

WEEKLY 神楽天



illustration by
百濟児廿日

No.
41
23.11.05

社会
く5-7
十
ユ
にっ
想定をしおく

橙色の
教室で

グラウンドに響く
かけ声が混ざる

吹奏楽の音

こちらに向かう
足音に
目を澄ませます

キ
キ
キ

ガ
ツ

桜井

教
わ
り
た
い
、
襲
わ
れ
た
い
。

背日

平丸あきら



ありがとうございます
ございます

来てくれ
ました



あしな
葦名先生

記述問題の
添削終わった



…それ公民の
グループ課題か？

あ
はい

他の
班員は？

みんな
部活とかで…

わたしは
帰宅部
です



あっ
大丈夫
ですから



まじめ
真面目だから
適任だーって



しし
私なんて

放課後は
勉強だけで…

お
怒ってる

いや
でもな…

そっ
それより…!!

先生はいつも
こんなふう



ズ!!!

必要であれば
添削するので声をかけ

先生のおかげで
数学すきに
なれましたし

それに



…添削
いつも

丁寧
ありがとうございます
…

ああ
気にしないで

ついえ

ほかにも
いつも
質問とか

…相談
とかも…

わたしの
めんどう
面倒をみて
くださって

気にするな

昔の自分を
見ている
ようだからと

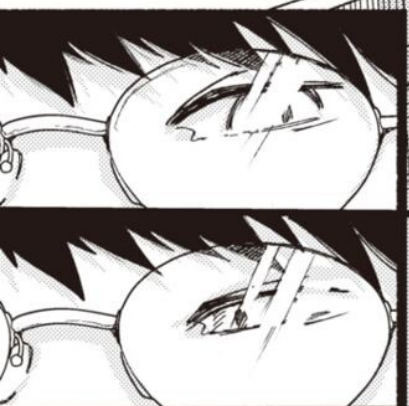
たくさん
たくさん
きつが
気遣って
くれて

じゃあ
帰り
気を付けて

あっ

……

……



今年の夏の
暮れごろから

先生はわたしを
特別にかわいがって
くれるように
なりました

次は？

えと

xが-1

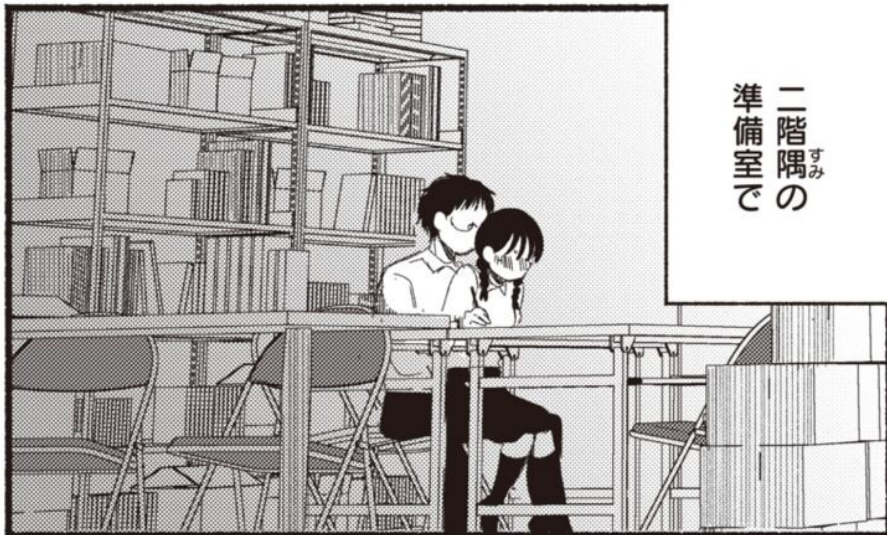
スリンスリンスリンスリン

で

ジュジュ



二階隅の
準備室で

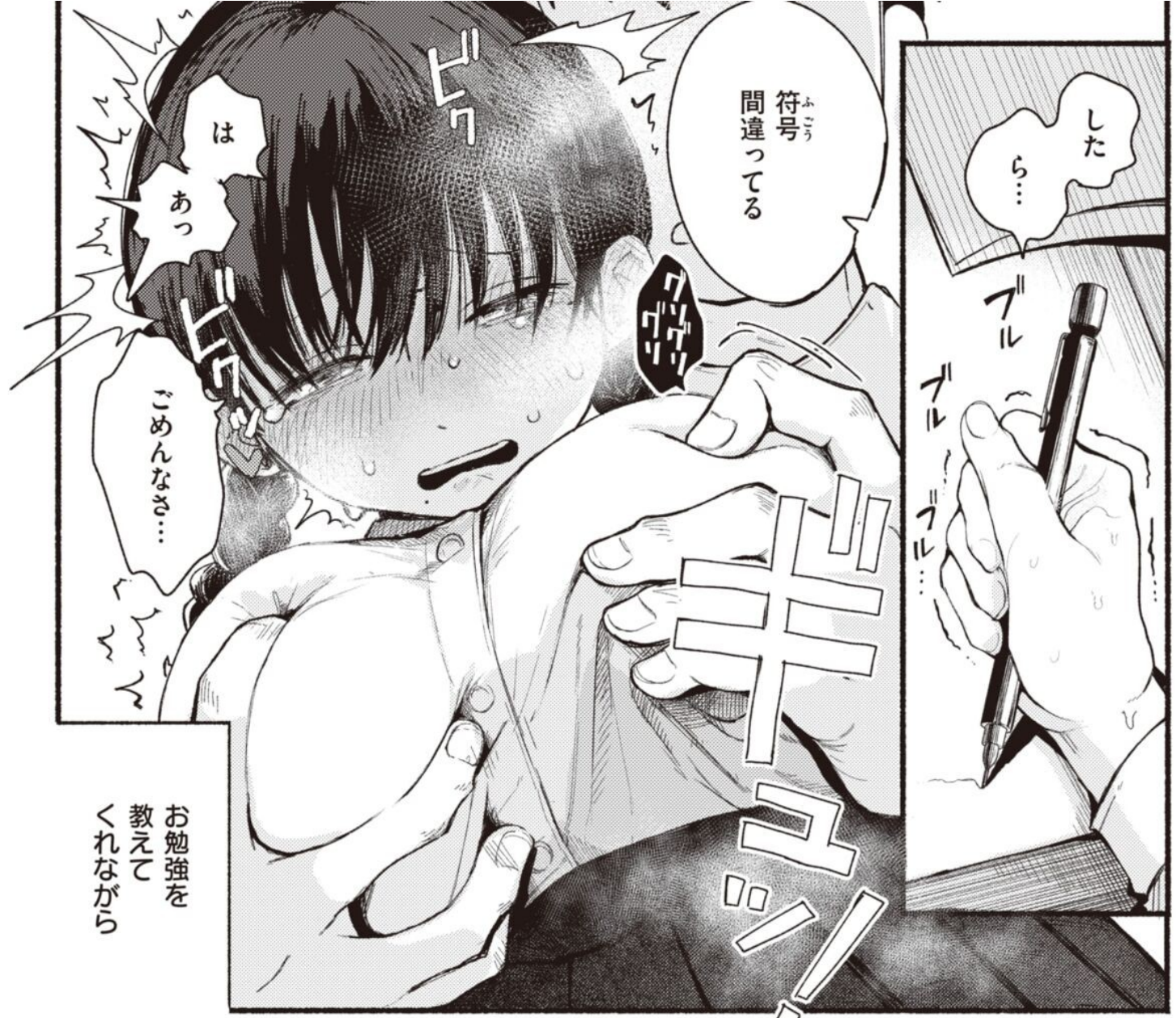


だっ

だいじょう
代入：...
したら

こす
こす
こす





符号
間違ってる

は
あっ

ごめんなさ...

お勉強を
教えて
くれながら

した
ら...

ブル

ブル

ブル

ブル

ブル

ブル

ブル

ブル

ブル

ブル

ブル

ブル

ブル

ブル

ブル

ブル

ブル

ブル

ブル



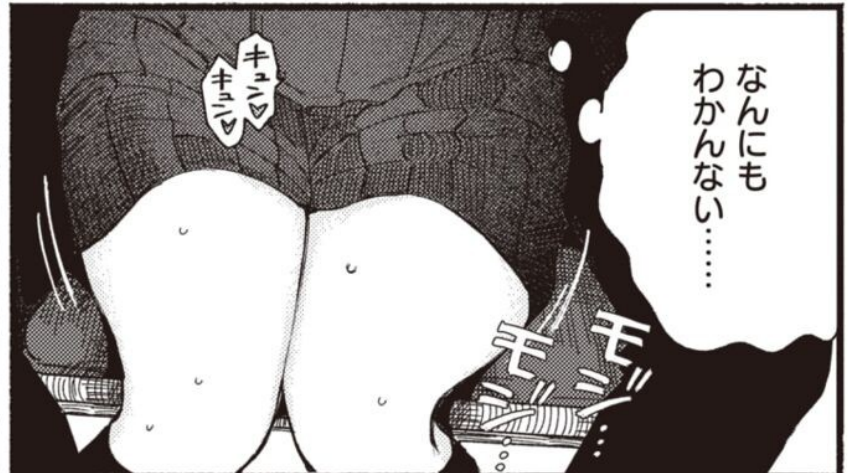
このミス
癖になってるから
気を付けて

はっ
はひ...

...だめ
もう



手が
止まれば



なんにも
わかんない...

キキキ
キキキ

モ
モ

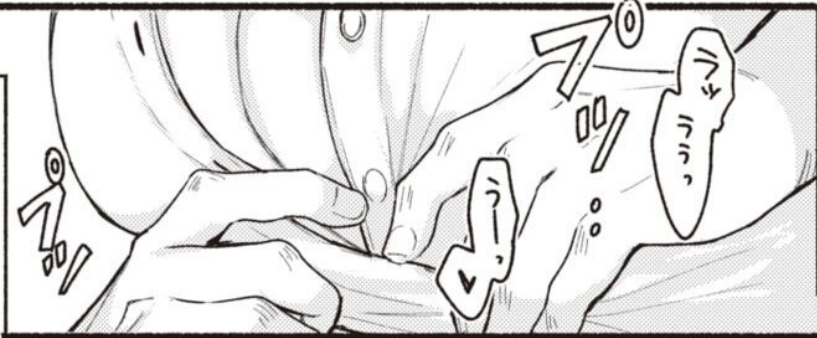


叱られると頭が
くらくらします

おしおま
です

セッ
わ

一生懸命
勉強してきた
ことが



ぽろぽろと
こぼれ落ちて

がんばれ



続き



頭の中は
「おっおっおっ」
「おっおっおっ」



…わからなく
なっちゃったか



…は
はい……

た
耐えかねた
わたしが
すが
続けるような
目をすると



先生は口の端を
少しだけ
歪ませて

「おねだり」を
おせしくれます

最初から
説明しようか

うん

きたあ…♡

はっ♡
はっ♡

まだ
夢みたい

あの日
がんばって
よかった

桜井

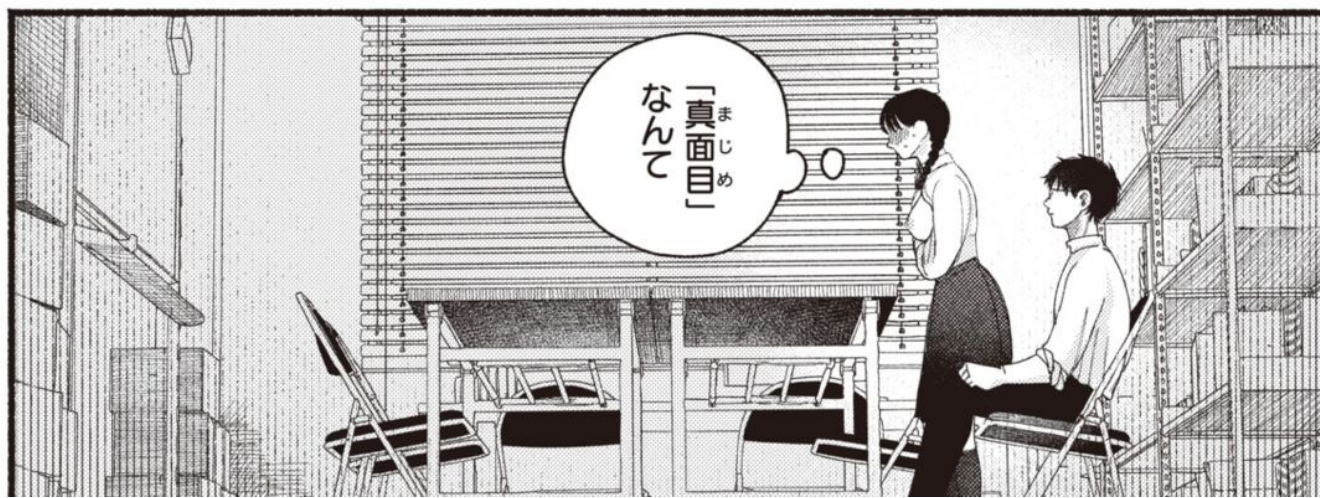
ガタン

あ♡
あ♡
あ♡



今後も
こういう態度を
とるなら……







いらんない
って思ったた
けん



ヒッ...!

先生

キ...!

NS

ぜんぶに
背を向ける
瞬間は



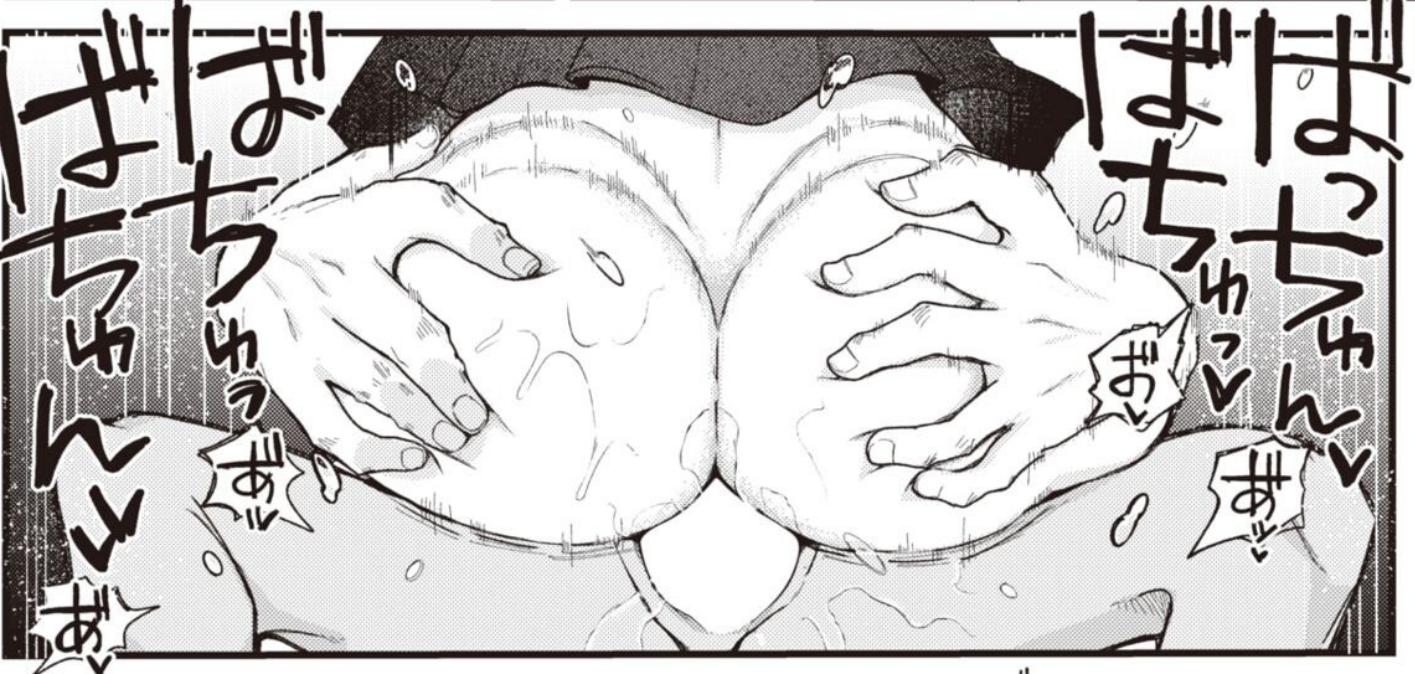
お勉強は
もういいから

きもちよく
してください……

たまらないと
思います

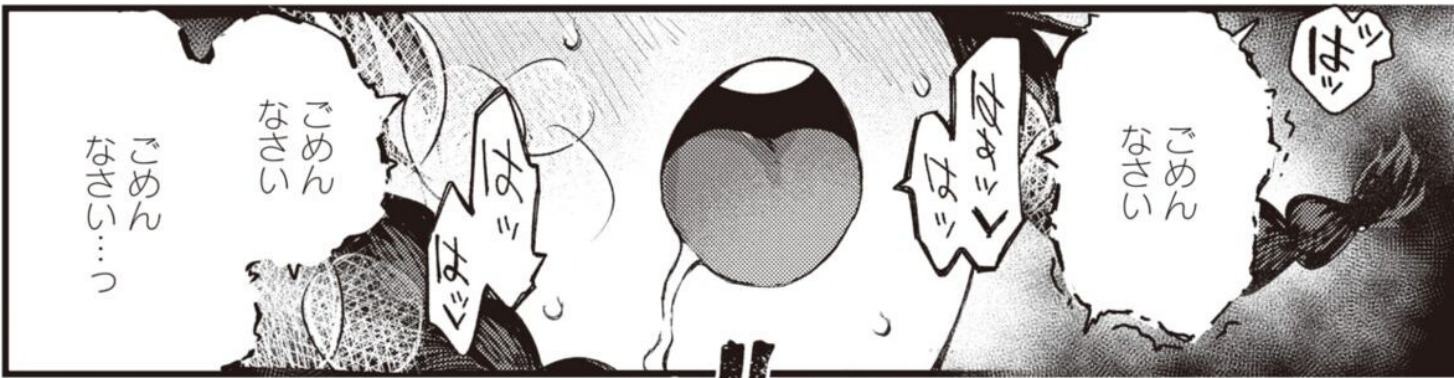
きもちよ……







悪いことをしてします



ごめん...
ごめん...
ごめん...



カッ

カッ

カッ



クククク

カ

クククク

クククク

クククク

わたし

じょうず
上手におねだり
できるように
がんばるので

つぎは

なかに
下さいね

背日●完

撫子
撫子さんは
No!って
言えない

痴漢編

シリーズ完全収録!
単行本
『撫子さんは
No!って
言えない』
* 発売記念
スペシャル配信!!



ゆづりごと



撫子 なでこ さんは

WEEKLY快樂天
大人気作!!

No! 言えない

何でも
しちゃいます♥



「撫子さん」
シリーズ
完全収録&
描き下ろし
漫画も♥

おねがいされたら断れない
愛されボディがプルプル震えて
イキまくる♥



10.31 ON SALE!

A5判
定価1650円(税込)
248ページ
ワニマガジン社



音さん

音撫子さん

俺農学部の
今田んだけど

音さんの事
好きなんだよね
付き合っつてよ

えっ

あ

ひっ?! はいっ!!

キートン
さん

どうしよう全然
好きじゃない昨日
告白してきた人
にはなんて断った
つけ付き合いたく
ないですすて言うの
も嫌な
感じ
だしゴメンナ
イって言うのが良
いのかなうー
ーんうー
ーん何か良い断り
方てか遅刻しそ



困ったな...

...

しゅん...



かわええ〜

あつ撫子さん
シャイだもんね

恥ずかしい
んだよね

めちやめちや
照れてるじゃん

ひ
ギャ
ちが

ちが
違...

講義終わったら
迎えに行くよ



なんでいつつも
こんな目にー!?

俺達
めっちゃや身体からだの
相性いいね?

あーくっそ
ほんとエロい身体して
くそ……っ

やだ
腋わきやだあ

わかんない……っ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ

あ
ちゅ





ただ道を歩いているだけでナンパにあり

大学では全ての男にエロい目で見られている

かぁー♡
「うわーマカ
しそろうなん
ごめいじ♡」



合コンでは必ずお持ち帰りされ

小学校から数えると告白された回数は100回を超える

送るよ
一番お帰る...

撫子!
スキた!!



そんな撫子さんは誰よりも男が苦手であった

早く帰ろ



ガン

ゴト

ハイ

ハイ

ハイ

まただ…

ぎゅ

ハイ



もみ

もみ

この痴漢さん
もう3回は
遭ってる…!!



ぐわんぐわん

ぐわんぐわん



はっ

なんでも
いっつも
私ばかり…

はっ



はっ

はっ

はっ

はっ



そして
この痴漢さんは
会社をクビになり



人生
めちやくちやに
なっちゃう…!!
(痴漢さんの)





そんな可哀想な事
できないよお
ムリイ~~~~!!



めっちゃ
見ちゃうの
お兄ちゃん!!

助けて……!



他のお客さん
気付くころ
遅いよ



誰か…
見てる誰か



まあ撫子は
勝手に男が
寄って来ちゃうん
だからさ

とにかく
誰か特定の彼氏
作れって

男の人
苦手だし

はー!!
なんでこんな
天然なんだ

やん

じいちゃんいんは
脱げやほら

ぬげっ

やい
だっ
やい
だっ



天然で誘ってるから
タチが悪いんだよな!

天然じゃなかったら
嫌われてるからな!?

だって
誰とも付き合いたく
ないんだもん

ひい
い

めしり

んもー

ごろ

ん

おてしこ撫子さんは No! って言えない 収録作①紹介♡

おさわり自由の流せれUロートン♡

はじめてのアルバイト編

人生初のアルバイトに挑戦する撫子さん。でもうっかり出勤先を間違えちゃって本番アリのメイドリフシで働くことに!? 店長研修でみっちり仕込まれ、ご主人様の言いなりで際どいプレイもやられ放題されちゃいます♡



「オプティオン全部○しろとくね!」



おと なでしこ
音 撫子

現役JD
身長163cm
B100cm
W72cm
H100cm
Hカップ♡

なまえれんらく先生
「COMIC X-EROS」で
漫画家デビュー。独自の
キャラクターと作品世界が
繊りなす濃密なエロスで
異彩を放ち続ける。今回
のイラストのテーマは
「ネオ七五三ギャル」



普段どうマンガを描き始めているのか振り返ってみた。

まず
好きな場所や
行きたい場所を
思い浮かべます

いつ・どこで



旅行気分

肉屋の裏方とか
どうなってるんだろ
描くの楽しそう
だな…

だれが!

更に妄想して
場所と状況に
ふさわしいキャラを
パズルを埋めるように
当てはめていきます



土台が決まったら
あとは基本的に
連想ゲームです

肉屋の似合う
無骨な男を
描けるやん!

なにを

具体的なシーンを
思い浮かべます

不潔なイメージを
補うために
お花も描きたい…
見た目もオシャレ…
花屋の娘と
肉屋のセックス…?
いい絵になりそう!



あとは描くだけ…?

もう少しで良い
アイデアが出そうで
出ないときの形

設定が煮詰まっていくな
本当に面白いのか
わからなくなっていく…



(基本この形です)

もっと知りたい! 追加インタビュー!!

— それぞれの作品で着想になった、あるいは参考にしたものはなんですか?

ほとんどの作品の着想は舞台設定からで、たとえば『萌ゆる歯は腐肉を噛み』の舞台となった肉屋も、『せがぎの座敷』の下水道も自分の好奇心をそえられる場所です。そういう自分の衝動で作品の舞台をまず選んでいます。

— 作品世界を補強するための小道具について、どうやって考えているか教えてください。

右に挙げた2作品だと、特に舞台設定が非日常寄りだったため、その世界に説得力を出すための小道具が欲しくなってきました。そこで、中国や台湾の古い建築をイメージした町並みとか、へんな人形とかを描いてみました。日常寄りの作品でも同じように「たぶんその場所にあるはずのもの・あってほしいもの」を想像して描くものを決めています。たとえば窓の外の物置に隠してあるコンドームとか、秋の山が舞台なら秋の鳥や虫とか…。

— 下水道や路地裏といった不衛生な場所とエロの関係性やこだわりを教えてください。

日常的な感覚だと「性行為」と「不浄」はもちろん分けるべきですが、他人との性的接触はかならず不浄をとまなうもので、本質的に性行為というのは「日常から不浄に歩み寄る行為」のように感じています。嗜好として

だけではなく、不潔な空間や人の体液・老廃物に対する「嫌悪への共感」もあります。「恥ずかしくて個人的な裸の部分」と「他人と共存する社会性」このふたつの間にあるものに人間性を感じるの好きです。聖から俗へ歩み寄る過程に興味を惹かれるのだと思います。その意味では舞台選びに関しても、窓の外や壁のすぐ向こうに他人がいるような「社会と個人の狭間」的な空間にモラトリアムな匂いがあつて惹かれるので、作品に描いているといえます。

— 影響を受けた作家はいまですか? また、どのように自身の作品に影響していますか?

ビジュアル面では寺山修司さんの表現がずっと好きで、それこそ処女作で背景にオマージュとして描いたり…。読書家ではないのですが、文学だと谷崎潤一郎さんとか古い怪奇小説とか…。

— 今後、描いてみたい題材はありますか?

— 男性にフォーカスした面白いエロ漫画を描いてみたいです。

— 最後に、新人さんへのメッセージをお願いします!

調子に乗って色々回答したけど真に受けないで! 私もいつまで経っても新人です! 人にはみんな得意不得意があるから、あなたの描き方を模索してください。私もずっとそうしているだけです。

待望!!!!
初単行本
リリース

橙織 ゆづね

等身大で、グツくる。
そんな女の子たちが
隣の家で、どこかの学
校で、今もエッチして
いるんだろうなあ…な
んて思わせてくれる。
そんな本です♥

じゃあ、 エッチ しちゃう?

A5判 / 定価1320円(税込)
ワニマガジン社刊

11/30
発売!!!

どこにでもあって、ここにしかない交わりを





今夜めちゃくちやくちやくにならたら



めちゃくちやくちやくになるまでセックスして、全部の感情がくちやくちやくになって、そうして叶う恋も、叶わない恋もある…。『WEEKLY 快樂天』『COMI 快樂天』の実力派、初作品集!

ほしいなさけ

星井情

初コミックス発売中!!

11.13

FANZAにて
2週間先行配信!!

電子版



A5判
1320円(税込)
ワニマガジン社

肉欲 & 純情
11月15日 水

サ
ヴ
ア
ン
ズ
SEX

待望最新
コミックス

発売
します

ピュア★パラダイス

A5判 税込定価1,320円
ワニマガジン社刊

pure & libido paradise

内容紹介

一途に求める…貴方だけを
♥金髪JK・下着ワイフ・発
情シスター・ヒーロー女子…
他にも個性豊かな「ピュア」
ガールたちが織り成す超ラ
ブSEX♥絶品画力×迫力描
写に酔いしれる全8編!!!!!!!



必見!! 大幅加筆



NOW PRINTING



前戯^{せんぎ}だけじゃ...
終われないっ♡

ねえまたなみおみ

7th COMICS



縛^{しば}って弄^もって
ヤリ倒^やし♡

WANIMAGAZINE COMICS SPECIAL



ハメ撮^とって
おサカー配信♡



NOW DRAWING

押し倒され待ち女子
揃い踏みの最新刊!!
ご賞味あれっ♡

凸^{とつ}待ちにゃんこ



お股^{お股}ウズウズ
超接近♡

11.15 WED ON SALE!!!!

A5判 / 定価1,320円(税込) / ワニマガジン社刊

エロマンガ読み放題サービス

Komiflo

快樂天

COMIC
HOTMILK
コミックホットミルク

COMIC
BAVEL

COMIC
BEAST

COMIC
XEROS

WEEKLY
快樂天

先楽天

+ Much more!

最新雑誌 &
多数バックナンバー



まずはお試し!

無料
体験



Komiflo.com