



か
海斗さん...



はあ♡

稲美璃央

はあ♡

冬月暖汰

はー♡

そして...

ふっ

ふっ

百田 菜花

Momota NANOHA

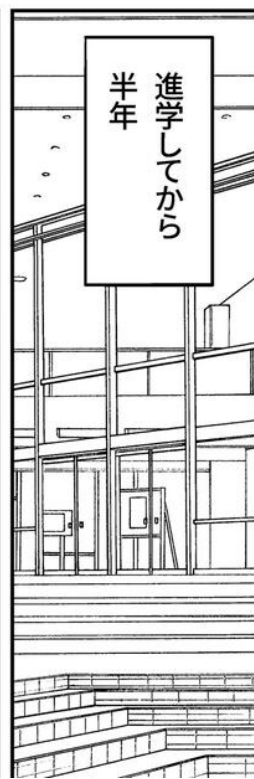


でも

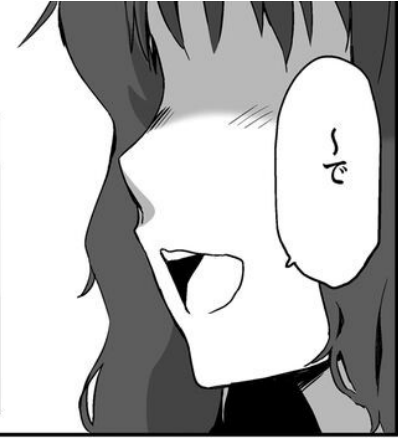
あー
聞いてるよ

ね？聞いてる？
モモっちゃん

今も私は誰かの
悩みを聞いている



進学してから
半年



〜で

私には菜花という
名前があるのに



カレンが
さあ…

それから
恋愛経験のない私に
どうして聞いて
くるんだろう？

ともかく…
私は彼女の悩みに
答える



モモっちなんて
呼び方は
スキじゃない

ハハ



そっか！
そっだよね！！
ありがとね
モモっち！



カレン

聞いてヨ
私もさー



じゃあまた
明日ね

あ？



私にだって

…
…
…

悩みはある

彼氏どころか
男友達がない

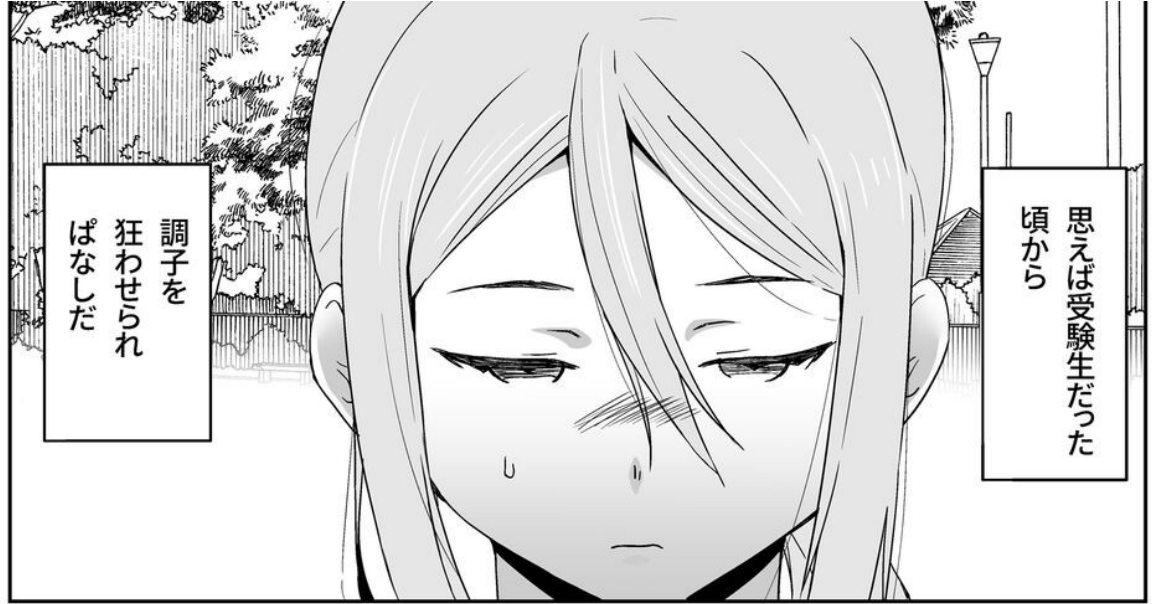
一人暮らしする
部屋も見つからないし

ますます
自己嫌悪に
なる

このまま
年齢||彼氏いない歴を
更新すれば

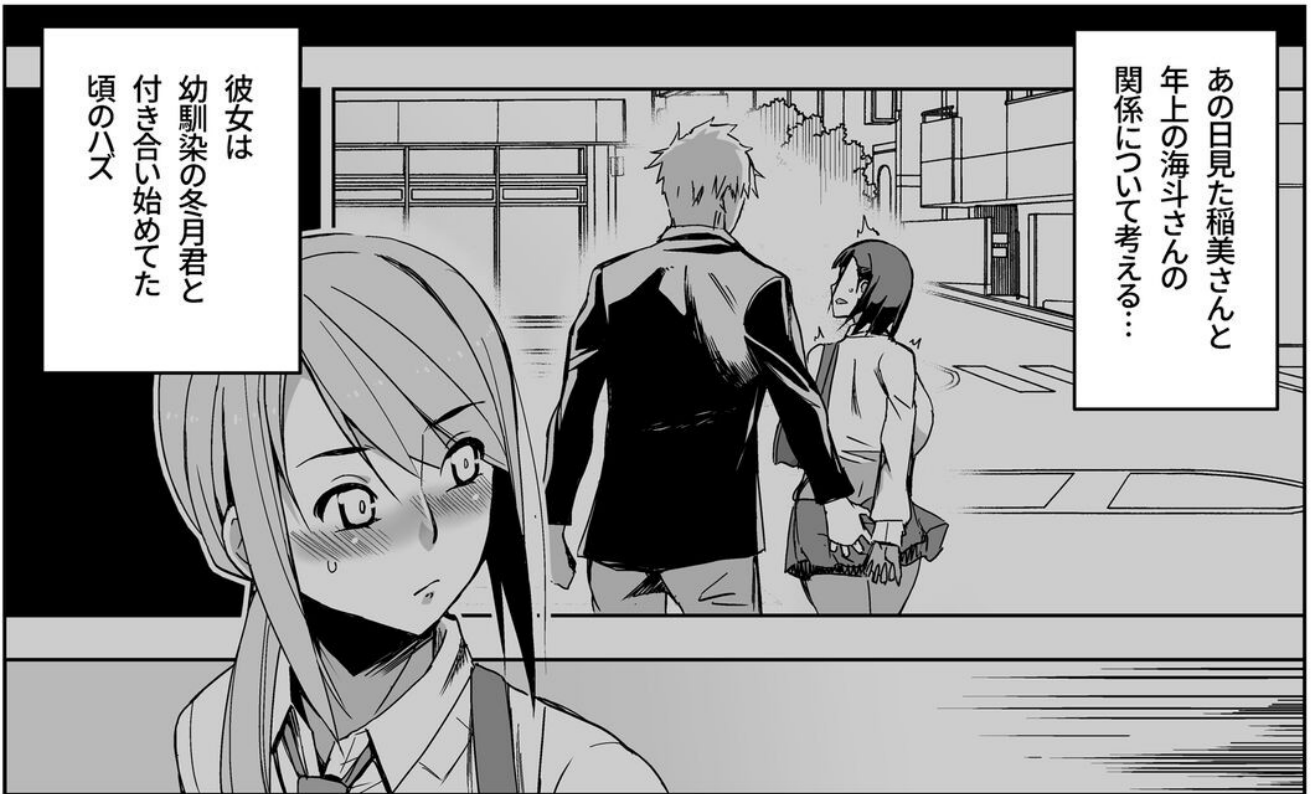
それに毎日通る
この交差点

実家通いだと
避けられない...



思えば受験生だった頃から

調子を狂わせられ
ばなした



あの日見た稲美さんと
年上の海斗さんの
関係について考える...

彼女は
幼馴染の冬月君と
付き合い始めてた
頃のハズ



遠目から
見た光景が

今でも頭から
離れない

あと
動画も...





静かに
物思いに
ふける...か



というより...
悩み事でもあるのか?



誰のせいで
しょうね...?

はあ...
それにしても
どうして
カメラなんか
持ってるんです?

なんなら
この俺が
相談に乗るぜ



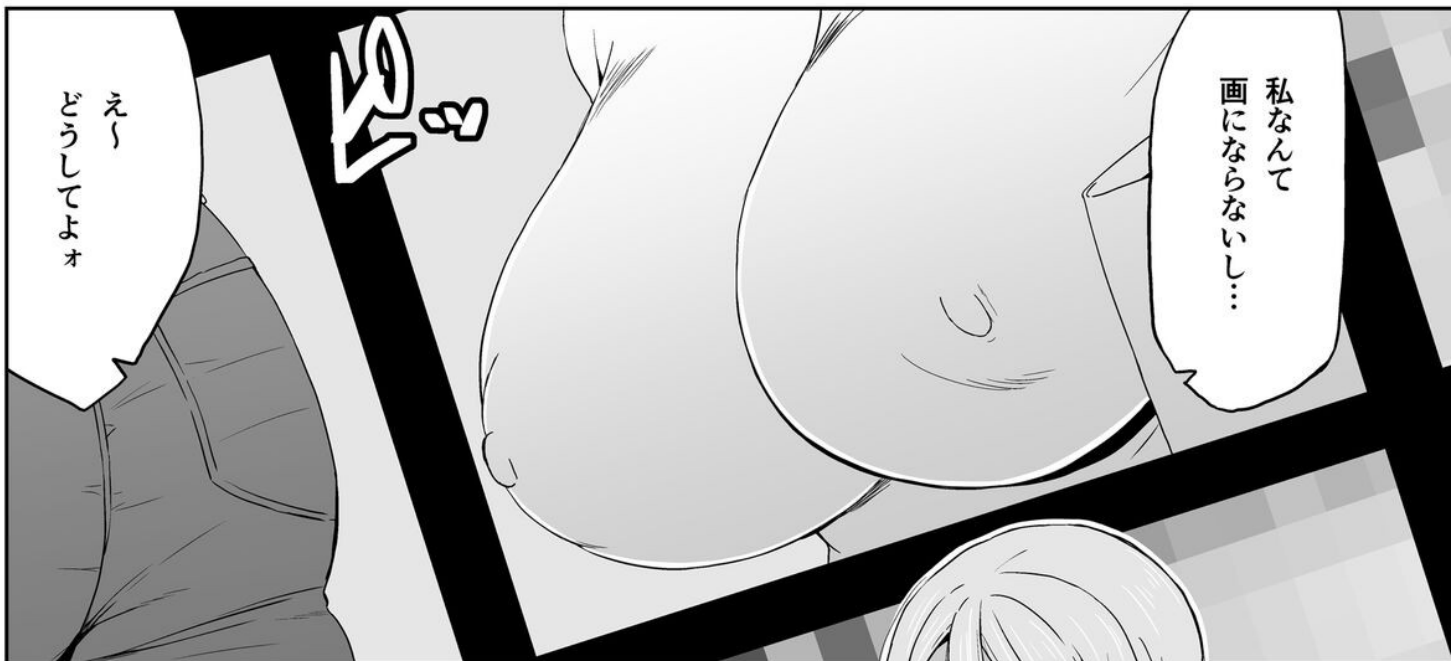
消して
ください!

嫌ですよ!



これが
仕事なんでね

今のスナップ
使わせてくんね?



私なんて
画にならないし...

えー
どうしてよオ



はーア

自信がないなんて
わからねえなあ...



だって...

そういうの
自信ないから



いふこと
思いついた!!

時間あるなら
ちよっと付き合えよ

…え

百田ちゃんが
十分魅力的だってこと
証明してやるよ

悪いように
しねえから
なッ?

動画の映像が
頭をよぎる

このまま
ついていけば

きつと
戻れないんだろっ
な…

私…
あの…

…でも

断る理由が
思いつかない…

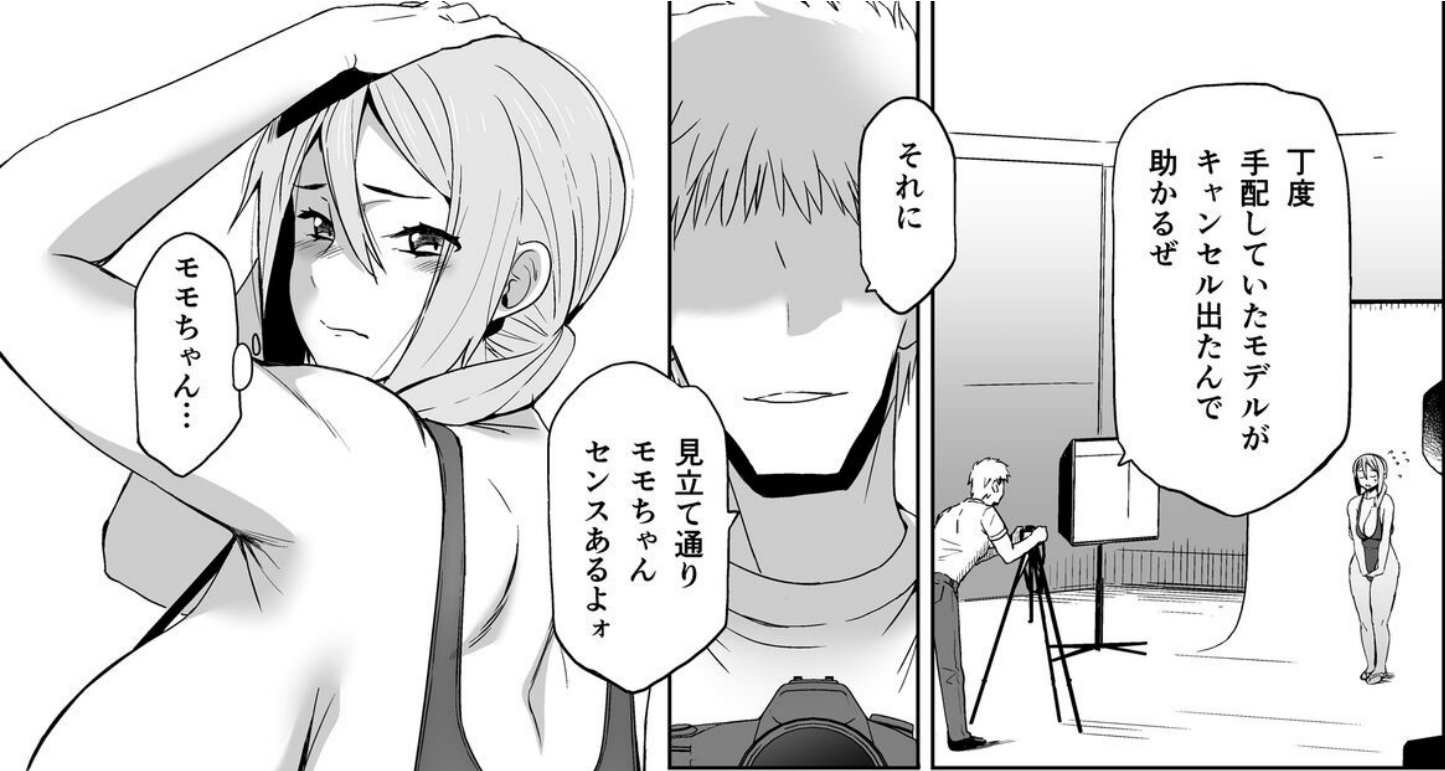


百田ちゃん
力を抜いて



まだまだ表情
硬いけどいいぞ〜

このまま
魅力のある
百田ちゃんを
撮ってござエ



丁度
手配していたモデルが
キャンセル出たんで
助かるぜ

それに

見立て通り
モモちゃん
センスあるよオ

モモちゃん…



次可愛いヤツ
いってみようか

笑顔も
自然になってきた

ヤバイ

ヤバイし
コレ…



どんどん布面積が
小さくなって…

とんでもなく
恥ずかしいのに

カメラの
前だと

なんだか
とても…

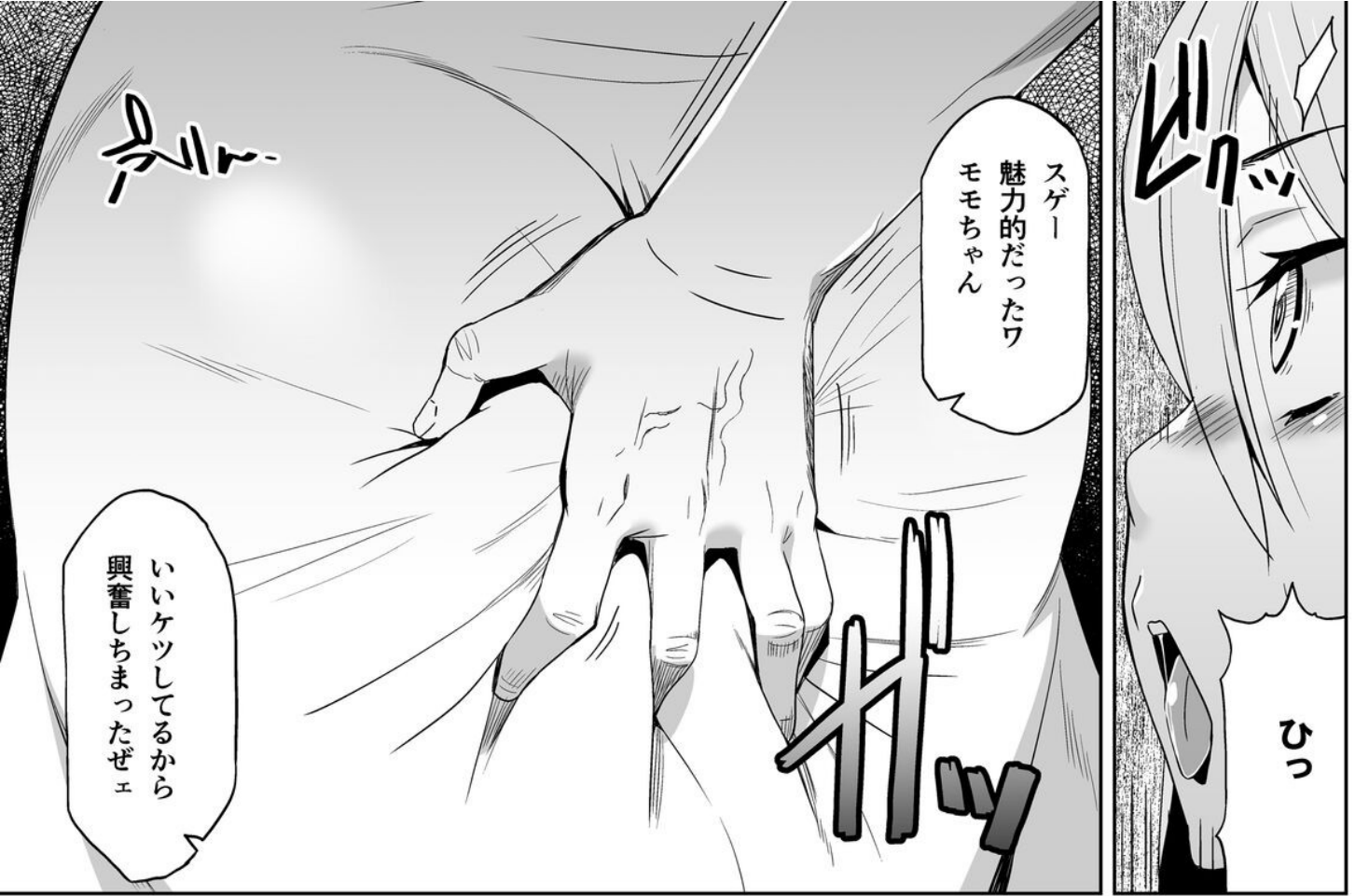
興奮する!!

モモちゃん
お疲れ〜

ノせられて
しまった…

あッ
ハイ

帰って本を読んで
今日の事は忘れよう



スゲー
魅力的だったワ
モモちゃん

いいケツしてるから
興奮しちゃったぜエ

ひっ



ひっ
そっそんなこと
知らないですよッ

モモちゃん察しが
よさそうだからさア

ケツと
いえば……

なあ？
俺と璃央とのこと
どこまで知ってんの？



しらばっくれる
ねエ

そもそも稲美さんは
冬月君と付き合ってる……

あつ



アツキッ

あつあつ

璃央は
俺のセフレでさア

ハルタには
もう会わないってさ

そんな話
聞きたくないし…

ヤバイ
「ジュ」

七オ♡

もう帰りますから
手を放してッ

きつて女性なら
誰でもいいんだ

誰にも
言わないからッ

百田ちゃんは
言わないって
分かってるぜエ

それに…

モモちゃんとも
仲良くなり
たいんだよねエ

丁度スタジオ近くに
二人きりになれる
場所があるんだケド

何コレ

そこで
モモちゃんの
可愛いところ

俺だけに
見せてほしいなァ

上手いじゃん
言いつ

ハナから身体が
目当てだったんだ

頭では
解ってた？

だったら私
どうして？

いつでも
断れたハズなのに…

着いたぜ
モモちゃんツ

ムリ
きちやったア



わ…

私
やっぱり…

ムリですよオ





今更
何言ってるんだよ

やっ

ヒッ



こっちはモモちゃんの
スケベボディのせいで

え?

ちやぶ...

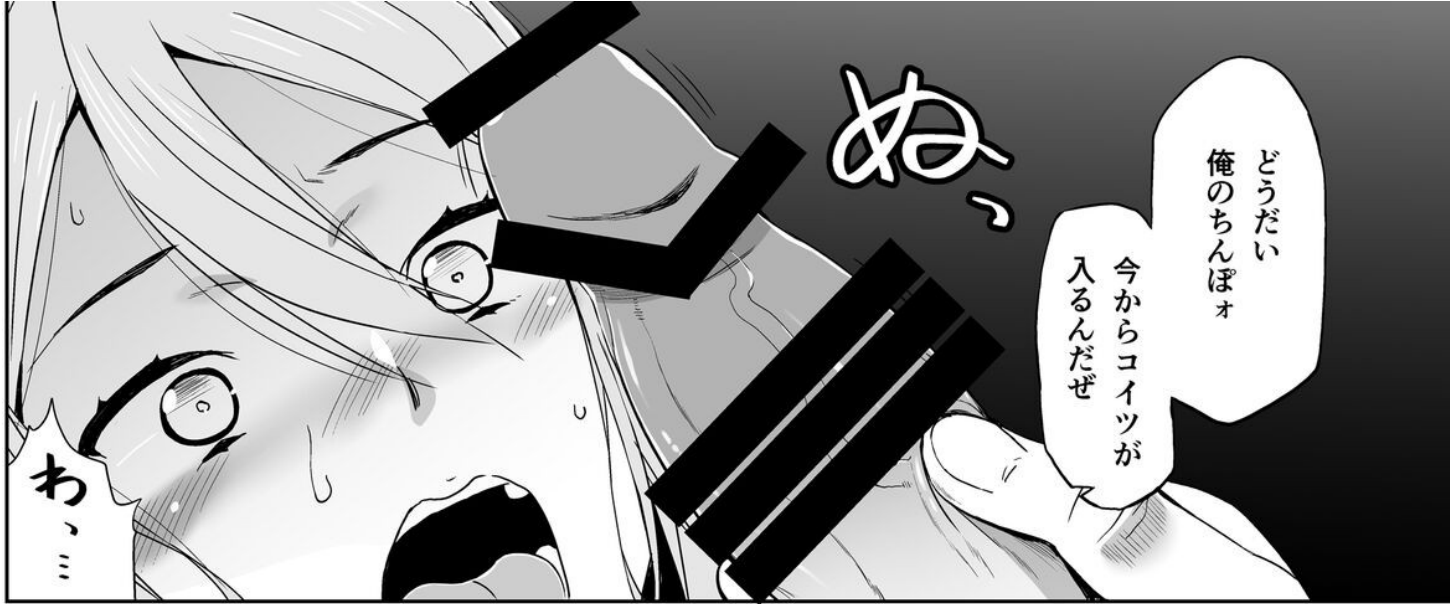
まて...

おさまらねーって
いうのによォ

やっ!!

はは

はは





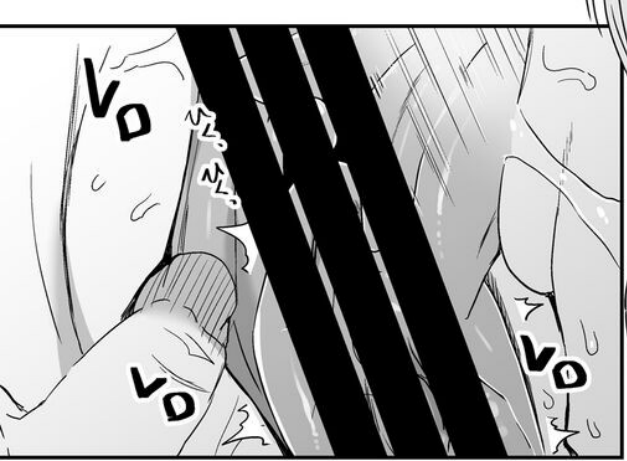
ヤ...

きッ

汚いからッ

いいねエ
溢れてんなア

止めて
くださいッ



Vo

Vo



モモちゃんの
マンコなら全然
汚くないぜ

あ... あ... あ...

どうよ...
俺の舌技は



ん...

ん...



初々しいねエ
モモちゃん

とびきり
スケベな顔に
なってるぞ



ちゅっ
くちゅっ



吉田ぜろ



はっモモマン
最高に気持ちいいぜ

モモちゃんも
気持ちいいよな？

ひん

わっ

わかりませんッ





イッ...

私も

イク...

おほ

たのん

イク...

イク...

は

イク...

ぬっ♡

ゆっ♡

おほ

おっ♡おっ♡
んっ♡おっ♡おっ♡



よかつたぜ
モモちゃん

はぁ♡

ふっ...

はぁ♡

はー♡

な...のは...です

うわ...

菜花

百田菜花…

モモじゃないです

菜花…ねエ
いい名前じゃないか

でも…

誰も私の事を
名前さえ知ろうと
しない

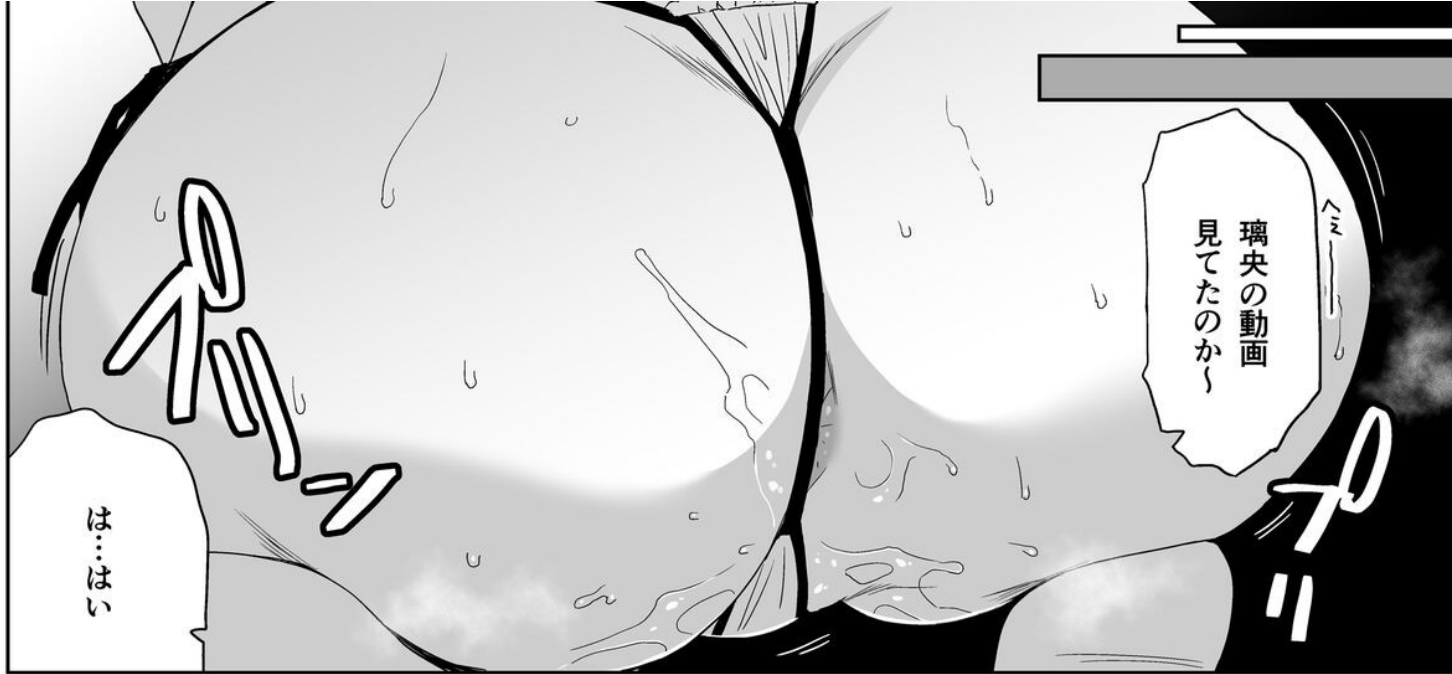
私に魅力が
ないから…

おいおい

聞き捨て
ならねえな

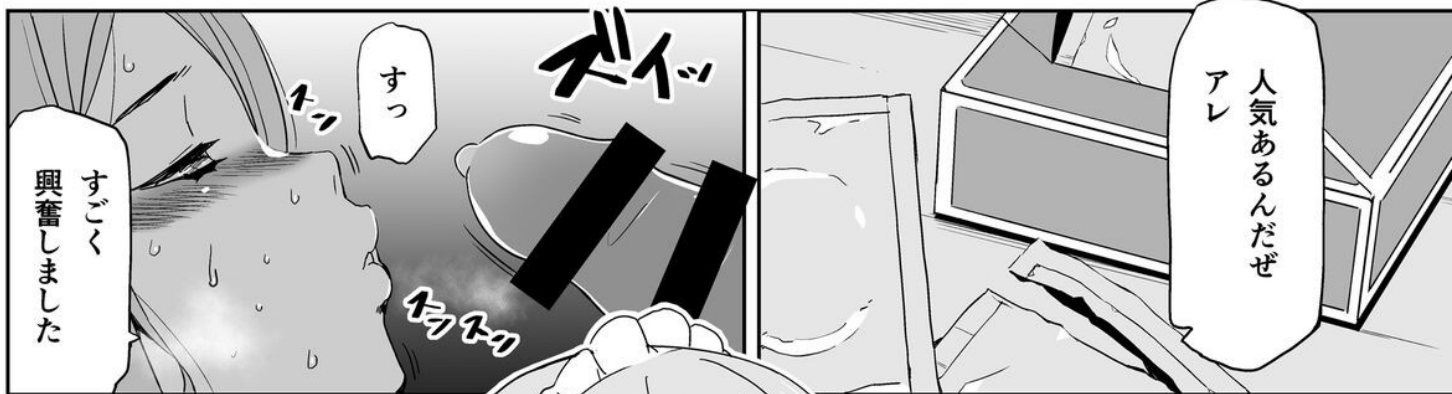
もし
そうなら

誰もわかって
ねエ！



璃央の動画
見たのか

は…はい



人気あるんだぜ
アレ

すごく
興奮しました



あんな風に
私も

いやだ
私…

海斗さんに
されたいかも…
です♥

何言ってるんだろ…



ホントにもう
引き返せないよ

俺のCANは
ただしかった訳だ...

やっぱり菜花も
女だねエ



なあっ？



感慨深いぜ

こうして
スケべまんこに
挿入できるなんて





ゾクゾク
します



わかんない
けど

あ

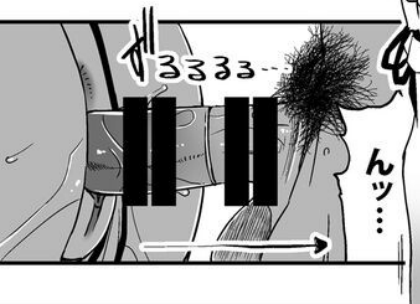
菜花も
良いだろう？

さっきよりも



あ、あつたけえな
菜花のまんこはア

それにキュッキュ
締め付けてきて
気持ちいいなあ



んッ...



それが
気持ちいいって
事じゃねえか？

ひん

ひん



んがが♡

こんな魅力的な身体は

ああ、いいねえ
誇って
良いんだぜ

お♡

そうそう
無いからなア

お♡
おほ♡



それにしても
こんなイイ女が
隣にいたのに

ハルタも運が
無えなあ

んん話！
聞きたくな！

ひあ♡
あ♡
あ♡



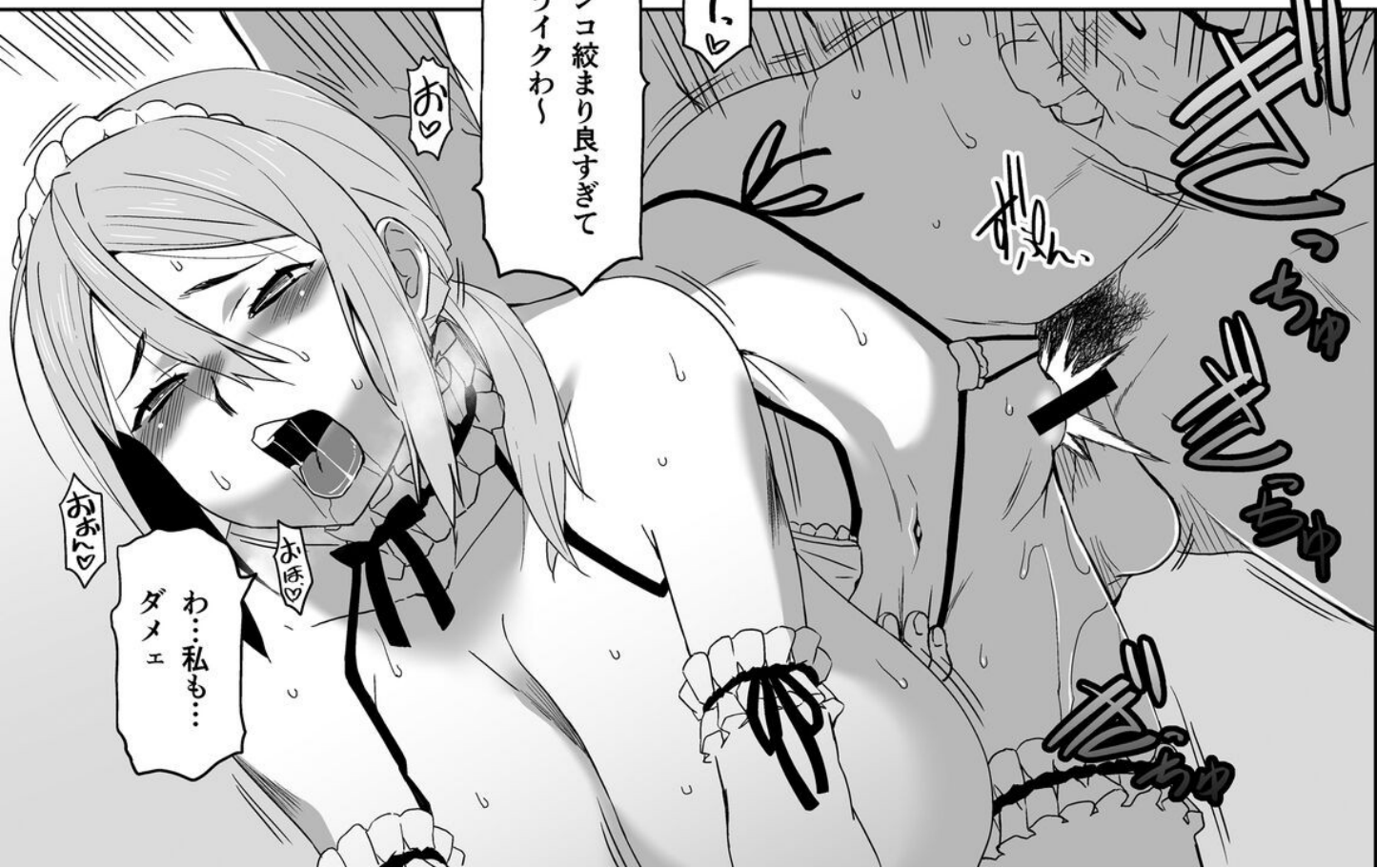
俺のチンポの方が
イイからよッ

菜花も
そう思うよなア?

そ…
それはア

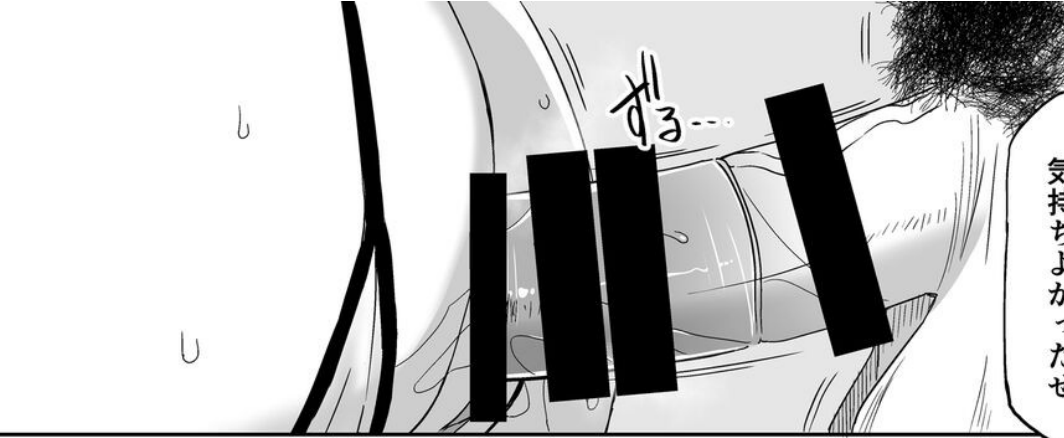


璃央はもう
ハルタに
連絡しないとき

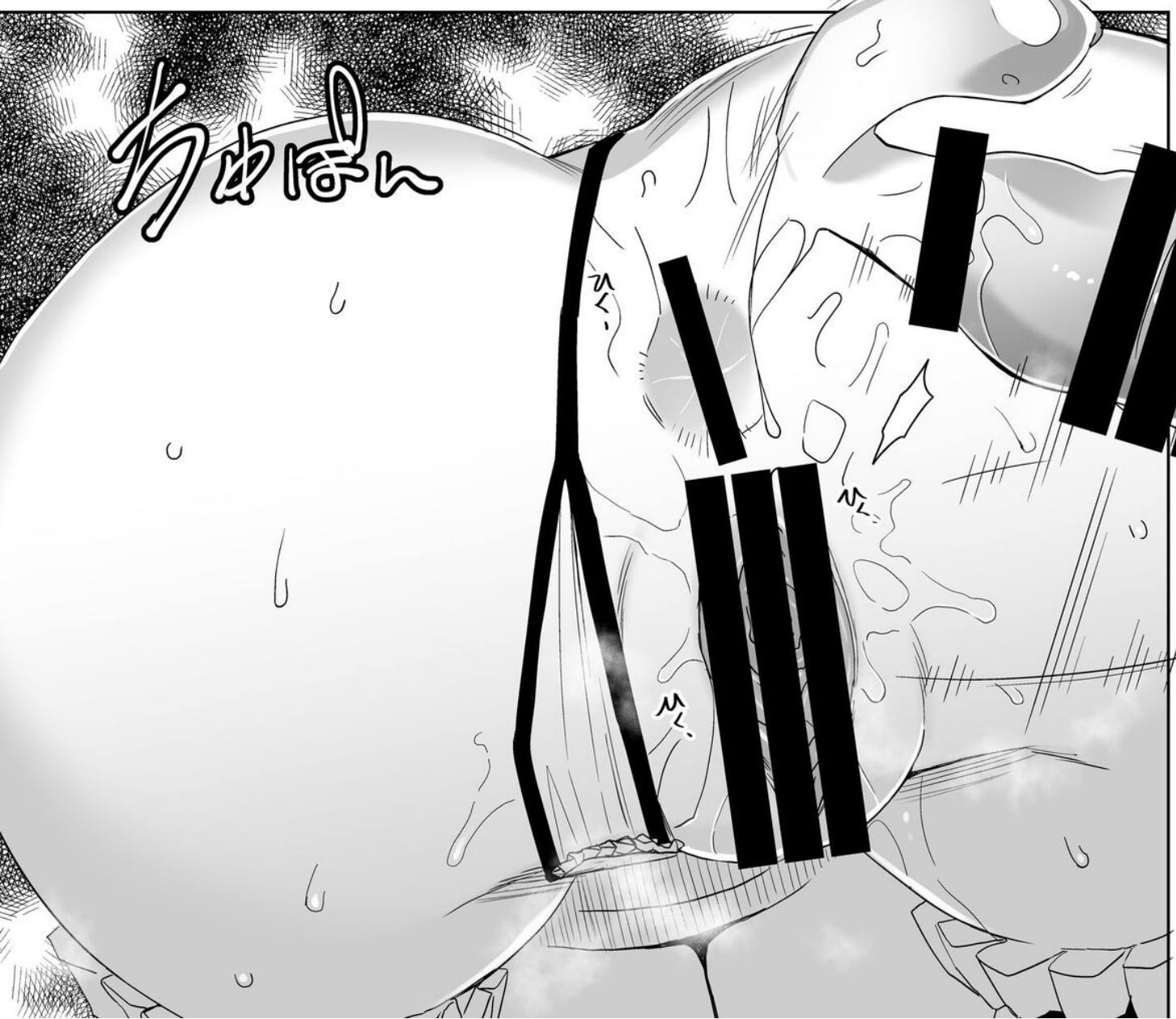


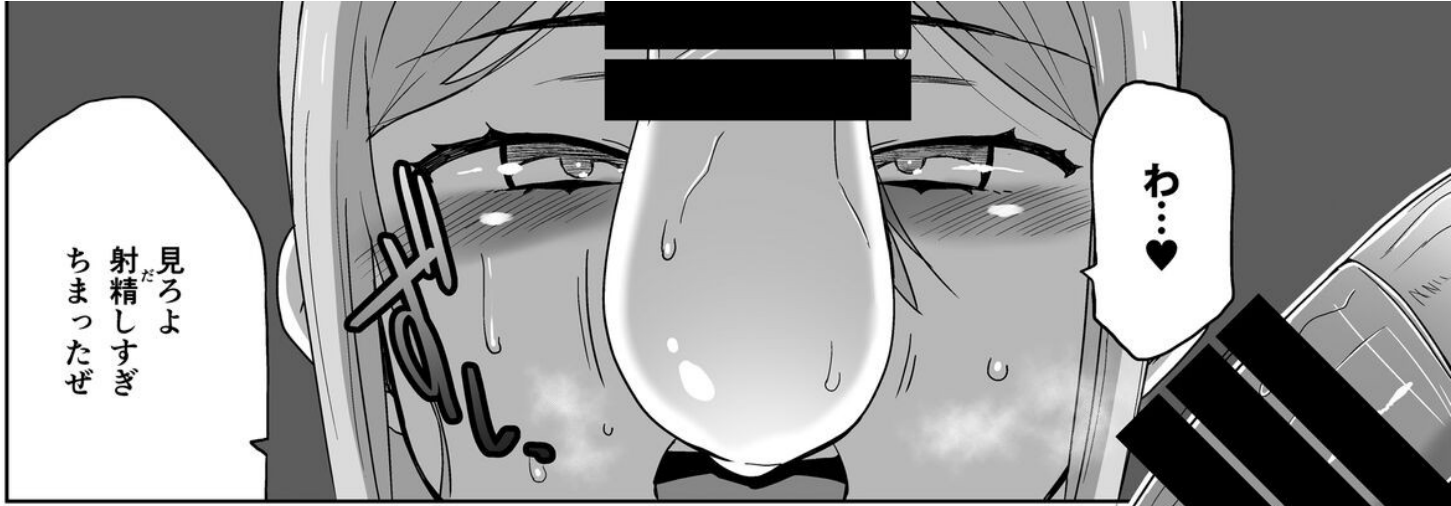
お…
マンコ絞まり良すぎて
もうイクわ

わ…私も…
ダメエ



はあゝ
気持ちよかったぜ





見ろよ
射精しすぎ
ちまったぜ

わ…♡



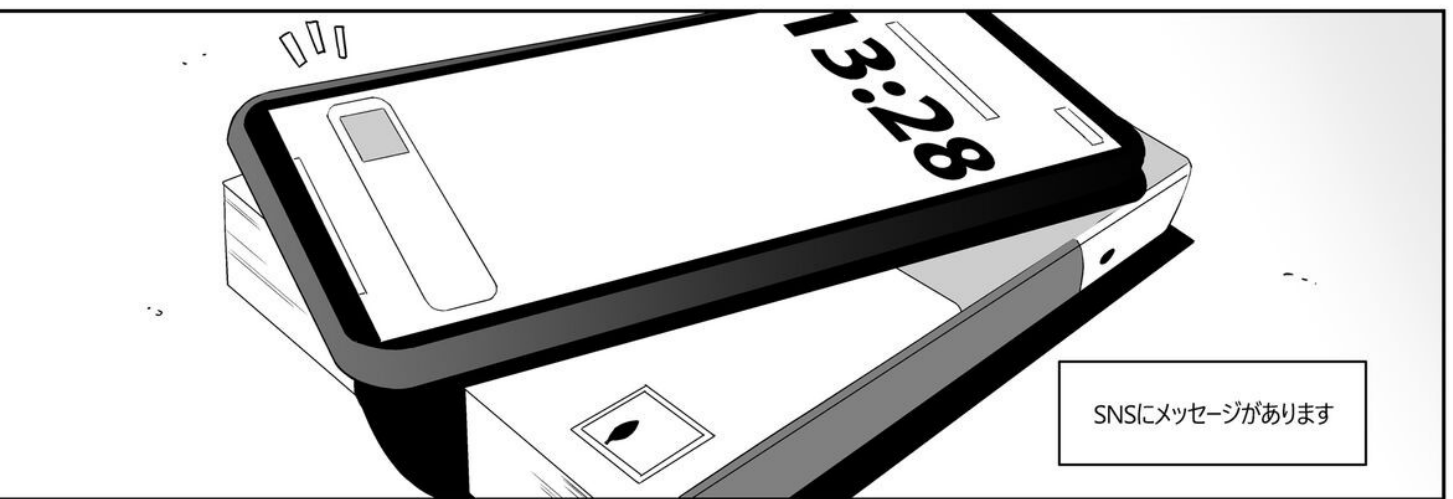
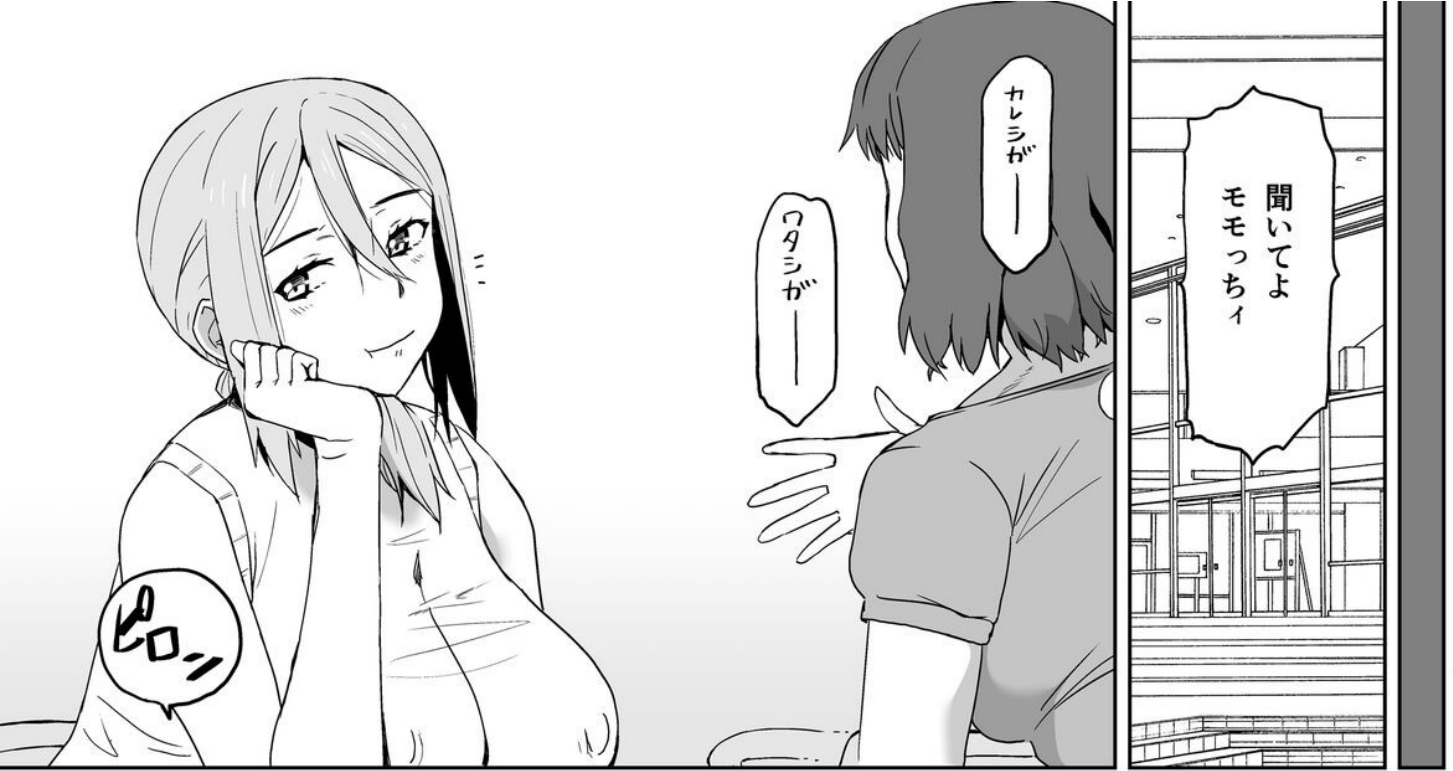
これからは
いつでも話くらい
聞いてやるからなア
菜花…

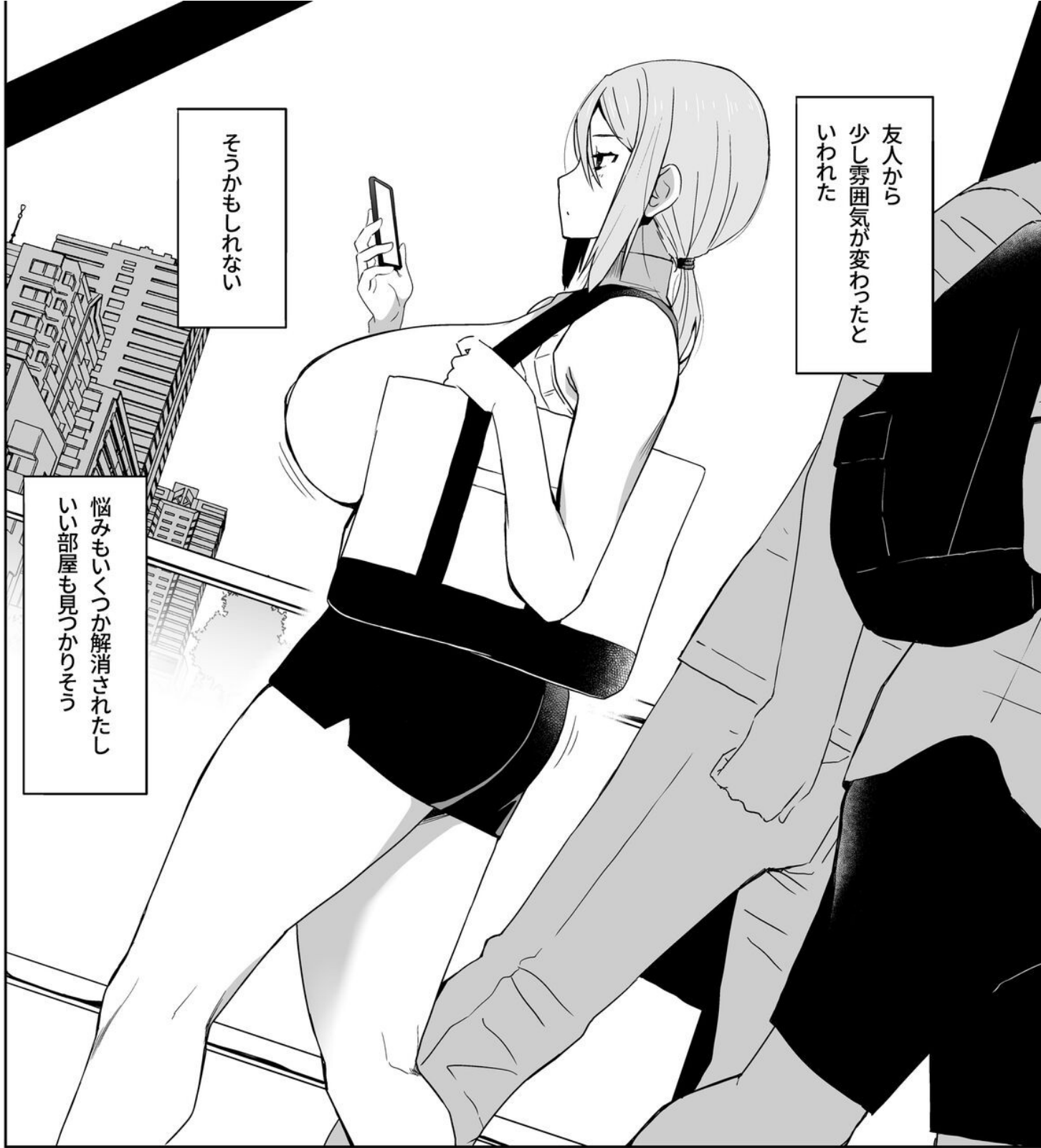
私は初めて
朝帰りをした

は

は

…は♡





友人から
少し雰囲気が変わったと
いわれた

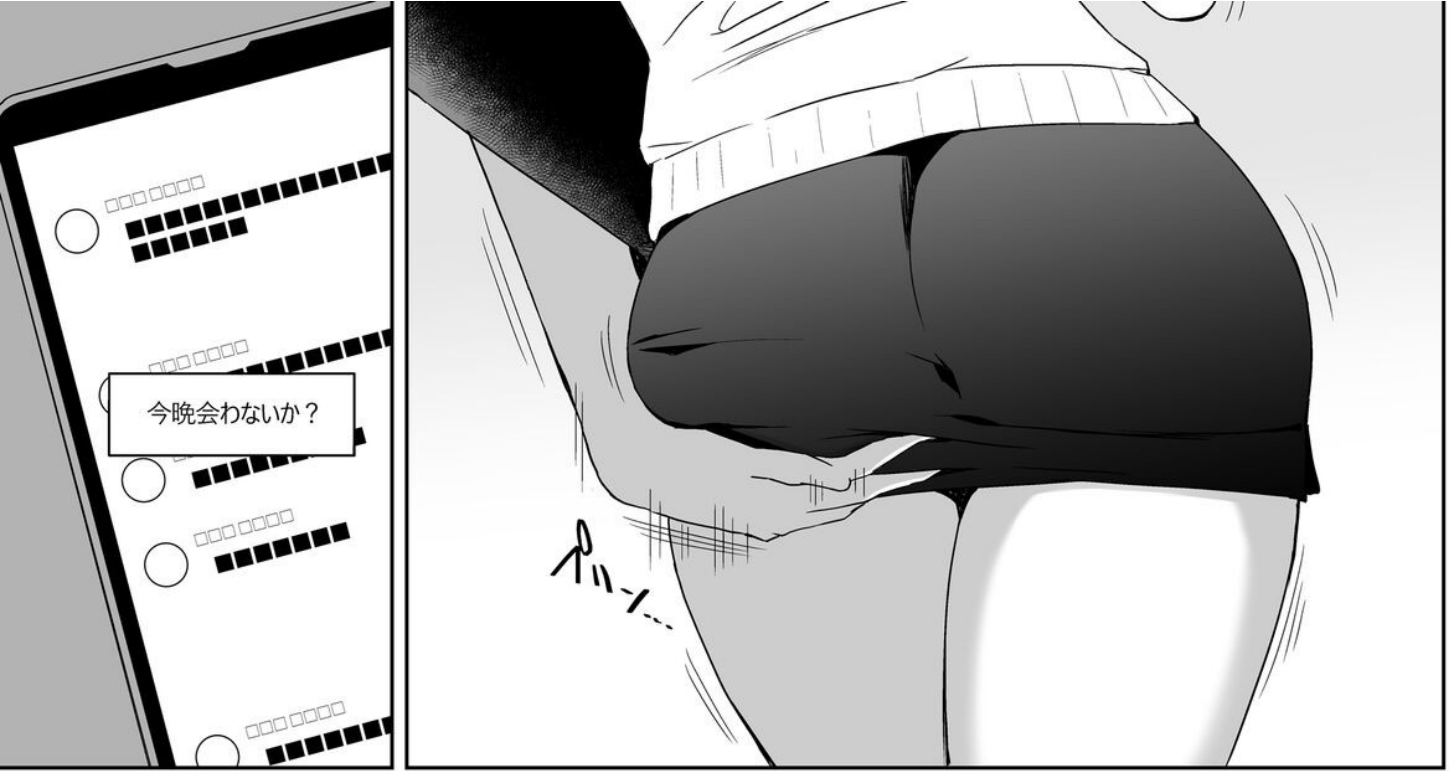
そうかもしれない

悩みもいくつか解消されたし
いい部屋も見つかりそう



それに

自信が持てるようになった



今晚会わないか？



午後は講義ありませんから
今からでもいいですよ

私…
チヨロすぎ

もう誰かの
悩みを聞いてる
暇はない



2023.02.24
ギミやさスピンオフ
NO
イメージラフがキ

■いかがでしたか？

「キミはやさしく寝取られる」シリーズの外伝ストーリーを制作しました。読者の皆様からのご支持、制作に携わってくださった方々のサポートの賜物です。よろしければ本作もあわせて手に取っていただけますと幸いです。

さて、「キミはやさしく寝取られる外伝～百田菜花」はOVA収録の現場でキャストの皆様の熱演を拝見した帰り道、外伝の可能性について話し合ったことが企画のはじまりだったと記憶しています。

百田菜花は稲美璃央の対比として2作目から登場したキャラクターでした。役割以上の登場をさせる気はなかったのですが、読み返してみると主人公の冬月暖法に対する面倒見の良さや、夏川海斗に持つ心象描写など、結構フラグが立っている？

プロットを練る過程では進学先で付き合い始めたボーイフレンドが居たり、暖法と付き合っていたり、海斗とは別の竿役が居たり。紆余曲折。一周回ってキャラクターを増やさず、あくまでスピンオフとして百田さんの変化を描くことになりました。

内容的にNTRではありませんが、ハルタには一切脈が無いと改めてウギを刺しておこうと考えています。よく言われますが優しくない。

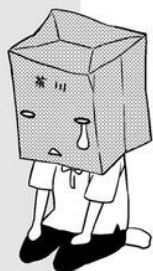
このあとがきを書いている2023年7月29日現在、Vol2頒布は年末の冬コミが目標。プロット通りなら璃央が登場して百田と邂逅からの同時プレイ…となるはず。

最後となりますが本作を読んでいただきありがとうございます。次の作品でお会いできるのを楽しみにしております。

■追記

FANBOXを初めて数カ月が経過しました。多くのご支援ありがとうございます。制作ツール等の制作環境維持に役立てております。よろしければ引き続きご登録していただけますと幸いです。

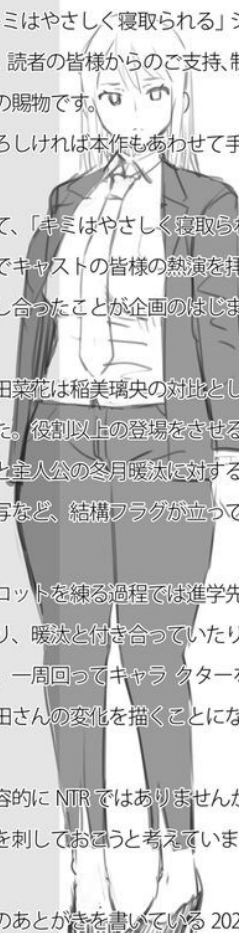
またtwitterにつきまして、シャドウBanがかかった状態が続いております。下記QRコードをご参照ください。



<https://www.fanbox.cc/@hgchagawa>
FANBOX



<https://twitter.com/hgchagawa>
X/twitter



APPENDIX

●『キミはやさしく寝取られる』の本編に続き、アニメの方も完結いたしました。読者の皆様方、そしてアニメや各種グッズなど制作に携わっていただいた皆様方、ありがとうございました。

●という形でスピンオフと言いますか外伝と言いますか、ちょっとした後日譚的な感じでの百田さんです。NTR関係ない気もしますが、初期案だと両片想いの幼馴染とかネタもあったのですが、あくまで外伝なので~とこういう形に落ち着いています。

●さすがに本編を超えるほどの長さにはならない予定で前後編で考えていたはずですが、えろネタ自体はいろいろあるよねえと言いますが、3pは要るけどそれをこの前編に入れると破綻思想ということで、後編はたぶんそういう方向で纏まるはずですが、予定ははまだ未定です。とはいえ冬コミには間に合わせる予定です。

●あと夏以降のイベント参加としましては関西のみトレと冬コミは確定してましたが、そういえばせっかくのオリジナルなのだから COMITIA の方にも出てみましょうということで23/09/03のCOMITIA145には参加の予定で動いています。では、よろしければまたどこかで。



T.HONDA

HGH087

キミはやさしく寝取られる外伝
-百田 菜花- Vol.1

presented by

HGH
<http://tryton.com/HGH/>
ADULT ONLY

__COMIC__

HG Chagawa (chagawa@mbb.nifty.ne.jp)

__ASSIST__

T.HONDA

YASUTOMO (QZD13560@nifty.ne.jp)

published

2023.08.13

印刷・製本

プリンティングイン株式会社

HGHの人気作が
FANZAでもお求めいただけます ▶

FANZA 同人



スマートフォンで
スキャン

18歳未満の方のご購読はご遠慮願います

HGH
<http://tryton.com/HGH/>
ADULT ONLY
18歳未満の方のご購読はご遠慮願います。



