



カレセ

ADULTS ONLY
R18
成人向け



「カレセン」

本書をお手に取って頂き、ありがとうございます。

作品コンセプト、タイトルの『カレセン』

今回の主役は水野南夏（みずのななつ）ちゃん

ボーイッシュで幼い頃から女の子扱いを受けてこなかった彼女が
知り合った松林源太に心情の変化、男性に対して母性が目覚める
更に、おねジジとおねショタのショートストーリーです。

コソコソ丸

目次

P5 ～ P10 水野南夏ショートストーリー

P11 水野南夏 松林源太 設定

P12 水野南夏ショートアニメ絵コンテ

P13・14 ショートアニメレイアウト原画

P15・16 水野南夏エピソード



私は水野南夏（みずのななつ）（18）
怪我で動けない松林源太さん（51）の介護バイトを
始めて2か月
具合が良くなってきた源太さんが
手のリハビリで胸を揉みたいと、懇願してきました・
怪我をされてる間、とても苦労されていたので、私も
何か源太さんを癒せないかと思っていたので、リハビリを
受け入れました・
源太さんは、優しく大事に揉んでくれました。
その雰囲気の流れ、気づいた時には、口を重ねて・
そして源太さんは器用に服を脱がし、私の胸が
露わになりました・・・



沢山胸を舐められた後、フェラチオのやり方を源太さんに教わりました・・・
その通りにすると・・・とても喜んでくれました
源太さんの怪我の具合から、私が上になり一つになりました：
最初はコンドームをしていましたが・・・無くなってしまう
3回目の射精は私の中に注がれました・・・
この後、源太さんは引き抜くことなく、2度の絶頂を迎えました・・・
もちろん全部中に注がれました・・・
赤ちゃんが出来るかもと心配でしたが・・・夢中に私も源太さんとセックスしました・・・
それを源太の父、松林源次郎さん（75）に見られてしまいました・・・



後日、私と源太さんのした事を、自分にも・・・と
父の源次郎さんに詰め寄られました。
奥さんがいなくなつて寂しいと悲しげな源次郎さん・
源太さんが仕事でいない日に源次郎さんの所へ
行ってしまいました・
源次郎さんは、私の胸を氣に入つたのか、色んな事を
要求してきました。疑似授乳・パイズリ・
私も源太さんの性器を挟んで刺激を加えました
噴き出した精液を舌や顔いっぱい受け止めました・

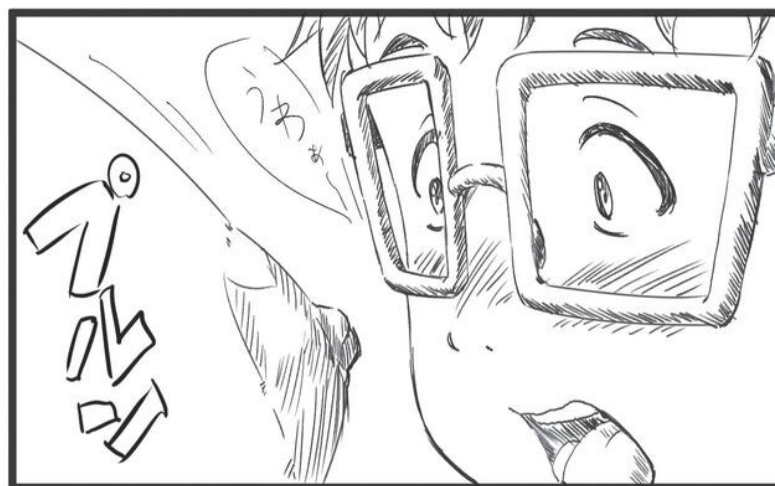


そして、とうとう源次郎さんとも一つになつてしま
いました・
最近では源太さんがいない日に呼び出されてセック
スしています。今回で4度目・
源次郎さんは、この歳では子種があるわけないと、
全部私の中に注いでくれます。

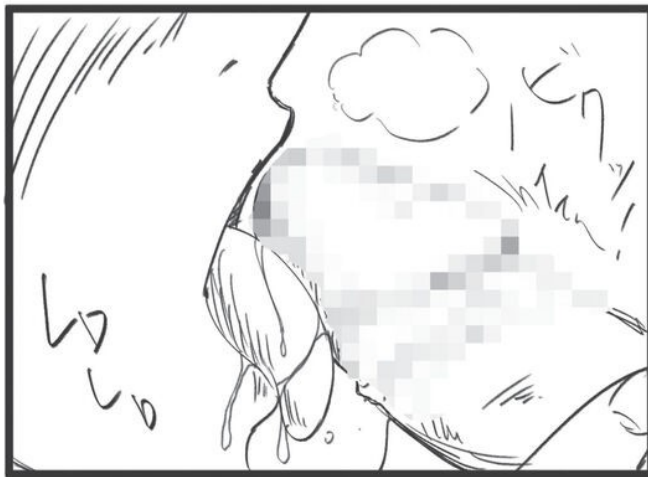


源次郎さんと逢う5回目の日・・・
蜂蜜をかけられ、ベトベトになった胸を舐められていた時・・・
突然の訪問者が・・・
源次郎さんに将棋を習いに来ていた
近所に住む、向井哲司君・・・
私たちのしている事を見て混乱していました

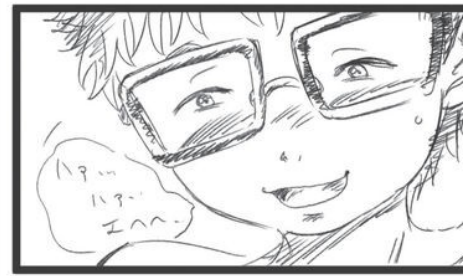
源次郎さんは将棋より、もっとイイ事を
教えてやろう・・・と
哲司君に私の胸を差し出しました・・・
哲司君は、あまりの大きさに硬直していましたが・・・
将棋を教わる様に、素直に源次郎さんの
アドバイスを聞き、私の胸を頬張りました・・・
そして・・・
二人は同時に胸をむさぼりました・・・



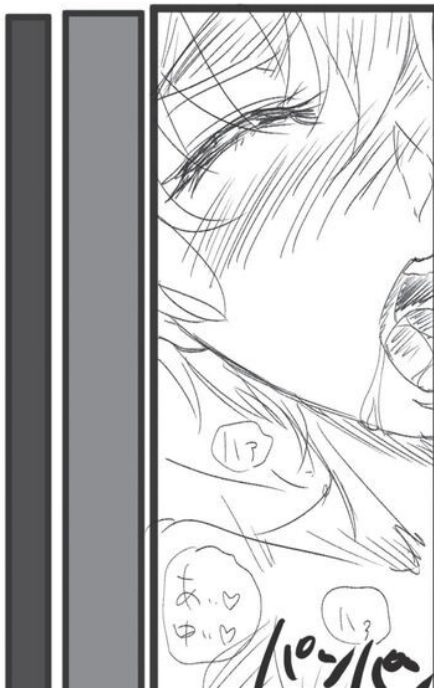
源次郎さんは哲司君のパンパンに膨らんだ股間を見て、今度は私に哲司君の性器を差し出しましたその性器を見た源次郎さんは剥いてやってくれとアドバースに従い、皮を剥き・・舌で綺麗に舐め上げました・・それ興奮した源次郎さんは性器を私に差し出しました・・



大人の源次郎さんの性器・・ピンクで艶々した哲司君性器・・二つを同時にするのは初めてでした・・けど源次郎さんが、詳しくやり方を教えてくれました・・源次郎さんは、哲司君が精通していない事を知ると男は成長すると性器からこの様なモノが出ると源次郎さんは、絶頂を迎える姿を哲司君に見せて・・私の口内で射精した後、性器を引き抜き、更に精液を顔にかけました・・いつも将棋を教えてるかのように、丁寧に哲司君に教えてました・・そして・・精液を残さず全て綺麗なさいと、私も教えられました・・

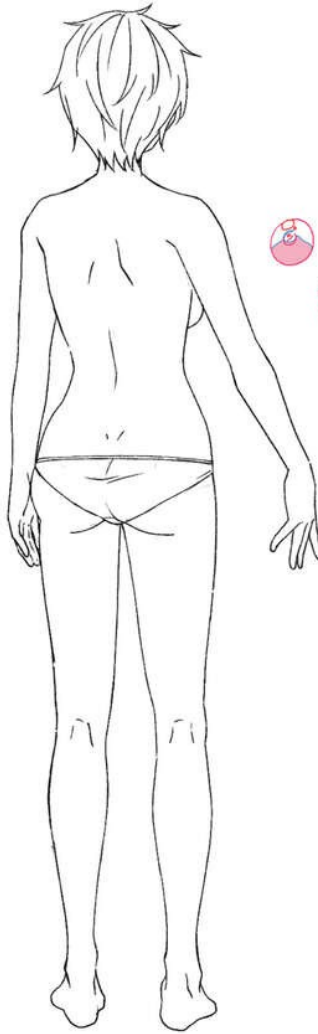
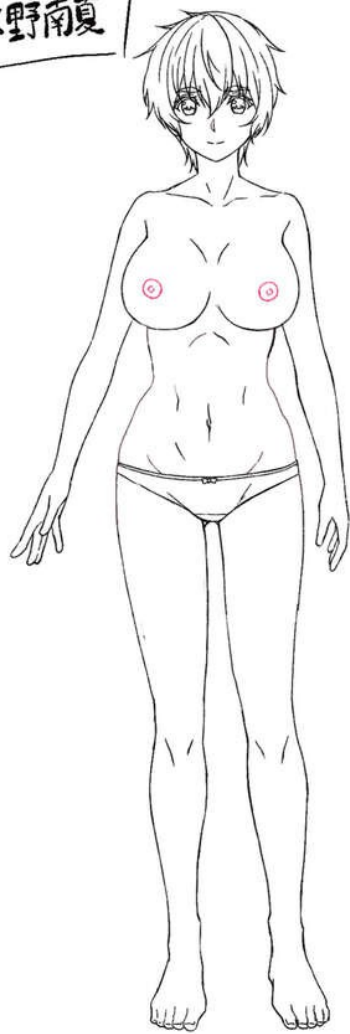


そして・
哲司君の初めての相手は私になりました・
快楽で夢中で腰を振る哲司君
源次郎さんも哲司君が男になった日を祝しま
した
前後から私を挟み腰を振る二人・
初セックスは、哲司君のお母さんが迎えに来
る夜まで
続きました・
哲司君が帰宅した後、源太さんが戻るまで
源次郎さんとセックスは続きました・

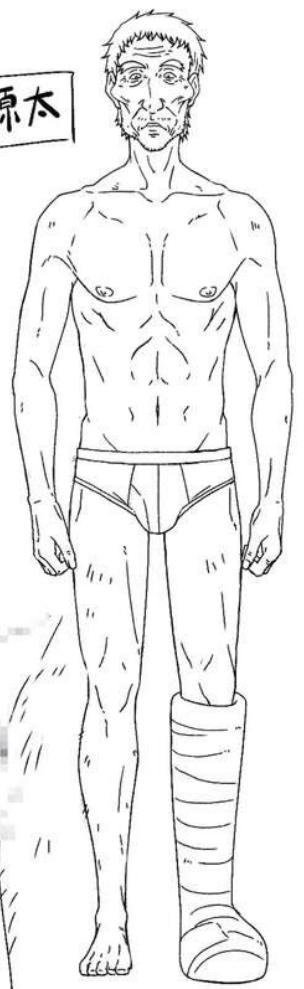


その日の夜・哲司君は無事精通を迎えました・

水野南夏



源太



LAZ

Cut	Picture	Action	Dialog	Dialog	Sec
1		BL画面に南夏の喘ぐ声とベットのきしむ音がF・I 南夏のNの裏に	南夏「喘ぎ声」 SE(ベットのきしむ音)	南夏N 「私の名前は… 水野南夏(みずのなつ) 子供の頃から空手漬けで、 男の子扱いされる事が 多くて…私もあまり 気にしなかった…けど…	
2		白文字の 南夏の名前がF・I		介護のバイトで知り合った 松林源太さんと、まさか… こんな事になるなんて…	
3		源太の汚部屋 カップ麺の器に 精液がたまった コンドームが3つ 畳にその袋が 散らばる	南夏「喘ぎ声交じり」 あ…あ…あ…げ、源太さん… き、気持ちいい… 私…私…もうまた…きちゃう …うっ…あはっ…		
4		そこに南夏が 上下する影	南夏「喘ぎ声」 SE(ベットのきしむ音)	南夏N 「介護してる間、ずっと 源太さんに優しい言葉を かけられて、女の子 扱いされたのが初めてで… 私も最近…頑張ってる男性… おじさんやおじいさん を見ていたら ドキドキして、切なくなって きて…源太さんに私の 女の子などこ、見て欲しくて…」	

No. 2

Cut	Picture	Action	Dialog
4		南夏と源太の 接合部アップ ピストン運動 しずくが飛び散り	南夏 「(喘ぎ声交じり) うっああ
5			げ、源太さんも 出ちゃうの？ どうしよう ゴムしてない ああん… だめえー 源太さん そ、外にっ あ、ああ中はダメ 赤ちゃん…源太さんの 赤ちゃんできちゃうっ！ つつああつつああ いくううううう！！ はあ…はあ… あ、ああ… 中に… あっああっそのまま また… あっああああ…」
6		のけぞる 南夏徐々に 射精が近付き 動きが変化していく	
7		挿入部に カット4を入れ込み 射精のカットイン 絶頂を迎え、 肩で息をするが 再びそのまま 上下動が 再開される	

(+)

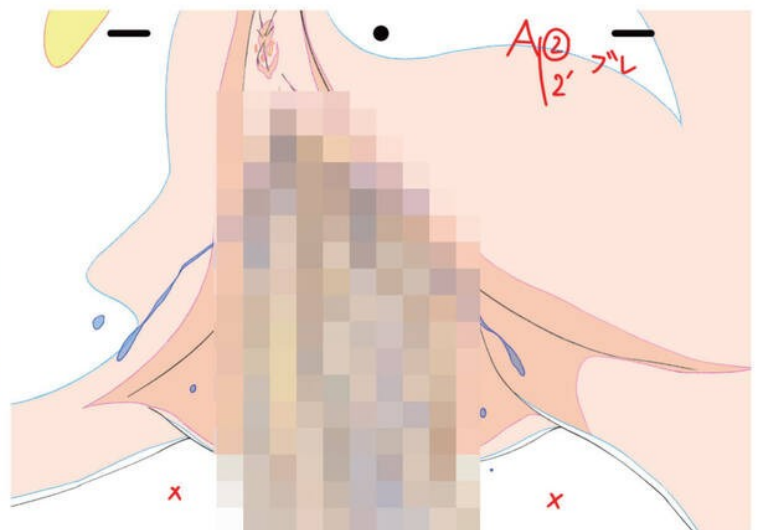
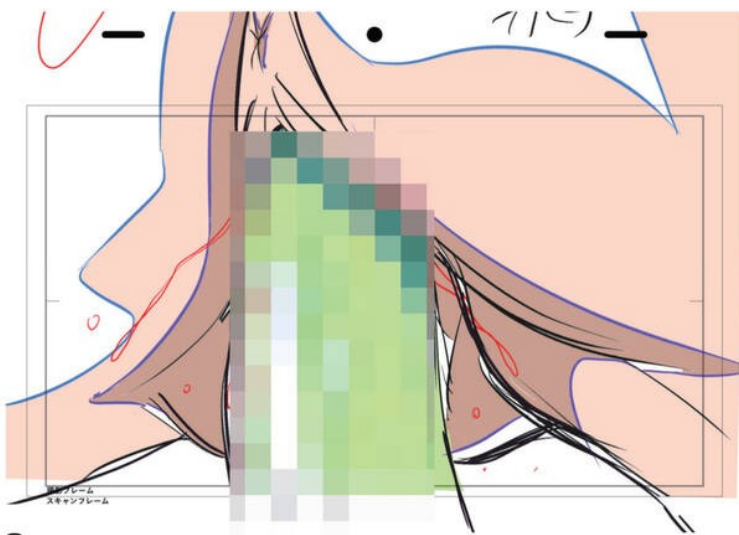
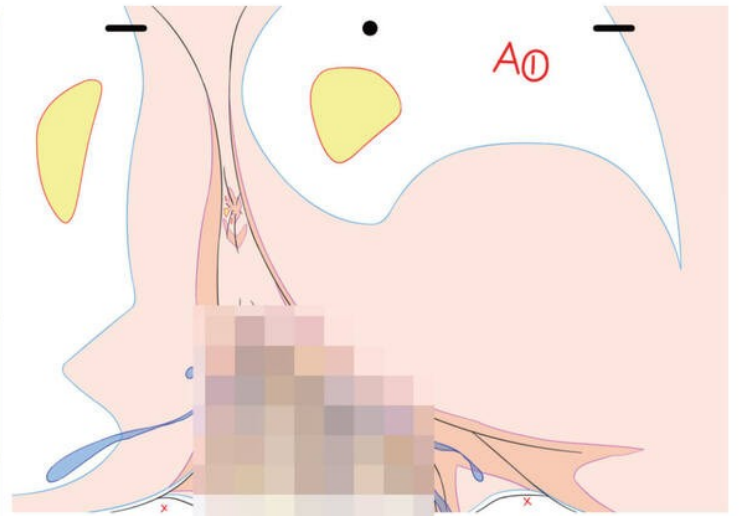
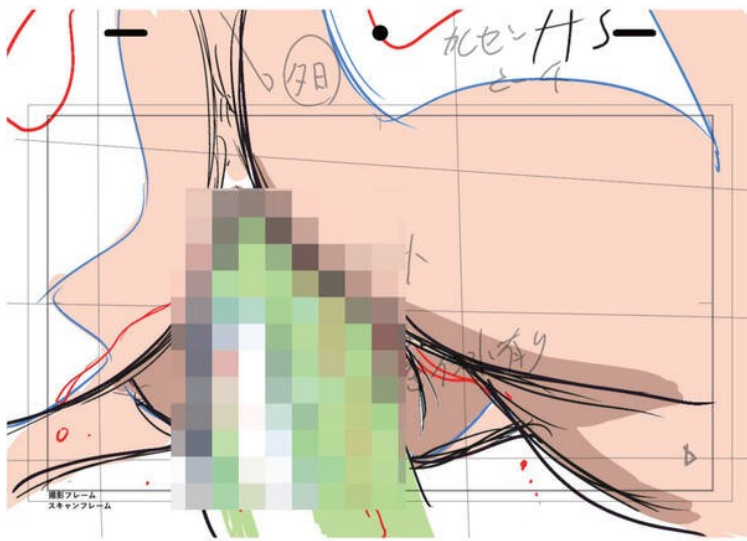
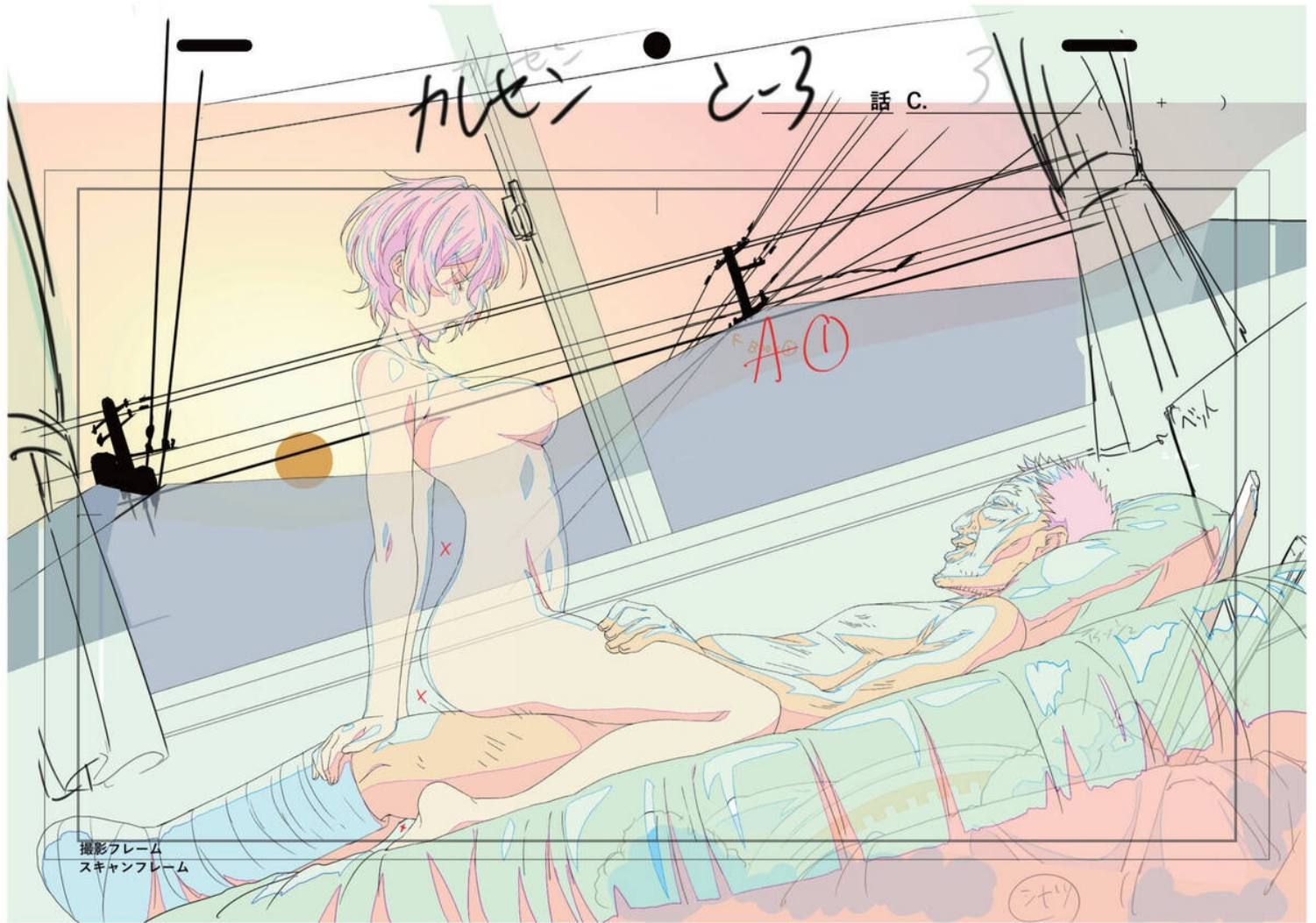
水野南夏ショートアニメ

絵コンテ

Cut	Picture	Action	Dialog	Dialog	Sec
6		C-2 同ボ 上下する 南夏の影	南夏「カット尻まで 続く喘ぎ声」 SE(更にきしむベット)	南夏N 「私と繋がった源太さんは… とろける様な表情を見せて くれた… 私が女の子であることを 教えてくれた… 私でも男性を癒して あげられることを教えてくれた …」	
7		F・Oしていく		源太さんとの出会いは… 今まで私が知らなかった 私に出来る事… おじさんやおじいさんを 私の体で癒し幸せに出来る ことを教えてくれた… 私も… だんだん おじさんやおじいさんの 幸せな顔を見なくなっている 気がする」	
8		セルフ中 カットインする 南夏の情事 ラストにBLに カレセンの文字 F・I			

(+)

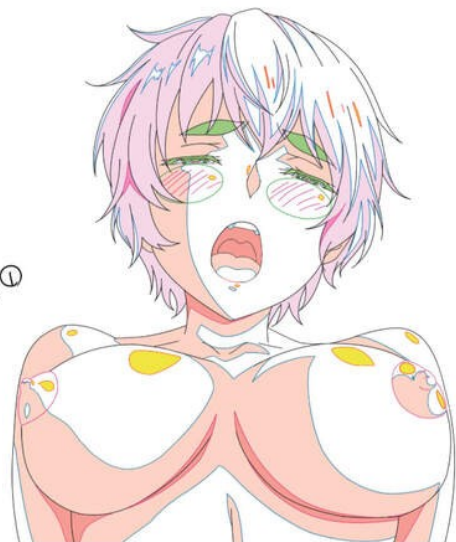




A②



A⑩



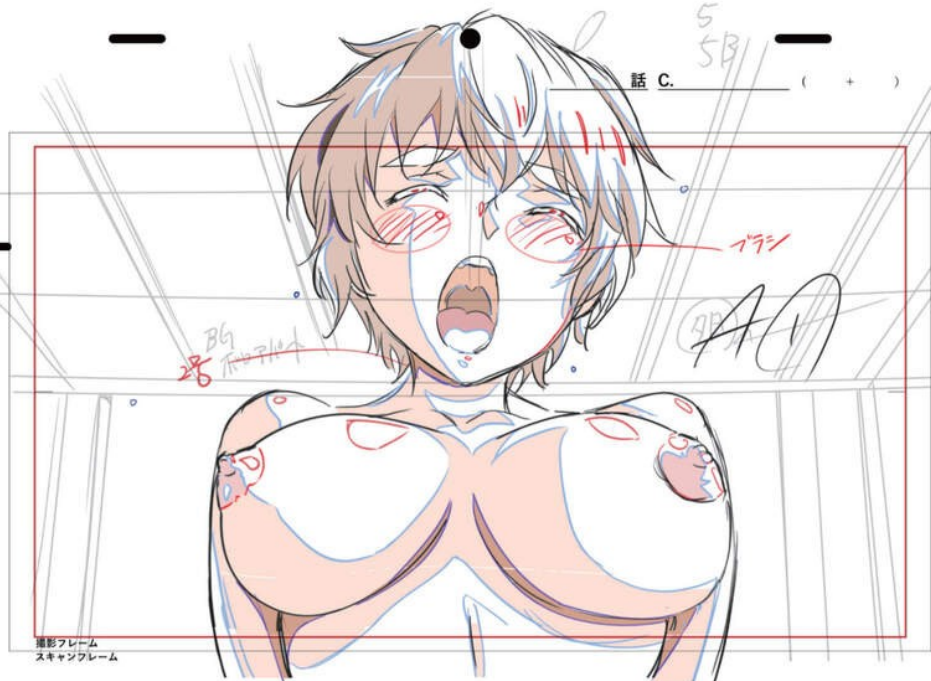
A⑥
ツボート



話 C.

5
SB

(+)



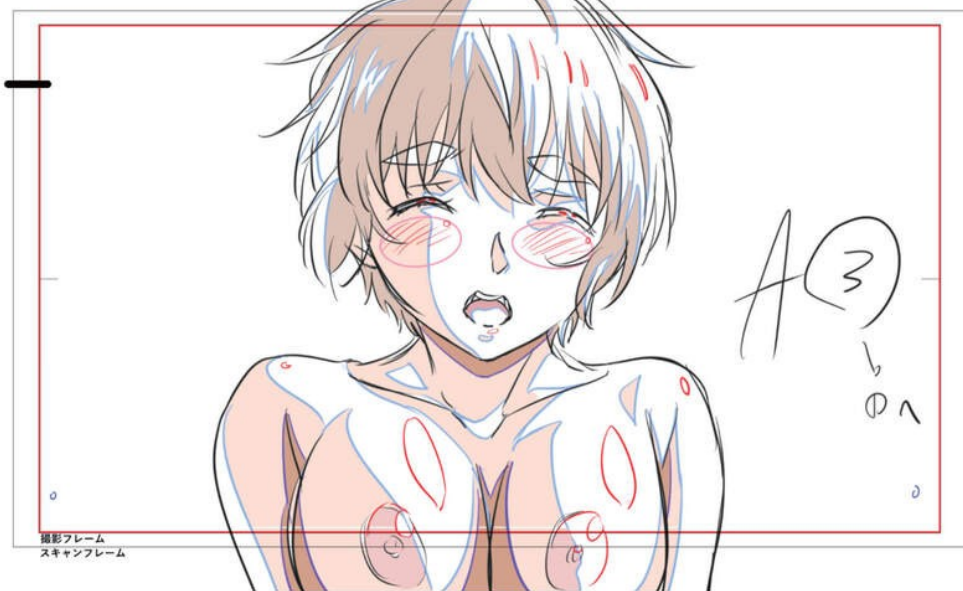
話 C.

(+)



話 C.

(+)

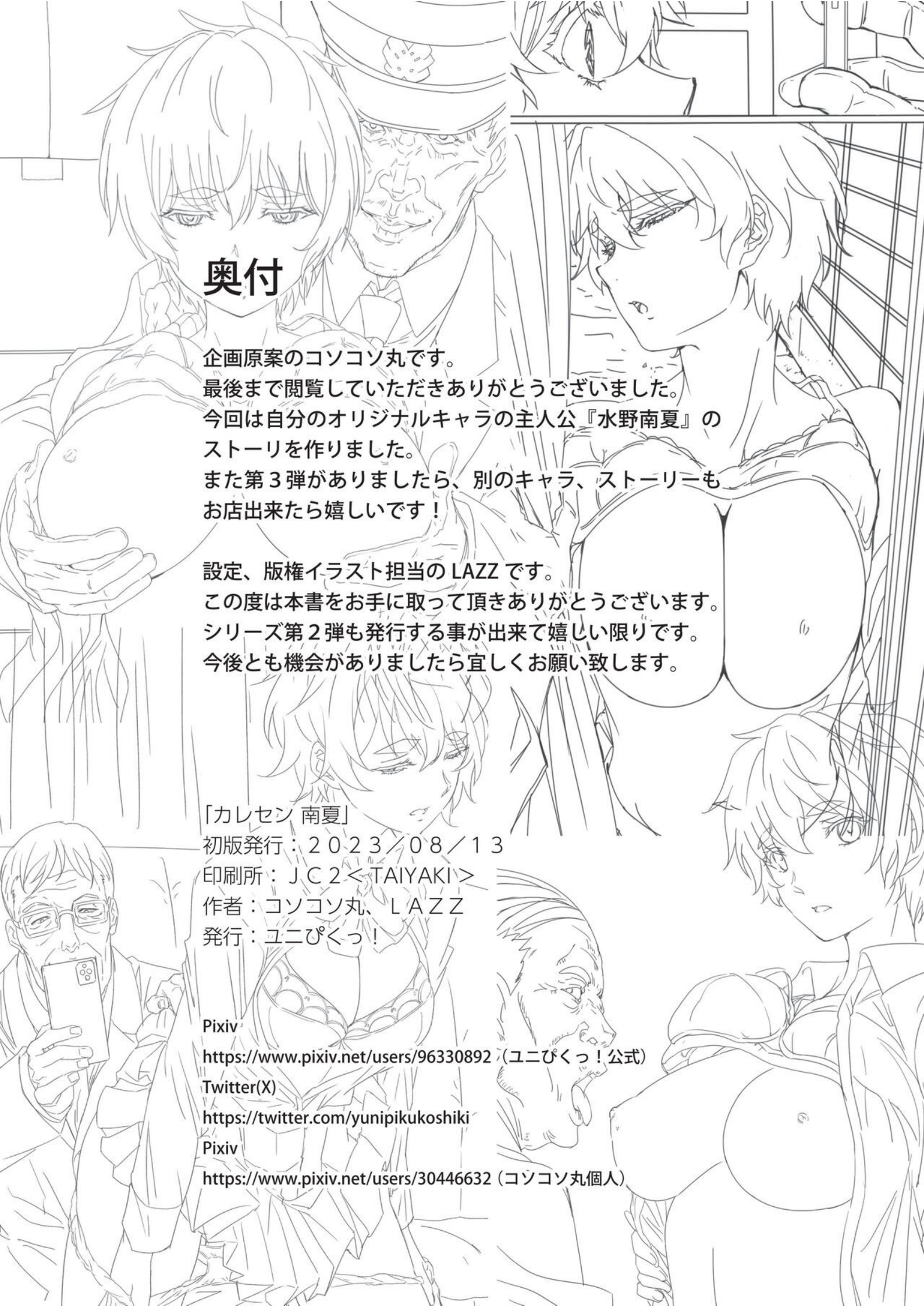




社会学習旅行で訪れた由緒ある寺院で、住職さんに呼び止められ・・・
私の胸に良くない気の流れが宿ってるらしく・・・大きすぎる胸の除霊が必要だと言われました・・・
私自身、胸の成長が止まらないんじゃないかと心配してたので・・・
後日改めて、その寺院を個人的に訪れました・・・
寺院の奥の部屋へ案内され、二人きりでの除霊が始まりました・・・
除霊には、なぜか住職さんの精液が必要でした・・・住職さんに従い、セックスしました・・・
そして、除霊の精液を体中にかけて、中にも注がれました。沢山飲まされました・・・
除霊は朝まで続きました・・・
一度では効果が無いと、幾度も通いなさいと言われました・・・

先日、学院に来たばかりの男子空手部臨時顧問の先生に、女子空手部の私の部活態度がなってないと・何故か個人指導をしないと学院の屋上に呼び出されました・初対面でいきなり先生の空手部時代の指導方法を受けました・先生の熱い指導を受けていると、普段誰も来ない屋上に、電気工事の整備員さんが。見つかる前に場所を変えると先生の家の住所を教えられました・再指導を受けるため放課後先生の家に・そして・熱心な再指導を朝まで受けることになりました・





奥付

企画原案のコソコソ丸です。
最後まで閲覧していただきありがとうございました。
今回は自分のオリジナルキャラの主人公『水野南夏』の
ストーリーを作りました。
また第3弾がありましたら、別のキャラ、ストーリーも
お店出来たら嬉しいです！

設定、版權イラスト担当のLAZZです。
この度は本書をお手に取って頂きありがとうございます。
シリーズ第2弾も発行する事が出来て嬉しい限りです。
今後とも機会がありましたら宜しくお願い致します。

「カレセン 南夏」
初版発行：2023/08/13
印刷所：JC2<TAIYAKI>
作者：コソコソ丸、LAZZ
発行：ユニぴくっ！

Pixiv

<https://www.pixiv.net/users/96330892> (ユニぴくっ！公式)

Twitter(X)

<https://twitter.com/yunipikukoshiki>

Pixiv

<https://www.pixiv.net/users/30446632> (コソコソ丸個人)

