



うさぎやばすちゃんのはじめエッチ。

"Pantsu" FANBOOK EX-30
2023 Spring
BOTUGO R-Side
RYO Presents
FOR ADULT ONLY

成人向
18禁



うさぎゆばすちゃんのはじめえっち。

●この本でえっちなことをする人たち●

●リリィちゃん(サキュバス)●

男が苦手なサキュバス。
精力を摂取しないと死んでしまうので、仕方なく
男に迫るが、今まで本番行為はなし(処女)

その際の摂取量も少し舐めるだけだったりするので、
サキュバスとして成長するにつれそろそろそれだけでは
不足してきており、危機感を抱いている。

うさみみヘアバンドにうさみみパーカーと
うさぎ尽くしなのは、うさぎは性欲が強いという説から
「こういう恰好をしておけば自分もそうだと思われて
処女だとナメられないのではないか」
という謎の考えから。

ひとりえっちは結構するので間違いではない。



●ユウキくん●

とても純真でいい子。
可愛いものや動物が好きで、自分もそうなりたいという
無邪気な想いから、髪を少し伸ばしたりしている。

クラスでは男子よりも、女子との方が仲がいい。
純粹すぎるせいで、女子たちにとっては完全に庇護対象。

ひとりえっちななんて発想すらまだない。





こんな勢いよく
せーし吹き出しちゃう
なんてー

えー?
もういつちゃうの?

きゃっ♡
ちよつと足で
軽く擦っただけ
なのにー♡

やば...っ
足すっ...
もう...イク...っ!

しゅっ
しゅっ
出っ...!!

おにーさんの
ち○ぽ雑魚すぎー♡



...それじゃ



君サキユバスだよね!
これからが本番
なんじゃ...!!

ええ!?

充分精気も貰ったし
私、帰るねー♡





んー…
よく見たら貴方
全然タイプじゃないし

ち○ぽも雑魚なら
せーしの味も雑魚だし
ごめんだけどバスで♡

しゅわっ



あーもー
マジでキモいキモい！
なんなの男って！

サキュバスだからって
何でもしてくれると思っ
腰振ってんじやないわよ
クソがー！

しゅわっ



でもなあ…
そろそろちゃんと
吸精しないと

年々空腹感が半端じゃ
なくなってきたるし…
嫌でもセックスしないと
そのうち死んじゃうかも…

どこかに
私好みの男がいれば…

※サキュバスのくせに処女です



あの子……
女の子？
じゃないよね

微かに男の子の
匂いがする……

えー……やだマジで？
超かわい
いんですけど……



……そうだ
大人の男がキモくて
駄目なんだつたら



女の子みたいに可愛い
小さな男の子なら……
男嫌いの私でも
サキユバスらしいことが
できるんじゃない……

キム……



よーし
晚ごはんまで
宿題をー



ただいまーっ



ユウキちゃんかー
いいお名前♡

ゆ…
ユウキ…

うさちゃん、
あなたのお名前
教えてほしいなー？



こんにちはー♡
私、うさぎのリリイって
いうの♡

あのね？
うさちゃんもつても
お腹ぺこぺこなの
かわいそう
でしょ？

ふえ…!?

ね？

そんなとってもいい子の
ユウキちゃんに
お願いがあるの

え…
うん…かわいそう…



ごはん…
うさちゃんに…

うさちゃんに
ごはんちょうだい？



うん…

ぼく…
うさちゃんにこほん
あげたい…

よっし!
魅了魔法成功!

ほ



それじゃまずは
ばんつ脱いで
ユウキちゃんの
ニンジンさん出して?

え…っ
なんで…!

うさぎさんの
大好物は
ニンジンさんだし♡

うう…

たおみ

これで…
いいの…?

ここをちゅーって
するとおなかいっぱい
になるだよー?

ぬき

ぬき

ぬき

ん

ん

ん



ふわあ♡
ちゅちゅ♡
かわいい♡

初めておち○ち○の♡
おいしそ♡
思えたかも♡

何え...?
ほくの...
たべちゃうの...?



たべないよー♡
ちよつとお口で
ちゅちゅして

ニンジンさんの
中身のエキスをちゅーって
吸い出すだけだから♡

んっうっ!?

はぷ♡

うんっうんっ♡
うんっうんっ♡



ちよつと先っぽを
ちゅってしたけなのに
すごい反応...かわいい♡

あ♡
あ♡
あ♡

あ♡
あ♡
あ♡



ユウキちゃん…っ
ごめんね…っ♡

うさちゃんね、
もうおなかぺこぺこで
我慢できないの…っ♡

今からもっと
激しくするから

ユウキちゃんのごはん
全部うさちゃんの
中に出して…っ♡



うさちゃん!!

やあ…!!
うさちゃん!!



うはぢやん…っ

これで…

おなか…
いっぱいになった…?

ん…♡



まだちょっと
物足りないかも…
だから

こどもち〇ち〇で
私の…初めてを…♡

今度はこっちで
ユウキちゃんのニンジンさん
食べちゃうね…♡

この子となら
初めてのセックス
できる…かも…♡

それじゃ
いくね？

セックスの♡
初めての♡

こどもち○ち○入れて
私のおま○こは
今日から非処女…♡

もう処女サキユバス(笑)
なんて言わせない…っ！

さつきよりびっくり
しちゃうかもしれないけど
すぐ終わるから…♡

うっさ
ちゃ…っ！！

ん…っ

あ…っ

あ…っ！

ん……ん

思ったより痛くない……
こどもサイズだから？
一人でしすぎると
そういうこともあるって
聞いたけど……

ん……ん

くびびり……

みず……

気持ちいいけど……
想像してたよりかは
普通……かも？
これもやっぱり
こどもサイズだから……？

うさちゃん……

これでちゃんとおなかいっぱいになるの……？

うんっ！
ニンジンさんちゃんと
おっしゅっ！

へ！？

……そっかあ

これでうさちゃんが
元気になってくれたら
ぼく嬉しいな……

きゅん……

ん……ん





ああもうっ!
ユウキちゃんだいすきっ!

何この子っ♡
魅了状態のはず
なのに私のおなかを
気遣って…

かわいっ♡
天使すぎるっ♡
好きっ♡

うやあち♡
はげし…!!

すきっ♡
すきすきすきっ♡
だすきすきっ♡



すきっ♡
すきちいっ♡
すきっ♡すきっ♡

すきすきすきっ♡
だすきすきっ♡



うび...うび...うび

ギョ
うび
うび

は
は
は

うび

きもち...ん

ん

ん

きもち♡♡
せつ♡
ごども♡
きもち♡♡

あ
あ

?

うび

ぱちゅ

ぱちゅ

ぱちゅ

ぱちゅ

ぱちゅ

すき♡
ユウキちゃん♡
とせつ♡
とせつ♡
ユウキちゃん♡
とせつ♡
ユウキちゃん♡
とせつ♡

うび
うび
うび
うび
うび



にゃあ...

わははは

かかか
かかか



ユウキちゃんのごはん
こんなにたくさん…♡

これからも
ユウキちゃんにおねだり
しちゃおっかな…?

ほくでよかったら
いつでもユウキちゃん
のお世話するからねっ♪



もう私、
ユウキちゃんのごはん無し
じゃ生きていけないかも…♡

うん!
いいよっ!

ちゅぽ…♡



ほう…♡

ぎゅっ♡

うん…
またおなかすいたら
会いに来るね…♡

うん♪

あーもうかわいい天使すぎ
超だいき…♡
もう本当にこの子の
飼いうさぎになろうかな…
なんて…

●キャラデザとか●

○以前からカラーイラストで描いていたときの違いは一部のリボンの数と胸の大きさ……ですかね……



かああ

ぷるぷる

○本編はちょっと大人っぽくなってしまった感が。おねショタの魔力に引きずられてしまったんですかね……(悟り顔)

?



● うさぎゅばすちゃんの過去ラブ ●





テーマが「ぱんこ」とのことだったので、
まずはジャブが乙ら直球を攻め乙みたの乙すが、
ちょっと直球すぎたかな……と思い込に。

乙も今見ると直球だからこそその味があるというか。



テーマ的に「ぱんこ」というよりは「あっぱい」じゃね？
と思ったのどち、Sも淡にはしましたが、
これはこれどかなり気に入っているのど
そのうちサイト用に完成させるかも……

●あとかきとか●

春といえばばんつの季節ですね、こんにちは(挨拶)

今回は、以前からカラーイラストではちよくちよくと描いていたうさぎゅばすちゃんの本です。

なんとなく描いたら本にまでしたくなるくらいお気に入りになるオリキャラって正直あんまり多くないので、この子は大事にしていきたいなーとは思っているのけども。

お話の組み立て的には初期設定が結構な悩みポイントでした。「サキュバスで、いつもドヤ顔でイキってるけど処女」という設定から男とすげべ行為させるとなるともうおねショタ一択でしょ、みたいなノリだったんですけど。仮におねショタでない場合のパターンを想像してみると、それはそれで悪くはなかったんですね……。

本編1P目の男キャラみたいに、いいところで寸止めされて「なに、サキュバスなのにビビってるの?(笑)」みたいなノリで煽られて「で、できらあ!(震え声)」て感じて挑発に乗って……みたいな。

そっちの方がエロくはなりそうだったんですけど、悩んだ末に初志貫徹でおねショタに。

シスターさん本はお話的に地続きになった続編を展開していますが、こっちはお話的に繋がりのないifというかアナザー的な別展開をじていってもいいんじゃないかな、と思ひまして。

もしまたこの子の本が描きたいとなったら上記のネタでもいいし、また別のネタを思いついたらそれでもいいし的な。

まあサキュバスなので、そこらへんはいくらでもどうにかなりそうなので。

カラーイラストで描いていたときは、服が豪快に透けているので、「どんなポーズでもばんつが描ける! やったあ!」と無邪気に喜んでいたのでした……。漫画となると途端に難易度が爆上がりしてなかなか四苦八苦。

次にまた漫画で描く機会があればもっと上手くやりたいです。同人誌ですし、モノクロ二階調にせず、グレースケールも混ぜてしまっただけのいいような気もしますが、あんまりそういう処理をする本は見たことないのでやや二の足を踏んでしまいますけども。

今回は久々のコミ1ということで、最後に参加したのがコロナ禍が始まって大変な時期に開催された秋のコミ1だったんですね。

あのときのイベント会場の様子が閑散としすぎていてこのまま行くと同人文化はどうなるのかと目に見える形で危惧を抱いた思い出があります。

あれから大分状況も変わり、コミケも開催されるようになりましたし、じゃあコミ1の方はどうなんだろう……と思ひまして。少しでも熱が戻っていることを期待しています。

そんな感じで、おしりが近いのでここで終わりにしたいと思います。次は夏コミでお会いしましょう(受かっていれば……)

うさぎゆばすちゃんのはじめとえっち。



2023年5月7日 発行
印刷会社：PICO様
発行：没後
著者：RYO

URL:<http://www.vesta.dti.ne.jp/~mayaul/>
mail:ryo5120@gmail.com

本書の複写・複製・インターネットへのアップロード等を固く禁じます
乱丁・落丁本はお手数ですが上記の連絡先までご連絡下さい