

**FOR
ADULT
ONLY**

18+


18+



ぱたしんご
6

ここのき屋





第六話

部活動へようこそ！



貴女には
ゆくゆくは
はなざ
華座流一尺道
宗家として

—わかって
いますね？

若菜さん

600年の伝統を
背負って立って
もらわねばなり
ません



二年もすれば
お披露目がある
のですよ？

はい
承知しております
お母様—



なにやら
学校の方では
一年生ながら
部長になった
と聞きました

肝心なのは
中身です



…こんなことは
言いたくはない
ですが

若菜さんは
精進が
足りません

私があなただの
年の頃には
お父様と出会い
それはもう毎日
浴びるように
修行に勤しんだ
ものです



サンルームで
お昼もいい
ね！

まあこの
季節だし

夏とか
クツソ暑い
わよ

いっただっき
まーす！

あ…
あのっ！



ザイメン
精液を
飲ませて
くれ
ませんか？！

たっ、
田島江さんのっ



……
はっ？



部活でしょ

一尺道部



それあげるし
やめとき

ランチには
重いし?

ご飯に
かけたりは
しません!



若菜っち

うち、部屋に
フリカケ常備
してるんよ



賢明なる読者諸兄
には言うまでもない
ことだが!

「一尺」「一尺道」
とは!

日本古来の
口腔舌技による
射精誘導技術

及び
その体系的継承
のことである!

※近年のお稽古では
環境への配慮のため
木人を使います

現在では
意識高い系のアレを
中心に文化的活動と
して世界的に広まり

オックスフォード百科事典
にも
"Issshaku"として記載される等

茶道・華道と並び日本由来の
芸道として隆盛を誇るの
ご存知のとおりである!



あー確か五輪の正式種目になるんだっけ

大会の中継見たことあるけどエロくないよね意外と

そりゃあスポーツだものあれは

確かみユキチがやってたし

それは「競技一尺」!



数や時間を競うなど邪道です!

——射手は
奏主の舌や唇
口腔の全てから
熱を感じ身を委ね

奏手は
竿の律動や
袋の畝を繊細に
受け取り

射精された心を
すべて身に収める
ことで完成するの
です——

一尺道とは
本来

二人の人間が
心身ともに
通じ合う営みを
芸道として昇華
したものの

人としての
身と心の
通い合いこそが
本質なのです!!

……うん何かよく
わからないけど
わかった

私はうちの部が
大会に出ない理由
がよくわかったわ

てか
ユダワリ系?
的な?

す、すみま
せん、つい……



何を騒いで
らっしゃるの
かと思えば

で、
どうして
私に？

まさか
こんなところで
部活の勧誘など
しておられるの

大変ねえ
部員が1人
しかないのと

あらあら
これはこれは
華座さんでは
ありませんこと？

そう、
それなんです
が…



佐和城見
由貴…！



確かに
無駄な努力では
ありませんけれど

なにしろ…

クスクス…

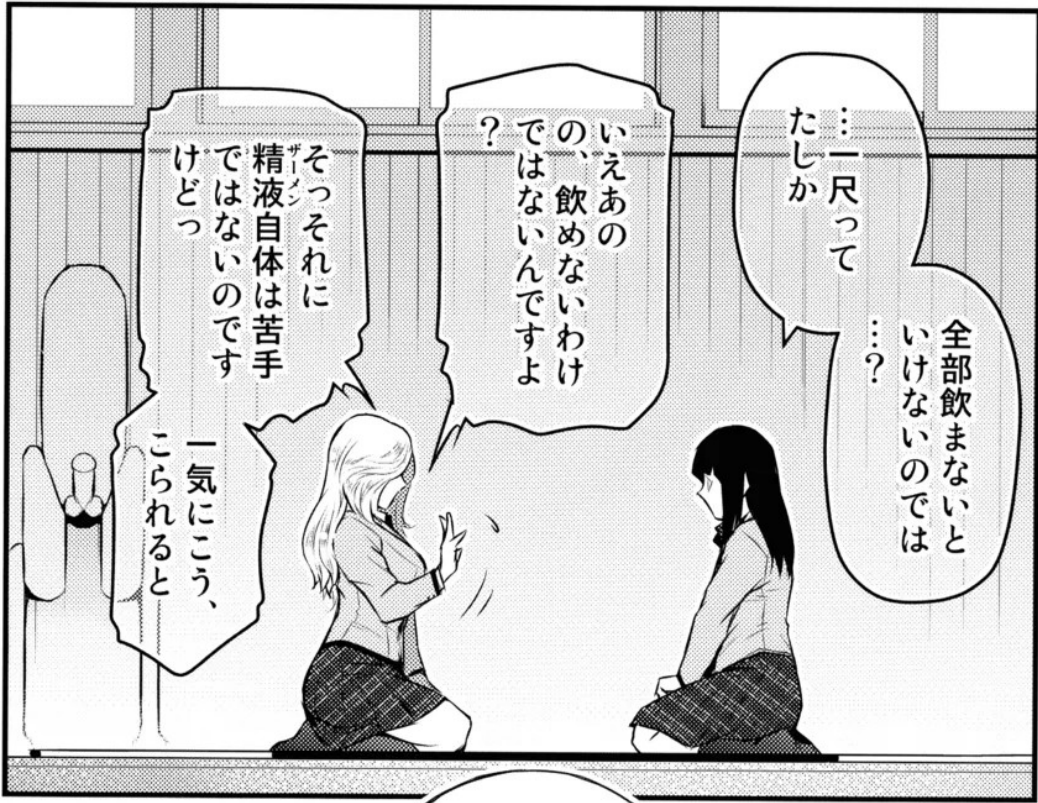
私たち
競技一尺同好会に
部室を譲った方が
よろしくてよ

いっそ廃部
してしまえば
いがかかしら

そうそう
とっとと荷物
まとめて

まあそんな
皆さん
失礼ですよ

ご本人は
伝統とかいう
ガラクタに
しがみついて
必死なのですから



精液が苦手...!?

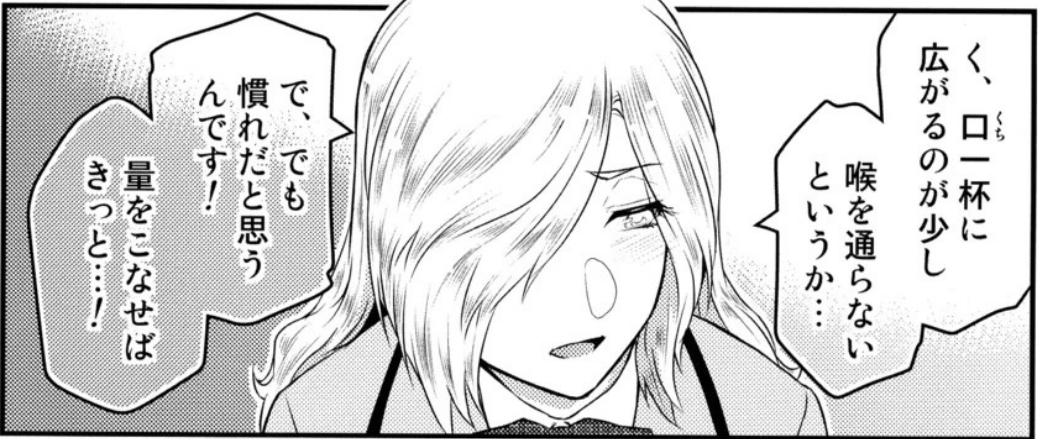
：一尺って
たしか

全部飲まないと
いけないのでは
...?!

いえあの
の、飲めないわけ
ではないんですよ
?

そつそれに
精液自体は苦手
ではないのです
けどつ

一気にこう、
こられると



く、口一杯に
広がるのが少し
喉を通らない
というか...

で、でも
慣れだと思っ
たんです!

量をこなせば
きつと...!



うんまあ
私に出来る事
なら

どうすれば
いいの?

本当
ですか!?

じゃあ
さっそく
!...



それで私に
...

お願いします
理樹さんっ!

こないだあの、
すごい量を見て
貴女しかいない
って...

一尺道部



だって

それでは何も
通じ合えないで
終わってしまう
でしょう？

だからまずは

カキカキ



…理樹さん
目を見て



翠の瞳って
ただでさえ
綺麗なのに

近くで見ると
複雑に色が
混ざっていて

理樹さんの目
すごく綺麗…

そ、そんな…
若菜ちゃんこそ

ていうか

若菜ちゃん？
いつもと
雰囲気か…



えっ

こ、立った状態
から始めるの…？

前に見た大会
だといきなり
啜えてたけど…

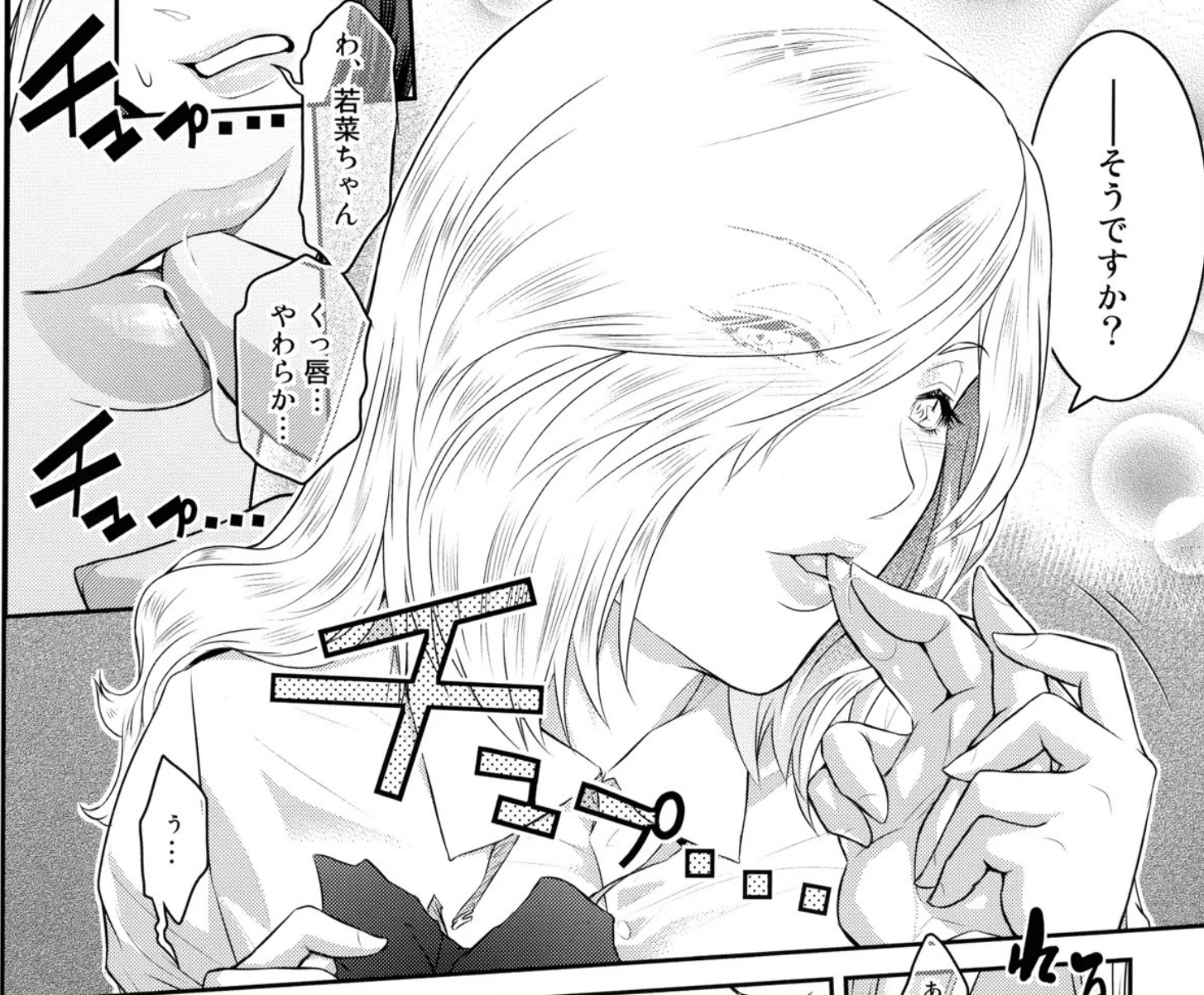
それは
競技一尺

あれは数を
こなすのが至上
ですから…

本来の一尺道
では…

流派にも
よるのですが

殆どの流派で
即尺は最も下等
の作法とされて
います



—そうですか？

わ、若菜ちゃん

くっ唇...
やわらか...

ムッ...

ムッ...

ムッ...

う...



ムッ...

ああ...♡
理樹さんの
体温が伝わっ
てきます♡



下？

本当もう
こんな

ち、ちが...



あ...は...

し、舌...が...

ムッ...

ああ…うそ…

わ、私
今朝も夢精
したのに…

ああすごい♡

スパッツの外まで
おちんぼ汁が
こんな染み出して

それもすごく
粘っ…

嬉しいです
理樹さん

指吸いだけで
こんな感じて
くれるなんて♡

自信になり
ます♡

そ、それは
よかつたけど

もしかして
精液が漏れ出
てます…？

えっ…わ、
わかんない

ちよ…っわ、
若菜ちゃんっ

そんな
出るとこ弄ら
ないで…っ



…やっぱり
粘度も味も
桁違いに濃い

喉にからんで
つかえそうに
なる

おちんぼ汁で
これだと

精液はもっと

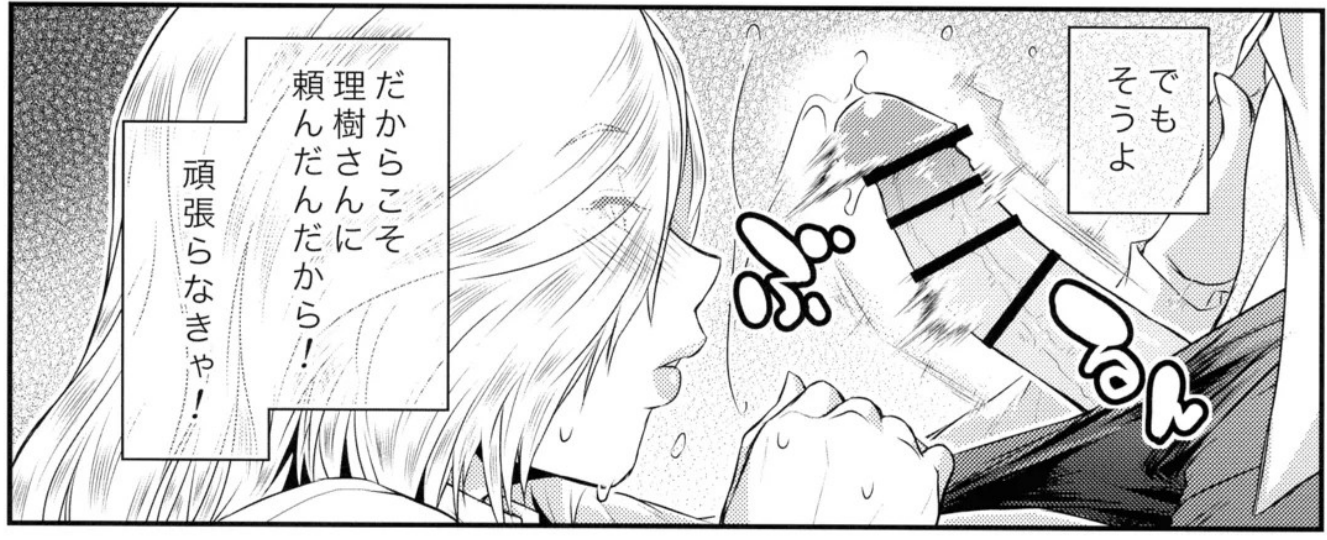


ごめん
やっぱり
漏れ出してる
よね…?

自分でも
わかる

だ、大丈夫
です!

ぬっ脱がし
ますね!



でも
そうよ

だからこそ
理樹さんに
頼んだんだから!

頑張らなきゃ!



んー
喉の使い方と

イメージングの
問題だねー



ほっちゃん!!
何でここに

ゆ、
由比穂先生
!?



はい
啜えてー

おも

はっ
ふあい



あっ

まずー

下着の上から
兜合わせはいい
んだけどー

相手の同調を
促すためにー

先に脱いで
みせないとー

私の指をー
自分の唇だと
思ってー

してるよりー
自分が
されてるよう
意識してー

動きを
合わせてー

浅くー

浅くー

深くー

深くー



深くー

ひひひひひ

ひひひひひ

ひひひひひ

浅くー

浅くー…
舌は
休ませない
でー

少し深くー

浅くー

ひひひひひ

ひひひひひ

もっと深くー



もっとー

もっと

もっと



一番奥まで

…つつつかえ
たら

しばらく
そのまま

息が…

…



吐き出さず

おるら...
クワッ クワッ

でも
全部はダメ

かりで止めて

喉まで
当たるとー

唾液の粘度が
高くなつてー

ちんぽ汁と
親和するからー



喉

喉

浅くー

深くー

浅くー



このまま
繰り返して
混ぜてくよー



喉

理樹さんのおちんぽが

どんどん太く固くなってるはずなのに

あれ？

あんなに濃かつたおちんぽの汁が

喉

だんだん味も匂いも

しなくなってる

なんだか

口腔とおちんぽが

溶け合ってるみたい

二人とももう竿ごとパンパンだねー

じゃあー

わ、若菜ちゃん

わ、私

も

もうダ…っ

食道で射精を
受け入れるの♡

喉を開いて

※※※

※※※

根元まで
呑み込んで

そのまま直接

何の
抵抗もなく

す…吸いこ
ま…え…

!?

※※※

※※※

※※※

※※※

…ああ

同調る

喉奥までみっちり
詰まったおちんぽが

一滴残らず

全部射精る…♡♡!!

脈びゆくんびゆくん
うって



結構な
お手前でした



お…

お粗末様
でした



…ていうか

一回で
射精しきった
の初めてかも

おー

…私もです

自分か
おんぼろ
おんぼろ



先生も
ありがとう
ございました

お陰様で
自信が
つきました

どういたし
ましてー



2人共
お腹すいた
でしょー

保健室で
ご馳走して
あげるよー

いや
それはいい
です



あとがきとか。

ども、このぎ奈緒であ。

えっと、シリーズのらであ。

前回のあとがきで「若菜メイン回はもう少しスケジュールに余裕のある時に描きたい」と書いたわけであ。

今回読んで「何ぞ余裕必要？」と思われたかもなんであ、何故かという、実はこれが前半で、しかも後半はもう少し先になるからなんであ。いつになるのかは流れ次第、なんであけど。ところでこういうあまり又不重視しないシリーズを描いてると、反動で又不特化の作品を描きたくなるもので、急にそういうのをはさむかも。つたナリで。その時はまたよろしくであ。

それでは、いつまでのごとく。

仮に、この本が気に入っていただけたとして。そして。

もしもご縁がありましたら、またお目にかかりましょう。

加藤小夏のサイレントヒルIF実況を流しながら

このぎ奈緒



奥付。

書名 ふたじょっ!6

発行日 25.12.31

印刷所 ねこのしっぽ 様

発行者 ここのき屋

e-mail: n.kokonoki@gmail.com

