DRAW ドロウ

I fell in love with two witches

3

魔女の眠る海で

[原作] 奥瀬サキ
Saki Okose
[作画] 阿倍野ちゃこ
Chako Abeno

Young Champion RETSU Comics

DRAW
ドロウ
魔女の眠る海で
I fell in love
with two witches
3
[原作] 奥瀬サキ Saki Okuse
[作画] 阿倍野ちゃこ Chako Abeno
Young Champion RETSU Comics

【前巻のお話】

幼い頃に妹を亡くした海は
クラスメイトの詠ドロウが魔術を使うのを偶然目撃する。
彼女は己の能力が故に人との接点を避ける
孤独で優しい魔女だった。
だがそんな時、吉良女舞が転校生してくる。
吉良女舞は自分がドロウと姉妹であり、
本当の名前が詠ドロワという名であることを告げ
周りの人間を次々と殺戮。
さらに殺した人間を魔術で蘇らせて泥人形にしていった。
海は二人の魔女が衝突することを止められない。
夜12時、学校に吉良女舞は
詠ドロウを決闘のため呼び出す…。

CONTENTS

第十七話「自分の形」005

第十八話「一つの言葉」029

第十九話「壊れた校長」053

第二十話「裂傷」077

第二十一話「下弦の月」103

第二十二話「女神の袋」127

第二十三話「空」151

第二十四話「黒山羊さん」175

※この作品はフィクションであり、
実在の個人、団体等はいっさい関係ありません。

CHARACTERS

詠(よみ)ドロウ

本編主人公。心優しき魔女。危険な目に遭うと勝手に彼女の守護天使であるドロールが出て暴れてしまうため人との接触を断って生きてきた。神奈川県西湘では吉良女舞と葉柴海とはクラスメートである。昼はほぼ牛乳しか飲まない。

吉良女舞(きらめまい)/ドロワ

もう一人の主人公。残虐な魔女、人間的な感情は皆無。かつて身代金目的で誘拐され、殺されて湖に遺棄されたはずだったが別人のような性格で蘇る。身辺の邪魔者を数人殺して、泥人に入れ替えている。ドロウを殺そうとしている。

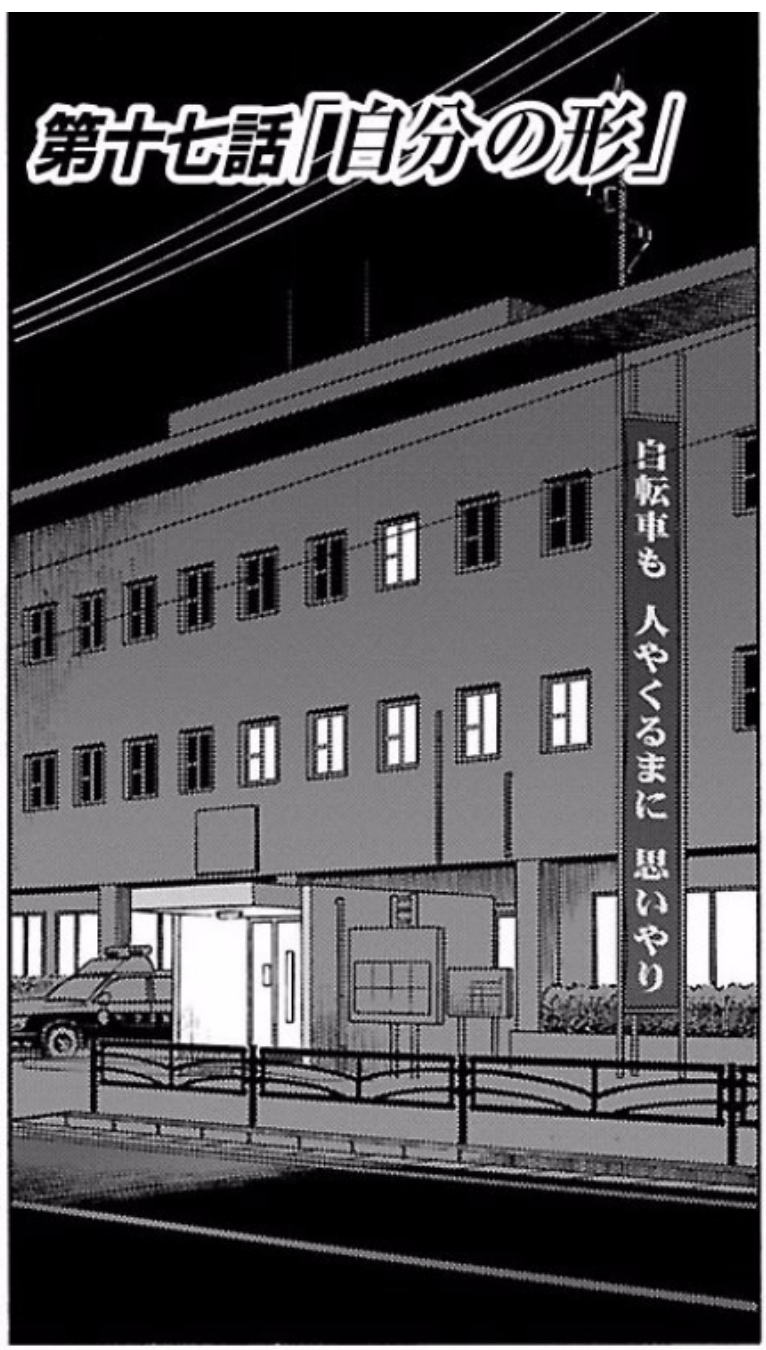
葉柴海(はしばかい)

小学五年生の時に妹を亡くして以降、自分を殺して生きてきた。友達とも両親との会話も殆どない。妹の幻覚とだけ話をする。未来の希望も夢も無い。だがドロウを一目見た時から、シンパシーを感じている。妹の幻覚を飛ばして見えないものをみる「広目天」の能力を持っている。

CHARACTERS

葉柴 風
海の妹。小学二年生の時に海で溺れて死んだ。幽霊ではない。あくまで海の幻覚である。
郷野 賢次朗
魔術に関わるすべての事件を取り締まる。魔法取締の警官。
詠 賽温
元泥師。引退してドロウの世話をするだけの隠遁生活をしている。ドロウと同様に吉良女舞に命を狙われている。
リナト・リトヴィノフ
吉良女舞の作った泥人(奴隷)。吉良女より一月早く、汐慈学院高等部に外国語教師として潜入している。
眞弓校長
海やドロウが通う汐慈学園の校長。吉良女舞に泥人にされ自我を失った。
ドロール
ドロウの守護人。ドロウが危機に陥ったとき、どこからともなく土より現れる。

ガチャ
…ふう


第十七話「自分の形」
自転車も 人やくるまに 思いやり

お疲れ様です
お疲れ

やっぱり あっちの マトリか？

ああ
捜査は 終了だ

高校生が何10人も現場を見ているんだろ？

どうやって口を閉じさせるつもりなんだ？

知らん 後はあっちでどうにかするだろ

署内禁煙

じゃお先

お疲れ様

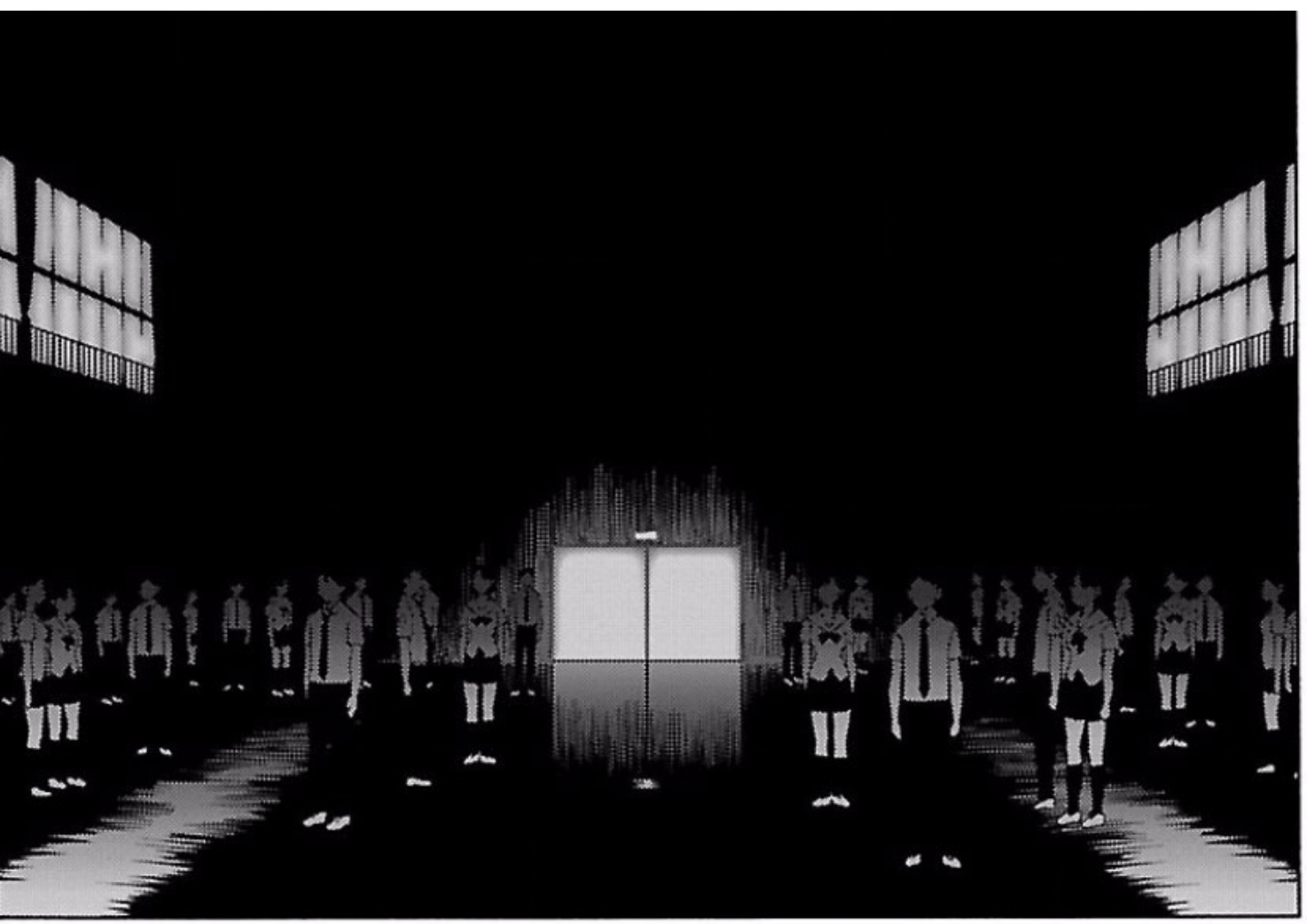
あっそうだ

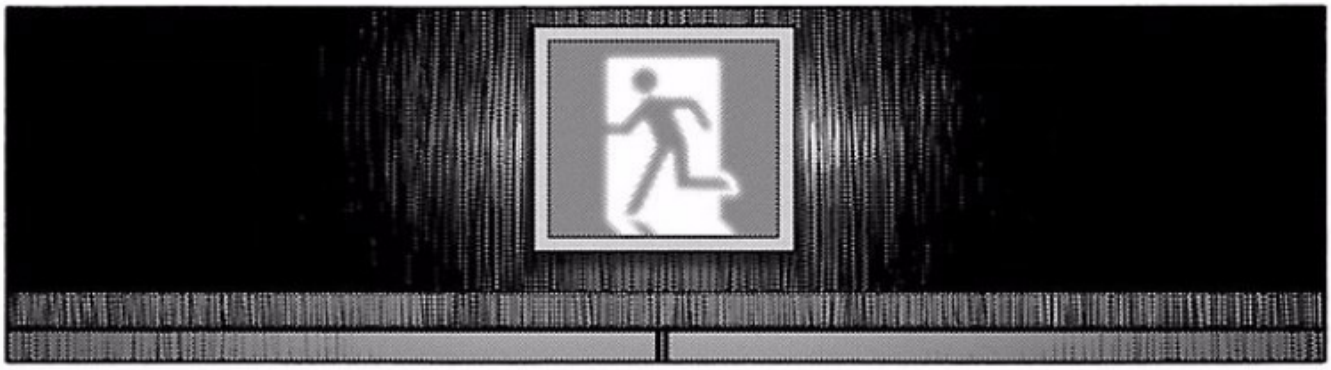
あの新入りの子寺林どうした？

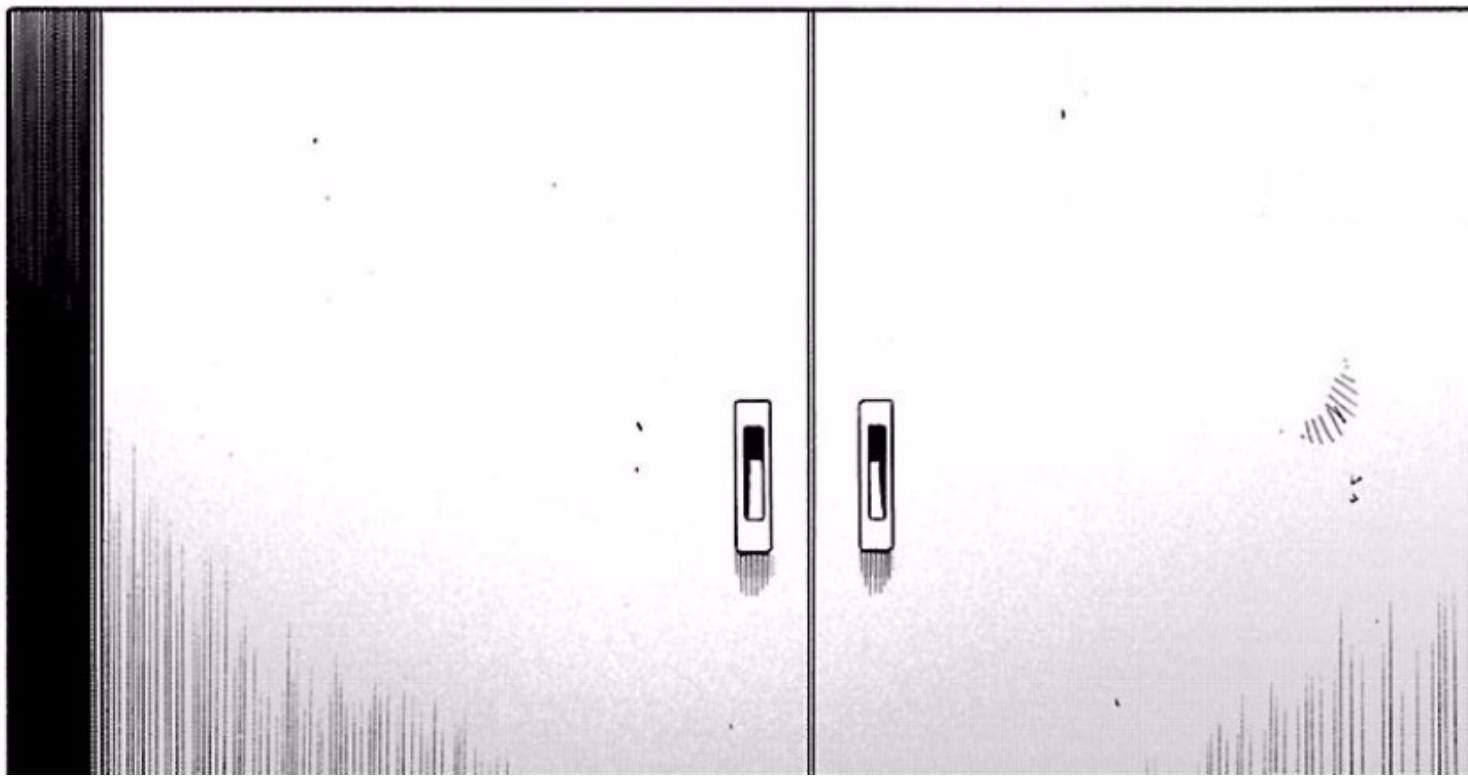
まだ戻ってないようだが

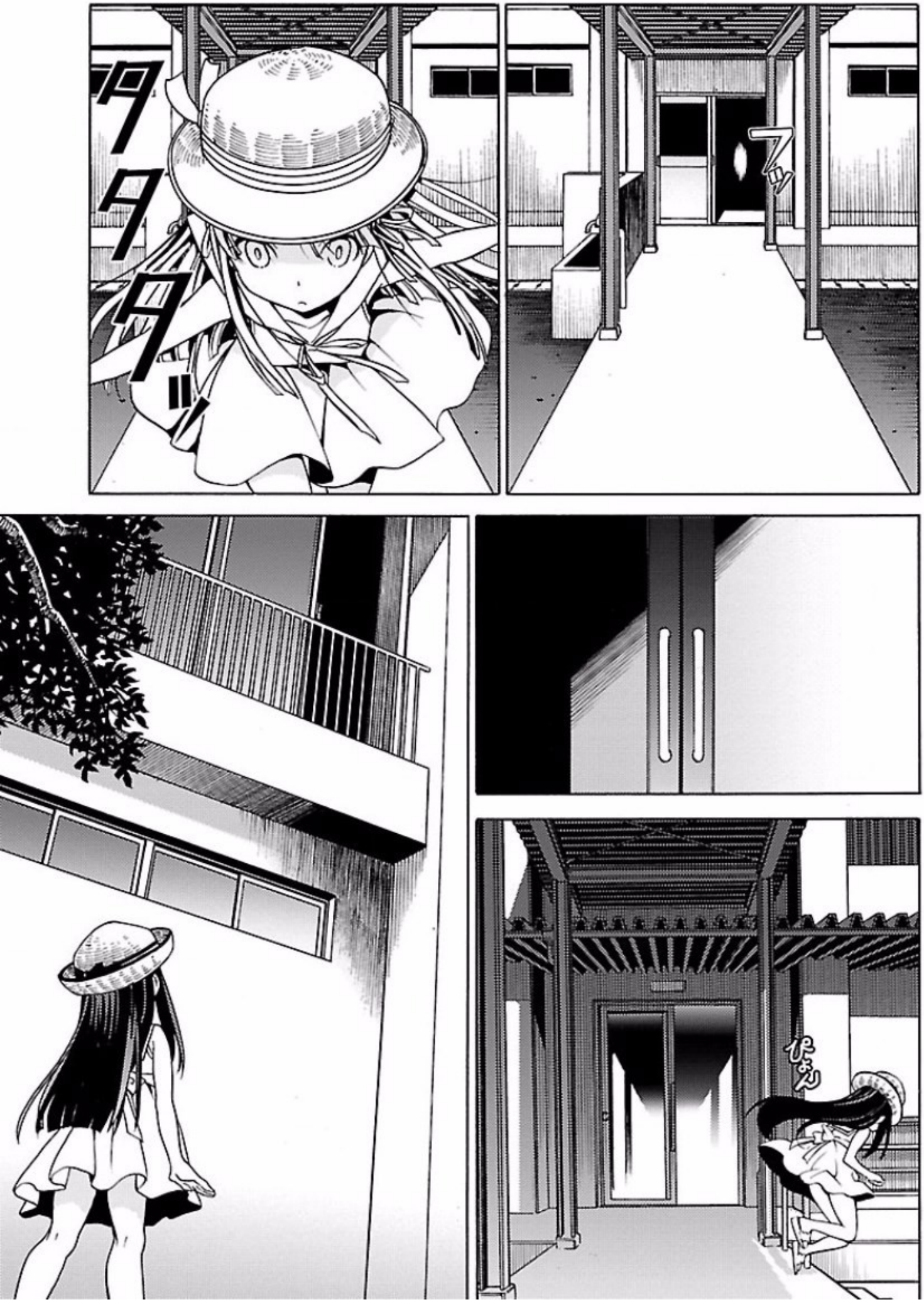
ああっ!?

署内禁煙

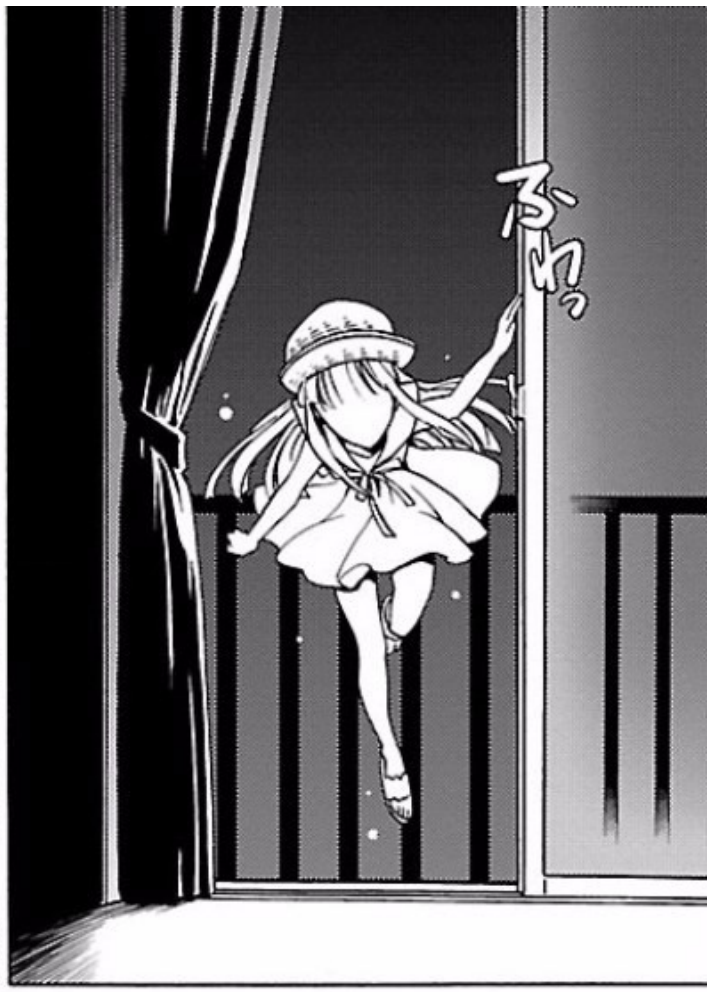




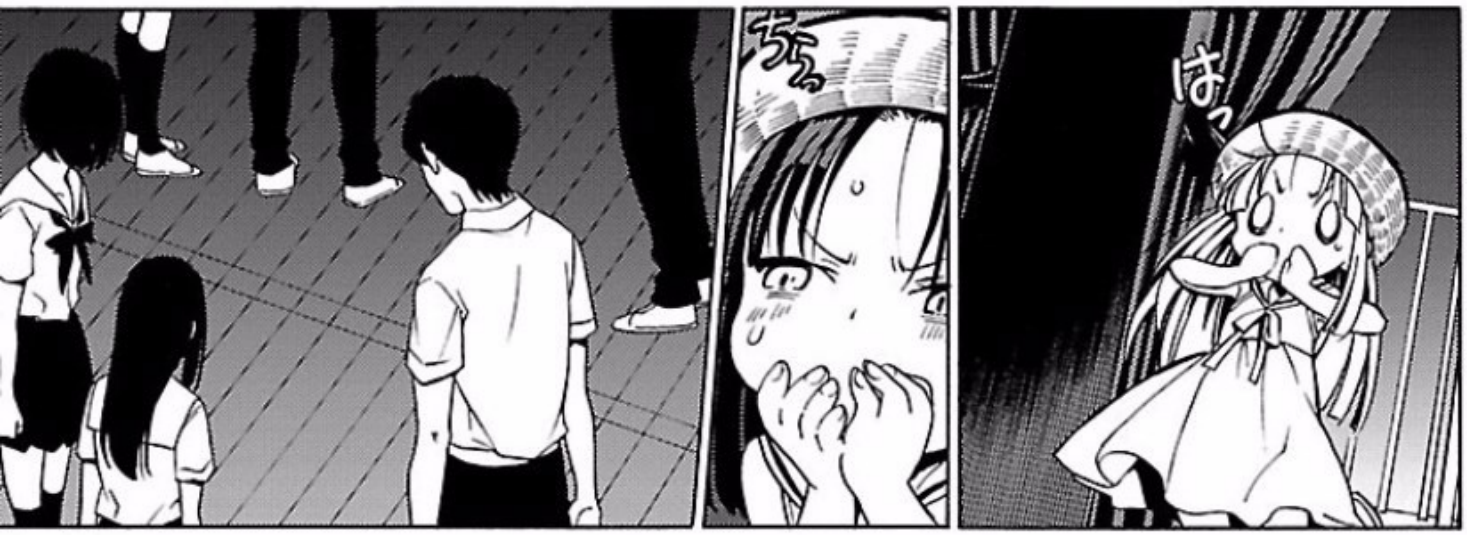



タタタ!!
ス
ぴょん

そっ


ふわっ

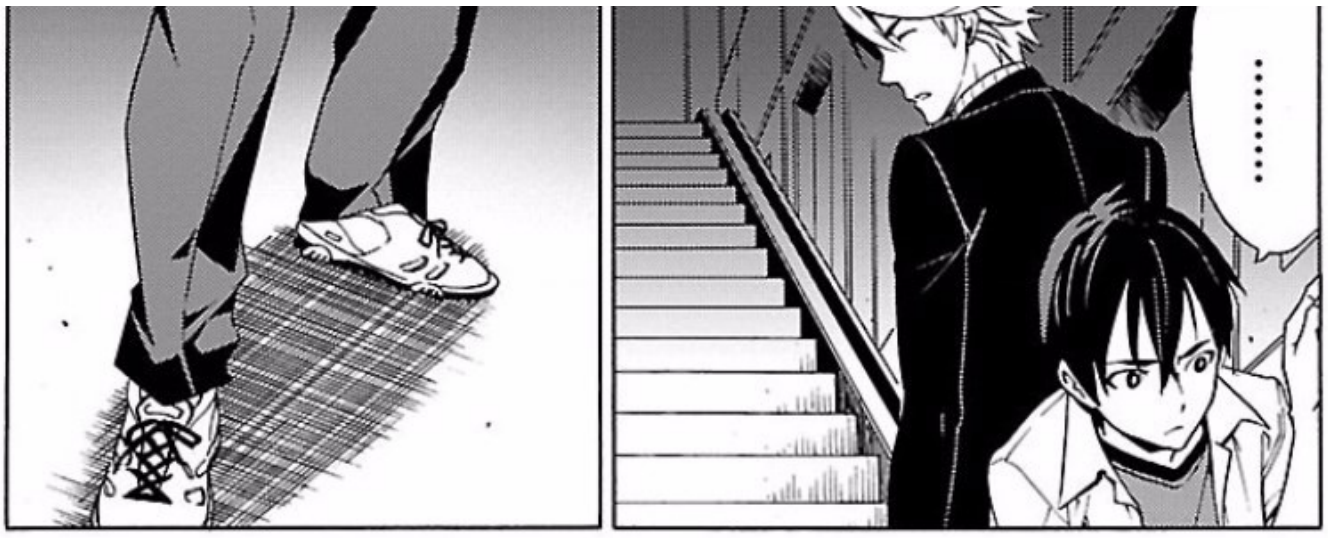
わっ


ちら
はっ

ギロ

何だ…
ドキ
いったい あいつらは 何だ……
ドキ

どうした!?
1人2人 じゃない 何10人といる


……

ナデ
ドロウ

ちょ
ちょっと待て!!
君が行った所で
どうにもなら…

カシャン
バタ
バタ

がっかり
はあ…

やれやれ
なんて
長い1日だ…

ザーーーン
ザザーーン

賽爺
いったい何処へ…

賽温さんは
ザ
多分長野県小谷村に向かった

…海(カイ)

その人は？

ぎょっ

えっ…!?

賽温さんに頼まれて
学校までドロウを迎えに
来たって言うから

俺
てっきり
知り合いかと…

ここに
鎌池と言う湖が
あるんだ

君 何か
知らないか？

知らない

でも幼少時
たぶんその池の近くに
住んでたと思う

……

なるほど
……ね

!!

ドクン

……

……

ドクン

黙れ…
…つまり君の出自に関係する場所だと――
黙れッ!!
海!!
カッ
キュッ

ぐあッ

おっと危ない危ない

ギッ

くっ…

——って君のことだよ

そんなに全力で打ち込んだら君の骨の方が保たないだろう？

!?

……

何者だ!?

『関東地方式例事務所』

式例監督官の郷野だ

って言っても何の事だかわからないだろうから

ペラ

ペラ

ペラ

手短かに説明すると

僕は宗教法人 民間信仰等の儀式祈祷行為及び呪術行為の監視捜査を行う文部科学省の特別司法警察職員

世俗的に平たく言うならば

「魔法取締官」と言う事になる

なぜ最初から平たく言わないのかと言うとそもそもの根拠法となる「宗教法人・民間信仰等の儀式祈祷行為に関する法律」が

ペラ

ペラ

ペラ

国会での質疑を煙に巻くためにとても回りくどくわかりづらく書かれているためだ!!

まっ

まほ――…

魔法取締官…?

ああ魔法取締官だ平たく言うなら

キリッ

平たく…

風…?

ミン

ふふ

BAN

BAN

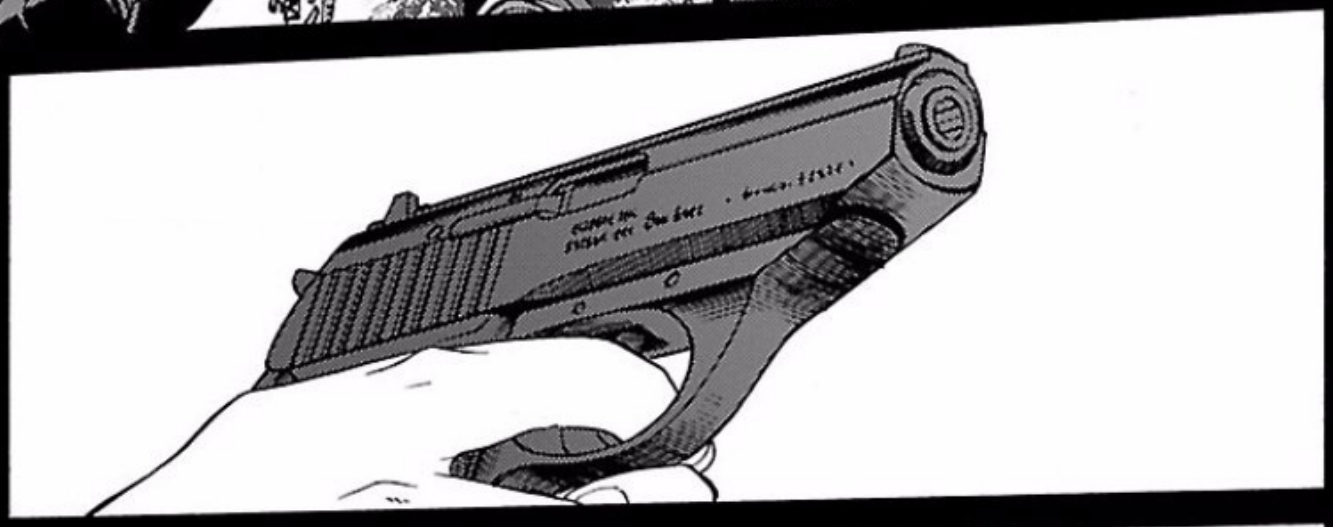
!!

!!
ちらっ
ちらっ

…わかった
それで用件は何だ？
ホッ
やれやれ
ようやく話を
聞いて――

ズッ
くれま――…
砂…ッ

ナイパー



えっ!?
うわああっ ない!!
何が平たく言うならば 魔法取締官だ!! ふざけるな!!

お前――

何者だ？

――…

関東地方式例事務所
式例監督官の郷野だ
――って言っても何のことだか
解らないだろうから
手短に言うと…

それは
もういい!!

ハイハイ

詠ドロウ

君はまず自分の形を知ることだ

いくら吉良女舞の形をなぞっても詠ドロウの形にはならない

遠目にね見せてもらった

!!

どうやら君は「上級魔術」を使う必要に迫られているようだな

今夜0時ここで決着をつけましょう

なんで…

だから言ってるだろう

魔法取締官だって

くっ…

ぐっ

薬室に弾が入ってないからスライド引かないと撃てないよ

ボソッ

えっ!?

えっ

スライド!?

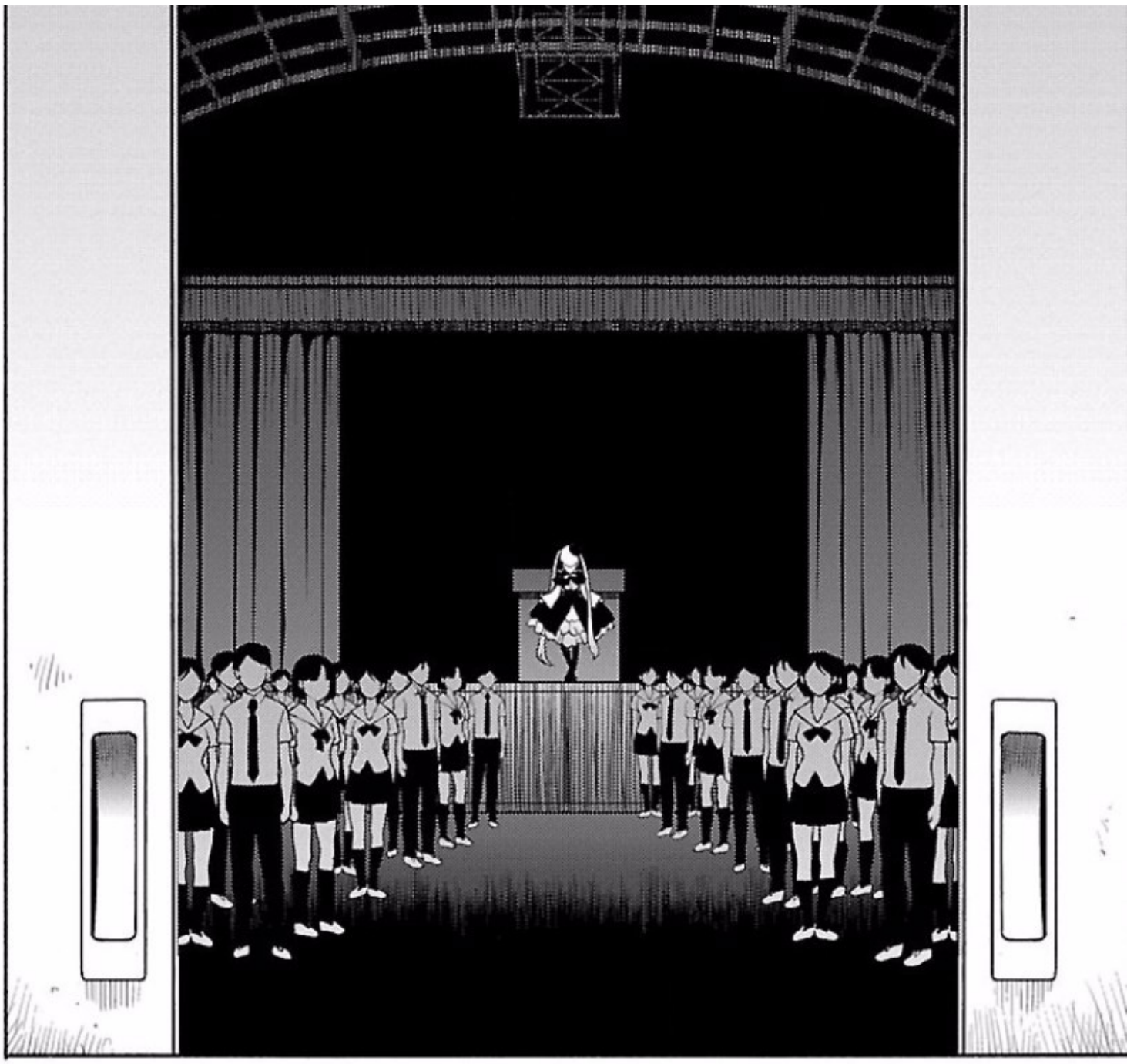
ええっ!!?

バーカ

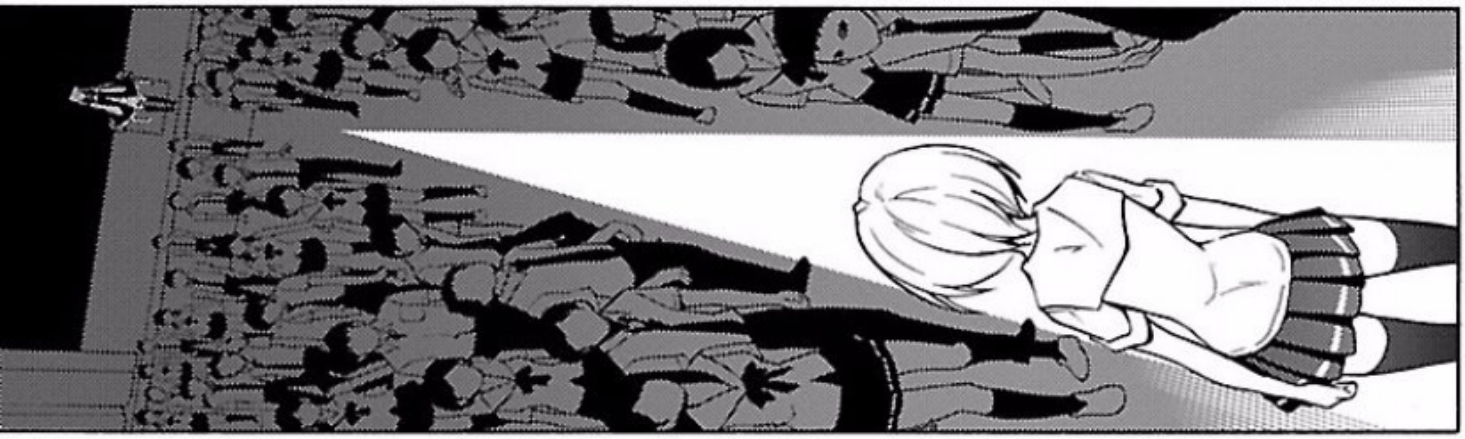
用件はね詠ドロウ

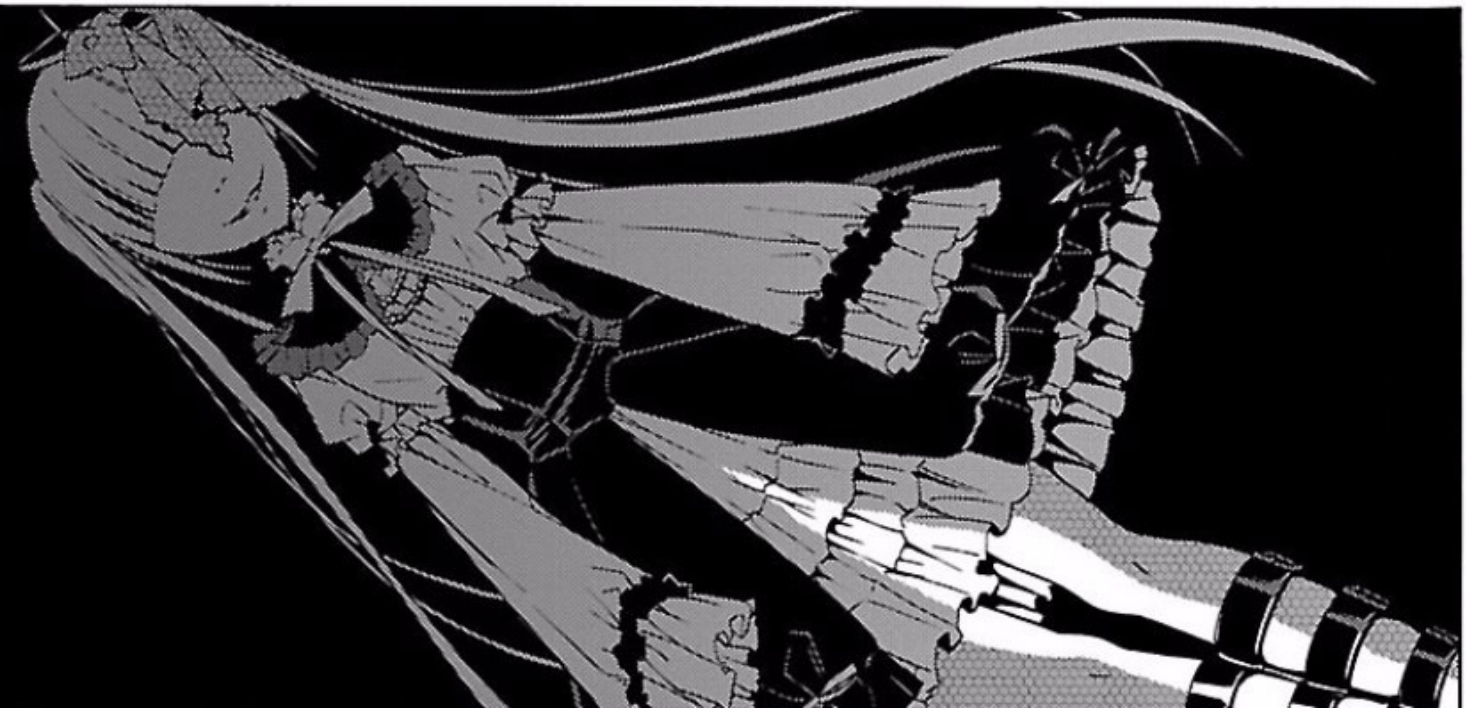
君に
吉良女舞を
殺してもらいたい

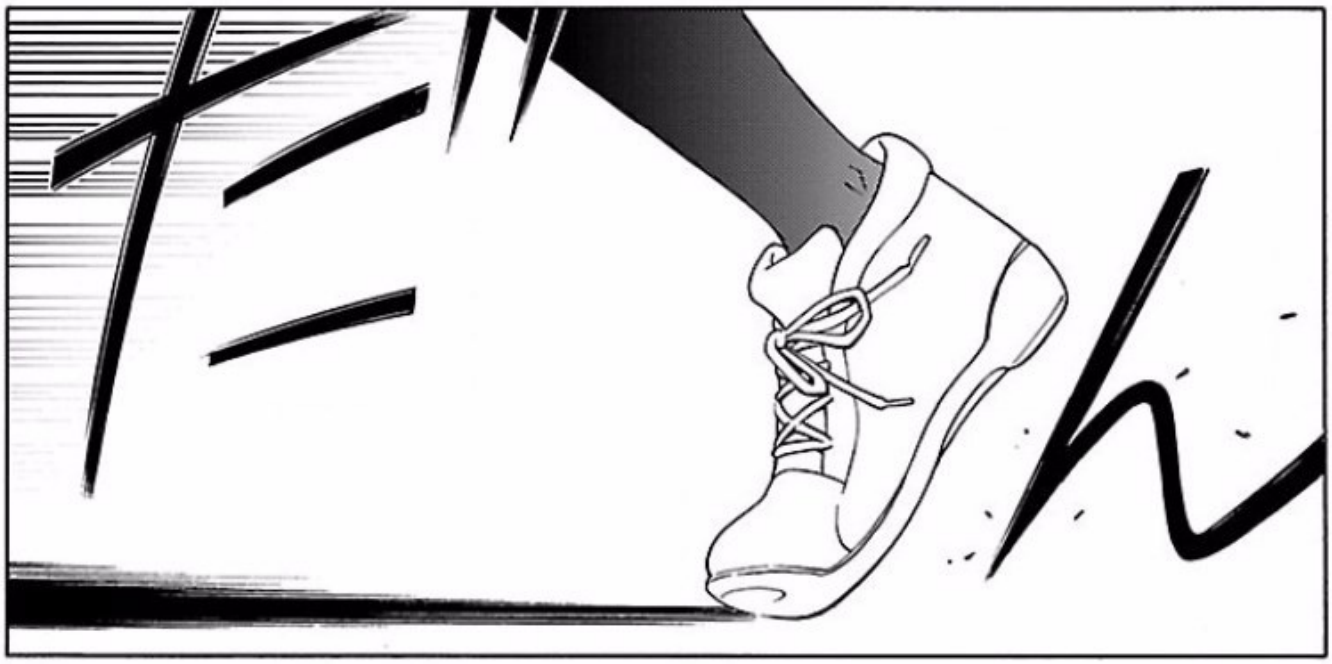
ガチャ

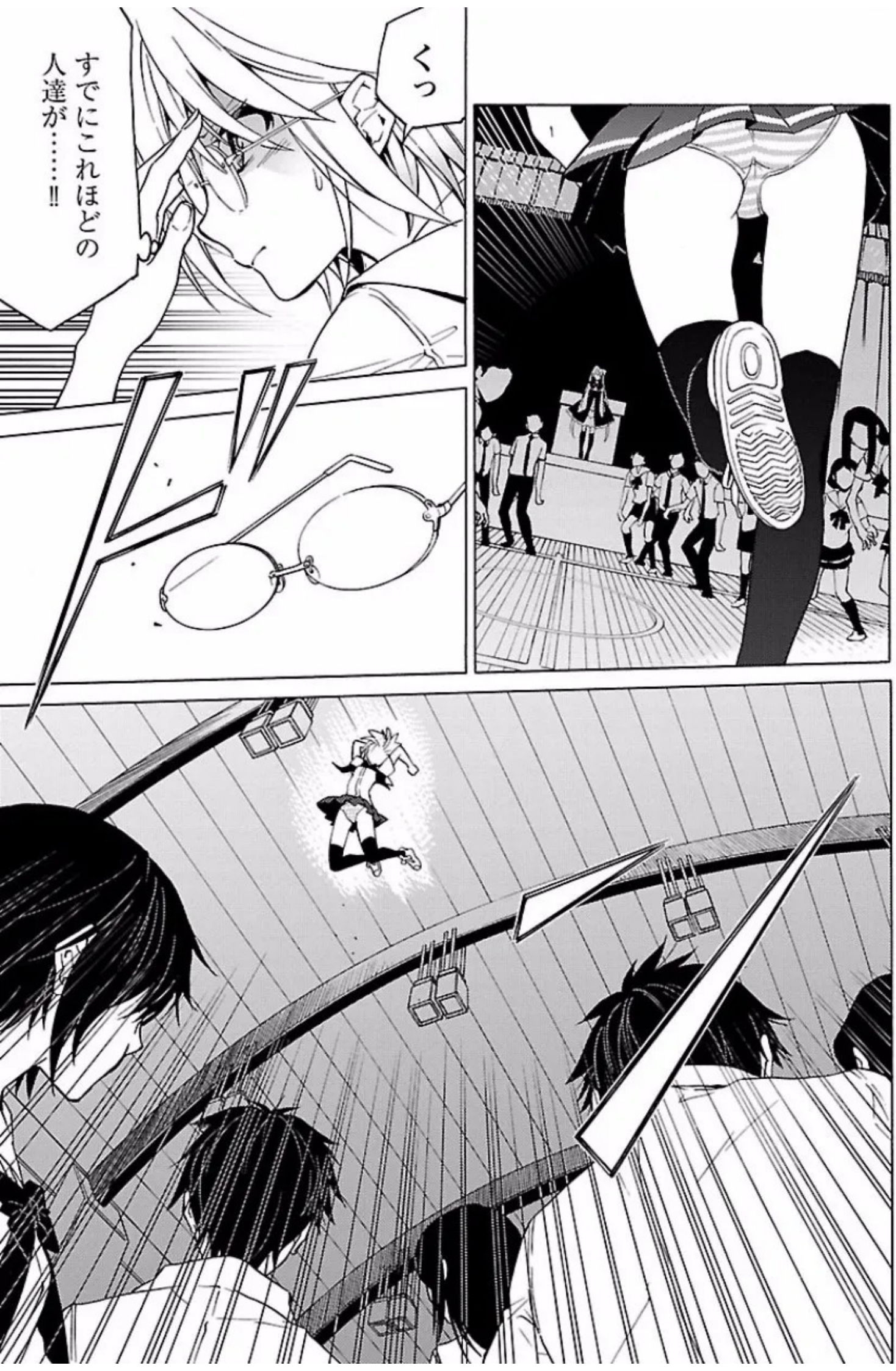


第十八話「一つの言葉」






ドン


くっ
すでにこれほどの人達が……!!

吉良女 舞――ッ!!!
ピキ
ピキ
ピキ
形を作れ！
עשה את הדמות

ザザーン
ザーン
ザーン
ザーン

吉良女 舞は
時間を止め

さらに鋼の槍を形にして
2つの魔術を同時に使っていた

だからボクは辛うじて
互角に戦うことが出来た…

でもそれだけじゃない

初めて使った槍…

間合いもわからず
ただ振り回して
いただけで先手を取れたのは…

そうだ…
ボクの氷の槍の方が
吉良女舞の鋼の槍よりも
ずっと軽かったんだ

だったら…!!
もっと大きくていい

何の装飾もいらない
ボクはただ
圧倒的な
力が欲しい!!

圧倒的な力!!

詠ドロウに…
これ程の力が!!
なんて事だ……!!
いっ
や
あ
あ

ドロワ様…

……ッ!?
ちがう!!!
吉良女 舞じゃない!!!
くっ
ビキ
ビキ
ビキ
……ッ
DR

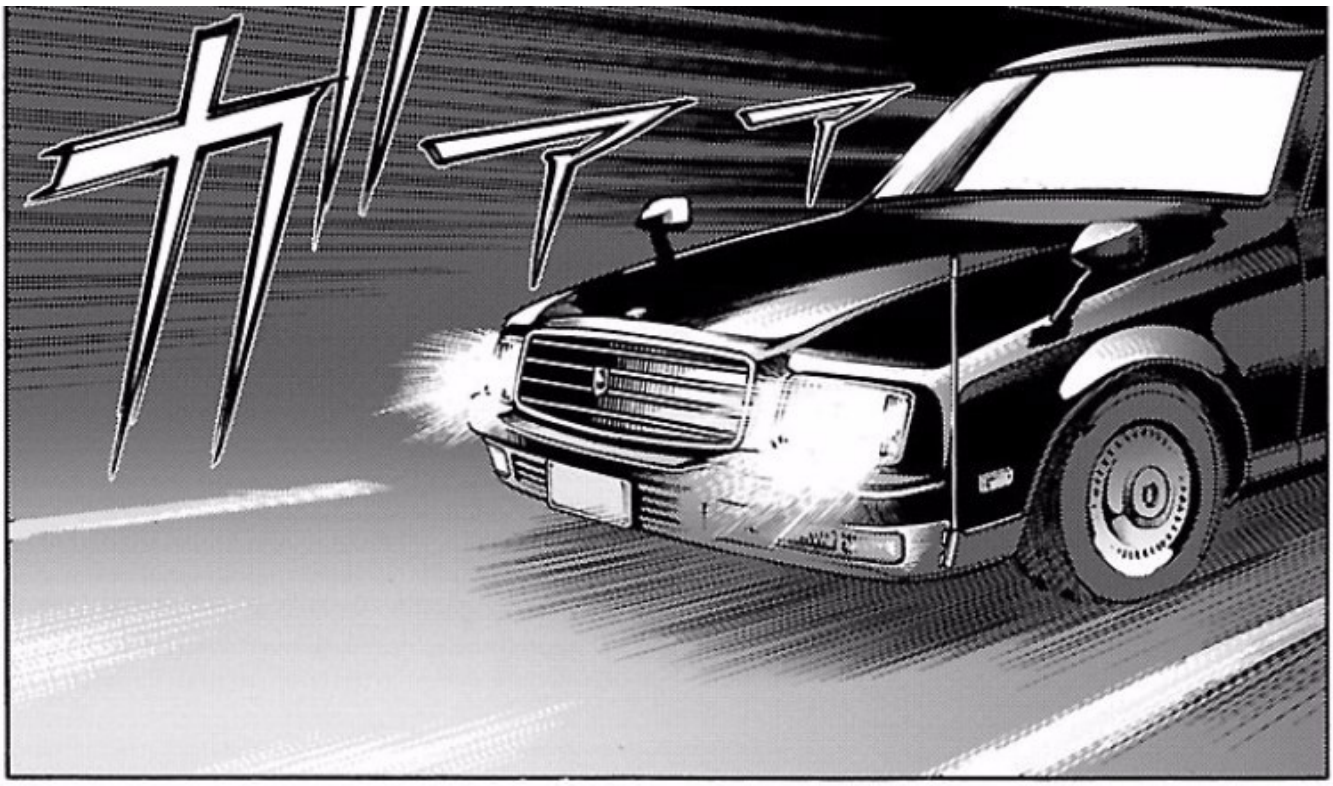
ドサ
ミシュウウウウ
ぐっ…
あッ
あッ
ビキ
ビキ
ビキ
お
バリ
バリ
バリ

ガラ
ガラ
ガラ
ドミャ
うおおお
ぎゃあ

ドロウ!!

ドギャ

ぐ…ッ


カ!!ア・ア

すみません
大分先行されてしまったようです

13 長野 Nagano 5km
14 須坂長野東 15km
上越 Joetsu

大丈夫です リトヴィノフさん

詠賽温の行き先はわかっています

13 長野 Nagano

ごめん

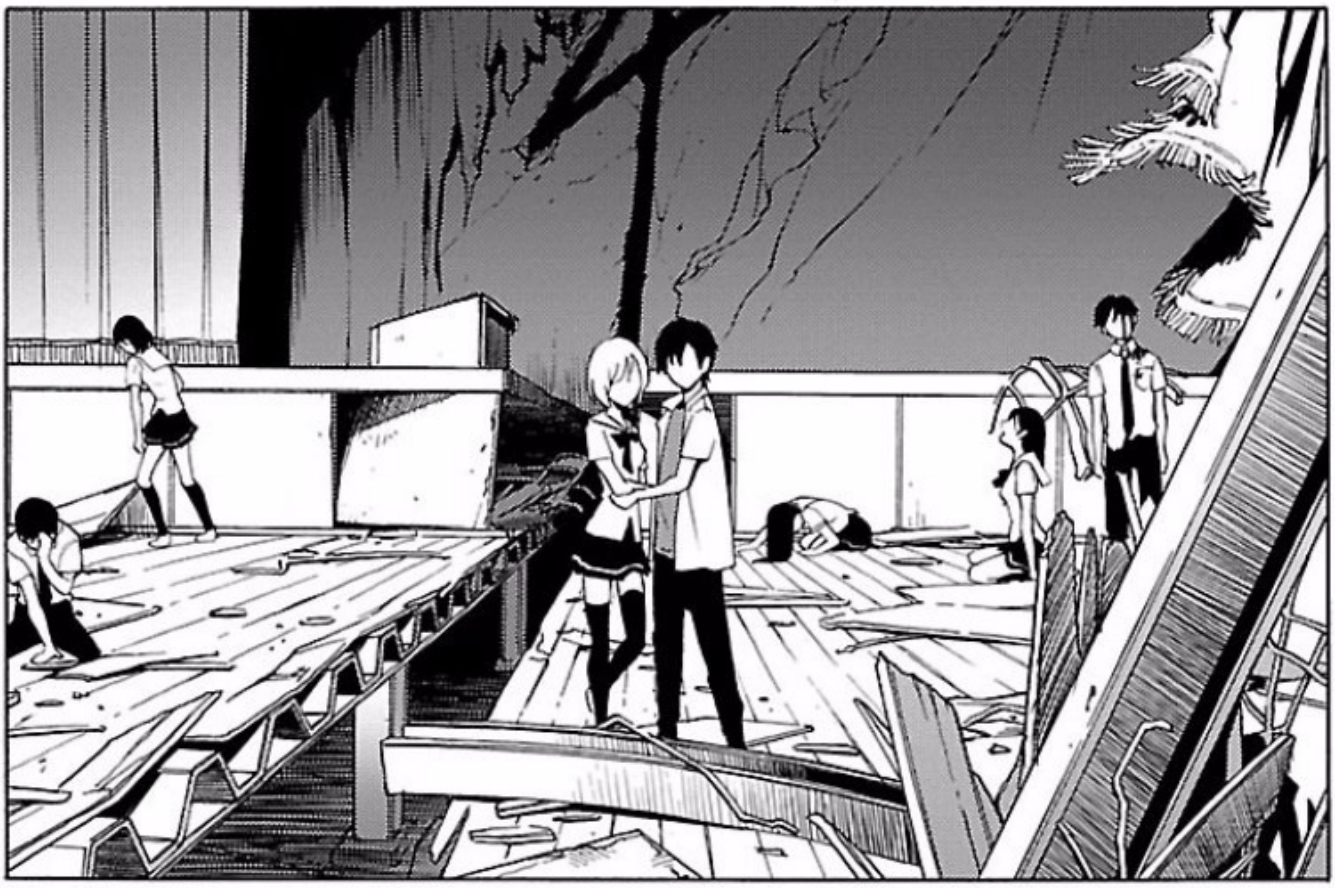
…海

何て無茶なことを…

あの一振りで吉良女舞を殺せると思ったんだ…

……

大丈夫か？
く…
うん
骨は折れてない



これが…
死んで蘇った者たち
あ――
あ――

西洋の魔術

妖術 宗教に因んだ呪術
仙術 祈祷 占い――

世界には様々な
魔法の技術があるが

結果として
辿り着く場所は
同じだ

魔術に
手を染める者の

最後の願い

人を蘇らせる魔法
それを『一つの言葉』
と言う

人を蘇らせる魔法
一つの言葉…

ザザーン

ザーン

……海

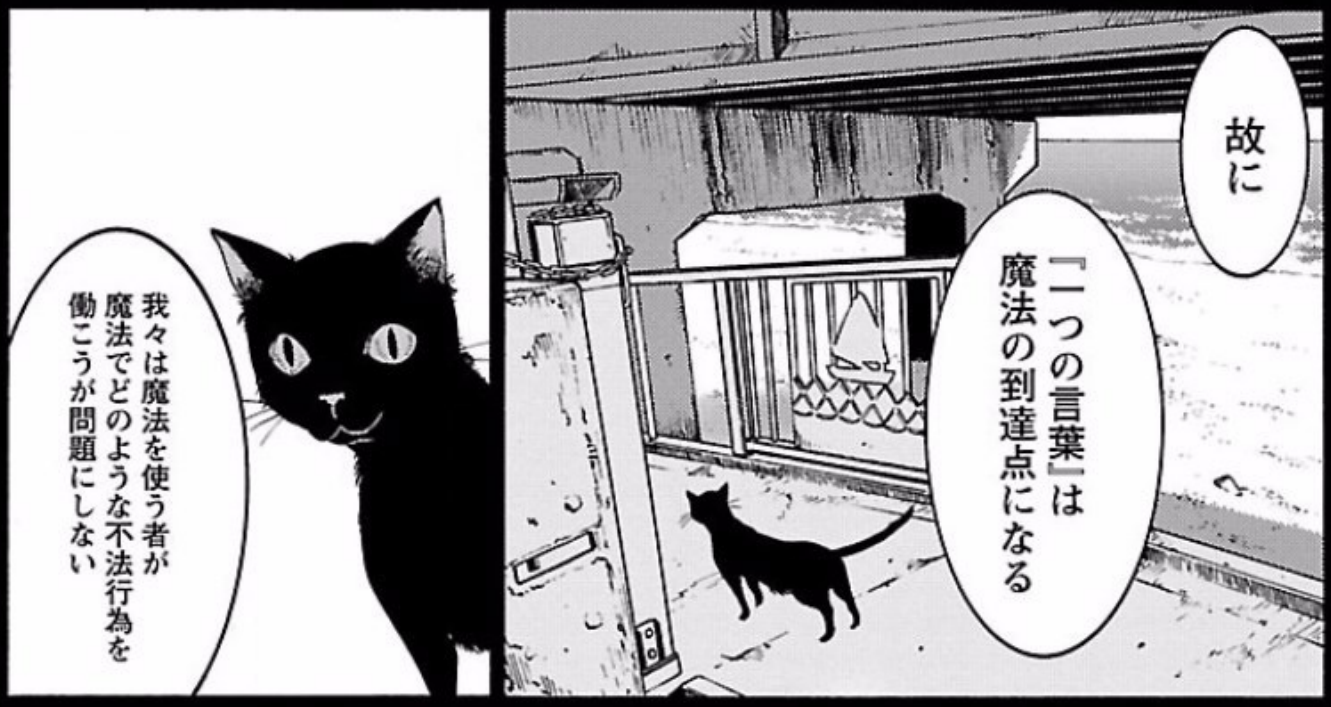
ザーン
ザザーン

でも
どうしてそれが
最後の願いになる？
他者の事より
自分の事を望む
者だっていたはずだ

魔法を使う者に
魔法は効かない
自分の運命は
魔法では変えられない

……

魔女に
直接魔法は
効きません


故に
『一つの言葉』は魔法の到達点になる
我々は魔法を使う者が魔法でどのような不法行為を働こうが問題にしない

人を…
殺しても？

ああ 人を殺しても問題にしない
しかし『一つの言葉』は違う
ザーン
ザザーン
一つの言葉にはルールがある

ルール？
魔法で人を殺そうが戦車で人を殺そうが結果は同じ事だが
魔法で人を蘇らせる事と人が子を作り育てる事は
全く違う
『二つの言葉』は
本来この世にあってはならないものだ
だから――
我々はそれを監視する

ルールが
あると言ったな!?
だったら
それを守れば
使えると言うのか!?
ルール…
はあ
はあ
ザーン

ルールは一つだ
『一つの言葉』は

ザーン

言葉を覚える前に
死んだ者だけを蘇らせる
ことが出来る魔法
逆に言えば

ザザーン

魔女の使う
魔術

『一つの言葉』は

ザーン

言葉を覚える前に
死んだ者しか蘇らせる
ことが出来ないのだ

ザーン

第十九話「壊れた校長」

ルールは一つだ

『一つの言葉』は言葉を覚える前に死んだ者だけを蘇らせることが出来る

……!!

なっ…何故だ!?

何故そうなる!?

ザーン

海？

どうしたー？

ザザーン

言った通りの意味だ

『一つの言葉』は言葉を覚える前に死んだ者しか蘇らせることが出来ない

違う!!
実際に――ッ

後藤元(はじめ)は
蘇ってるじゃ
ないか!?

言っただろう
泥の人形だと

おーい
海ー

蘇った後藤元は
もう元の後藤元
じゃない

泥の人形だって
構わない！

こらー
無視すんな
バカヤー

元の風じゃ
なくても構わないッ!!

俺は
……ッ

『二つの言葉』で
蘇った者は

死ぬ直前までの
全ての記憶を
持っている

外身だけでなく
記憶装置でもある
脳もそのまま再現
されるということだ

葉柴海(はしばかい)くん

君は後悔をした事はないか？

!!

君はこれまでの自分の行動全てを肯定出来るか？

……

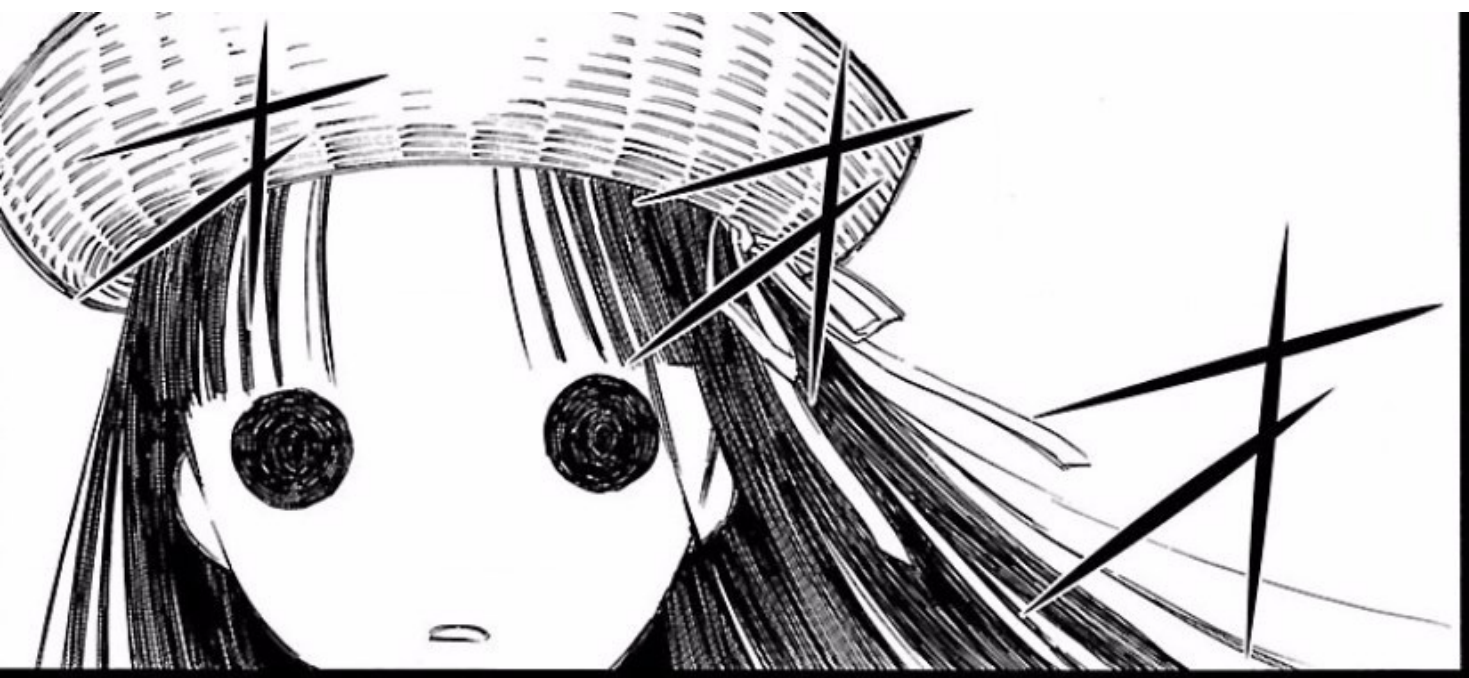
そう

人は誰でも後悔をする

それでも前に進もうと

思えるようになるのはそれが自分自身の選択だからだ

『一つの言葉』で蘇った者は突然自分で選択した実感のない膨大な記憶と向き合う事になる



ザーン
…海
ザザーン

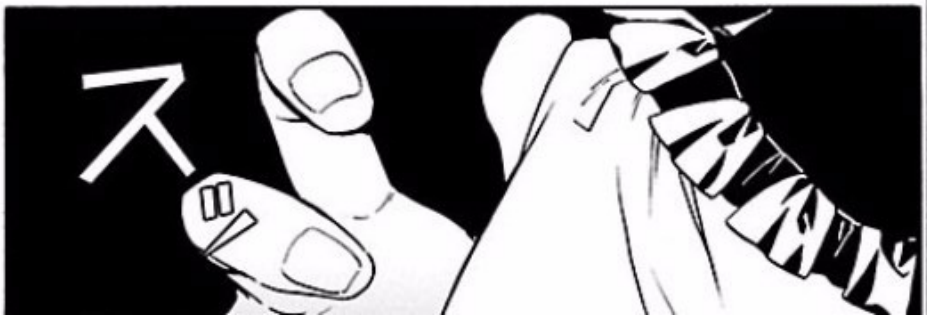
つまり？
どうなる？

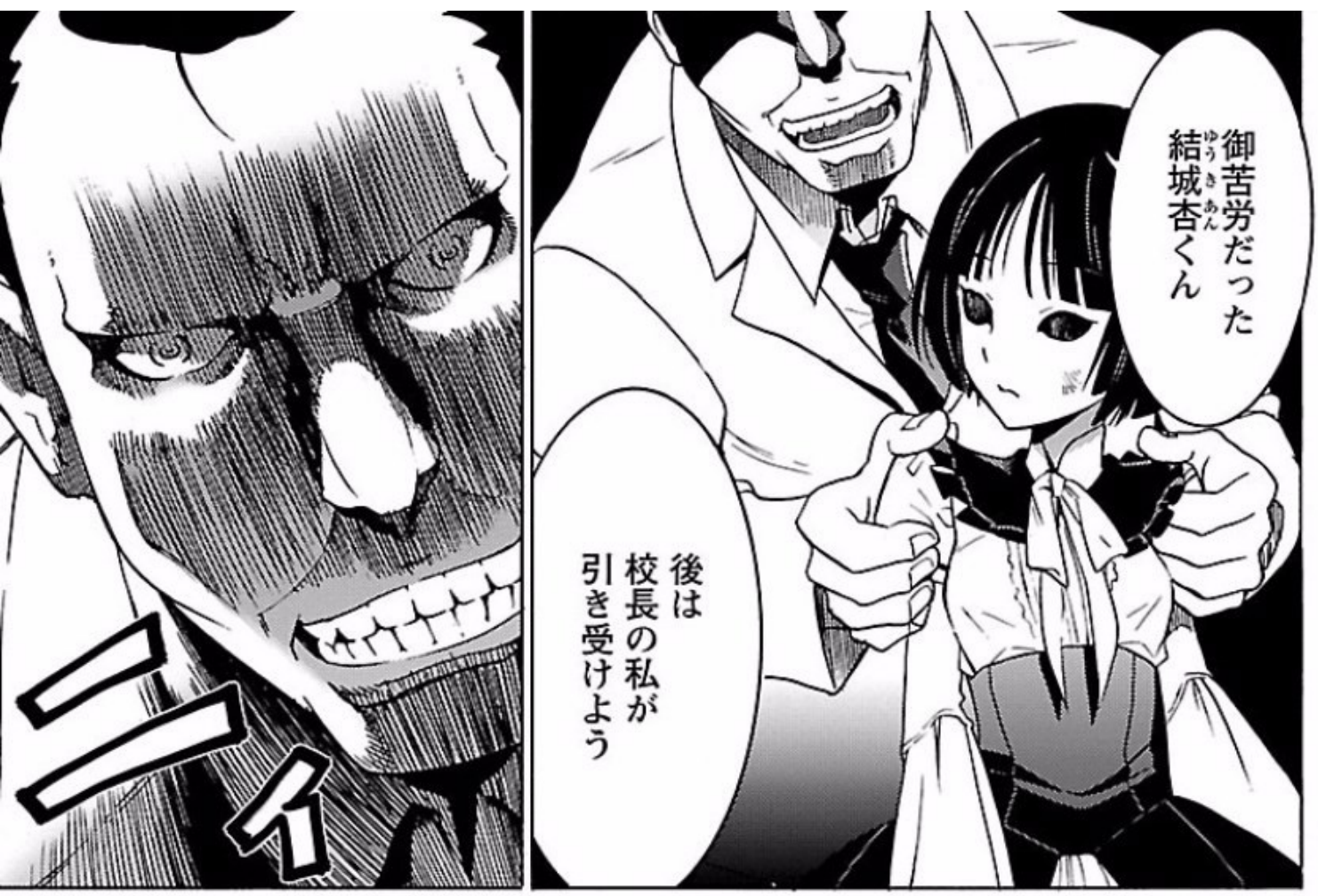
自身の記憶を受け止められず
自我が壊れる

その程度は

記憶の量が多いほど

死んだ時の年齢が上がるほど悪くなる

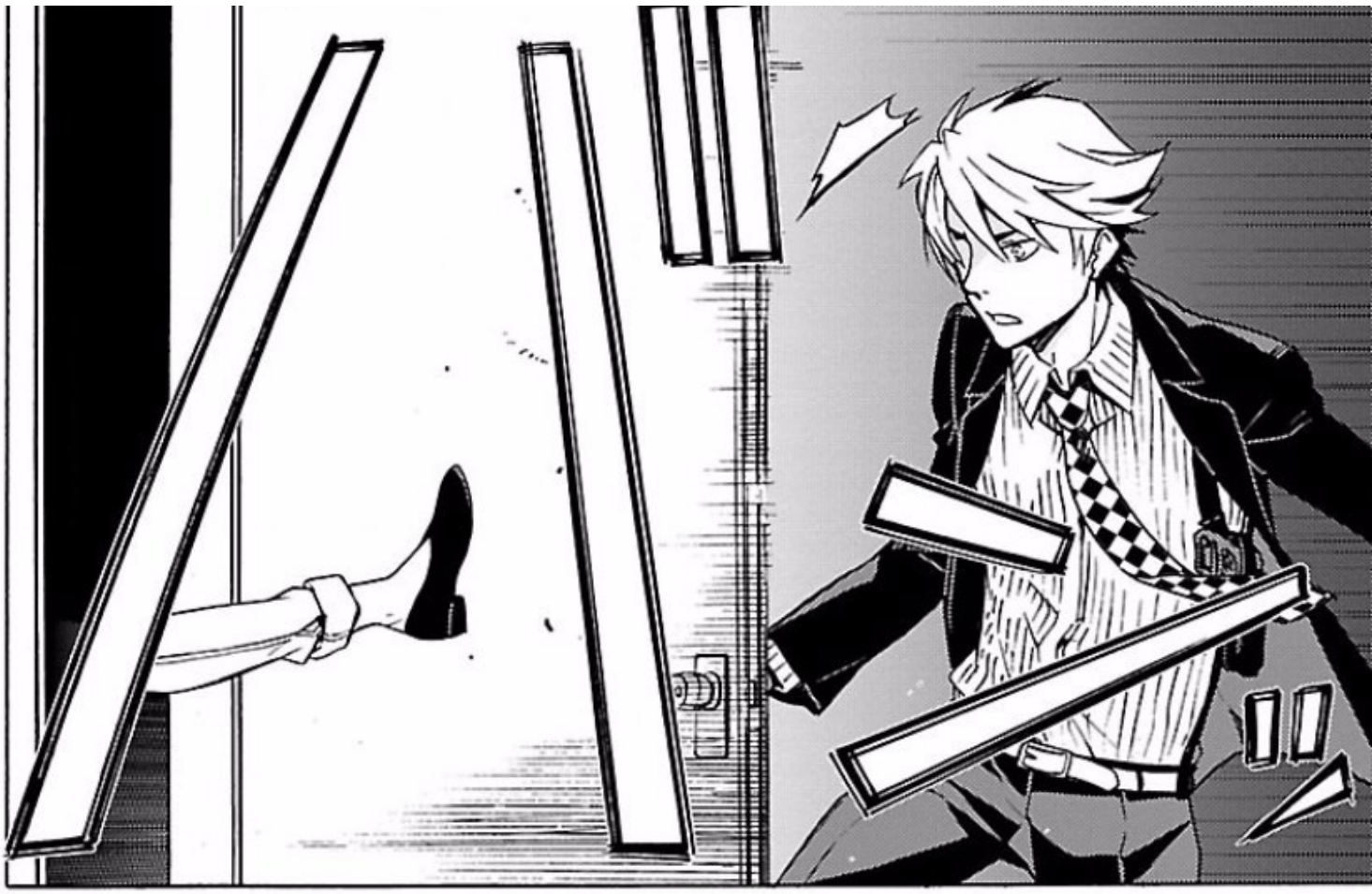



御苦労だった
結城杏くん
後は
校長の私が
引き受けよう
ニヤ

飛んで火に入る
初夏の魔女か
カチャ
カチャ
ピー

多勢に無勢だ
詠ドロウは
死んで蘇った者たちを
殺す事は出来ない
だろうな
スッ

ガ
チャ



ぐっ

ズザ

出て来なさい!!
撃ちますよ!!

……

カサッ

カリ

ボッ
ぎゅ
し

ふんっ
あ
ドン
……

ぎりっ
ぎりっ
ぐっ…
っあ
ばっ

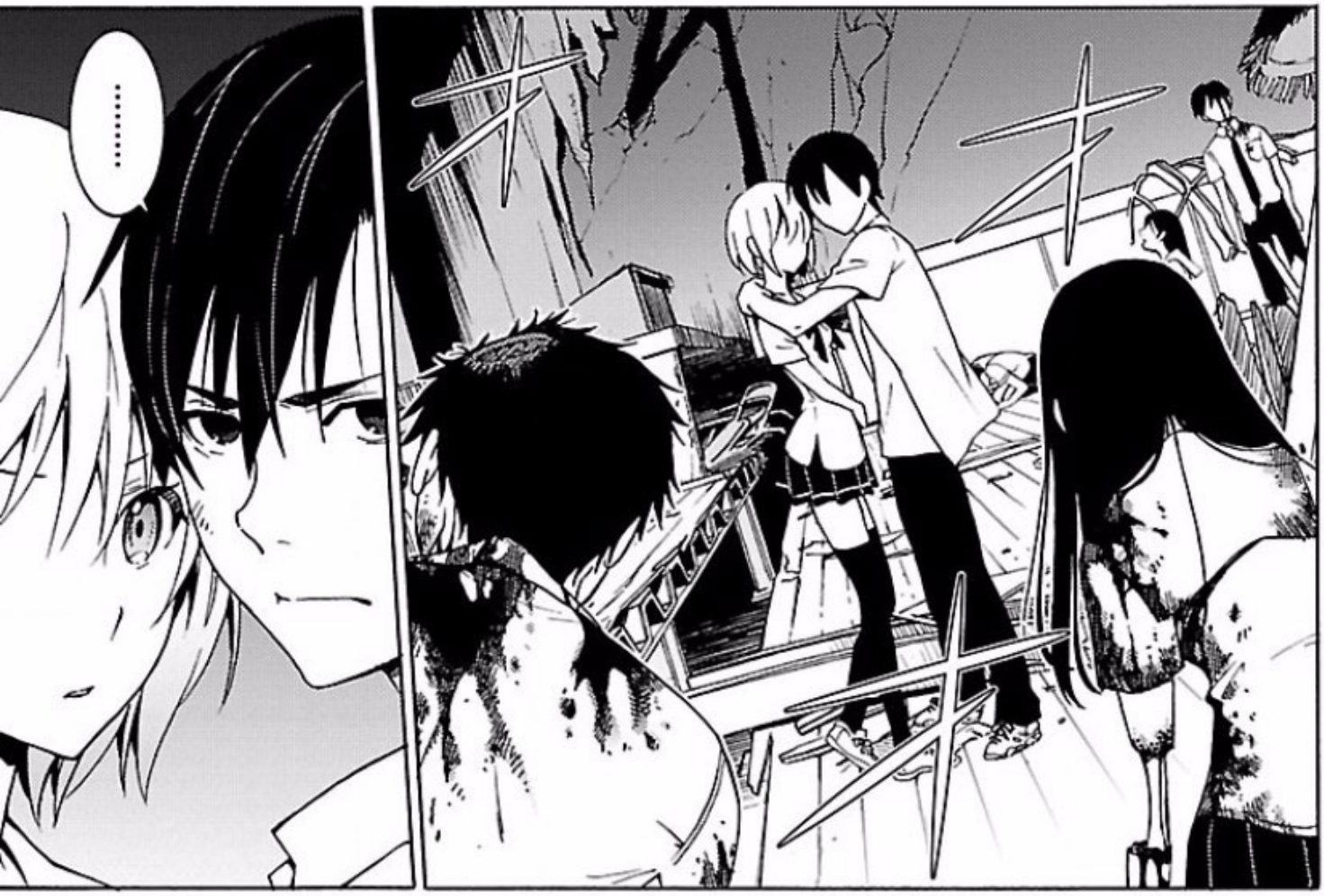
はあ
はあ

さて
どうして
くれましょう――
……!?
カチッ

床上手ね
お兄さん
フフ…

どうして
くれるのかしら？
ペロッ

ムクッ


……

走れるか？
ドロウ
こんな状態でも
海よりは
早いよ

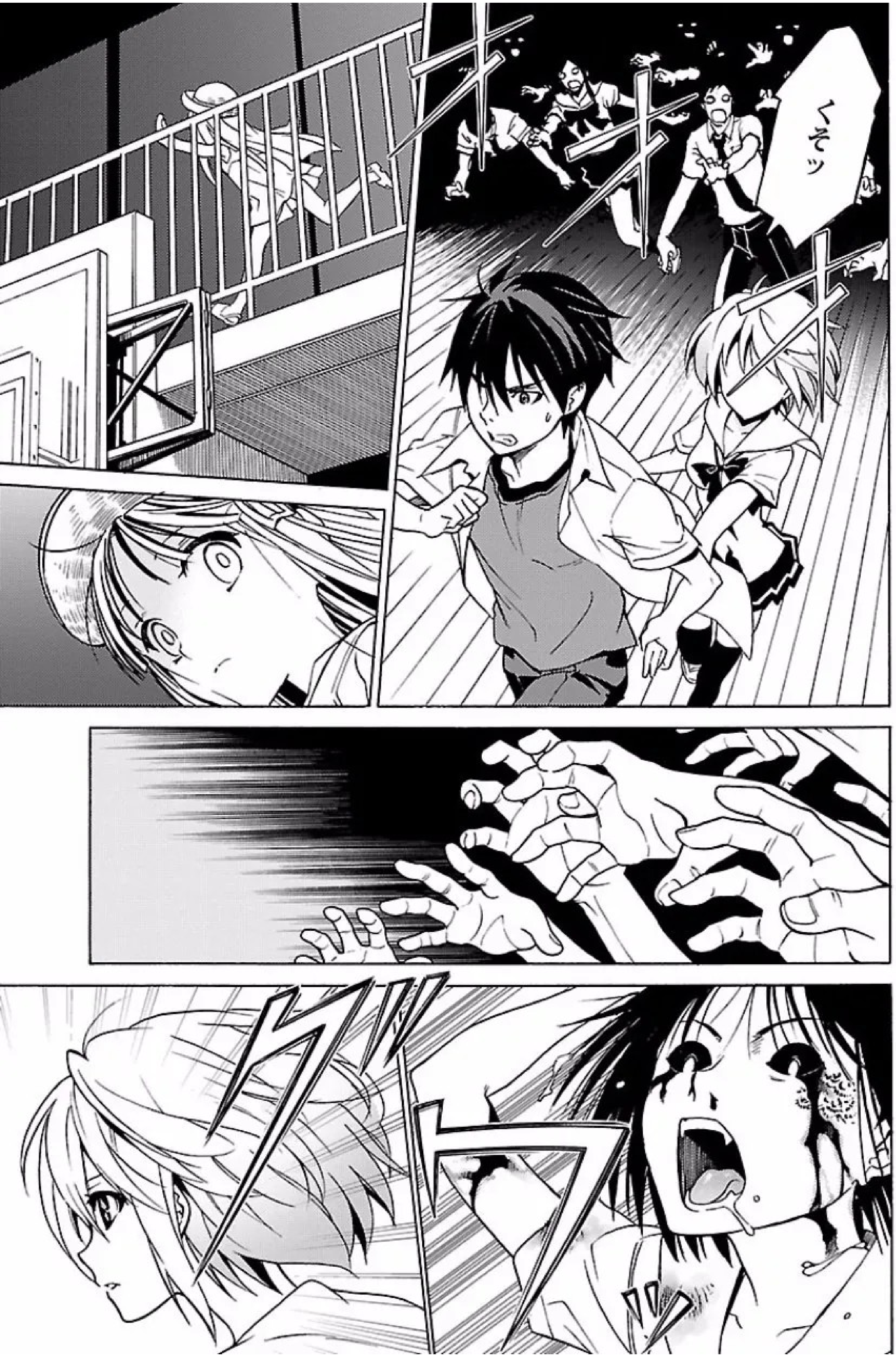
よし

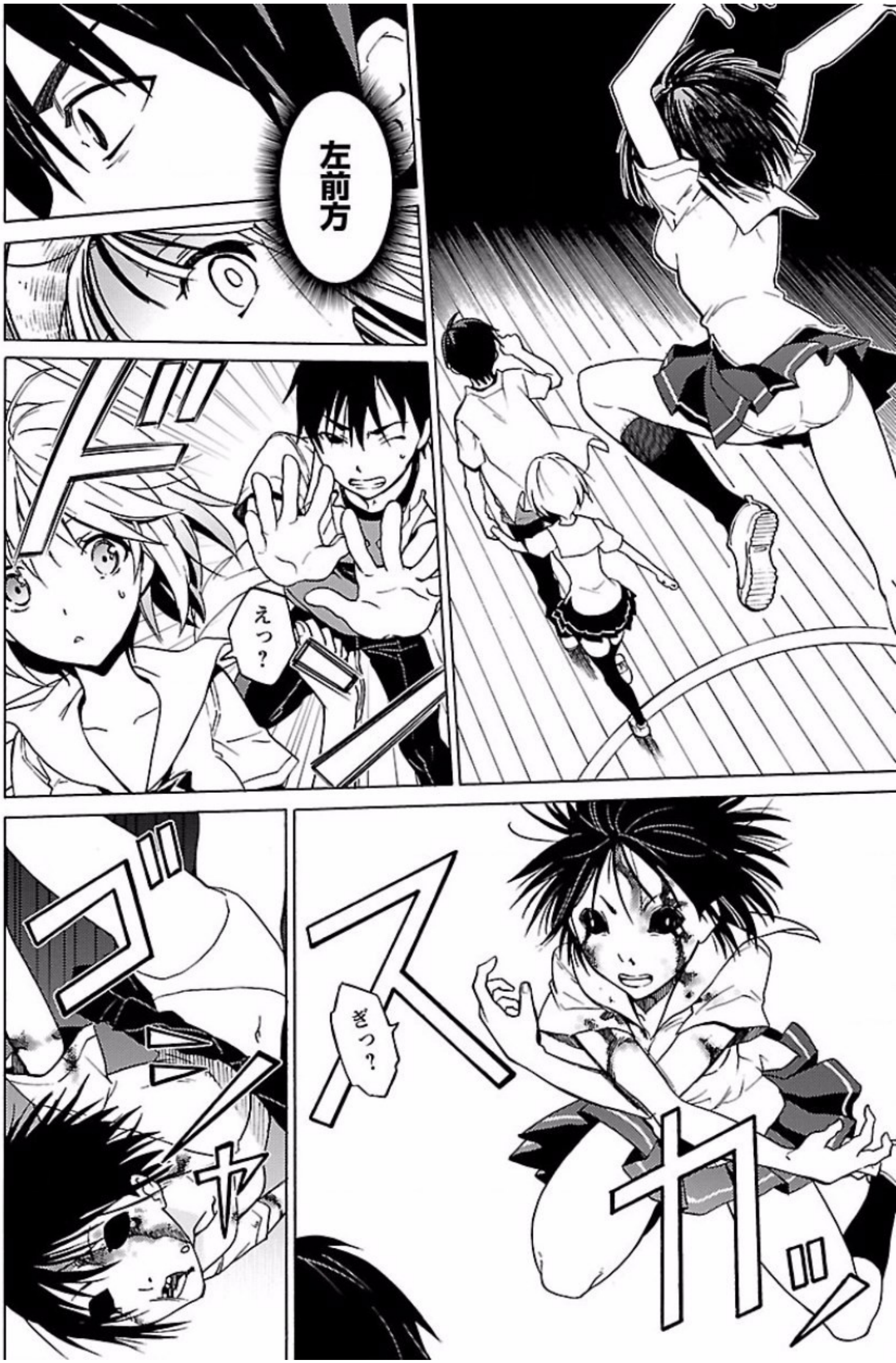
行くぞ!!

ダッ

うろたえるな!!

2人を取りおさえろ
絶対 体育館から
出すな!!


くそッ


左前方
ドン
えっ？
ドン
ドン
ドン
きっ？
ドン

ゴッ
ガラ
ガラ
ガラ
ガラ
どけ――ッ!!
後藤元!!

ギャ
ゴポッ
ズル
はぁ
はぁ
ズル
ズル
……忠告したはずだ
詠ドロウ
もう引き返すことはできない

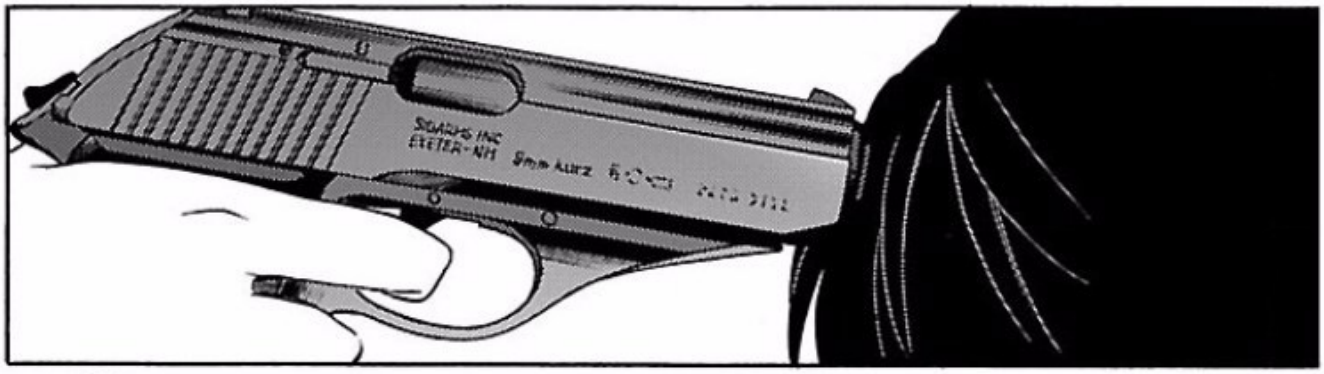
……くッ
また同じ事を繰り返すつもりか？
ク…
ボクには無敵の姉がついている
…ククッ

ばっ

このような下劣な計画と関わりあいたくなかったからな…

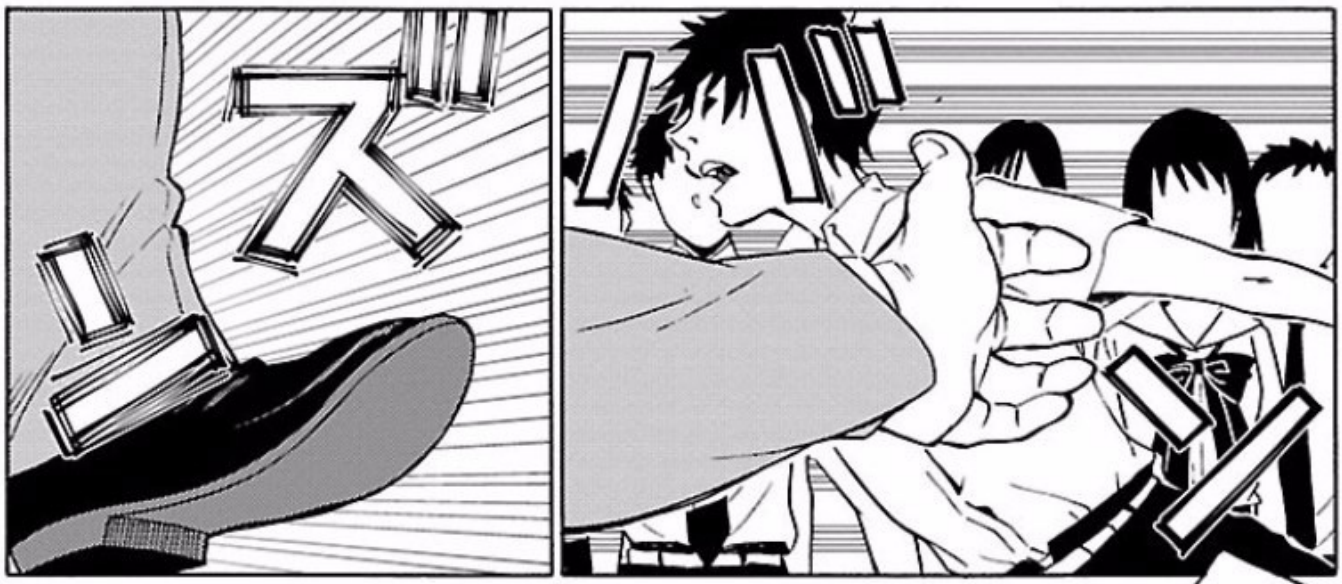
ああ故に俺は忠告した…

!!



ドロウ…

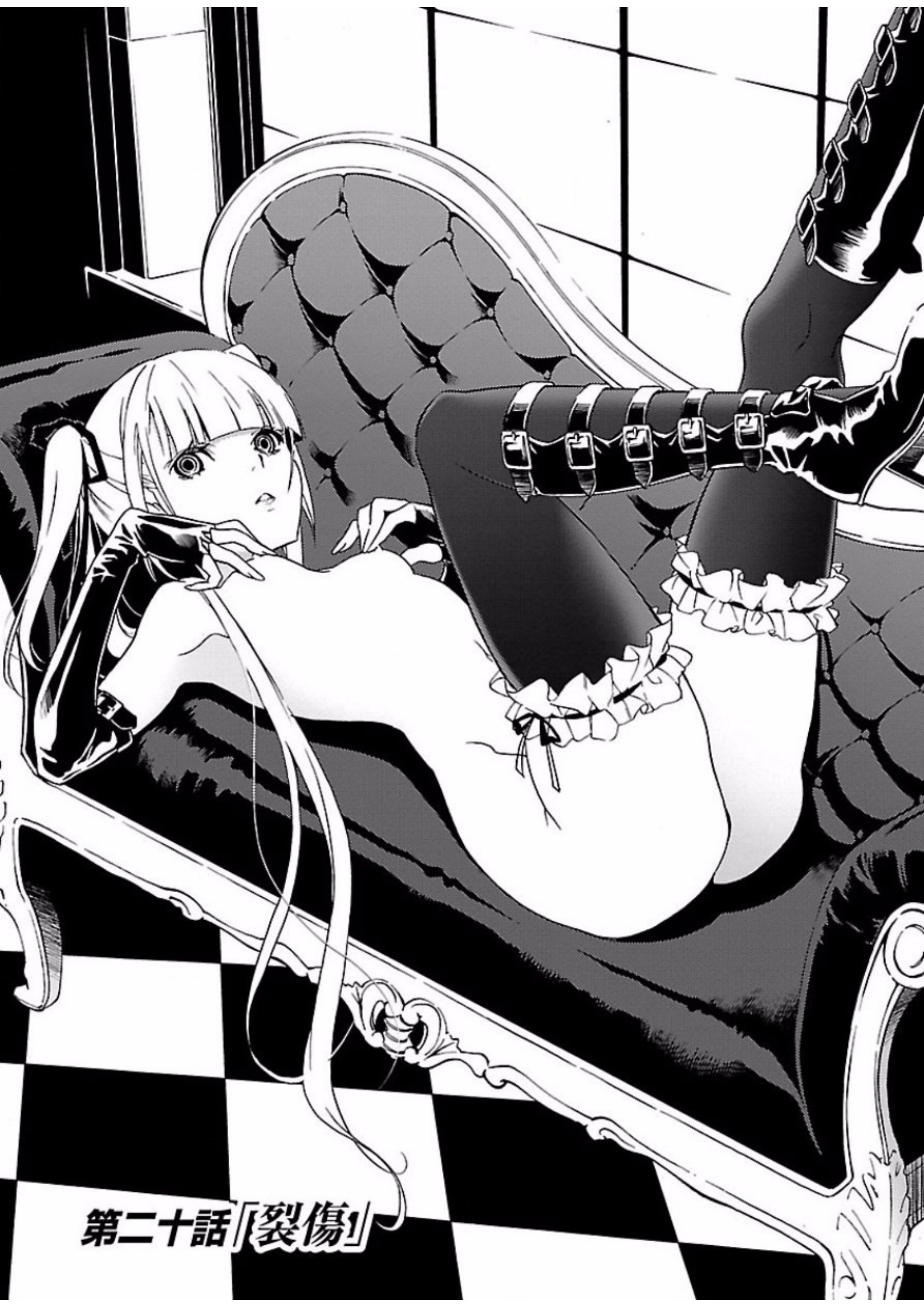
一日に二度銃をうばわれるってほんとこの仕事ー
向いてない
……
……面目ない
……
フフ…
可愛い坊や
あなたのはどんな形？
凄い？
大きい？



私ほど凄くて
大きい者など居ないよ
寺林巡査部長!!

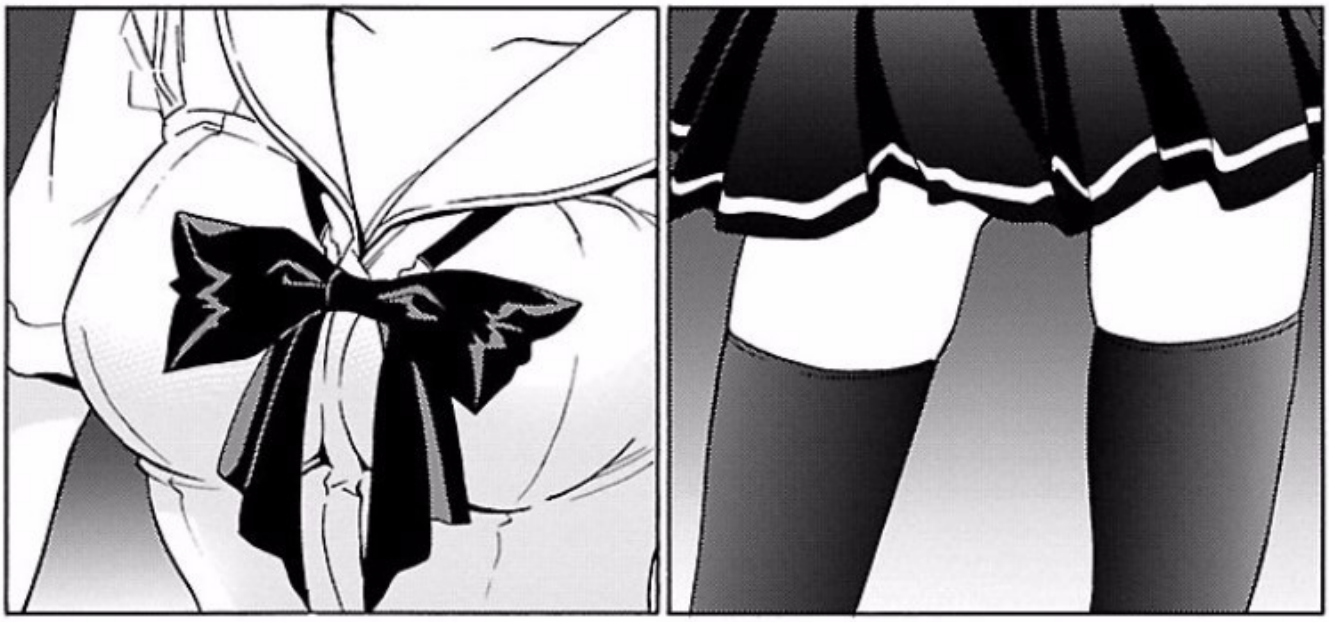
事が済めばまた
ま○こが裂けるまで
貫いてやろう!!

……校長先生!?



第二十話「裂傷」

校長先生…
…校長？
詠ドロウ
ズ
君ほどに
偏差値の高い
優等生ならば
この状況の
結末はわかるな？

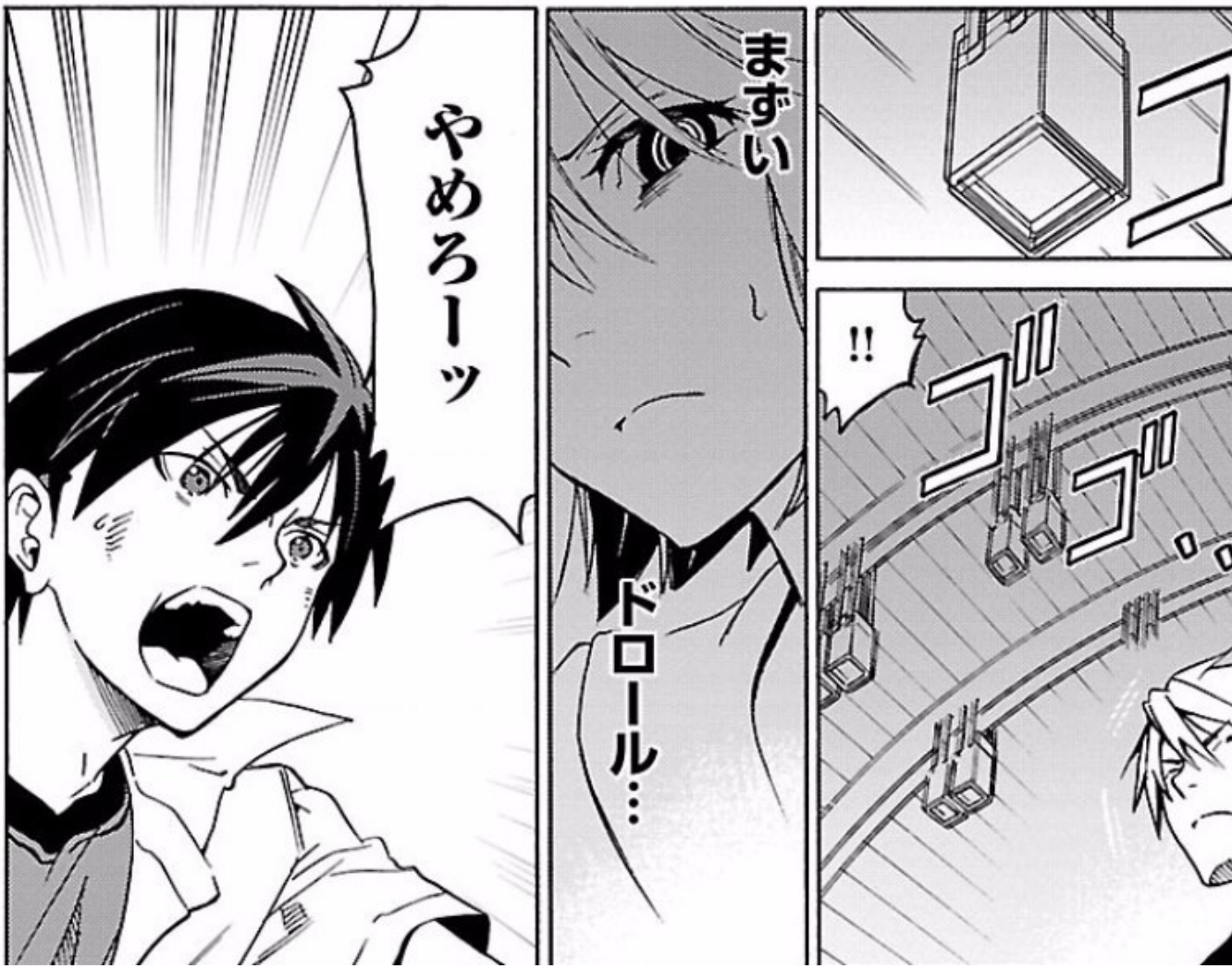


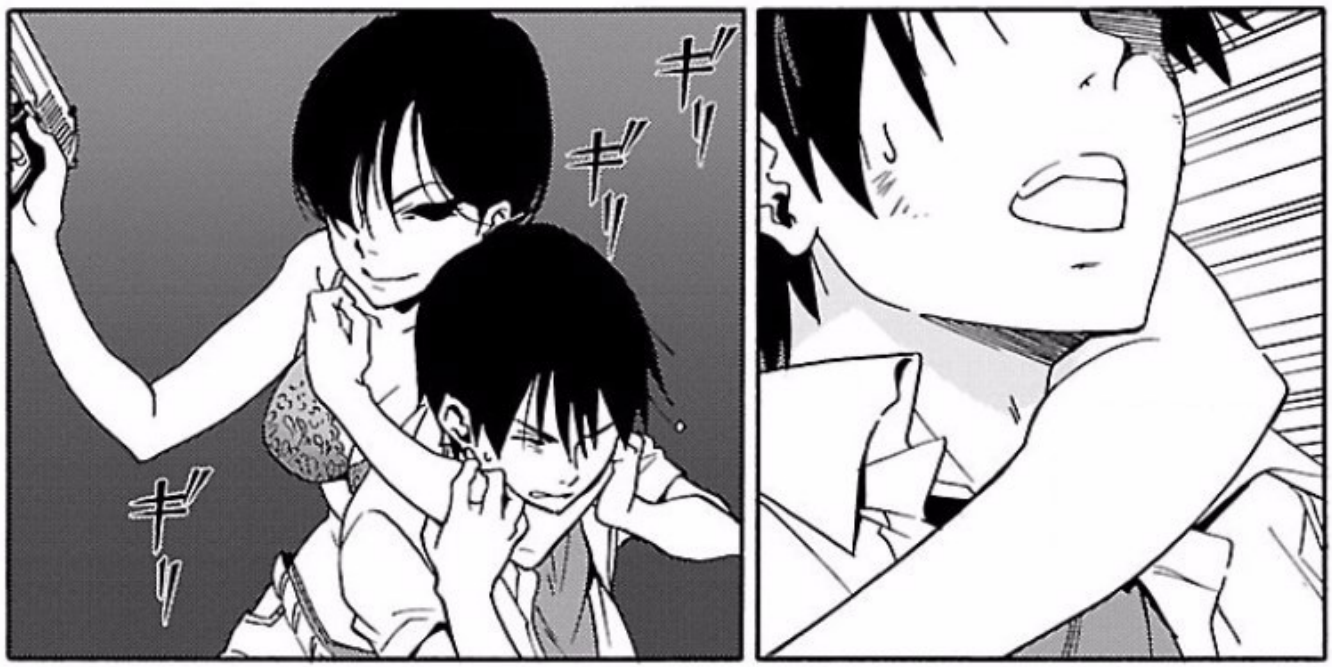
ああ

禁忌を破って『一つの言葉』で蘇らされて
自我が壊れた者の末路ならわかるよ
!!

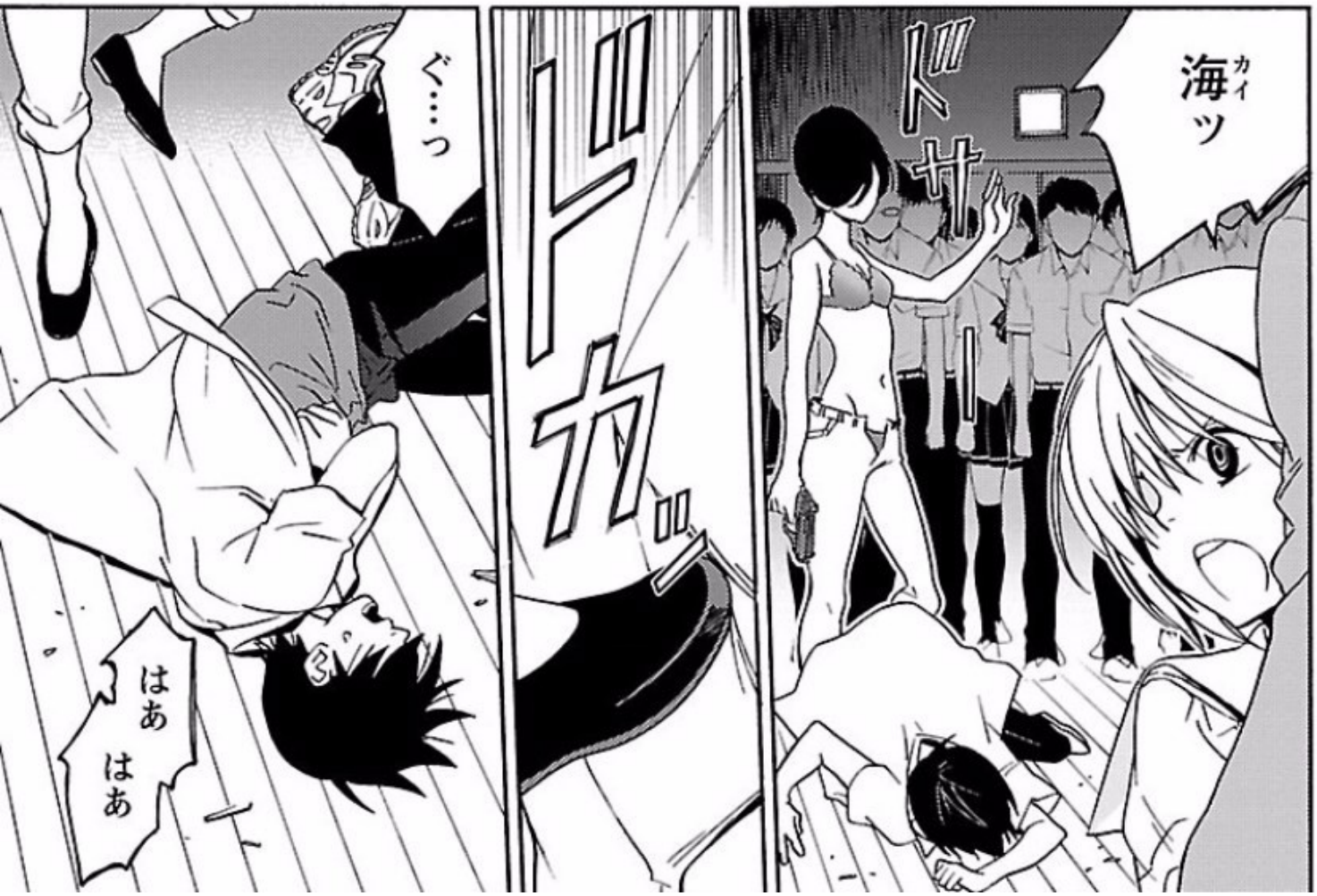
ガッ

ぎゅうう
いっ…ッ
ギリ
ギリ


ゴゴ
!!
ゴゴ
ゴゴ
まずい
ドロール…
やめろーッ

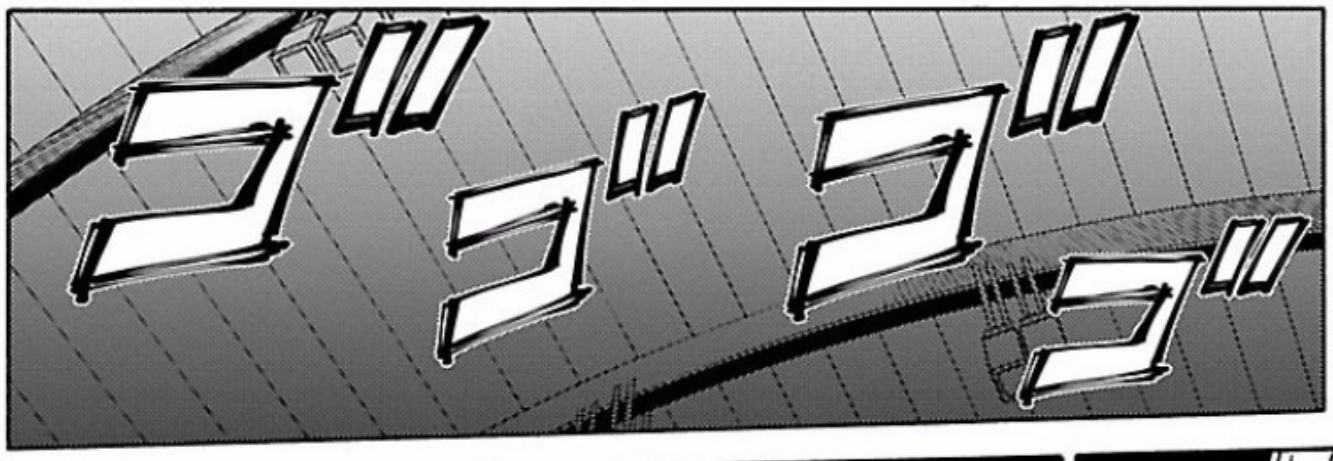

ギリ
ギリ
ギリ

……ッ


海ッ
ドサ
ドカ
ぐ…っ
はあ
はあ

……

ムクッ

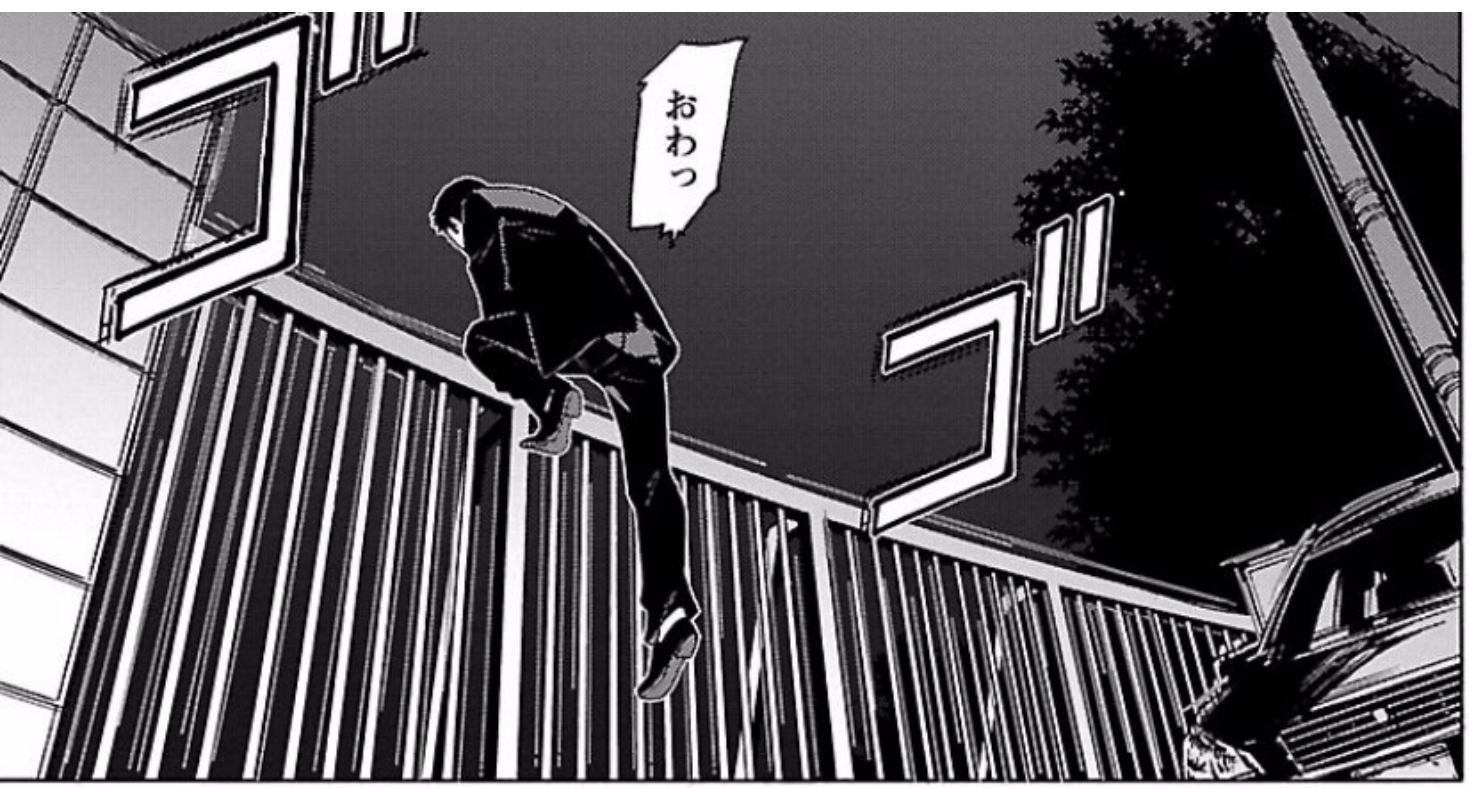

ゴゴゴゴ

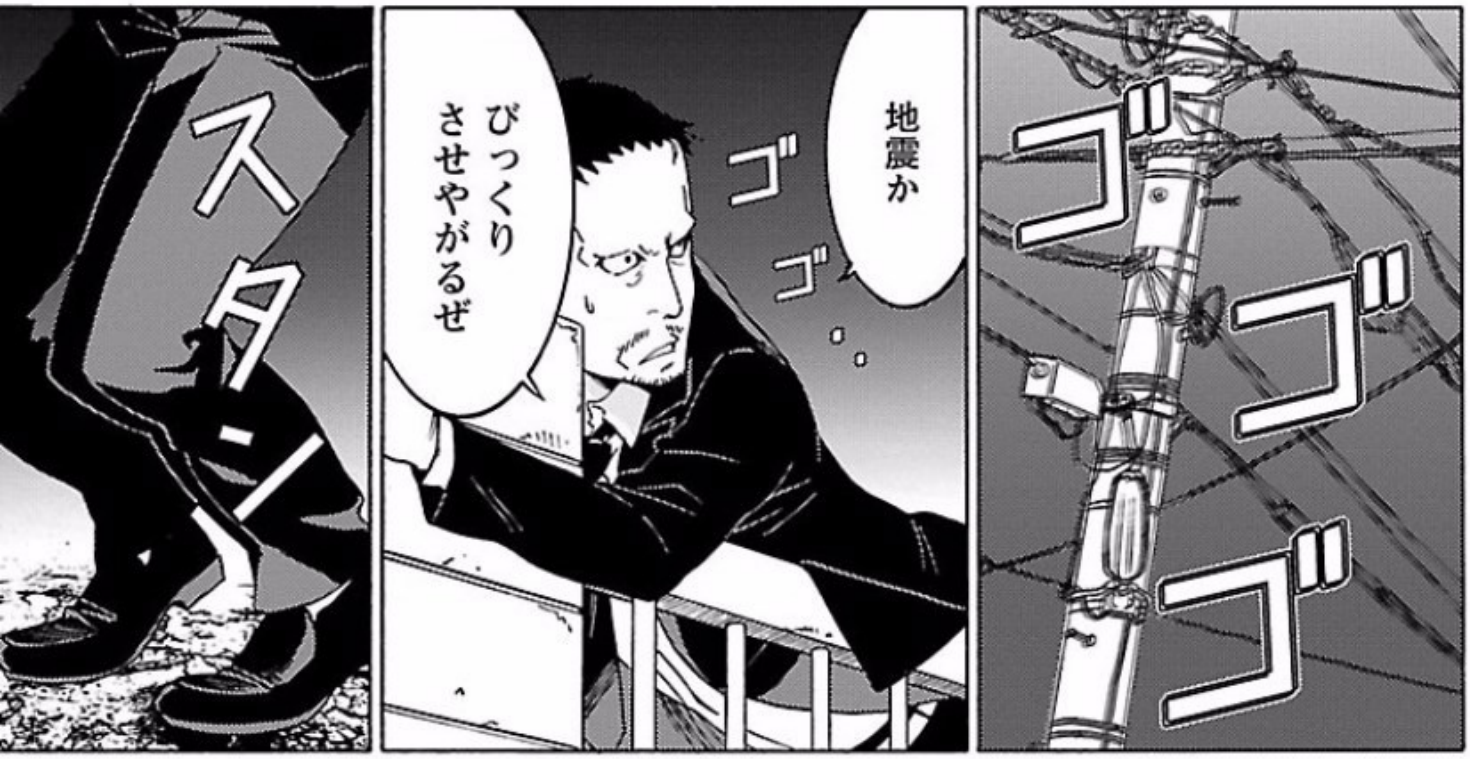
れるっ

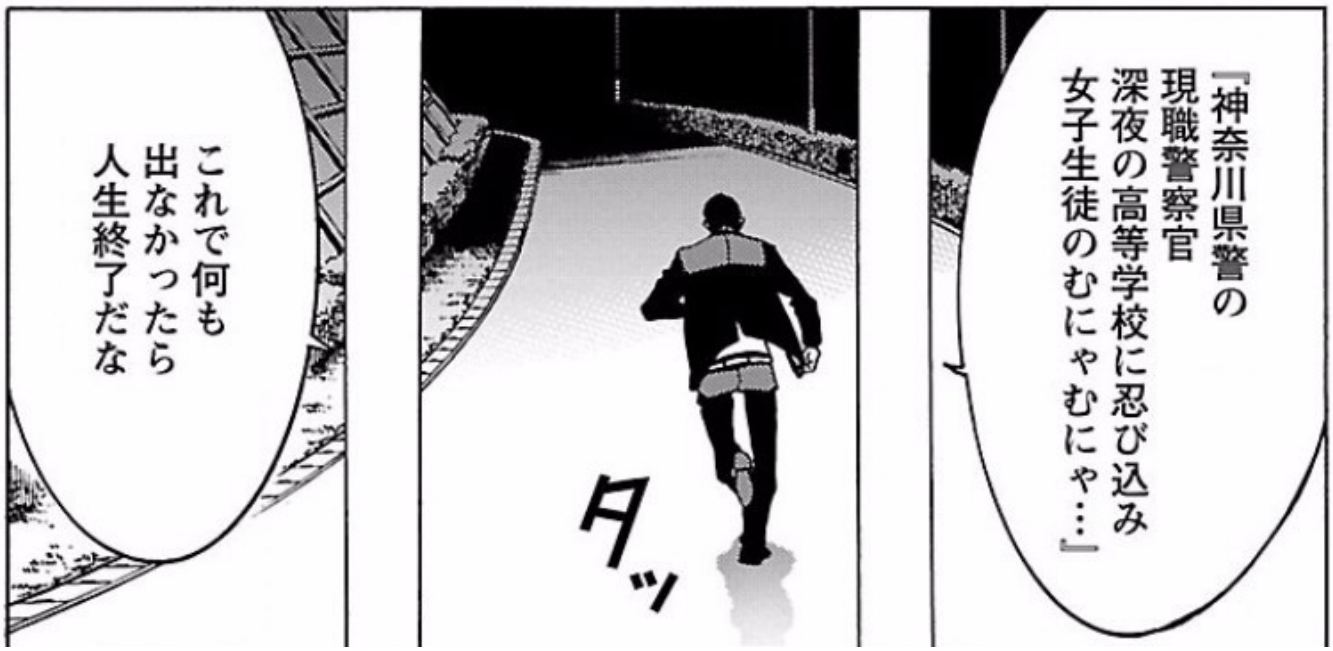
ふー
ふー

れろ
ふふ
くっ…

詠ドロウ
君には罰が必要だ!!
シカ
パンツを脱いで校長先生に
ま○こを見せなさい!!!


ゴ
ゴ
おわっ


ゴ
ゴ
ゴ
地震か
ゴゴ
びっくりさせやがるぜ
スタン


『神奈川県警の現職警察官深夜の高等学校に忍び込み女子生徒のむにゃむにゃ…』
タッ
これで何も出なかったら人生終了だな

君は美しい生徒だ

詠ドロウ…
だから
くわっ
色や形が他の女子生徒とどう違うのか
よおく知っておく必要があるのだ!!
残念だが私が君を直接貫いてあげることは出来ない
せめて——
この学校の校長として!!!

これは
私に課せられた義務なのだよ!!
詠ドロウ!!!

はは
はは

ゴ
ゴ

……

ボン
大丈夫か？

吉良女(きらめ)はどうしてる？

……

もしかしたら…

ふふ

そうよ

これは全て詠ドロウを西湘(ここ)に留めておくための

茶番

!!

ドロウ!!

吉良女の狙いは…

賽温(さいおん)さんだ!!

!?

賽爺…?

俺たちのことはいいから行ってくれ!!

君一人ならここを脱出出来る!!

そういうことだ詠ドロウ!!

君なら今自分がすべきことはわかるだろう?

残念ね

どのみちもう遅いわ

瞬間移動でもしない限り間に合わない

れろ

……

瞬間移動…ね

それをすれば
ボクら全員を
解放してくれるのか？

ドロウ
やめろ!!

……

ダパパ
シュウウウ
……あ
う…
ヨロッ
あ…
あら 外しちゃった？
クス
クス
私拳銃 苦手なのよね
でも
チャキ
次は外さない かもね

ドロウッ

お
おっ
おおおッ
こっ…
ドッ
これは…
何と…これはッ

なんと美しい!!!

おっ

おお

おおおおッ

うおおお

おおおッ

うおおおおおおおおッ

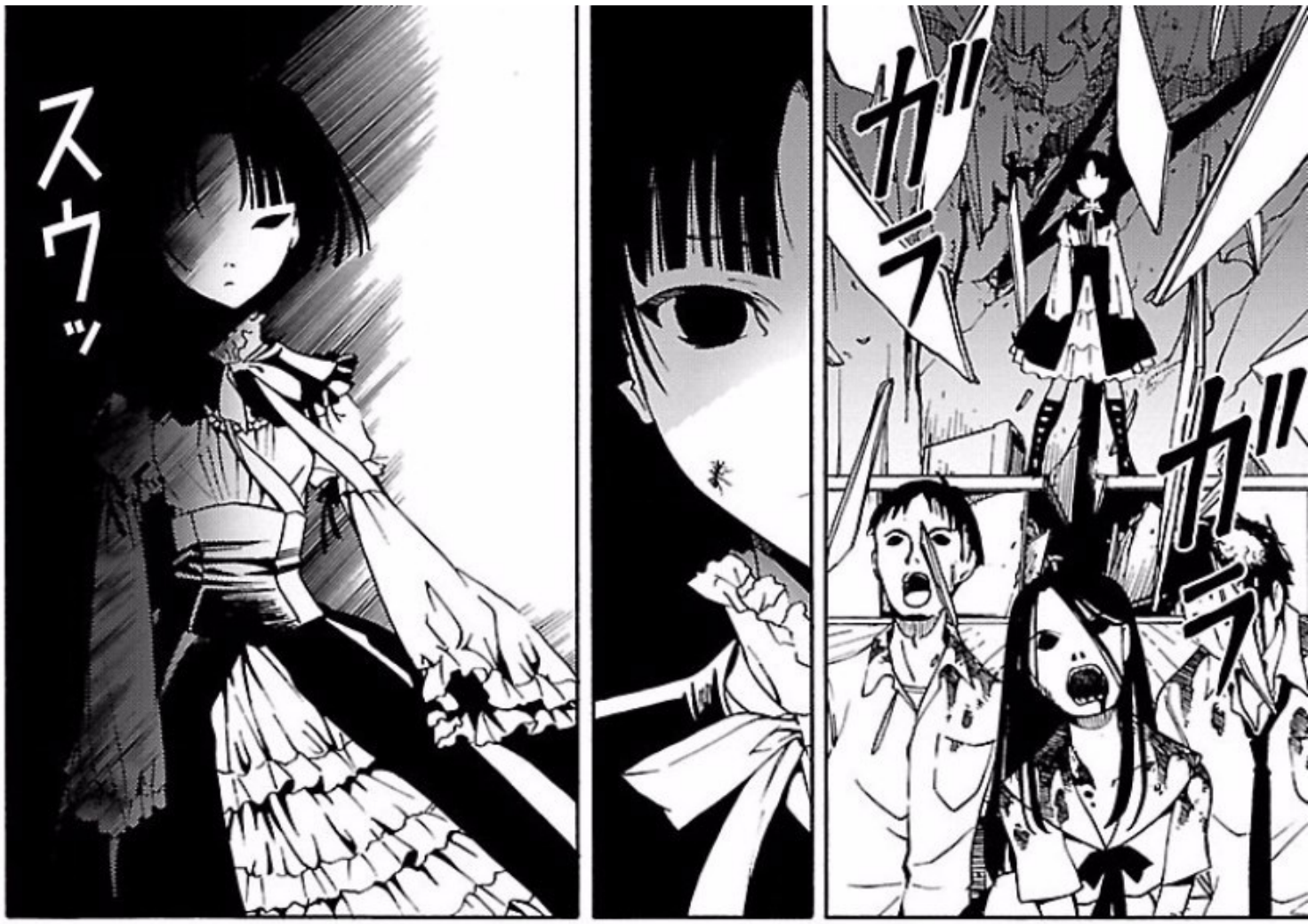
お許しください吉良女様ッ!!!

眞弓は我慢できませんでしたあああッ

ドン

ゴゴゴゴゴゴゴゴゴゴゴゴ

いけない眞弓校長!!!


スウッ
ガラ
ガラ

ブッ
ブッ
ブッ

ダメです校長!!!

邪魔をするうううなあああッ

ゴ

ゴ

ゴ

ゴ

体育館がッ

海!!

僕の手を取ってもう一方の手でドロウの手を!!

なっ…
何を…!?

いいから
早くしろ!!

ゴゴ

ゴゴ

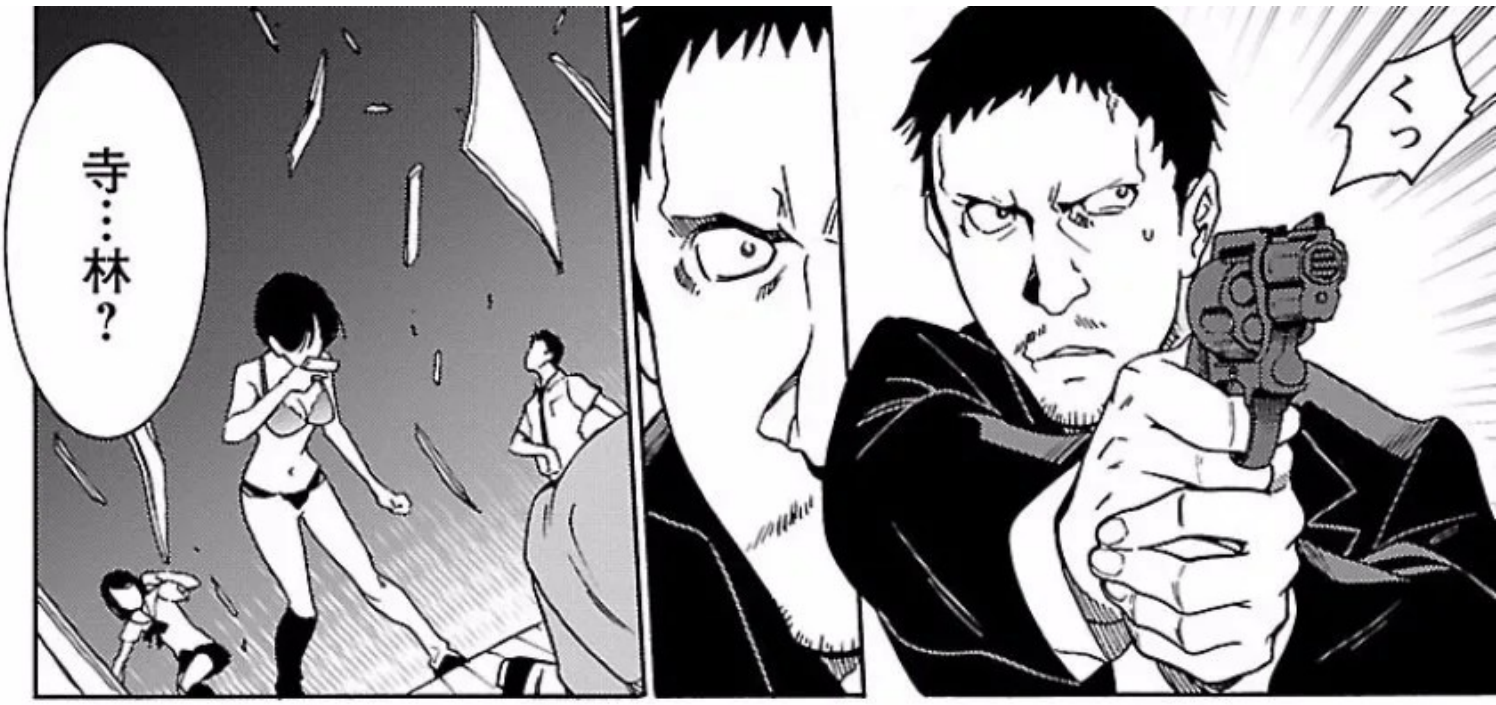
中で
何が起こってるんだ!?

……ッ

……

ガラ

何だ!!?
これは!!
はあ
はあ
ドロウ…
おいそこの
大男!!
その女生徒から
離れろ!!



大岸係長…？

メリ
メリ
メリ
メリ

DRAW

ドロウ

I fell in love with two witches.

魔女の眠る海で

DRAW

ドロウ

I fell in love with two witches.

魔女の眠る海で

ドドドドドド
バギバギバギバギ
第二十一話「下弦の月」

ボ
ボ

おっ
ビリ
ビリ
おおッ
するんっ

グラ
ドゴ
海(カイ)!!

カーイッ

ドロウ

ガラガラ

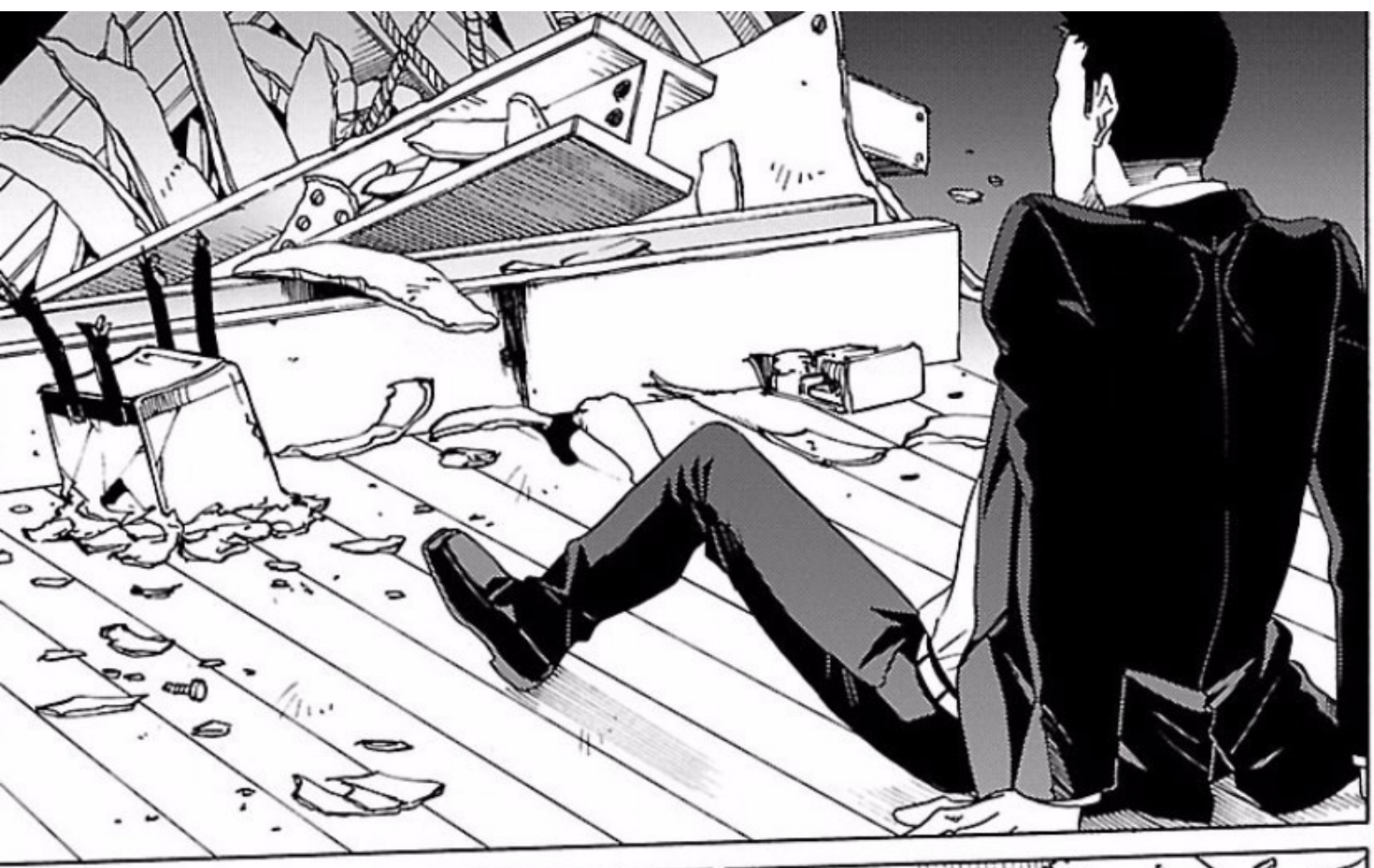
くっ

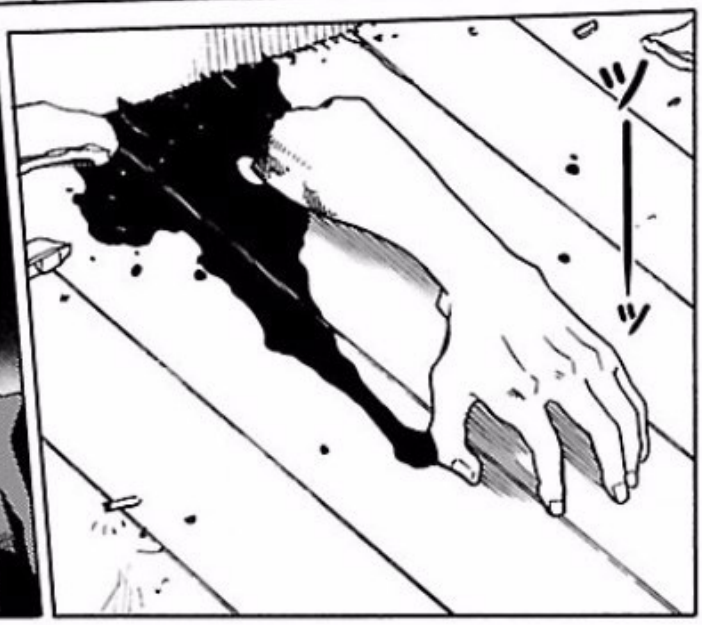
ドロウ
手を…!!

ゴゴゴゴ
ホッ
よし揃ったな翔ぶぞ!!
海!! 手を!!
え!?
いいから早くしろ!!
ぱっ
ちょっと待ってくれ

ゴ゛
ゴ゛
ゴ゛
……
メキ
メキ
メキ
バキ

ギャッ




ツ——ッ

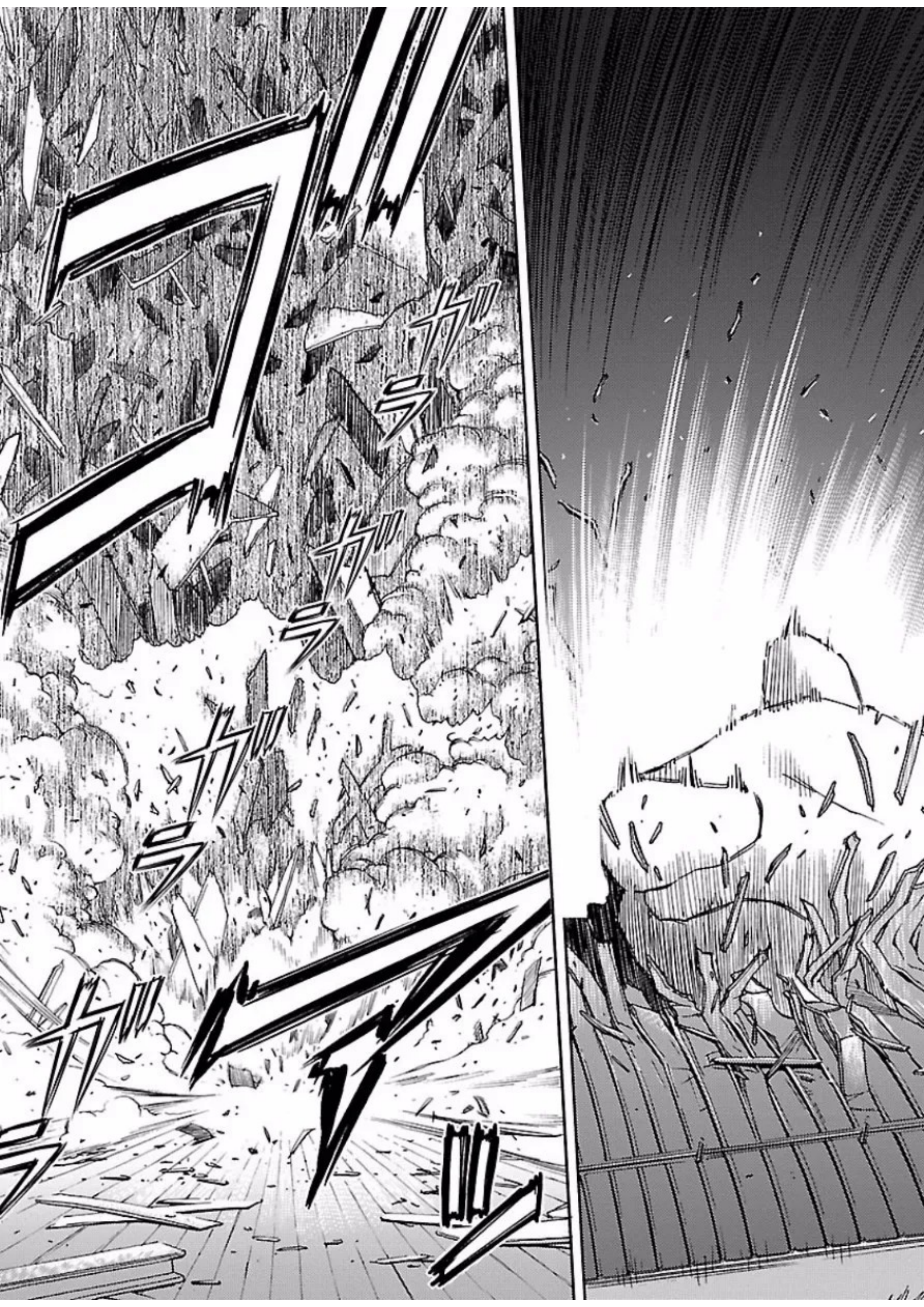
はあ
はあ

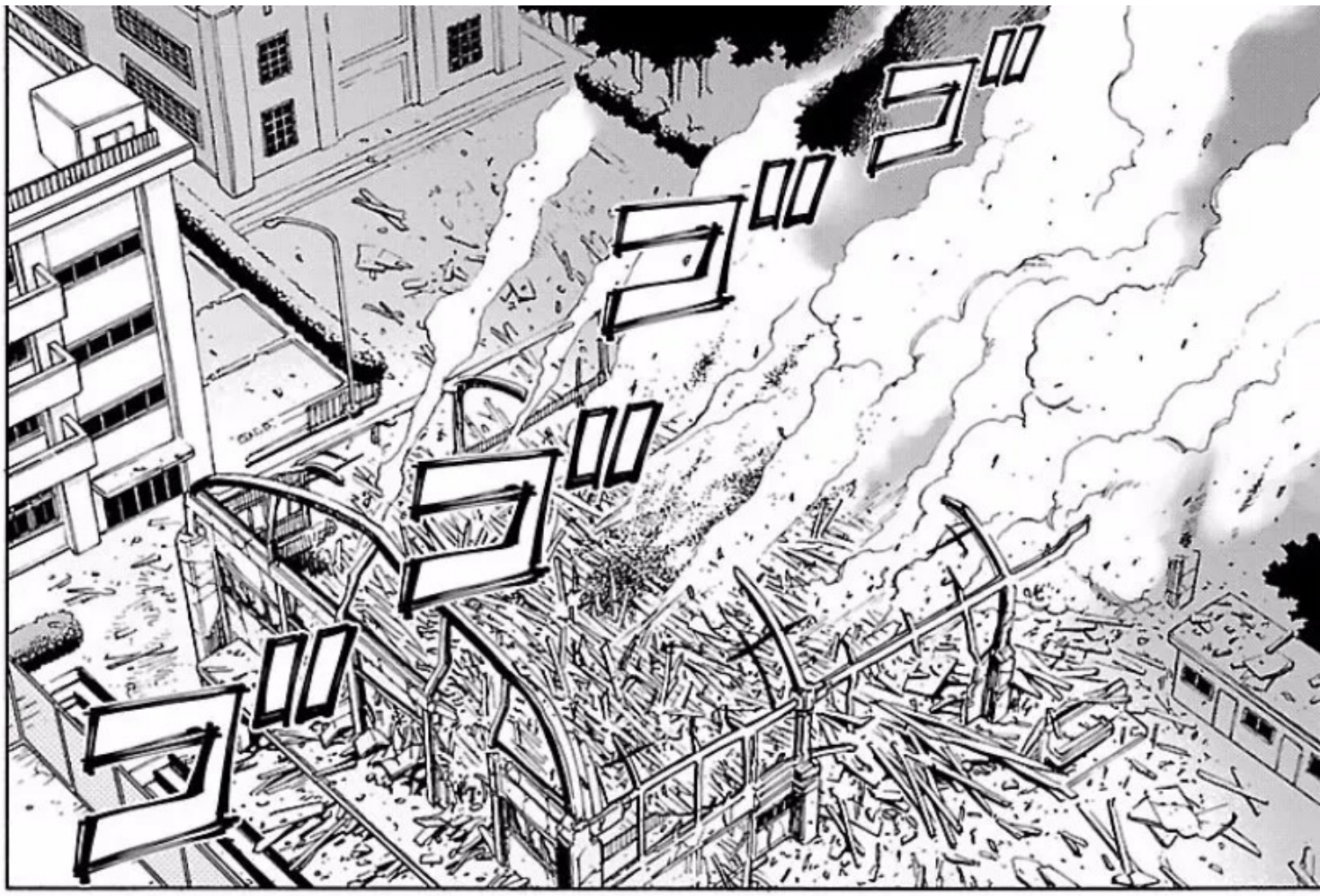
あっ！
ああッ!?

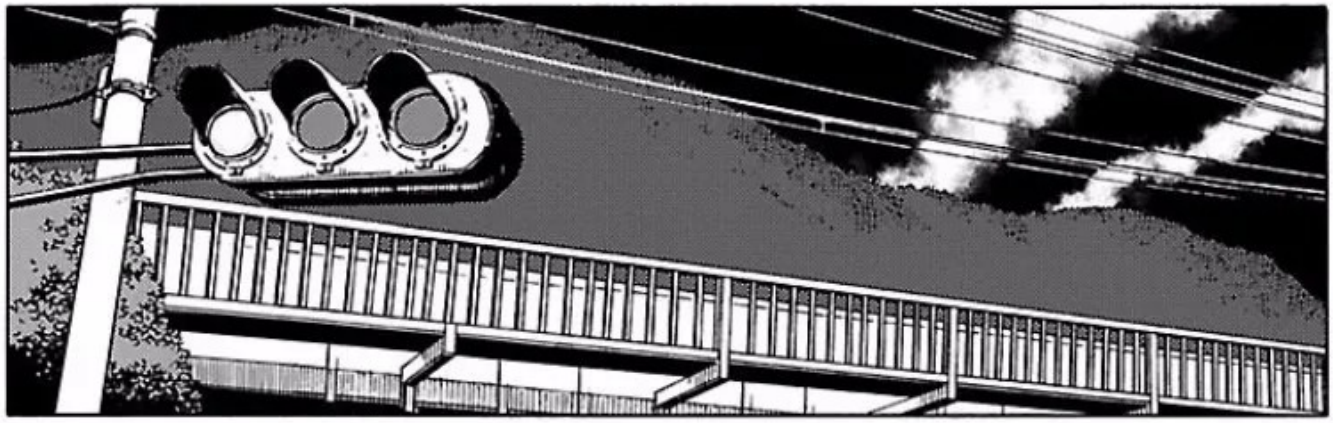
ガガ

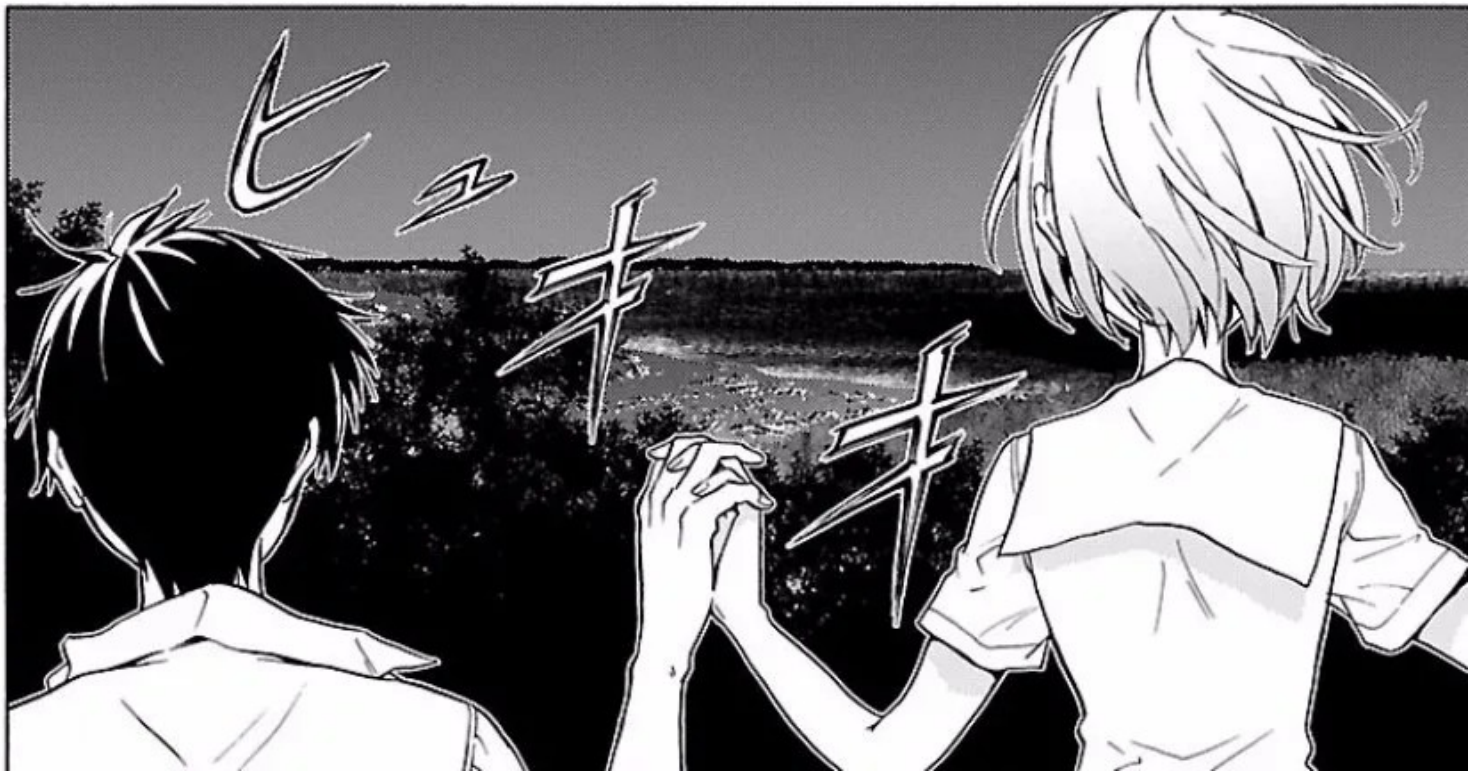
しっかりしろ!!
ああっ
早く立って…!!

ゴゴゴゴゴゴ
お
大きい…
認めんッ
私より大きい者など
認めんぞおおッ
ラおおおっ


ドカッ
ドカッ
ドカッ
ドカッ
ドカッ


ラ゛゛
ラ゛゛
ラ゛゛
ラ゛゛
ラ゛゛




ヒシ
ギ
ギ

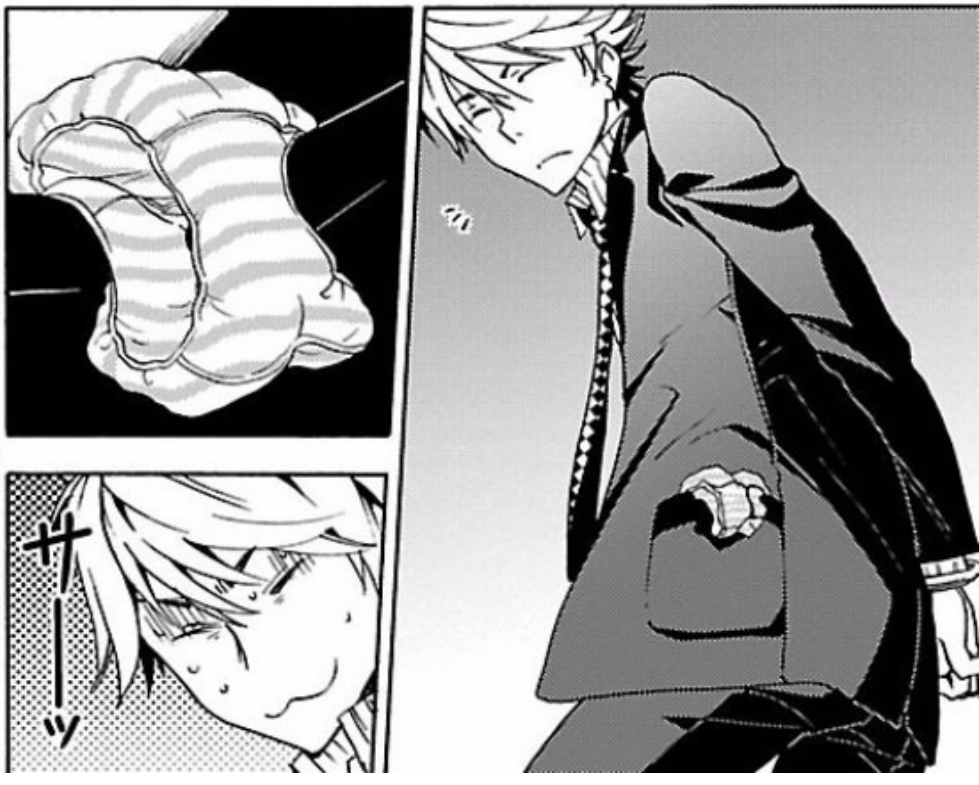
……
……
ヒュキキ
バタ
バタ
バタ
ああっ!?
なんだこりゃ!?
ふう
何とか間に合った
皆さん怪我はありませんかー?
ふう
……っ

ああッ!?
ドロウ?

ちら
ちら
それ
きゃっ

モゴ
モゴ
ボクのパンツじゃ…

へ?


サーッ

ちっ…違いますよ!?
風邪でも引いたら大変だと思って…!!

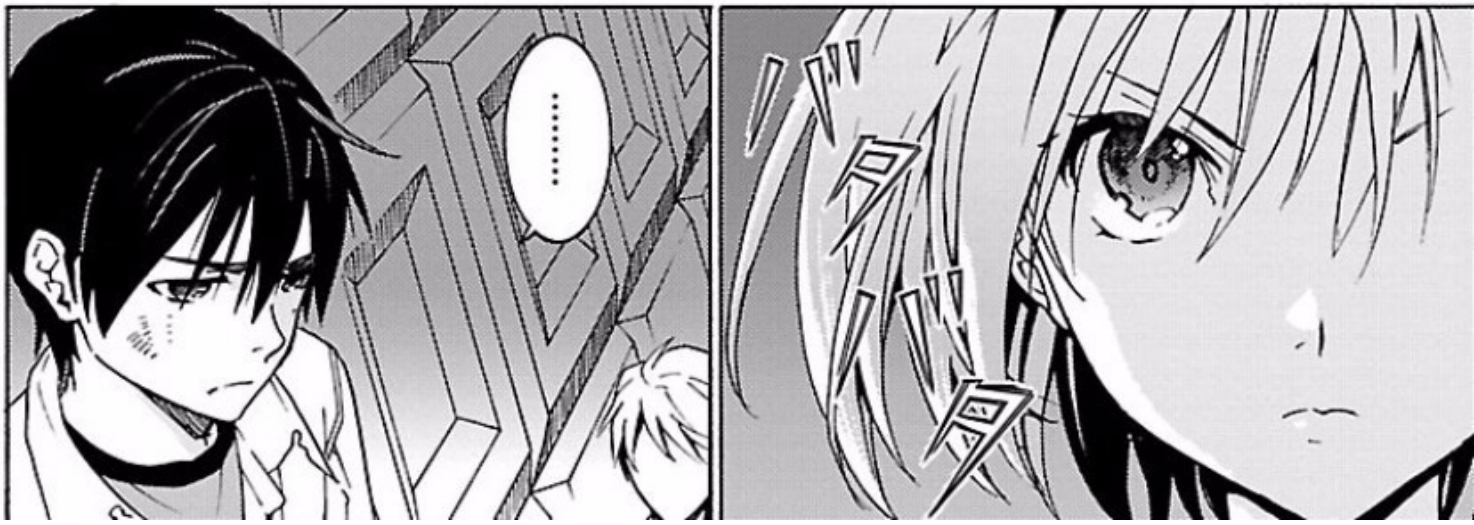
まぁ!?
ゴソ
ゴソ
ぐる
ぐる
……
大丈夫だよ
怪我も
何も無いよ
初めてで
いきなりあんなの
入るわけないだろ

そっかあ
良かった…
ずるっ
ずるっ
おいッ
何だ何だ何だ
これは一体何なんだ!?
だーかーらー署長から手を引く様に言われたでしょう?
大岸警部補
カチャン
ああッ!?
ふーっ
郷野
あんたも魔法を使うのか?

ひかり…？
これは
君の千里眼と同じモノだ
俺と同じ…？
僕は最後に〝しるし〟を付けた場所に戻る事が出来る
戻る…？
ああ〝戻る〟だ

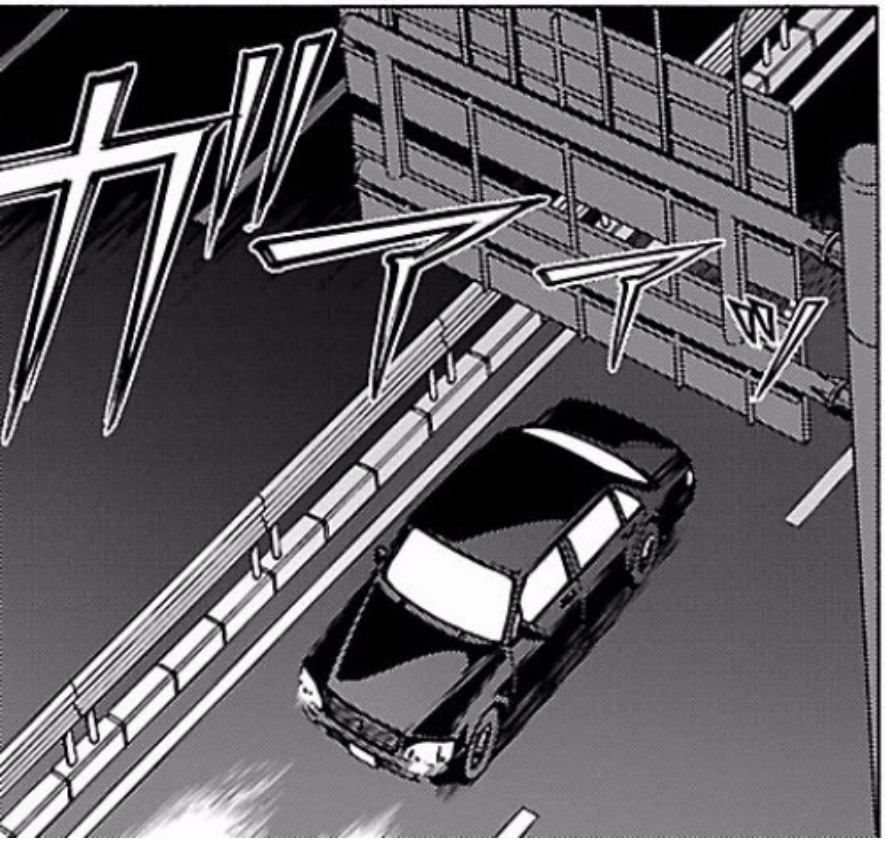
そうだ
はっ
これで賽温さんの所へ行けないか!?
言っただろうこれは最後に『印』を付けた場所に戻るだけだ

賽爺の行き先はどこだ?
ここからどれぐらいかかる?


……
バタバタ

賽温さんの軽バンじゃ夜が明けてしまうので
まずはレンタカーショップ探してセダンを借りないと…
あのよぉ

セダンならあるぜ？

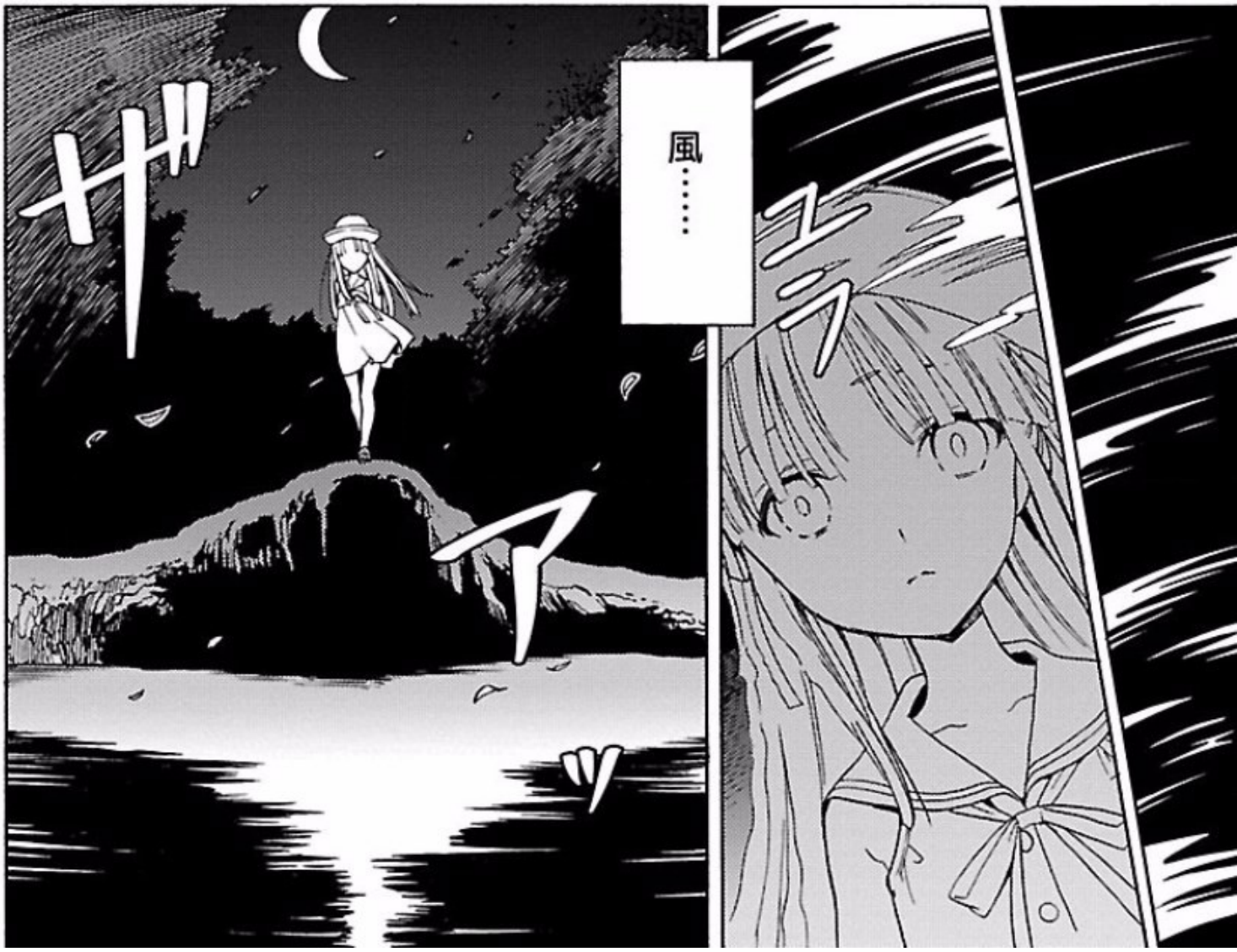

カッ

伊勢原
Isehara
出口
EXIT

駄目だ…
RRRRR
やっぱり繋がらない
けっこうな山の中だからな
ピッ
いくらセダンでかっと飛ばしても4時間近くかかるぜ
お前ら
トイレ休憩の時起こしてやるから寝てな
わあすみません
じゃあ運転お願いします
へ？
ぐいっ
さてと
あんたにはこれまでの経緯と学校であった出来事を説明して貰おうか
はい…
4時間たっぷりな

……
きゅっ
漢湖 藤野
miko Fujino
出口
EXIT
カッ

ここは…
ホーッ
ホーッ


風……
ザザ
ア

第二十二話「女神の袋」

ああっ!?
吉良女舞が魔女で同級生の生首を切り落とした犯人で…
あの体育館にいた者全員がゾンビだったって!?
9 上野原まで 5分
10 大月まで 20分
12 勝沼まで 40分

……ッ
寺林とは…

寺林とは別れてから半日も経ってないんだぞ
それが魔術でゾンビにされた挙句 巨人に吹き飛ばされただと…?

そんな与太話信じられるか!!
ピクッ

ふあ…
ゾンビじゃ
ありませんけどね
ガアアア

その手の名称で
呼ぶなら
ゴーレムが
近いです
ゴーレムう???

ユダヤの
伝承にある泥人形の
ことですよ
あの体育館を
叩き潰した巨人
あれが本来の意味での
ゴーレムです

ゴーレム…

ゴーレムと
『一つの言葉』で
蘇った者の
違いは――
ガアアッ

ゾンビでも
ゴーレムでも
何でもいい!!

だからって全員
巨人にぶち殺されても
構わないって
法はあるまい!!

ああッ!?

ザザ

ガガガッ

ゴゴゴ

ここは

どこだ…？

ドロールが全員ぶち殺してくれなかったら

もっと大事になってましたよ

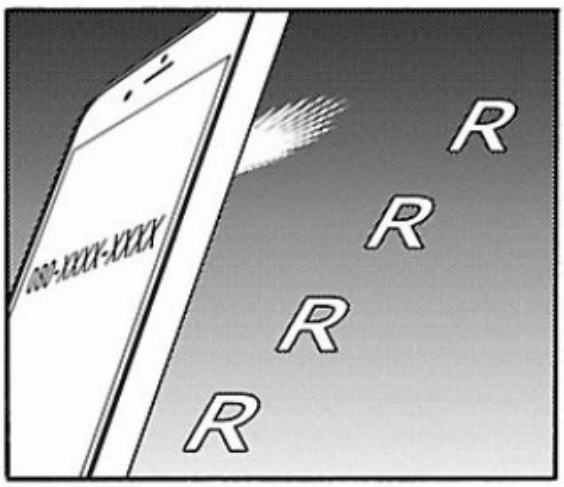
ふあ…

お陰で助かりました

助かりましただぁ!?

ああッ!?

俺はあいつらの一人に助けられたんだぞ!?


R
R
R
R
000-XXXX-XXXX

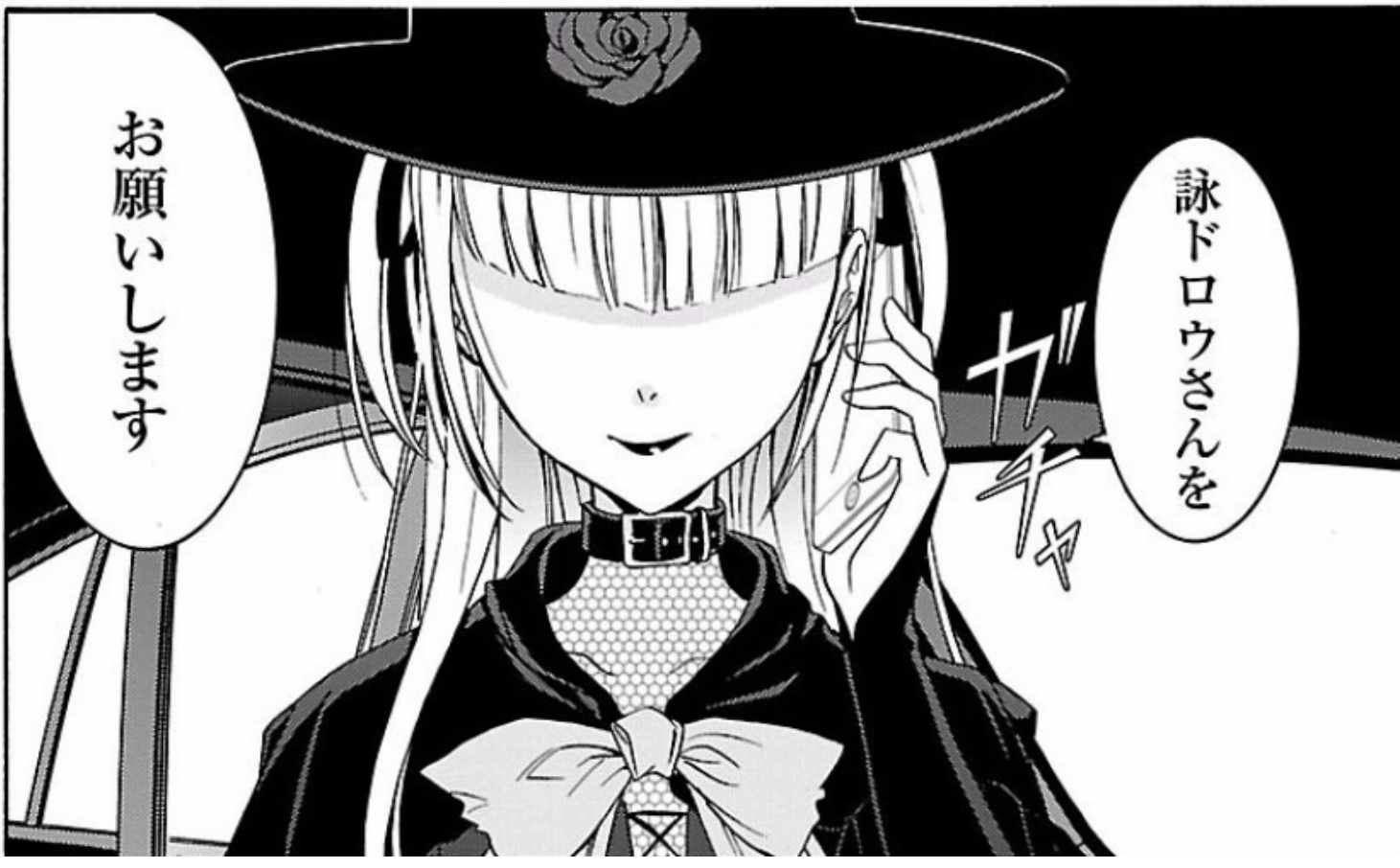
ピッ
前前

!!
どうした？
かかった!!

ぱちっ

鎌池入口

R
R
R
R
R


詠ドロウさんを
ガチャ
お願いします

……ッ

吉良女舞だ

ボクだ

カリ

騙したりしてごめんなさい

詠さん

これから詠賽温に

犯した罪科(つみとが)の償いをさせます

もし賽爺の身に何かあったら
ボクは絶対に君を許さない
だからその為に詠賽温を殺します
あなたが私を本気で殺そうとしてくれたら私もあなたを殺す事が出来ます
この世で一番愛しい妹のあなたを
なっ何を…
ボクを愚弄するな!! この世で僕の肉親は賽爺だけだ!!
やめろ…
ドロワだめだ…

ドロウ
ドロール
そして私の本当の名前はドロワ
私たちは三人で一人です

次に
会う時は
決着を付けましょう
ドロウ
愛しい私の妹
私の身体——
形を作れ！
アセー・エット・ハドゥムート

ホー
ホー

ザザ
ア
ア

ザバ
ブー

ザブ
ザブ
十六夜か…
俺は
女神の袋を
開けちまった

どうやら現世はお前のいる場所じゃねえようだ
すまねえドロワ
常世に帰ってくれ…

さいじい…
さ
む
い
ゴポ
ゴポ
さいじい
さむい…
よ…
カラン

さ…
賽温さん
ガ
ア
ア

危ない…

海!?

海!!

まさか…
賽温さんを
見ているのか!?

ガァァ

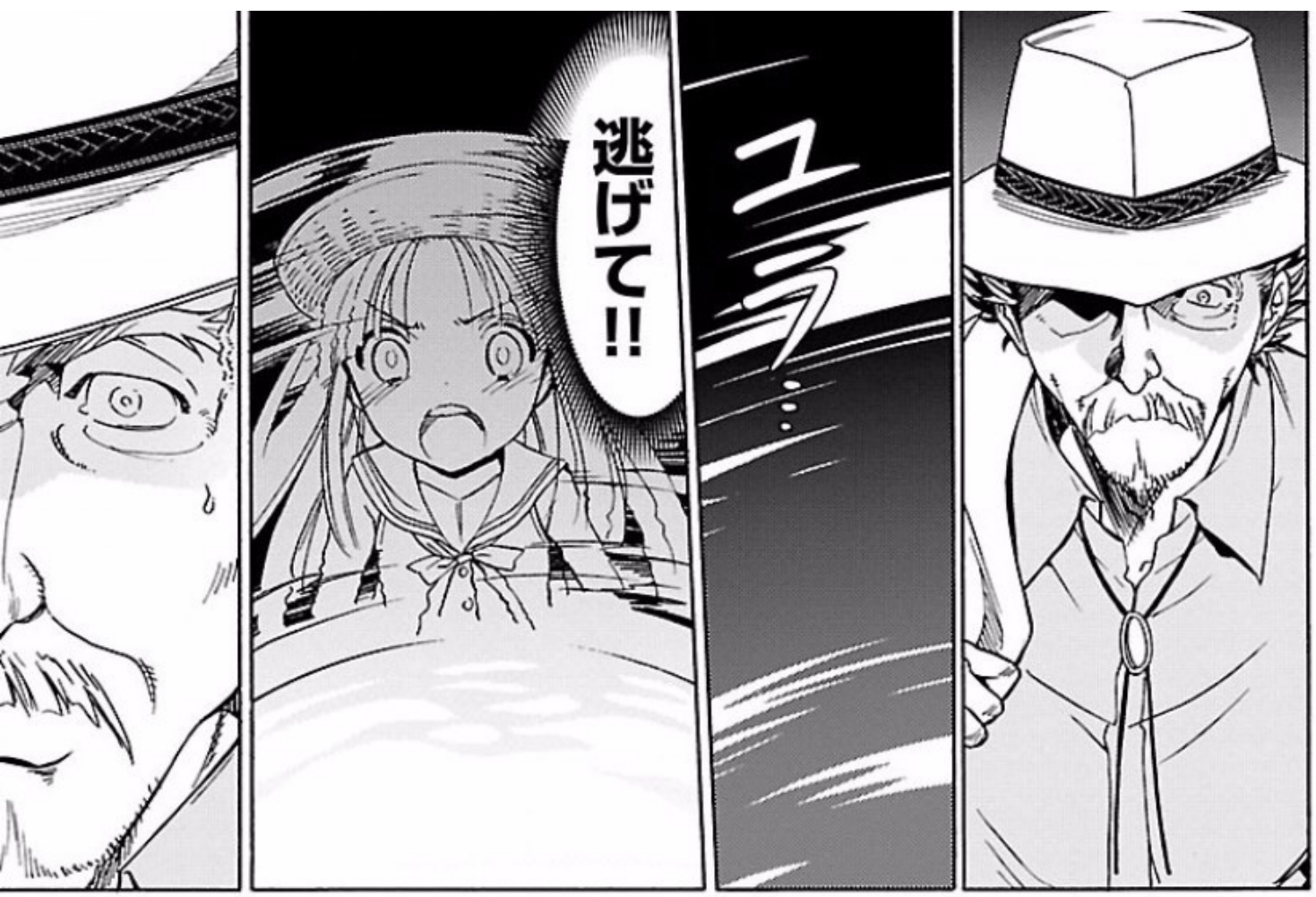
行ったこともない
場所にまで
目を飛ばせる
のか…!?

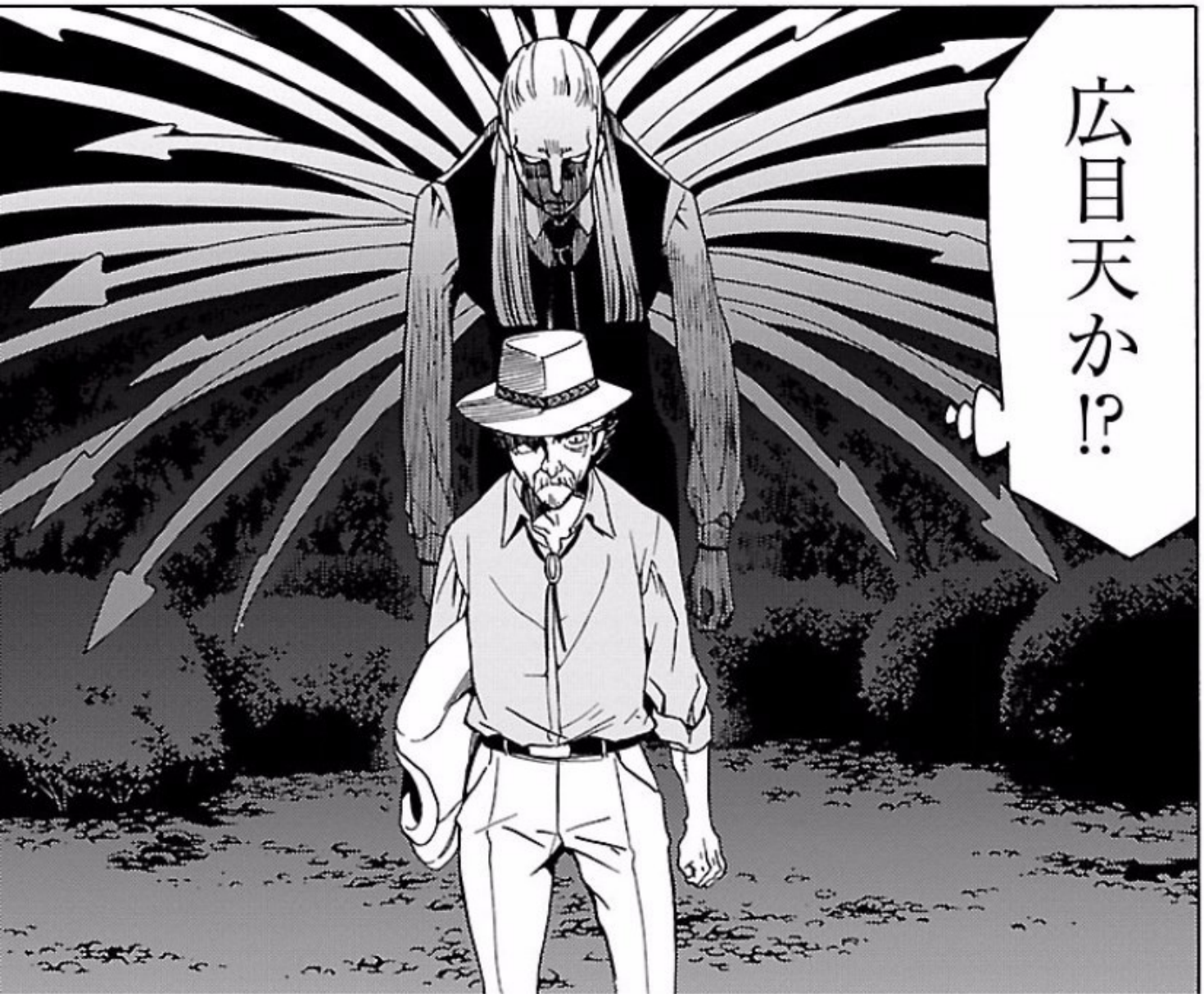
どっちみち
間に合わねえ

長野県警に
機動隊の出動を
要請した方が
いいんじゃねぇか?

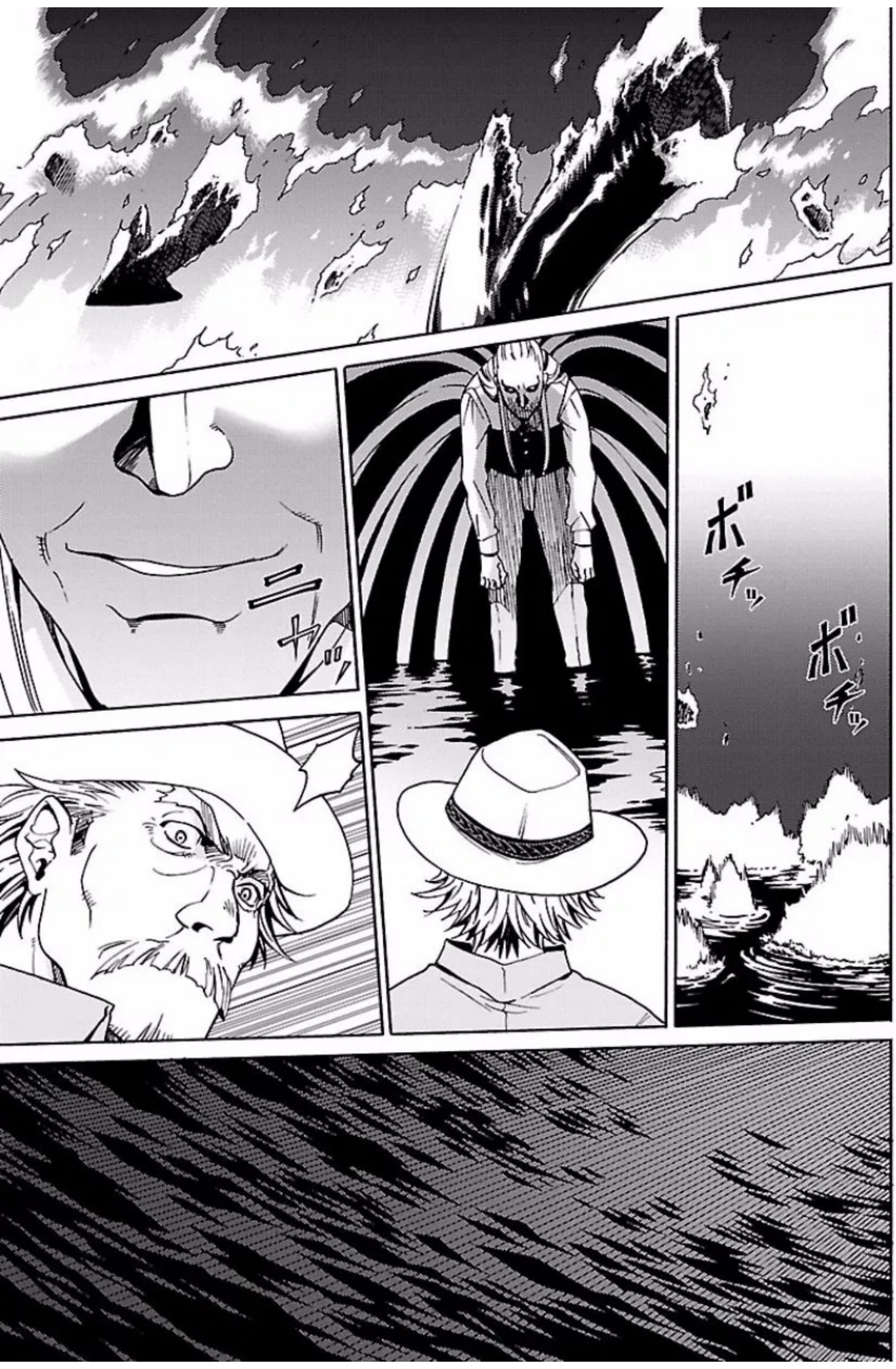
体育館の
ゾンビの二の舞
ですよ!?

逃げて…

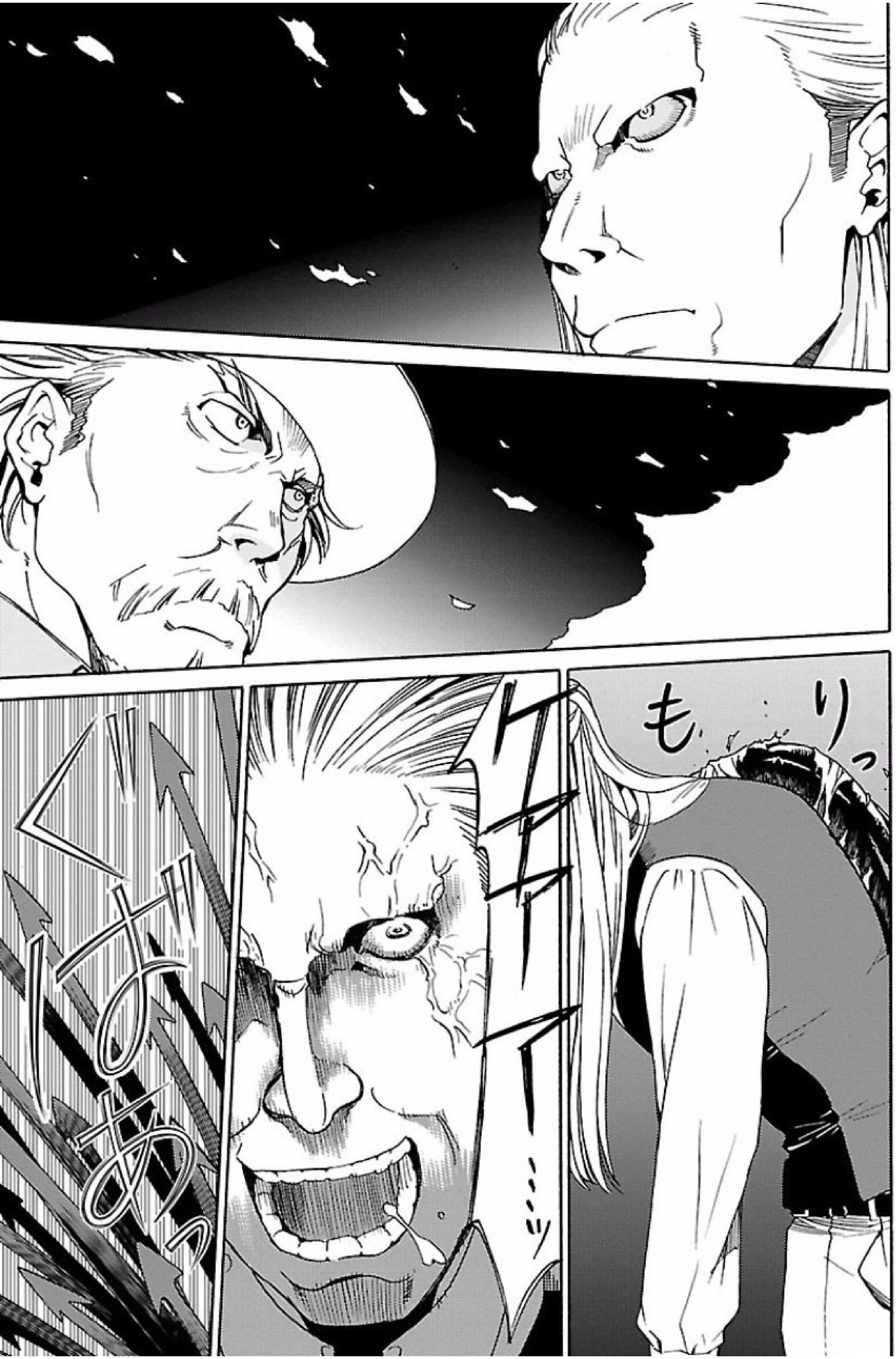

ユラ
逃げて!!

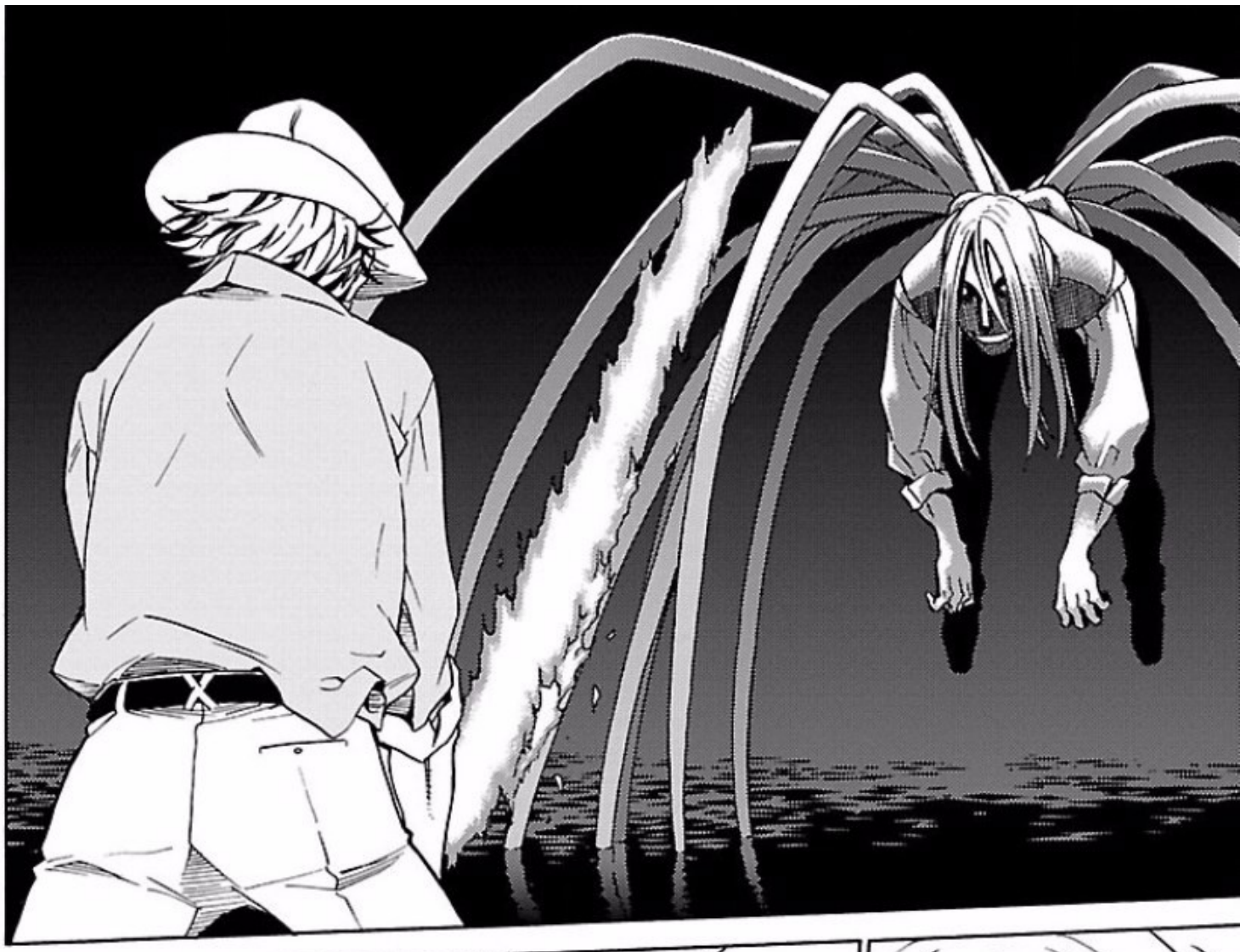

広目天か!?

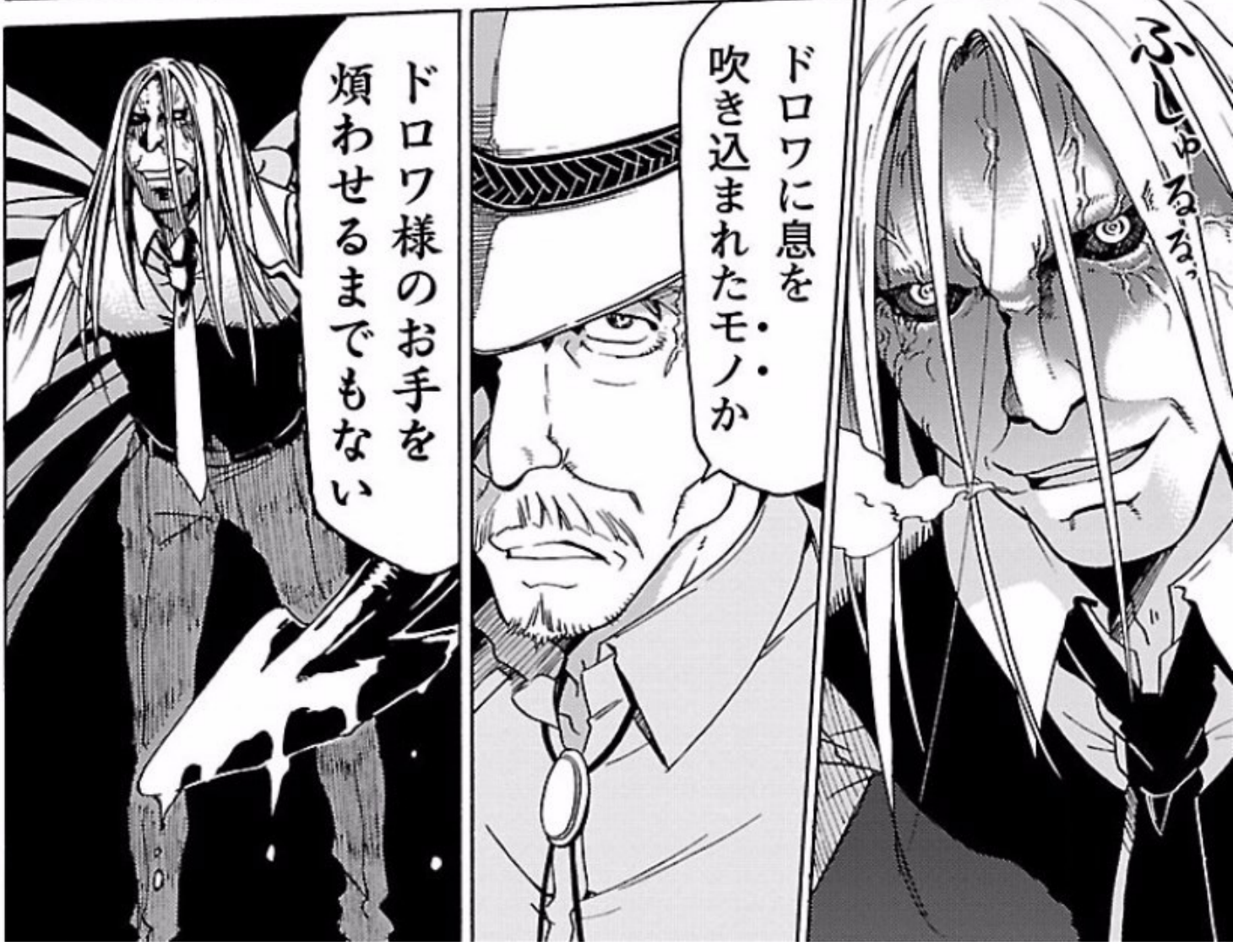
形を作れ！
アセー・エット・ハドウムート
אסה את חדומת
ボッ

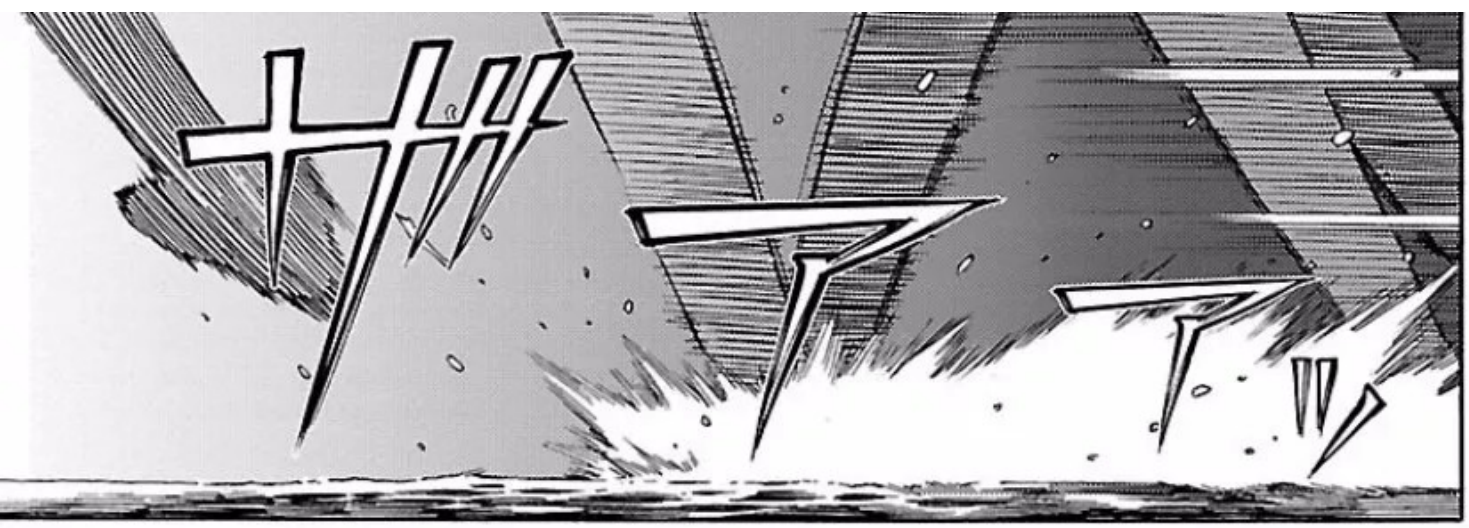

ボチッ
ボチッ
ニヤッ

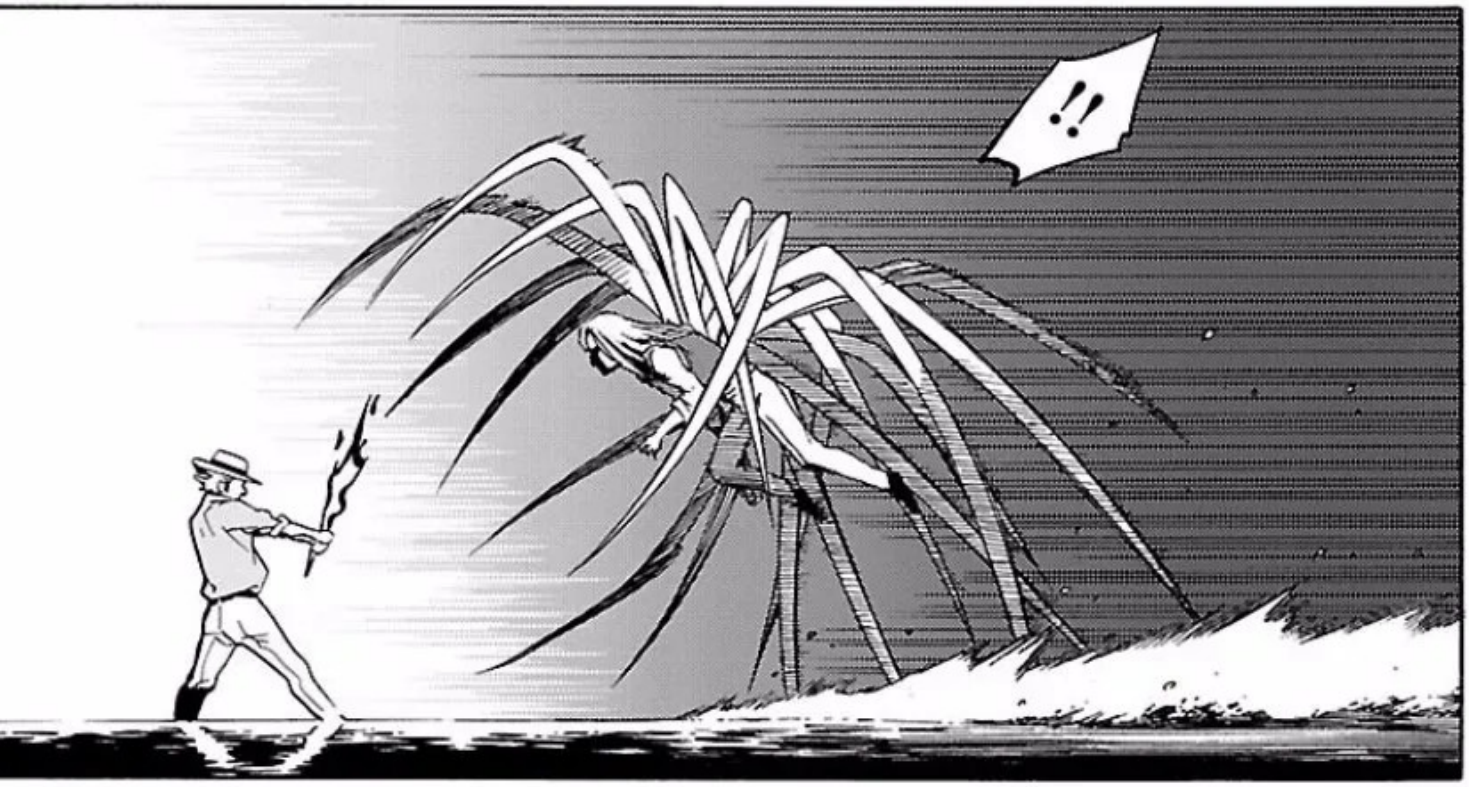
はッ


もりっ
ギチチチ…ッ
ぐばあっ




ふしゅるるっ
ドロワに息を吹き込まれたモノか
ドロワ様のお手を煩わせるまでもない


ザザァァァ


!!

……!!
死ね
賽温!!

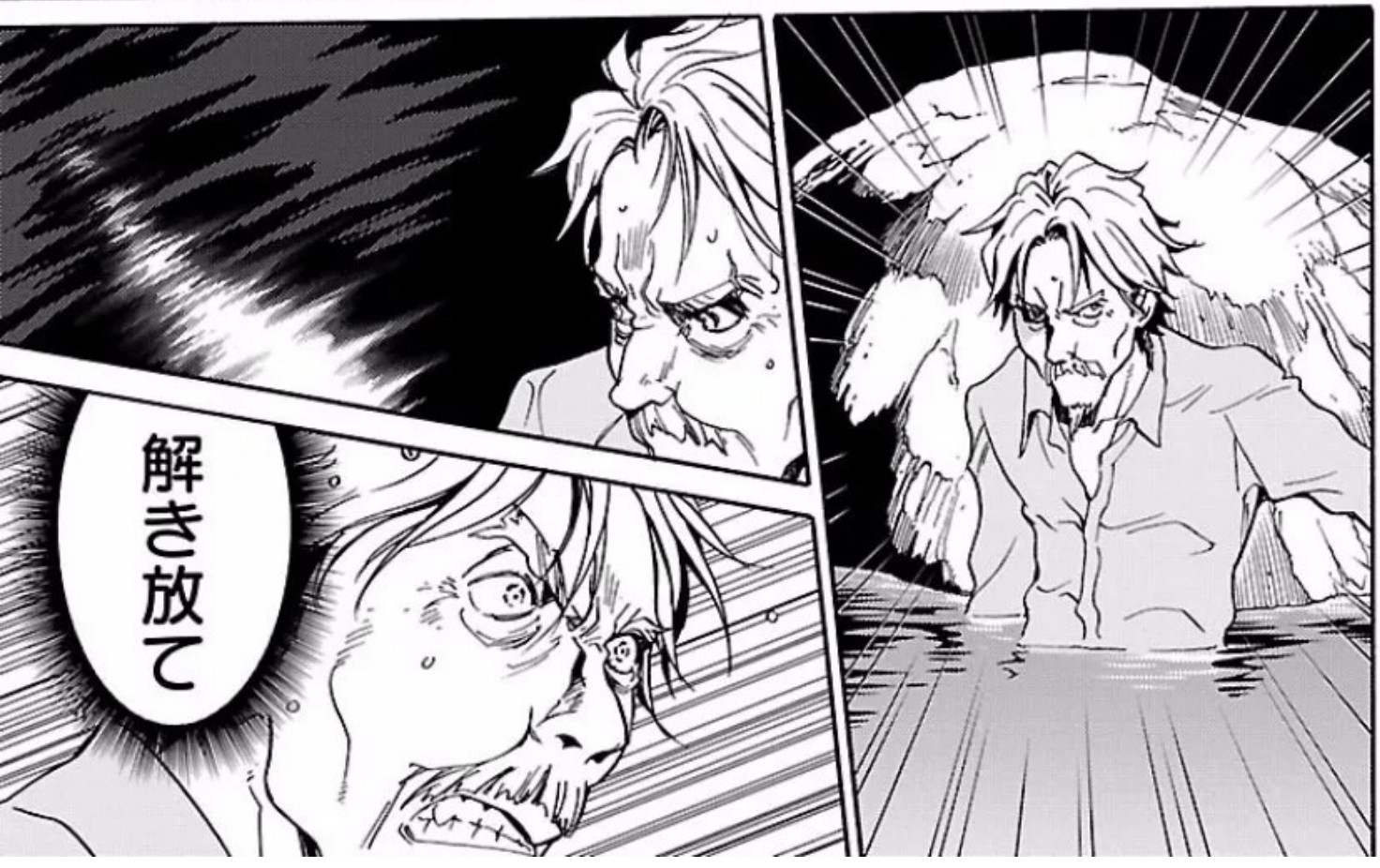
・・・・俺はまた
ただ見ていることしか出来ないのか!?

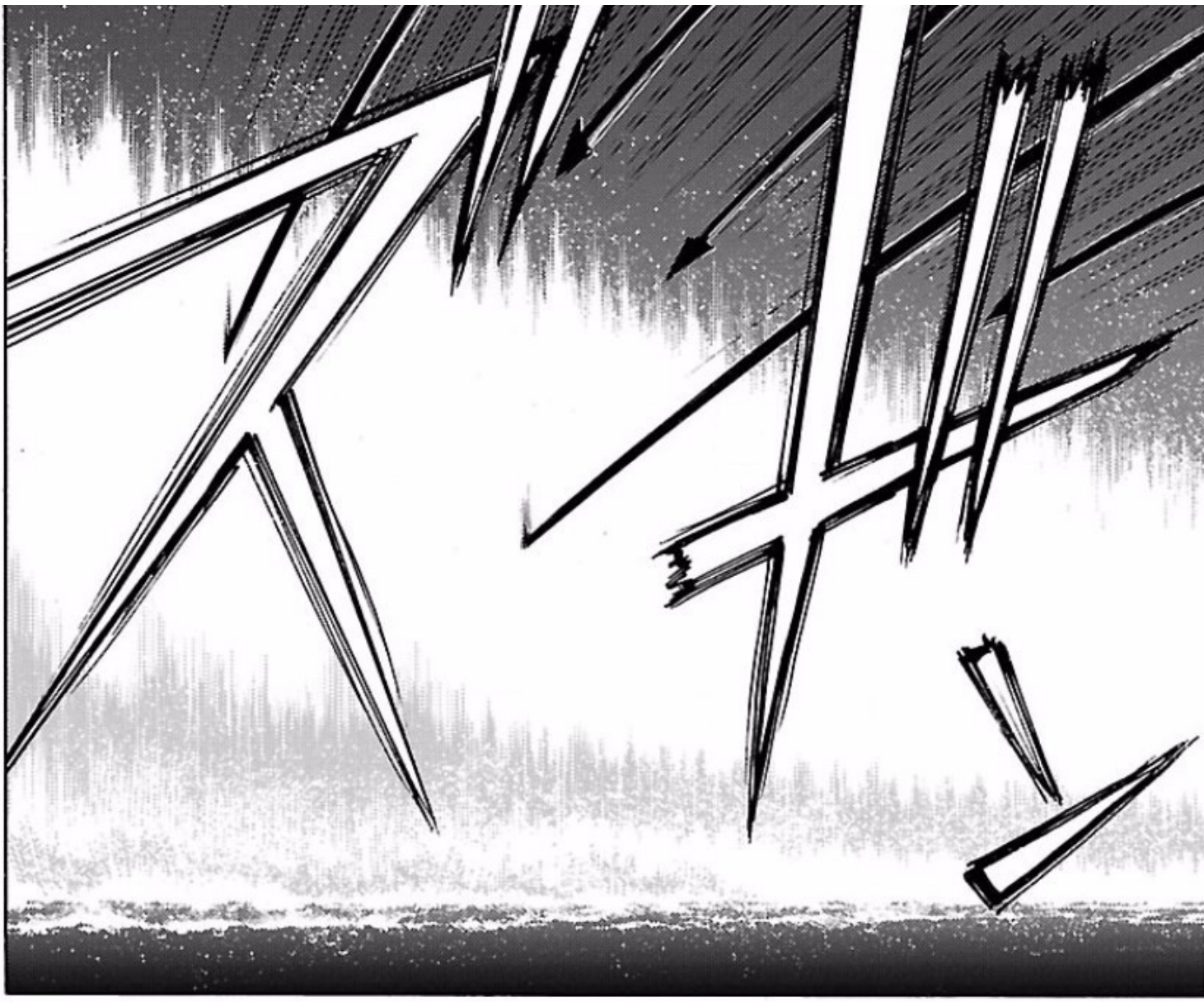
第二十三話「空」
ゴボボボ

ガッはっ
はあ
はあ

最期(おわり)だ

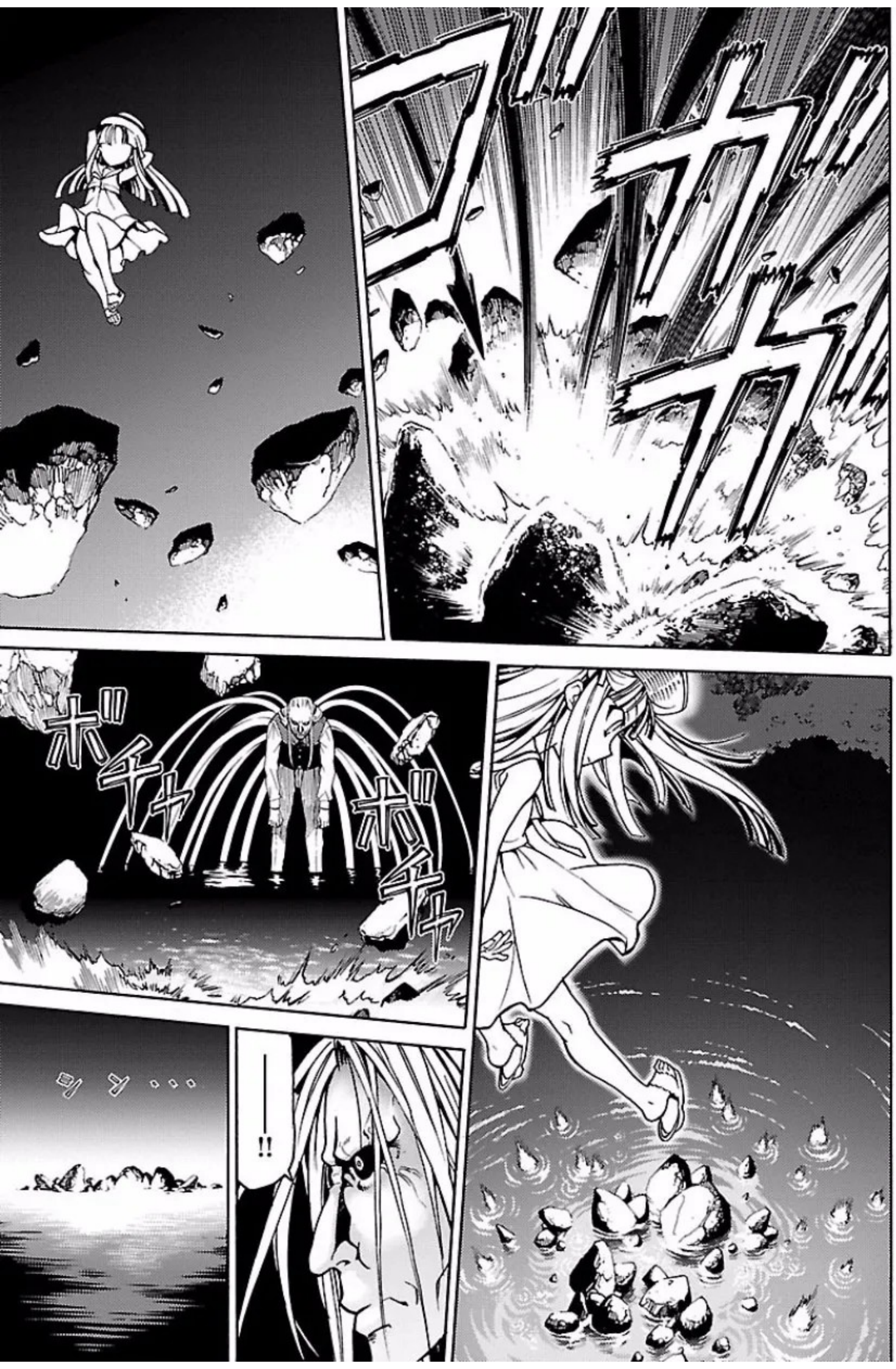
賽温!!

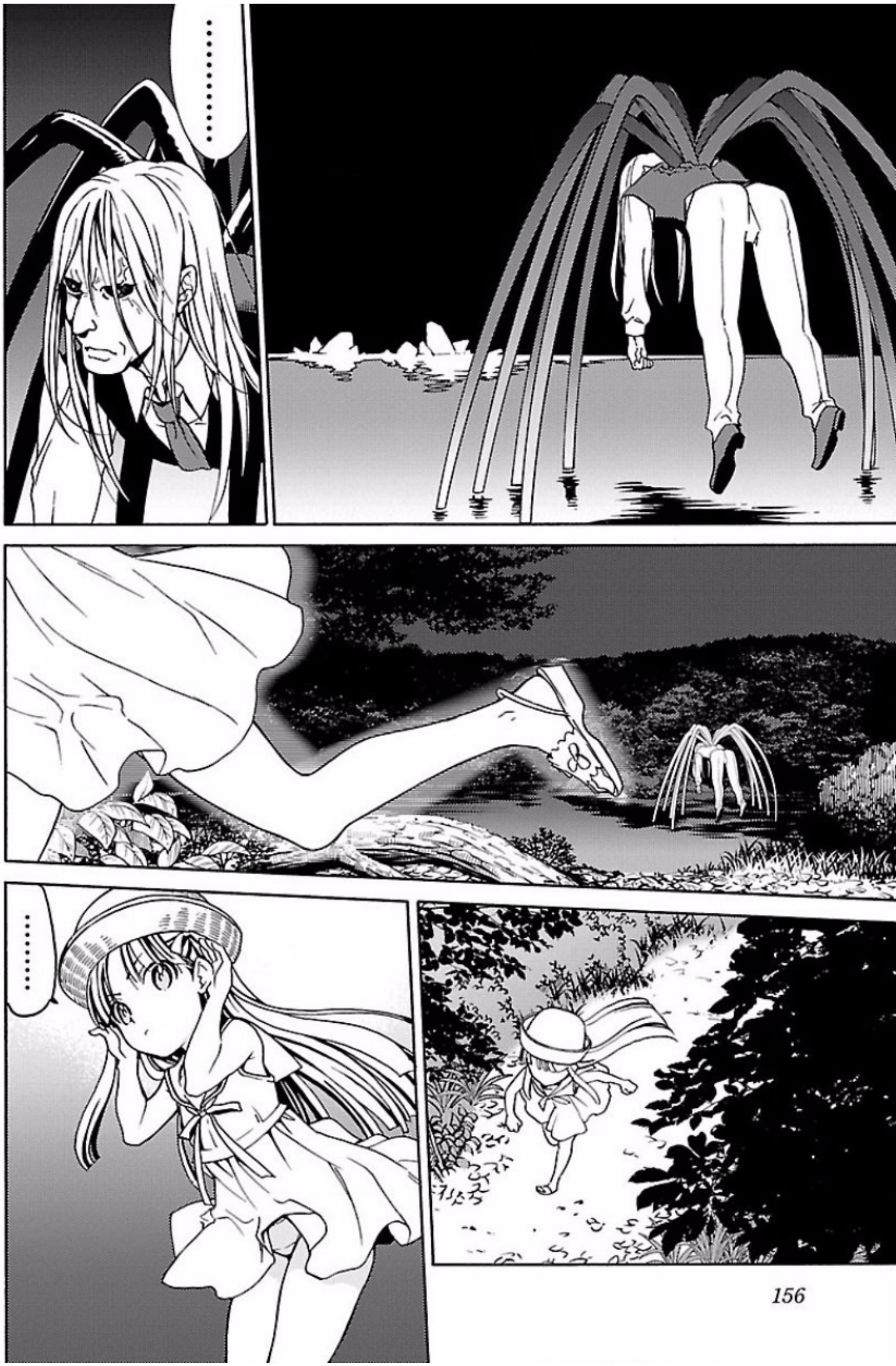



ズバッ
ズチャ

ちっ

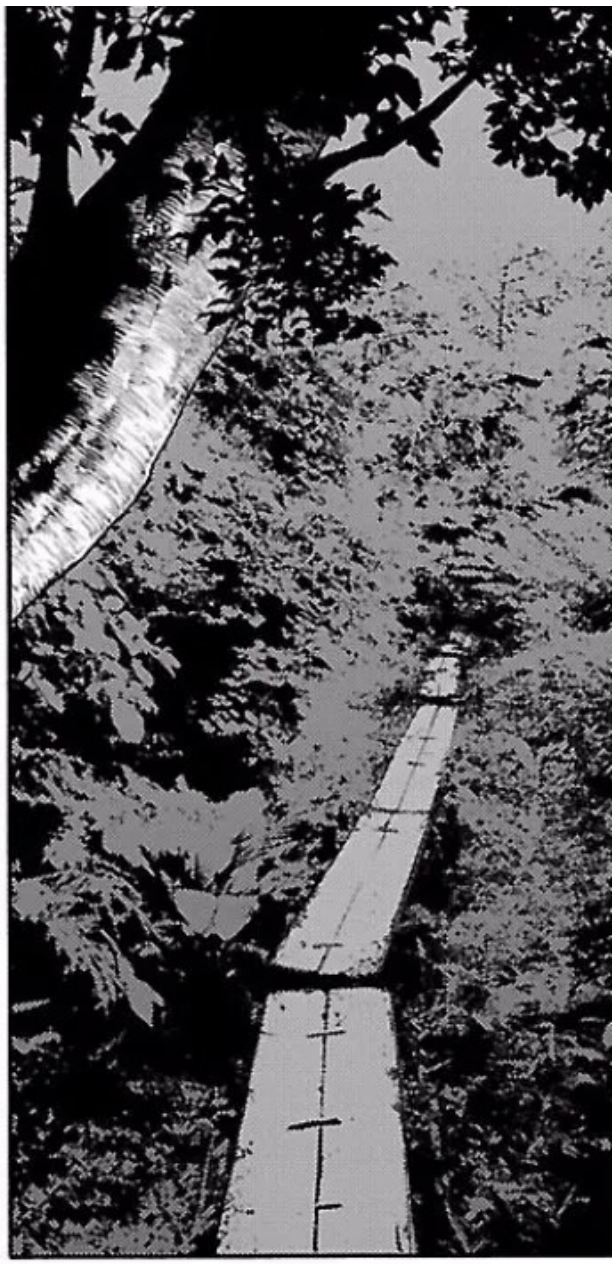
わー


ボチャ
ボチャ
ミシ…
!!

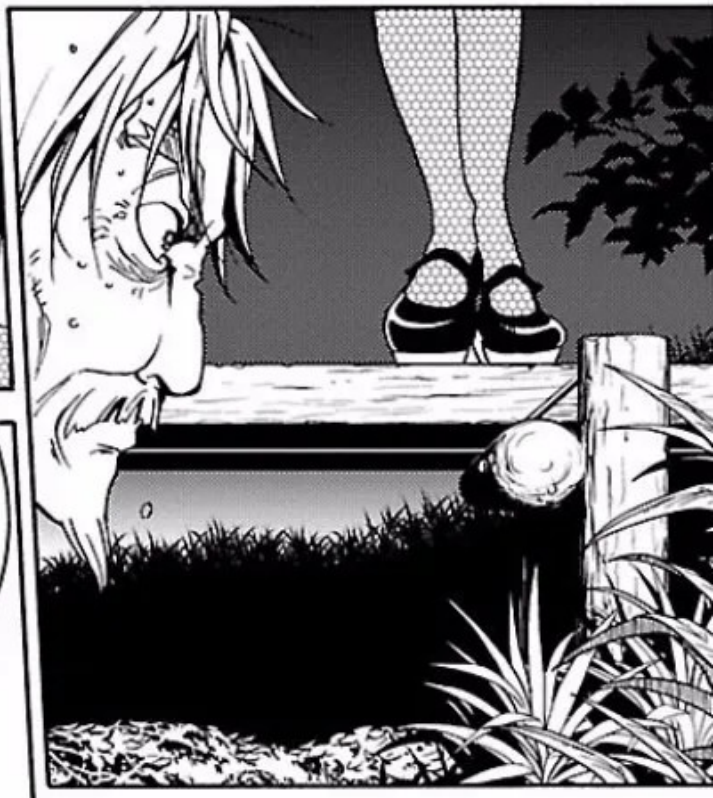


どこだ…
ドロワ
やめろ
やめてくれ…
賽爺…

ザパッ



はあ
はあ
はあ



……

いったい どうやって 蘇った
ドロワ
私は――…

私は泥に還って
この池の底から
空を見ていました

悲しくもなく
怖くもなく

ただ

ゆっくりと
空がうつり代わるのを
見ていました

あるとき
ふと

私は空と私の間に
私と同じくらいの
小さな女の子が
浮いていることに
気が付きました

ここは冬の間は
雪に閉ざされて
人は近付けません

私は冬の間中
氷に覆われた池の底から
空のかわりに 氷に包まれた
小さな女の子を見ていました

やがて
春が来て

氷が溶けると

小さな女の子は
私に向かって
沈んできました

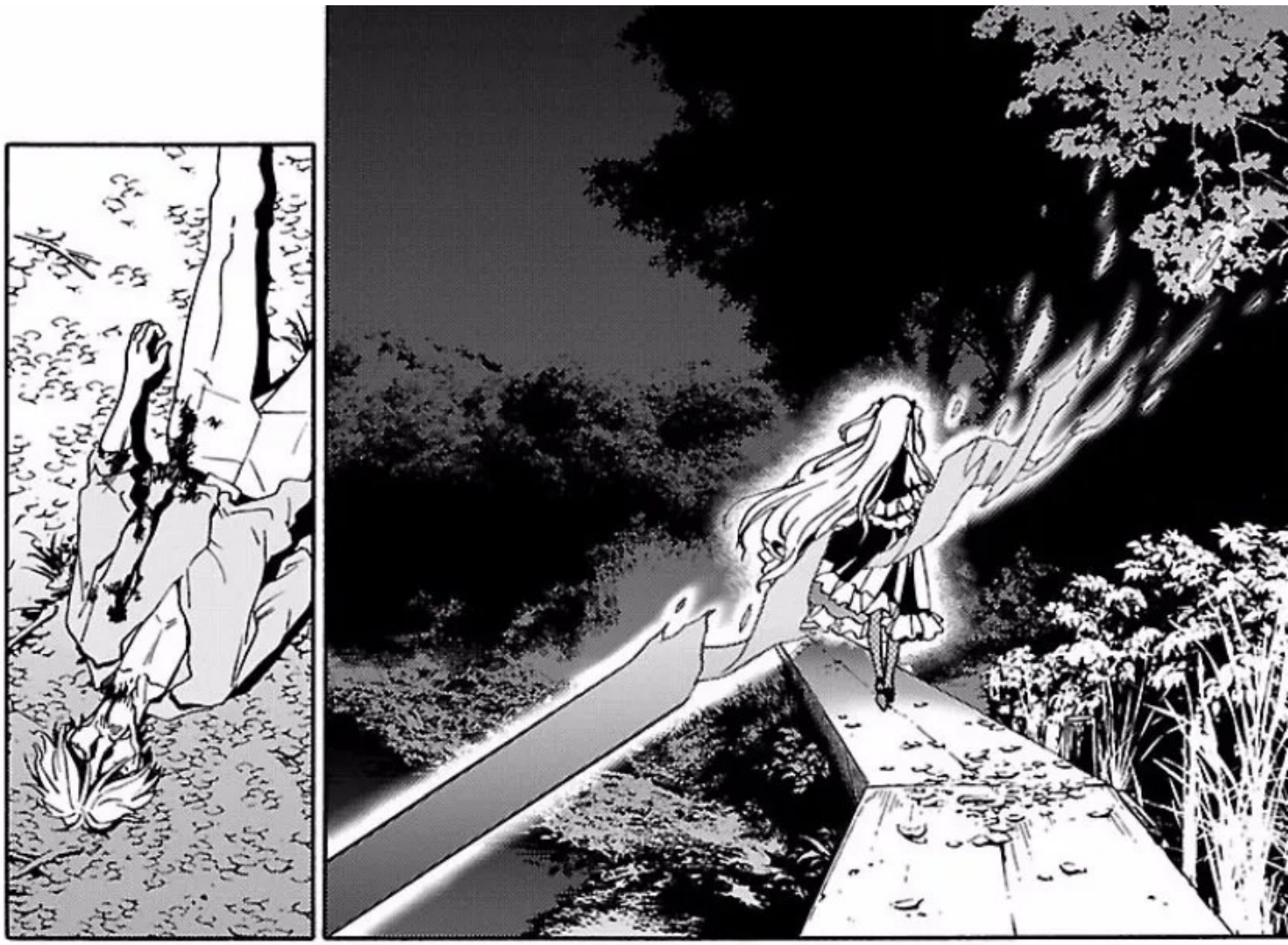
その時
私の中にひとつの
言葉が浮かんで
きました

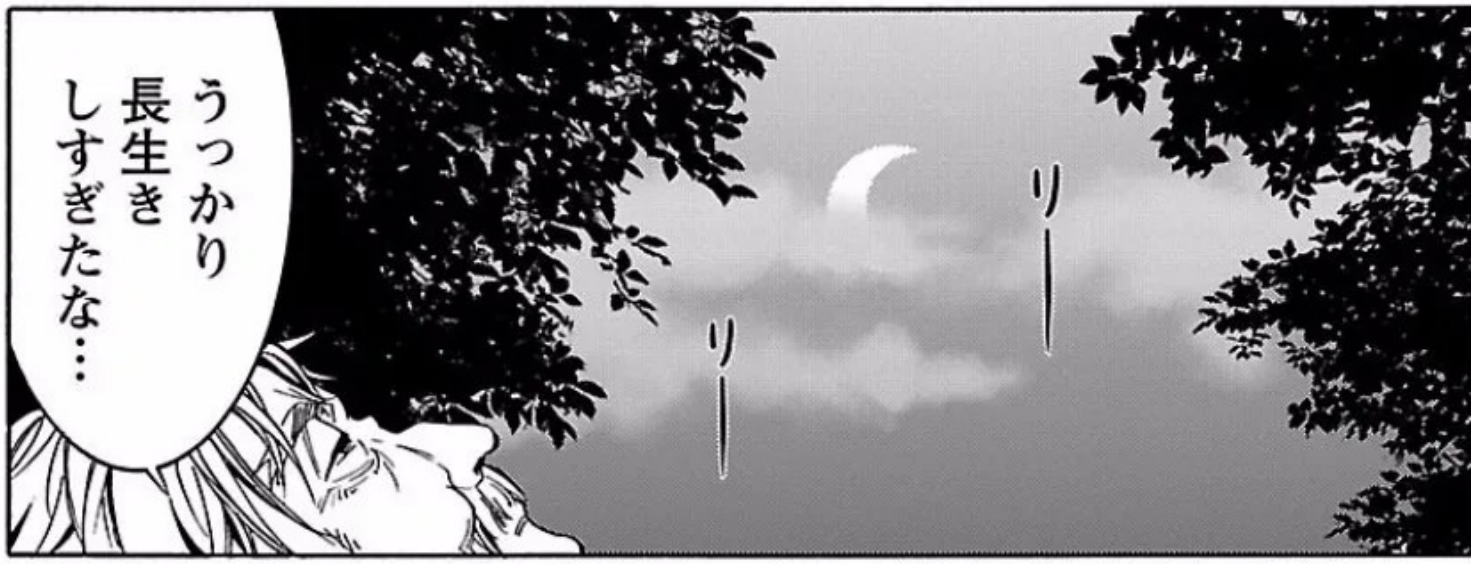
……

「生きたい」

スペルも無しに…
ゴボッ
やっぱりお前は恐ろしい子だ…ドロワ

ぐい
致命傷ですが心臓は外しました
すぐに死なせてはあげません
さようなら
ポウ
お爺様




リー
リー
うっかり
長生き
しすぎたな…

お爺さん死ぬの？

リー

リー

ふっ

ああ俺はもうすぐ死ぬ

幽霊が見えるようになったらそれがおしまいの合図だ

ぷっ

私 幽霊じゃないもん

ふふ

そうだなじゃあお兄さんの海に一つ伝言をたのめるか？ 風

いいよ

あ
ちょっと待って
ゴソ
ゴソ
ふん
準備完了
そいつを
貸して
くれないか
はい
それも
はい
ありがとう
風

ふう…
ヘブライ語で「真理」という意味の言葉だ
一つの言葉に息を吹き込まれた者は 身体のどこかにその三文字が刻まれている
その×印を付けた最初の文字「ﬠ」にボールペンでもマジックでも何でも――何なら刃物で傷を付けてもいい
一本線を加えて文字の意味を喪失させると息を吹き込まれた者は動きを止める
そして…
その身体を水に浸ければ息を吹き込まれた者は泥となって土に還る

ドロウは

吉良女舞には勝てない

吉良女舞に殺される

海
頼む

吉良女舞の身体にもどこかにその三文字が刻まれている

お前の千里眼でそいつを見付けてドロウに教えてやってくれないか

……

ドロウのは

頭髪の下左の側頭部にそれが刻まれている

――!?

あの子は見た目ほど強くない

あの子もたぶん自分が自分でないことを知っている

周りの人間をみて見よう見まねで自分で自分を作り上げた

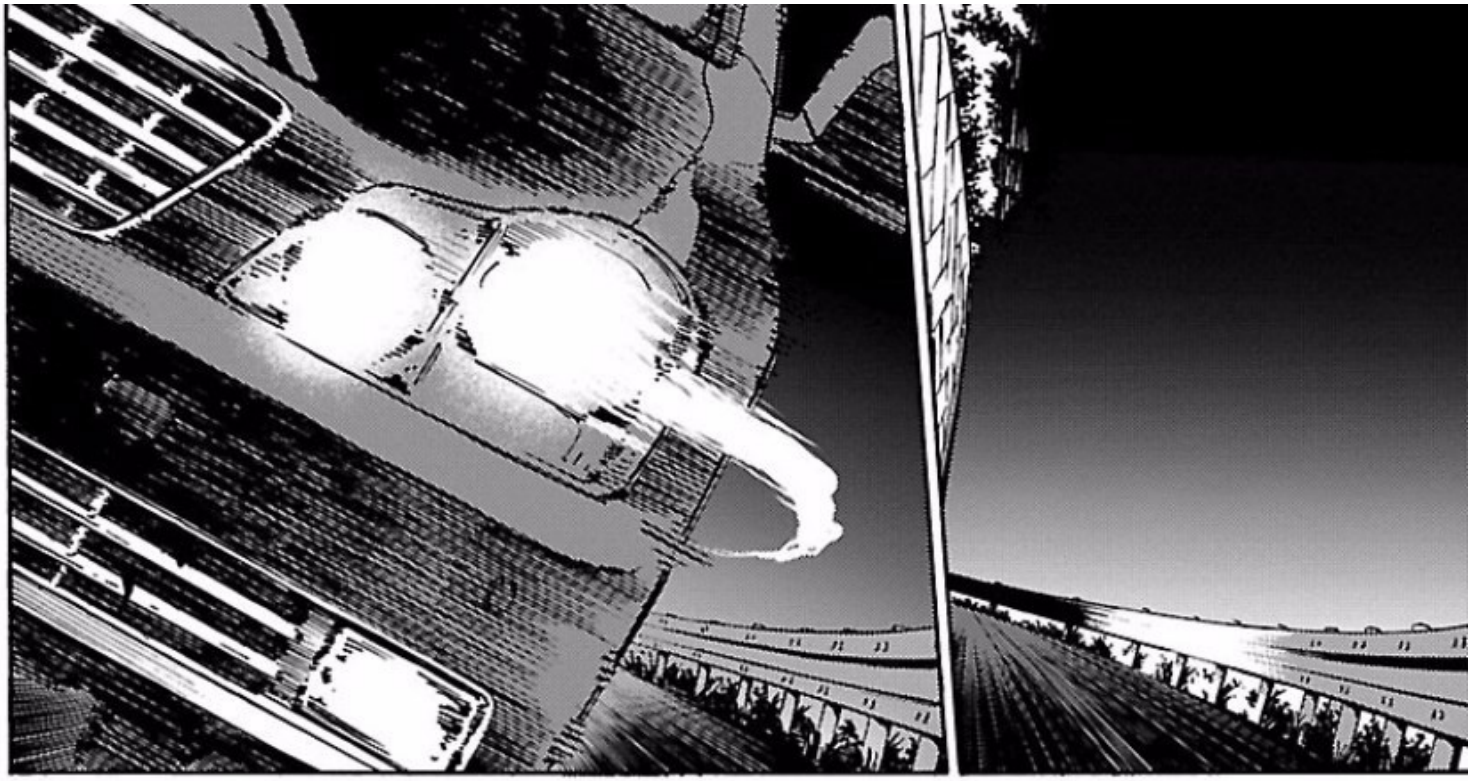
ドロールの影に怯え自分の本質もドロールと同じものであることを必死で打ち消そうとしていた

海……

もしドロウが吉良女舞と同じ道を歩んだら

その時は――

お前がドロウを土に還してやってくれ



おい
小谷村に
入ったぞ!!
もうすぐだ

賽温さんが死んだ…
海!?
ああっ!?
どうなった!? 何があった!?
海!?

鎌池入口

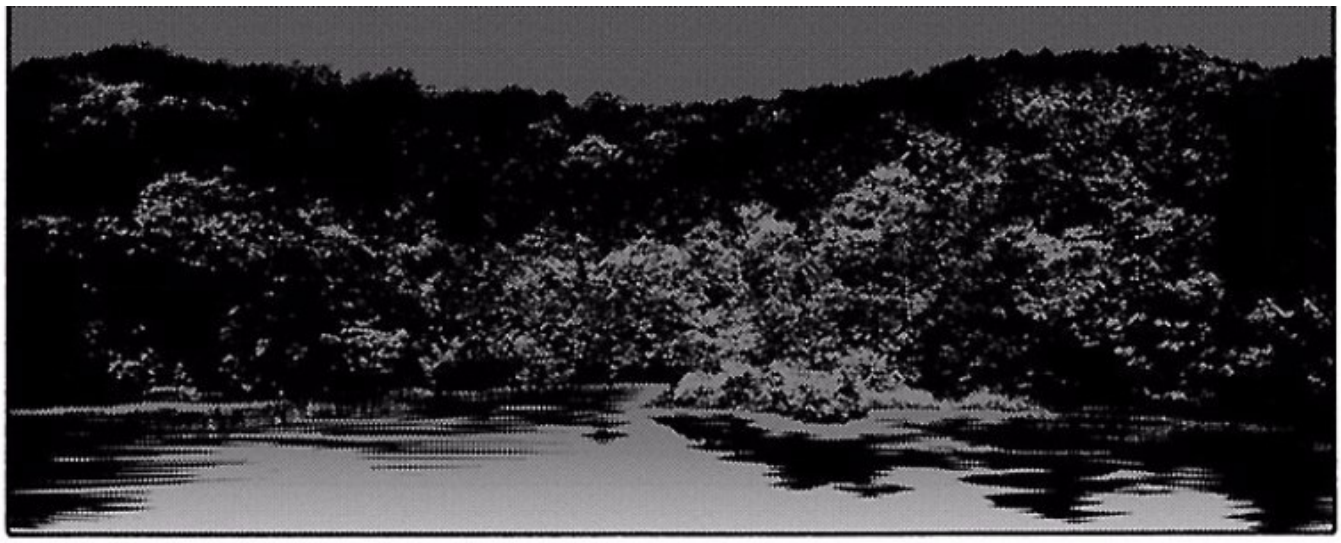
コンコン

大岸さん 僕 先に帰ります
ああっ!?
3人を神奈川まで運んであげて下さい

——死体を運べって言うのか

各県の警察本部には上から話を通して貰っておきます

…あんたらの良くない噂は聞いている
はいそうならない様に気を付けます
……
どうやって連絡を取ればいい…
ブーブーッ
こちらに
大澤
…ふん
ブロロロッ
ザッ
ザッ
ザッ
……

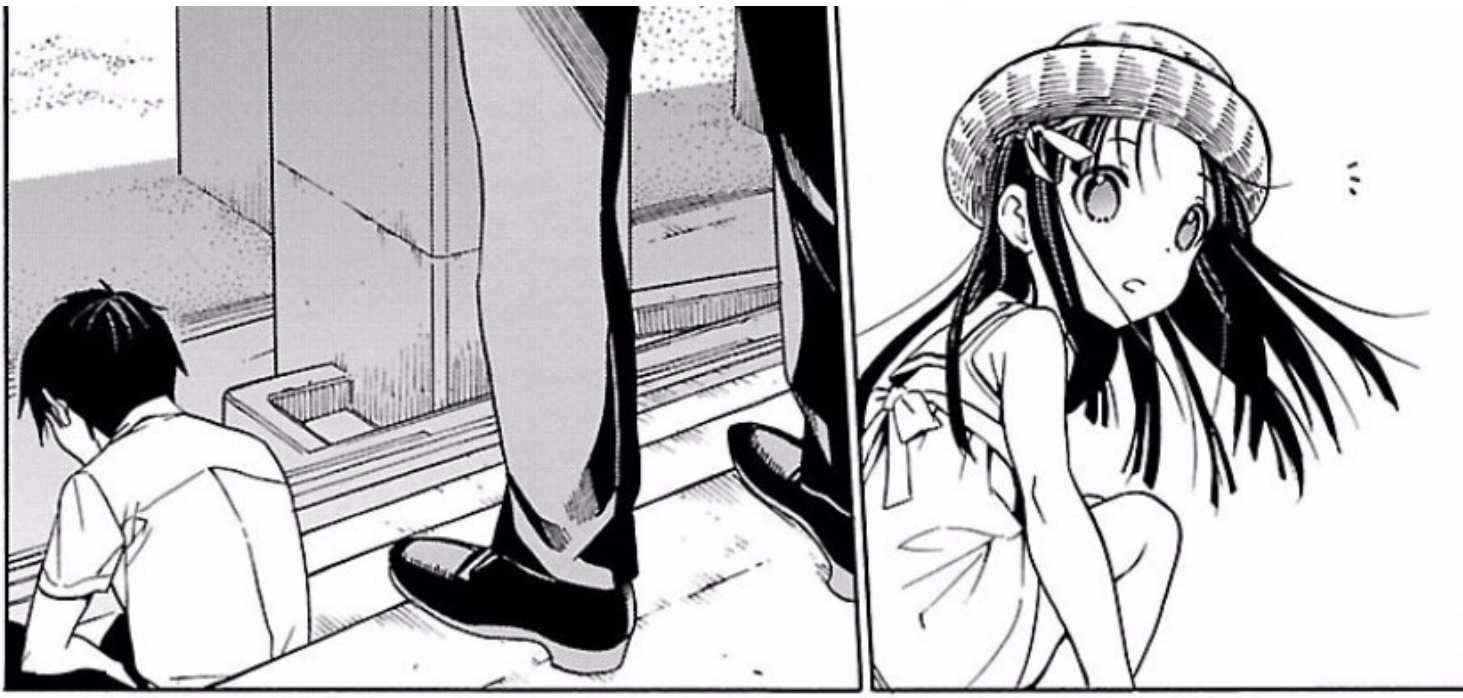


詠は
ドロウは

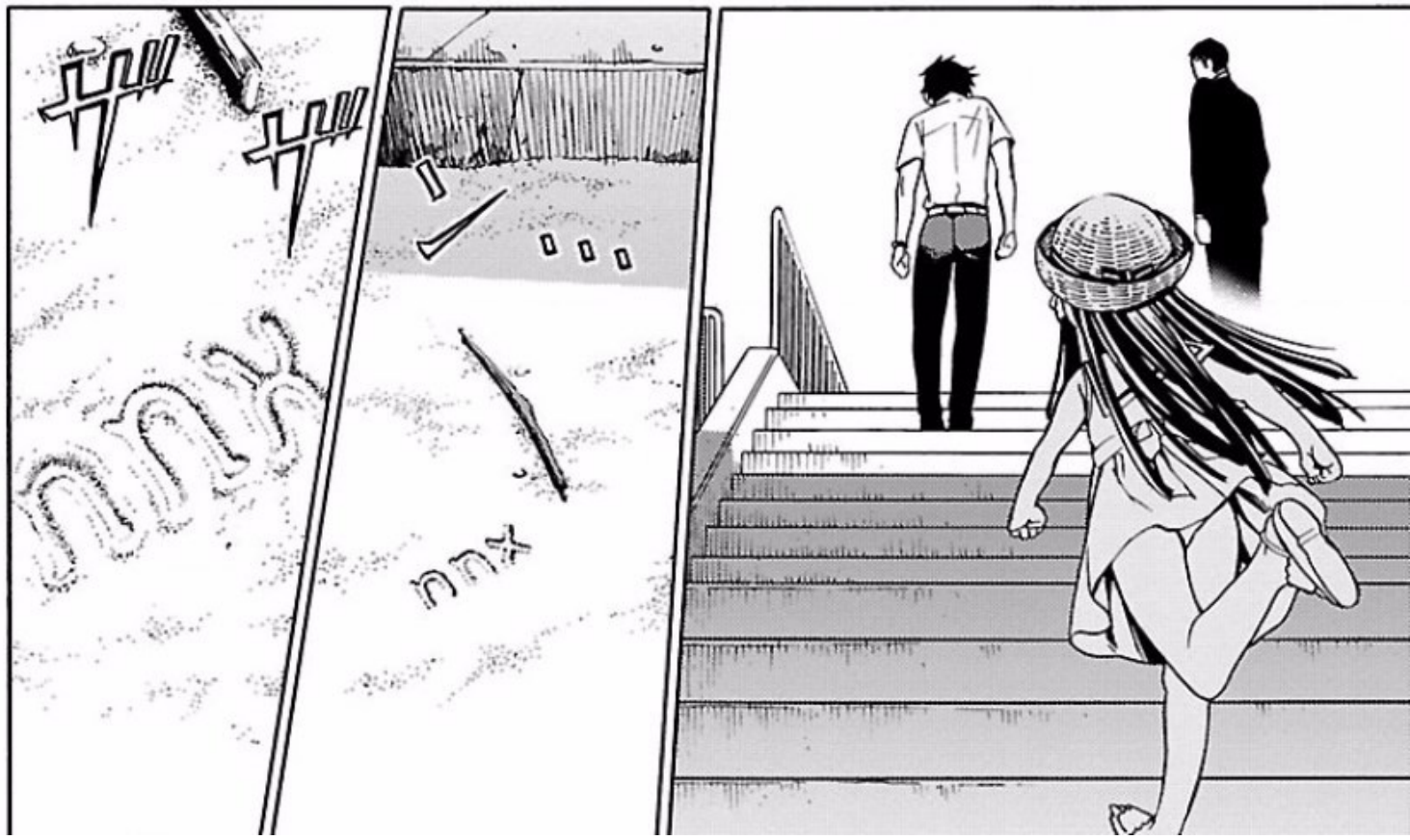
この時
初めて

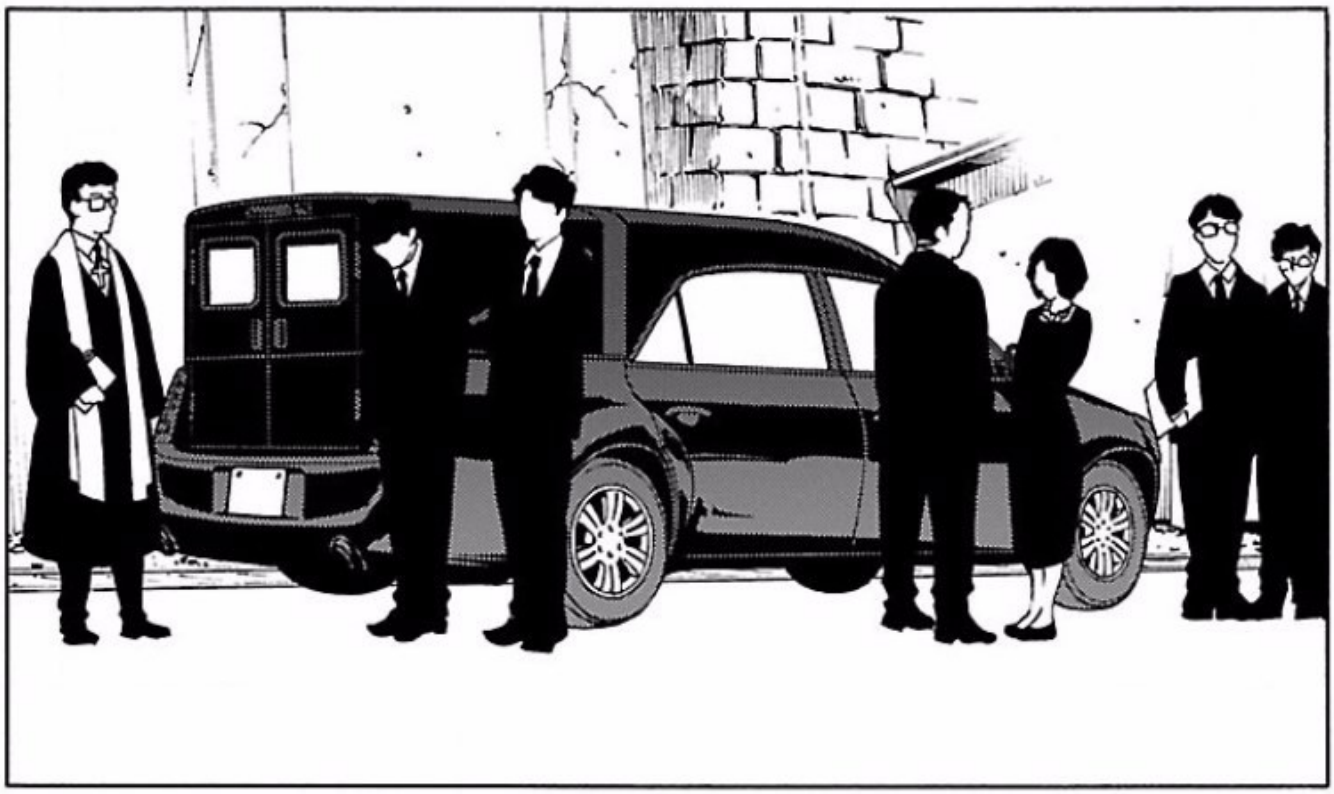
賽温さんの
死によって
本当の悲しみを
知ったんだ

第二十四話「黒山羊さん」
行くぞ
ザザーン

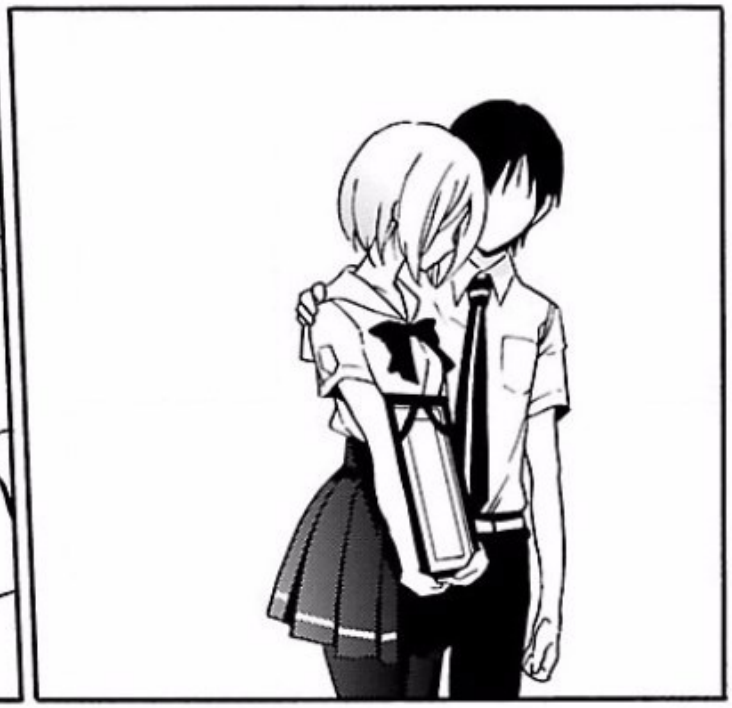


出棺だ



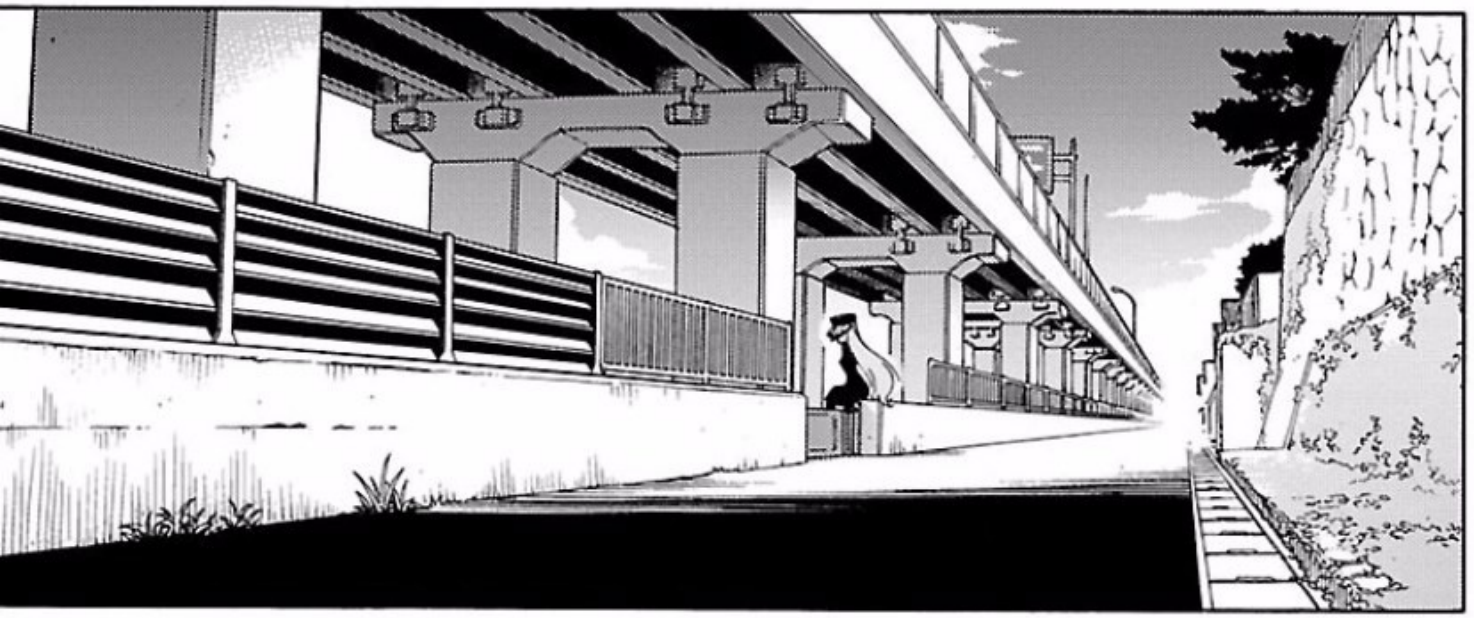


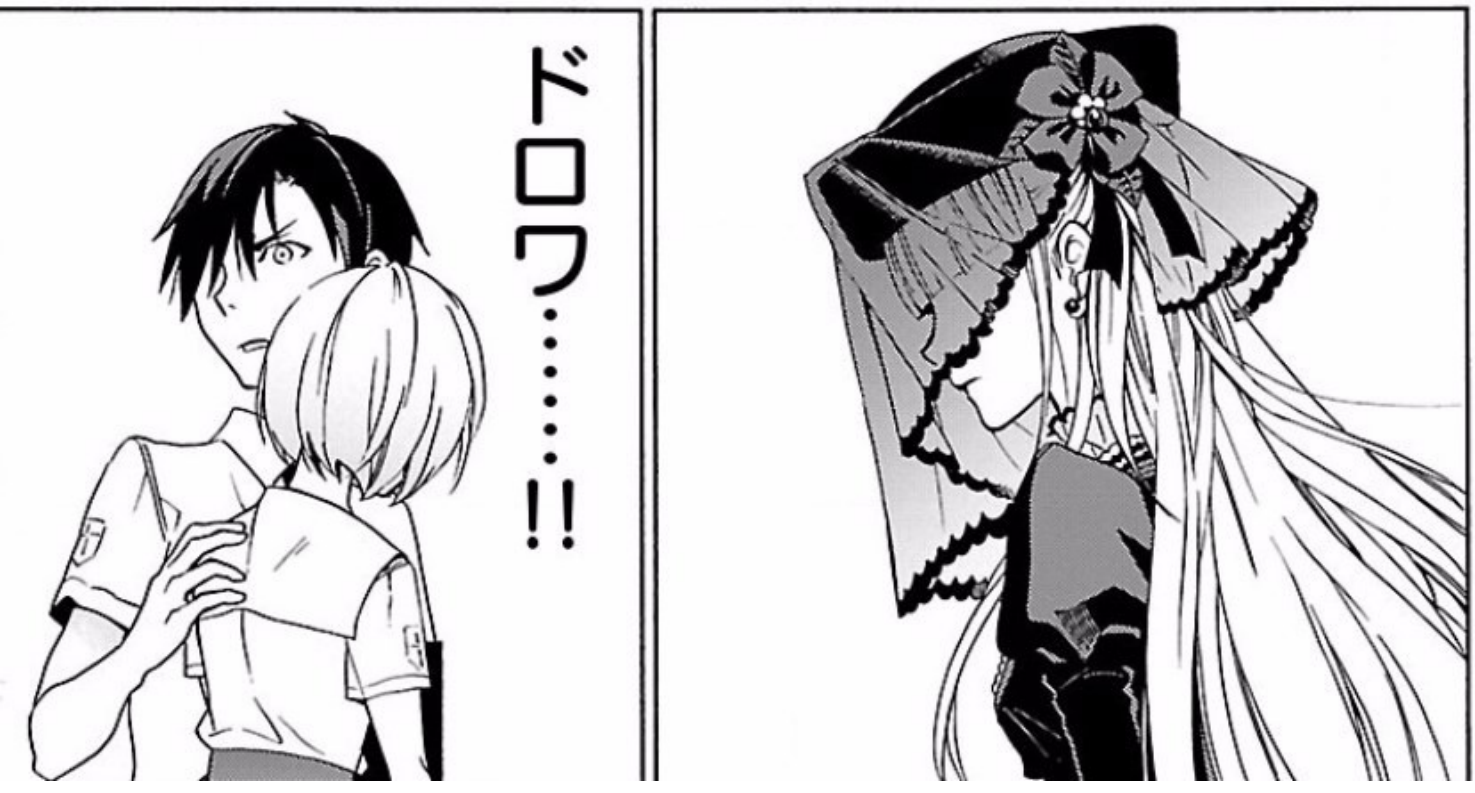
行こう
ドロウ



ドロウのは―
頭髪の下
左の側頭部にそれが
刻まれている

……？



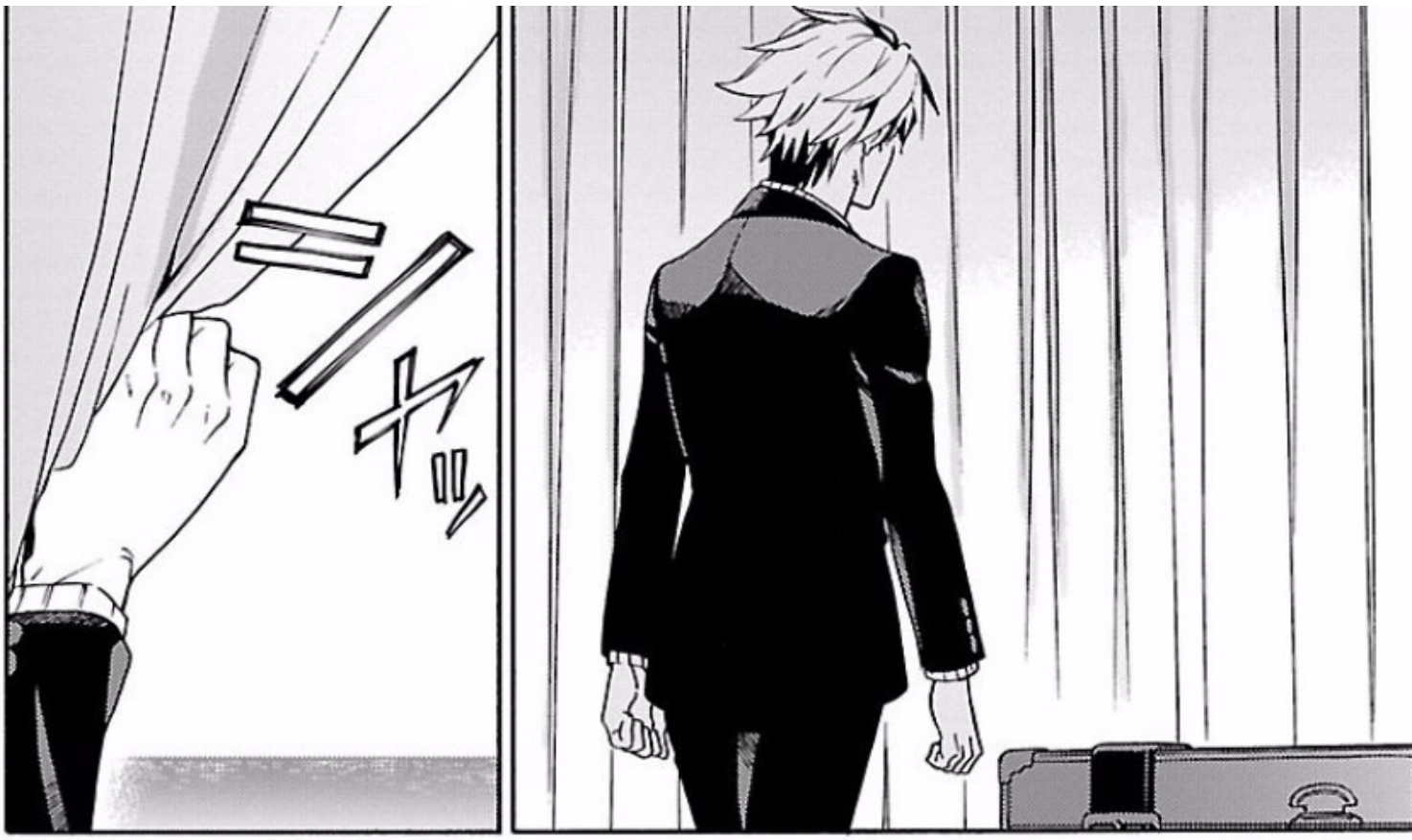

ドロワ……!!

2人とも乗りな
ドロウ
コク

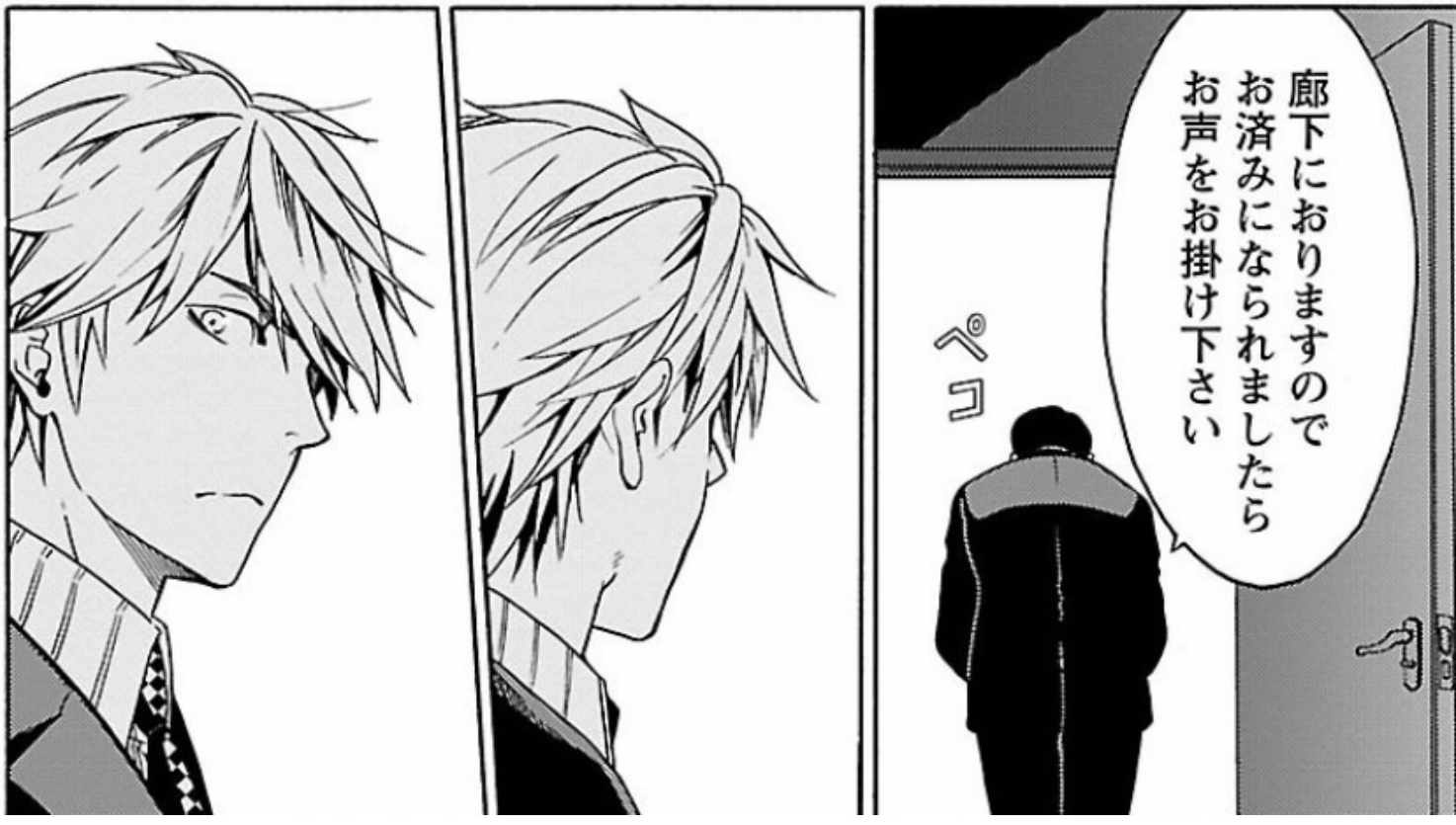
閉めるよ
バム

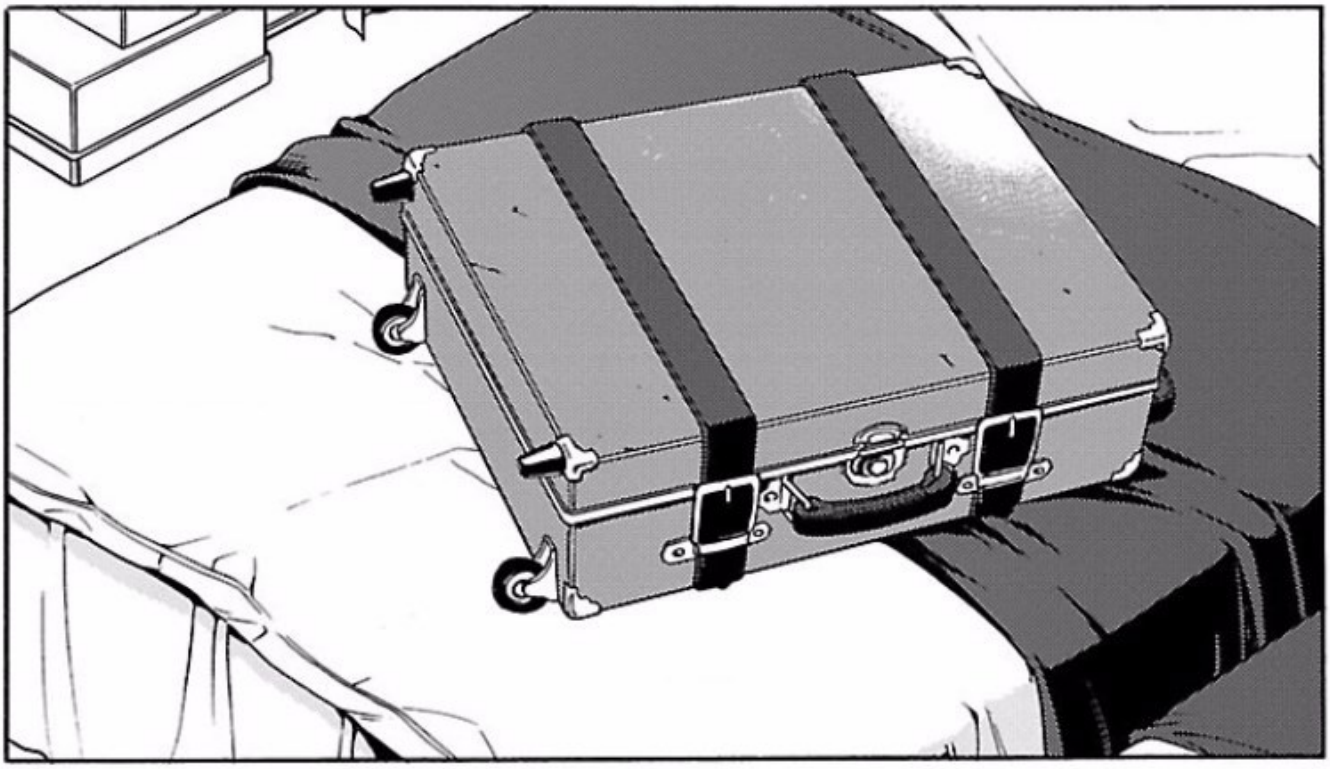
ザザーン

吉良女様は
ここ3日ほど
お戻りになられて
いません
荷物は
スーツケースが
1つだけ
あります

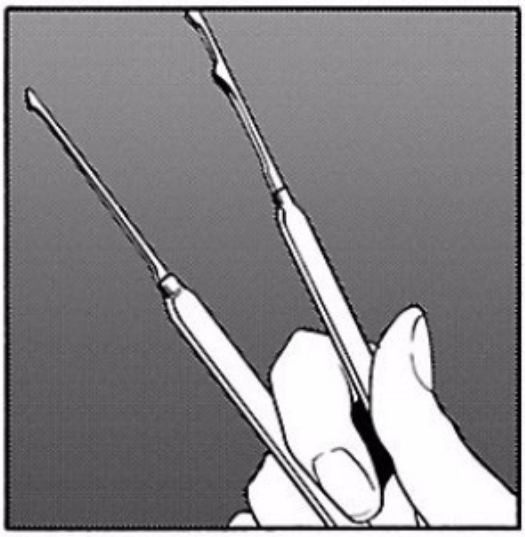

ガッ

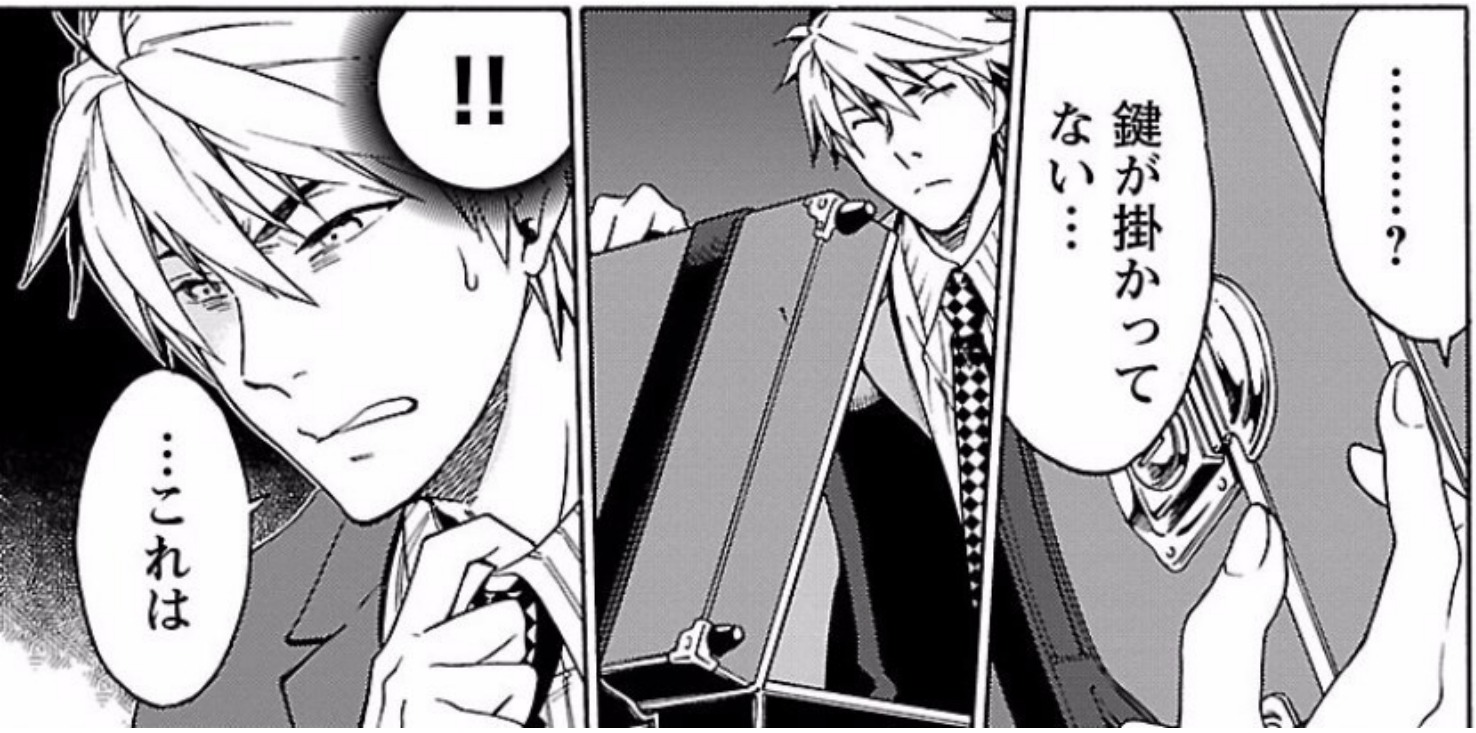
少し外してもらえますか
支配人


廊下におりますのでお済みになられましたらお声をお掛け下さい
ペコ

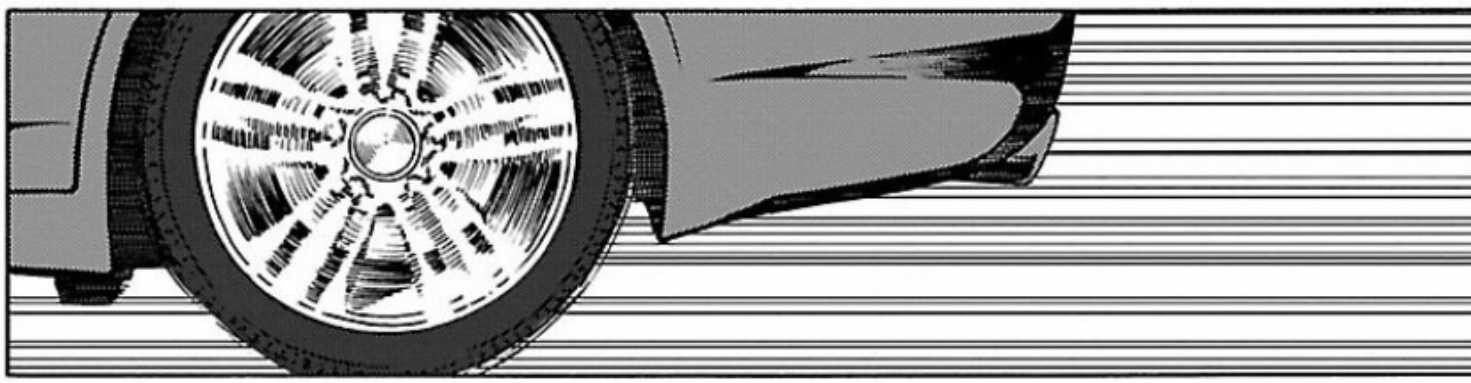


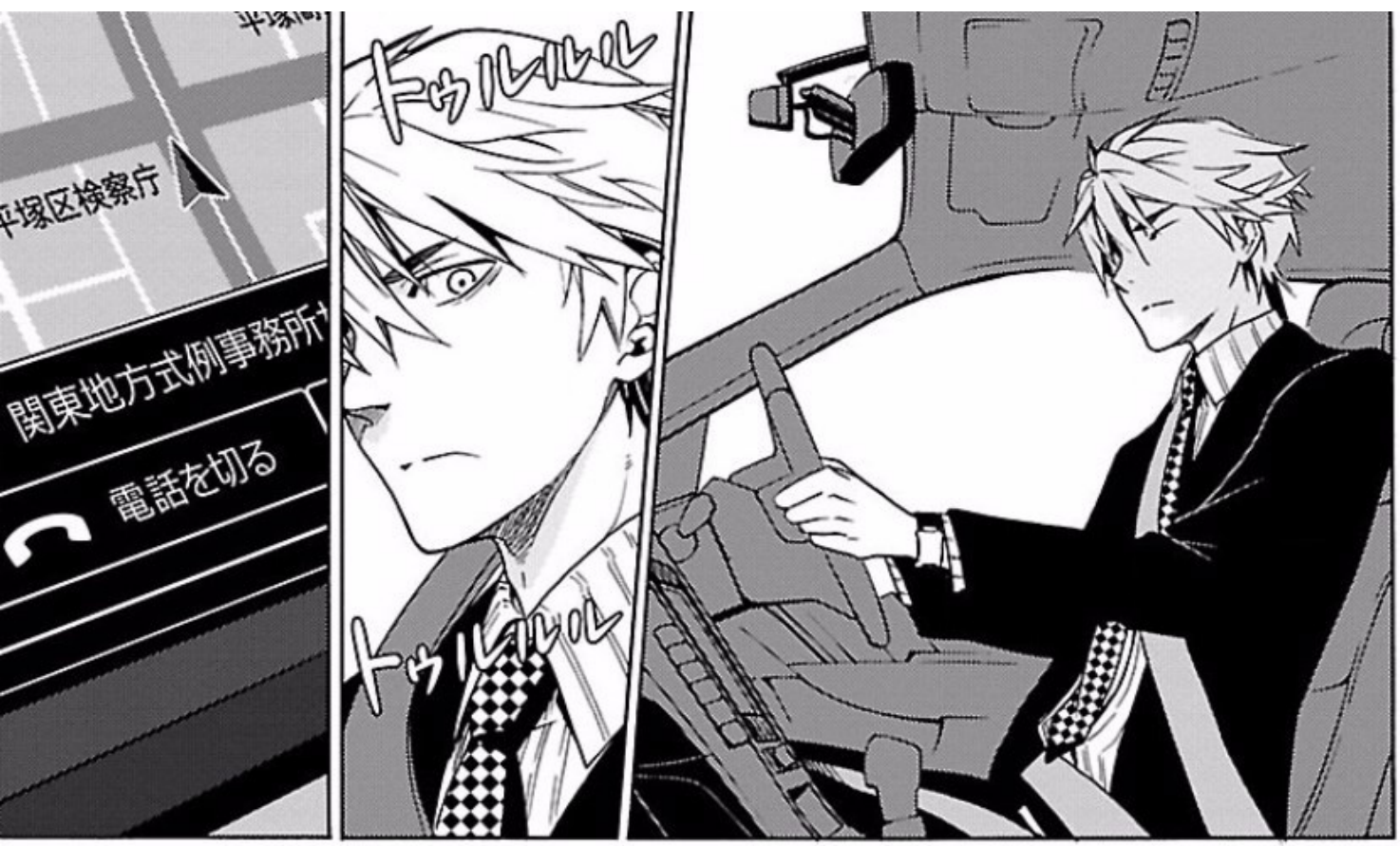
ゴソ
ゴソ

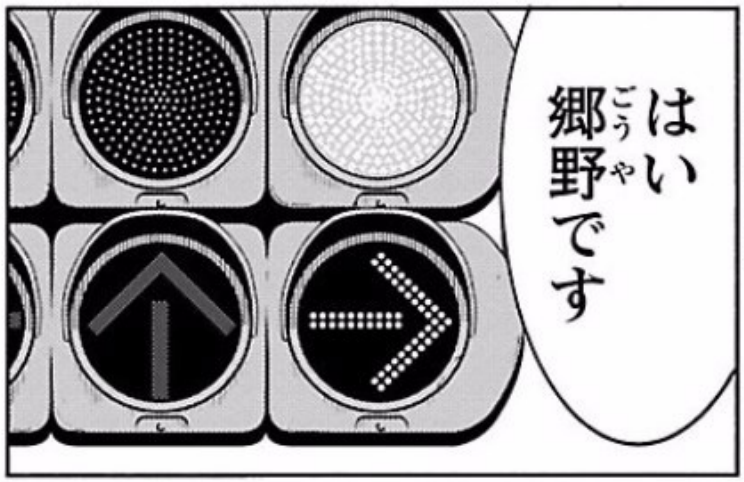


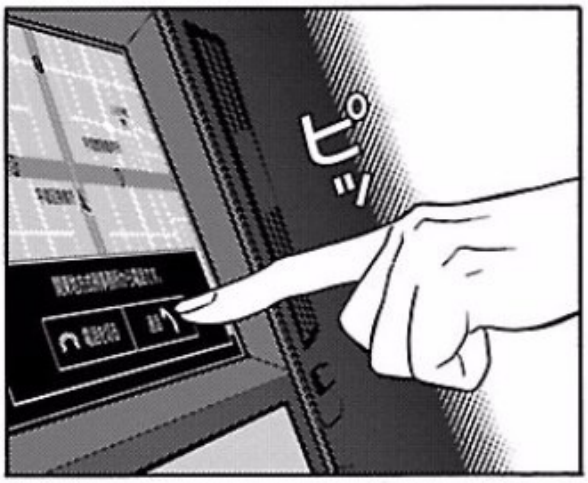

……？
鍵が掛かってない…
!!
…これは

でっかい
お弁当箱ですね




平塚区検察庁
関東地方式例事務所
電話を切る
トゥルルルル
トゥルルルル


はい
郷野(ごうや)です


ピッ

……

黒山羊(くろやぎ)さんから手紙が届いた
平塚区検察庁
広域
関東地方式例事務所から電
電話を切る

時間切れだ

あとは彼らが審判を下す

おそらく広範囲で浄化が行われることになるだろう

黒山羊さんがお前に会いたがっているそうだ

今すぐ事務所に戻れ わかったな？

……

…はい わかりました 部長

…広範囲で浄化

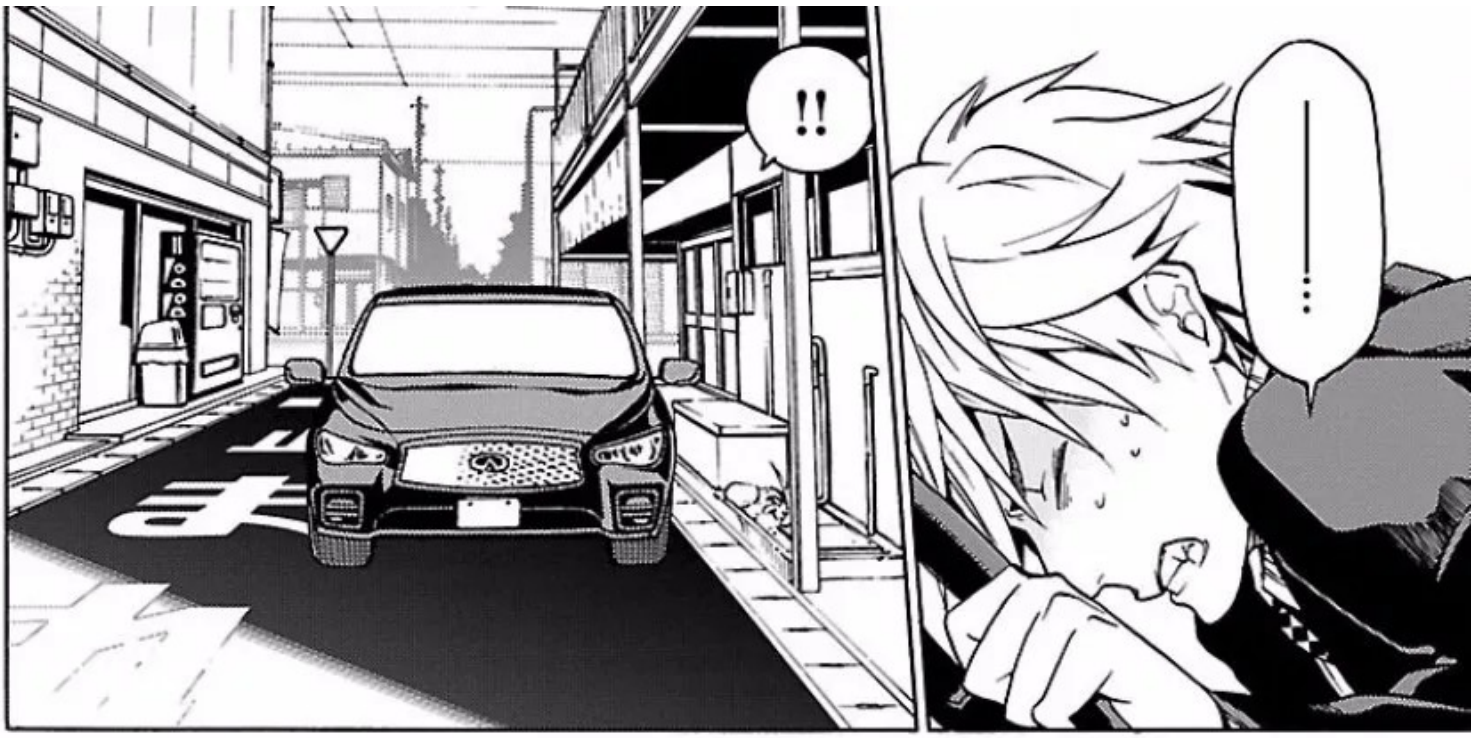
チカ

チカ

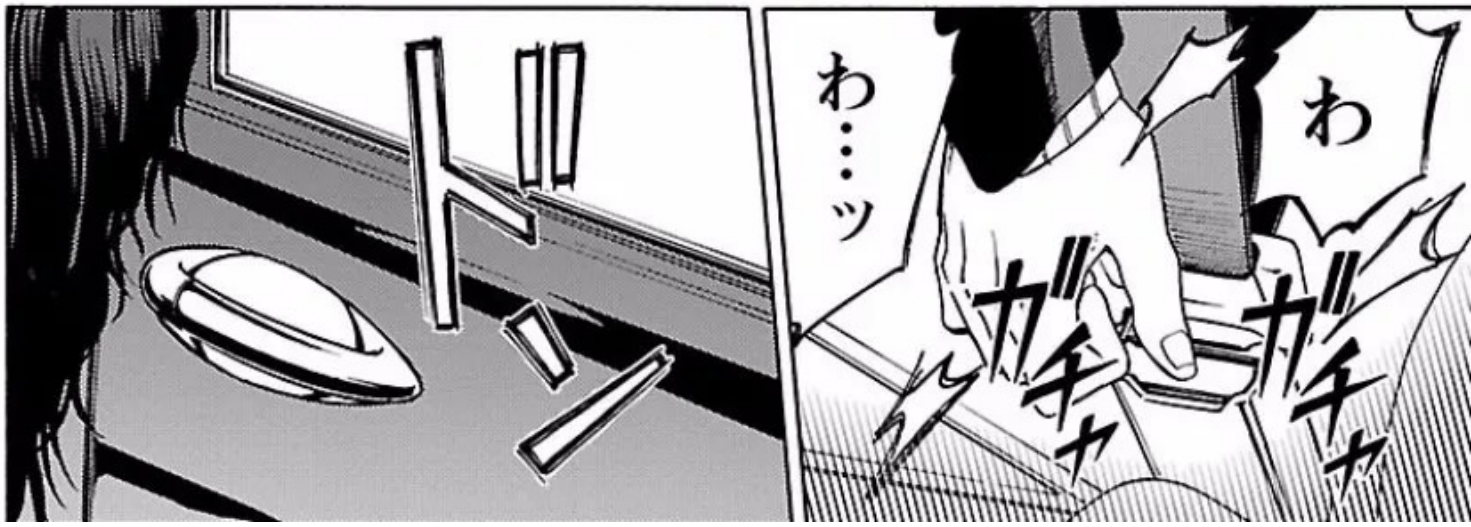
吉良女 舞に関与した者は皆いなくなる…

くそっ!!

うわあああッ!?


……
!!

出せ
道路の真ん中で止まるな
ビクッ
うわああッ


わ
ガチャ
ガチャ
わ…ッ
ドン

狼狽(うろた)えるな馬鹿者

人目を引くだろう

うわぁぁぁぁぁッ

ガバッ

報告してないことがたくさんあるだろう

ありません!!ありませんッ!!

……

トランクにあるスーツケースは何だ？

お…お…押収品です鍵が掛かっていて事務所に持ち帰って調べるつもりでした!!

なるほど鍵は掛かっていないようだったが…

ギクッ

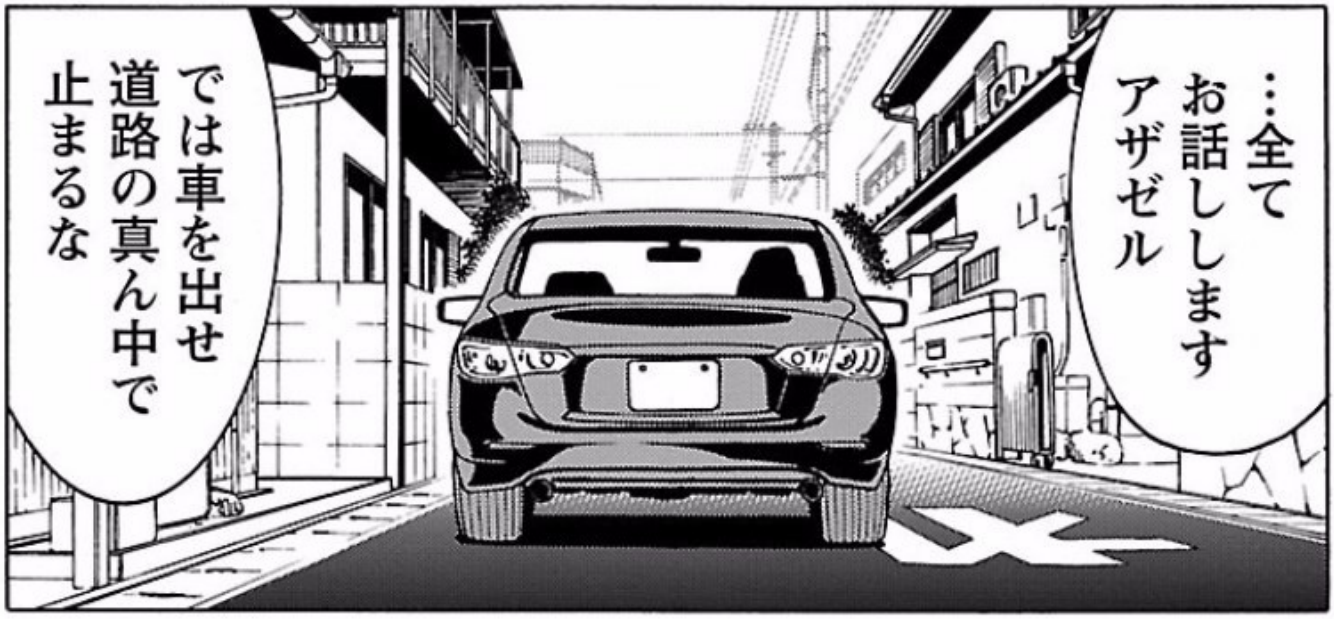
選べ郷野賢次朗式例監督官

おれはお前の海馬体から直接記憶を読んでも構わんぞ

だがこの方法は予後があまり馨しくない

傷だらけのレコードのようになって針がよく飛ぶようになる

……
ぐしゃ
ぐしゃ
ハ
ハ
ア


…全て
お話しします
アザゼル
では車を出せ
道路の真ん中で
止まるな

ザザーン

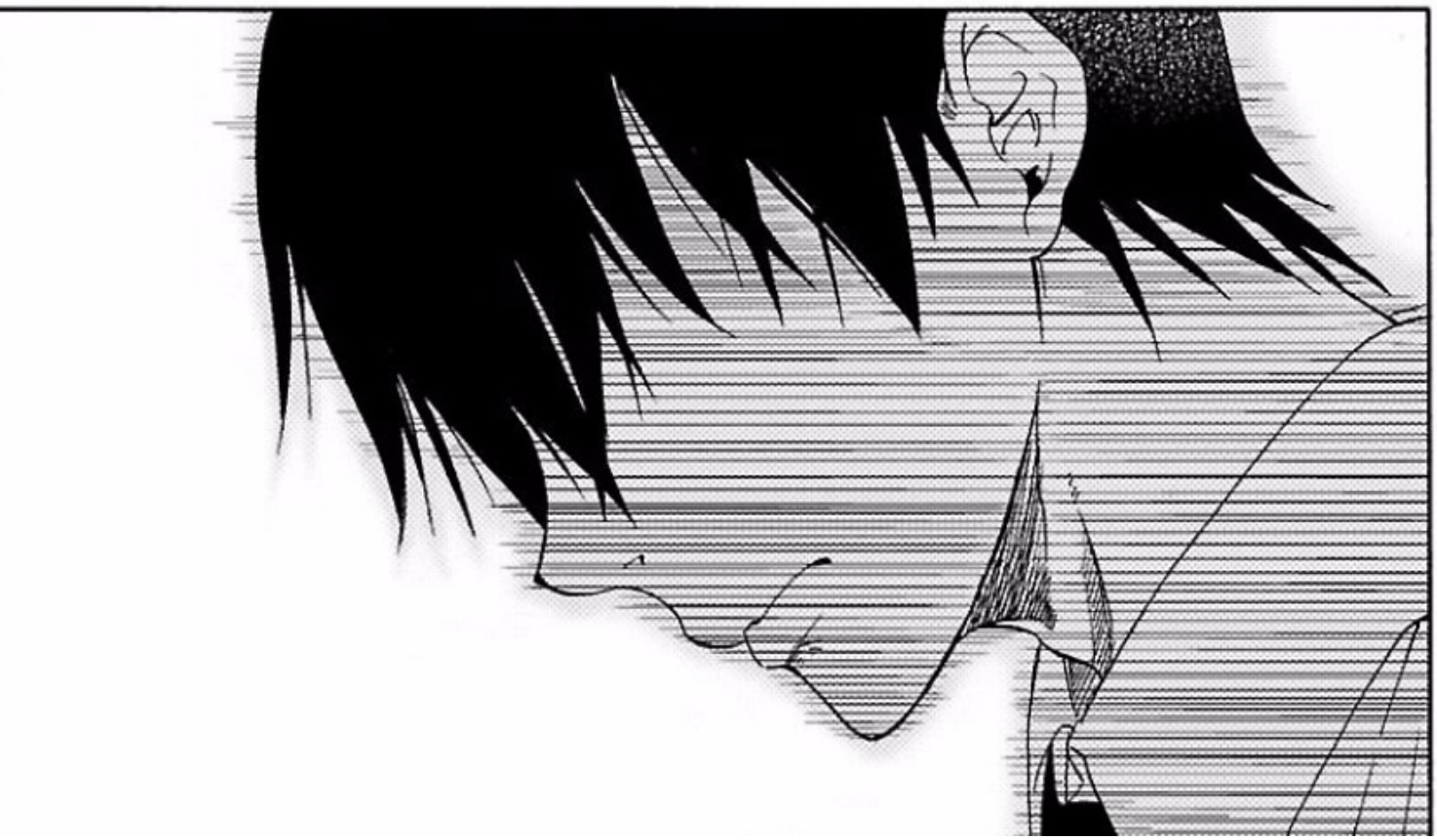
賽爺は――
昔からずっと『俺が死んだら魚の餌にしてくれ』って言ってた
ザザザ
ザザザ
ザザザ
ザザン

そうか…

だからドロワと決着を付けたら
この海の沖合に散骨してあげるつもりだ

でも
もしボクがドロワに――
勝てるよ

ドロウはドロワに勝てるよ
必ず
うん…ありがとう海
最後まで――…一緒にいてくれて



〝神奈川県大磯町の
私立学校で体育館が倒壊

事故の原因究明を
急ぐとともに倒壊時
体育館内に人がいたとの
情報もあり慎重に瓦礫の
撤去作業が進められている〟

マスコミは
体育館が倒壊
したことだけを
淡々と伝え

NEWS 24

同じ日の体育の
授業中に及川椿が
頭部を切断されて
殺されたことには
一切触れなかった

その後も
続報はない

あったことが
なかったことに
なる

これも
魔法と
同じことだ

翌日から学校は
一週間の臨時休校になった

その分夏休みが
一週間短くなる

――？
鍵が開いてる？
キィ
母さん…？
違う
ギッ
――…
ドロワ

ドロワは
泣いていた
親を失った
幼子のように

自分を創り出した者を殺し
この世界に取り残された
ひとりぼっちで…
ドロワは生まれて初めて殺意を持って人を殺した
ザッ
骨を食べようとしたわけでも邪魔だったからでもなく殺したかったから殺した
そしてドロワは自分がどうして賽温さんに殺意を持ったのかを知った
葉柴海さん

お願いします

今の私に――
この身体の私に

最後の思い出を
ください

ドロワ

『DRAW 魔女の眠る海で』③／完

DRAW vol.3

ドロウ
I fell in love with two witches.

魔女の眠る海で

初出◎ヤングチャンピオン烈
2015年No.4～No.9
No.11～12

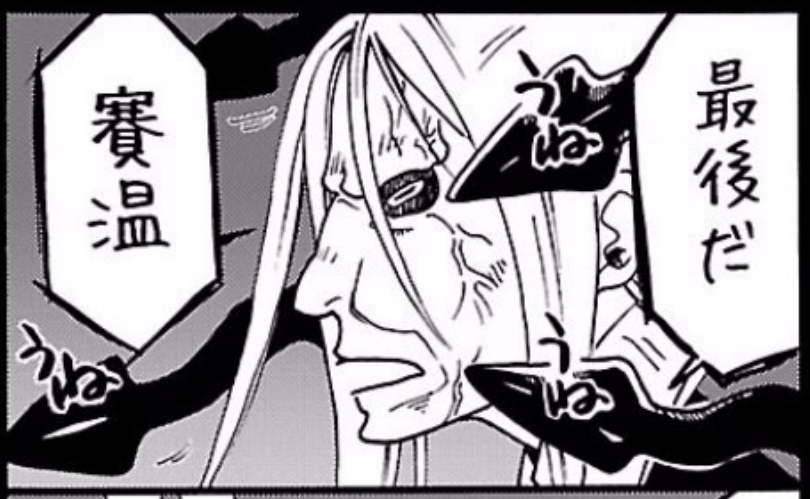
◉ヘブライ語翻訳
谷内意咲（株式会社ミルトス）

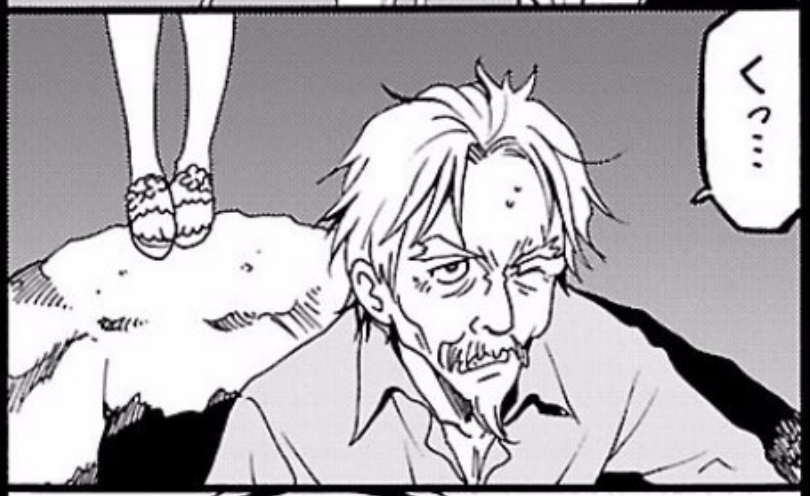
暇を持て余したドロール(神々)の…。

どろう おまけ

作 阿倍野ちゃこ

新しい扉





4巻も、お楽しみに♥

YC烈
COMICS
ヤングチャンピオン烈コミックス

DRAW 魔女の眠る海で③

（原作）奥瀬サキ
©SAKI OKUSE 2016
（作画）阿倍野ちゃこ
©CHAKO ABENO 2016

2016年1月1日　初版発行

発行者
秋田貞美
発行所
株式会社 秋田書店
〒102-8101 東京都千代田区飯田橋2丁目10番地8号
【編集部】TEL.03-3265-7362【販売部】TEL.03-3264-7248
【振替口座】00130-0-99353

印刷所
三省堂印刷株式会社
装　幀
星野ゆきお (VOLARE.inc)

本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は、著作権法上での例外を除き、禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼して、スキャンやデジタル化することは、たとえ、個人や家庭内の利用でも著作権法違反です。

（禁／無断転載・放送・上映・上演・複写・公衆送信・Web上での画像掲載）

ISBN978-4-253-25613-1

Printed in Japan

デジタル版　2015年発行
製作所　デジタルカタパルト株式会社
http://www.digital-catapult.com

★この作品はフィクションであり、実在の個人・団体等にはいっさい関係ありません。