



魔界

の

王子

様に

夜な夜な

※純情

さるていす

白羽 れ ば

Shiroha Reba

episode.

1

Pink cherie

ピンクシェリー

むかし…

王子様の
少年が
おりました

悪魔たちが住む
魔界という
ところに



少年は
変わり者で

他の
子どもたちと
遊ぶよりも

一人で魔界を
探検することが
好きでした

そして
偶然

人間界に繋がる
時空の裂け目を見つけたのです

少年は人間に
とても興味を
惹かれました

危険だから二度と
近づくなと両親は
忠告しましたが

少年は反発し、
お城を抜け出しては
その場所に行っていました

…しかし
ある日

ブル



夢中になる
あまり
足を滑らせ

吸い込まれる
ように
人間界へ落ちて
しまったのです

すぐに
両親が迎えにきて
くれると
思いましたが

すると
少年の前に…

怪我をして
知らない場所で
ひとりぼっち

少年はだんだん
悲しくなって
きました





手を差し伸べて
くれたのです

可愛らしい
人間の少女が
あらわれ

少年は
一目惚れを
しました

その
天使のような
優しさに

絶対にこの
少女と
結ばれたいと…

そして
強く思いました

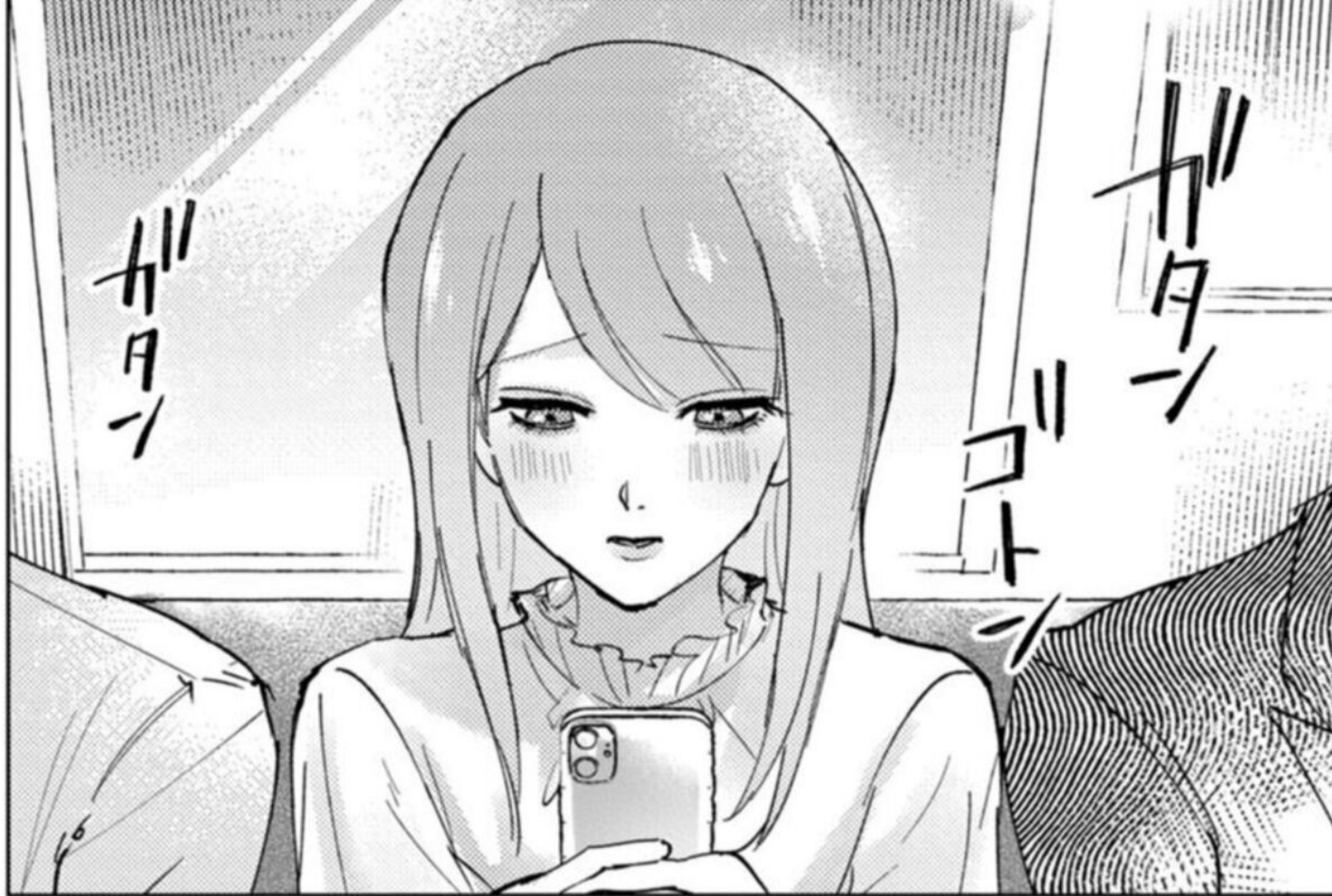
A black and white manga-style illustration. In the upper right, a young boy with white hair and large, dark, bat-like wings is shown in a dynamic, jumping pose. He wears a dark suit with a white shirt and tie, and tall, lace-up boots. In the lower left, a girl with long, light-colored hair is shown from the side, looking up at the boy. She wears a light-colored, flowing dress. The background is a dark, textured sky with some clouds and a small, dark, winged figure flying in the distance. The entire scene is enclosed within a rectangular frame with a jagged, thorny border. There are four circular decorative elements at the corners of the frame, each containing a stylized rose or flower design. Three rectangular text boxes are placed around the characters, containing Japanese text.

少年が魔界に
戻ったあと

王子は
女の子のことを
思い続けて
いるとか…

少女は少年と
出会った記憶を
消されて
しまいました

月日がいくつ
経っても







ただいまあ〜…



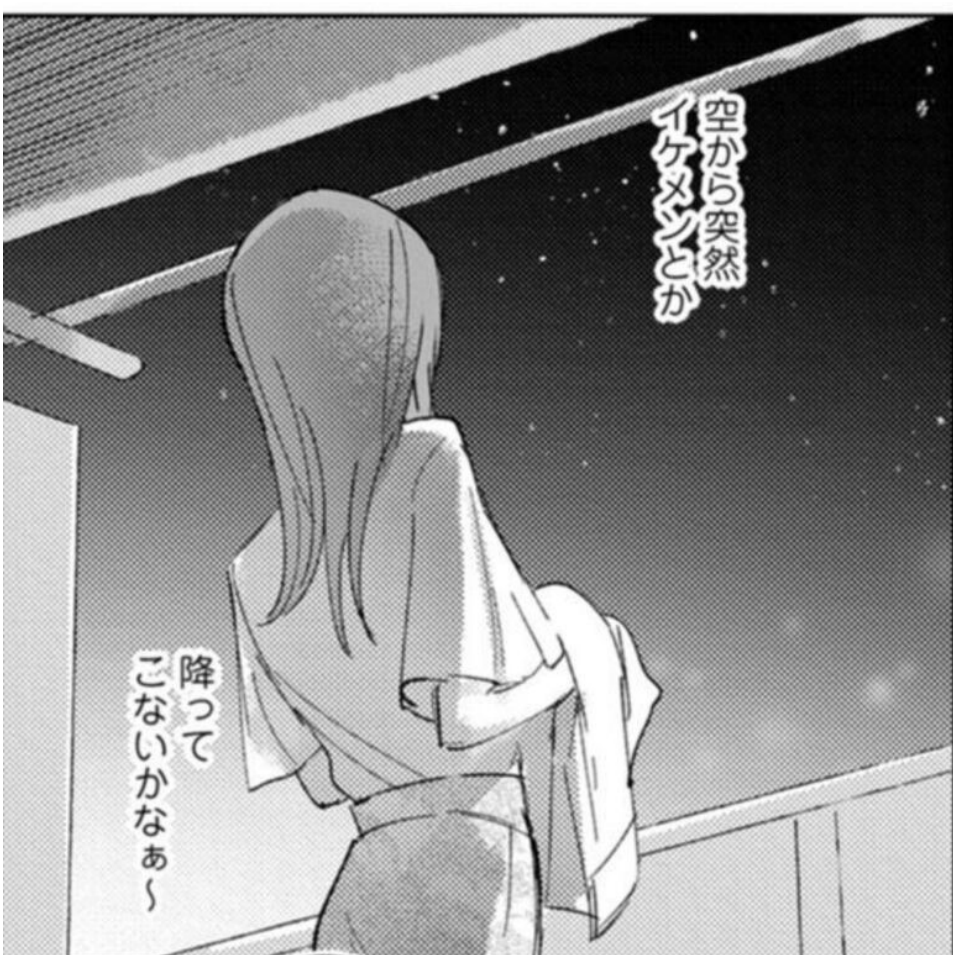
私、
こひなた
小日向 美央
みお

まだ
社会人になって
数年目ですが

最近ちょっと
現実に
疲れ気味です…









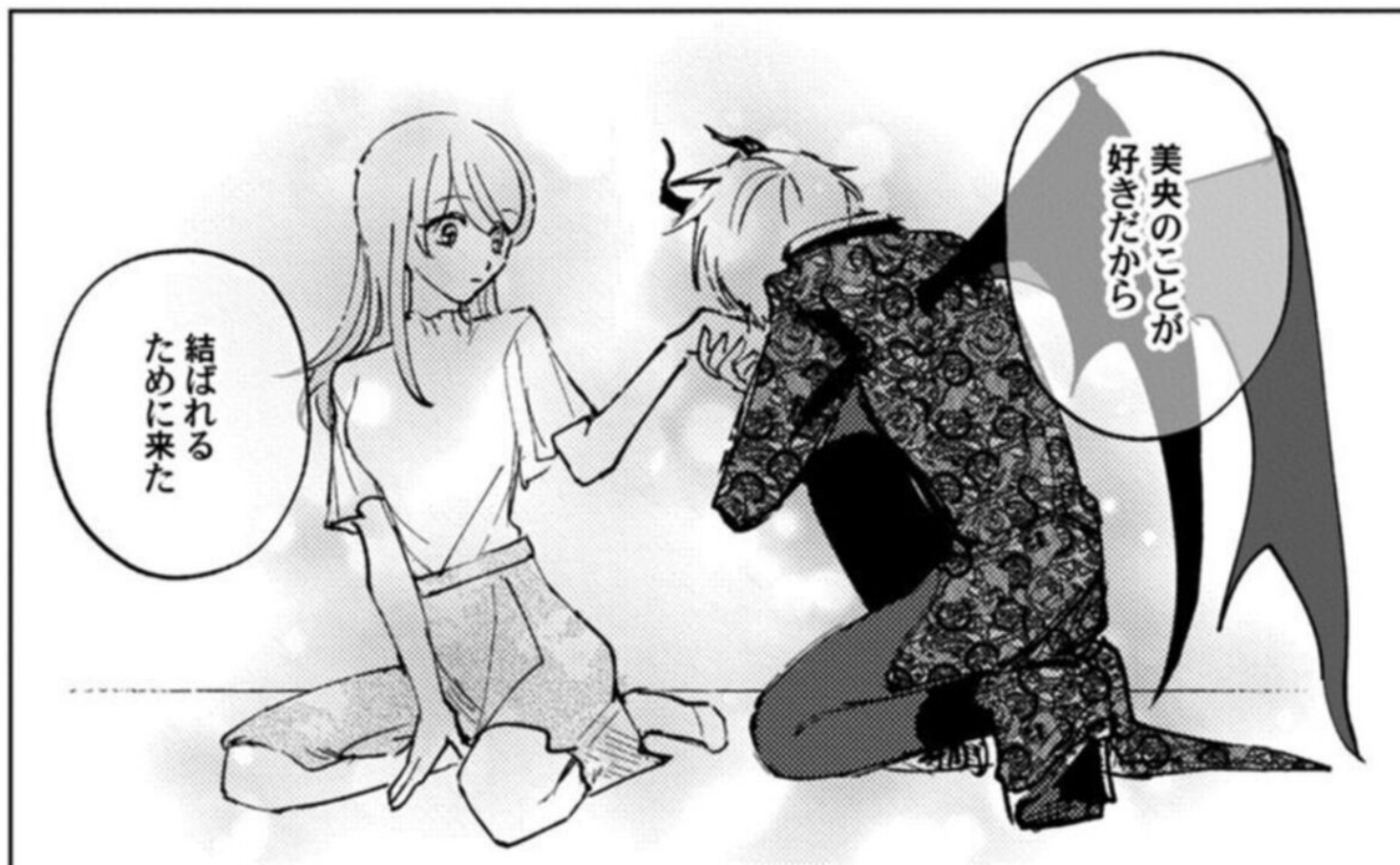






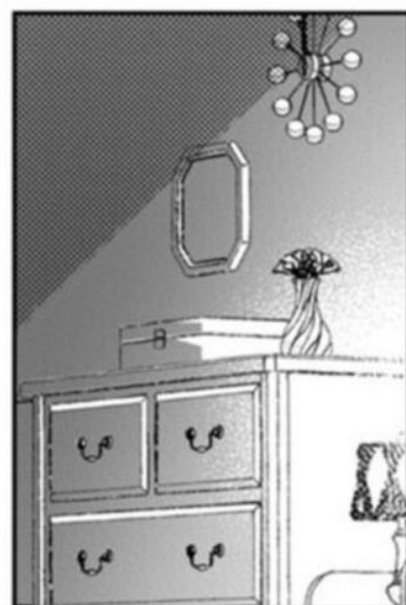
















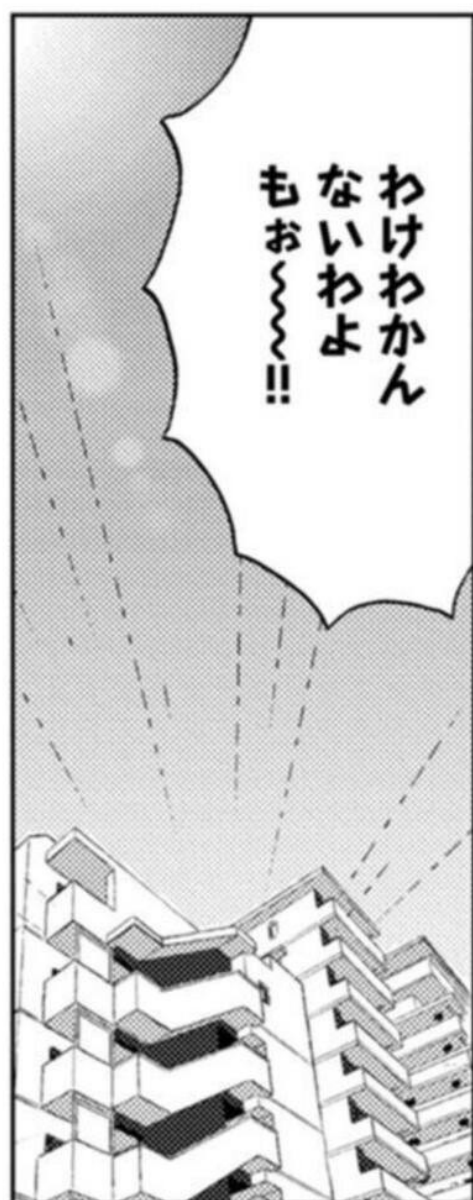












next...

Vol.
39

Pink.cherie.

ピンクシェリー

-fleur-

この電子書籍はPinkcherie vol.39 -fleur-を元に作成しました。
本書の一部、あるいは全部を無断で複写複製（コピー）、転載、上演、放送することは
法律で認められた場合を除き、著作権の侵害となるため、禁止します。

書名 魔界の王子様に夜な夜な求愛（※純情）されています
Episode.1 《Pinkcherie》

著者名 白羽れば

著作権 ©Shiroha Reba

電子書籍発行日 2022年7月1日 CLAPコミックス