



ぼくのママが  
授業参観後に  
追姦されました。

完全版

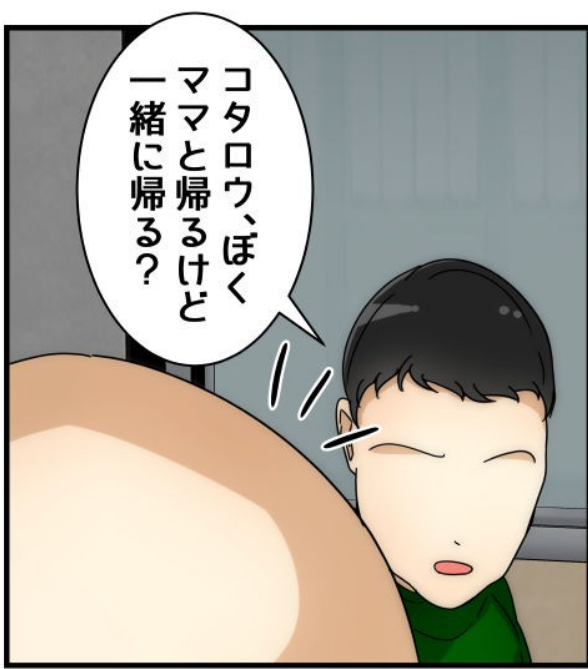
Anasis



ぼくのママが  
授業参観後に  
追姦されました。

前編

Anasis



コタロウ、ぼく  
ママと帰るけど  
一緒に帰る？



…ママ…  
まだ来ないな…

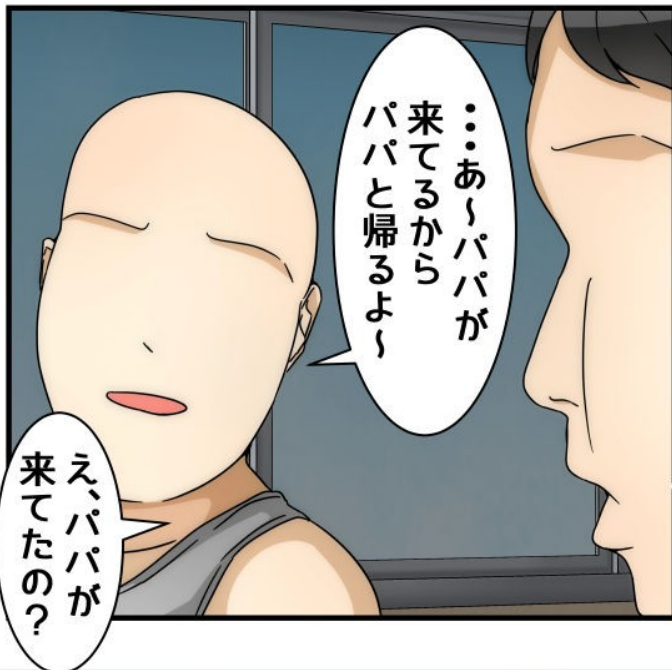


では皆さん  
さよなら…

さようなら

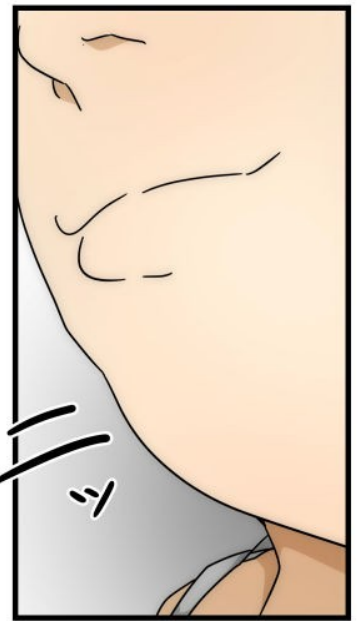


おい  
コタロウ



…あ、パパが  
来てるから  
パパと帰るよ

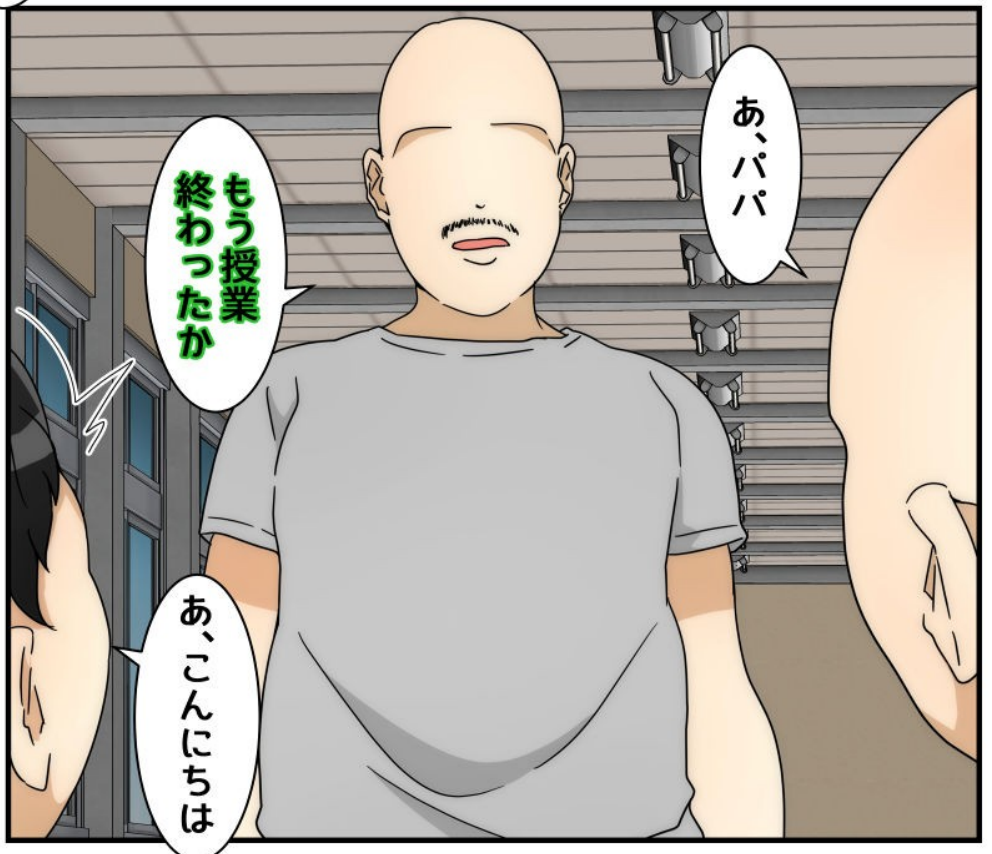
え、パパが  
来たの？



ッ



お、ヨウタ君  
こんにちは

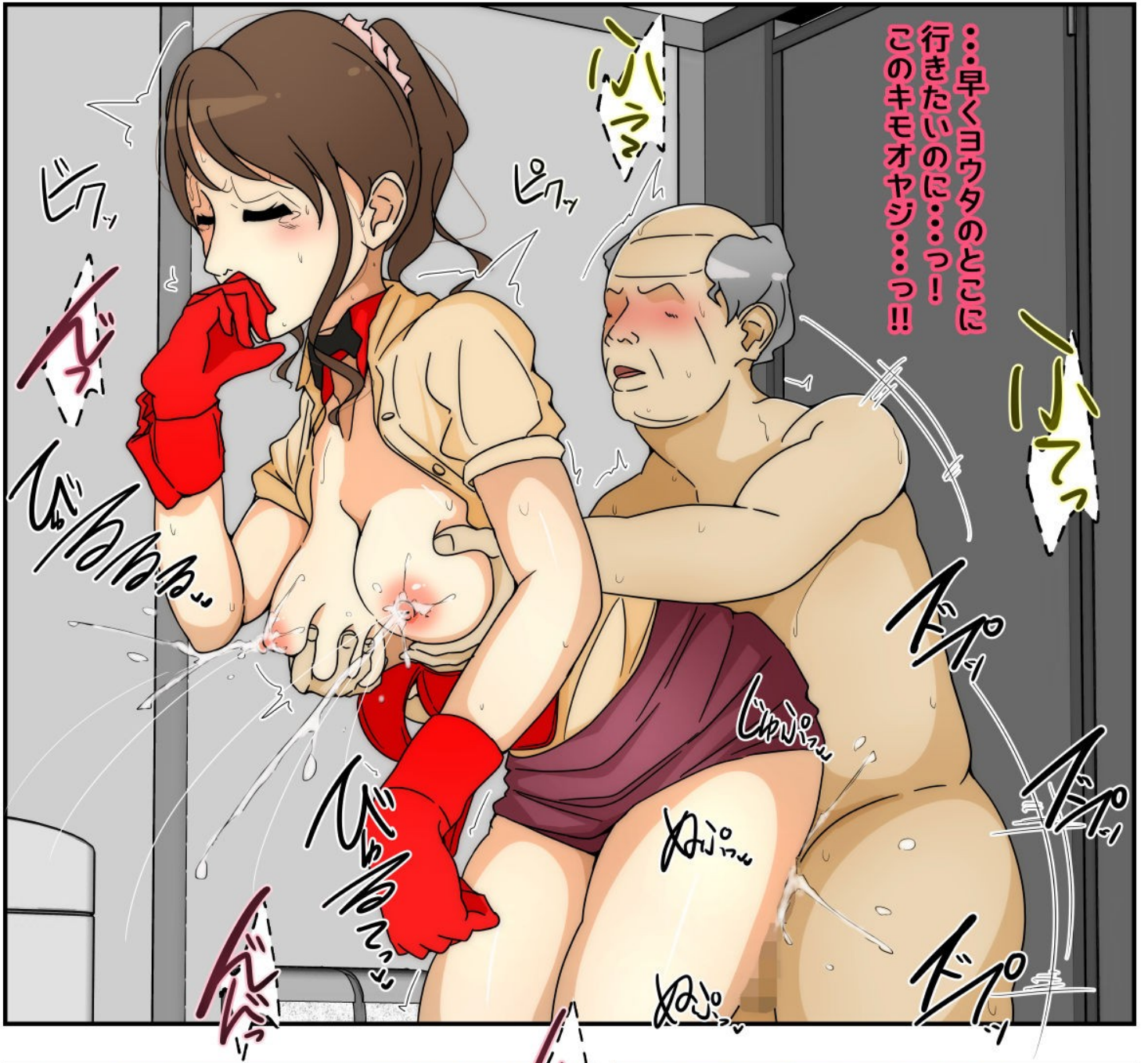


もう授業  
終わったか

あ、こんにちは

あ、パパ



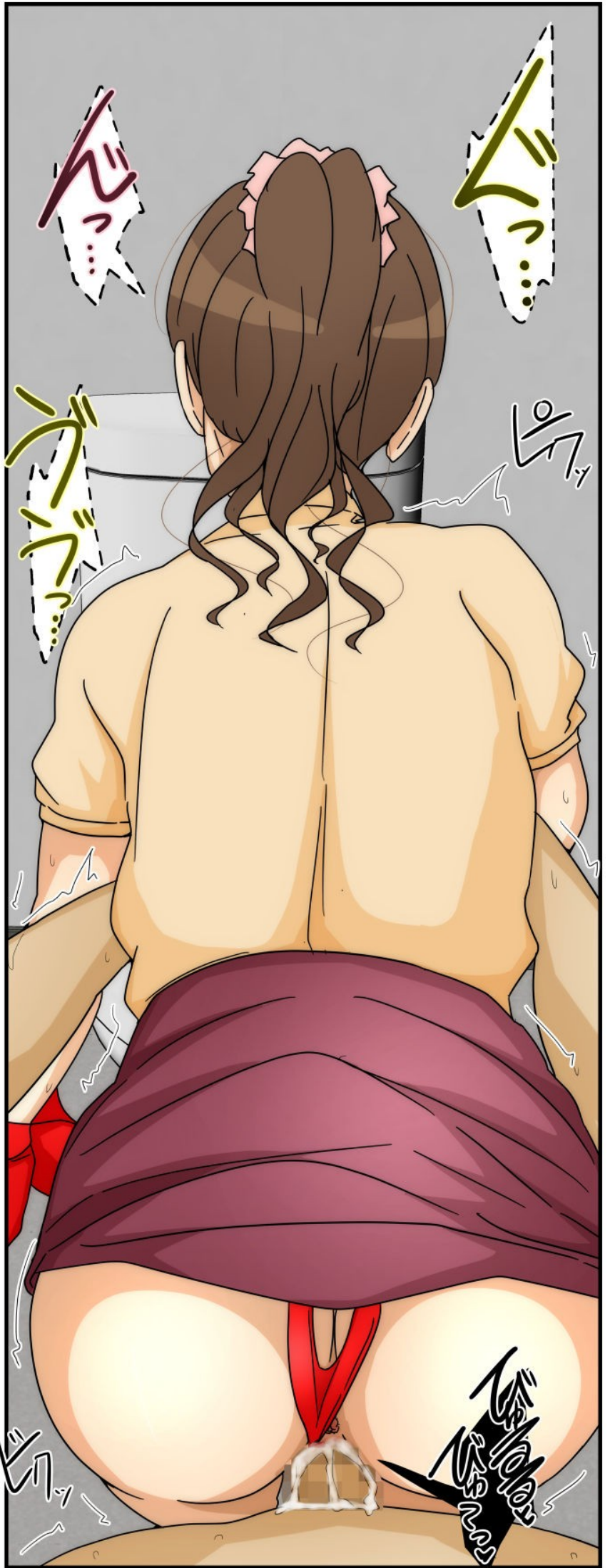
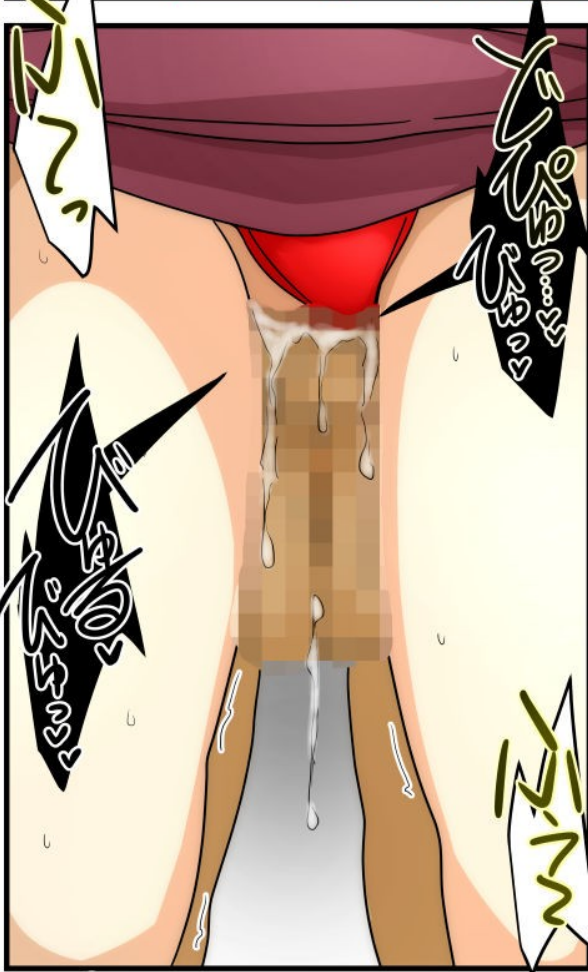


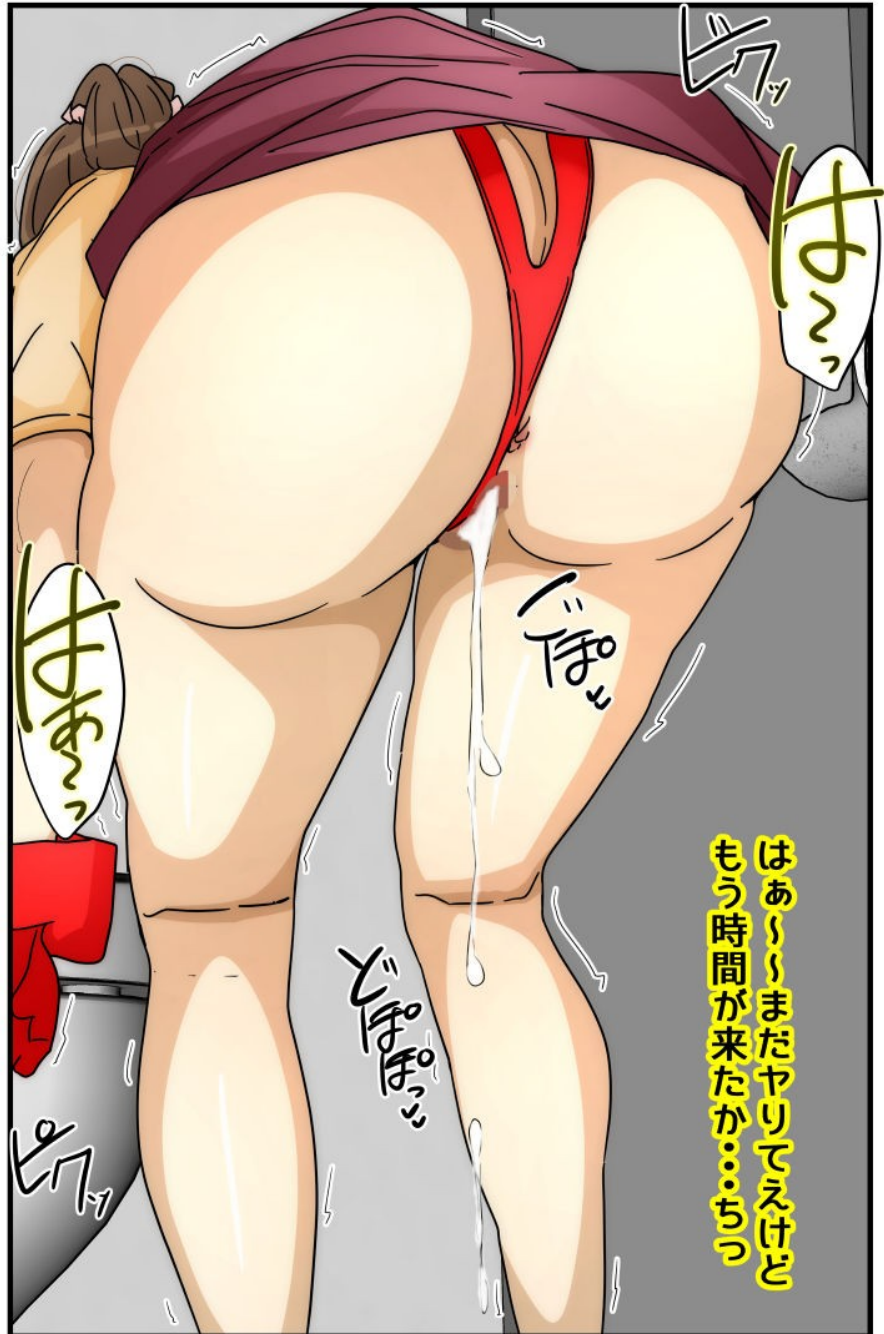
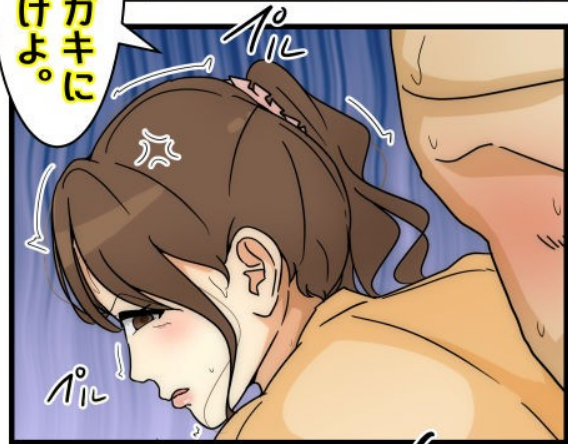
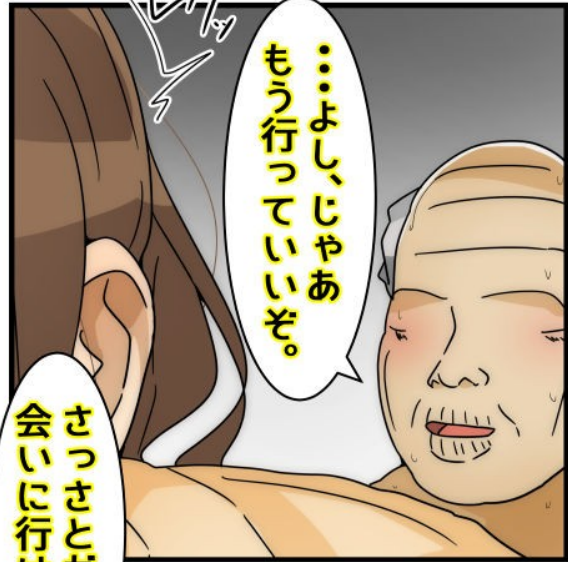
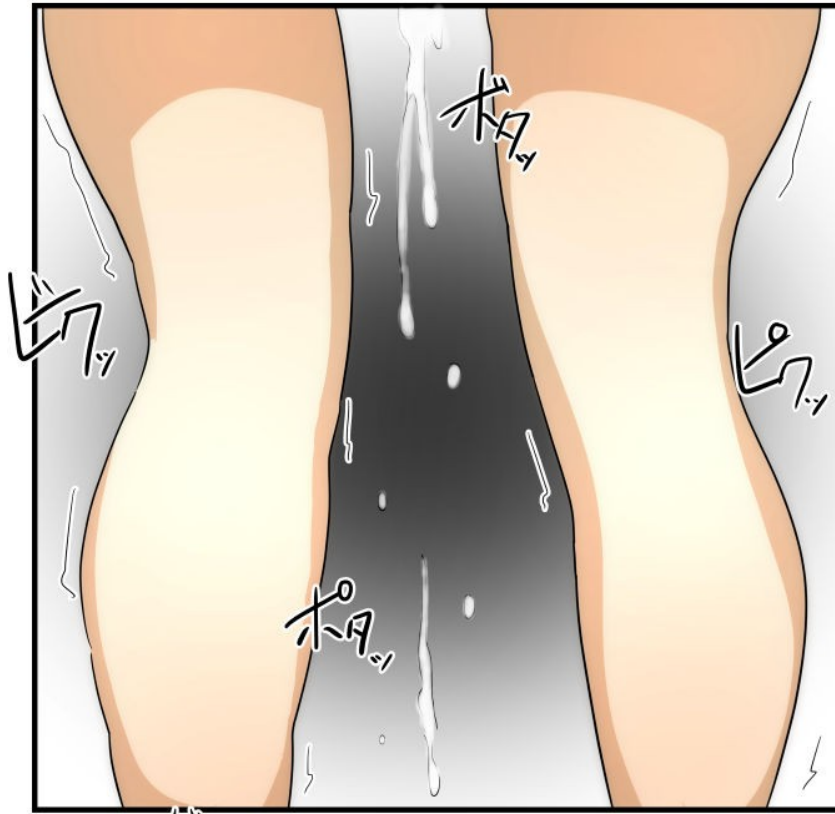
早くヨウタのところに  
行きたいのに...っ!  
このキモオヤジ...っ!!



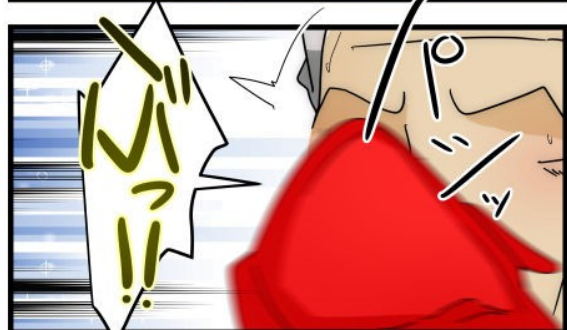
もう...ほんと  
やめてって...!!





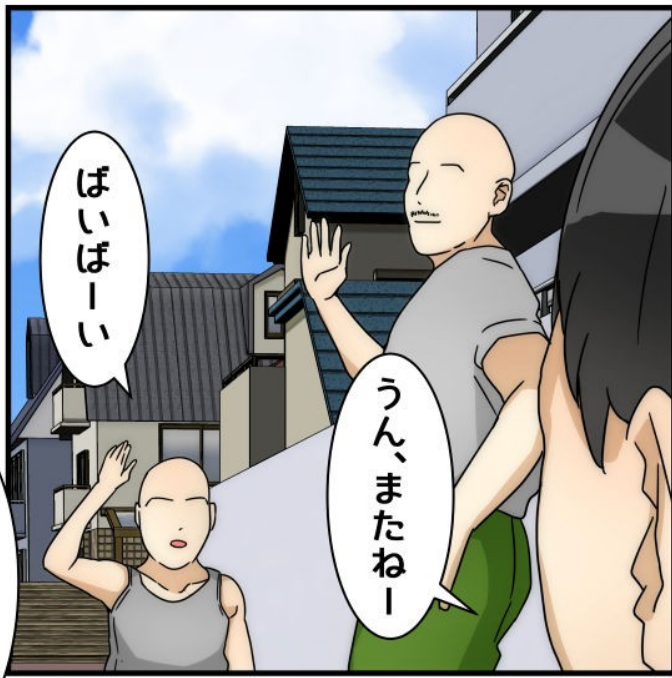


はぁっまだやりてえけどもう時間が来たか…ちっ



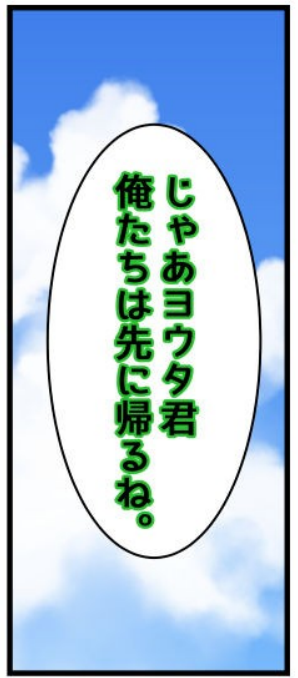


…よし、じゃあ  
帰るぞコタロウ



ばいばい

うん、またねー



じゃあヨウタ君  
俺たちは先に帰るね。



ふん…

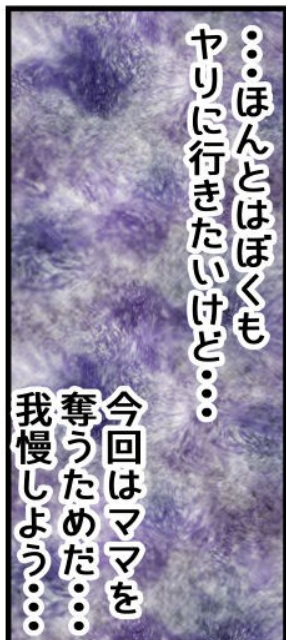
え、あー…  
端っこで  
見てたぞ。



今日…パパどこで  
ぼくを見てたの？



…パパ…

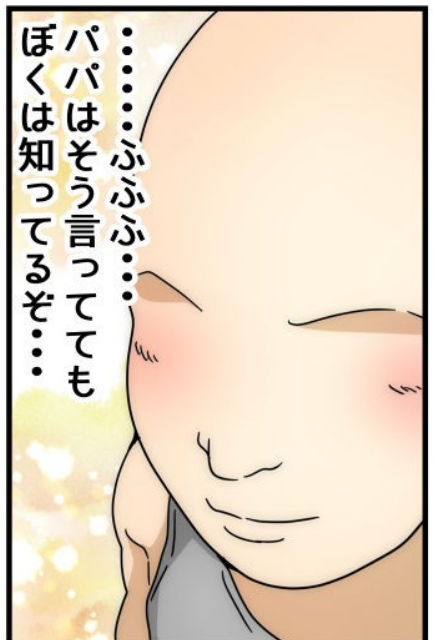


…ほんとにはぼくも  
やりに行きたいけど…

今回はママを  
奪うためだ…  
我慢しよう…

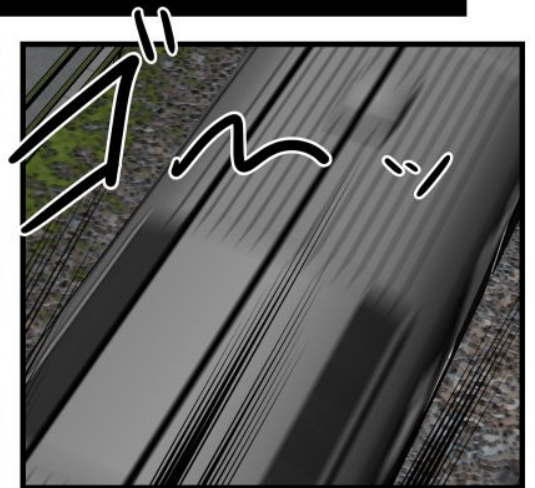
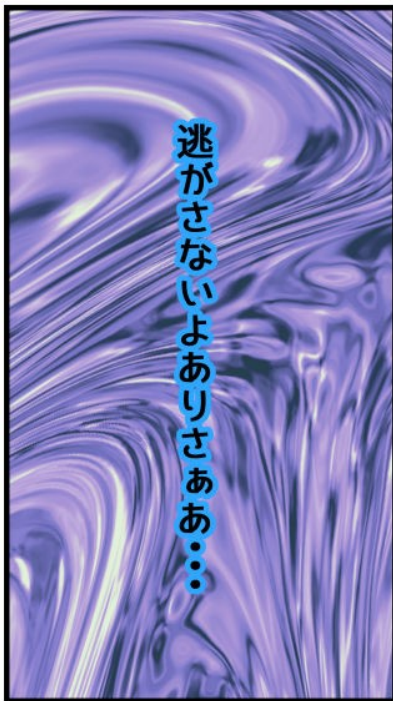


…たしか…  
計画書によれば  
このあと先生の  
出番だったな…



…ふふふ…  
パパはそう言うってても  
ぼくは知ってるぞ…







そこで  
どうするかを  
考えなきゃ...

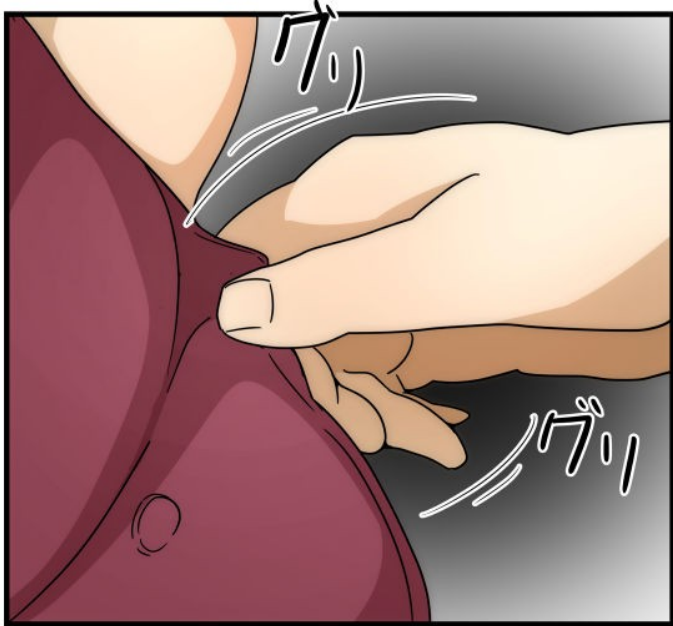


それでなんか  
レストランに  
でも入って...



とりあえず...  
このまま乗って  
どこかで降りて...

...はあ...  
それにしても  
本当に疲れた...



グッ

グッ

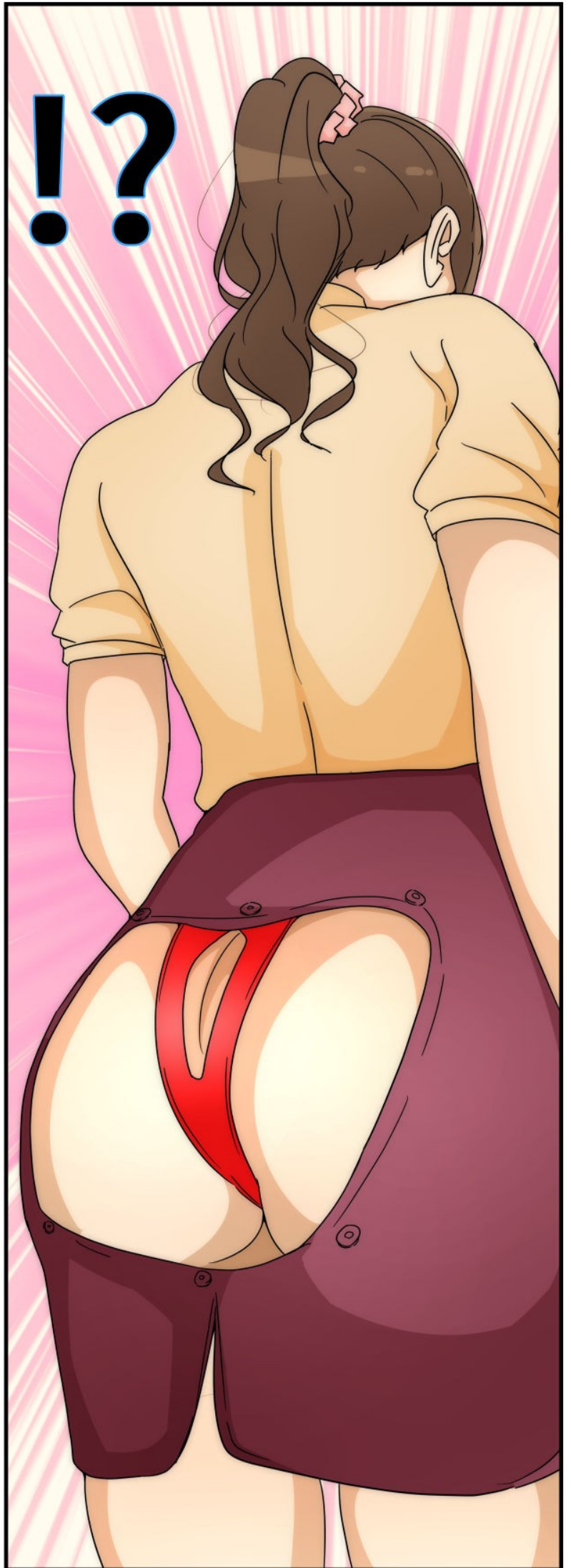
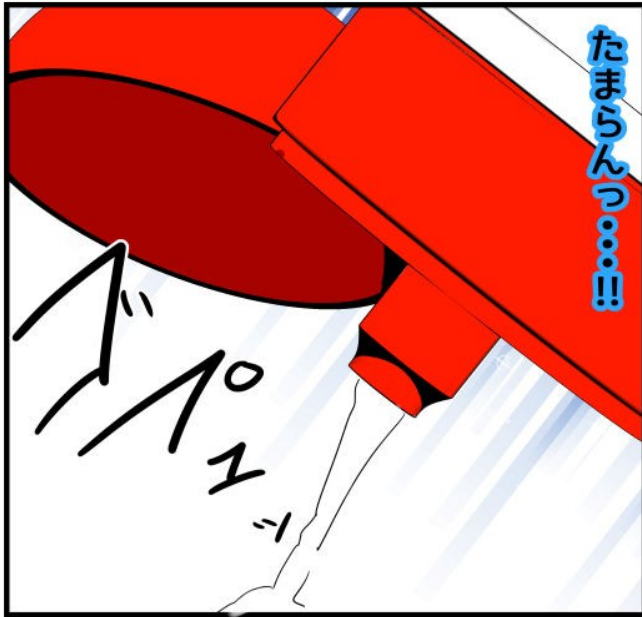
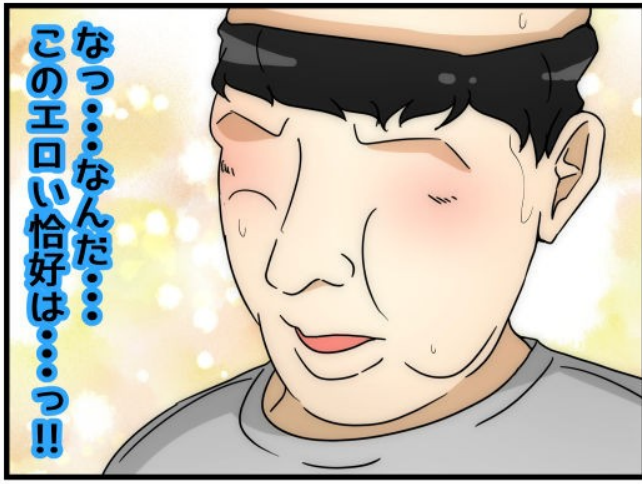


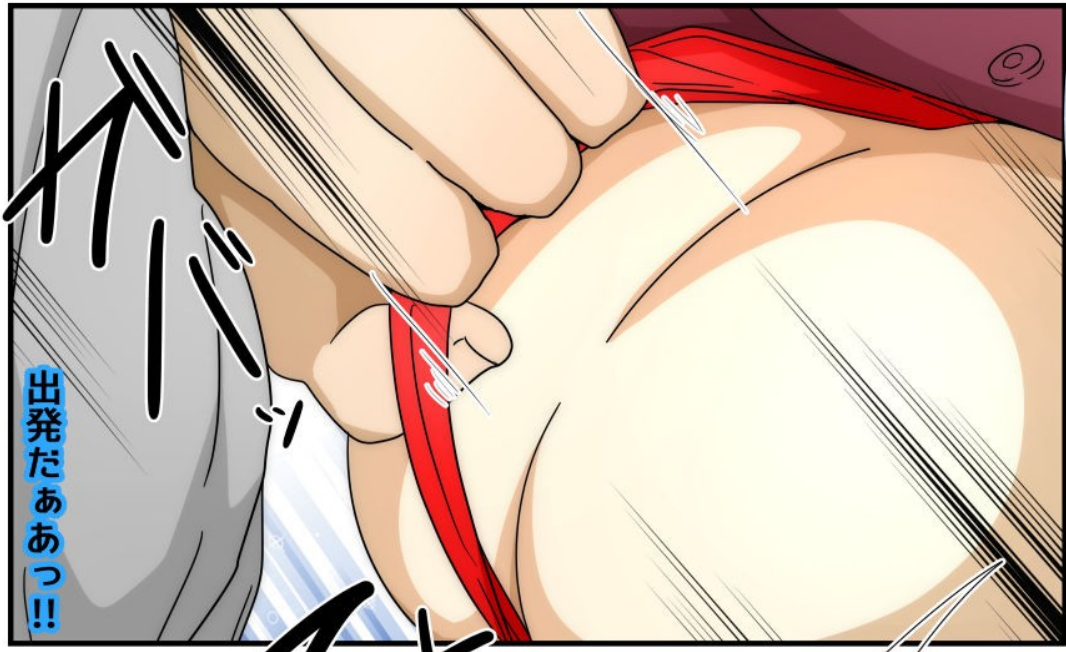
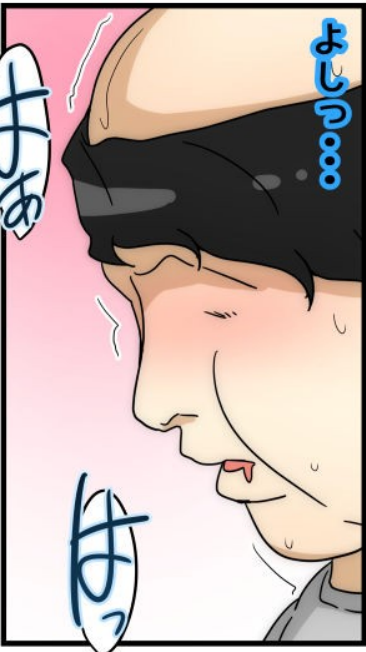
...と、とにかくまずは  
ゆっくり休みたい...

アッ...

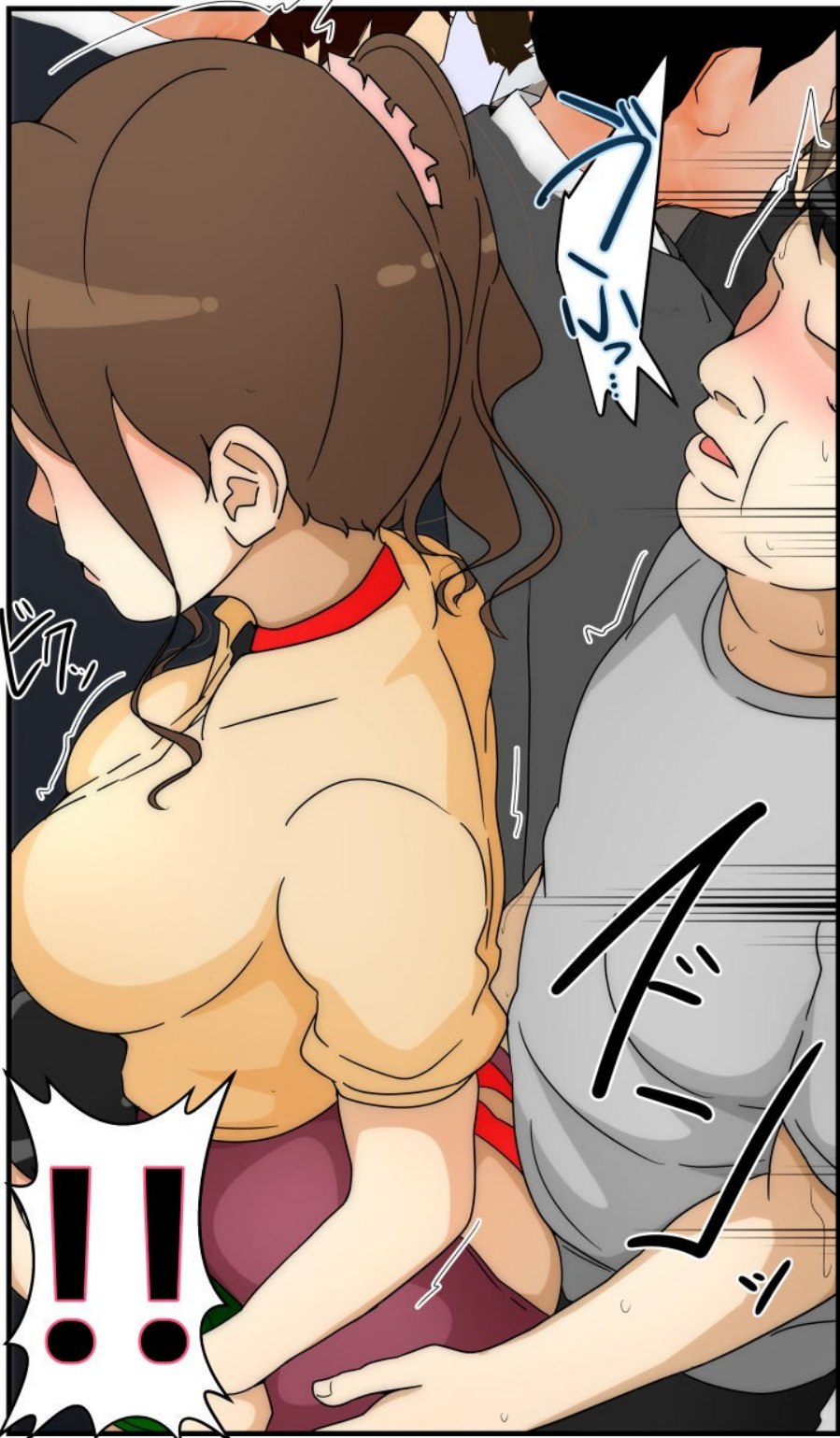


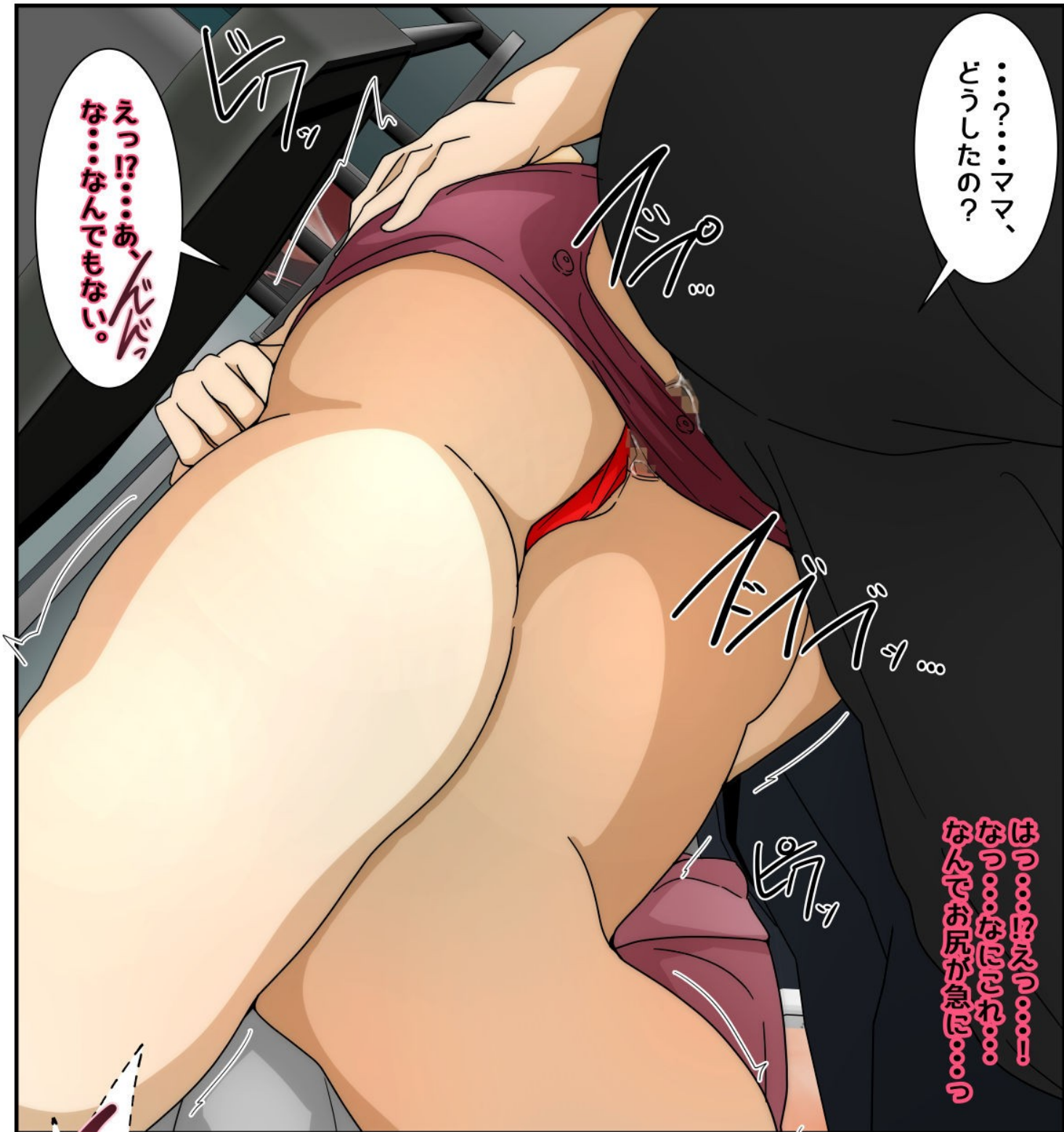
ノッ





出発だあつ!!





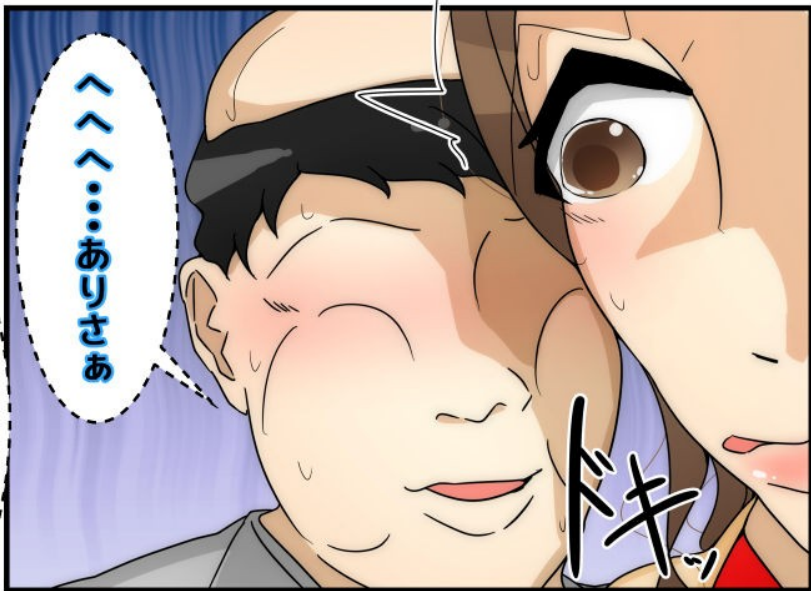
…?…ママ、  
どうしたの?

えっ!?…あ、  
な…なんでもない。

はっ…!?えっ…!!  
なっ…なにこれ…  
なんでお尻が急に…っ



逃げられるとでも  
思ったのかあ?



>>>…ありさあ

ドキッ



ありさのせいで  
授業参観が  
滅茶苦茶だよ?

グワッ

グワッ



今まさにこうして  
ありさのアナルを  
犯せてるわけだ。ぶぶぶっ

グワッ

グワッ

グワッ

グワッ



おかげで終わった後に  
他の親御さんたちに  
謝ったんだぞお?

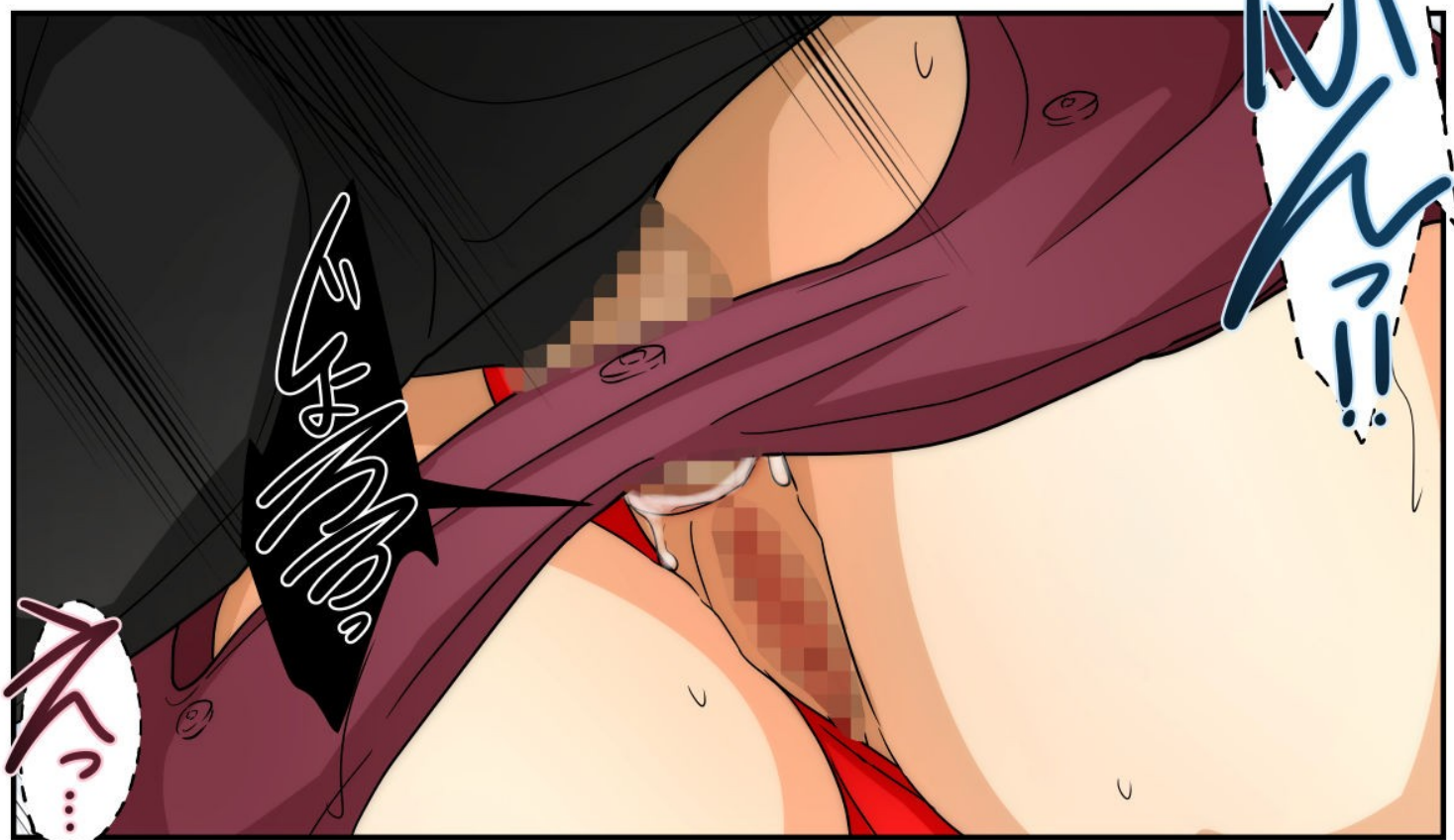
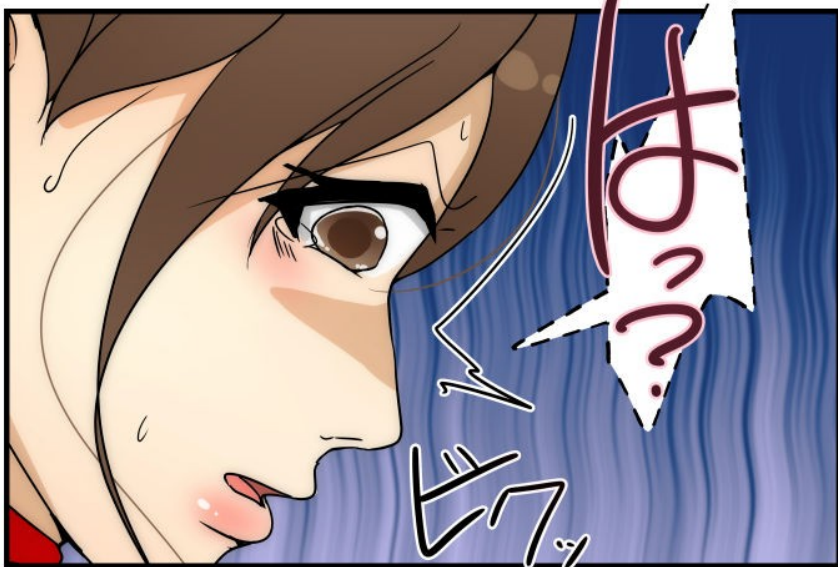
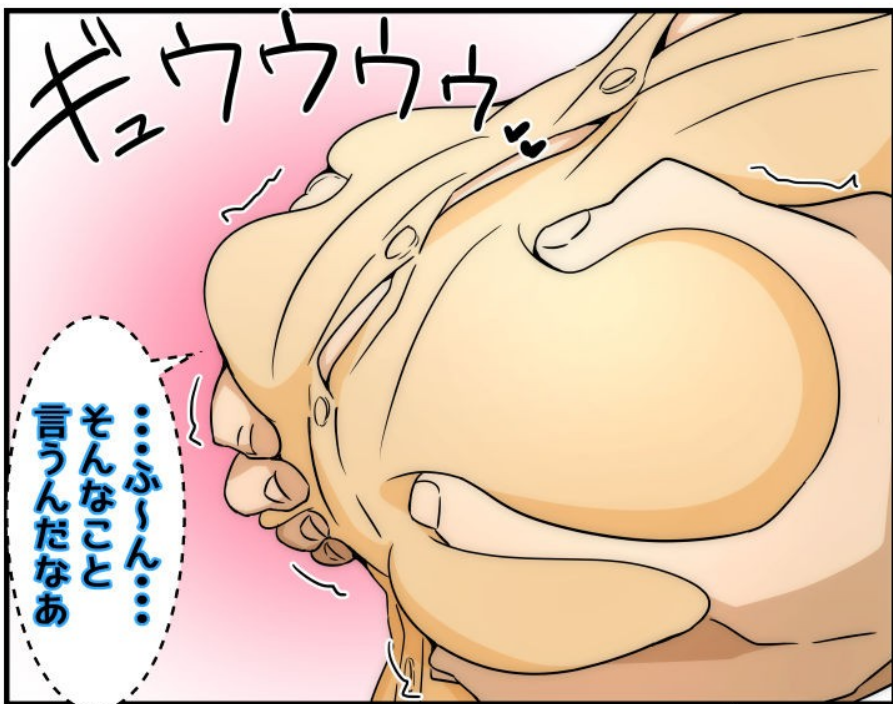
ハッ

グワッ

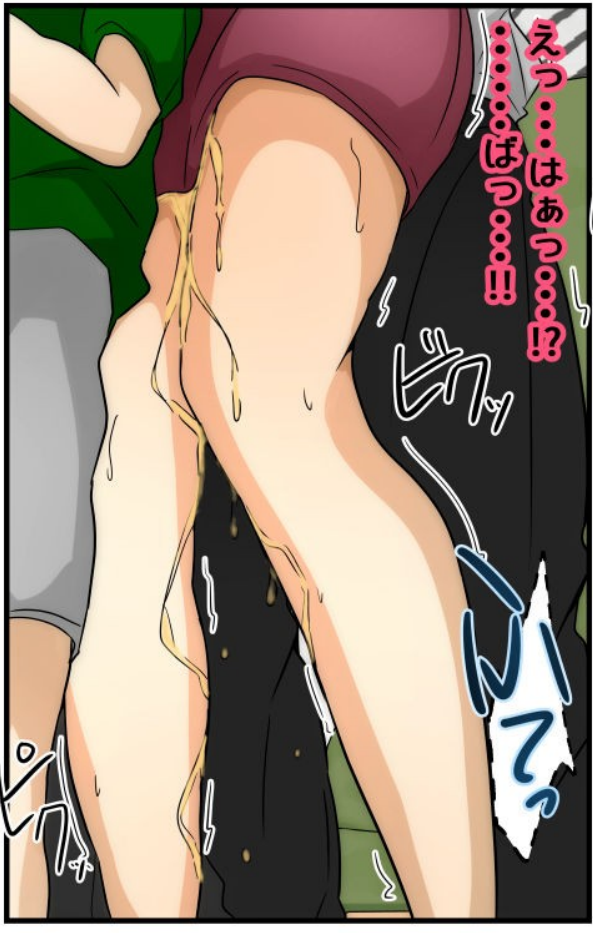


セキゾウさんの  
好ブレイのおかげで

だからそのせいで  
時間がかかったけど、



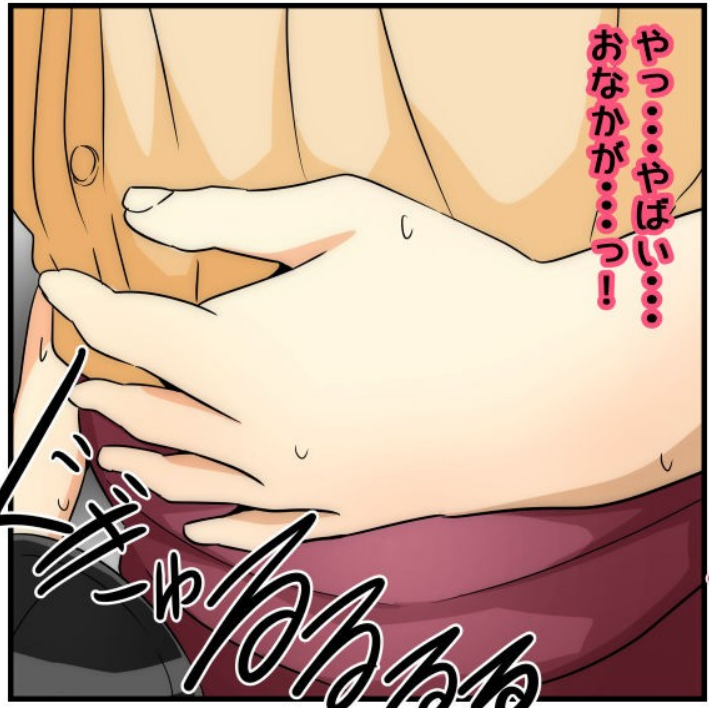






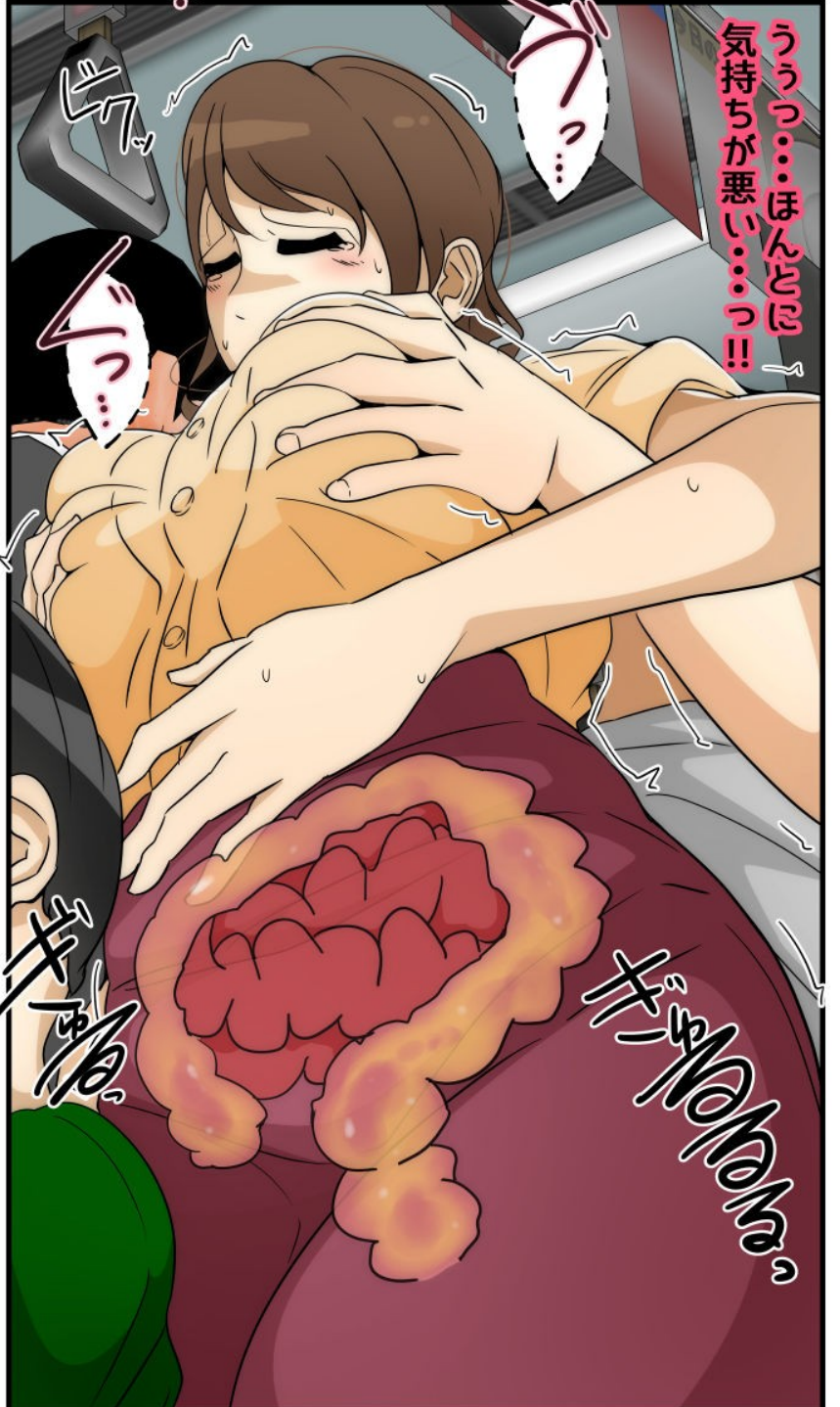
あああ...  
いっぱい  
出たああ

ズグズグ...



やっ...やばい...  
おなかが...っ!

ギョッ  
ゆるゆる



ううっ...ほんとに  
気持ちが悪い...っ!!

ズグズグ...

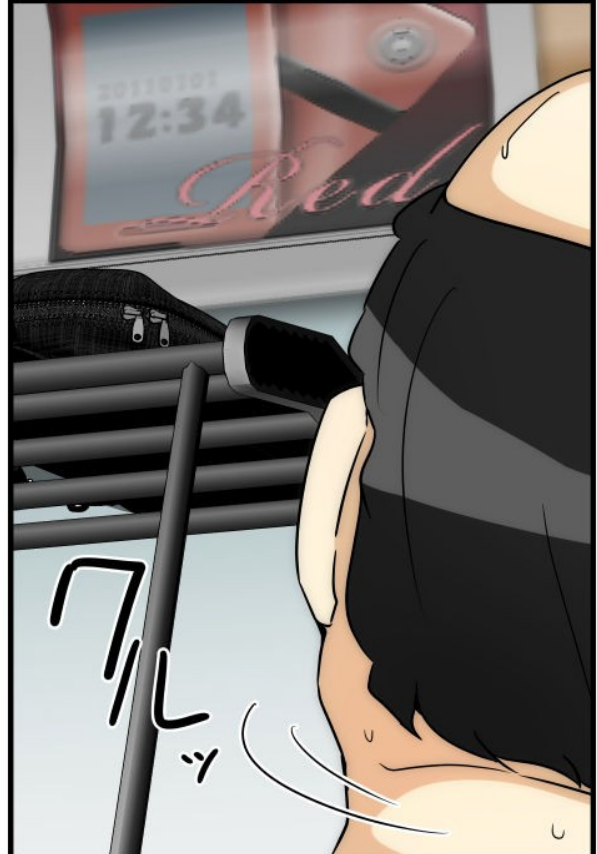
ギョッ

ギョッ

ゆるゆる

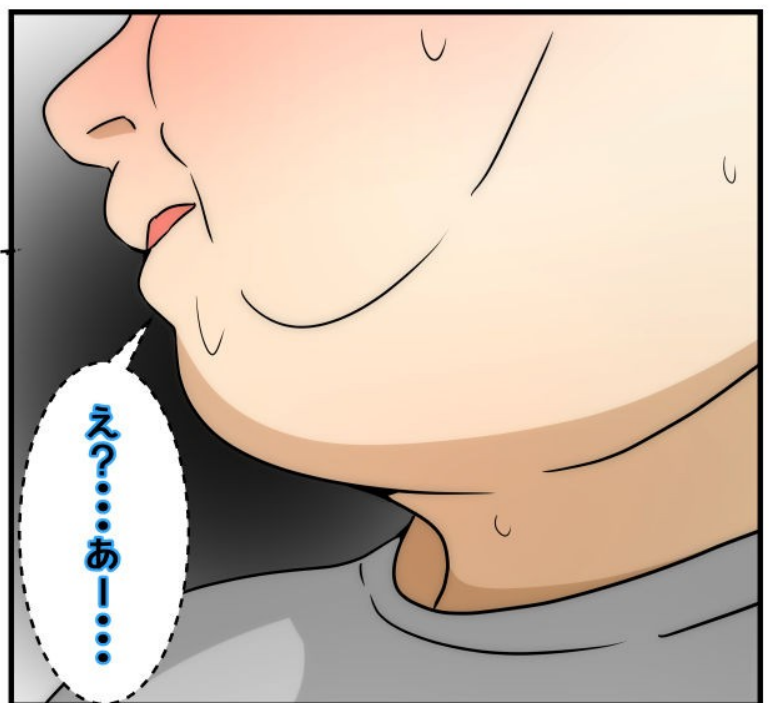
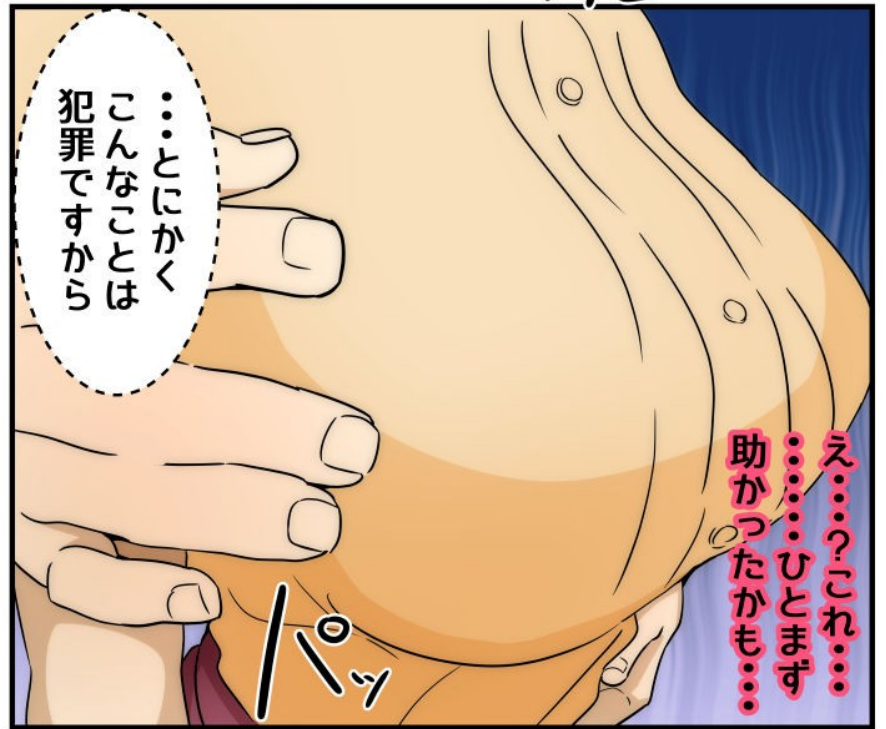
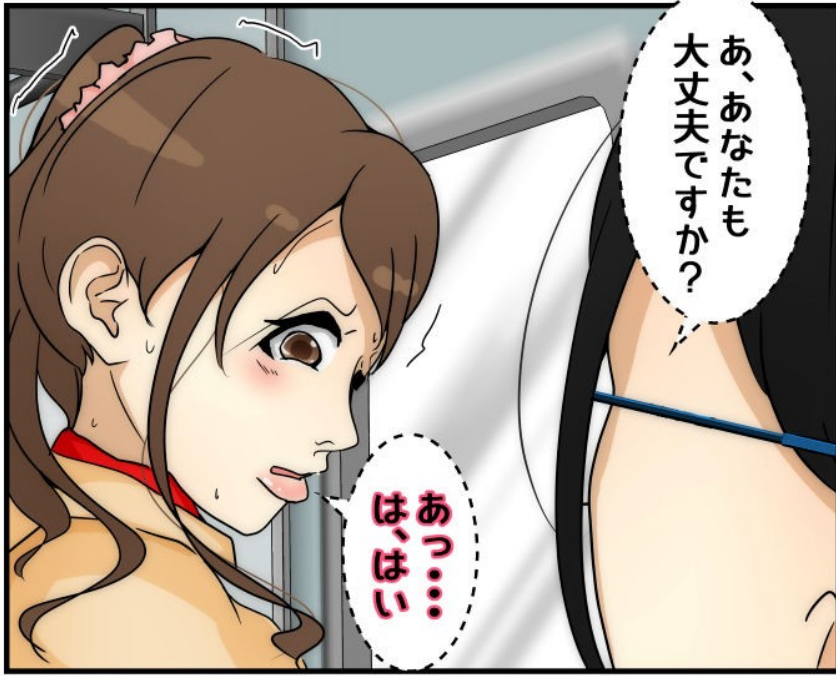


...よし...  
じゃあ次はと



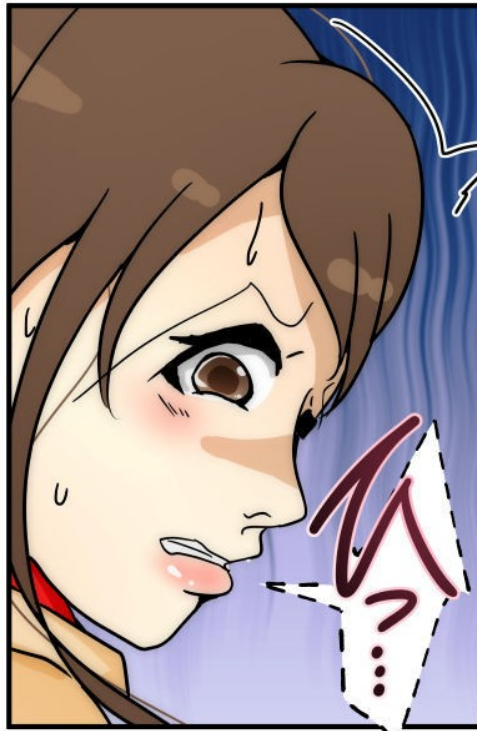
ギョッ  
ゆるゆる



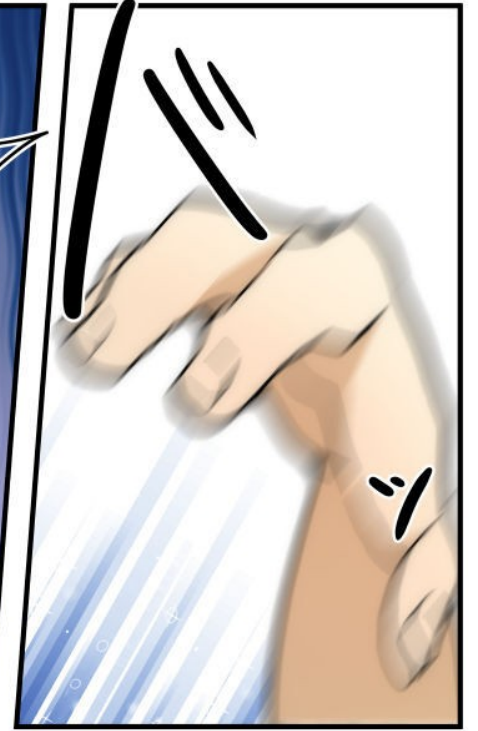




…まあ君も  
せっかくだし



…?

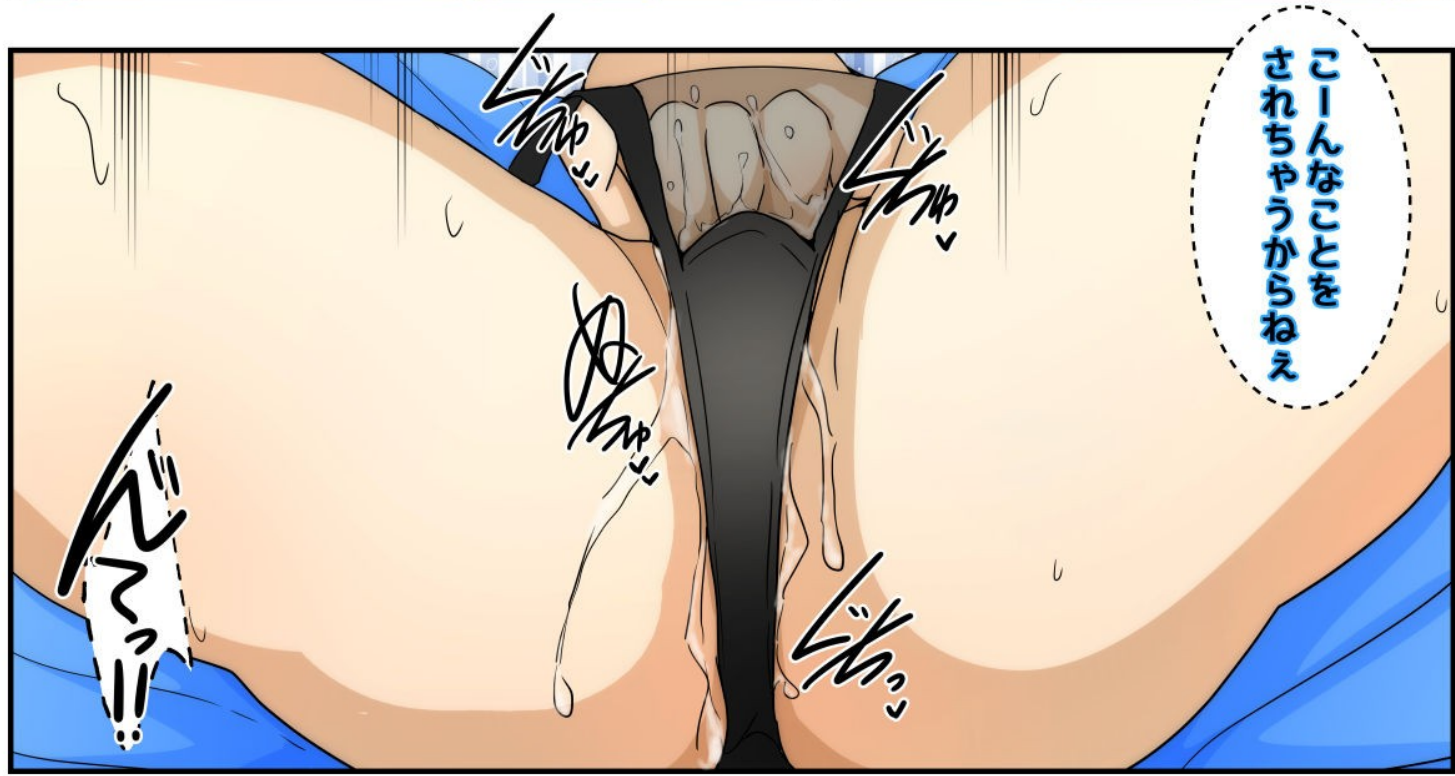
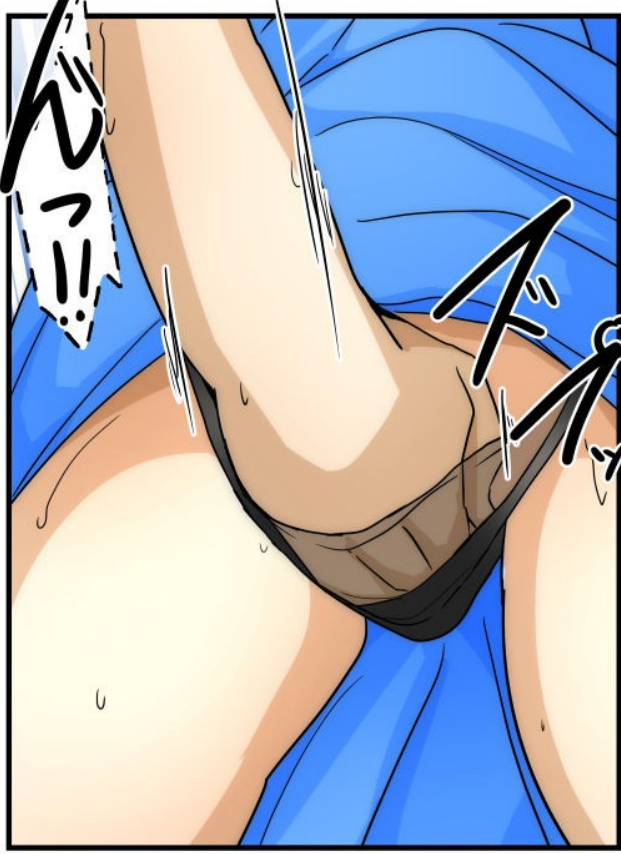
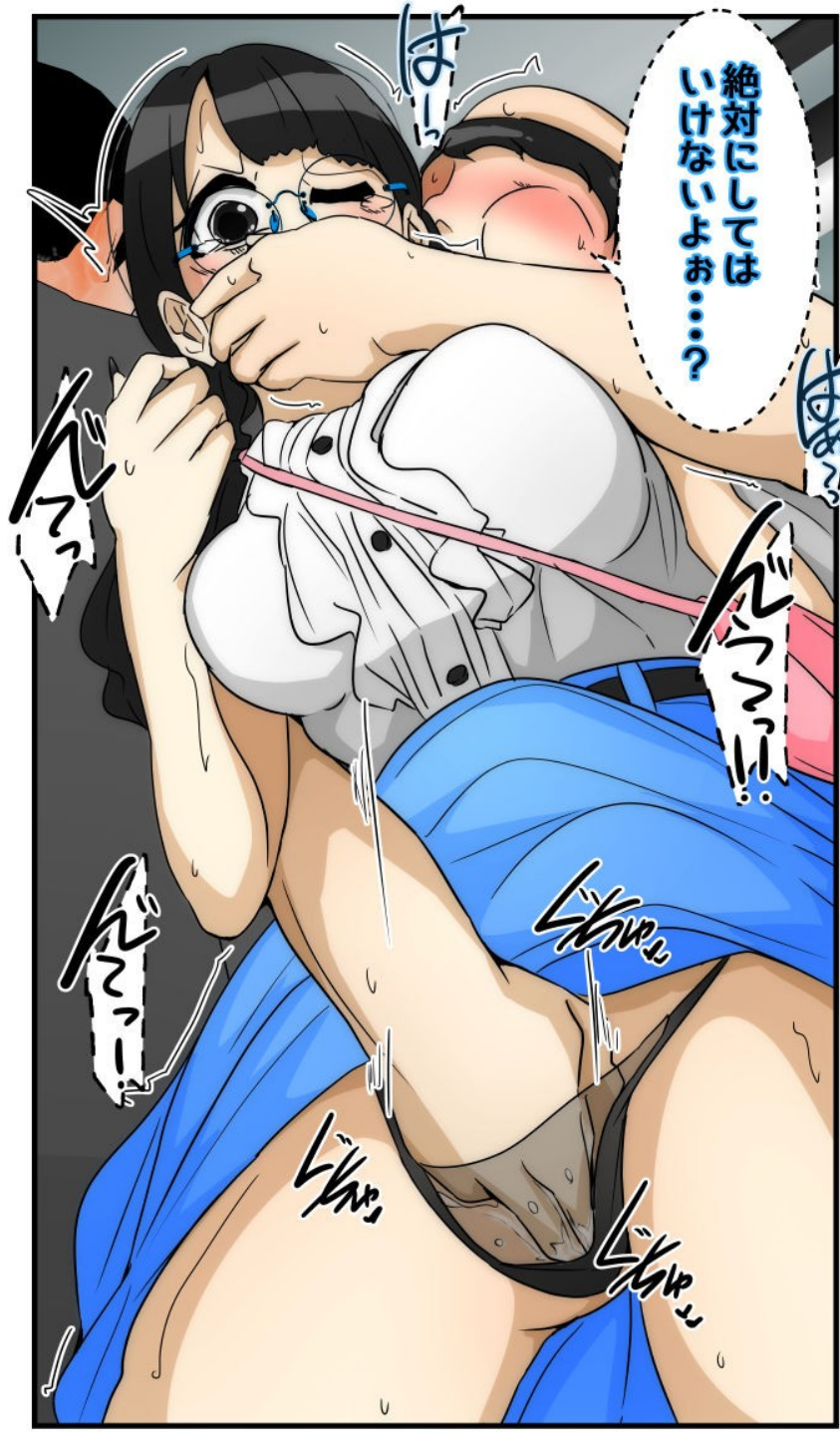


一緒に楽しむと  
するかねっ…!!

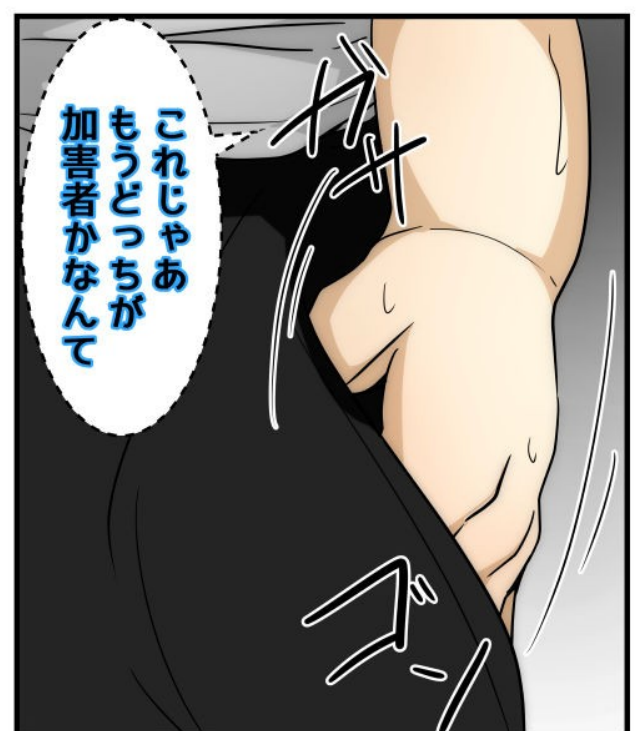
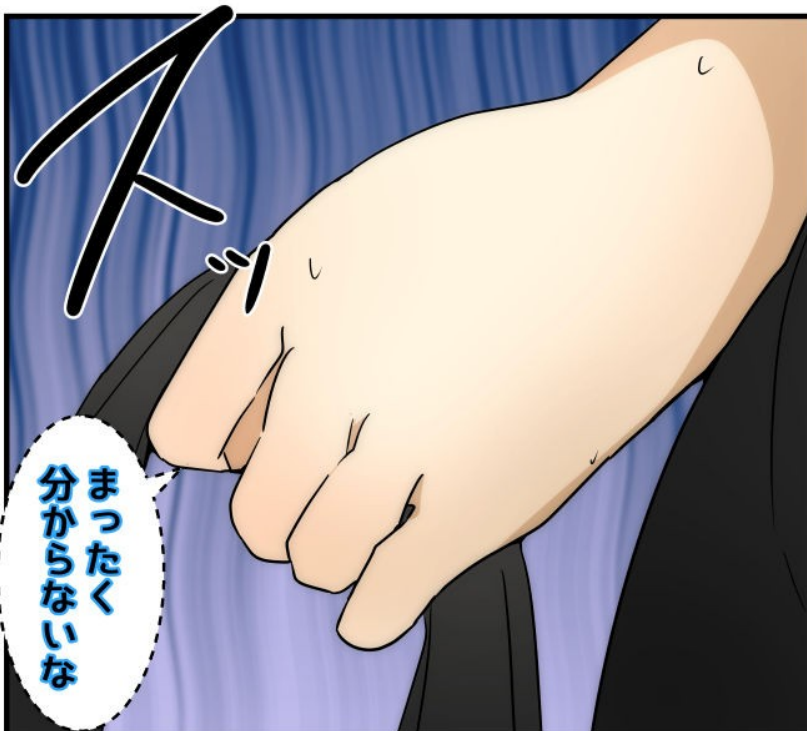
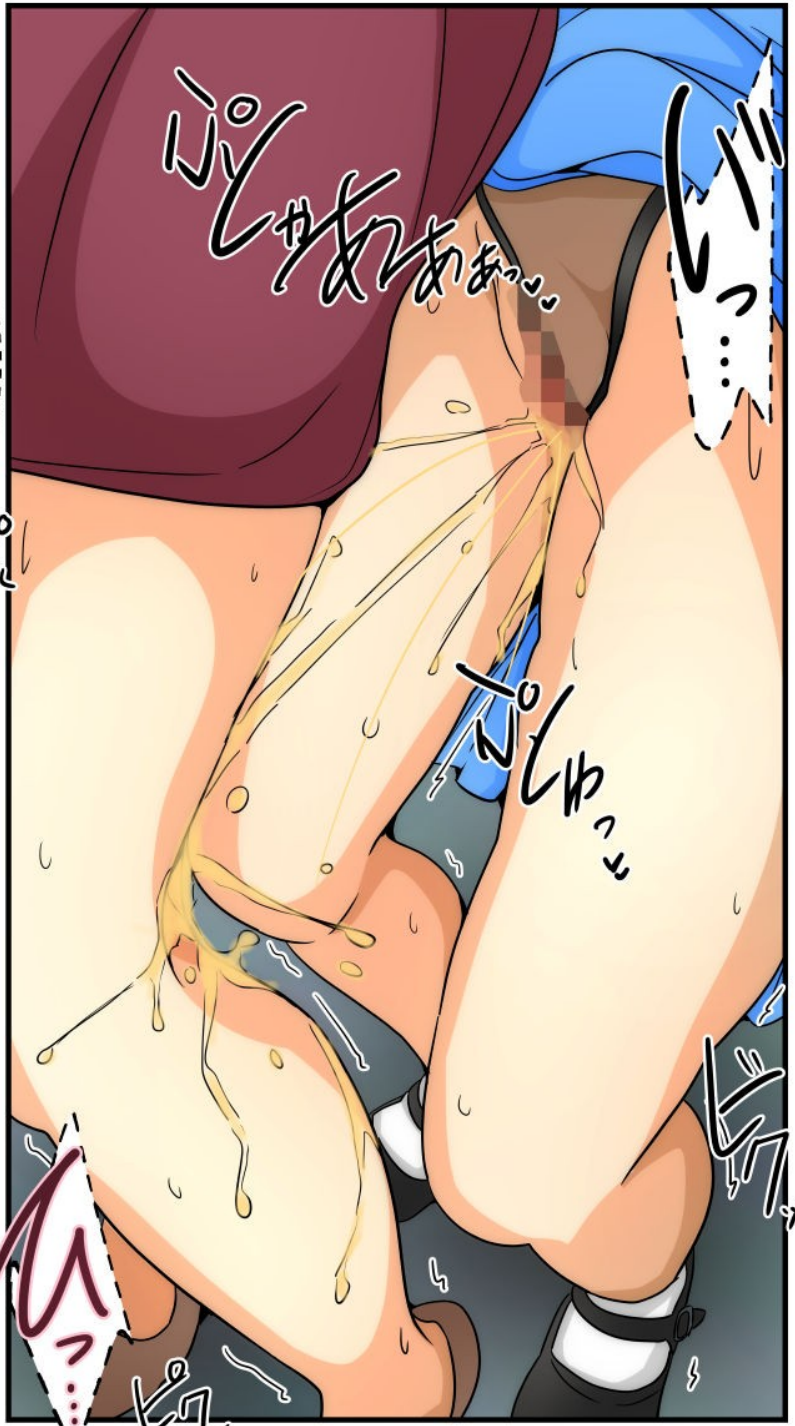
クニッ!!

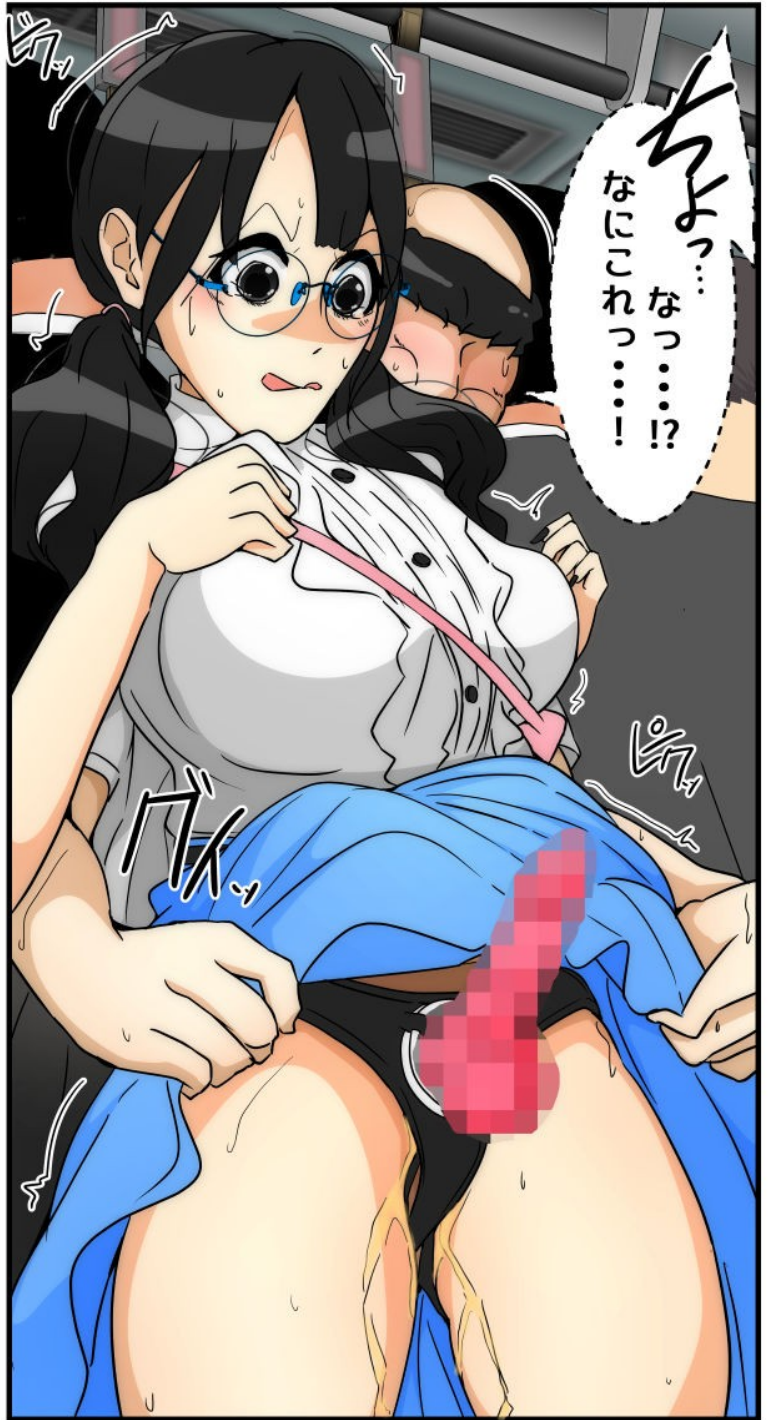
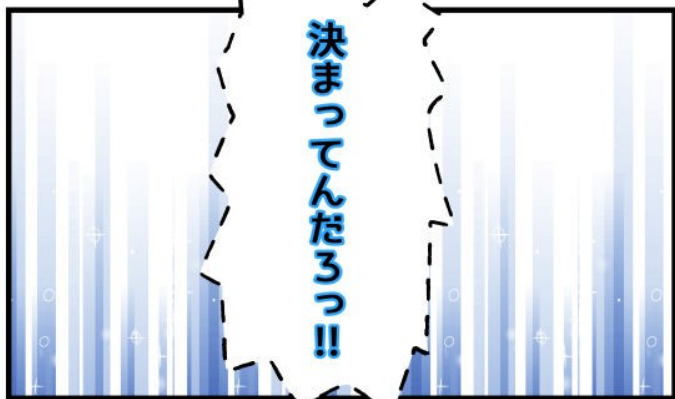
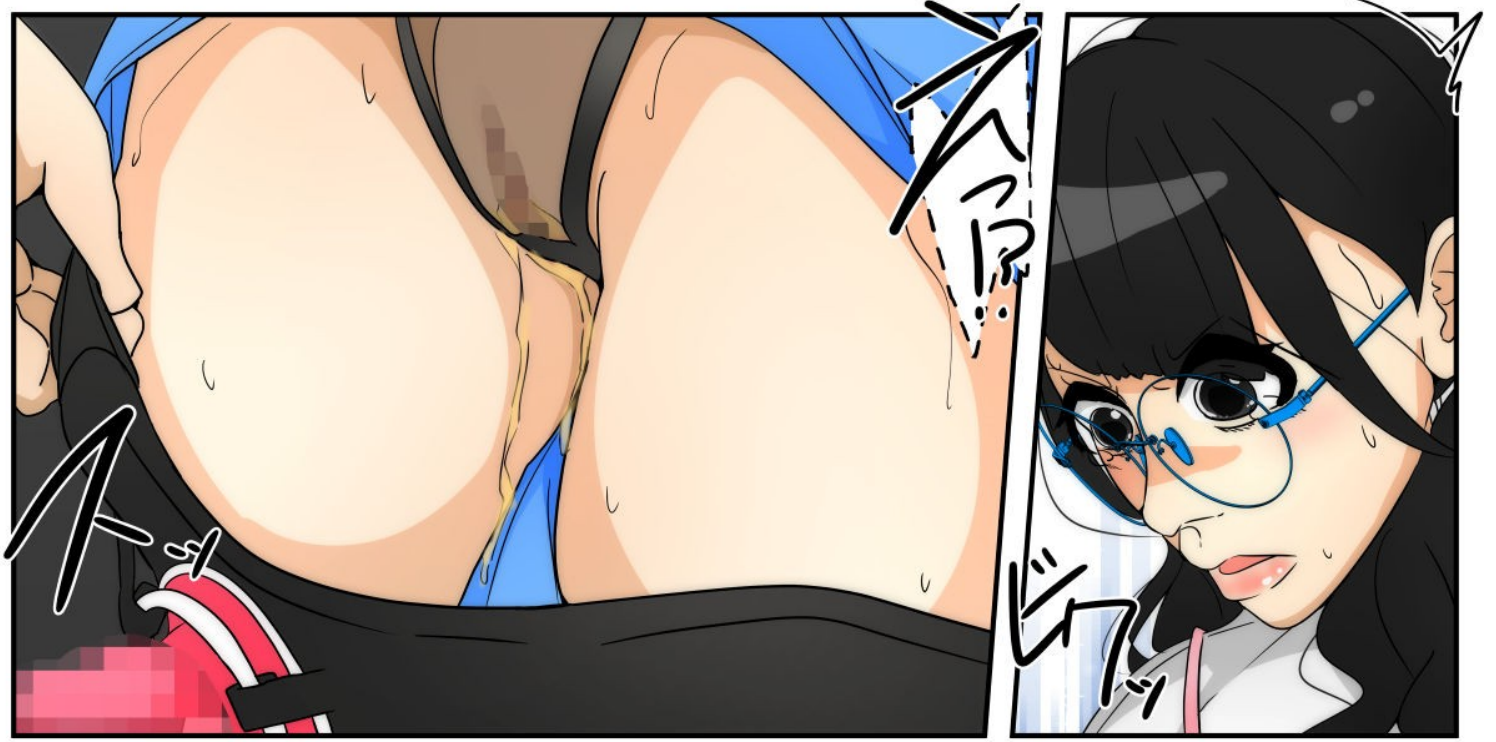
…?

ゴッ











あと少したから  
我慢しててね...

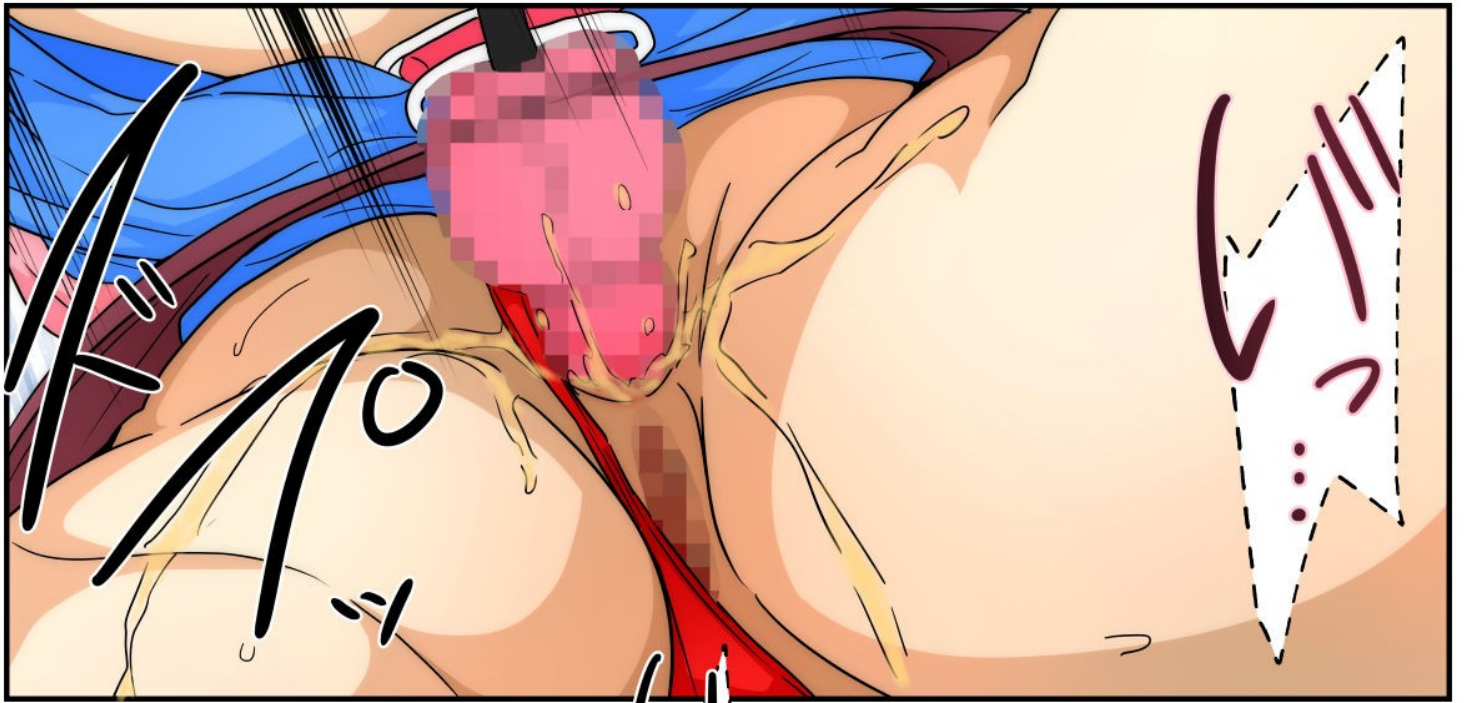
う、うん...  
分かった...

ぼくのママが  
授業参観後に  
追姦されました。

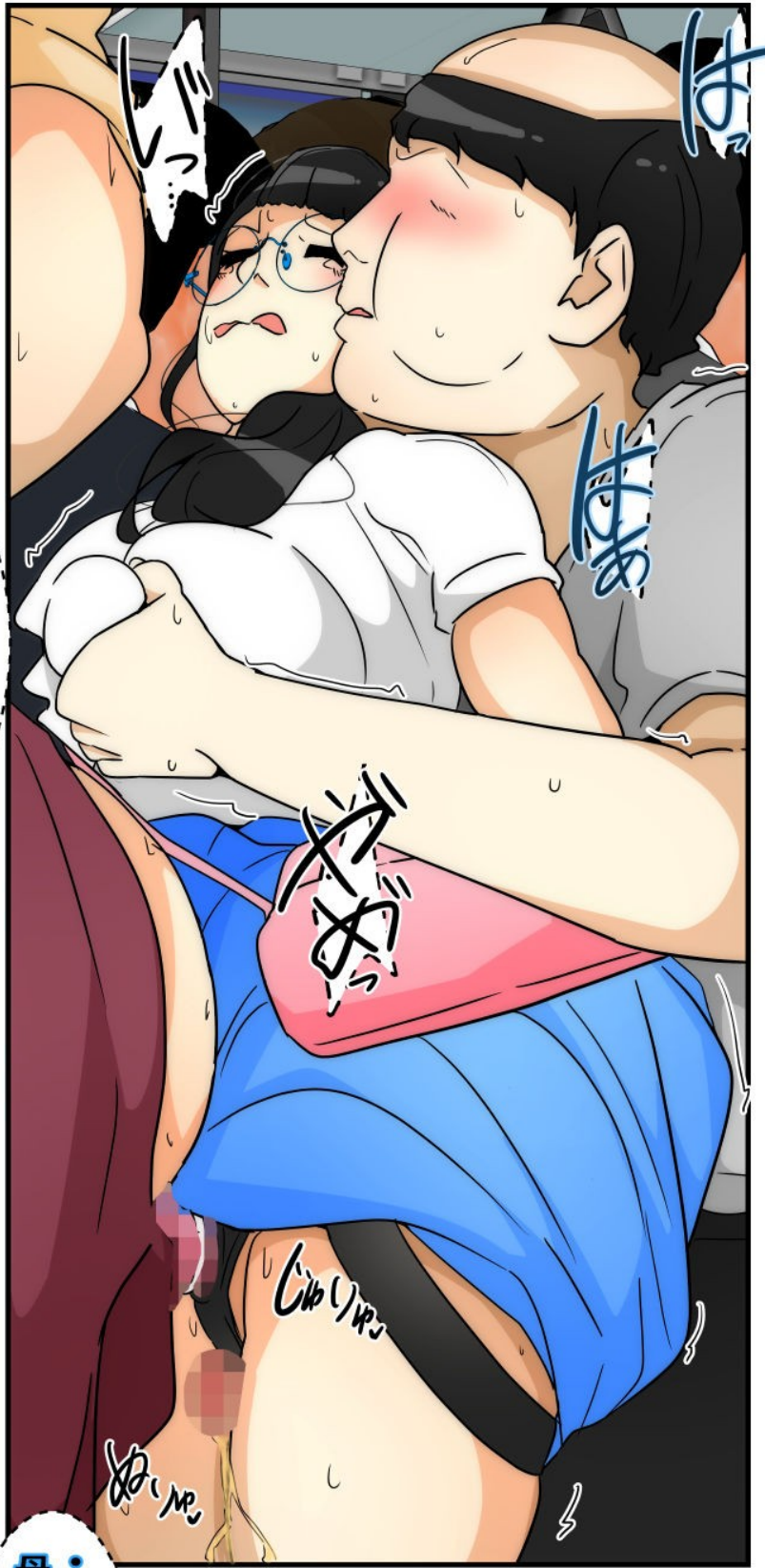
中編

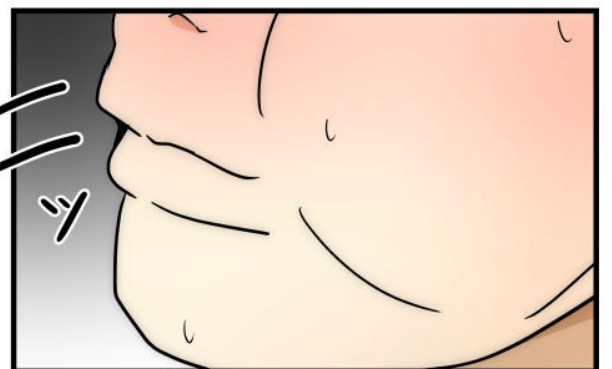
フルカラ漫画 26ページ

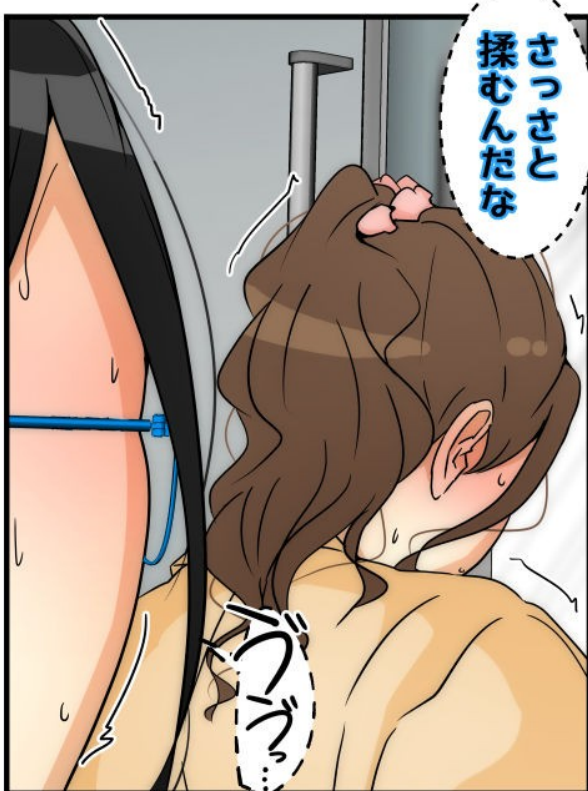
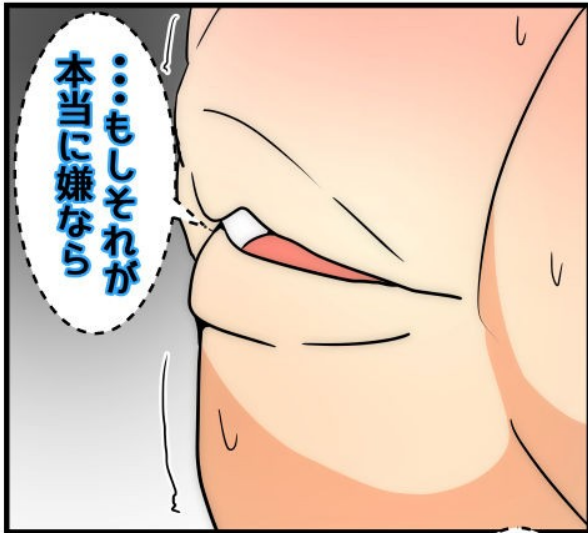
Anasis

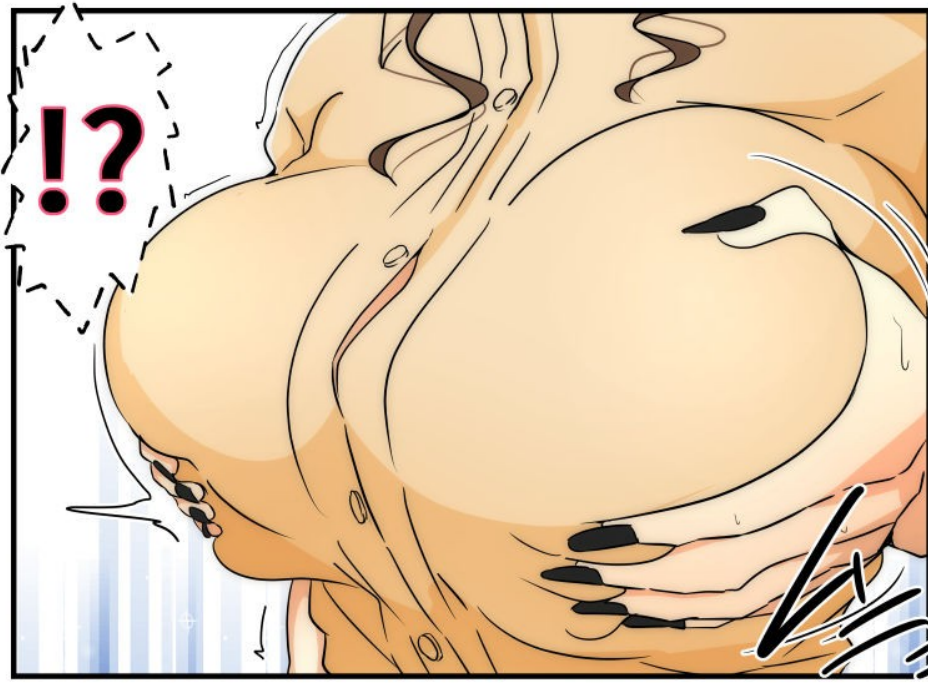




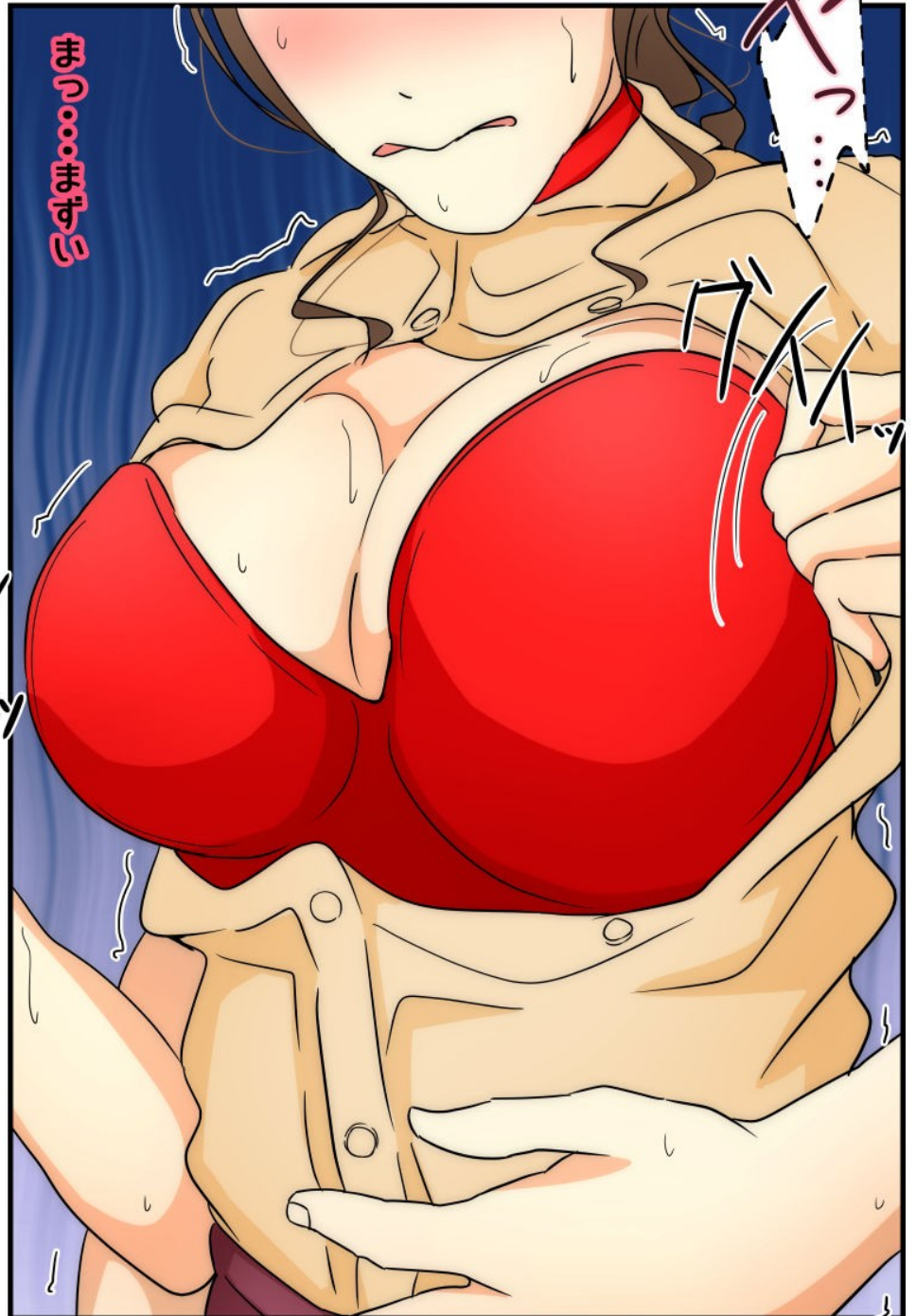
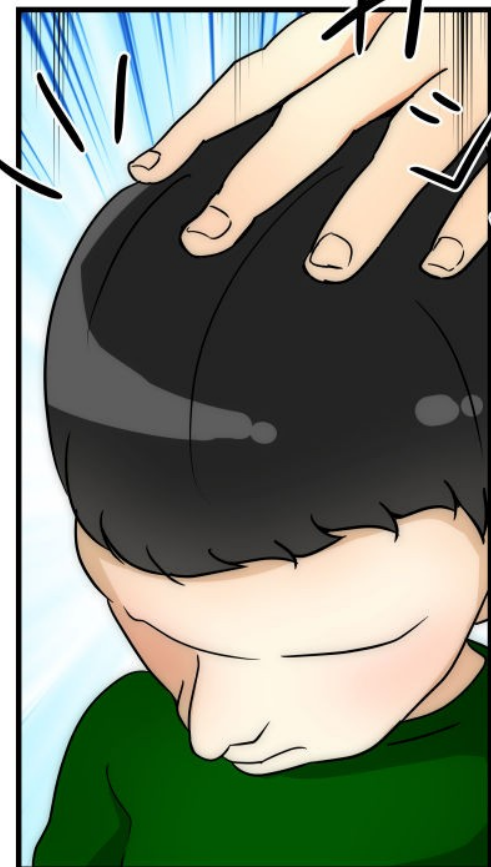
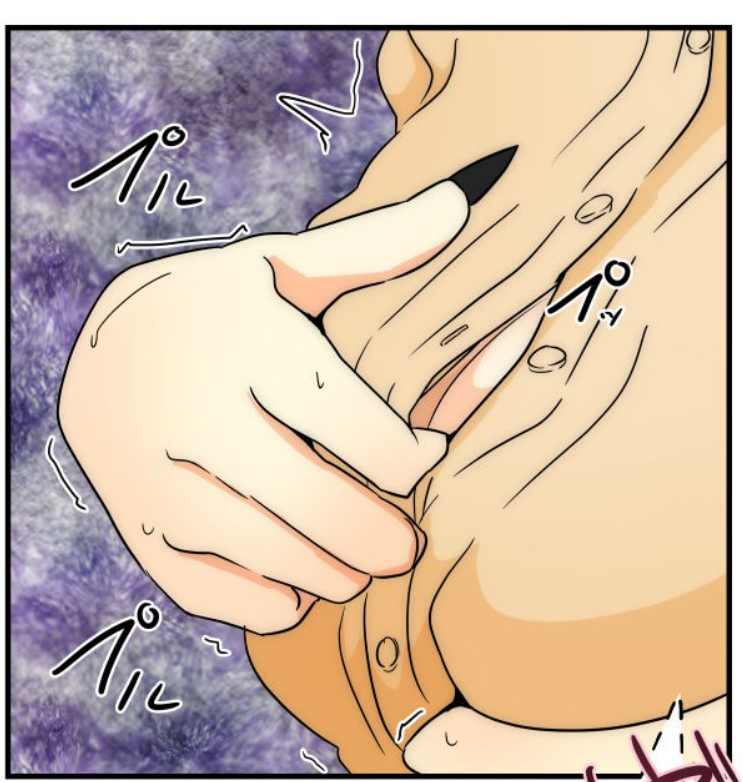


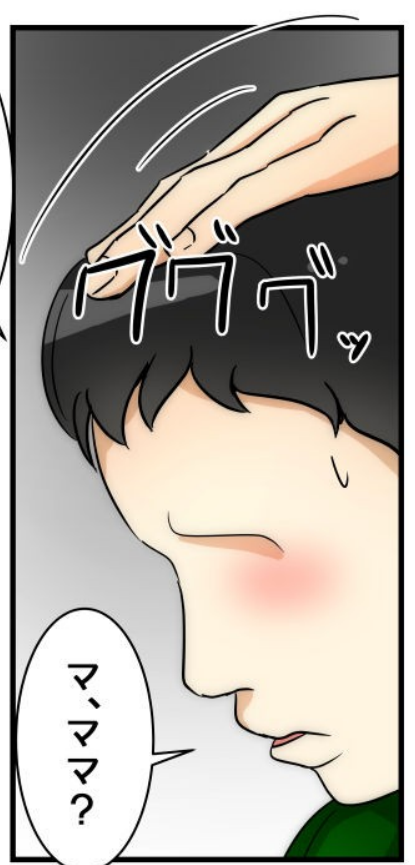


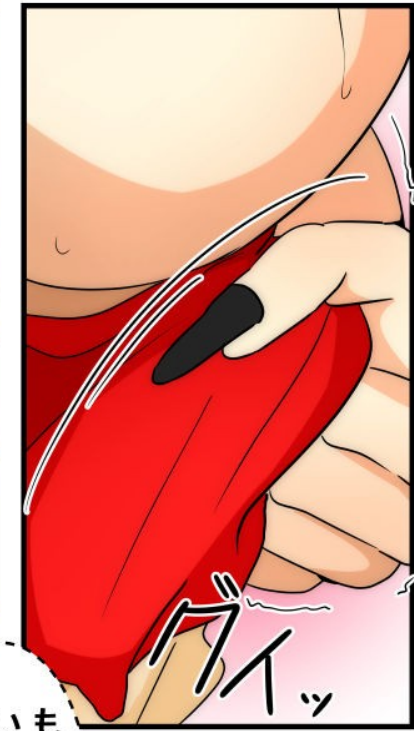
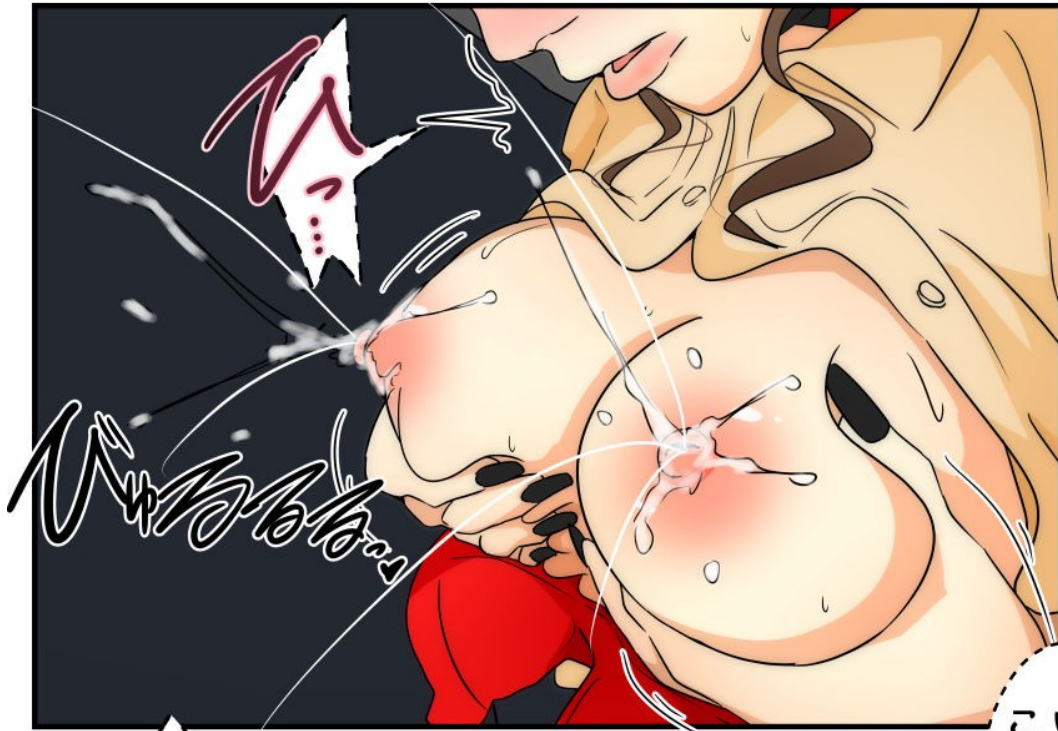




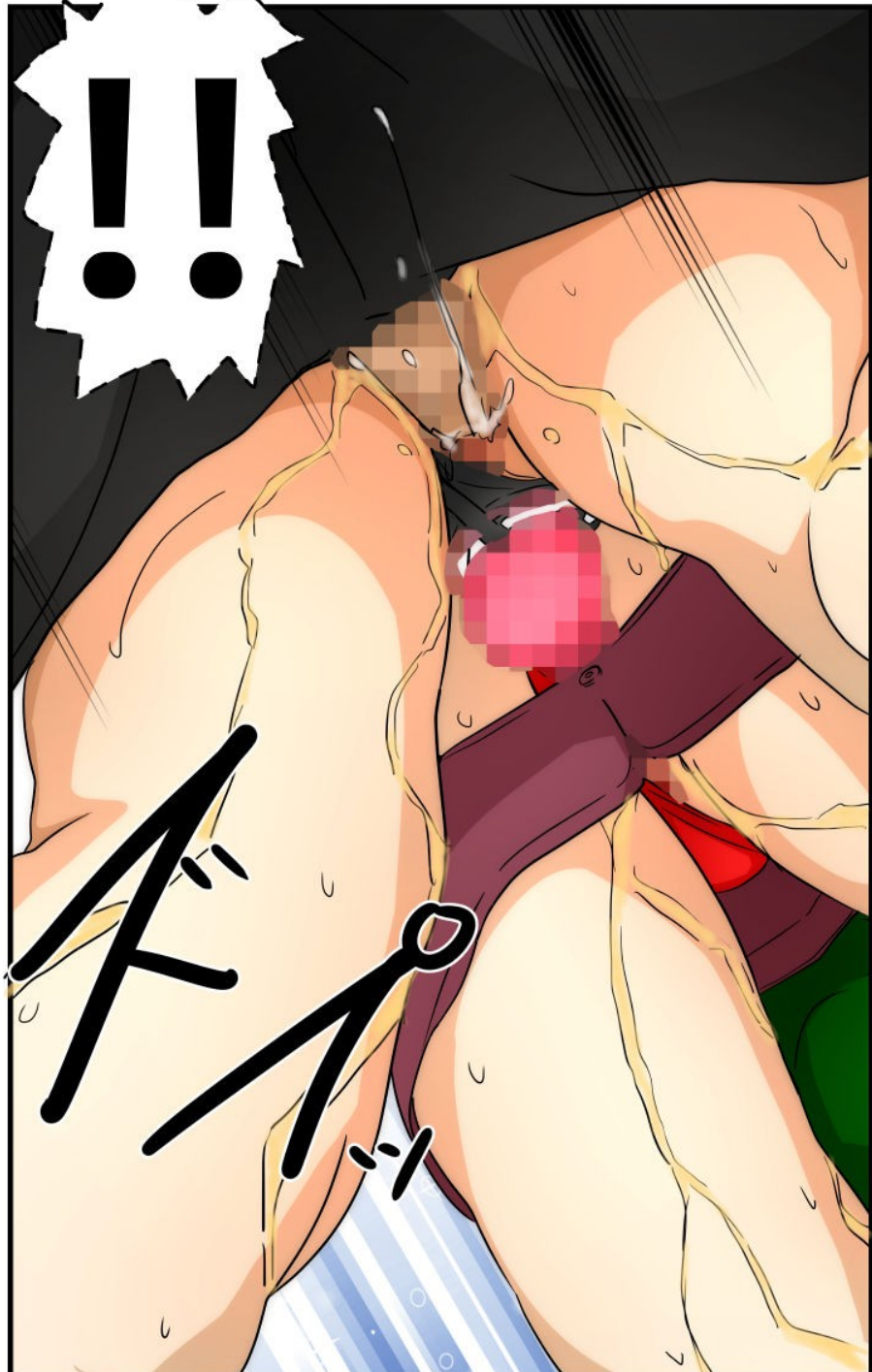




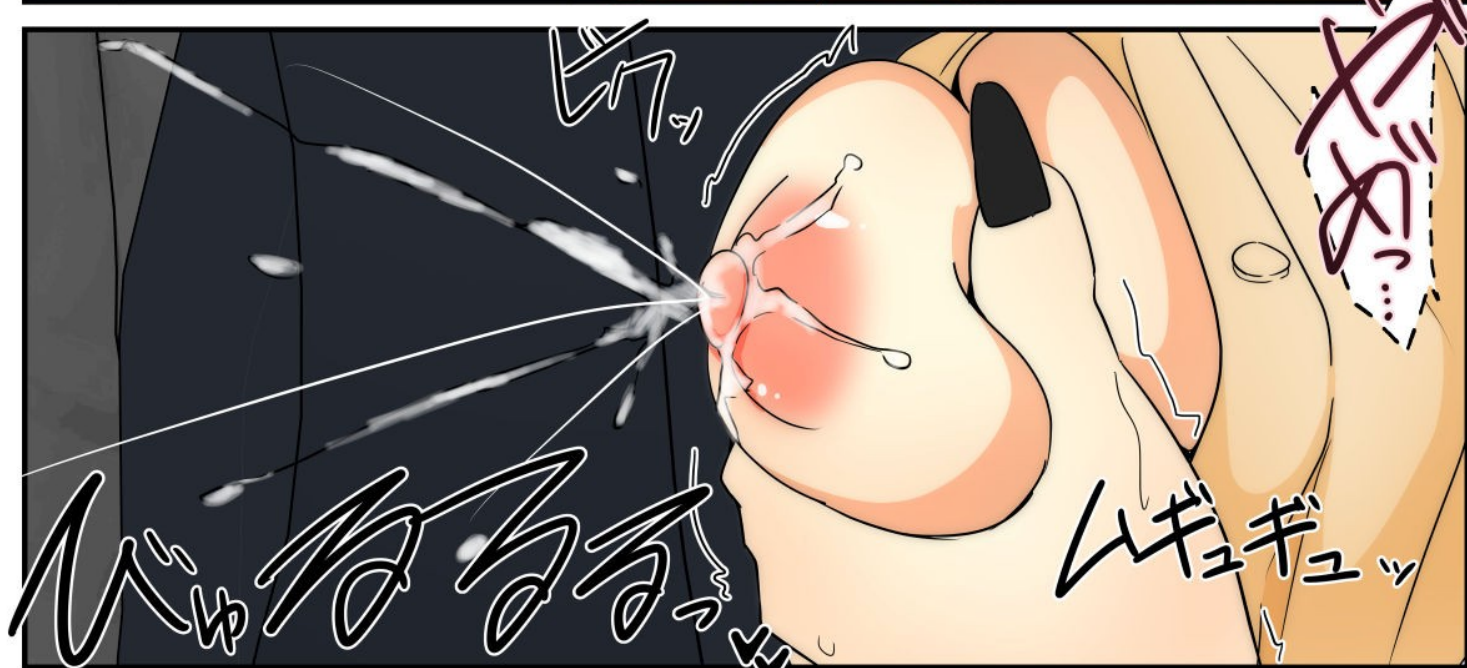
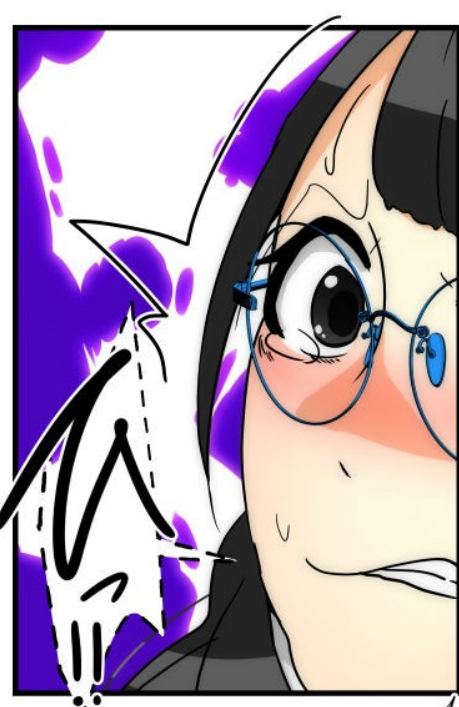
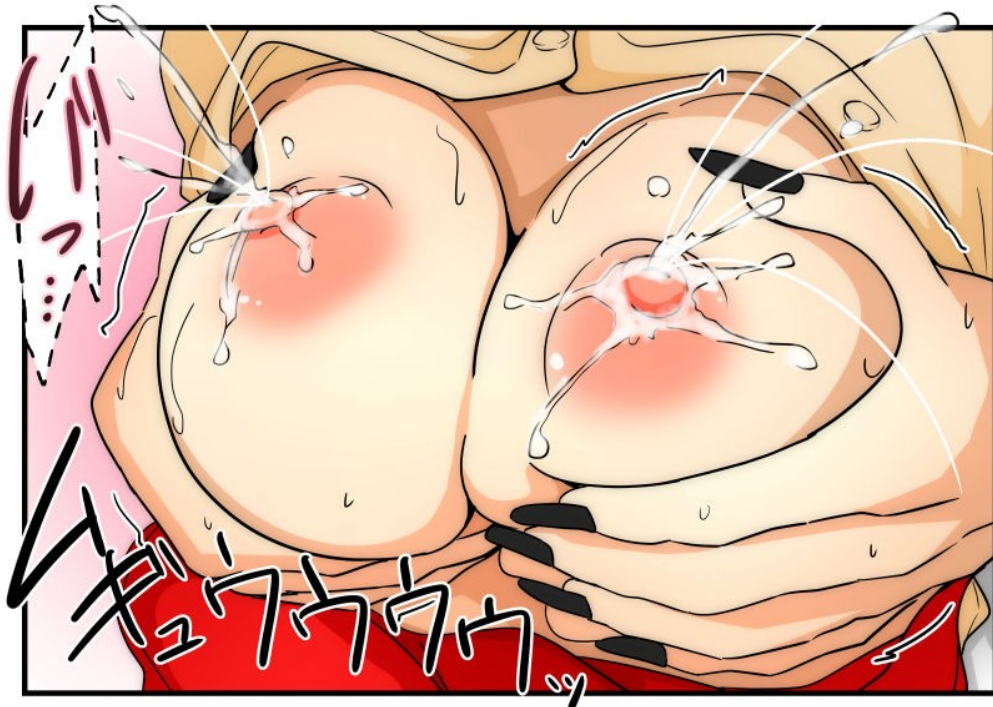




も...もう  
いいでしょ  
これで...っ

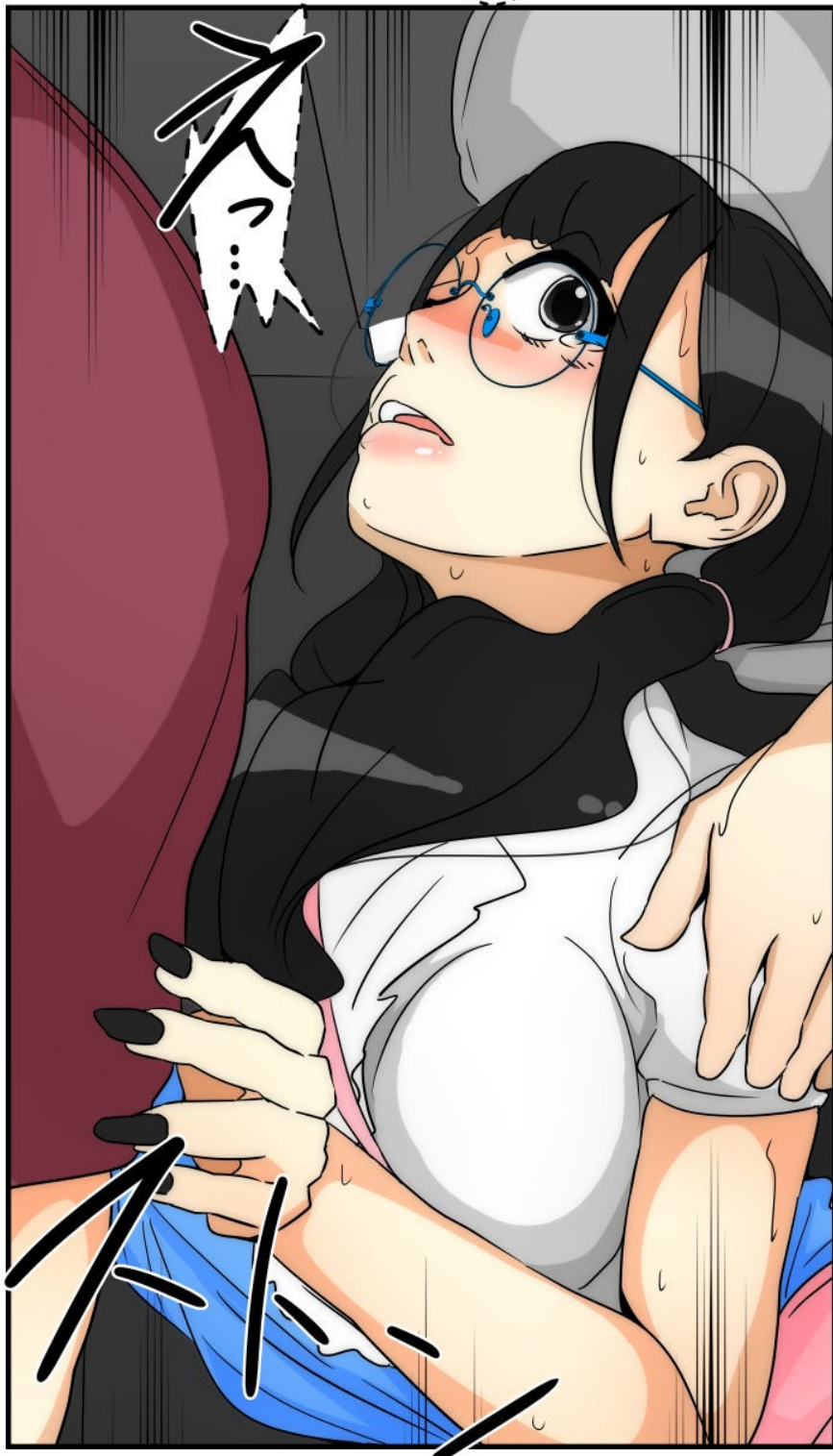
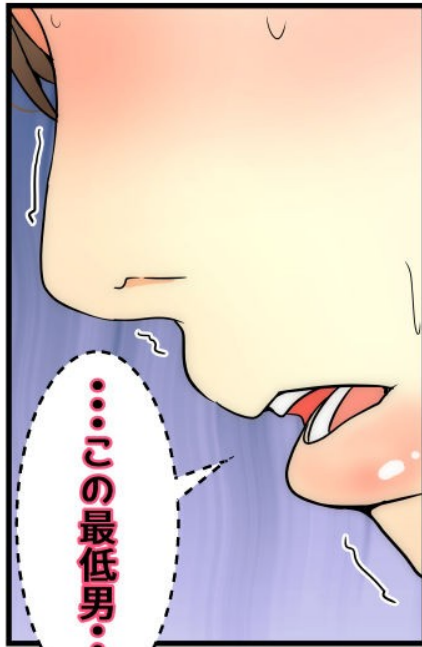
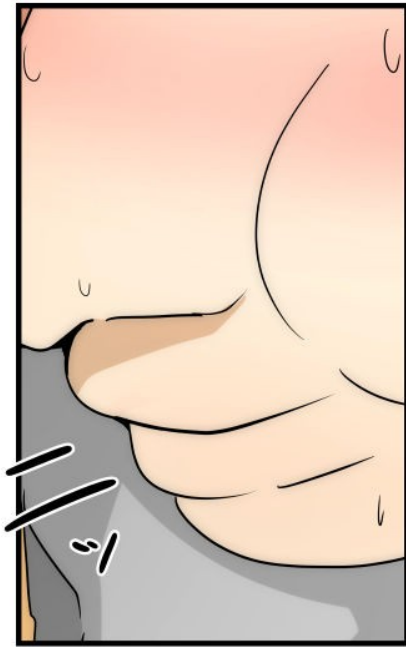


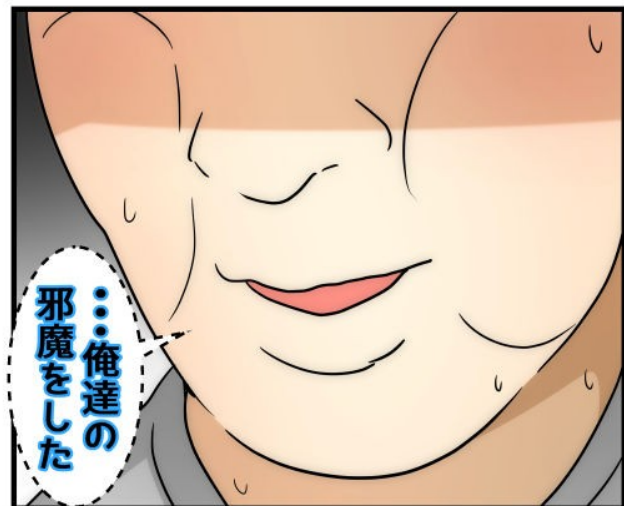
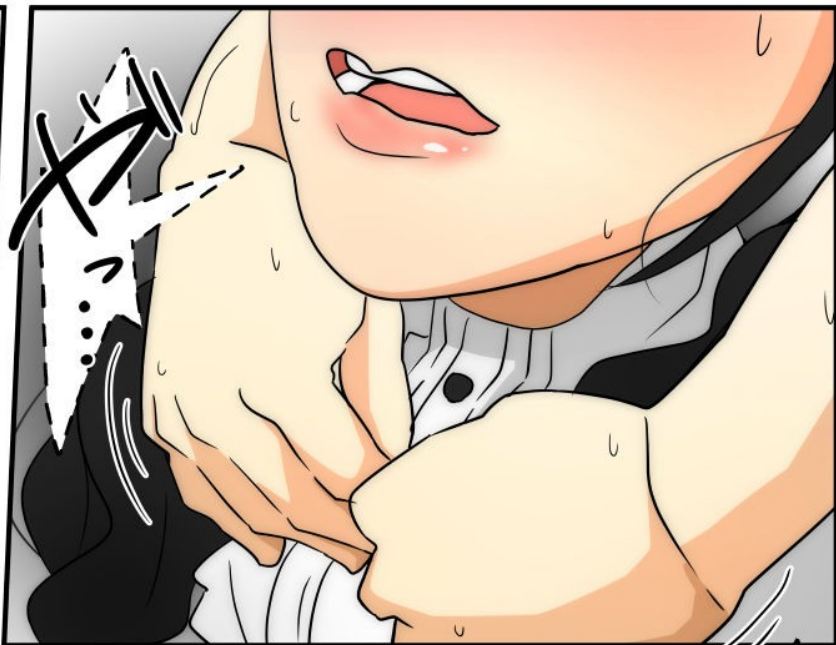
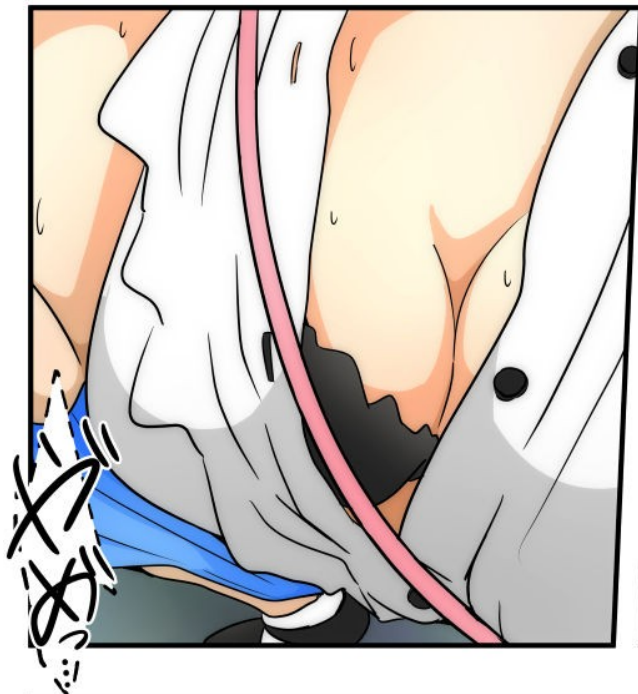
...駄目だ

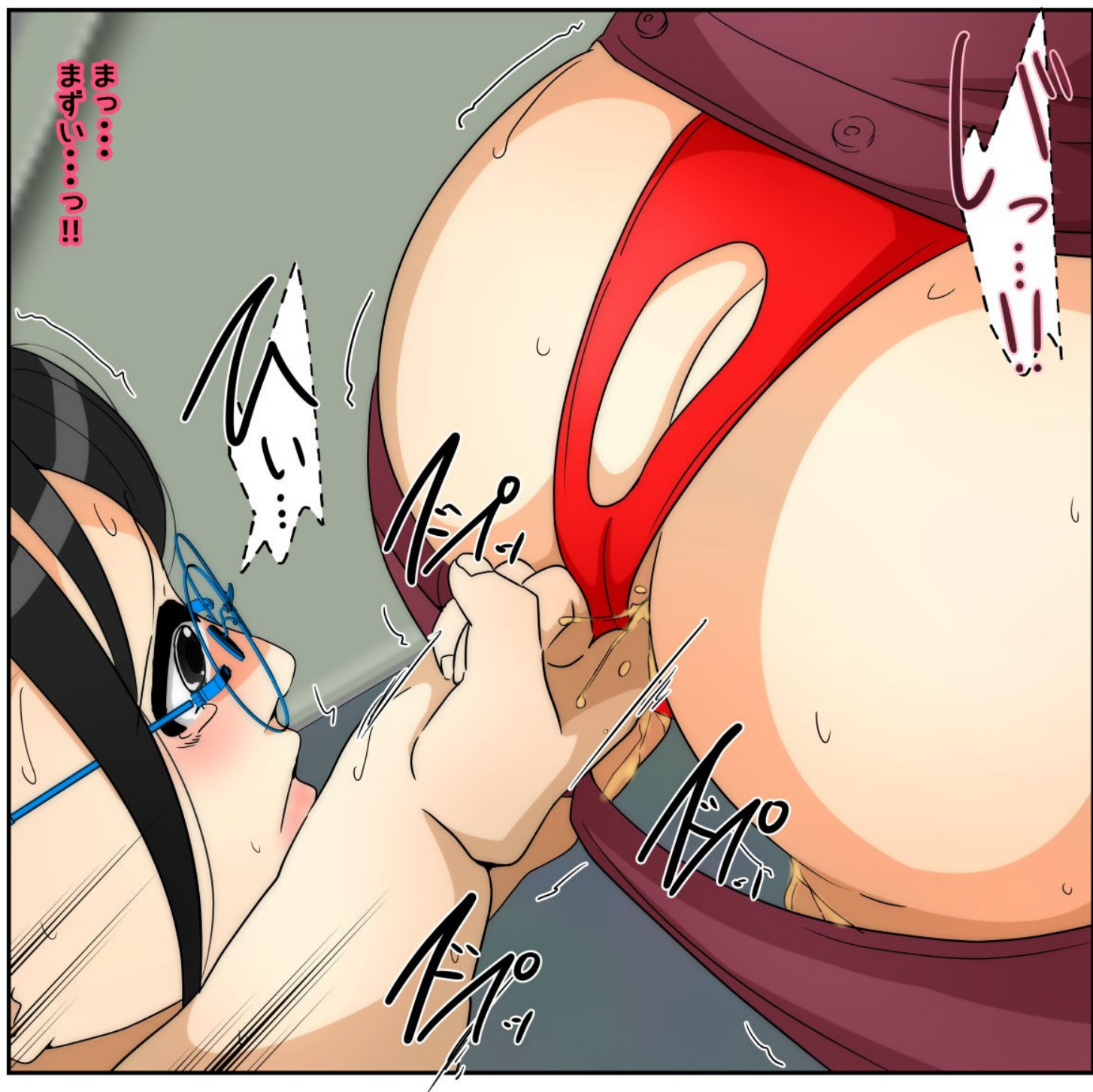
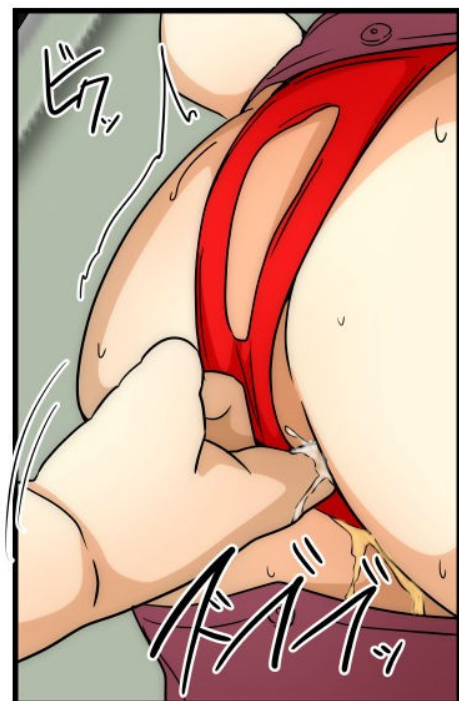
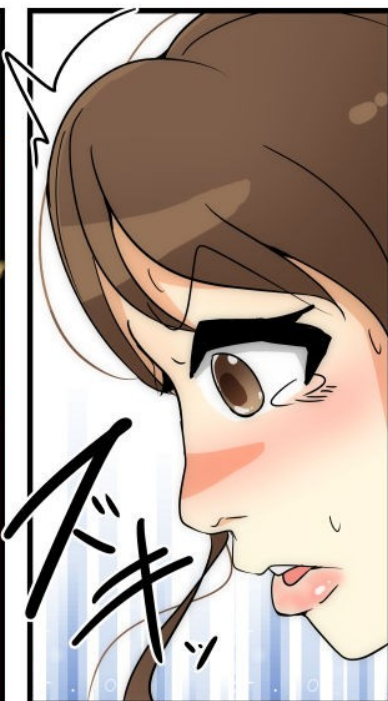
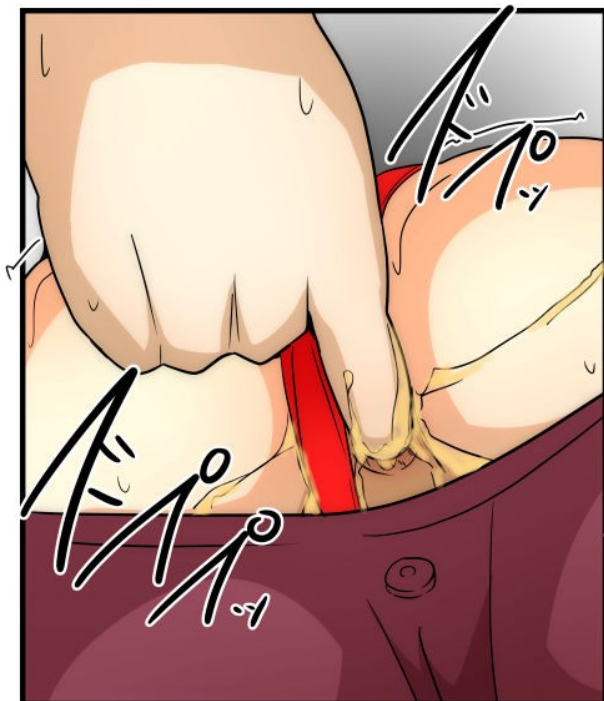


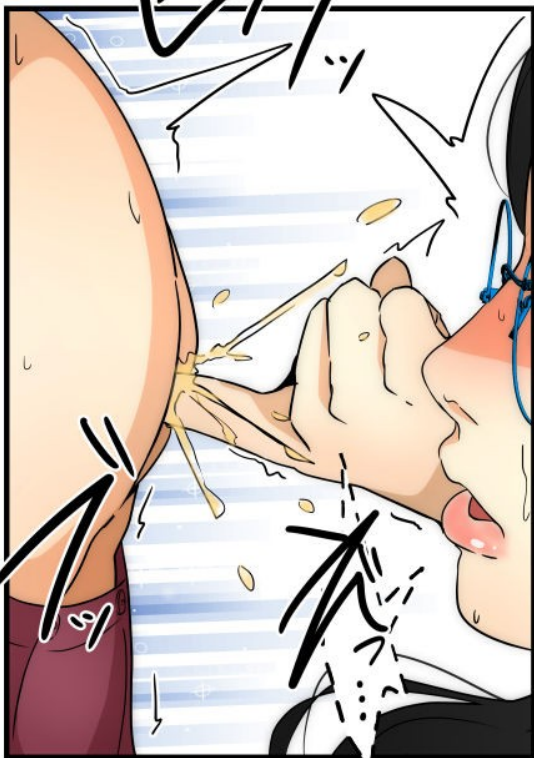
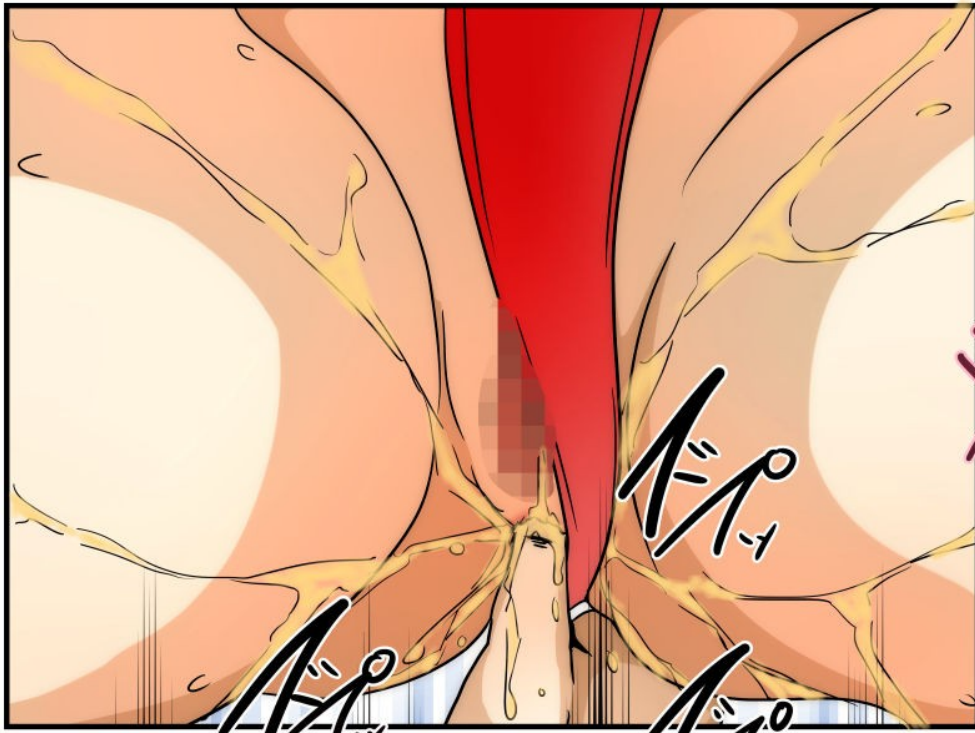


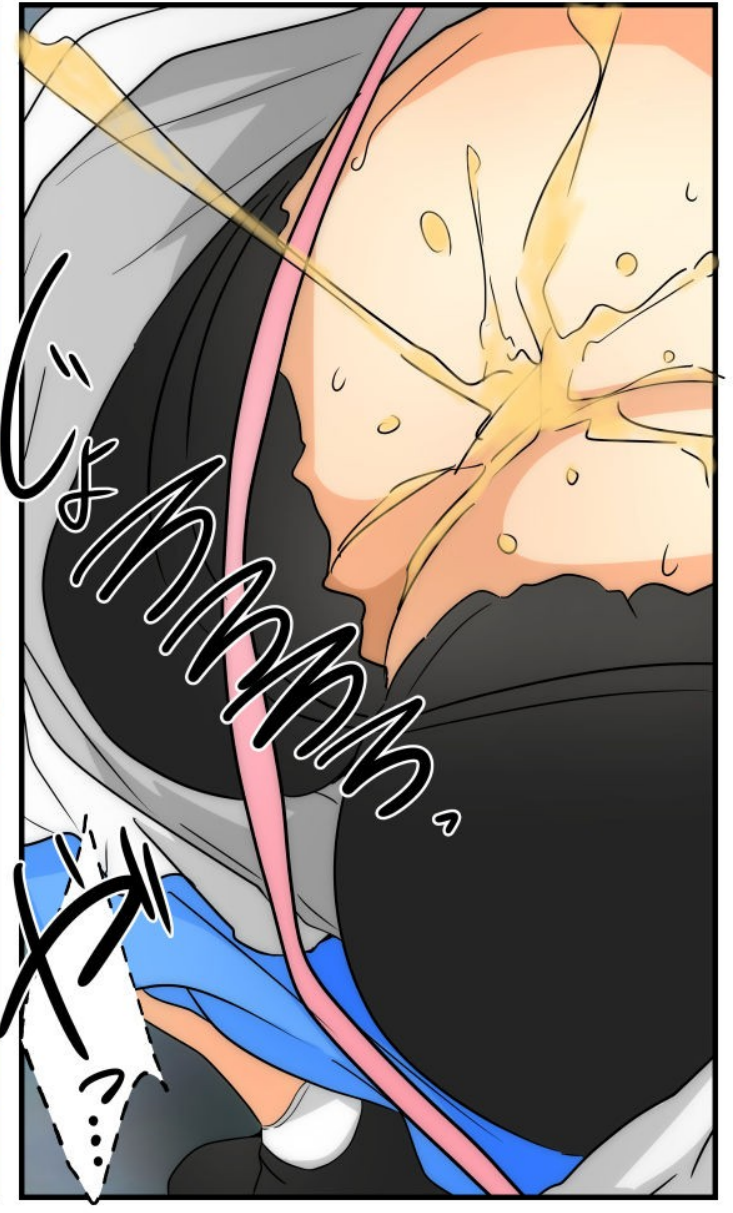
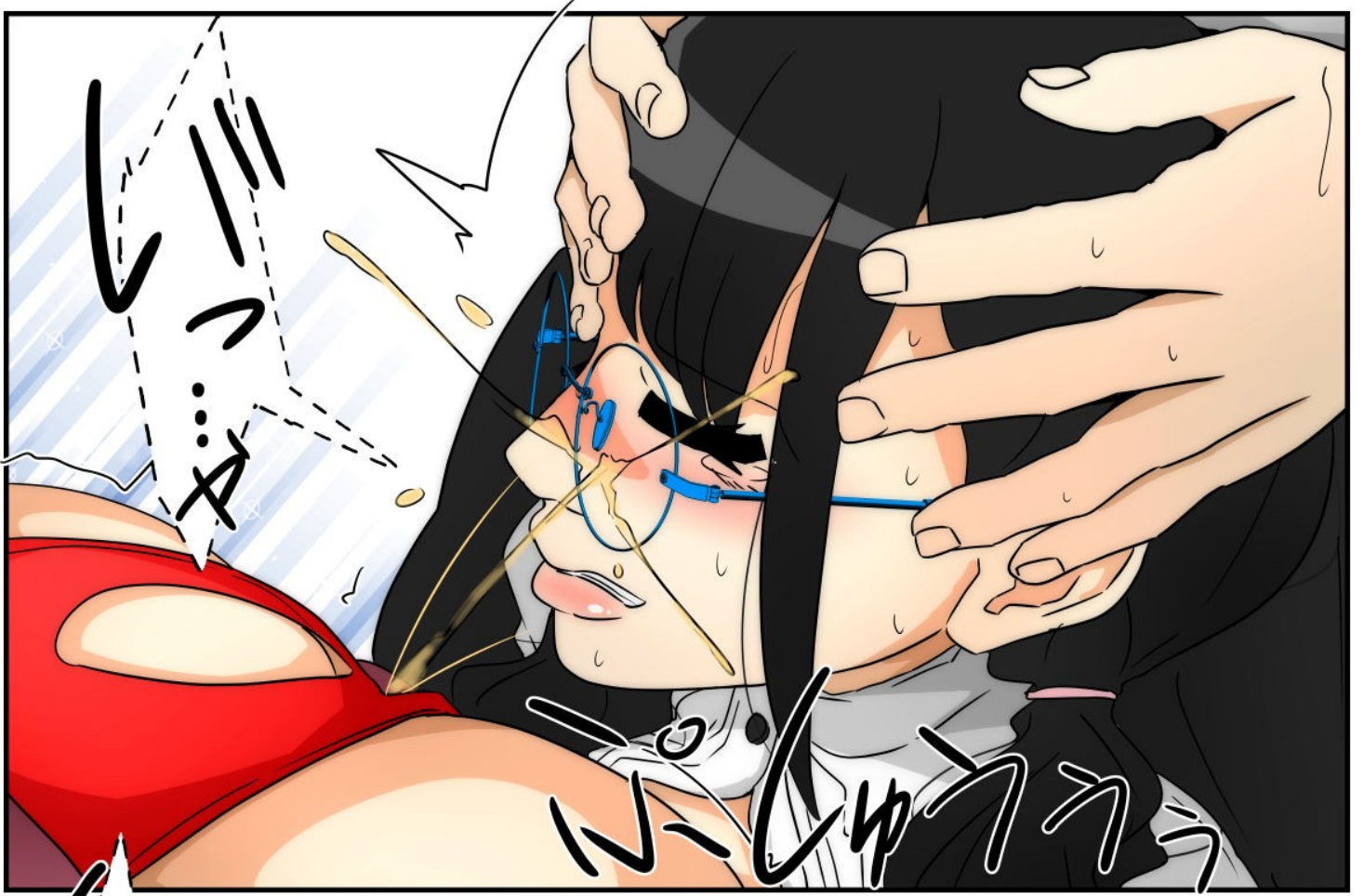


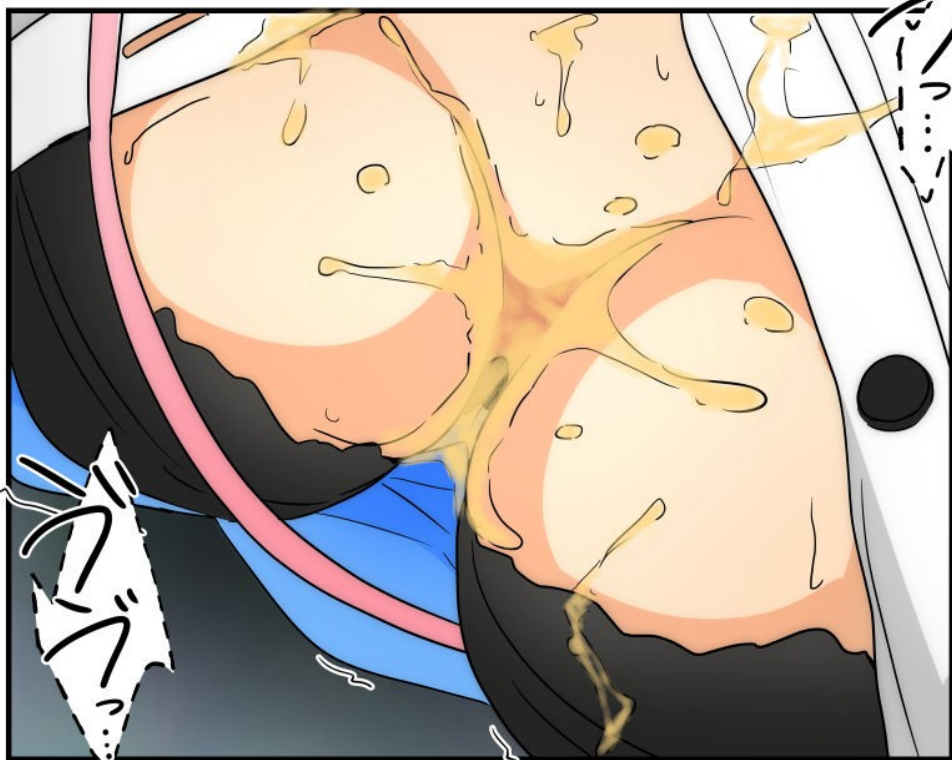
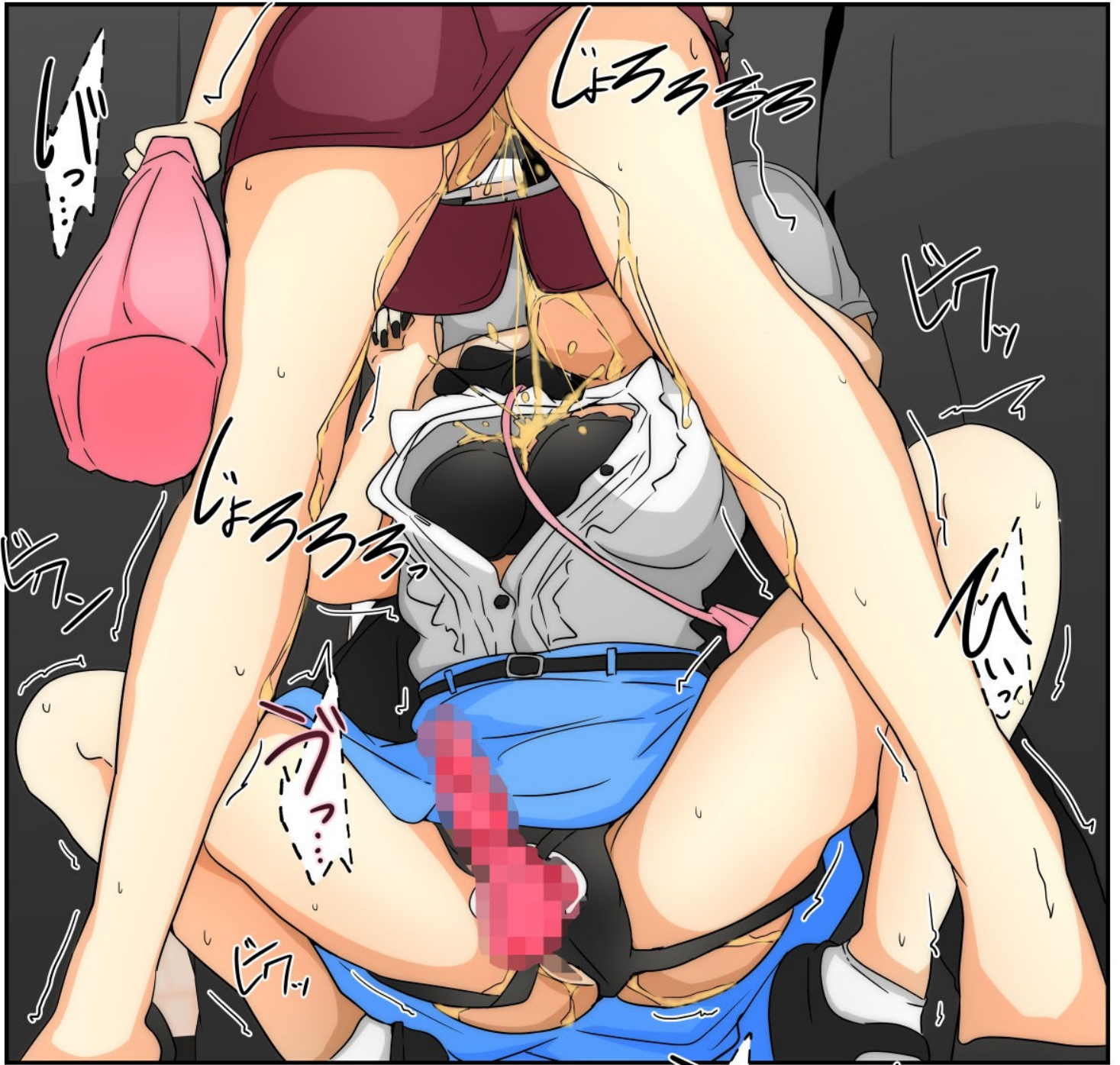


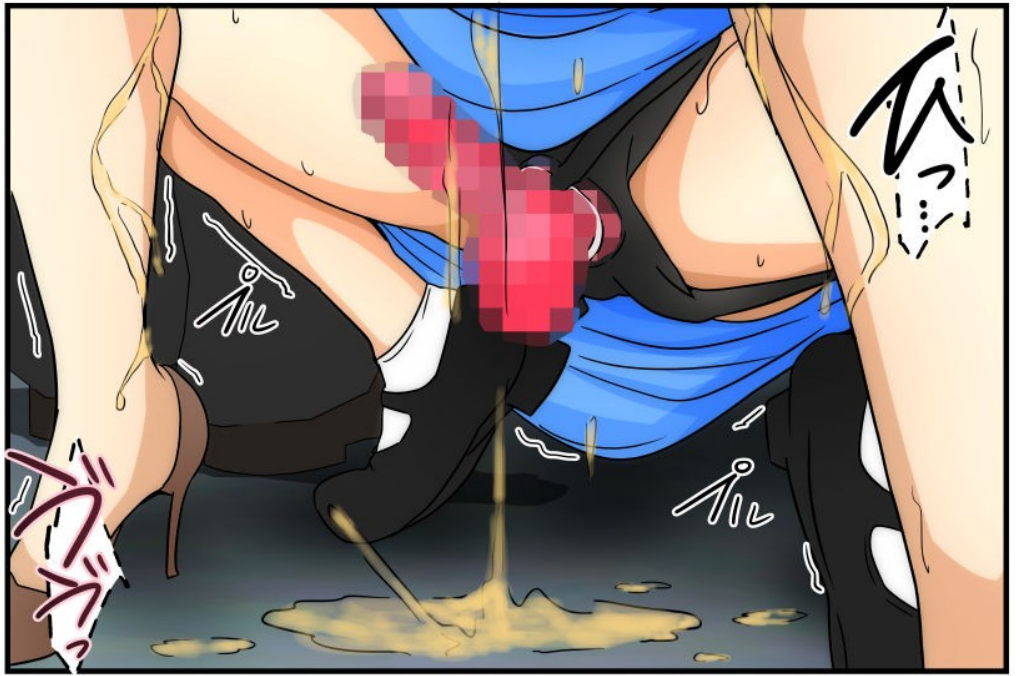
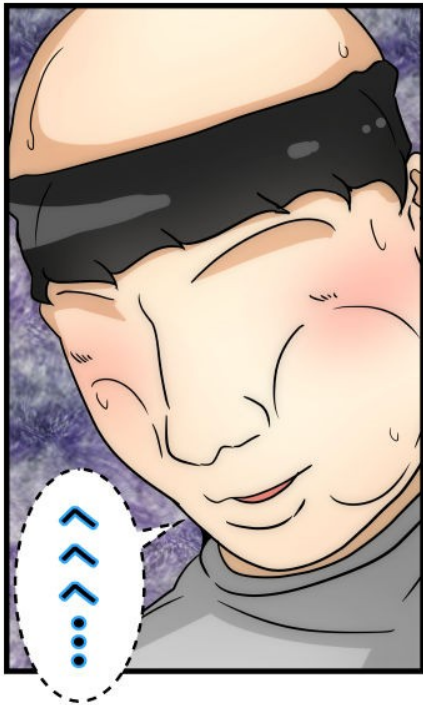


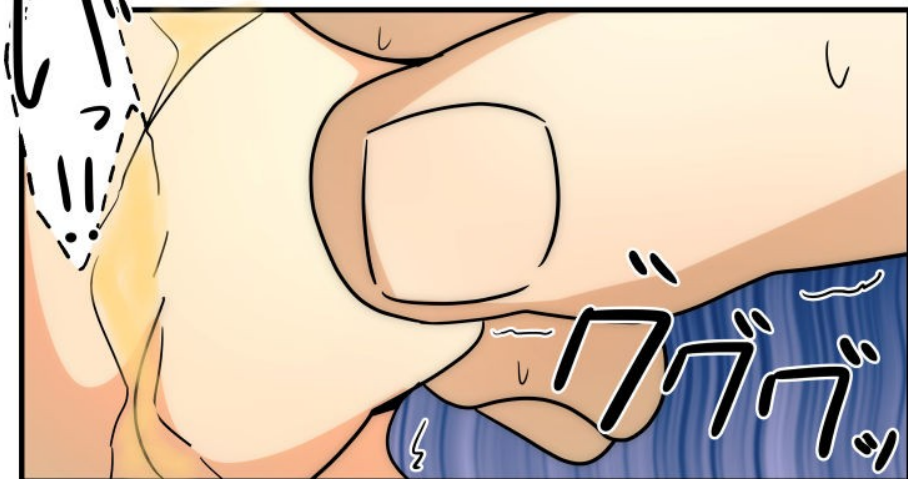
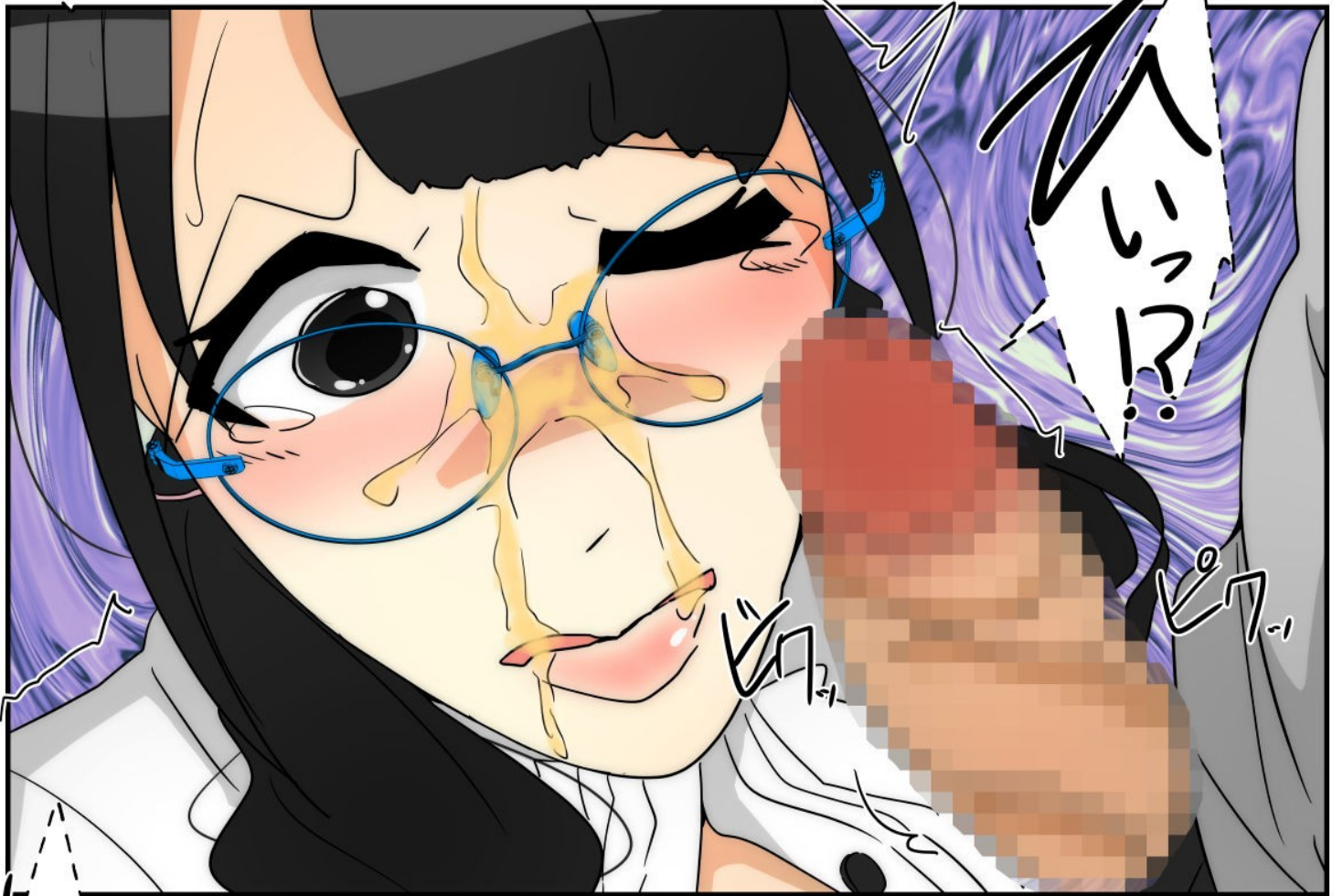
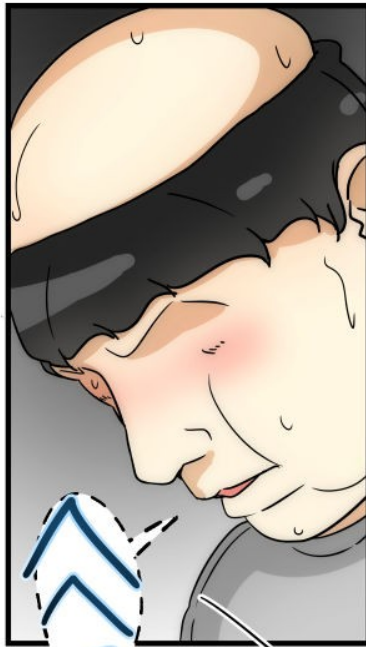


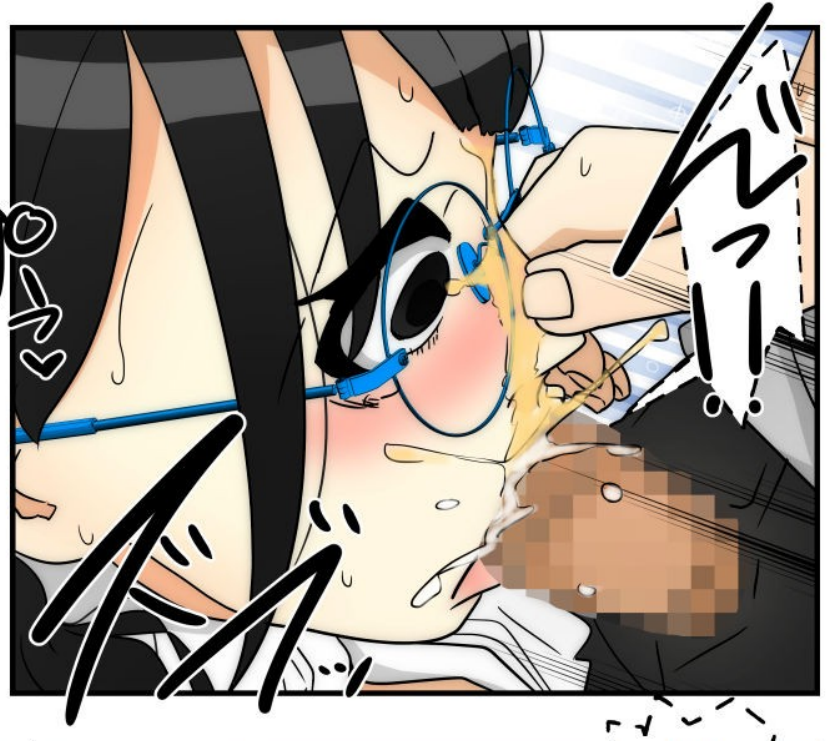




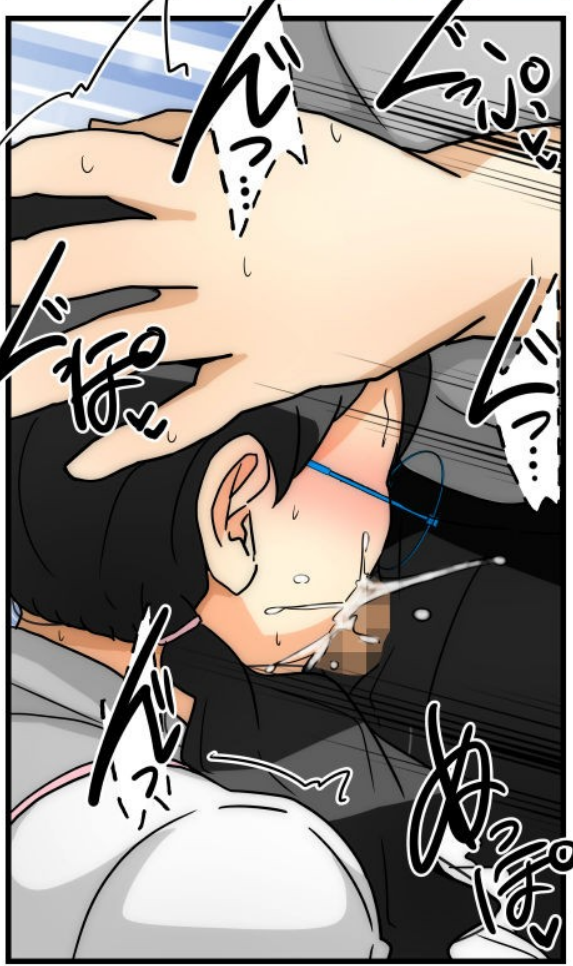
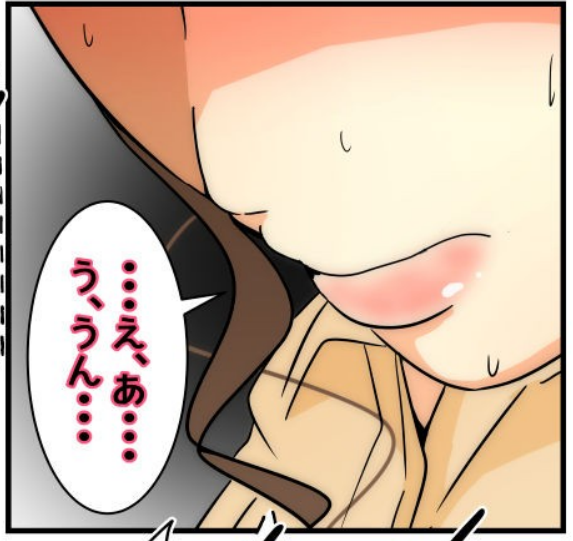
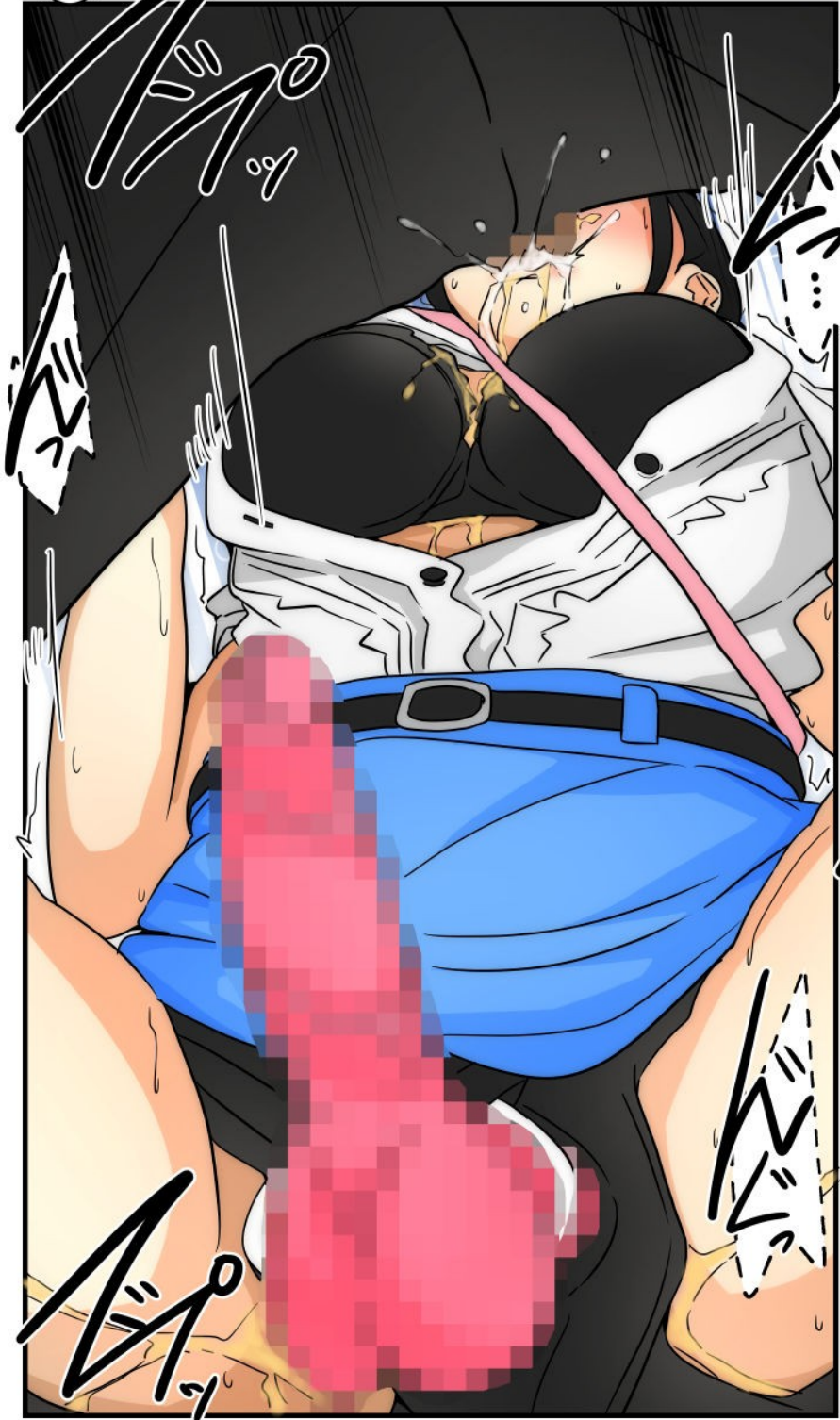








射精してないんだよ!!





ど……どうしよう……  
次の駅で降りたいけど  
スカートの穴が……

あと少しだから  
我慢しててね……

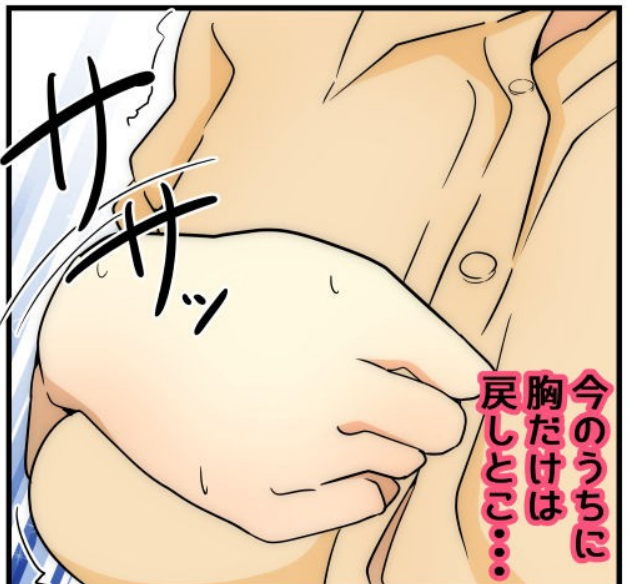
う、うん……  
分かった……



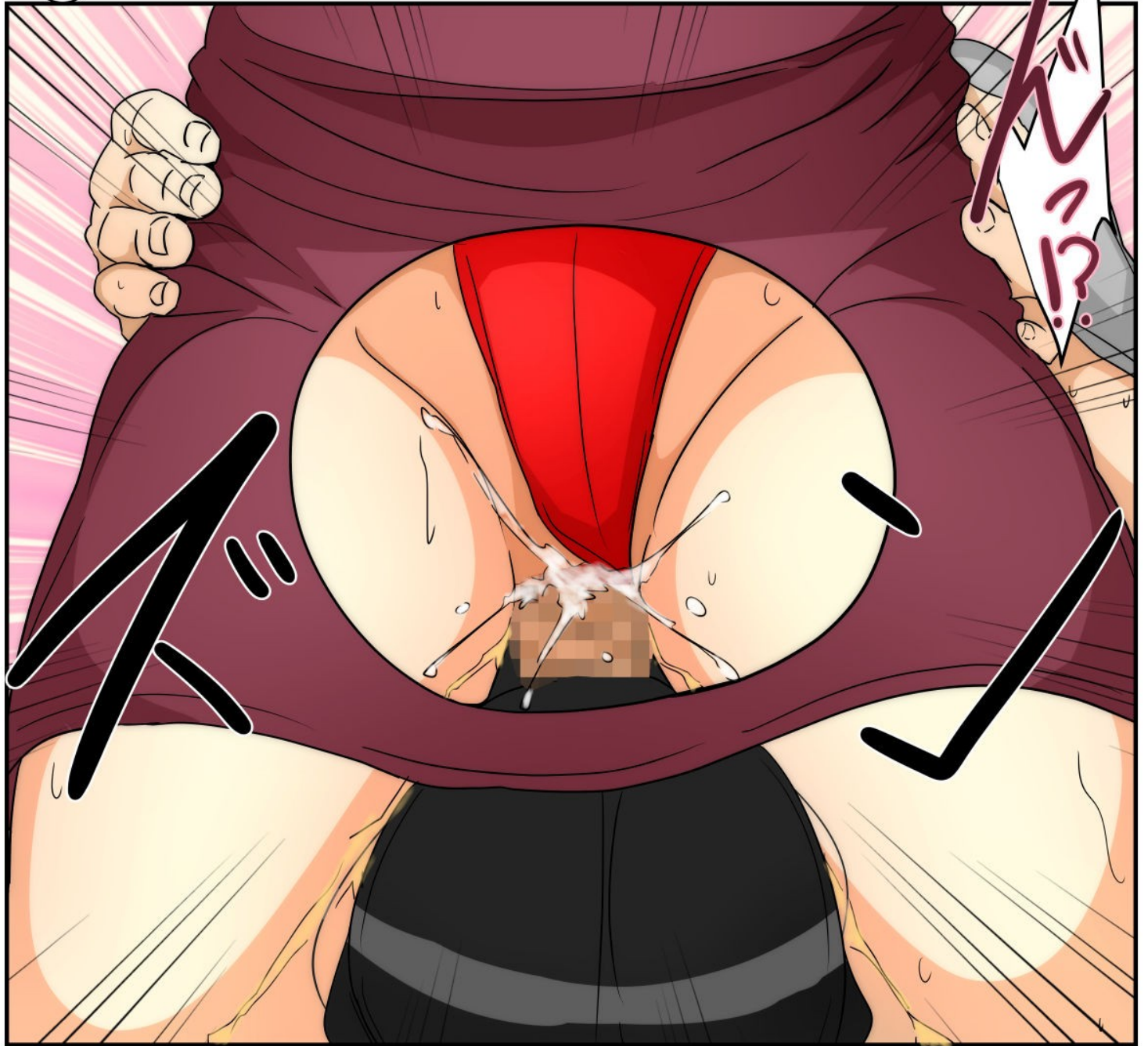
……でもこの  
スカートの穴を  
どうすれば……

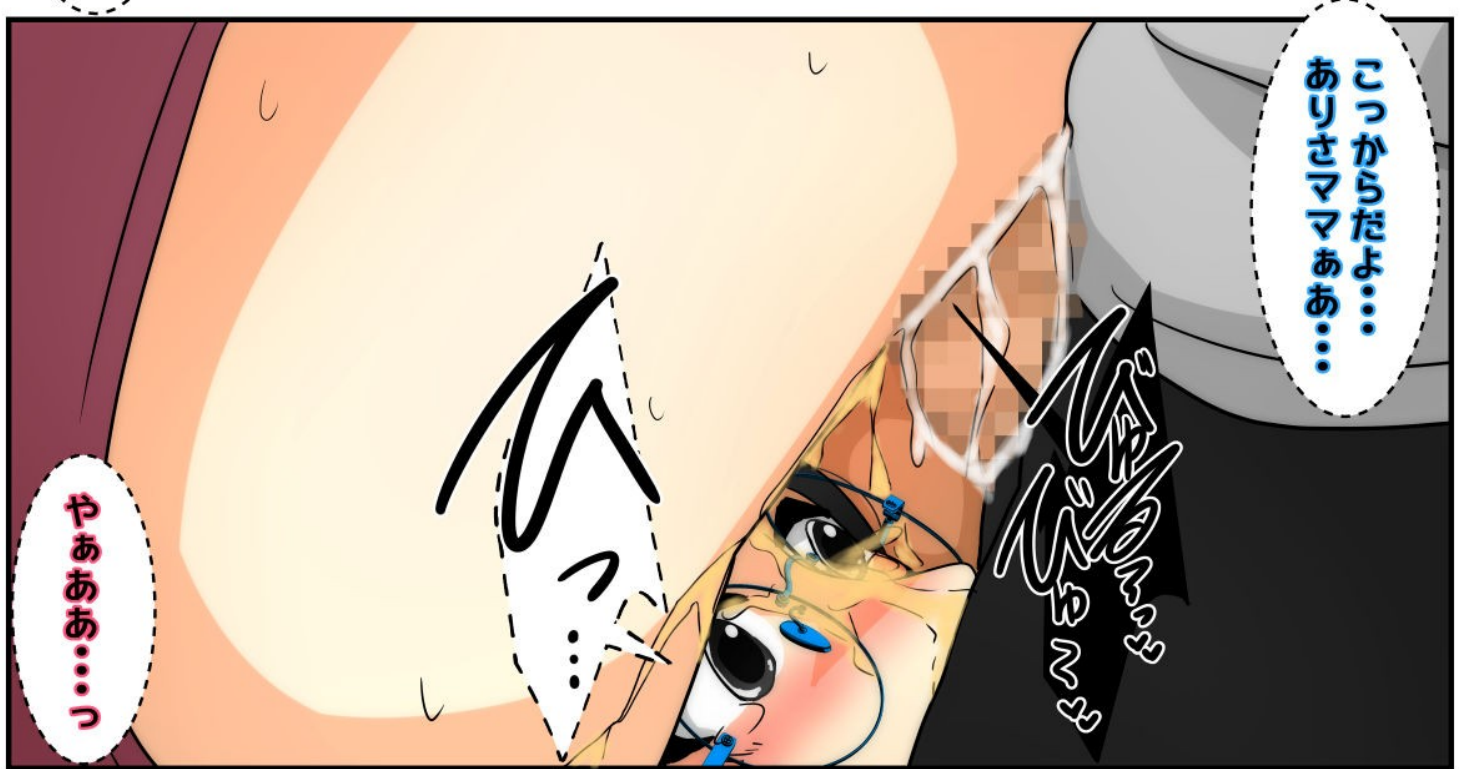
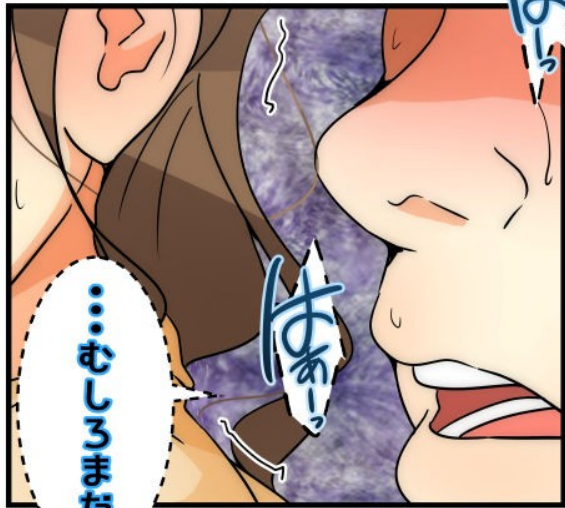


……と、とりあえず



今のうちに  
胸だけは  
戻しとこ……







ぼくのママが  
授業参観後に  
追姦されました。

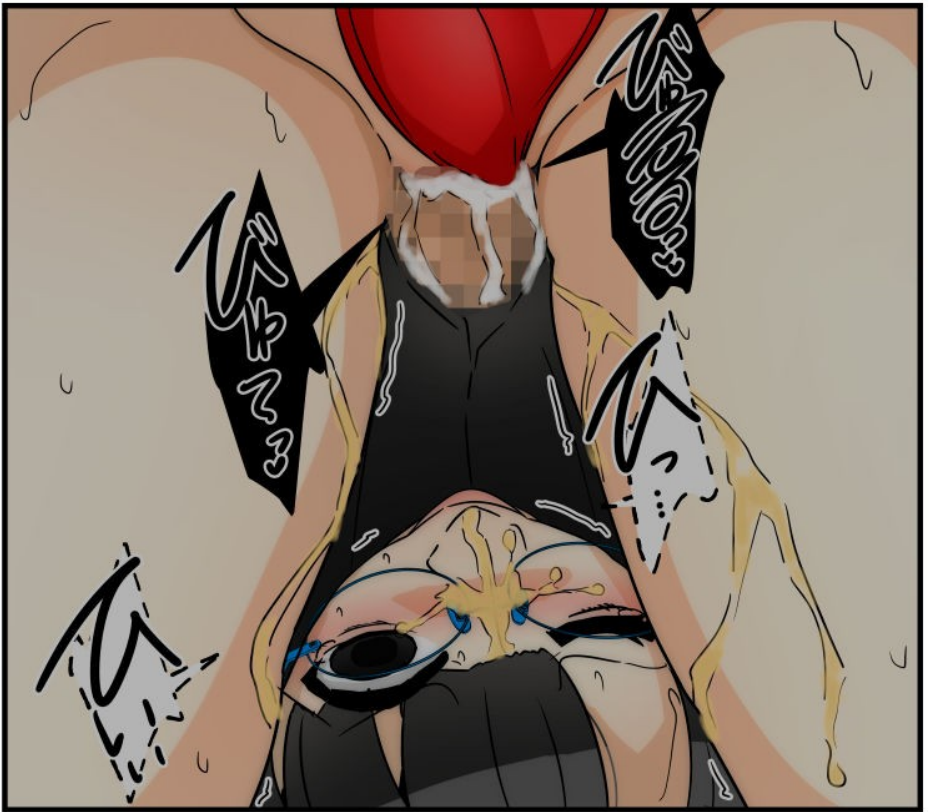
後編

フルカラー漫画 25ページ

Anasis



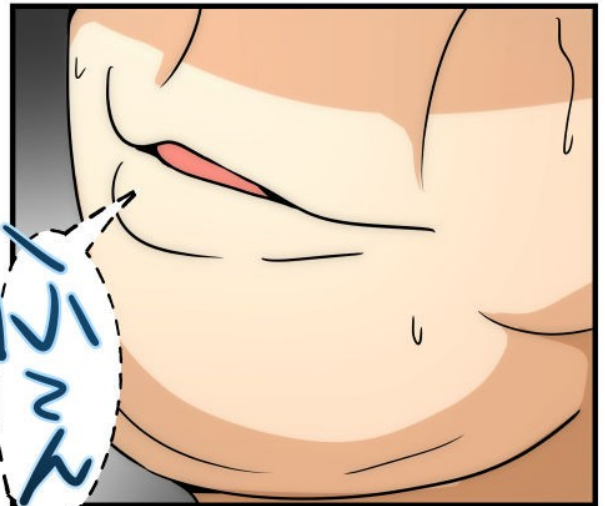
…ほんとこの男は…っ



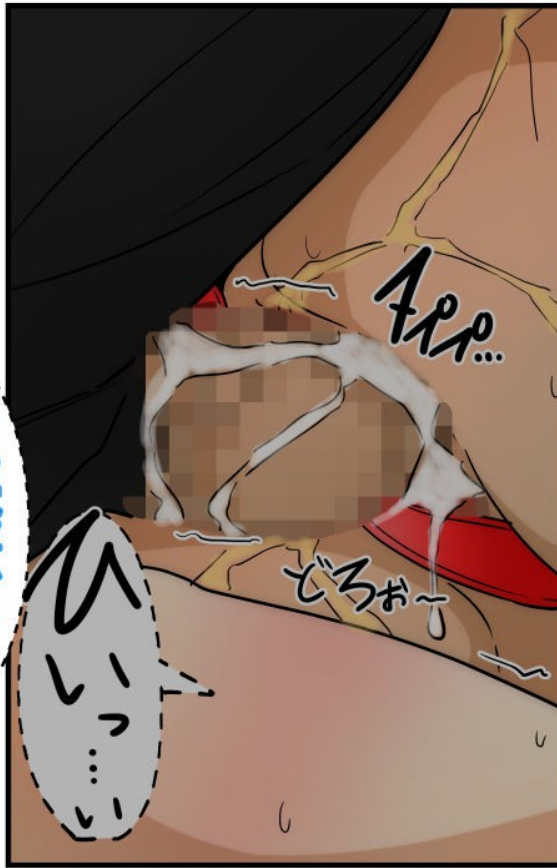
…ぶぶぶ、こーんな恥ずかしい格好のまま外に行くってのかあ？



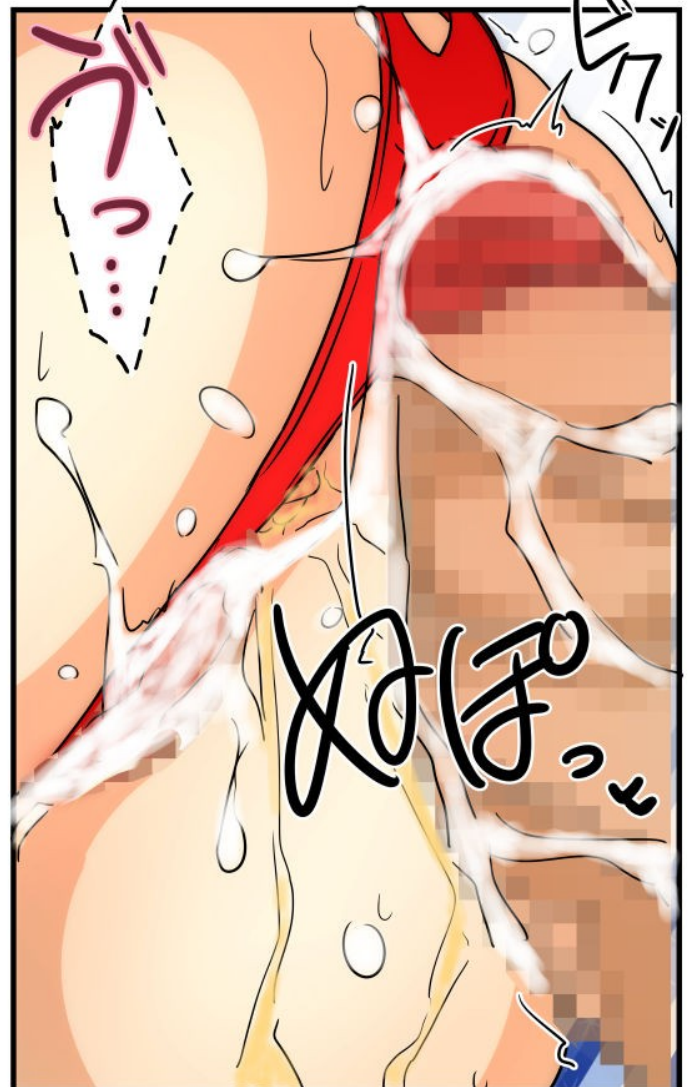
なっ…何言って…もうすぐ駅に着くから私達は降りるのよっ！



アハハハ



こっ……この鬼畜男……っ!!

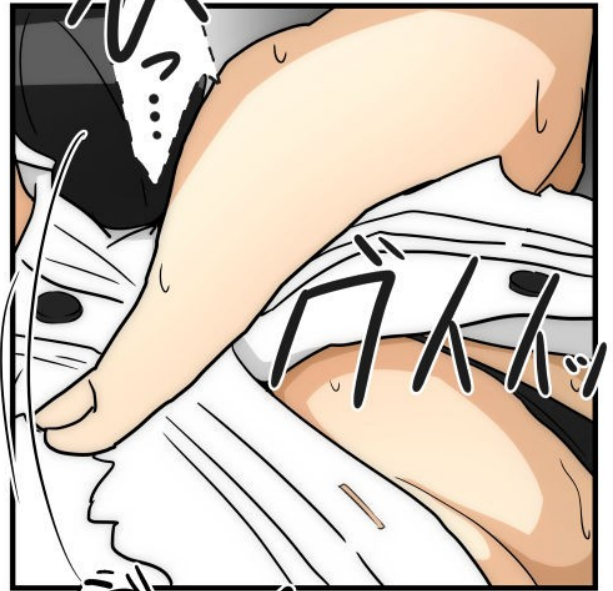
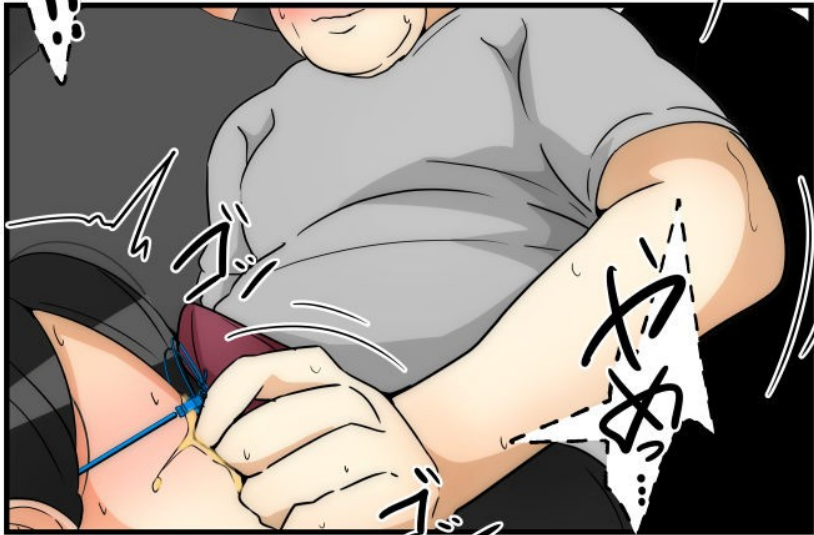




オラ、拭いてやるよ。



…仕方ねえなあ



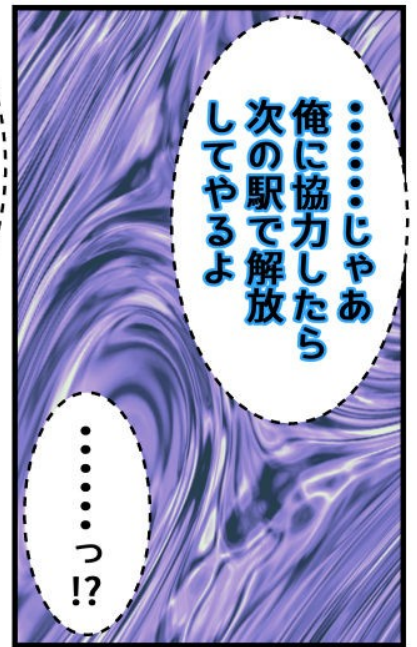
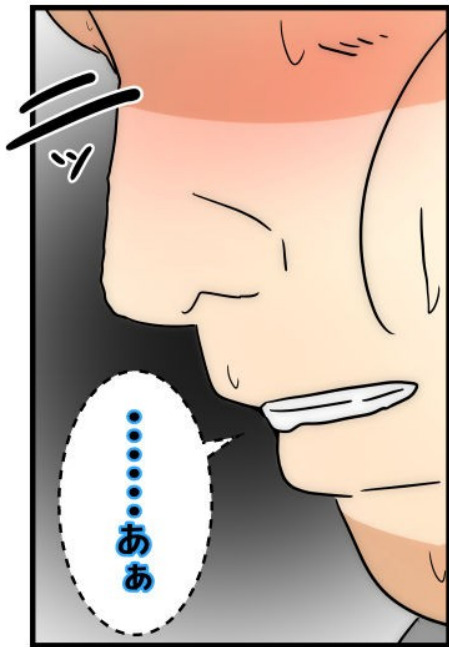
だっ…誰にも  
言わないから…



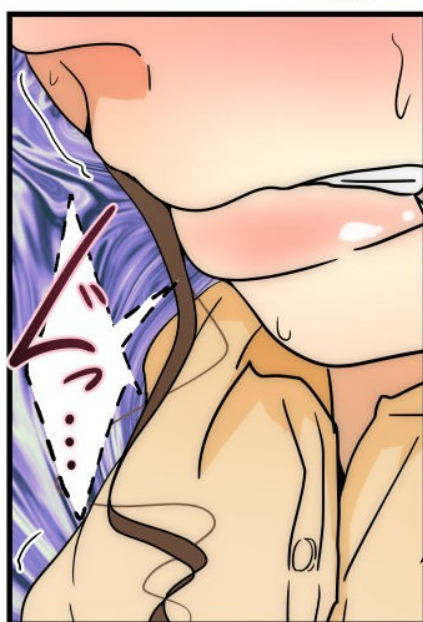
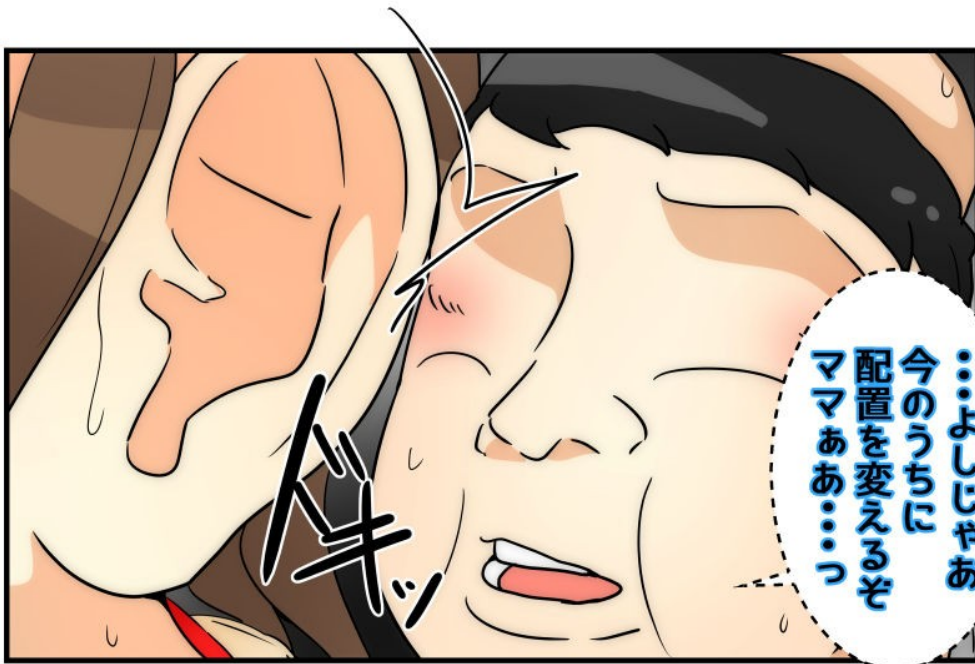
…も、もう…っ  
お願い…許して

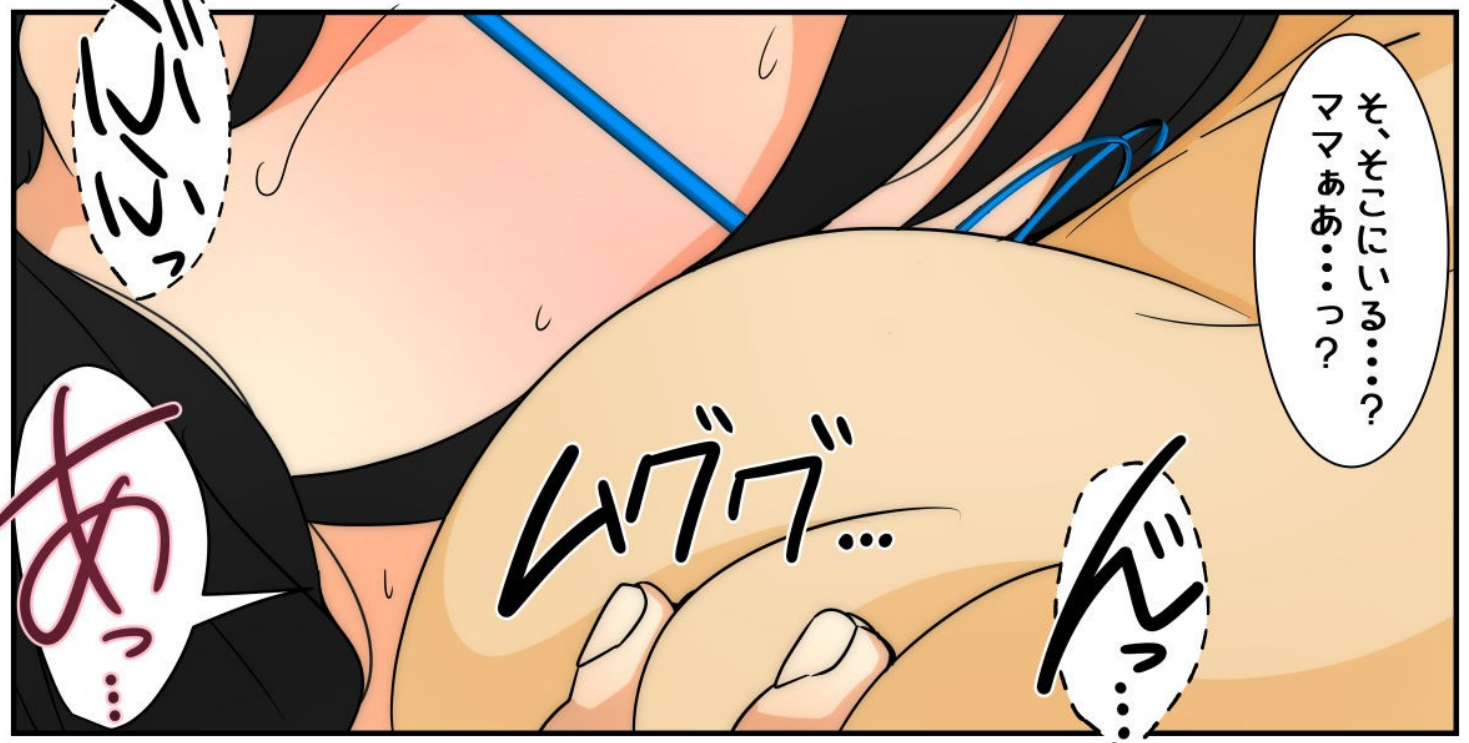
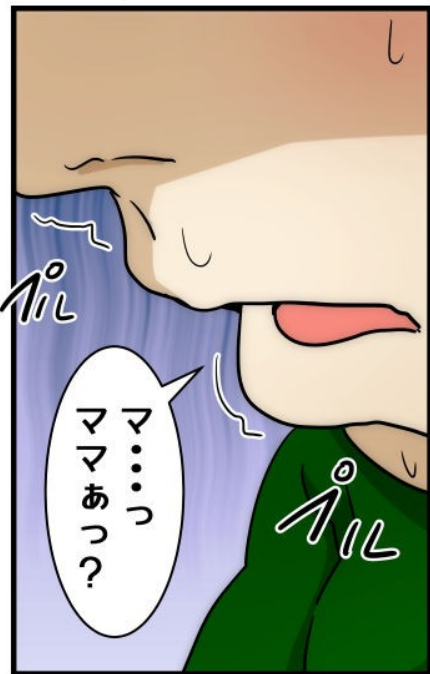


よし…と  
こんなもんか。



# 配置換えだっ...!!



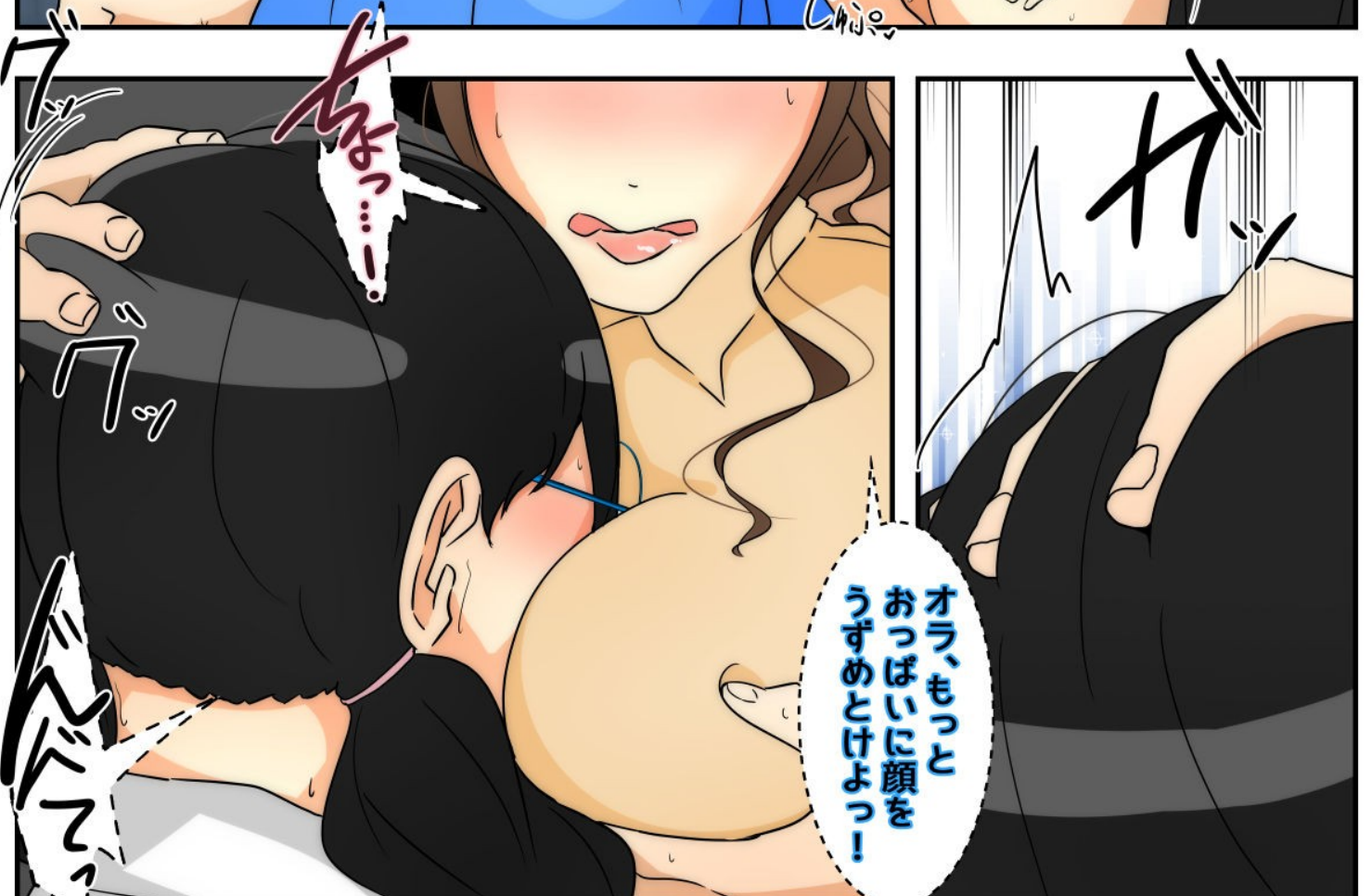




ごっ、ごめんね…  
ちよっと乗り降りで  
…す、少し場所が  
入れ変わっちゃった

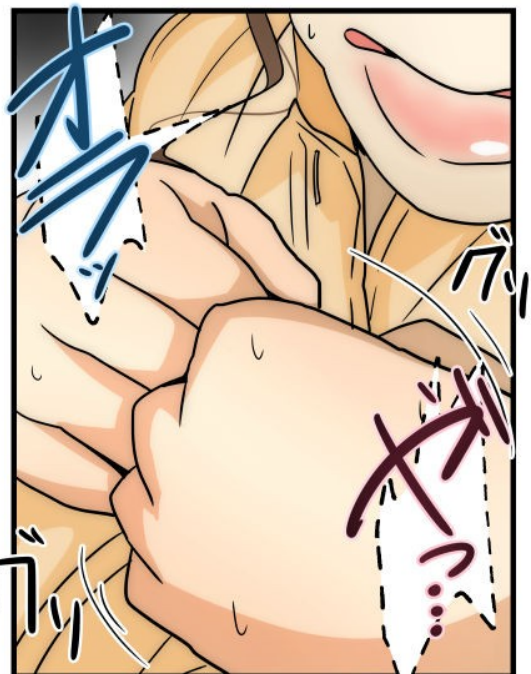
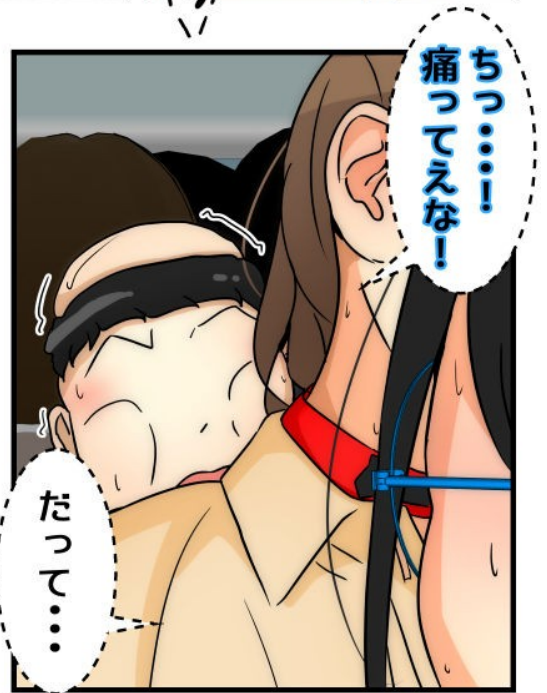
っ、次で降りるから  
も…もう少しだけ  
我慢しててね…っ

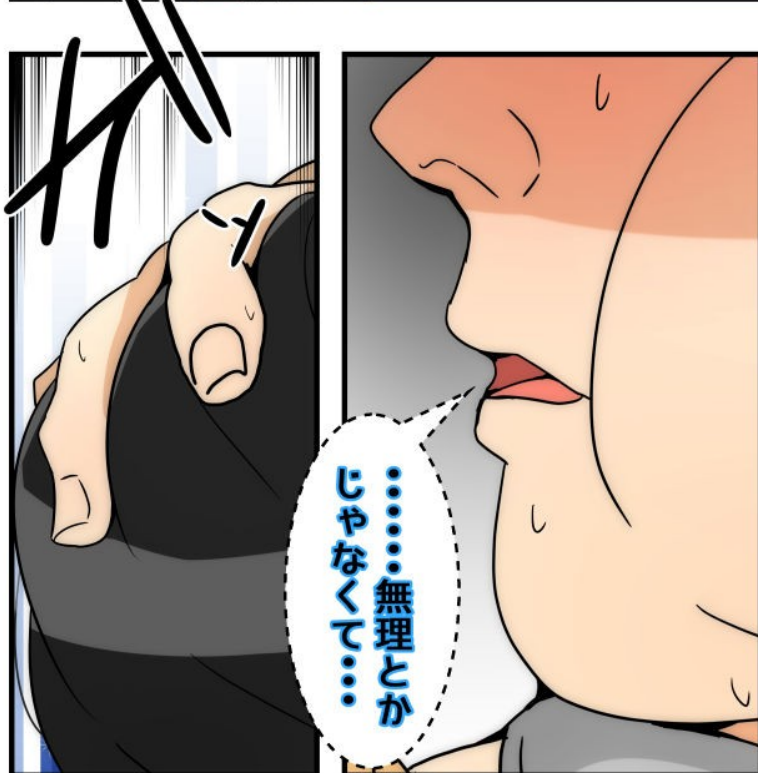
う、うん…  
分かったあ

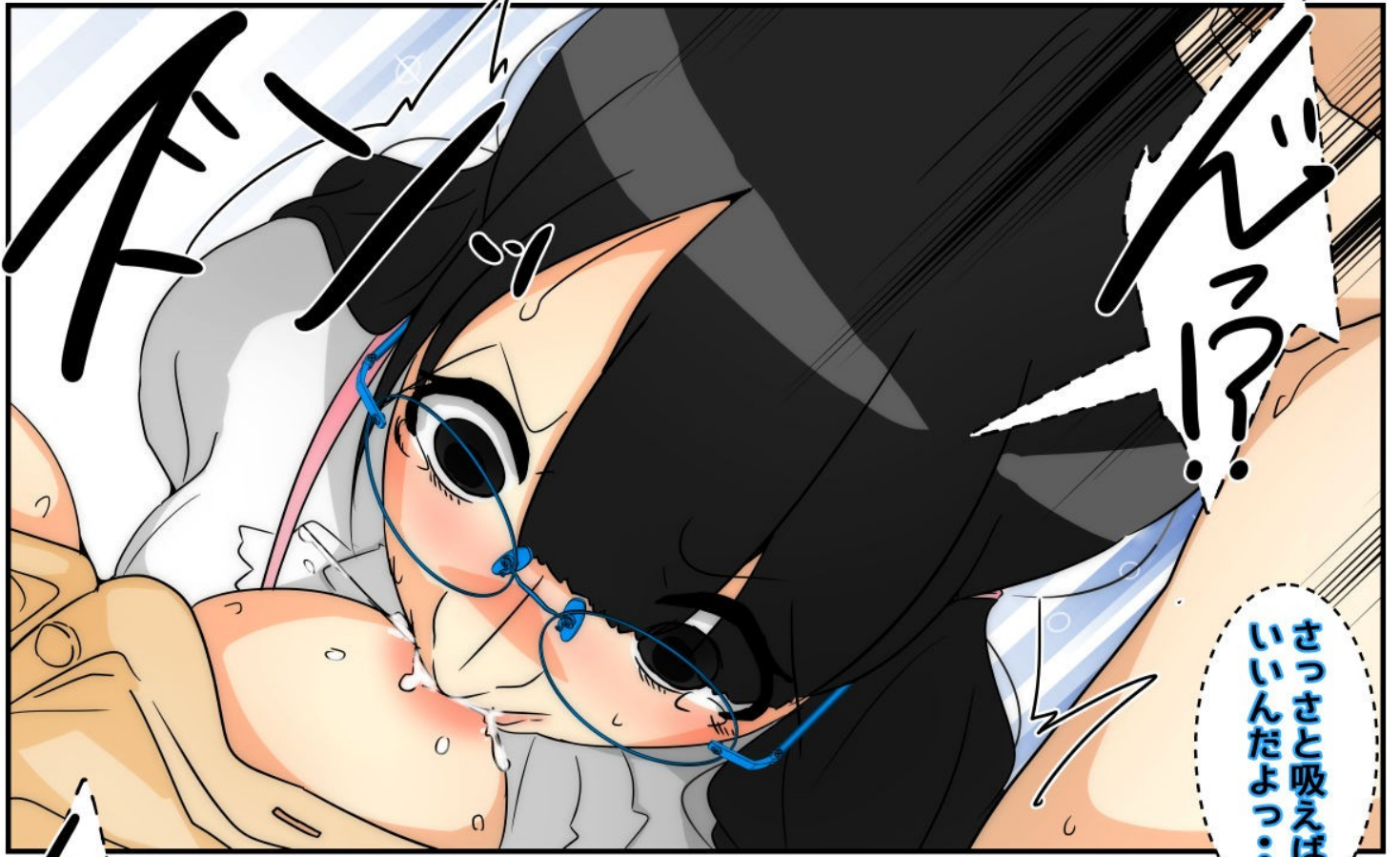


オラ、もっと  
おっぱいに顔を  
うずめとけよっ!

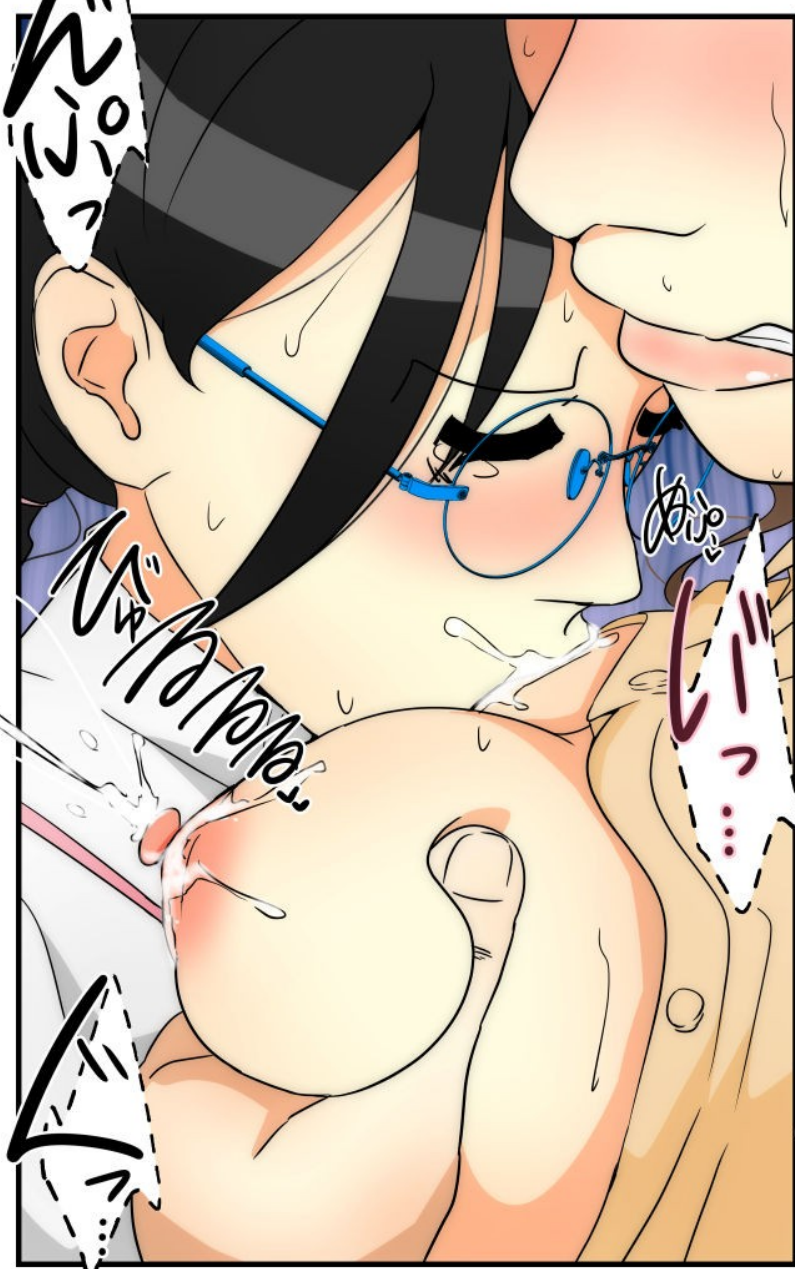
ぐわ…







さっさと吸えばいいんだよ...





も、もう…ほんと  
やっ…やめ…っ!!

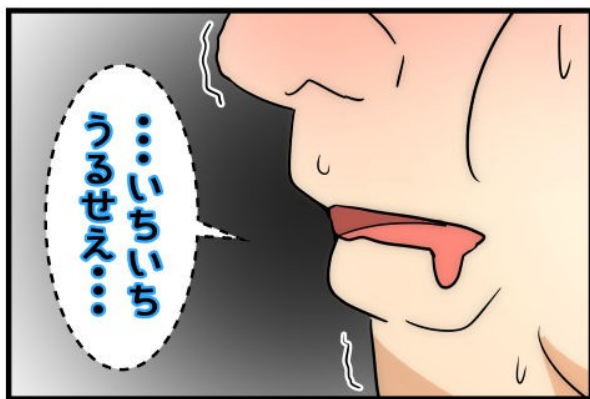


ばっ…馬鹿じゃないの  
ほんとに…っ!!  
やめてあげてっ…!!

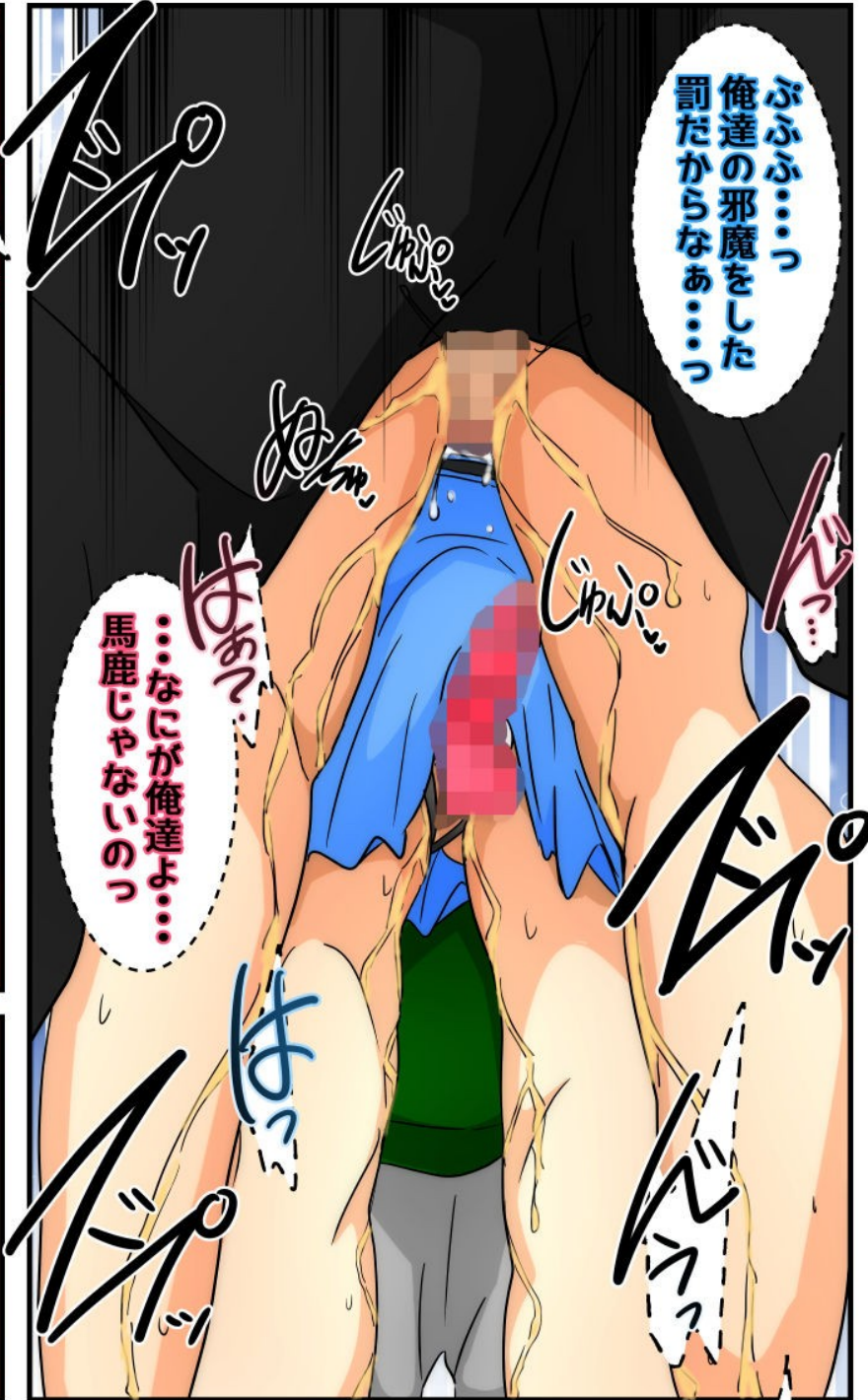


…いいから  
さっさと早く  
終わらせてっ!!

ほっんとに…  
可哀想だからっ!!



…いちいち  
うるせえ…

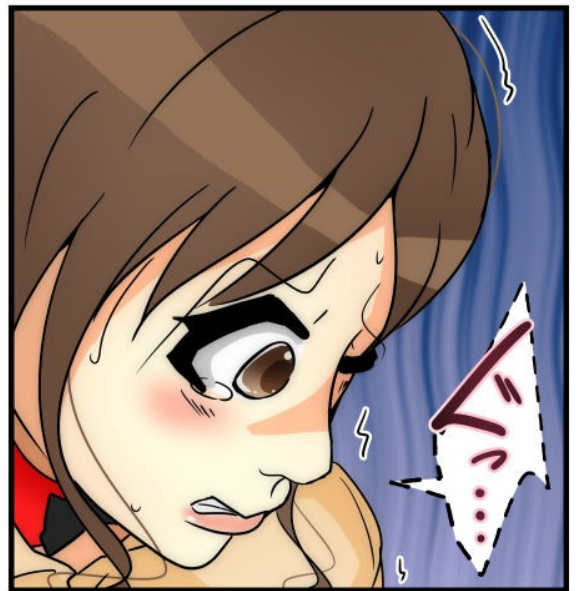
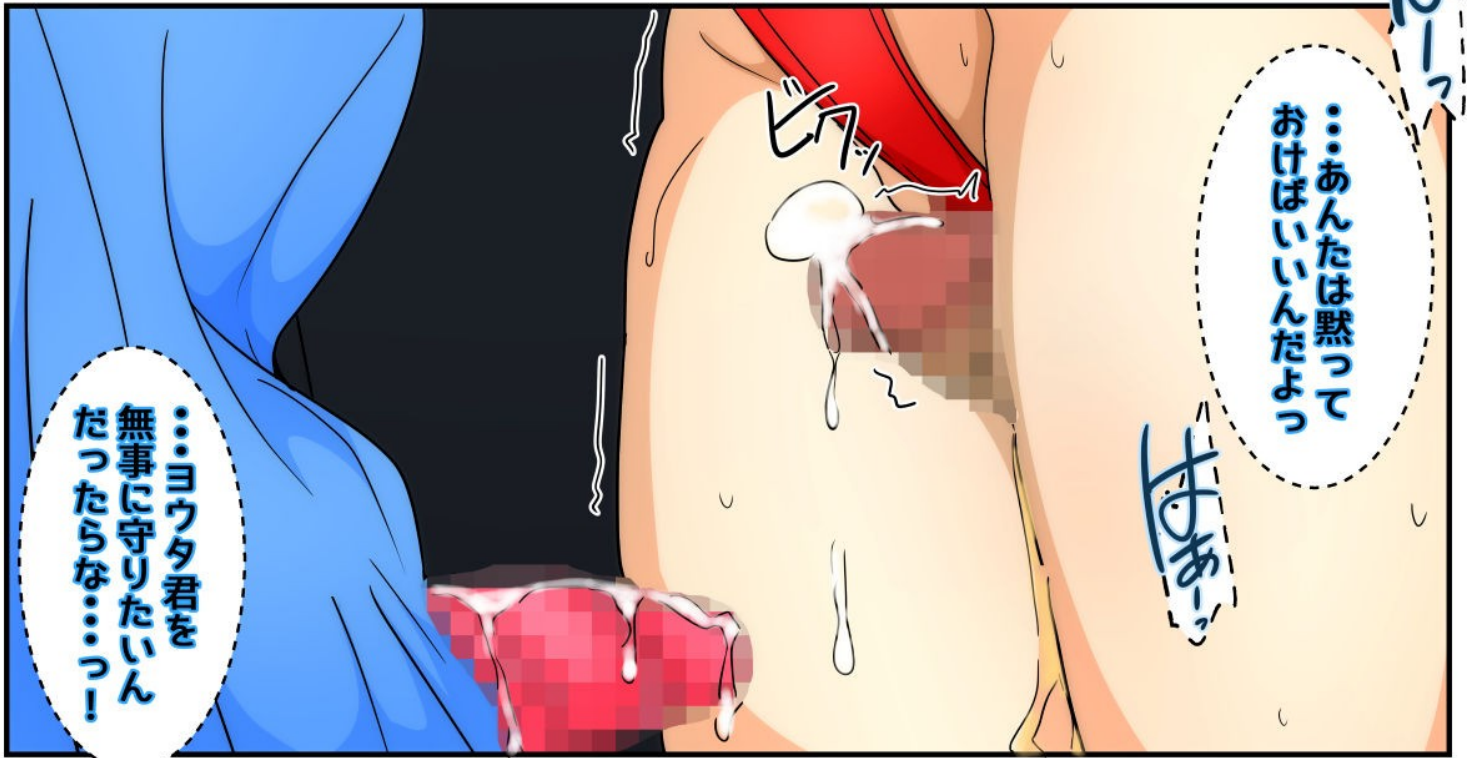
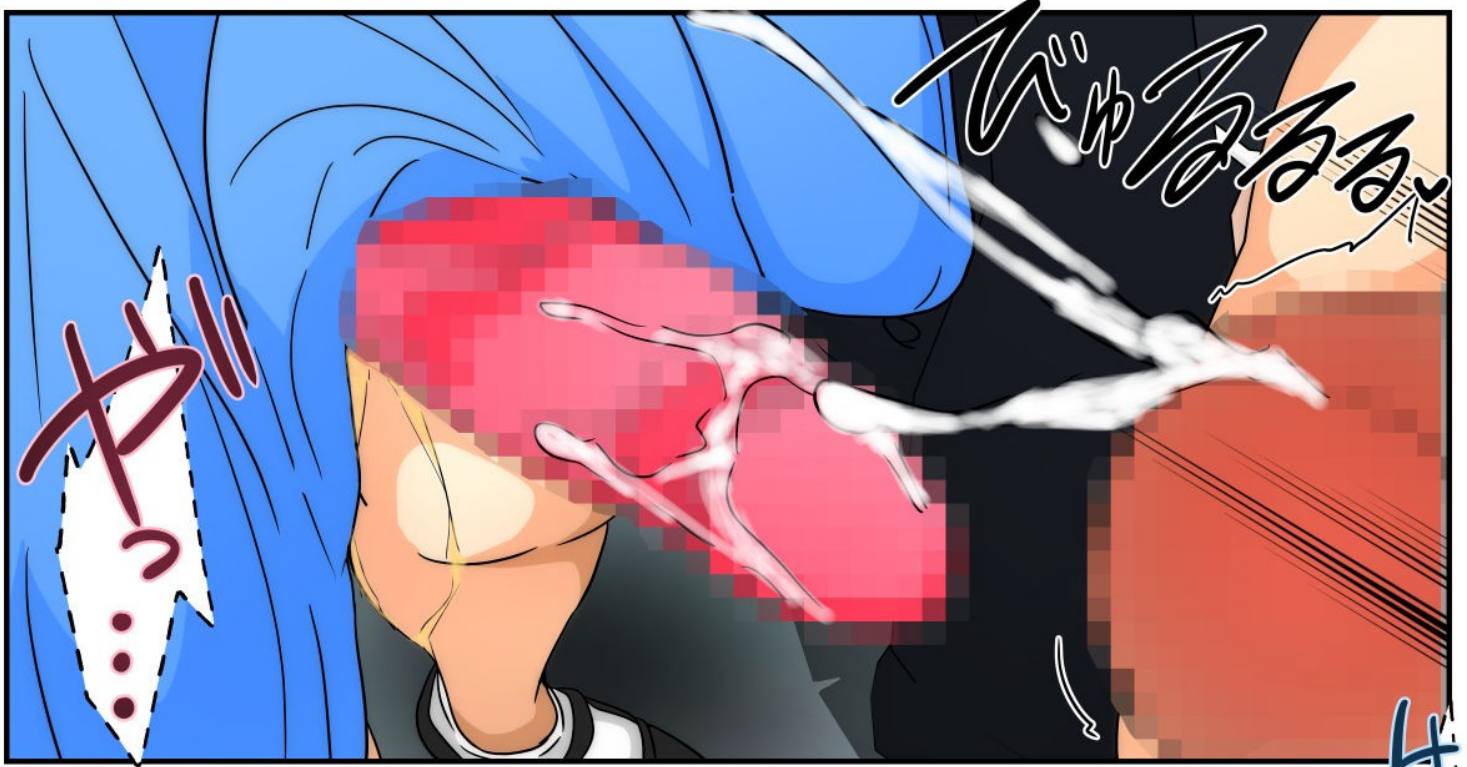


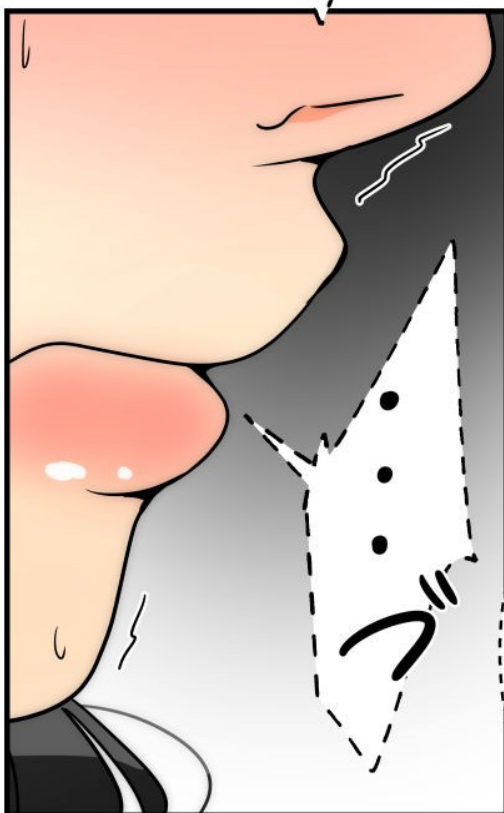
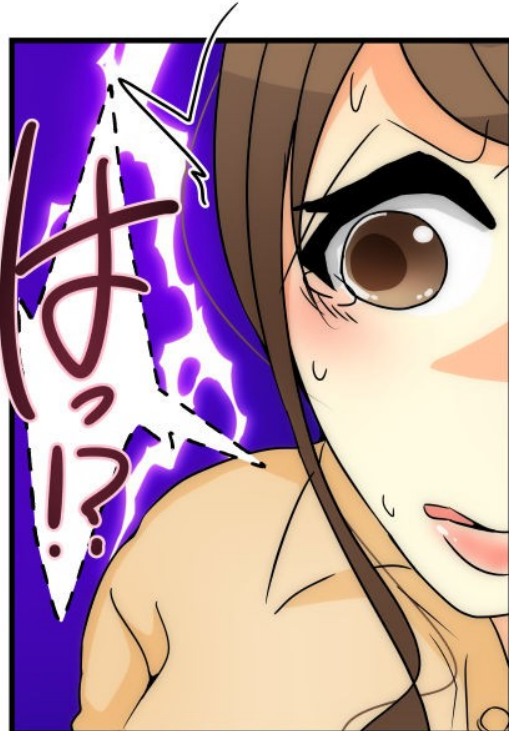
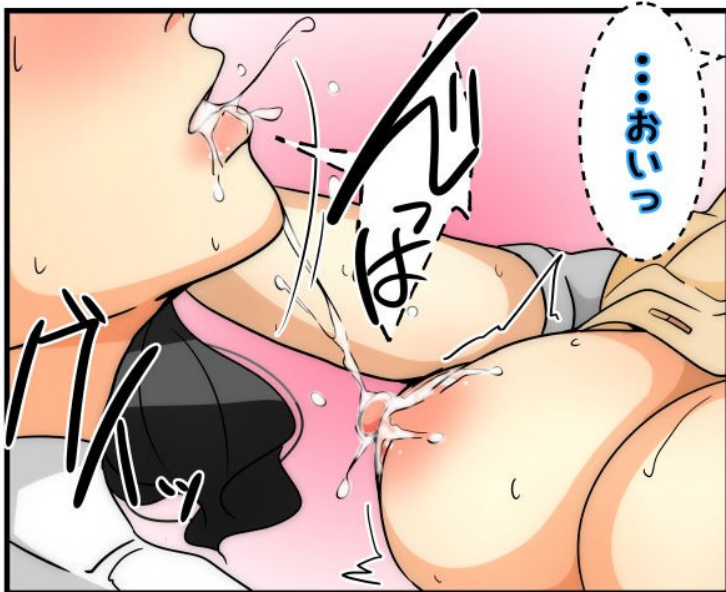
ぶふふ…っ  
俺達の邪魔をした  
罰だからなあ…っ

…なにが俺達よ…  
馬鹿じゃないのっ

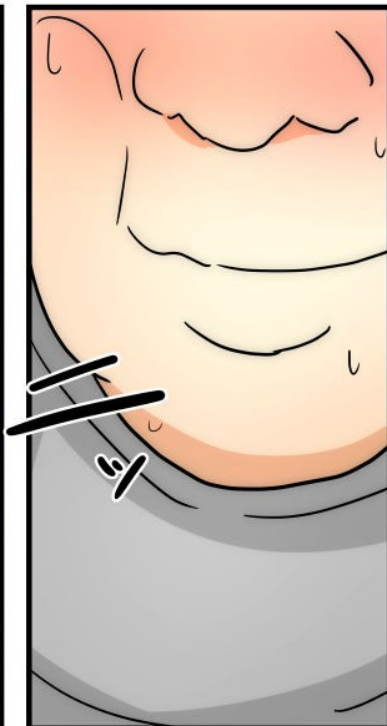
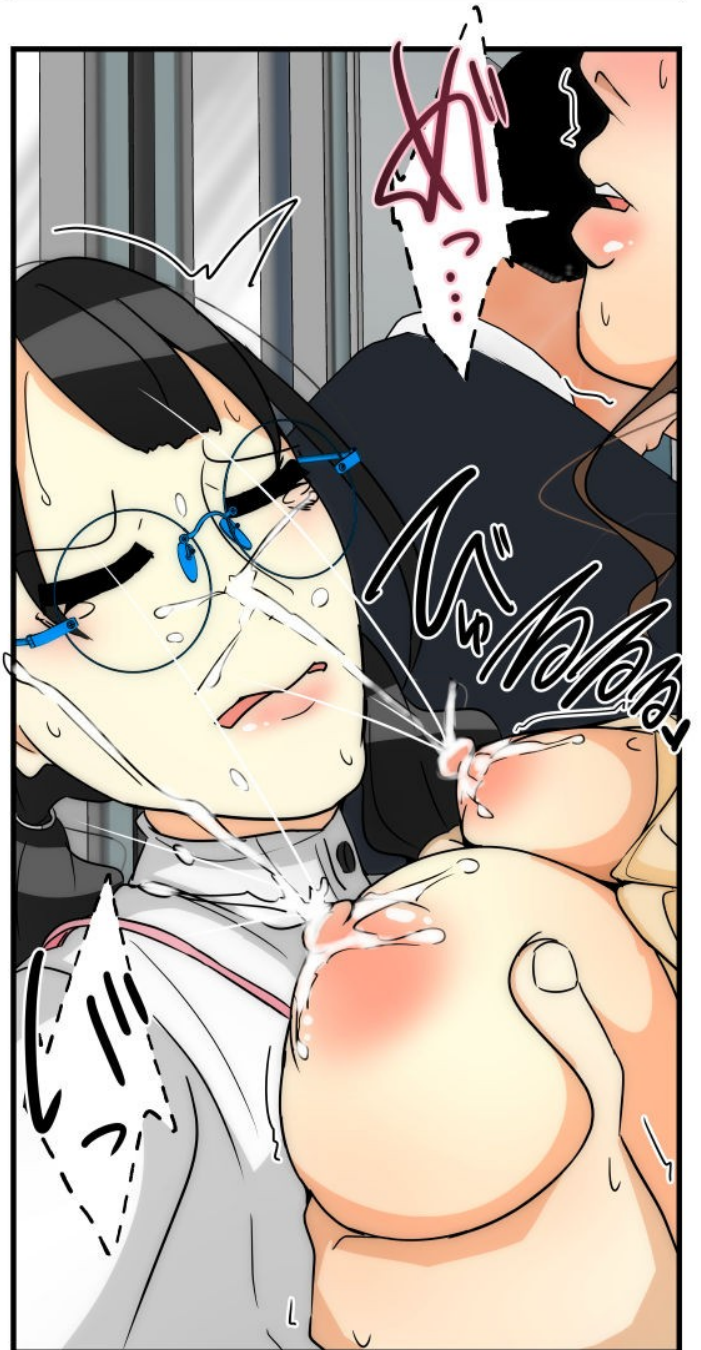
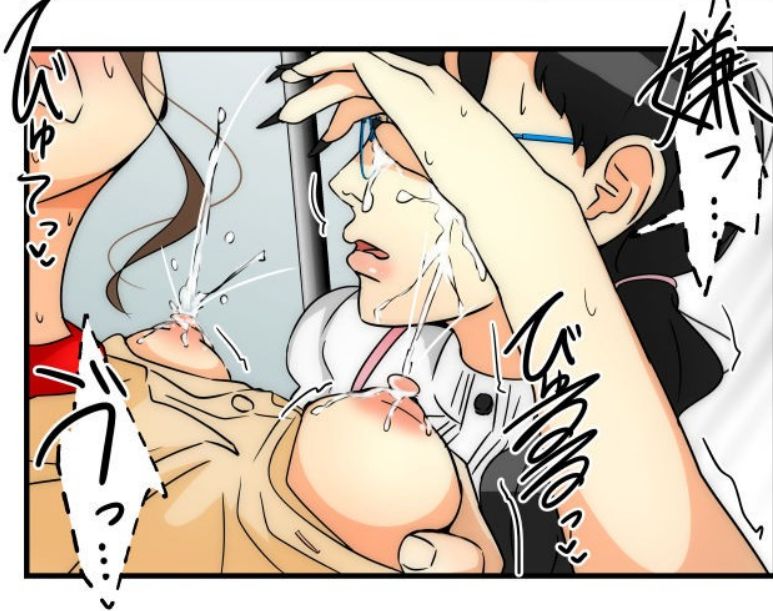
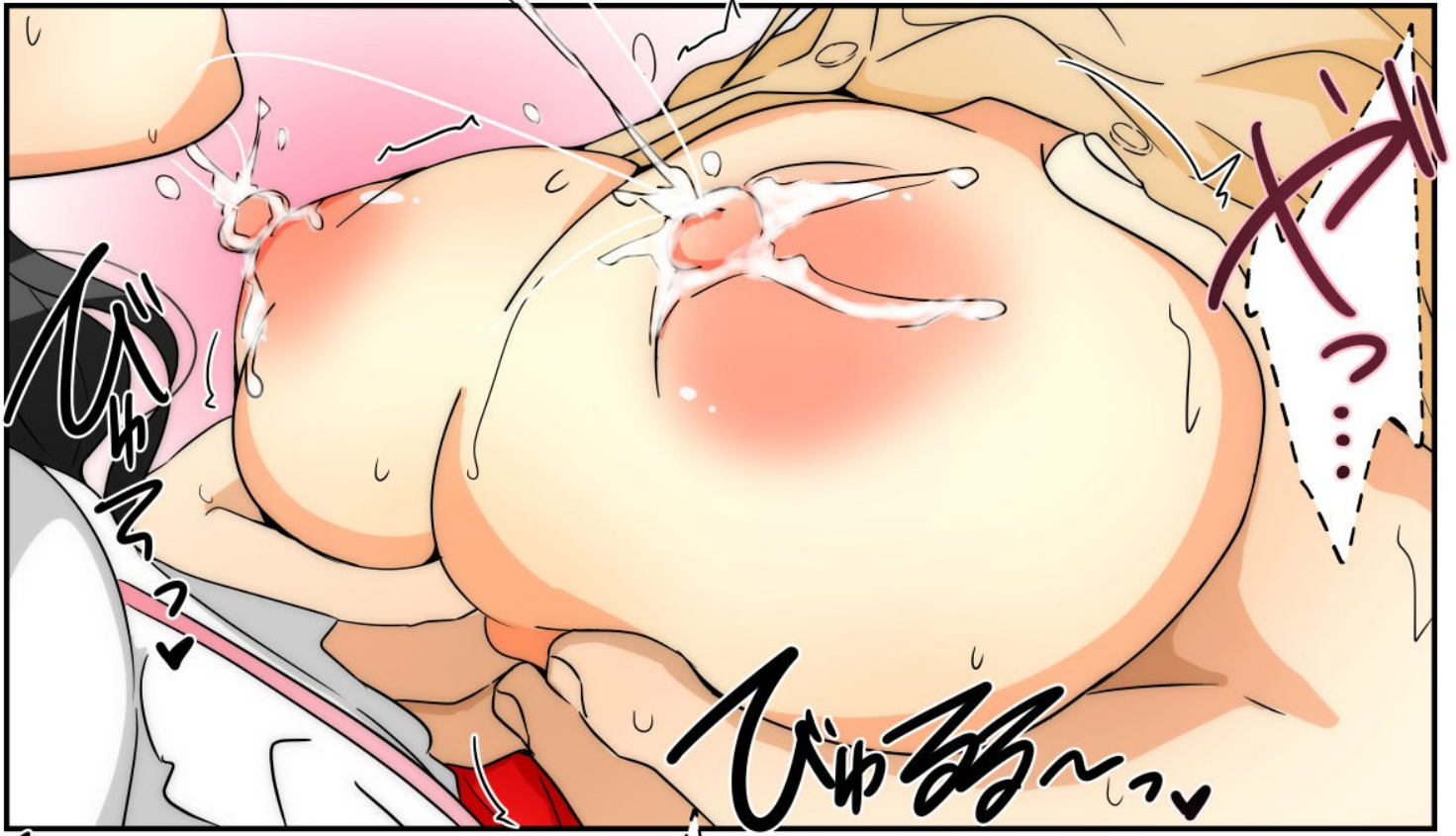


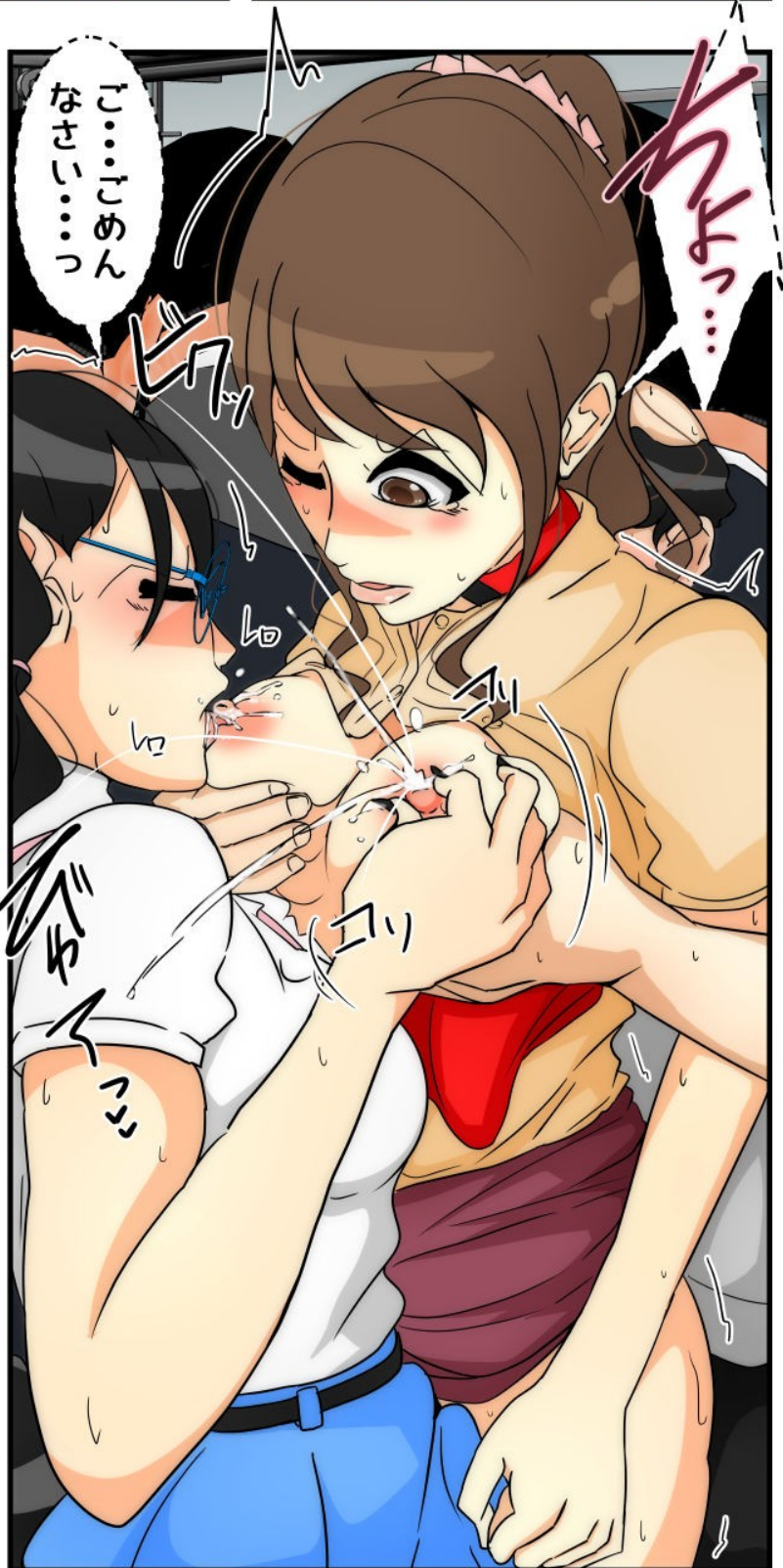
!!



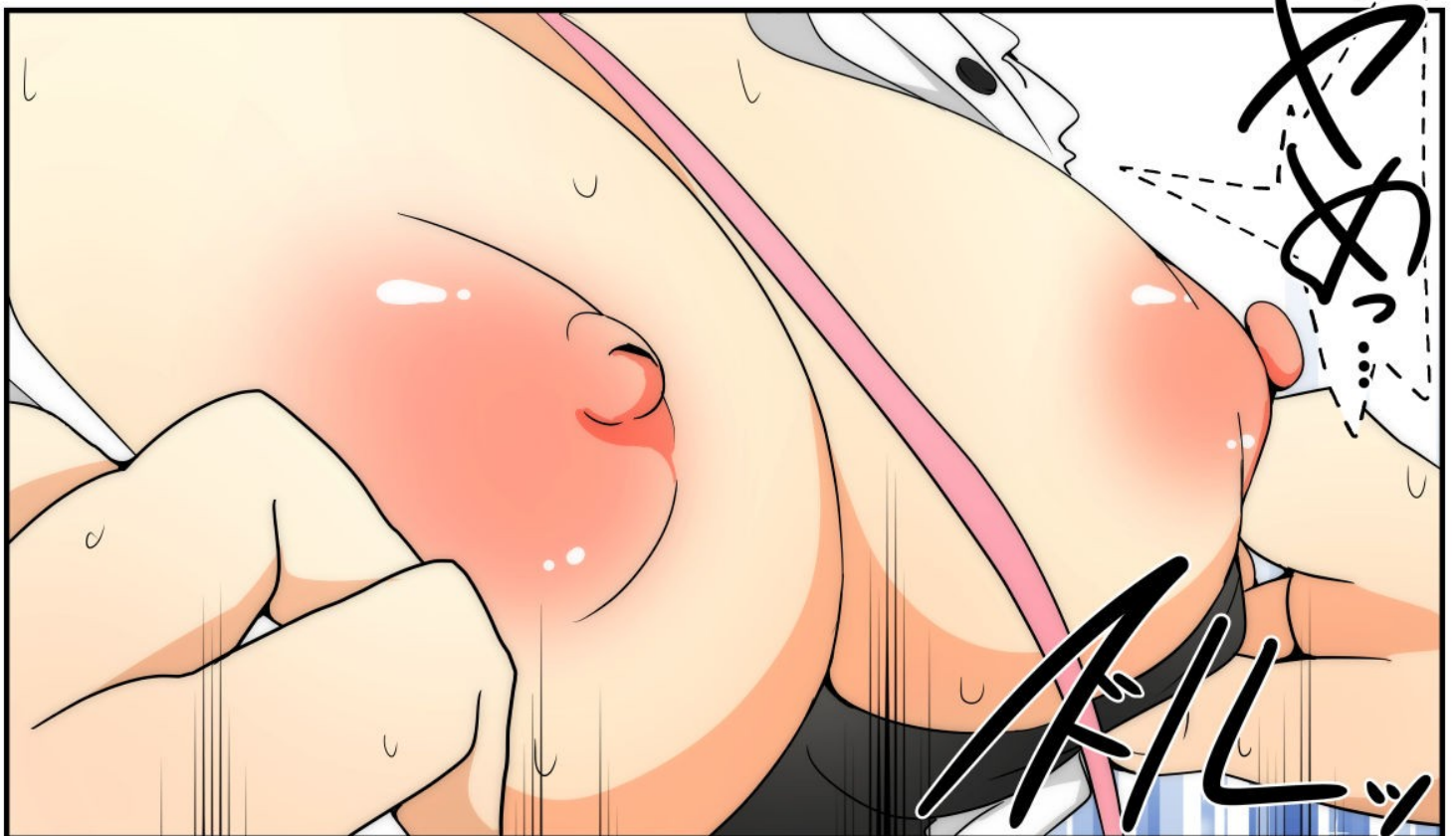
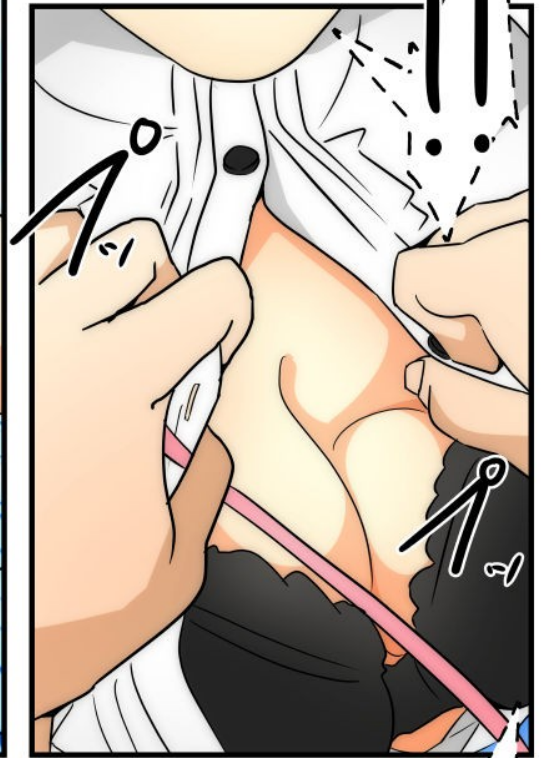


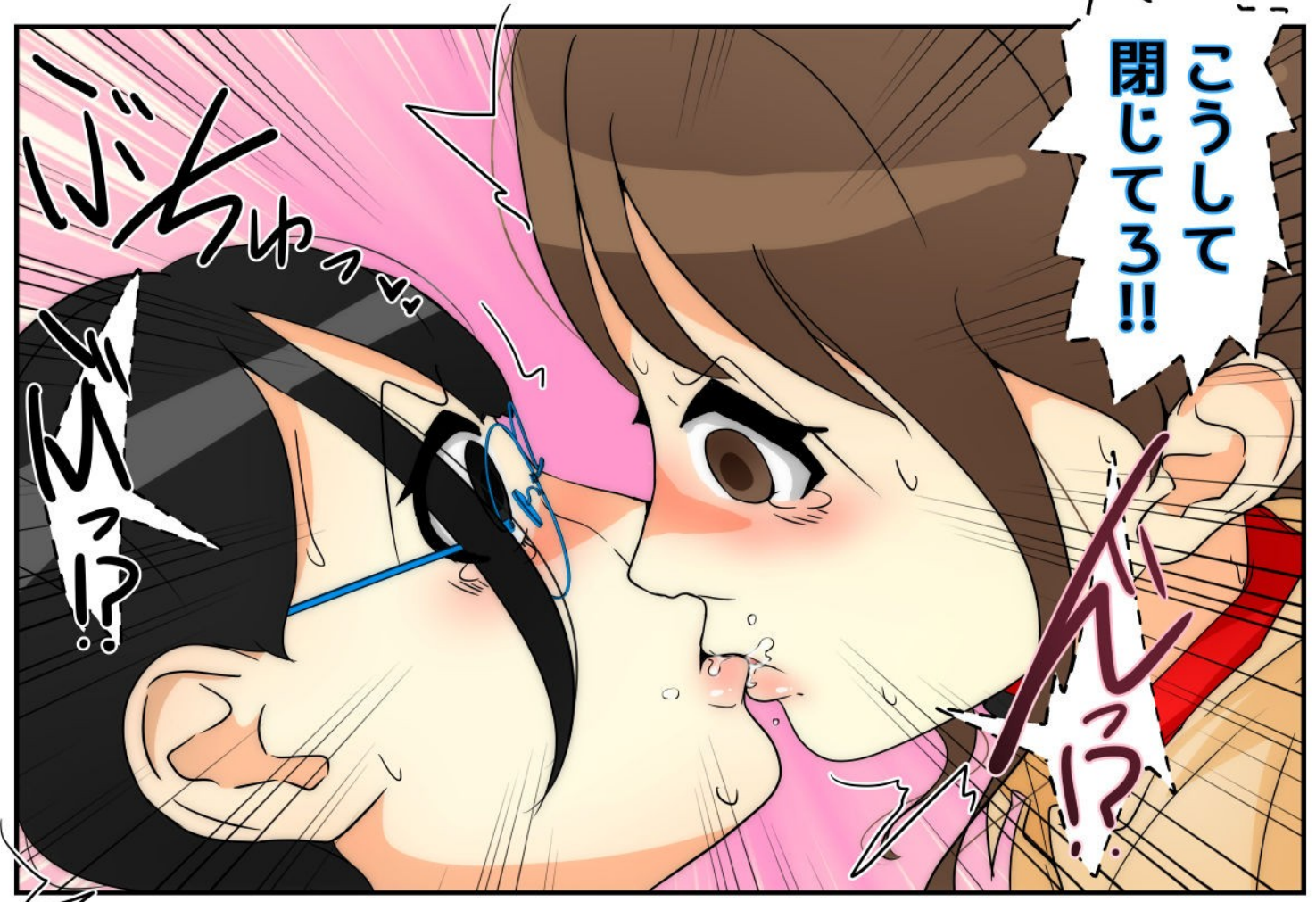




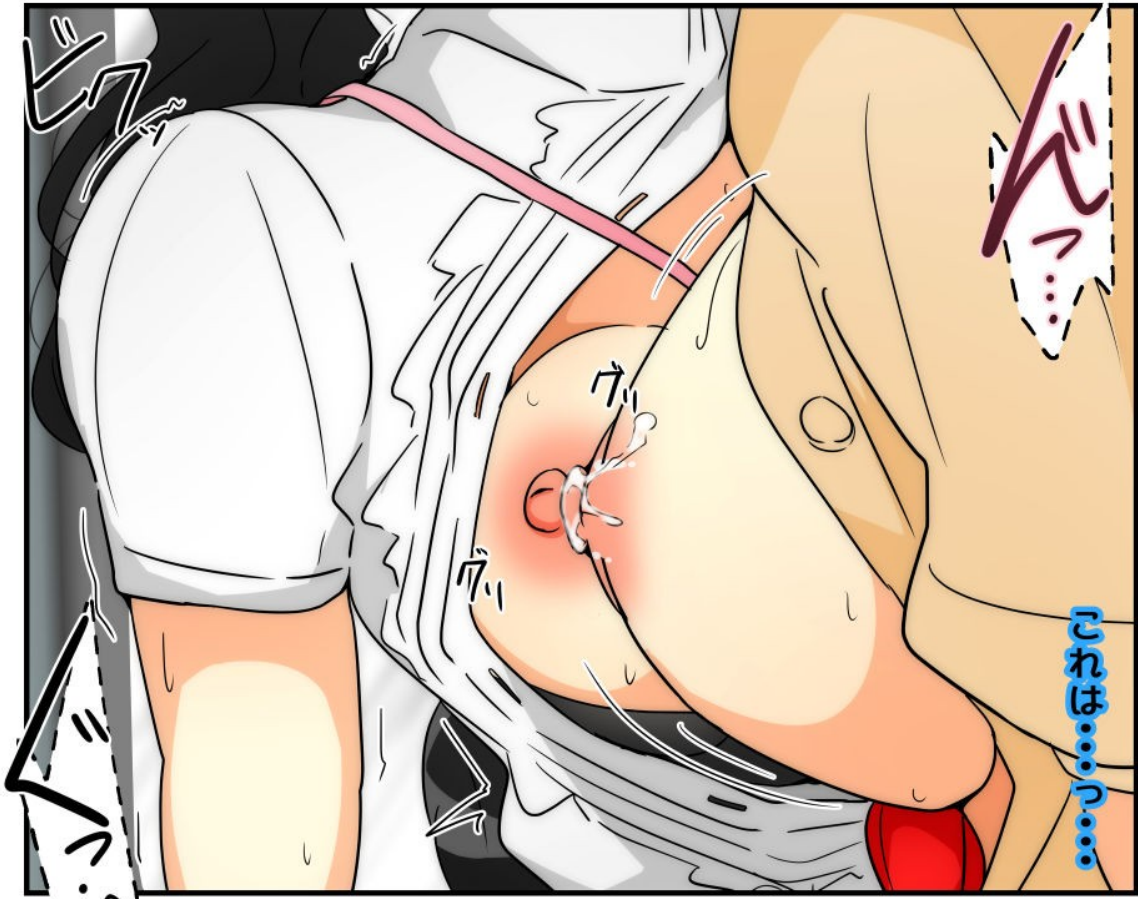








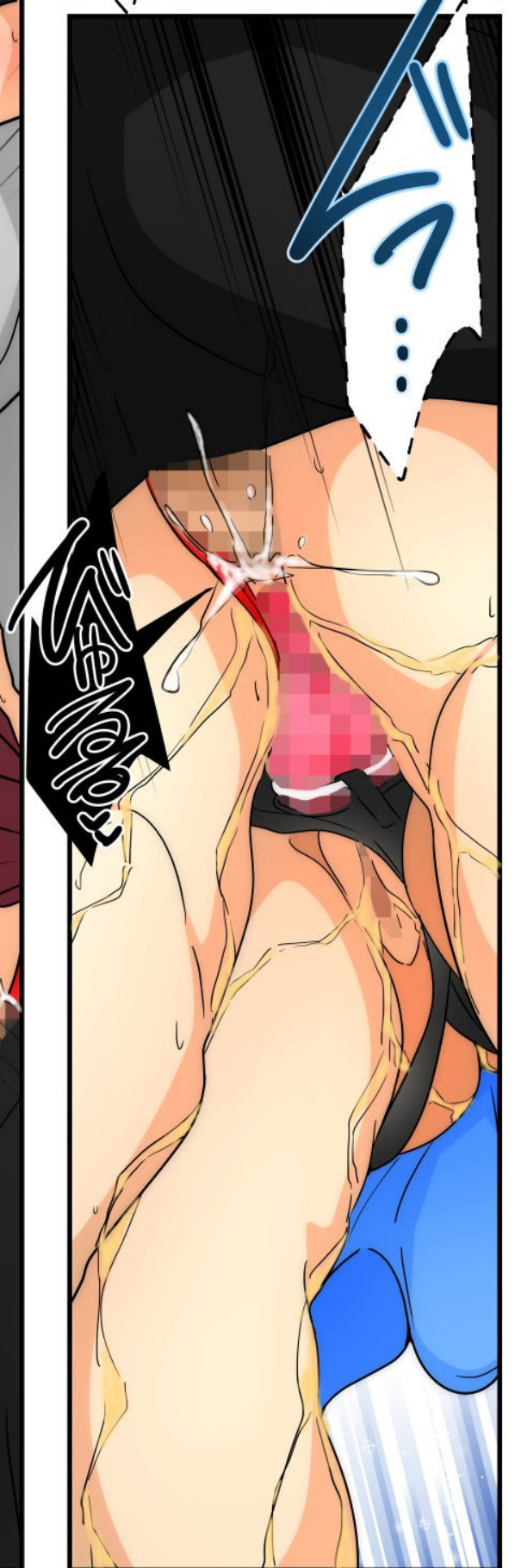


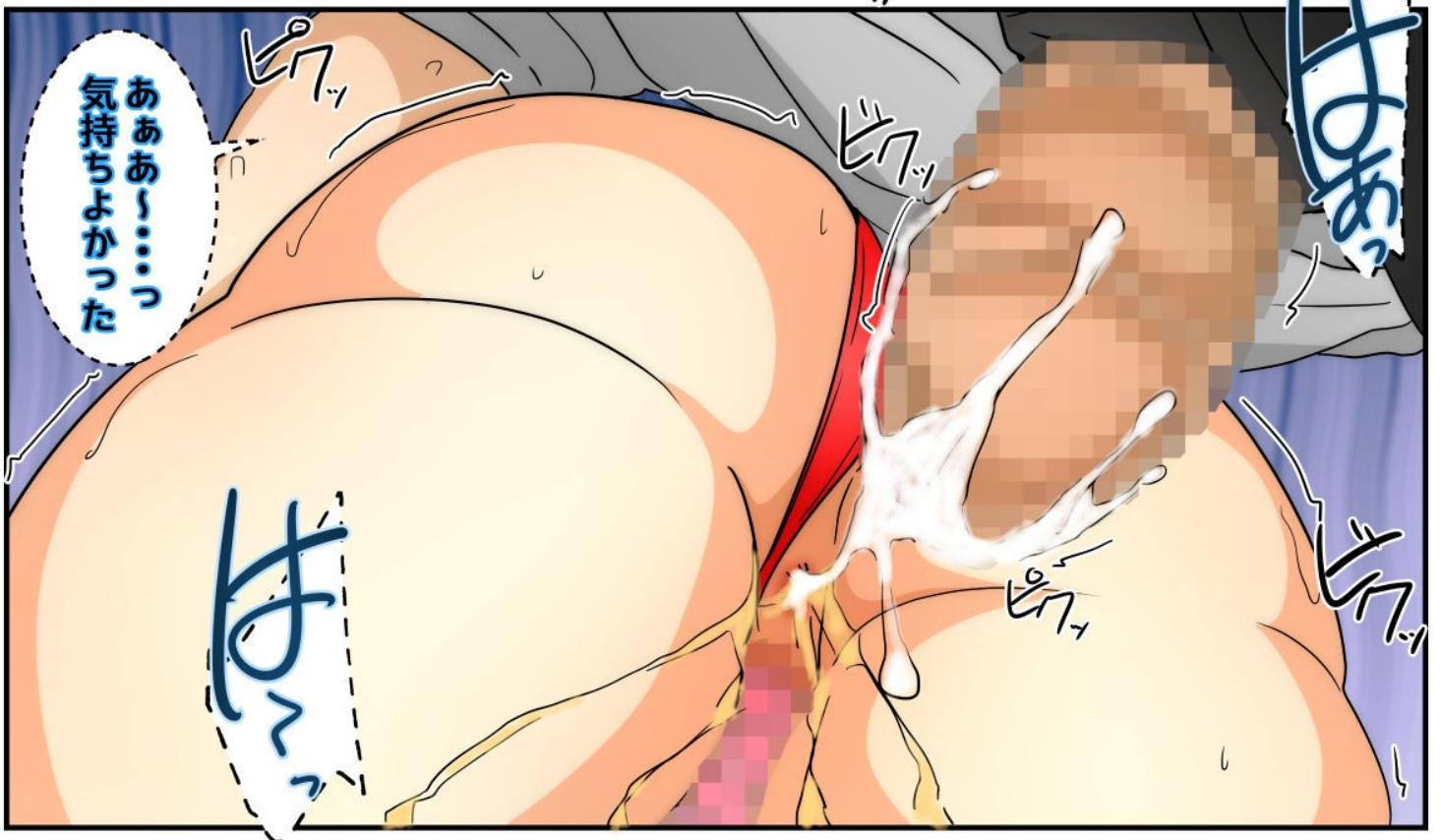
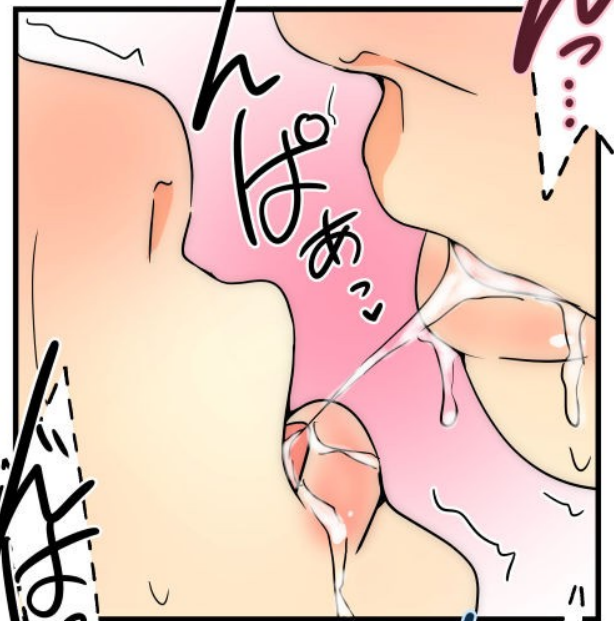
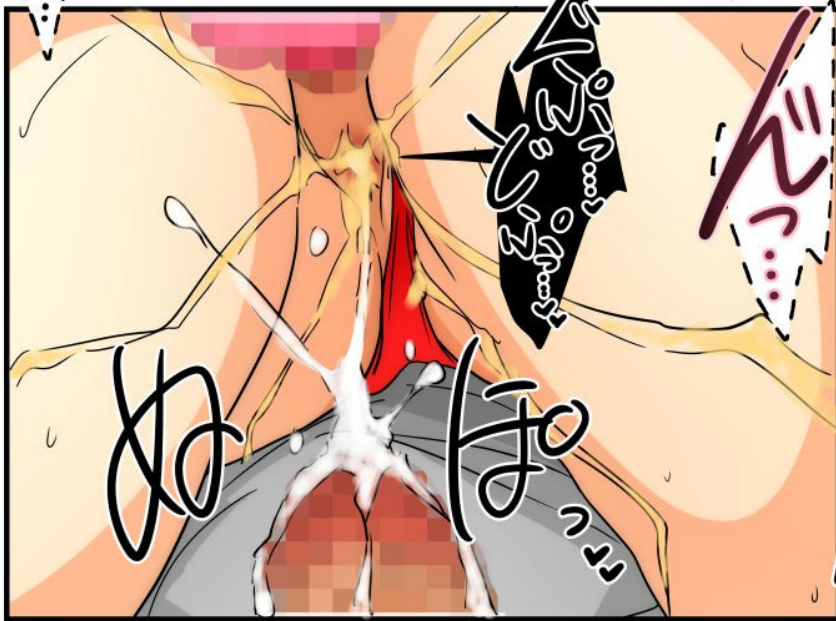
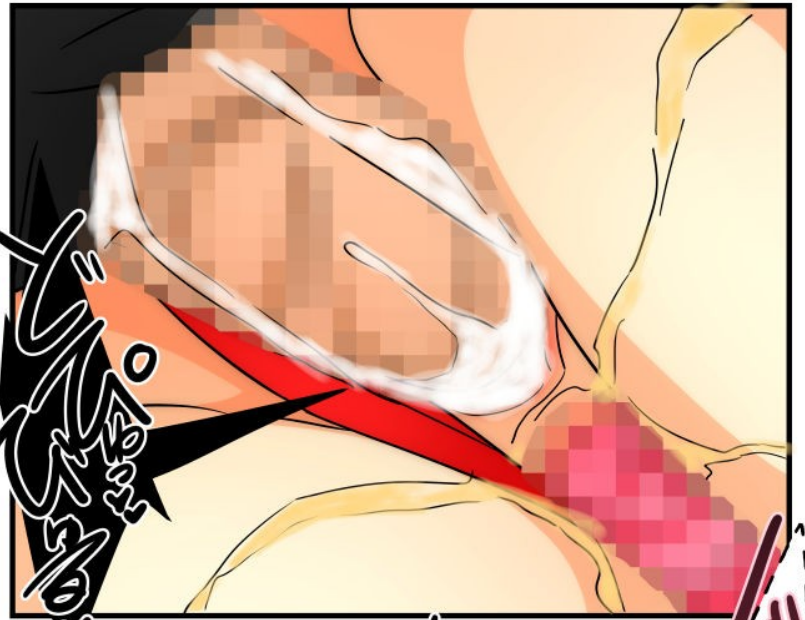


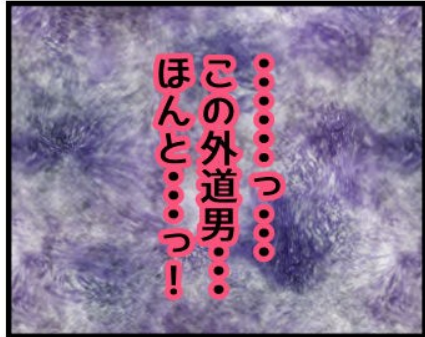
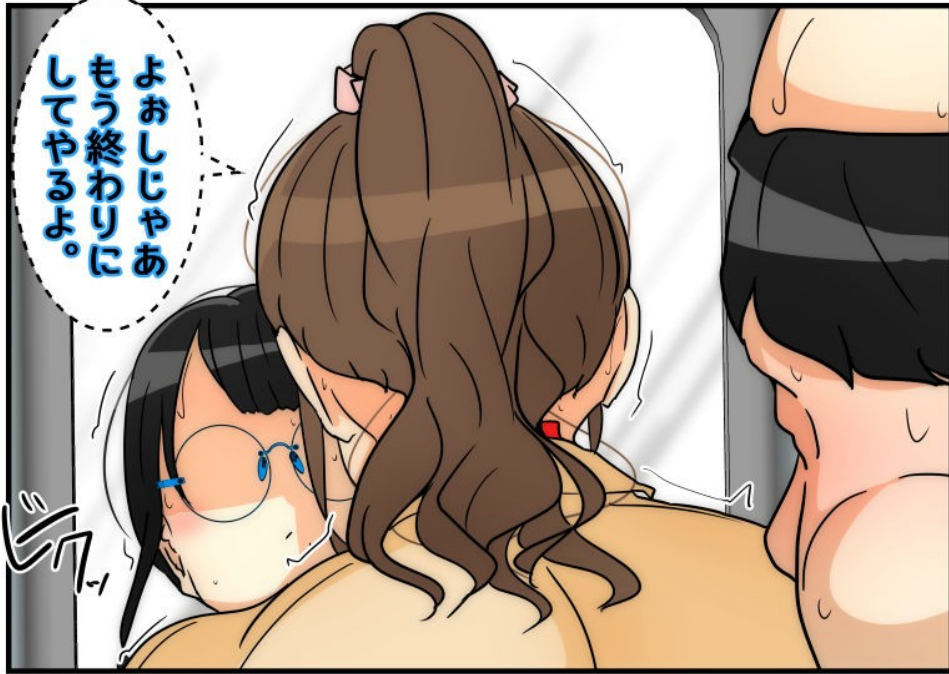
じわは...ん...

たろ...  
たまんねえ  
えええつ田

う...  
は...早く...  
終わって...









…すいません  
前…通して…  
ください…

…ふっふっ…  
やっと邪魔が  
いなくなったな。



…アレ？  
いつの間に  
頭が軽い…

アッ

…え、というか  
誰か呼んだ…？

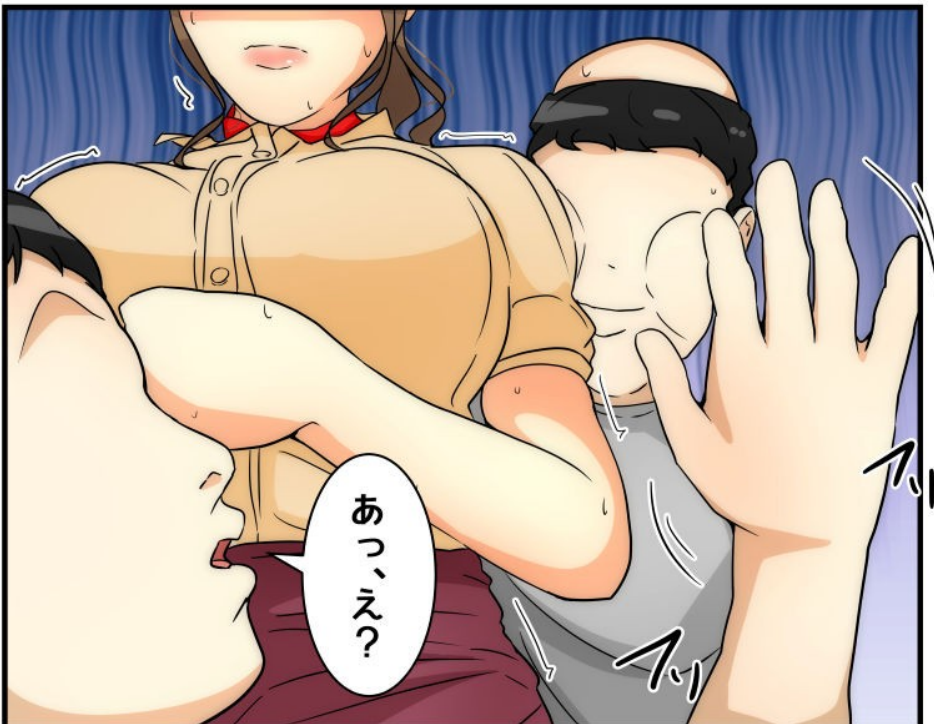


…あとは  
ごいっただな。

…ヨウタくん



せ、先生？



あっ、え？

# Anasis作品登場人物

## ありさ一家編

### ありさ



夫との間に3人の子供を授かり仕事と家事と子育てで忙しい人妻  
年齢の割に若々しい顔と身体のおかげで災難な目に巻き込まれやすい。  
自身の息子であるヨウタが起こした痴漢問題をどうにかするために  
自身の身体をヨウタに差し出したりするといった歪な部分もあるが  
あくまで被害者への配慮として考えた究極の行動であり  
夫が大好きな優妻であることは変わらない。  
仕事は主に在宅仕事だが、出社もする。

### ありさの夫



ありさという女性を妻に迎えた勝ち組な男  
自身もありさが大好きであり、ありさを三度も孕ませた男  
それなりに稼ぎもありマイホームもあるが特にこれといったことがない男

### ヨウタ



ありさという女性を母に迎えた勝ち組な男  
自身もありさが大好きであり、ありさを孕ませたいと思っている男  
学校で痴漢問題を起こすやべーやつ。その痴漢問題のことで  
ありさと禁断の関係になってもそれを利用して性欲を満たすやべーやつ。  
母がいない友人のコタロウに母の自慢をしまくるやべーやつ。

### ヨウタの姉



穏やかな性格でありさのことを慕っている。  
ありさの子供の中で唯一の良心  
作中で一度も他の兄弟としゃべっていないが別に仲は悪くない模様

### ヨウタの兄



母乳ママ近親相姦痴漢のストーリーリメイクにより  
シークレットレアになった男。  
母乳ママ近親相姦痴漢のストーリーに今後出てくる予定。  
子供の中では一番年上。

# Anasis作品登場人物

## 友人と痴漢サークル編

### コタロウ



真面目なように見えて真面目ではない男。  
父親が痴漢サークルメンバーに属し母親がいない悲しき男。  
ヨウタとは友人関係であるが、ヨウタの母自慢にウンザリしている。  
家はアパート暮らし。

### コウジ



コタロウの父であり、痴漢サークルのメンバー。  
口元に髭があるスキンヘッドな男。  
息子であるコタロウの悩みを聞いて  
息子のためにヨウタの母であるありさを  
どうにか自身の妻、そしてコタロウの母にするべく奮闘している。  
やべーやつ。

### 担任



ヨウタとコタロウの学校の担任。  
ヨウタの痴漢問題に問題児とか言ってしまうが  
自身も痴漢サークルに属して痴漢しているとかいうやべーやつ。  
汗っかきで見た目も気持ち悪い男。  
ヨウタくんを襲っちゃうよとかありさにほざいたりする  
何から何まで気持ち悪い男。

### アキラ



レストランの店長をしているデブ  
痴漢サークルに属していてコウジの後輩ポジション。

### 黒子



ヨウタの高校生編での相姦図は  
該当の作品がリメイクされた際に制作いたします。  
最後にAnasis作品は近親相姦やNTRや痴漢を題材にしたお話が多いですが  
決して上記のことを促進するために作品を制作しておりません。  
むしろ少しでも性犯罪が抑止できたらなと考えております。  
どうか欲は現実の人間ではなく創作にぶつけてください。  
痴漢やレイプは犯罪です。絶対にしないでください。

# ありさシリーズのストーリー年表

※年代と月は仮定となります。また現時点で判明していることのみです。

あとメインストーリーとIFストーリーの分岐点は

ヨウタがコタロウにありさとの関係を自慢したところとなります。

ちなみにメインストーリーはまだ年表を書くほどの作品数がないことと、

物語があまり進んでいないことからこの年表では省略しております。

・2015年4月

ヨウタが学校にて痴漢をし問題を起こす。

困ったありさがヨウタの痴漢の衝動を自分に向けるようにさせる。

(メインストーリーの始まり)

ヨウタとコタロウが友人関係となる。

ただヨウタのママ自慢によりママがいないコタロウはヨウタを羨ましく思い

自身の父であるコウジにママが欲しいことを相談する。

(IFストーリーの始まり)

・2015年6月

コウジが授業参観にてありさと初めて出会う。

コウジはありさにドハマりする。

なおコタロウはその日学校を休んでいたため、ありさを確認できず。

・2016年4月

ヨウタとコタロウの担任が今の担任に変わる。

顔合わせを含めた保護者会にてコウジとありさが再会

そこでコウジはありさを学校で初めて犯す。

・2016年6月

家庭訪問にて担任とありさが出会う。担任もありさにドハマりし、

あろうことかありさの家でありさを犯す。

その後夜行バス、電話ボックス、自身の家にて執拗にありさを犯す。

ヨウタの家に遊びに行ったコタロウ、初めて見るありさに大興奮。

ありさの家でありさを犯した挙句、自身の家に連れて行く。

そこでコウジも家に帰ってきたので一緒になってありさを犯す。

コタロウ、そこでコウジの計画をこっそり知る。

その後ヨウタを遊びという理由で呼び出し、ヨウタに隠れながら

電車、映画館、プールなどでありさを犯し続ける。

コウジがありさをいい獲物だと痴漢サークル仲間に紹介すると

たまたまヨウタとコタロウの今の担任が

同じ痴漢サークルに入っていることを知り

授業参観にてありさを協力して犯す計画と遊園地でありさを犯す計画を練る。

そして8月…ついにある悪夢が起きる

# ありさシリーズIFストーリー画像時系列

4月15日



前編

Anasis

5月4日



新ぼくのママが 電車に痴漢に10回 射精されました。前編

Anasis

6月3日



前編

Anasis

6月7日



新ぼくのママが 夜行バスに担任に 犯されました。前編

Anasis

6月9日昼



新ぼくのママが 電話ボックスで 担任に犯されました。前編

Anasis

6月9日夜



ぼくのママの 身体でカレローを 作られました。前編

Anasis

※時系列を分かりやすくするため、日にちはあくまで目安です。

# 6月16日昼

ママになってあげる。

新ぼくの大好きなママが親友に犯された悪夢

前編

フルカラー漫画 52ページ

Anasis

# 6月16日夜

ぼくのママが親友にやっていた放題された。

前編

フルカラー漫画 24ページ

Anasis

# 6月17日朝

遊んでいる間にぼくのママが親友親子に犯された

電車映画編 前編

フルカラー漫画 17ページ

Anasis

# 6月17日昼

遊んでいる間にぼくのママが親友親子に犯された

レストラン編 前編

フルカラー漫画 20ページ

Anasis

# 6月17日昼2

遊んでいる間にぼくのママが親友親子に犯された

レストラン編 2 前編

自分のママが自分の友達のパバに目の前で中出しの術

フルカラー漫画 20ページ

Anasis

# 6月17日夕

遊んでいる間にぼくのママが親友親子に犯された

プール編 前編

フルカラー漫画 21ページ

Anasis

6月17日夕2



6月19日



6月22日朝



6月22日昼



6月22日夕(リメイク予定)



7月下旬



# 8月中旬(リメイク予定)



# 8月中旬(リメイク予定)



※自由枠作品もしくはゲーム作品はスピンオフ扱いとなります。  
またヨウタ高校生でのNTRシリーズ作品は以下の5作品となりますが、  
こちらもいずれリメイクを予定しております。



いつも作品をご購入してくださった方々本当にありがとうございます。  
そしていつも作品をたくさんご購入してくださるお客様方々、  
大変嬉しいレビューやコメントや評価もしてくださるお客様方々、  
本当にいつもありがとうございます！  
大変励みになります、本当にいつも感謝しております。

## ※お客様への大事なお知らせ

基本的に作品販売周期表を1周し終えたあとは  
その作品販売周期表に該当する作品の作品紹介文から  
古い情報は削除していくことにいたしました。  
もし作品販売周期表がまだ1周していないにもかかわらず  
作品紹介文に書いてある情報などが変更される場合には  
該当する作品の作品紹介文にて情報の更新をしていきます。  
また作品に収録されております情報や作品の時系列などは  
当然のことながら時間が経過してしまうと最新のものではなくなるため  
常に最新情報や作品の時系列などをご確認したい場合は  
大変お手数をお掛けいたしますが  
Ci-en「Sistny&Anasis」のページをご覧くださいませよう  
何卒よろしくお願い申し上げます。

さて、今回の作品についてですが  
まず網タイツが消え去りましたね。この理由としては  
正直技術が足りずまったくエロくならないのでやめました。  
で、今回で初めてモブも入れてみました。  
メンヘラっぽく描こうと思ったのですが  
そんなにメンヘラっぽくないですね。  
あとすごく時間がかかりますね・・・まあ頑張ります。  
とりあえず今後としては電車編とレストラン編で  
あともう一本ぐらい新作を追加したのちに  
ようやく今まで予告していた一区切りになる作品となります。  
ただ前にもお知らせしたとおり  
新規枠の作品数も今後もっと増やしていきたいので  
一区切りになる作品の販売時期はまだまだ先だと思えます。  
やっぱり納得できるような作品を作りたいので  
今後もねっとりじっくりと頑張ります。  
それでは今後ともよろしくお願い申し上げます。

いつも作品をご購入してくださった方々本当にありがとうございます。  
そしていつも作品をたくさんご購入してくださるお客様方々、  
大変嬉しいレビューやコメントや評価もしてくださるお客様方々、  
本当にいつもありがとうございます！  
大変励みになります、本当にいつも感謝しております。

## ※お客様への大事なお知らせ

基本的に作品販売周期表を1周し終えたあとは  
その作品販売周期表に該当する作品の作品紹介文から  
古い情報は削除していくことにいたしました。  
もし作品販売周期表がまだ1周していないにもかかわらず  
作品紹介文に書いてある情報などが変更される場合には  
該当する作品の作品紹介文にて情報の更新をしていきます。  
また作品に収録されております情報や作品の時系列などは  
当然のことながら時間が経過してしまうと最新のものではなくなるため  
常に最新情報や作品の時系列などをご確認したい場合は  
大変お手数をお掛けいたしますが  
Ci-en「Sistny&Anasis」のページをご覧くださいませよう  
何卒よろしくお願い申し上げます。

さて、今回の作品についてですが  
やっぱり二人いると描くのに時間がかかりますねえ・・・  
もっと早くかつ上手く描けるようになりたいですね切実に。  
・・・とにかくもっともっと頑張ります。  
そして今回は今後のサークルの方針にも関わる  
少し大切なお知らせがございます。  
こちらの詳細につきましては新しく公開いたしました  
Ci-en「Sistny&Anasis」の期間限定ページを  
ご覧くだされば幸いです。  
ただそのお知らせの要点につきましては  
今回の作品紹介文に記してありますのと、  
また決して暗いお知らせではございませんのでご安心ください。

それでは今後とも何卒よろしくお願い申し上げます。

いつも作品をご購入してくださった方々本当にありがとうございます。  
そしていつも作品をたくさんご購入してくださるお客様方々、  
大変嬉しいレビューやコメントや評価もしてくださるお客様方々、  
本当にいつもありがとうございます！  
大変励みになります、本当にいつも感謝しております。

## ※お客様への大事なお知らせ

基本的に作品販売周期表を1周し終えたあとは  
その作品販売周期表に該当する作品の作品紹介文から  
古い情報は削除していくことにいたしました。  
もし作品販売周期表がまだ1周していないにもかかわらず  
作品紹介文に書いてある情報などが変更される場合には  
該当する作品の作品紹介文にて情報の更新をしていきます。  
また作品に収録されております情報や作品の時系列などは  
当然のことながら時間が経過してしまうと最新のものではなくなるため  
常に最新情報や作品の時系列などをご確認したい場合は  
大変お手数をお掛けいたしますが  
Ci-en「Sistny&Anasis」のページをご覧くださいませよう  
何卒よろしくお願い申し上げます。

さて、今回の作品についてですが  
いや〜制作時間がかかる割には  
・・・そんなにいい感じではないですねえ。  
やっぱり女キャラが複数になると大変ですね。  
まあでもなんとかもっと早くできるようにしないと  
今後大変なので頑張ります。  
あとはちょっと線画に関してなんですけど  
いつの間にか自分のミスで  
ブラシの設定が変わっていたので  
ちょっと戻してみたいと思います。  
それでは今後とも何卒よろしくお願い申し上げます。