



YOU'RE...

MY
BEST
FRIEND
!!



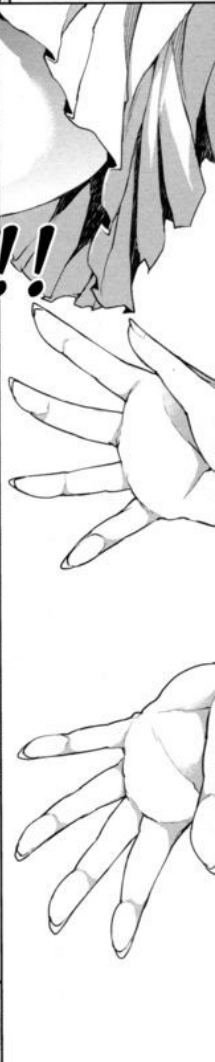
AND
SO...

I WON'T
GIVE UP
ON YOU!



BUT...
I CAN'T LIVE
WITH A DESTINY
IN WHICH WE
CAN'T BE
TOGETHER!

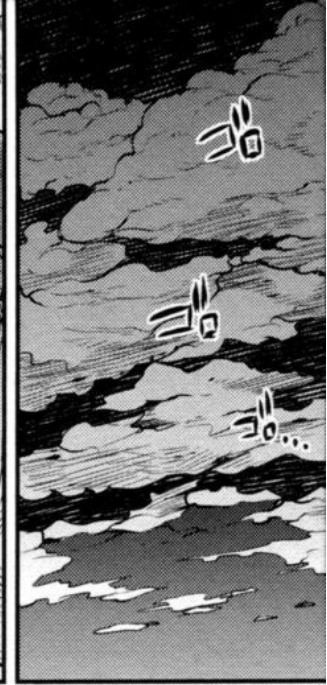
YOU TRIED
DESPERATELY
TO TALK ME
OUT OF IT!



PANDRA

日さびる希望の希望

FINAL CHAPTER
BLACK AND WHITE



SHIRO...

PLEASE...
OPEN
YOUR
EYES...

PLEASE
...

HEAR
ME...

REILLY...

THE
TRANSFER
STUDENT
IS...
SHIRLEY
IS...



I'M SORRY,
SHIRO...
YOU DID
THIS FOR
ME...

I'M
SORRY...



I WISH
WE COULD
HAVE GONE
SHOPPING
TOGETHER...

IF WE
HADN'T BEEN IN
THESE BODIES...
WE COULD HAVE
MET LIKE TWO
ORDINARY
GIRLS...

I WOULD
CHOOSE SOME
BEAUTIFUL
CLOTHES
THAT WOULD
SUIT YOU
PERFECTLY
...

WE
COULD STUDY
TOGETHER,
AND LAUGH
TOGETHER...



SHIRO...

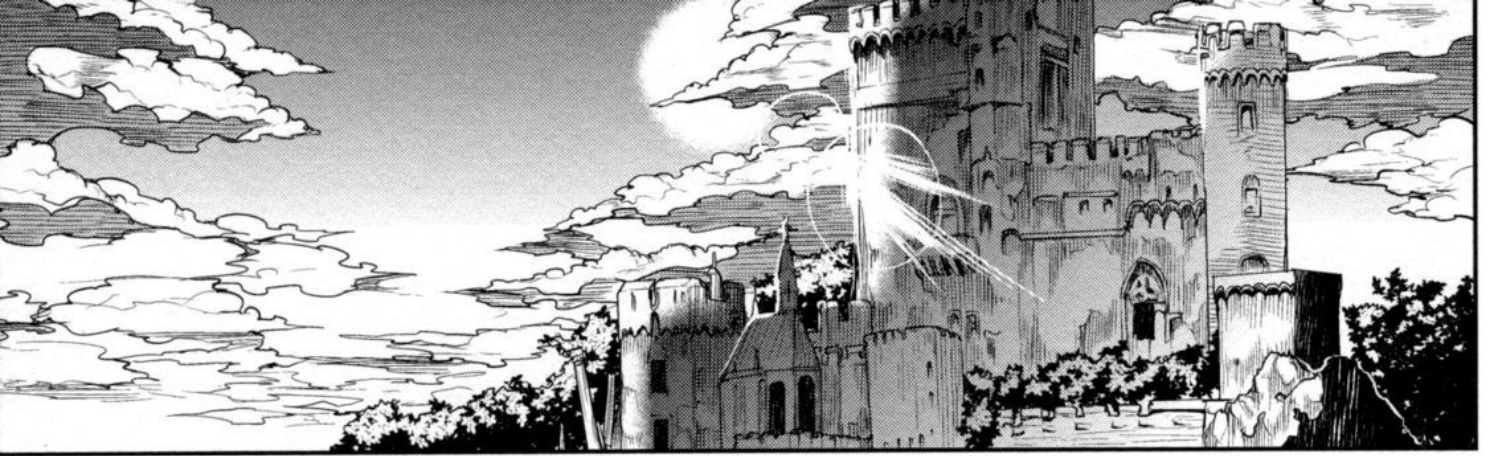
I WISH WE
COULD HAVE
DONE ALL
THOSE FUN
THINGS
TOGETHER...

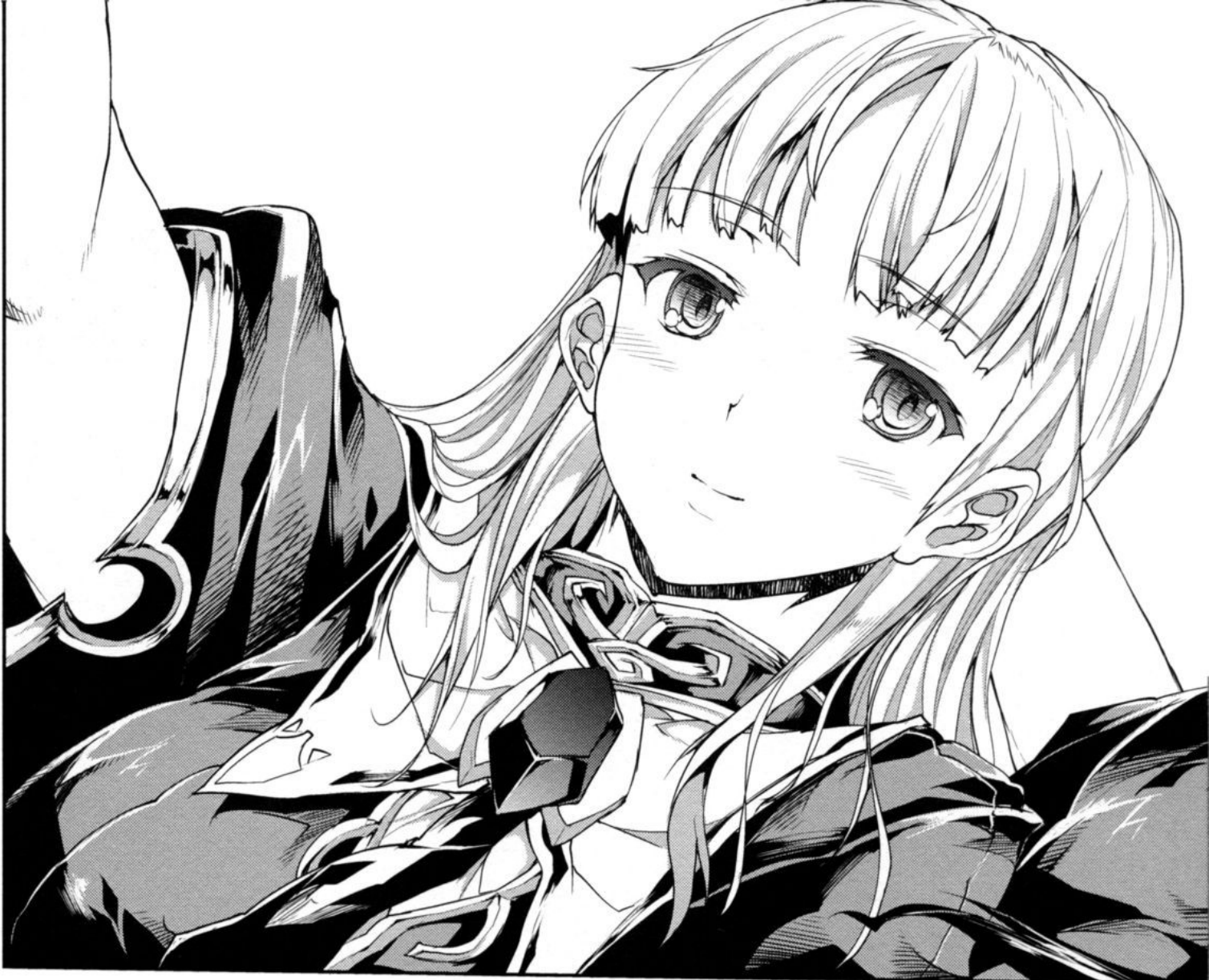


THANK YOU.



MOTHER...







THANK
GOOD-
NESS!
THANK
GOOD-
NESS!
WAAAH!



OH...
SORRY.

I
THOUGHT...
YOU WERE
REALLY
GONE.



HEH,
THAT
HURTS,
KURO.

OH,
THANK
GOODNESS!
THANK
GOODNESS,
SHIRO!



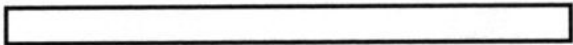
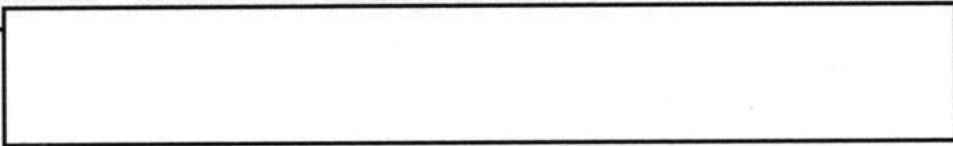
I'M SO
GLAD...!

REILLY,
YOUR WISH...
YOUR HOPE...
HAS PRODUCED
A MIRACLE!



BUT
HOW YOU
BROUGHT
HER BACK
TO LIFE...
I'LL NEVER
KNOW...

I'M
NOT SURE
ABOUT THANK
GOODNESS...
NOW SHE'S
EVEN MORE
IN YOUR
DEBT!





ONE
MONTH
LATER





BUT THEY HAD SO MANY CLOTHES THAT LOOKED GREAT ON YOU!

WHAT ABOUT THIS ONE? I THINK FRILLS REALLY SUIT YOU!



IT'S BEEN A WHILE SINCE WE TOOK A BREAK, WE'VE DONE SO MUCH!

KURO ...

YOU TOTALLY BOUGHT TOO MUCH.



WHEW

I'M BEAT.



LOOK AT THE CUTE LITTLE BEAR ON IT...

I REALLY LIKE THIS ONE THOUGH...



... ALWAYS ...

BE TOGETHER... WITH YOU...



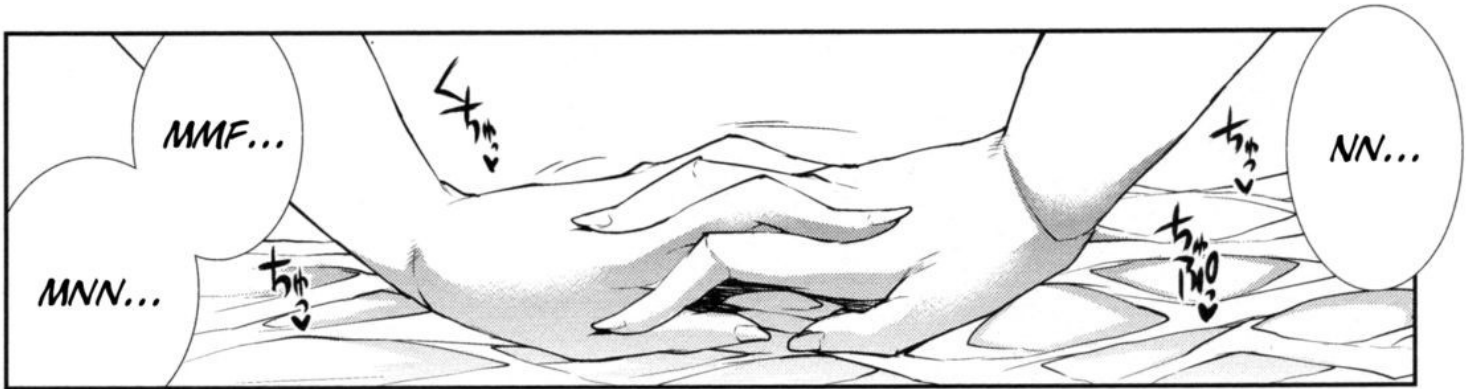
DON'T WORRY, I'LL TRY HARDER NEXT TIME!

WE'LL ALWAYS BE TOGETHER, WHETHER WE'RE STUDYING OR RELAXING!



EVERYONE HAS THEIR OWN TASTE!

OH, I'M SORRY, SHIRO!





WHEN I SAID I WANTED US TO ALWAYS BE TOGETHER

I REALLY MEANT IT...

I LOVE YOU TOO, SHIRO.



YOU...

KURO...



SHIRO ...♥

KURO ...
KURO ...♥



NNA-AH♥ MMF ...

NCHU ...
PUA-AH...



MF...

NN...♥



A A A!♥
AH... NN...♥



SHIRO...
LET'S...

YEAH...
♥



HEHE...
YOUR
PUSSY IS
SO WET...
♥

I CAN TELL
THAT YOU'RE
EXCITED TOO...
KURO...
♥



THAT FEELS...
SO GOOD...
♥

AAH
♥

AAA...
♥



HAA...
NN...
♥



HEY!
♥

YOU'RE ONE
TO TALK...
YOU'RE
DRIPPING
WITH LOVE
JUICE. ♥



YOUR CLIT
IS SO HARD,
KURO... ♥

AAA...
♥

AAA...
♥



FUAAH...!♥
OUR
CLITORISES ARE
RUBBING
TOGETHER...
IT FEELS
SO GOOD!

AAHN...♥
SHIRO...
AAHN...
AAAH!!♥



IT
MAKES
ME SO
HAPPY TO
HAVE YOU
NEAR ME
LIKE THIS,
SHIRO.
♥♥

THAT'S...
TOO
ROUGH
...♥



HAA
...
NNA-
AH
...
♥

AAHN...
♥
OH YES
...
♥



AAHN~♥
FUAA-
AAH!!

M...
ME TOO...
♥
I WANT
TO BE
WITH YOU,
KURO...!

HYAA...!
♥
AHN...
SHIRO...
RIGHT
THERE...
OH YES...
♥♥

HARDER
...
♥
RUB IT
HARDER
...

KURO, ♥
I...
I THINK
I'M ABOUT
TO COME.
♥

OUR
JUICES ARE
MIXING...

GOD
YES!
♥

M...
ME TOO...
♥
LET'S
COME...
TOGETHER
...
♥♥

OUR
NIPPLES
ARE
RUBBING
TOGETHER...
IT FEELS
GREAT...
♥

YOUR
CLIT... ♥
IT'S EVEN
HARDER
THAN IT
WAS
BEFORE...!
♥



SHIRO...
AAHN!!

KURO
...

AAAH!!
♥♥



KURO...

THAT WAS
AMAZI...



HAA

HAA

HAA



AHAHA.
♡

YOU GOT ME.
WHEN I FEEL
A CERTAIN WAY,
I CAN'T HELP
TRANSFORMING
...

...!?
KURO...
YOUR HAIR
...!



IT
COULD
ONLY
BE YOU,
KURO.

THE
KINDNESS
IN YOUR
EYES...



...OK.



SORRY!
IT'S
JUST ME...
I'M IN
CONTROL
OF MYSELF.

YOU
SCARED
ME...
FOR A
MOMENT I
THOUGHT
THAT
CRAISS...



SHALL
WE
BECOME
ONE? ♡

SHALL I
TRANSFORM
TOO?



WELL
THEN...



NCHU
♥

MMF
♥

MMF...

MNN
♥

MNN...
NN...♥
SHIRO
...

KISS
♥

HAA...
NN...
♥

AH...
NN...

KURO...
MNN...
♥



THEN...

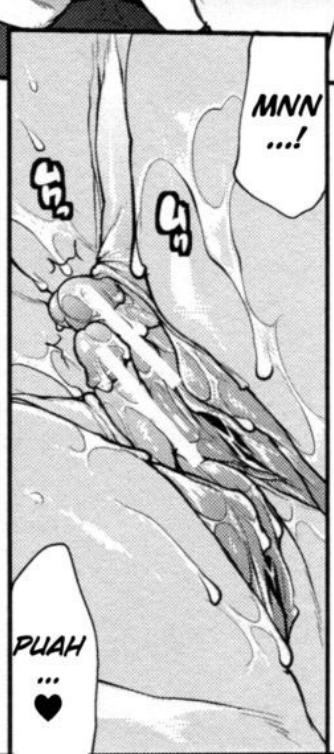
LET'S
BOTH...
♥



HEHE...♥
LOOK AT
HOW BIG
YOUR
DICK IS,
KURO...♥

AHN
♥

YOURS IS
DRIPPING
WITH
PRE-CUM
TOO,
SHIRO...♥



MNN
...!

PUAH
...
♥



DICK!
SHIRO!

NCHU...
MNN!

AHNN

SHIRO!

44
39



HEHE...
IS THE
HEAD OF
YOUR DICK
SENSITIVE,
KURO?

HYAAN!
AAAH



AND
YOUR
DICK...

AAHN



YOUR
PUSSY IS
SO CUTE
AS WELL...
SHIRO.

HYAAN!
AAAH



GOOD!
GO
AHEAD.

I'M
GOING
TO...
SHOOT MY
SEMEN...
IN YOUR
MOUTH
TOO...
KURO!

IF YOU
TEASE ME
WITH YOUR
MOUTH LIKE
THAT...
YOU'RE
GOING TO
MAKE ME
COME!

SHIRO!

KURO!





FUAAH...
AAAH!!
SHIRO...
YOUR DICK...

♥
IT'S SO
BIG...
IT'S SO
HOT...♥

KURO,
YOUR
PUSSY...

♥
IT FEELS
SO GOOD...
IT'S SO
WET...!



MY EARS...
THEY'RE SO
SENSITIVE...
AAAH...
♥♥

♡♡♡♡♡



AAH...



HYAA...♥
NNAAAH!
YOU'RE
JERKING
ME OFF
WHILE YOUR
DICK RAMS
IN AND
OUT...♥

THAT
FEELS
...
SO
GOOD!!
♥

MY...
ASS!!
DEEPER...
DEEPER!

LUH!♥
NNU-
LUH!!
♥♥

YOUR
ASS IS
RUBBING
MY DICK
♥

FAZZ
♥

HA...
AH...
♥

SHIRO,♥
YOUR ASS
JUICE
IS ALL
OVER MY
DICK...
♥

LOOK
AT THIS...
♥
YOU MADE
IT SO
THICK...
♥

FUAAH!
♥♥
YOUR JELLY
SHOOTING
INSIDE ME
FEELS
AMAZING!!♥

I'M
GONNA
COME!
I'M GOING
TO SHOOT
MY SEMEN
INTO YOUR
ASS!♥

MN
FUA
AH...
♥
AA
AH...
♥



WE CAN...

WE CAN BECOME ONE.♥



AAAH...♥
I'M COVERED
IN YOUR
SEMEN,
SHIRO.
I REEK OF
IT...♥

HEHE

LOOKS
LIKE WE'RE
BOTH
COVERED
IN IT,
HEAD TO
TOE.♥



SHIRO
♥

I LOVE
YOU.♥
I LOVE
YOU!♥

ZZZ!
ZZZ!

ZZZ!
ZZZ!

OH
GOD...
YES!
♥

RUB
ME ALL
OVER...

DON'T
STOP
FUCKING
ME! ♥♥

WE'LL
ALWAYS...
ALWAYS BE
TOGETHER!

I LOVE
YOU,
KURO. ♥
I LOVE
YOU! ♥

NGH!

I'LL
NEVER
LET YOU
GO...!

I LOVE
YOU... ♥
I LOVE
YOU TOO,
SHIRO! ♥

SLURP... ♥
MNNF
♥

NNA
AAA
AH!
I'M
COM-
ING!!
♡♡

SHIRO
...♡

AAAAA
AAAAA
AAAAA
H!!

KURO...♡
MNNF...♡
HAA...♡

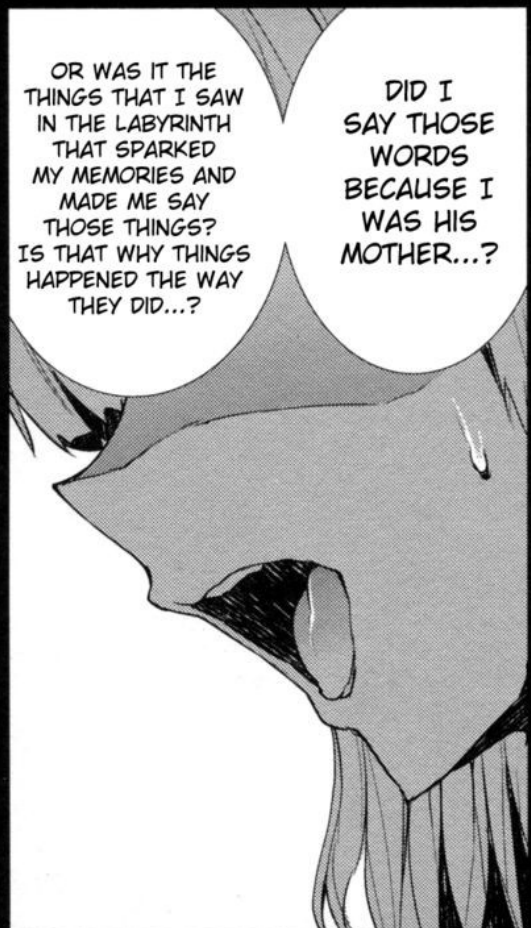
SHIRO...♡
I LOVE
YOU...♡

HAA

HAA


HAA







BUT I CAN SAY ONE THING FOR CERTAIN.



THERE ARE MANY POSSIBLE EXPLANATIONS, AND I DON'T PRETEND TO UNDERSTAND THEM ALL.



SHIRO...



...



SHIRLEY WHITE.




I AM...



COME ON, SHIRO! LET'S GO!



SORRY, STUDENT COUNCIL CHAIRMAN!



AND TRANSFER STUDENT! YOU'VE GOT LOTS OF WORK TO DO FOR THE STUDENT COUNCIL WHEN WE'RE FINISHED EATING! I HOPE YOU'RE READY!



HEY! YOU TWO ARE LATE!



... YEAH!



YOU'RE RIGHT!



ALTHOUGH
THOSE WORDS
NEVER PASSED
MY LIPS...



YES...
MAYBE
WHAT I
WISHED
FOR...

WAS
JUST THIS
SORT OF
NORMAL
LIFE...



THAT
THIS
IS...

MY
WISH!



PERHAPS
I WISHED
FOR IT
SUBCONSCIOUSLY.

SHE TOLD
ME THAT
ALREADY...
BUT ONLY
NOW DID
I TRULY
REALISE...

"I WISH
FOR..."

EVERYONE
TO BE
HAPPY!"



Fin

PANDRA

A decorative flourish consisting of a central diamond-shaped element with intricate scrollwork and floral patterns extending horizontally to the left and right.

PANDRA II STORY COMMENTARY

第十三節 復活神クライス、一つの器

ついにレイリィからクライスが分離し、新たなる肉体を得て『神』として生まれ変わります。
前話でレイリィの肉体に『魂を定着させる』秘薬を打ち、その効果を生まれてくる新生児にも適応させ箱の力を使い見事転生を果たした、という感じです。
顔と体はクライス、白い触手の髪を持ち、手足は黒というハイブリッドな感じのデザインにしてみました。
本当はもう少し幼い少年という感じだったのですが、キャラとその感情を込めていたらどんどん老け顔になっていってしまいましたorz

シャリィとレイリィのHシーンですが、八話からはこの二人のエロが頻繁に増えてくるので各話の違いを出すのに苦労しました。そういった意味でも、十話、十一話で別キャラを出したりして違いを演出してみました。今回の両者一緒に触手に犯される絵も、見開きフィニッシュにして印象を高めています。

前話のラストで何かを仕込んでいたシャリィ。
そして『実は箱を開いていた』という要素が噛み合って、一気に逆転するというドラマ部分です。
実は前話のシャリィとレイリィのHシーンの後に二人が合体、文字通り『一つに』なって『器』の真の力でクライスを倒す…という設定、展開も考えていましたが、ご都合主義的な展開がどうも自分には合わずに今の形になりました。
やっぱり敵わない強敵を、自らの枷となっている弱点とキーアイテムを用いて一気に逆転するという構図は良いものですw

個人的には十三話の冒頭とかで捨てられた注射器を見つけたときに、色々クライスのセリフがフラッシュバックしたりして推理をする…という描写も入れたほうが解りやすくて良かったかなーと思います。

エッチシーンですが、今回も前半はシャリィ、後半がアルマというボリュームはいいのですが、個々が少なくなくて勿体無かったなという感じです。ちなみにシャリィとクライスのエッチシーンですが、シャリィが望んでいた事なのか、それともクライスの深層心理だったのかはご想像にお任せしますw
その後のアルマとのエロシーンも同様ですw
こうやって救われていくのも美しいかなーと…。
ちなみに、アルマとクライスの身体に『魔女の刻印』が無いのは、現実には居ない、二人とも『クライスが望む理想の世界』に行っていた、という事を表現したいという理由です。

ラストの助かった文華達がシャリィを心配するシーンですが、ネタ的に『無茶しやがって…』みたいなギャグにならなければいいなと思いつきながら描きました…w
本当は最後の崩れる城のシーンはシャリィとクライスのHシーンの前に入れる予定で、最後はみんなで崩れる城を見届ける、という展開でした。
完成形のほうが、次回に興味を持ってもらえるのかなーと思いました。

第十四節 残された最後の希望



エロシーンまでのドラマがかなりあるのですが、最終回と言うことで勘弁してくださいorz

はじめは落ちてくるシャリィを描写してからレイリィが走り出しているのですが、色々語ってそれは誰の事を指しているのか?と思わせて抱きついた所でその対象が解る、という感じにした方がドラマチックかなあと思ひ変えました。

ちなみにシャリィが助かった(生き返った)のは、自分にクライスの魂を引きこむ為に『秘薬アンブロシア』を打ち込み、不完全な器に副作用を起こしクライスは自滅を引き起こして魂が消滅、それが上手く作用しつつ自身の『白の器』と相まって結局自らの魂を留めて置く事が出来たという感じです。でも『パンドラの箱』の物語の中核である『希望』の力という事にしといてください…w

そして元通りになった街並みと普段の生活。ちなみにシャリィはレイリィが引き取られている家に住んでいます。

Hシーンはもっと普通のレス触手モノで綺麗に終わらせる予定だったのですが、やっぱりチンポが欲しいと言うことでふたなりプレイになりましたw このお買い物をするというシチュエーションの他に、シャリィが風邪を引いて寝こむ展開と、シャリィが裁判にかけられて無事無罪放免になって帰ってくる、という展開が候補にありました。

やっぱりどれが一番幸せかなと考えた所、今の形に収まりました。シャリィは服選びのセンスが絶望的なのですw

Hシーンの後に、部屋に文華とユニコが押しかけてきてマズいモノを見た!そのまま『みんなで気持ちよくなる♥』と全員触手に飲み込まれるオチも用意してましたw

ラストの回想シーンですが、もっとじっくりとラピンスでの様子を描いていたのですが、テンポの理由で空白にまもっています。十三話のラストで引っ張っていた『何を願ったのか』が、最後の最後で明かされるという感じです。

一話と六話冒頭のアルマのセリフが伏線になっていたのだ!w という、綺麗にまとめられて良かったなと思います。

最終節 白と黒



afterword by erect sawaru

後書百き

こんにちは、初めての方は初めまして。
エレクトさわるです。

『PANDRA—白き欲望 黒の希望—II』をお読み頂きありがとうございます！
当初は一卷で終わらせるつもりが、二巻にわたる事になってしまいました。
三年近くという長いようで短かった連載ですが、無事完結できて良かったです。
これもひとえに一緒に試行錯誤してくれた担当Nさま、編集長さま、
それに毎回感想アンケートを送って頂いた方や読書さまのお陰です！

このPANDRAというお話は、色々な要素が混ざって産まれたものでした。
はじめはクライスの過去話で、彼が何故淫術の館の主人になっていったのか、という単体だけの話で展開していました。
そして他には、生まれでた白き触髪の姫がとある教会にやってきて、第二の淫術の館を展開していくというお話もありました。
果てはエルフの姉妹の妹、メルフィが在学していたオリュポス学園の話と、
プリズン●レイクさながらの脱出不可能な迷宮ラビリンスの地図を暗記して迷宮に挑んで、
宝を守護するミノタウロスに犯されるというお話もありました。

こういった要素が一つに合わさり、淫術の館での出来事も巻き込んで『PANDRA』は完成して行きました。
個人的には全シリーズにわたり、好きなエロシチュエーションを詰め込めてとてもやりがいを感じました！
描きたいものを構成して形を作っていくと言うのは、本当に時間がかかって苦労も絶えないですが、無事に終わることができて良かったです。

こういった話や世界観を考えていく内に、次第に新しいネタや物語をどんどん考えてしまいます。
とりえずシャリィとレイリィのお話は終わりですが、また別なお話があればお会いしましょう！
それでは、また。

2011年11月某日 エレクトさわる

Special Thanks!

COSiNE
桂井よしあき
古代兵器
はも
ヤサカニ・アン
(敬称略)

UNREALCOMICS
アンリアルコミックス

79

PANDRA

—白き欲望 黒の希望—II

特装版 ドラマCD&カラー小冊子付き

2012年1月4日 初版発行

著者：エレクトさわる

発行人：岡田英健

編集責任：井上真吾

担当編集：中村明也

装丁：キルタイムコミュニケーション制作部

印刷所：図書印刷株式会社

発行：株式会社キルタイムコミュニケーション

〒104-0041 東京都中央区新富1-3-7 ヨドコビル

編集部 TEL03-3551-6147 / FAX03-3551-6146

販売部 TEL03-3555-3431 / FAX03-3551-1208

禁無断転載 ISBN978-4-7992-0180-0 C0979

©ERECT SAWARU 2012 Printed in Japan

乱丁、落丁本の場合はお取替えいたしますので、弊社販売営業部宛てにお送りください。

定価はカバーに表示してあります。

初出一覧

◎PANDRA—白き欲望 黒の希望—

第八節～最終節……………「コミックアンリアルVol.27～34」

※すべて弊社刊

特装版付録CD サウンドドラマ

◎第10.5節 それは「神」たり得る者の「贄」～ザーメン奴隷洗脳調教～

◎第一節 侵食開始

◎第二節 パンドラの箱、有角の少女

CAST

シャリィ=ホワイト：三郷綾夢

レイリィ=ブラック：倉田まりや

文華=ライゼンバッハ：氷室百合

ユニコ=ウィングドホース：榊木春乃

きだあいら／橘みもぞ／藤乃理香

真壁らいむ／屑星宇宙男／角川竜二

一ノ瀬今日介／夏村伊介

STAFF

原作・原案プロット：エレクトさわる

シナリオ：高橋恒星

音響制作：AG-promotion

音響監督：大西厚史

音響制作担当：池田大輔

効果・選曲：スタジオえっせんす

アンケートプレゼント
Presents
QUESTIONNAIRE

アンケートハガキにお答えくださった方
の中から抽選で、直筆サイン色紙または
KTC特製テレホンカードをプレゼント!

※画像は実際の色紙のものとは異なります。





Imari's Nemesis

Translation

IMARI

Redraw

NEMESIS

Edit

TORNOMER

Proofread