



小國由喜

タイム  
レプ  
キ

Time Leap  
Mote-ki

モ  
テ  
キ



学生時代  
ずっと真面目で  
勉強一筋だったのに

生来の  
アガリ症のせいで  
就職活動に失敗して  
しまった俺は

ショックで数年間  
引きこもっていた

そんな俺を  
救ってくれたのは

アイドルグループ  
「マグ・メル」の  
不動のセンター

久永未来——  
みくるなんだった

彼女のライブを  
応援するため  
CDやグッズを  
買うために

俺は必死で  
アルバイトを  
始めた

すべては  
みくるんの  
ため——



スクープ!!

不倫スキャンダルが  
週刊誌に報じられ  
ました!

みくるん  
不倫

お相手はケム  
プロデ

人気アイドルグループ  
「マグ・メル」のリーダー  
久永未来さん(24)と

有名音楽プロデューサー  
田中貴康さん(43)の

田中さんは  
同グループの  
プロデューサーも  
務めており

記事によると  
二人は  
数年前から

休憩室  
Break Room

そんな……

……そんな  
はずない

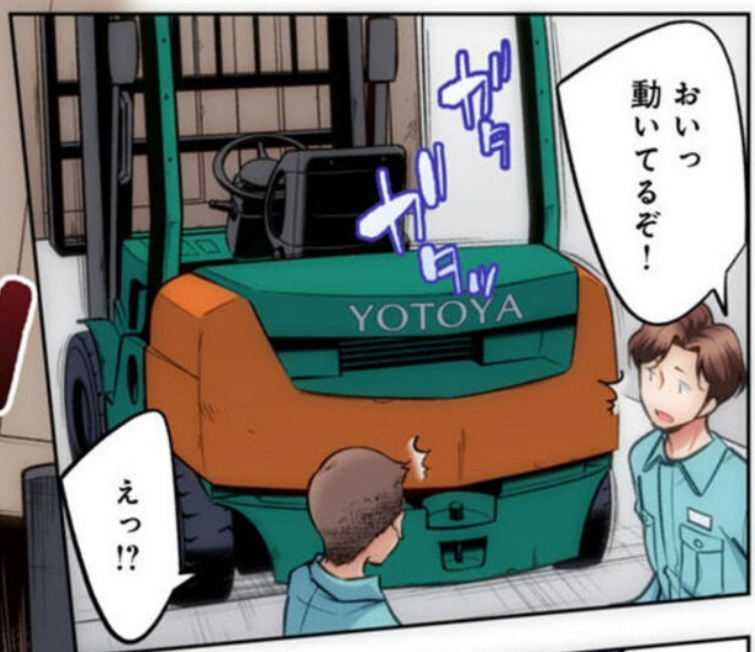
——ウソだ!

グッ  
ミヤク

カッ  
カッ  
カッ  
カッ  
カッ



みくるんが  
.....



おいっ  
動いてるぞ!

えっ!?

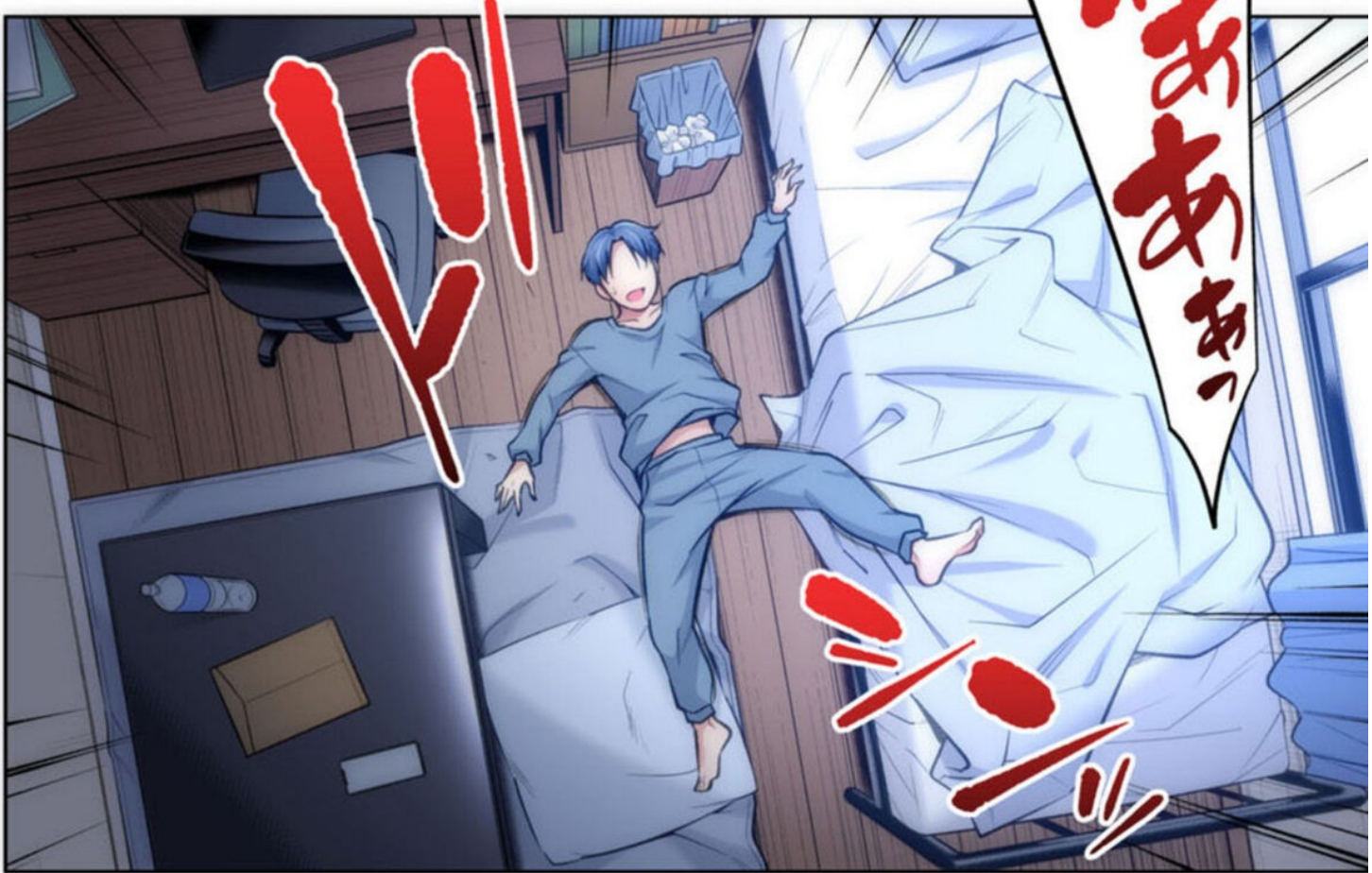
危ない!



あつ  
ときた  
時田くん!



おめあああ



ニッ



おき

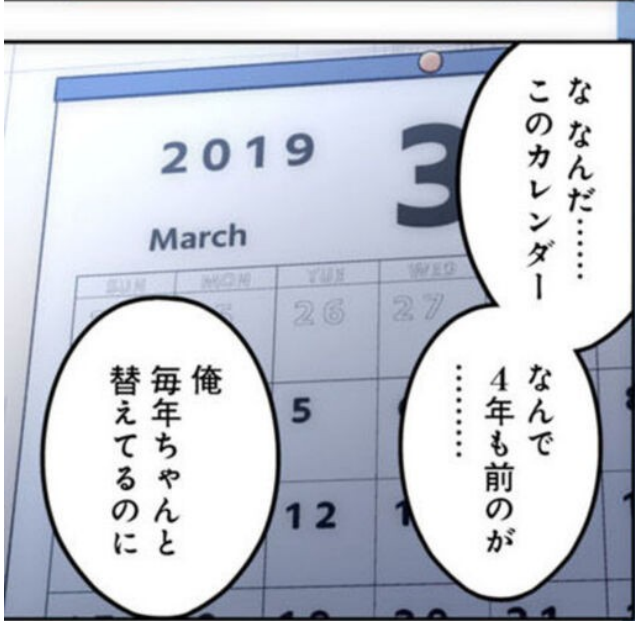
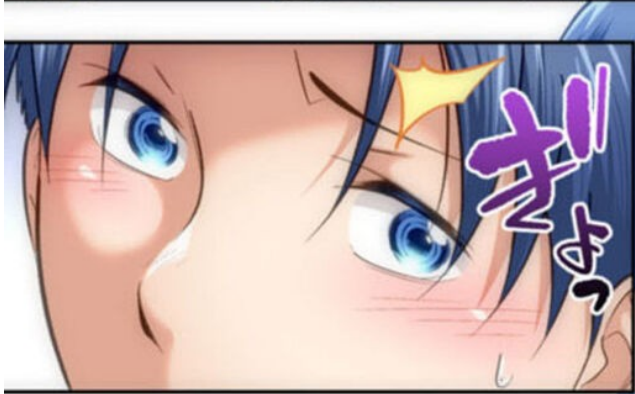
そそれにしちや  
ずいぶん  
生々しかったな…



夢……？



……え？





遥人  
はると  
大丈夫?!

カチャッ

今の大きな  
音は何?

!!



あ……  
玄関でなんども  
声かけたんだけど

返事がなくて  
誰もいないみたい  
だったから  
帰ろうとしたら

2階から大きな  
音がしたから



千秋!  
ちあき

なんで  
お前が……



昼寝でも  
してたの？

まったく  
人騒がせ  
なんだから

なあんだ！



……ああ

さつきベッドから  
落ちたから……



それにこの状況  
なんだか既視感  
があるような——

おおばさんから  
聞いたわよ

最後に受けた  
会社も不採用  
だったんでしょ？

落ち込んでるん  
じゃないかって



——おかしい！

こいつとは幼なじみで  
幼稚園から大学まで  
ずっと同じだったけど

俺が  
引きこもってからは  
何年も会ってなかった  
はずなのになんで  
こんな普通に……



そうか  
思い出したぞ  
……！！



俺が就活に失敗して  
落ち込んでた時に  
こいつが来て

なぜか  
ケンカになって

それ以来  
顔を合わせて  
ないんだった!



それにしても  
昼寝してて  
ベッドから落ちるなんて  
ずいぶんのんきね  
心配して損したわ!

就活に  
失敗したのも  
アガリ症のせい  
じゃなく

油断して気を  
抜きすぎたせい  
じゃないの?



———ということは  
やっぱり俺は  
タイムスリップ……

いや体は  
当時のままだから  
タイムリープか

とにかく  
過去に戻って  
きたってことか  
———!?



そうそう  
あの時も  
こいつの  
こういう

無神経な  
物言いが  
癪かんに障さわったん  
だっけ———

ななによ  
さつきから  
黙ったままで  
人の顔を  
じろじろ  
見て……



今みたいな  
セリフどこかで  
聞いたような……

……ん？



はっ！

これはいわゆる  
ツンデレという  
やつでは……!?



べつに  
あんたのこと本気で  
心配してたわけじゃ  
ないんだからっ

か勘違い  
しないでよね  
………!!



ということとは  
もしかして  
こいつ……

俺のことが  
好きだった  
のか——!?



か勘違い  
しないで  
よね………!!

昔はそういうの  
全然見てなくて  
知らなかったけど

みくるんが出る  
ドラマや映画で  
よく言ってたやつだ！



……やっぱり  
落ち込んでるの？

こいつが本当に  
俺のことを好きか  
たしかめてやる！

——くそう  
こうなったら



……そうだった  
みくるんは——



どうしたのよ  
へんな顔して



きゃっ!!



お俺のこと  
心配して来て  
くれたんだろ？

じじゃあ  
慰めてくれよ  
……っ！





いける  
ところまで  
いってやる！

あっ!!

ええい！  
ままよっ



けど  
どこまでして  
いいんだ……？

あれ本当に  
嫌がらないのか？



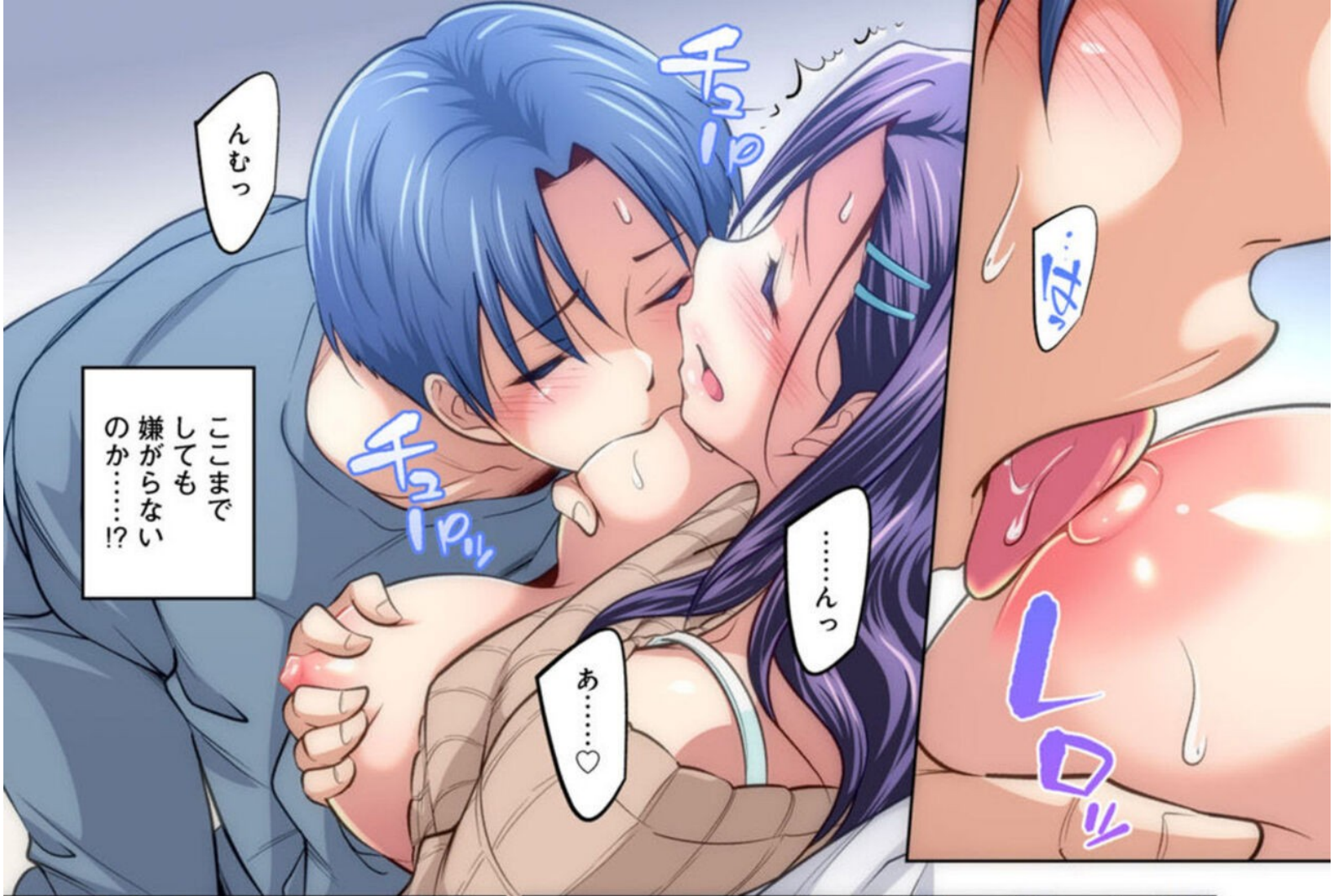
ああんまり  
じろじろ  
見ないでよ

恥ずかしい  
から……



ち千秋！

あんっ



ここまで  
しても  
嫌がらない  
のか……!?

んむっ

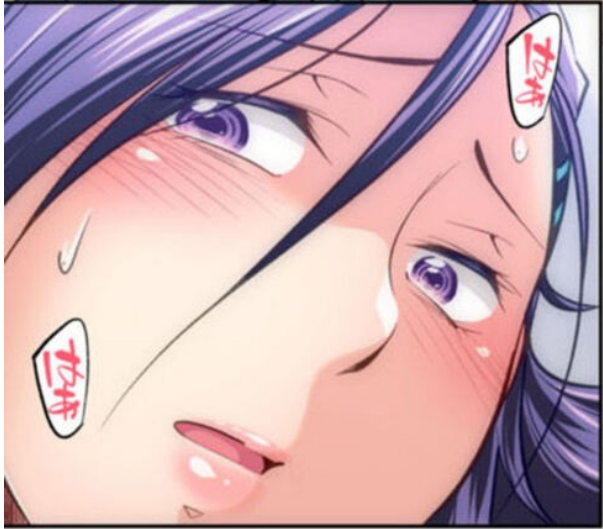
ちゅっ  
ちゅっ

あ……♡

……んっ

ちゅっ

しゅっ



ちゅっ

ちゅっ



ちゅっ

ちゅっ

もし——  
こっちも触って  
いいならたぶん  
最後まで……



ちゅっ  
ちゅっ



ちゅっ

ちゅっ



はあ  
……っ!

……っ!  
女のアソコか  
……っ!



……  
遥人



柔らかくて  
しっとりしてて

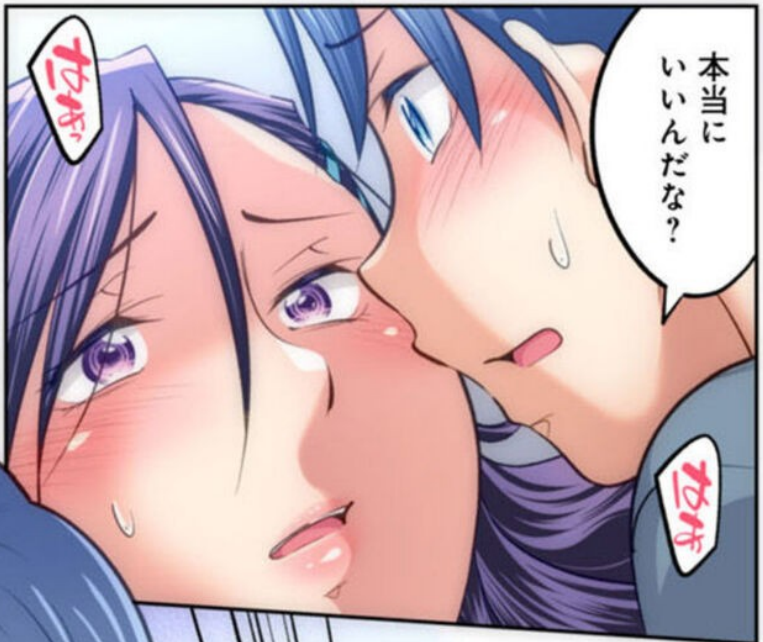
……っ!  
触ってるだけで  
気持ちイイ……!



んっ

……  
んん  
……っ

うわっ  
どんどん  
濡れてくる  
……っ!





は……は

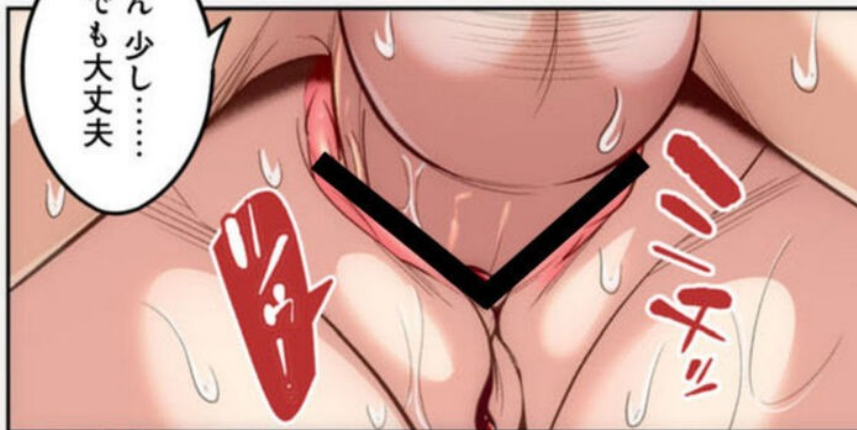
まさか  
俺たちが  
セ●クスする  
なんてな

子どもの頃から  
散々いっしょに  
いたのに

うん  
遥人の  
入ってる  
……



痛いのか  
……？



ん少し……  
でも大丈夫

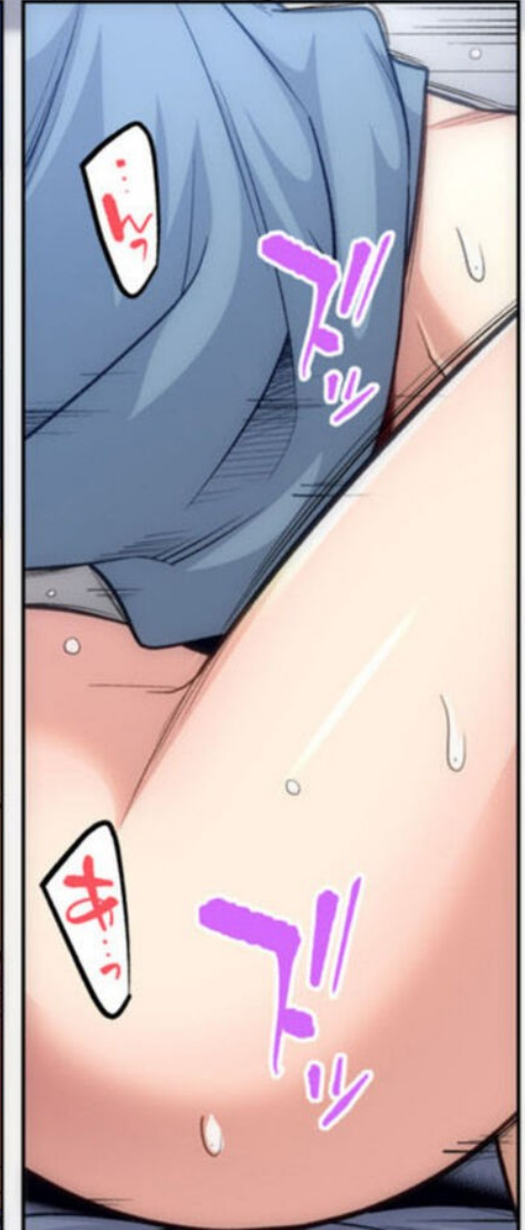


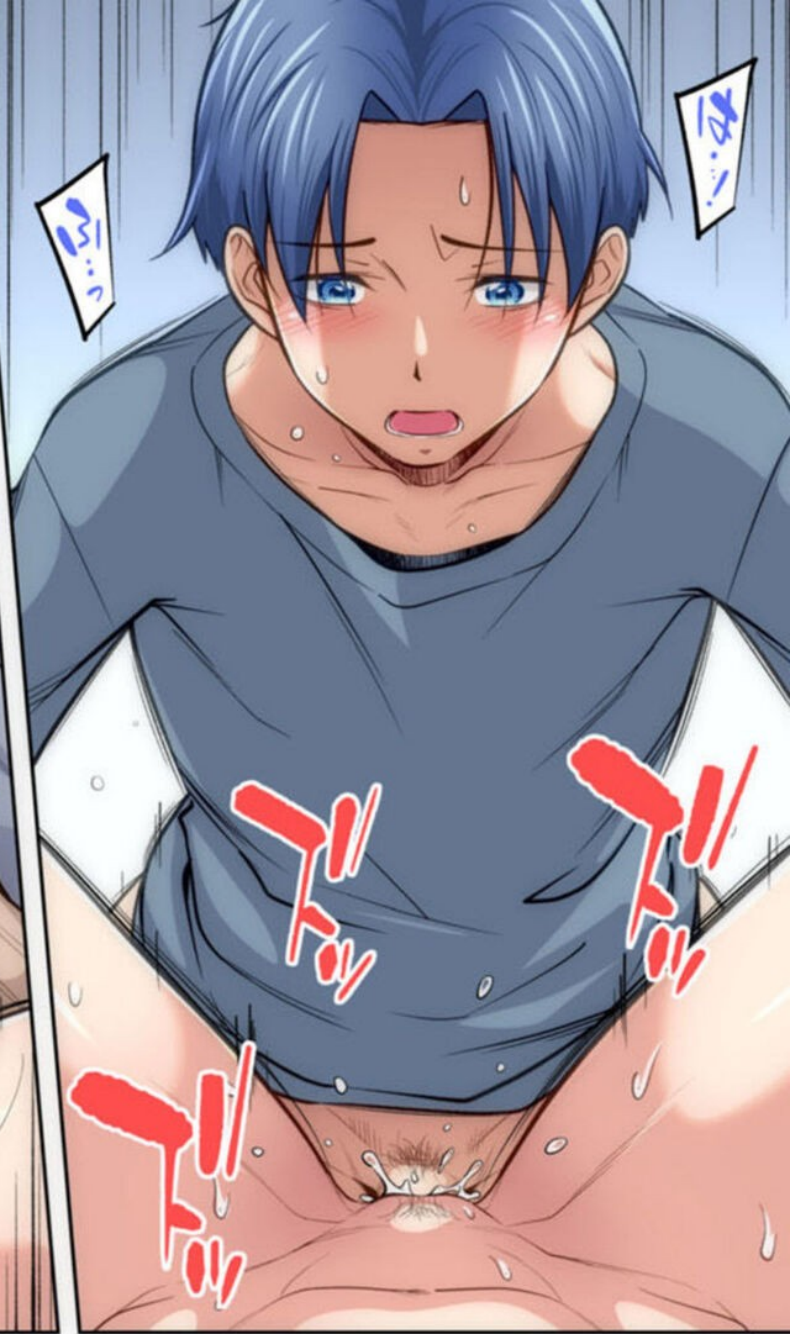
千秋……

遥人と  
こうなりた  
かったよ



——私は  
ずっと





こんなに  
気持ちイイなら  
もっと早くして  
おけばよかった！



せ●クスって  
意外と簡単にできる  
ものなんだな……！

ねねえ  
ちやんと  
外に出してね？  
今はまだ  
……





千秋……!

遥人……っ



ううっ  
気持ちよすぎて  
もうイキそうだ!

あっ  
な中はダメ  
だからね!

ちゃんと  
外に……っ









この作品はフィクションです。  
実在の人物・団体・事件とは一切関係ありません。  
本作品の全部あるいは一部を  
無断転載・複写・複製・配信  
送信（ホームページ上への転載を含む）  
アップロード・デジタル化することを禁止します。  
また本作品の内容を無断で改変・改ざんを  
行うことも禁止します。

forCS