こちらは自分の意識で動かせないので、一度断裂すると元には戻りません。

こうなると、人工肛門を増設するしか手立てはなくなります。また、括約筋の緩みは、肛門が外へめくれ上がる脱肛の原因にもなります。

こちらの対策としては、自分の肛門の限界を超えたものを入れないことでしょう。

アナルプレイの前にはしっかりほぐす他、いきなり太いものではなく、細いものから順番に慣らしていくことです。

逆に言えば、括約筋は筋肉ですから、訓練次第ではかなり柔らかくなります。こうなると、どれだけ太いものでも受け入れられるようになります。

リスクその③　肛門裂傷

肛門が切れること。いわゆる切れ痔です。

肛門が無理に広げられることで皮膚が切れ、痛みや出血が発生します。

排便時にも起き得るので、肛門の怪我では非常にポピュラーですね。もちろん、アナルプレイでも頻繁に起きます。

あまりにポピュラーなだけに軽視してしまいがちですが、立派な傷。座ったり排便するだけでも痛いので生活に支障が出ますし、放置するといぼ痔や痔ろうなどの症状に悪化します。

こちらも、やはり無理をしないことが一番の対策でしょう。

自分の身体にあった大きさのものを選んだり、切れてしまったらプレイを中断してしばらく行わない、薬を塗るなどして下さい。

他にもある！　こんなリスク

前掲の報告にもあるように、挿入した異物が取り出せなくなる事例は少なからず発生しています。大きな事故にならなくとも、外科処置が必要になる場合があるので、決して無理はしないようにします。

また、排泄器官であるアナルを使用する以上は衛生面には注意を払いましょう。便が付くことは十分有りえますし、また、Ａ型肝炎やＨＩＶなど性感染症の恐れもあります。

プレイの際はコンドームを使用したり、プレイ後はしっかり洗うなど対策をとりましょう。

これらのリスクは、いずれもちょっとの注意で防げます。

決して無理をせず、またリスクを承知した上で、アナルで気持ち良くなりましょう。

タマトイズ

http://tamatoys.tma.co.jp/

等身大だから女性用コスチュームが着用できる

パーフェクトクッションボディ

参考価格:18,000円【税別】

77cmEカップ、ナイスバディなオナホ装着用クッションです。熟練の職人が丁寧に作り上げた柔らかボディで、最高のバーチャルセックスを楽しめます。

バーチャルな立ちバックと正常位が楽しめる！

立ちバック娘　下半身エアドール

参考価格:3,200円【税別】

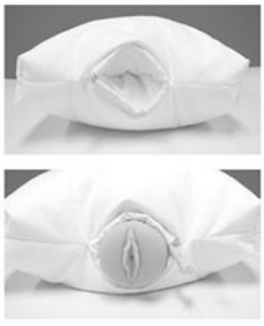
等身大下半身のエアドール。女性用Mサイズの衣装が着用可能なのでお好みのコスプレで楽しめます。オープンクロッチのストッキングが付属。

高弾力ウレタン骨格筋内臓、ド迫力の爆乳トルソー

パーフェクトボディDX Gカップ骨格筋入り10Kg

参考価格:36,000円【税別】

Gカップの巨乳を誇る、非貫通型のトルソータイプ二穴オナホです。高弾力ウレタン骨格筋内臓で、持ち上げても安定感があり、リアルな質感を楽しめます。



伝統的な縫いぐるみ製法が生む最高級の抱き心地

インサートビーズクッションピロー　匠

参考価格:7,500円【税別】

インサートエアピロー用枕カバーが使える、オナホ装着用のクッションピローです。パウダービーズとポリ綿が最高級の抱き心地を生み出します。

スク水の日焼け跡が残る、つるぺた美少女オナホ

夏休み日焼け美少女

参考価格:3,400円【税別】

日焼け跡とつるぺた感が未成熟少女の印象を醸し出す、非貫通型オナホ。未成熟ならではの、ちょっと固めの挿入感は、抜群の吸い付きを味わえます。

↑キュートなヒップは二穴仕様。

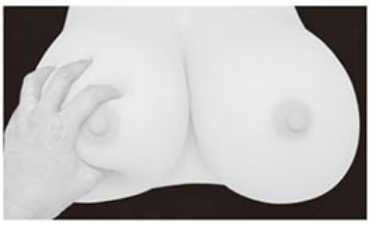
ぺたん座りが可愛いお尻型ホール

ぺたんヒップＤＸフルボディ

参考価格:11,000円【税別】

可愛く座ったお尻型の貫通型オナホ。2.6kgの安定重量なので、思い切り腰が振れます。キュッと締まった二穴は、最高の密着感で貴方を包みます。

←手の平に収まりきらない超爆乳を完全再現。



大迫力のＪカップ爆乳は、本物以上の気持ちよさ

爆乳インフィニティ 超巨乳リアルＪカップ 8.5Kg

参考価格:35,000円【税別】

8.5kgの圧倒的重量感。Ｊカップバストの大きさと柔らかさを、2層構造で完全再現しています。顔を埋めても、枕にしても心地よさを得られます。

←思春期から熟女期まで、６世代のアソコを再現し、中央にはアナルを配置しています。

世代ごとに変化する６種のアソコ＋アヌスを再現

LIFE ～美少女性成長記録～

参考価格:12,800円【税別】

思春期・青春期・大学生・ＯＬ・社会人・人妻期・熟女期と、６世代分のアソコとアナルを半球に配置。各世代のアソコを味わうことができます。

ここに掲載した商品の詳細を知りたい方、またご購入をお考えの方は、タマトイズの公式 HP を御覧ください。

■タマトイズ公式ホームページ：http://tamatoys.tma.co.jp/

※このカタログページで紹介している価格は全て参考価格です。

SANWA MOOK

＃オナニー最前線

発行日／2019年11月20日
編集人／遠藤靖晃
発行人／小野寺一
印刷／三共グラフィック株式会社

発行／三和出版株式会社
〒170-8468　東京都豊島区巣鴨4-26-10
03-5907-7015（編集）
03-5907-7011（営業）