

THE FARM HANDS SAGA PRESENTS

GAME & COMIC
PRETTY ♡ BOY'S
SEXY MAGAZINE
T . F . SAGA 2005



VOL.7
&Vol.6+α



成年向

懺悔

私、つかもとたかしは友人から質問された
『ツイーラン本当に好きなの?』との答えに
『んな訳無いじゃないですか〜、マジでおかま好き
とかショタ好きとか言ったら変態ですよ〜』とか言った上に
『流行だからやったの?』との問いにも
『当ったり前じゃないですかー!!』と答えてしまいました。

嘘です、大好きです!!

某作家さんは『ブリの精液なら飲める!』

とおしゃっているそうですが私の場合

**彼等の分泌(排出)する
すべてのモノを
食べられます!!!!**

嘘について誠に申し訳ありませんでした!!

おかまのえろほん

GAME & COMIC
PRETTY♥BOY'S
SEXY MAGAZINE
T.F.SAGA 2004

VOL7
& vol.6+α
**ADULT
ONLY**

THE FARMHANDS SAGA PRESENTS

ザァ——ッ!!(SE)

『……………ザーメン』

■絵は読者の方から頼まれた色紙の線画。

当日は色が付いてるというか色紙に転写
されてると良いですね。はははは・・・



▶ 前書き ◀

基本的にはエロ可愛ければ何でも良いんですよ。

というわけでこんにちは、つかもとたかしです。

ツィーランですよツィーラン!デザインからして発表前から男の子
ってバラバレでしたけど(え、俺だけ?)、可愛いですよ良いですよ。

玩具にされてるんですよマスコットの存在ですよ。

ていうか可愛い男の子にはどんなエロイ事しても良いと
います。そんな想いを込めて造りました。

読んでネ、使ってネ♡

<サイアク・・・>





皆さん知ってますか？ヒサメ!!
『ぶぎゅる(マガジンZ)』って漫画に出てくるんですが、この風貌で『雪男』ですよ。『こんなに毛むくじゃらさねー』って尻尾も生えてんですよ。必ず語尾に『さね〜』って付けるんですよ。何ですかこれは!?最強キャラですか!?当初は彼を表紙にする予定だったのですが.....まあ時代の波って事で(最悪さね)。ところでこれまで女の人の絡みだけおかまさんがめっちゃ感じて顔に描いてるのは、おかまさんが単純に普通のセックスになれて無いって設定と(三擦り半ってやつ) ←次ページに続く



(続き)女の方が入れられる挿れる良さも悪さも心得ているでしょうから挿れる際、最高に良くしてあげたり、まるっきり痛くしたり思いっきり玩具にできると思うんですよ。だからもう交尾中は笑みを浮かべてる余裕なんて描いて無いんですよ。きっと笑えるのは正気を失うくらいまでファックされた時位ですかね(所詮男ですから射精してしまえば終わりでしょうし)。きっと赤玉出る迄、犯られちゃうんですよ。いや、俺もするだろうケドさ。



部屋掃除(めずらしく)してたら出て来た
そうとう前に描いたイラスト。今の仕事
始める前だからもう3年位まえかしら？
デッサンやらなんやら色々間違えちゃっ
てますが構図やら表情、線のタッチとか気
に入ってるので直さないでそのまま載せま
す。 つか描いた事すら忘れてたよ(笑)





OKAMANO EROHON 2005.3/13

VOL.6

今はもう無いキャンディータイムに投稿したイラスト。女装オンリーイベントに度々現れるつかもとたかしの偽物について釈明してました。一緒にいて『トイレ行くわ』って言ったら偽物です(何のこっちゃ……)。

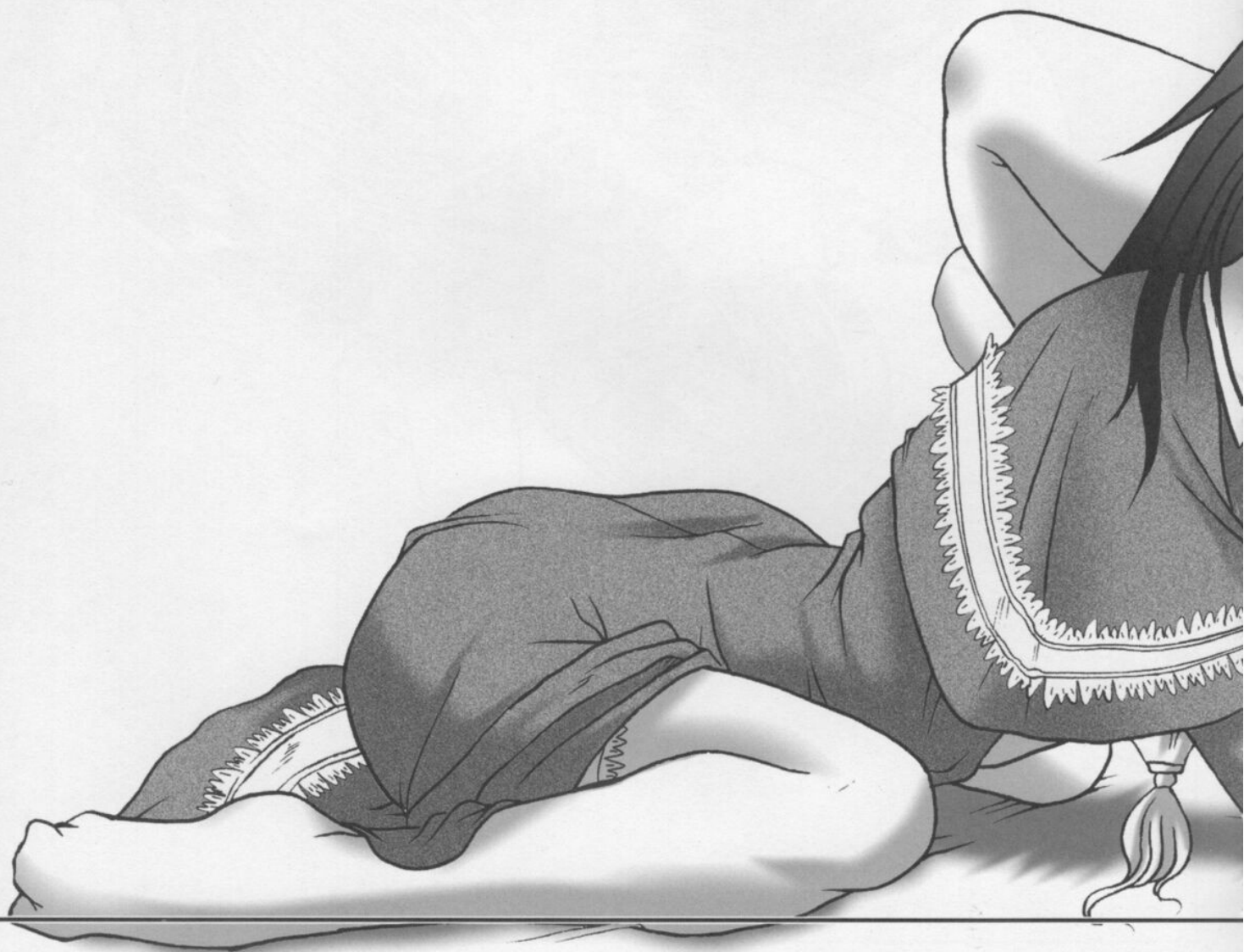
※コメントは掲載時のままですので多少つじつまが合って無い場合が有りますが御了承下さい。

乱れ舞・HIME



PRINCESS・PRINCESS

つだみきお著『プリンセス・プリンセス』（新書館・ウイングスコミックス）の主演の三姫です。まずしゃぶってるのが 河野 亨くん、突っ込んでるのが 四方谷 裕次郎くん、そして責められまくってるのが 豊 実琴くんです♡三人は男子高の生徒なのですが、男ばかりの中に潤いを与えるため女装するという『姫』という制度に選ばれたのでした（カワイイから♡）そんでもって亨君と裕次郎君は開き直って愛想良く振る舞うのですが、実琴君はいつもいやがって膨れています（ソコがまたキャワユイ♡）。 そんな訳でちょっとでも女の子っぽく振る舞えるように特訓&（ちょっと）おしおきです！ 『ほら、もっとカワイイ声出すんだよ！』『んっぶっ、…イク時は言えって言ったろっ！こぼしちまったじゃねーか』『ん…あ、いやあ…おしりあつい』本出しますか！



ORIGINAL

いきなり横で決裂オマ・ジョイトイ。今年の夏コミ用カッパです。ハッキリいって思い通りのハツちやけてます。本語はもつと修正入ってますが、普通とは違う意味で音韻不協和らしそうです。そんな横でM字開です。M字といえばイオリン・オマ・ジョイトイですね。別にイオリンにさほど興味はございせんが『ちんちん』付いてれば(つかああの容姿で男なら)語は別です！イオリンイオリンイオリンオマジョイトイ！『誰だっ今、淫乱っつたのはあー!!』淫乱じやん。。。。。

M字大開脚



おっしおきー!!

※つーか、冒頭にふたなり描かないって描いたのに。
でも、羅ナコとディズィーは良いってなってるんです。
俺の中では!!彼女達は性欲については野郎です!!ちんこ
なんて朝飯前です生えてるんです(大問題発言!!!!)!!!

SAMURAI SPIRITS

えーとリムではありません、閑丸くんですよ。
リムルルの着ていた修羅の服を見付けた閑丸く
んは、残り香にオギオギするだけでは飽き足ら
ず、直にリムルルを感じたくてしまいます
ソコを羅ナコに見つかって……口止めに犯られ
ます。後にリムも参戦(意味無えーじゃん)



+ α VOL.1 → VOL.4



■おかまのえろほん総集編表紙

2003年から始ったおかまのえろほん、その全てがコピー本であるがために少部数であり全てのファンの片のお手にとって頂ける事がままならず度々増刷の御相談を受ける事が有ります。まあ、コピー本なんで増刷すれば良いんですが、作品自体のクオリティーも考えるとはっきりいって恥ずかしいのでこんな形で一挙に掲載します。小さきゃ細かくて多少巧く見えるでしょ。どうしても欲しい人(いたら)はお便り下さいね。

記念・・・まあ、すべき第一弾ですね。
 絵がつたないねえ、まあ今もですけど。
 でも表情とか構図はお気に入りです。
 特に奈久留の表情は絶品です(え、自画
 自賛!?)。やっぱり、つり目が好きなん
 だなあ。広島から帰ってきて初めて作っ
 たエロ本、この頃から「ち○こ好き」だ
 のと誤解されはじめる(えっ!?)。



第二弾、密かにコピー唯一のカラー表紙
 だった。特に新規参入キャラは居なく
 (ポイズンは居ないけど)、一弾に無かつ
 た「かまキャラ」同士の絡みがあります。
 中でも「奈久留&葵」のキスキスカット
 は超お気に入りです。この二人で漫画描
 きたいんだよ(描けよ、止め無えーよ)。



THE FARMHANDS SAGA PRESENTS

おかまのえろほん
 GAME & COMIC
 PRETTY♥BOY'S
 SEXY MAGAZINE
 T.F.SAGA 2004

ADULT
 ONLY





望まれない子(身内に)、第三弾です。
 ちなみにこの頃を境に時間ギリギリの
 製作になっていきました。何ででしょ
 うね?イラストも5点ですし、でも
 ちゃんとクリンナップするようになっ
 たし勘弁してねって感じですかね。
 新規参入を色々試みた号でもあります。



THE FARMHANDS SAGA PRESENTS

OKAMA NO ERO CHINCHIN

おかまのえろほん

GAME & COMIC
 PRETTY♥BOY'S
 SEXY MAGAZINE
 T.F.SAGA 2004

**VOL3
 ADULT
 ONLY**





唯一、サンクリ以外で出た番外や増刊以外での
新刊。クリンナップ殆どしてません。かま本史上
最短の5時間の製作時間を記録した作品。アラゲ
君ありがとうサイバー観ながらじゃ無きやもっと
早く終わったね。鎌足はもっと描きたいです。

▶ 編集後記 ◀



JCの仕事はしたくないなあって思ってたのに ...。
そんな訳でいつも通りオバースキルでオーバーワークな
感じでテンパってます。ハチクロは良いんですけどラブレス
が.....つーか極上生徒会には2度と関わりません!!

とまあ愚痴はこら辺にして今後の予定をまずは同人から。何とついに
『小作人列伝』名義でしかも3日目で夏コミ参加です!!

8/14(日)東地区"L"ブロック-04a

モノはモチロン、『おかまのえろほん Vol.8』です!!!!

当日カウパー好きは必ず来てくれよナッ(オフセットの他にコピー本もあるかなあ)!!
次、お仕事のお話。最近アニメの仕事あまりしてません(アニメーターなのに)。

ゲームの仕事をやりはじめまして『ストーンエイジ』ってネットゲーの
ボスモンスターデザインをやりました、何か知らん内に関わってましたが
楽しかったですわ。多分、近々配信されると思うんでチェック

してみてね。後は『LUNA ジェネシス』ってヤツの
サブキャラデザインとかパソゲーのキャラ原案とか

やらせて貰ってます。というか基本的に超人的に絵が巧いって訳では
未だ無いので自動的に新人でも無ければベテランでも無い私に仕事が廻ってくる
訳なんです(パソゲーなんてキャラ生み逃げだし)。

後は漫画の仕事誰か下さい『小年嗜好』で描きたいです。
という訳で夏コミはホントによろしく願いますね!!

PS.ハチクロ#14もネ♡

■ 本書はゲームやアニメ、コミックのキャラクターやストーリーなどを元にしたパロディーコミックです。

■ 本書に関する御意見、御感想お待ちしております。

宛先は・・・

〒359-1112

埼玉県所沢市泉町894-7 塚本 様方

小作人列伝編集部「〇〇先生励おた係り」まで

THE FARMHANDS SAGA PRESENTS

かまちち本 VOL.7 & VOL.6+α

編集、発行人 つかもと たかし
発行所 小作人列伝!!

編 集 つかもと たかしん家
担 当 つかもと たかし
協 力 つかもティー

装 丁 つかもと.com

印 刷 (有)ねこのしっぽ

KOSAKUNIN RETSUDEN 2005

Printed in japan

本書の無断複写・複製・転載を禁じます。
販売価各は店頭でお知らせします。
乱丁・落丁本はなるべくお取り換え致します。

GAME & COMIC
PRETTY ♡ BOY'S
SEXY MAGAZINE
T.F. SAGA 2005

VOL.7

& Vol.6+ α



**ADULT
ONLY**

