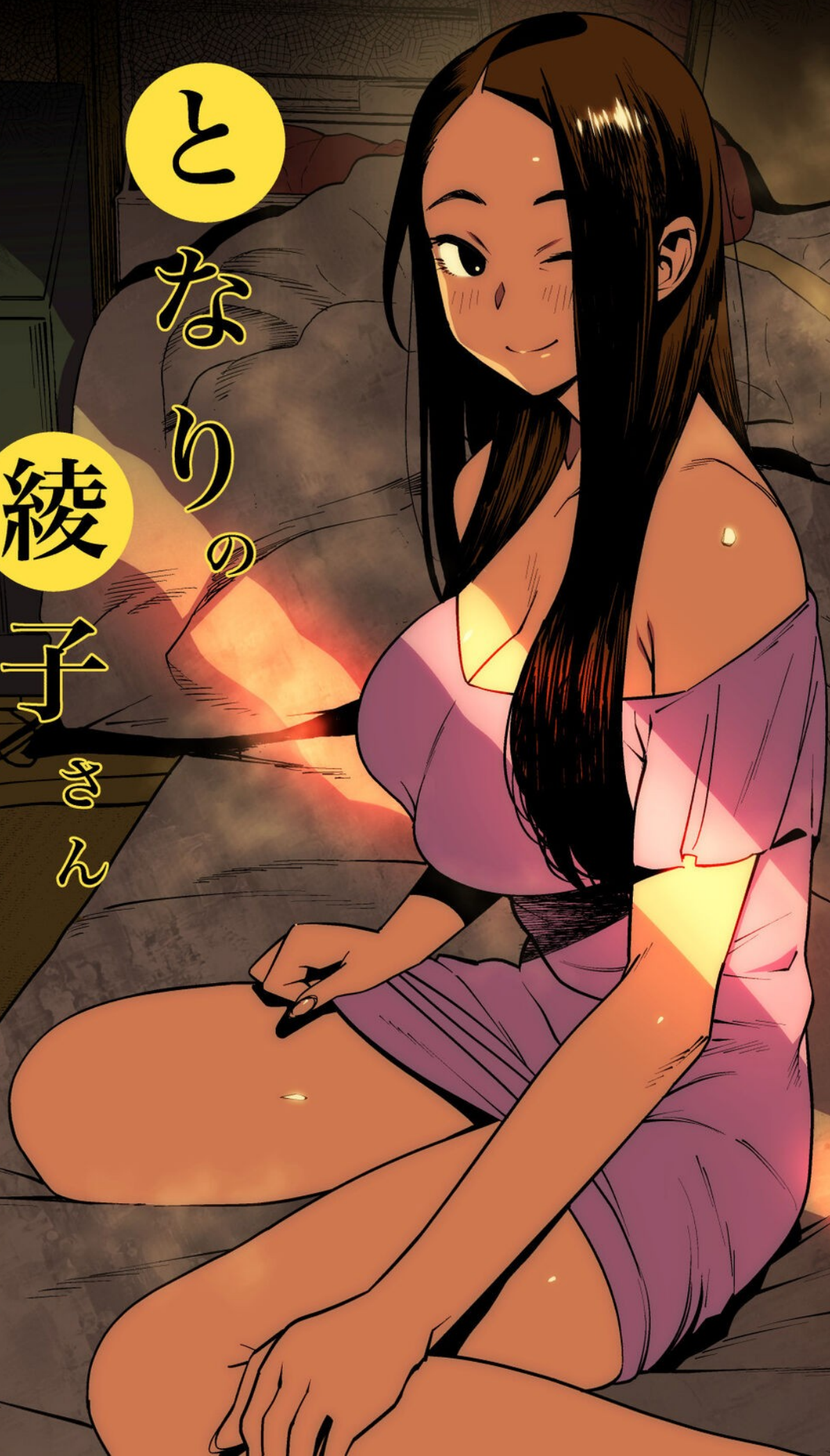


となりの
綾子さん

作・絵
おじよ

成人向け
R18
ADULT ONLY
18歳未満
購入・閲覧禁止



P r e s e n t e d B y o j o - p i e S e n t i m e n t a l

本作はフィクション・創作であり、実在の人物・団体とは関連がありません。
また、本作に関わるデータの一切をWEB等にアップロードすることを禁止します。

This work is fiction / creation and has nothing to do with real people / organizations.
In addition, uploading data related to this work to the WEB etc. is prohibited.



NEXT

綾子さん…

今日も
来ちゃった
んすね

コレでいい
んすか？
『お礼』…

ぶっちゃけ
綾子さんと
オレとは

^^…

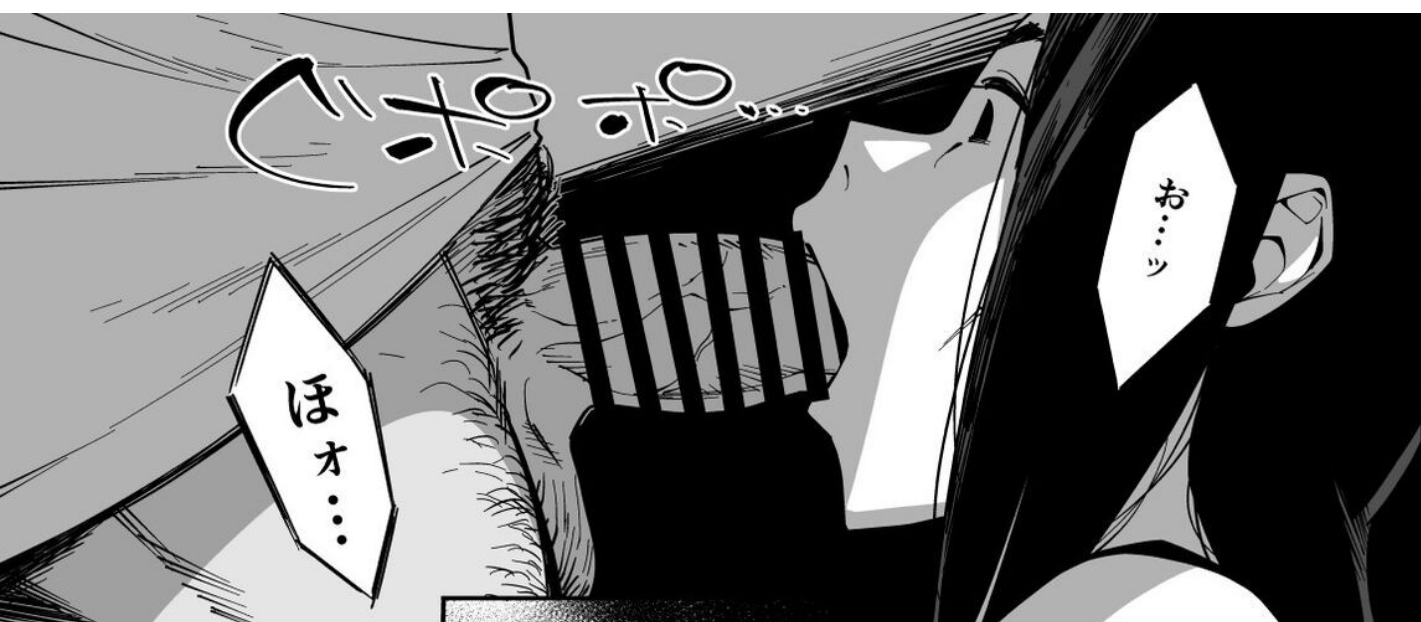
ん…

おすそわけは
ありがたい
んすけど…

もじ

もじ

肉体関係に
ある…



ほオ...

お...ッ



要求されたのは
オレの身体だった

初めて彼女が
ウチを訪ねて
きたとき

おすそわけの
お礼をと
しばし悩んでいた
ところに



オレはそれに
乗った

容姿や物腰から
断る理由も
見当たらず...

正直
ビビったが

その姿から
発せられた
意外な言葉には

あ…綾子さん

ちよつと
待って…ッ?

根元まで
啜えたら…ッ

ヤバい
ヤバい…ッ

い…ッ
いつにも増して
チ●ポにむしゃぶり
ついてくる…ッ

あ
あ
ッ

このままじゃ
で
射精ちまう…ッ

ち
ち
よ
ち
ち
よ
ッ

綾子さん…ッ

ちよつと
たんま
たんま…ッ

イっちやう
から…ッ

布団…
行きましようか

光原×千々千々(約)↑↓

イって
欲しかったのに…

ん…♡

はあ

あ♡

はあ

汗かい
ちゃうから
脱ごうっ

彼女が何故…
オレとの関係を
求めてくるのかは
わからない

さびしさを
埋めるためなのか

それとも
ナニかウラが
あるのか…

ぬるっ

ぬるっ

ん♡

あ♡

うちエアコン
ないんすよね…

それでも……
ウダツの上から
暮らしを送る
オレにとっては
最高の癒しなんだ

だっ♡

はあ

ん♡

ぬるっ

ぬるっ

はあ♡





あん♡
あん♡

あ
ん
♡
♡

ザ
ッ

極貧就活浪人の
分際で…ッ
こんな極上の女を
抱ける…ッ

好きに
デキる…ッ



あっ♡

んっ♡

だめっ♡

あんっ♡

やっばいっ♡

しんしんしん





おはよう

おはよう

おはよう

いっぱい…っ♡

だひてっ♡

おっ♡



夏の夕時の
忙しなさに
紛れて

互いに求め合う

深く深く

その熱^{ほてり}りが
冷めるまで

なんつって

おすそわけの
お返しが
男の身体とか
どうかしてる
女だが

どんだけでも
射精^だして
やんヨォッ

精子
誠意を
タツプリ笑



ごちそう
さま♥

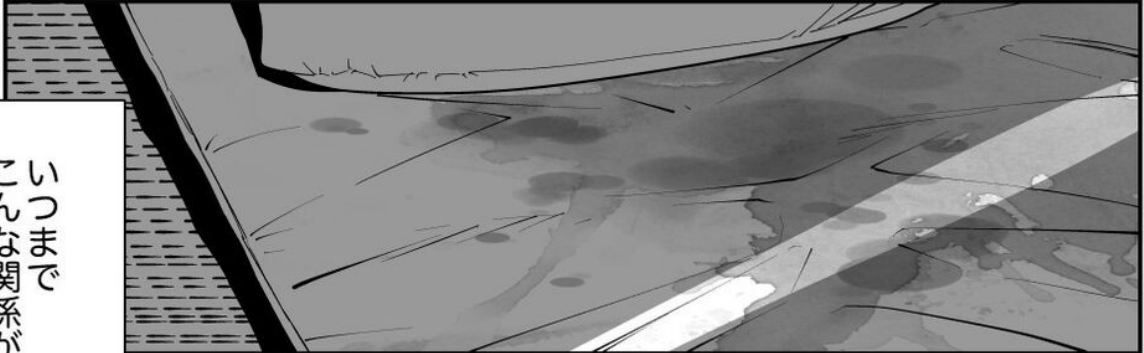
じゃあ…

こないだのお皿
持って帰るね

おかず……
冷めちゃったから
温めてね

そして彼女は

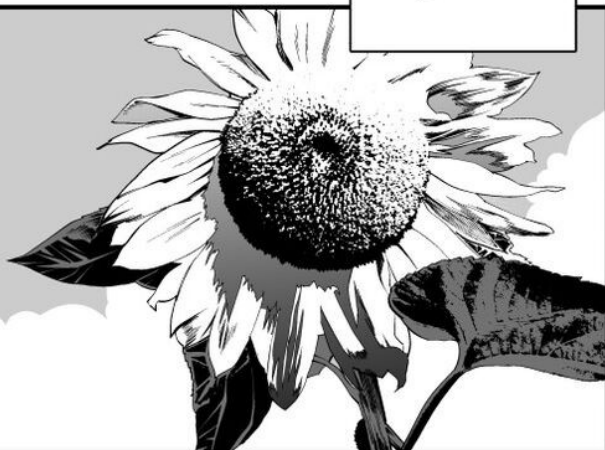
汗も流さず
自室へと帰った



いつまで
こんな関係が
続くんだろう



オレはいつまで
こんなことを
しているんだろう



後ろ姿を引き止め
抱きしめることも
出来ず



やっぱ

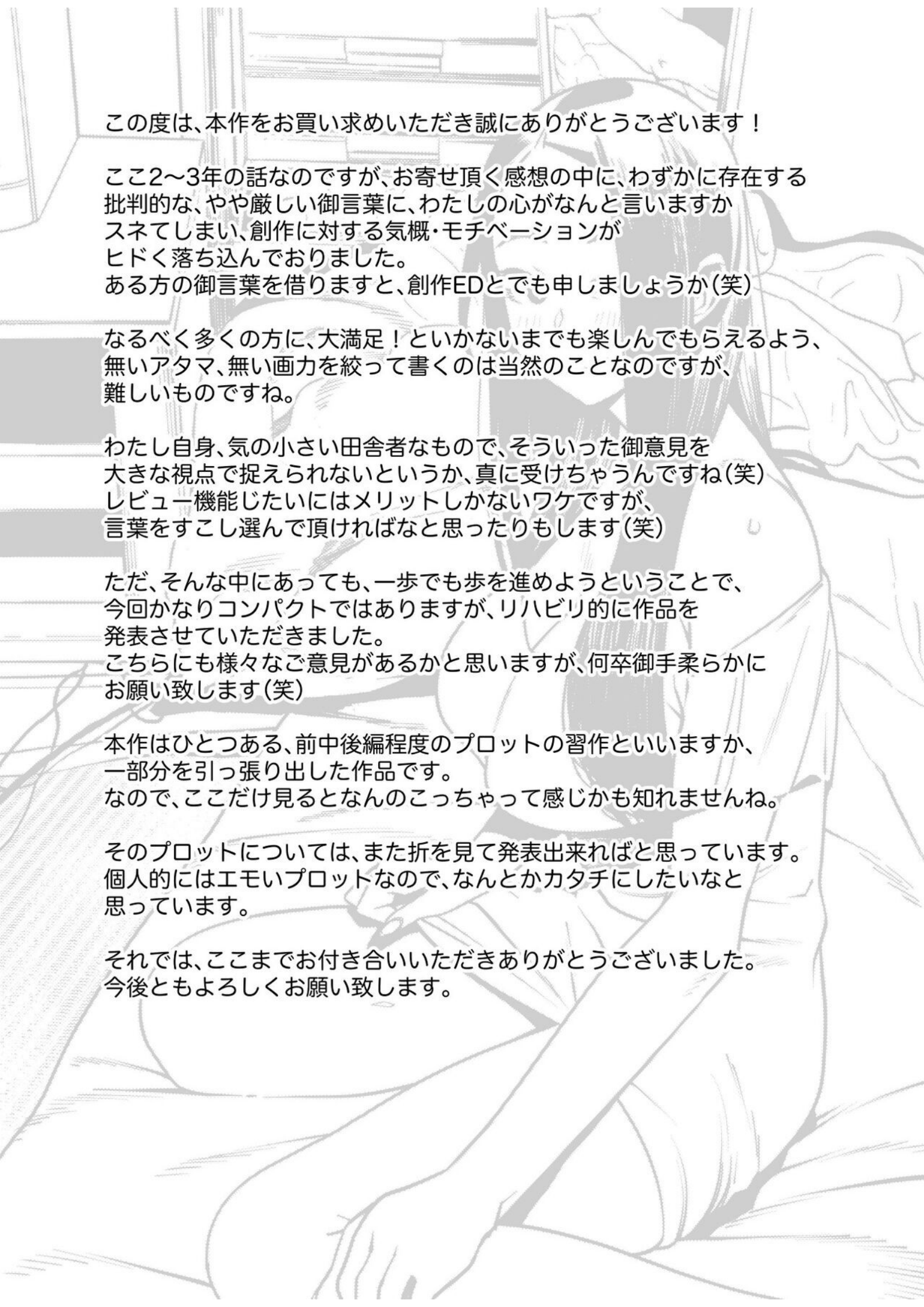
うだつが
上がらねえ

end.



NEXT





この度は、本作をお買い求めいただき誠にありがとうございます！

ここ2～3年の話なのですが、お寄せ頂く感想の中に、わずかに存在する批判的な、やや厳しい御言葉に、わたしの心がなんと言いますかスネてしまい、創作に対する気概・モチベーションがヒドく落ち込んでおりました。
ある方の御言葉を借りますと、創作EDとでも申しましょうか(笑)

なるべく多くの方に、大満足！といかないまでも楽しんでもらえるよう、無いアタマ、無い画力を絞って書くのは当然のことなのですが、難しいものですね。

わたし自身、気の小さい田舎者なもので、そういった御意見を大きな視点で捉えられないというか、真に受けちゃうんですね(笑)
レビュー機能したいにはメリットしかないワケですが、言葉をすこし選んで頂ければなと思ったりもします(笑)

ただ、そんな中にあっても、一步でも歩を進めようということで、今回かなりコンパクトではありますが、リハビリ的に作品を発表させていただきました。
こちらにも様々なご意見があるかと思いますが、何卒御手柔らかにお願い致します(笑)

本作はひとつある、前中後編程度のプロットの習作といいますか、一部分を引っ張り出した作品です。
なので、ここだけ見るとなんのこっちゃって感じかも知れませんね。

そのプロットについては、また折を見て発表出来ればと思っています。
個人的にはエモいプロットなので、なんとかカタチにしたいなと思っています。

それでは、ここまでお付き合いいただきありがとうございました。
今後ともよろしくお願い致します。

となりの 綾子さん

発行日：2023年11月25日
発行　：おじょぱいセンチメンタル
発行人：おじょ

※本作に関わるデータの一切をWEB等にアップロードすること
および18才未満の閲覧を禁止します。