

陰と日向のボーダーライン

大島かもめ





陰かげと日向ひなたのボーダーライン

大島かもめ



影と日向のボーダーライン 3

街角のプロローグ 105

描き下ろし 167

Border line
of a shadow
and the sun



こっちだって
疲れてんだから
座りたいんだよ

ガタ
ガタ
...



...でも...
譲ってあげて
もらえませんか？

さっきからこの方
具合悪そうですし
妊婦さんの
ようですから...

なんで俺？

つうかまだ
腹大きくもなっ
てないじゃない



そんな...

あのっ

私
大丈夫
ですから...

はあーっ

妊婦は労っても
残業続きの
サラリーマンは
労ってもらえ
ないわけ？

こっち

どうぞ



席

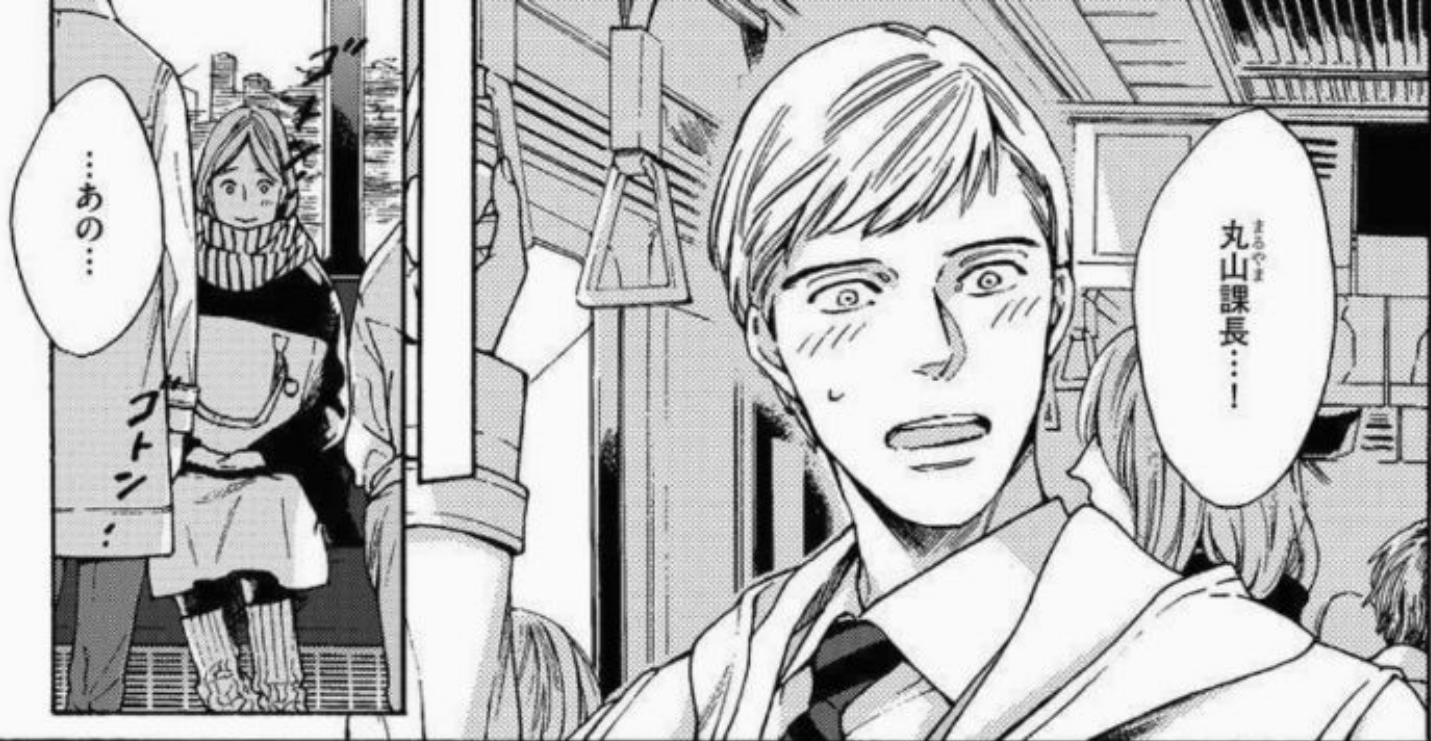
空いて
ますから

FIRST CONTACT.

影かげと日ひ何なにの

Border line of a shadow and the sun

ボーダーライン



丸山課長…！

…あの…



有難う
ございました…

なんかもつと
うまくできたら
良かったん
ですけど…

彼女凄く
気分悪そうで
見てられなくて…



でも俺が
口を出すべきじゃ
なかったのかも…

柴村



っはい！

俺に言い訳
なんかしなくて
いい

お前のやり方は
無器用だったかも
しれないけどな

それよりお前の
その自然な良心を
無くすような
ことはするなよ

まあ世間には
偽善だの
言う奴もいるけど

でも
少なくとも
俺は

俺は
お前のような
奴が好きなんだ

お前みたいな奴が
部下で俺は嬉しい

…有難う

お前みたいな奴は
好きだな

ございます！

きっと友人にも
家族にも
愛されてきたに
違いない

当然のように
他人に優しさを
振りまける

そつだよ
柴村

清純で
穢れない
その顔

もしも無理やり
組み敷かれて

好き放題
弄いぢられたと
したら

どんな表情を
見せるん
だろう？



ガタニ...

あの...

お二人とも
先程は
有難うございました

本当は
凄く辛くて
座りたかったので...
助かりました

おー...
おー...
おー...

ゴトニ...

.....



あ…いや

俺は何も
してないですから

…色々とお
辛いでしょうけど

お大事に
なさって
くださいね



エネルギー事業

へえ…



憧れの丸山課長の
域に達するには
まだまだ修行が
足らんな！

同期のお前に
言われたく
ないよ…

田舎の
新米リー



こらぞこ！
いつまで
喋ってる

ササッ…

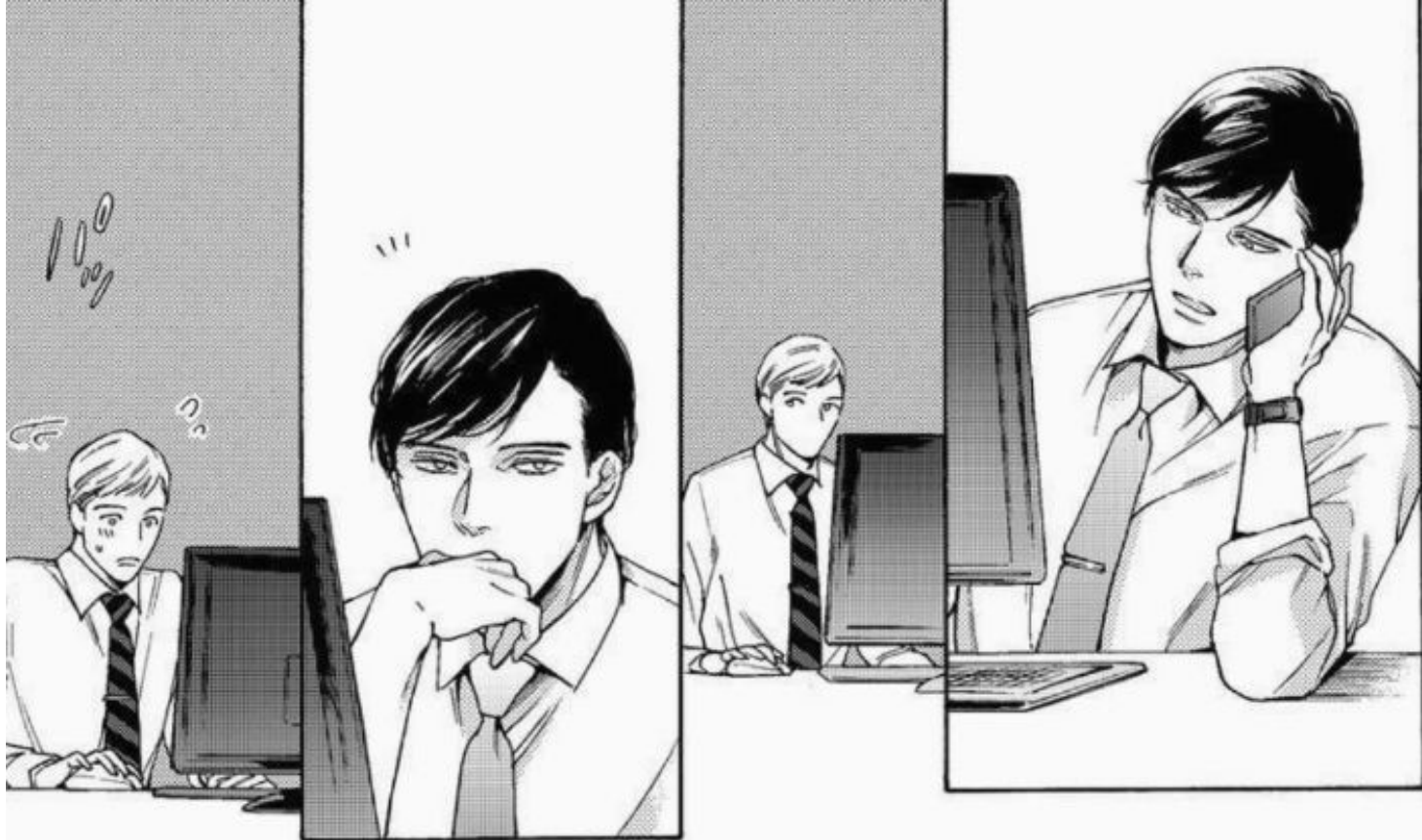


さすが出世頭の
丸山課長！
スマートなフォローー！

どうせ…

てか柴村は
キマらないね

カッコー





早くフチ込んで
お願い♡♡

俺の事
メチャクチャに
して♡♡♡



.....

あん♡

ググッ

：一晩限りだからと
適当に相手を
選び過ぎた

このクソ寒いのに
公園で青姦要求...

早く欲しい
アピールか？

ん♡

ズッ



こぞいづ
ノリの奴は
はつきり言つて

萎える



誰に見つかるかも
分からないのに

少しは
怯えろよ

つまらないなあ



大丈夫
ですか!?

んっ♡

うあっ...♡

ガガッ...



…たまたま通り
かかったら…その
うめき声が
聞こえてきて…

それが
うめき声じゃなくて
喘ぎ声だった
わけだ

あの…
相手の方も
すぐ帰ってしまわれて
俺のせいですよ…

だ…誰か
具合悪くて
倒れてるんじゃないかと…

いいんだよ
正直言って
ずっと居たい相手
でもなかったし

…そうですか…

…驚かせて
悪かったな

幻滅したか？

俺がゲイだって
事…

あ

あのっ

俺誰にも
言いませんから
安心して下さい！

それに…



.....

...いえ...



...いいえ
違う

違うんです
本当は...



俺...

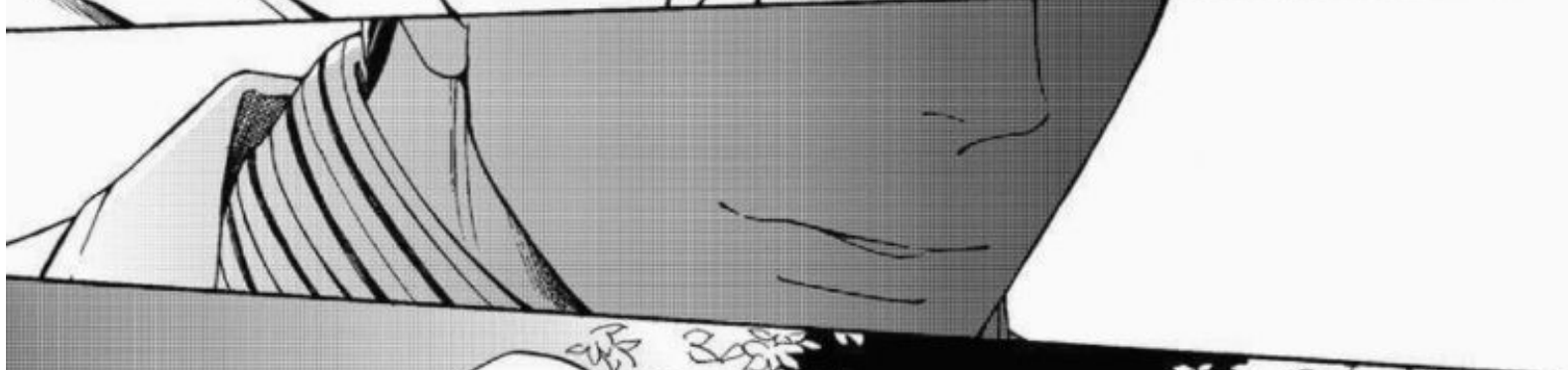
偏見がないとか...
...そうじゃなくて...

そんなのじゃ
なくて...



俺も…
た…たぶん

そ…うなんです



…そうなのか

…「たぶん」で

確信は
ないのか？

男同士で
付き合ったりとか
した事がないので

男が好きかもって
口にしたことも
なかった…

自分でも
信じたく
なくて…


…女の子と
付き合ったことも
何度かあった
んですが

彼女より
男友達の方が
気になるのは

本当に好きな
女の子に
巡り合っ
てないからだとか

自分は
友情に篤い
人間なんだろう
とか…


ずっと
そんな風に
考えるように
してて…




認めるのが
怖かった

「偏見ない」とか
言う資格
ないんです
俺…

自分は
「認めるのが怖い」
だなんて…



すみません…



俺の実家凄いで
噂話とか一瞬で
広まっちゃうような
所なんです

そこでばれたら
って
考えたら…

これまで誰にも
言えなかった…



震えてる

…手



すみません
み…っ

みっとも
なくて…
俺

は

はは…



こうやって
言葉にしたの
初めてだったから

自分で動揺
しちゃってる
のかも

か…
か…
かわる…

柴村

これまでずっと
一人で抱え込んで
きたんだな

孤独だったろう

本当の自分を
抑え込んで
誰にも
何も言えず

可哀相に

でも今
楽になった
だろう？

本当の姿を
解放できて

俺に

俺だけに
話せたんだな
柴村

俺だけに

…柴村



一人でよく
頑張ったな

ぼろっ
...
う...
...



頑張った
頑張った

ず...
ずびばぜ
...俺...

な...
泣くつもり
じゃ...

...柴村

!!



...は...

柴村







…おい



柴村…

俺の家
来るだろ？



顔
隠すなよ

む…

無理です…っ



…

……





丁寧に
やってやるから



大丈夫だよ



…っ



…そうか？



課長…

いつもと…
感じ
違います…？



やめ…



ひっ

ぐちゃ

っ…だって…

だから
隠すなって



柴村…
お前



初めて
だらうな

本当に

.....

お前を
組み敷く
妄想をした

柴村

俺達

付き合おうか

俺の想像力なんて
大した事なかったと
思い知る

こ...っ
この状況で
言...います!?

ほら
答えは
...っ



とんでもない顔
してるぞ



早く答えないと
止めない

今のお前を
見てしまったら

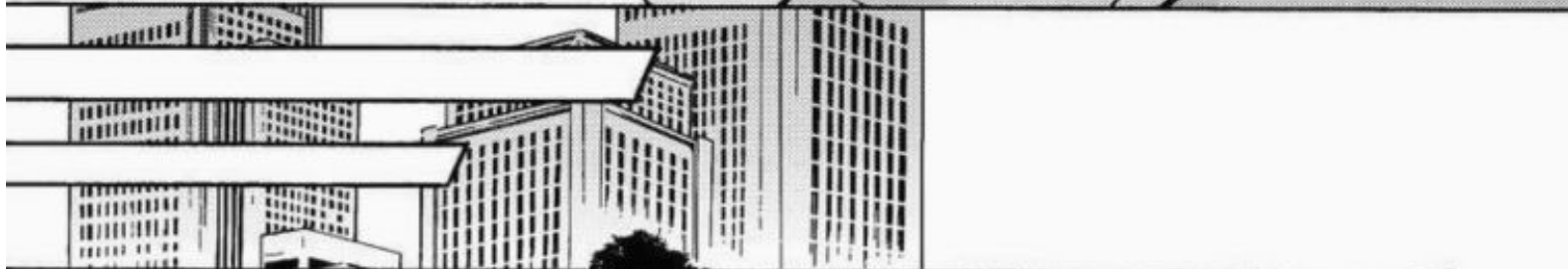
は……っ



なんだって？
聞こえない

はい……

です
か
ら……



街でお母さんほい
人と歩いてんの
見たんだ

それが
予想にたがわず
超美人で……

そーいえば
この間
丸山課長さあ

ポ

ヒクッ……

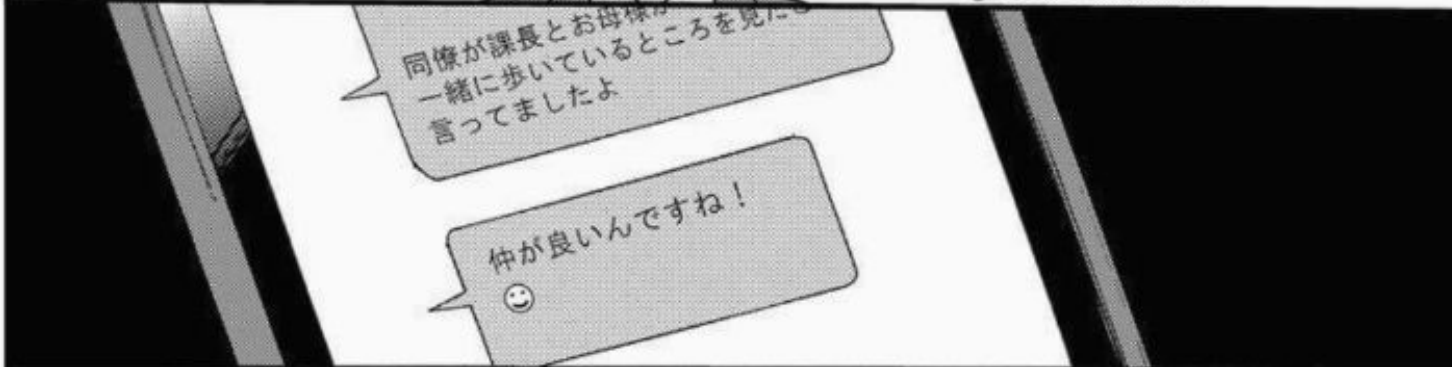
ほま

エネルギー



お疲れ様

おつかれー







てっ...



今日は
いつもより
だいぶ
あったかいわね〜



はい



はい

……?
柴村さん
今日ちょっと
声おかしい?

かせ?



……は

……は
ご存じ?
最近ゴミ捨て場の……

そういえば

ペットボトルの蓋を
持ちこたなくて
み金にならなくて
おれらにやれん



課長!



本当に
止めてください
ああいうのは!

嫌?

勿論です!

まさか課長が
こういう趣味を
お持ちだとは
思わなかつ:



幻滅?



そういう
わけでは:

えっ

いや

そうだな

それにお前も
前より随分
早くイッたしな

実は
スリルある方が
好きだろう?

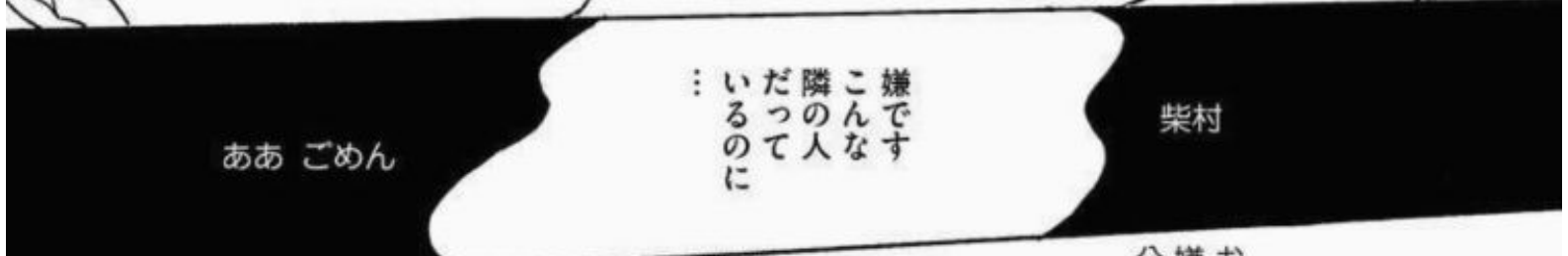
だから

な:

な



今日は
ベランダで
しよう



柴村

嫌です
こんな
隣の人
だって
いるのに

ああ ごめん



お前が
嫌がってるのは
分かってるんだ

でも
本当に嫌なら
本気で抵抗
してくれよ



お前の歪んだ顔に
たまらなく
興奮するんだ



何をしても

お前が俺から
逃げないかって

影と日向
の

ボーダーライン



SECOND CONTACT.

影と日伺の

Border line of a shadow and the sun

ボーダーライン



……課長は



こういうのが
好きなんですか？



別に

そういう
わけでもない



…よく
わかりません



…俺も

わからない
ことがある



お前は俺に
失望してるんじゃないのか？

柴村
しばむら



…俺

丸山課長が
ずっと憧れ
だったんです



スマートで

いつも皆に
一目置かれてる

そんな人が



俺のことを
こうして
求めてくれるのが

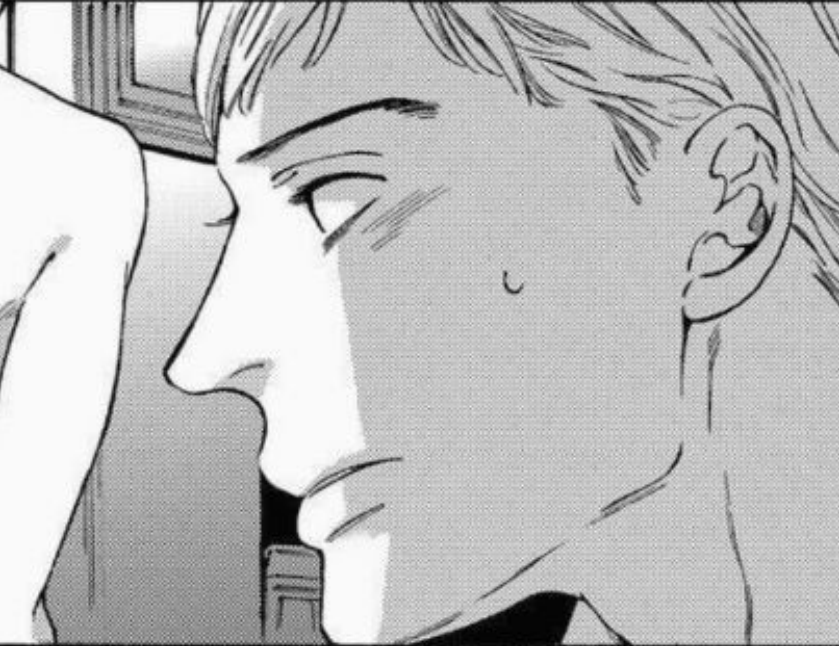
いもう
い



今日は
どうするんだ？



泊まって
いくのか？



…いえ

帰ります…

え！…

今年一年
エネ事課の
皆様
お疲れ様でした！

それでは

乾杯の音頭を
丸山課長
お願いしまーす！







お前の彼女って
ド淫乱なの!?

…なに
柴村

それってやっぱり
俺自身のこと
そんなに好きでも
ないって事なのかな?



そうだな
やっぱ…

うん
それを
信じて
して

…もしもの話
だよ



やっぱり
そうなの
かな…

いや
だけど

付き合い始めから
お互い100%好きって
状態もそんな
なくね?

そんなに好きじゃ
ないかもな



…ああ

少なくとも
よく会っては
くれるんだろ

お前の頑張り次第で
どうとでもなるだろ



…!!!

別れたら
その子
紹介してね!

…そうだよな…
有難う



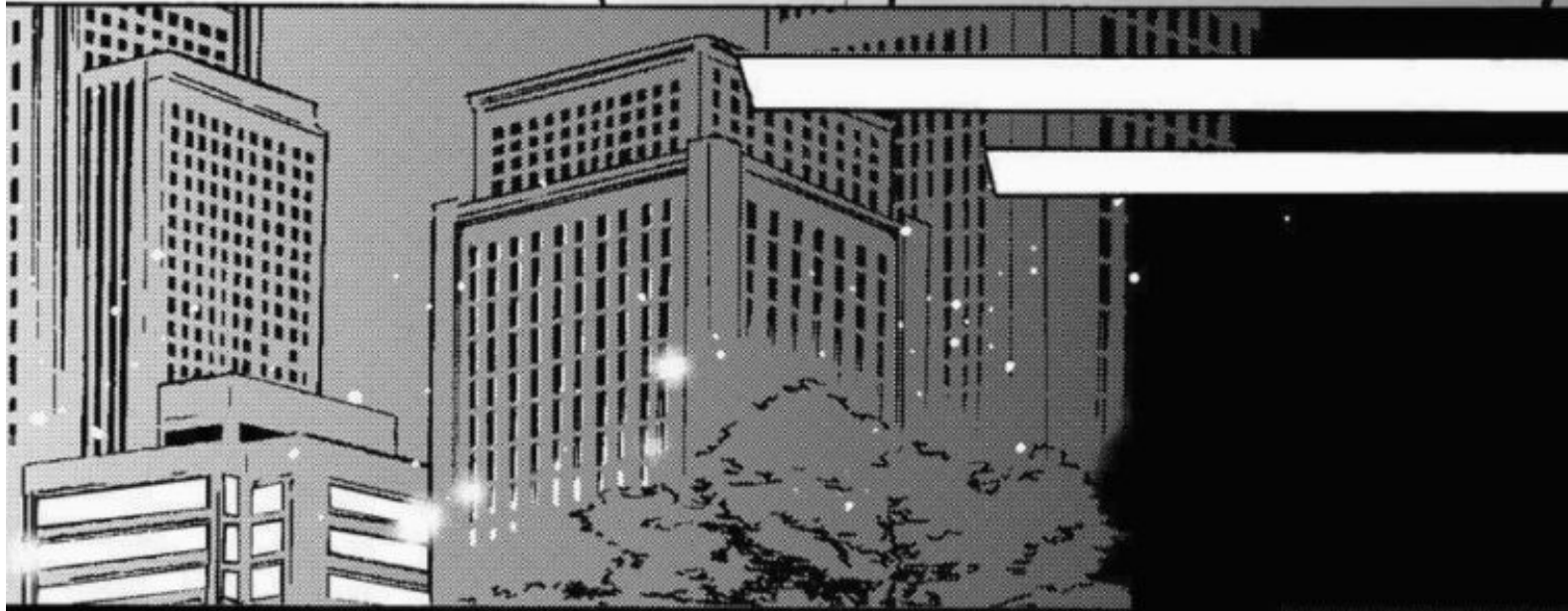
こんな時

柴村と俺は
違う人間だと感じる

…柴村も
竹内も

他人に
「与えられる」
人間だ

俺とは違う





丸山課長

……



柴村……

お疲れ様です



やっぱり
課長のお母様だけ
あって
綺麗な方ですね

「話か開いたん
ですか……」
さっきの方は
お母様ですか？

……ああ





俺の家で
鍋しませんか？

田舎から野菜が
送られてきたん
ですけど
一人じゃ食べきれなくて…

あの…
嫌いじゃ
なければ…



…そうか



じゃ
寄らせて
もらおうかな

是非！

よかった！
このままだと
腐らせちゃうので…

へえ…



もうそろそろ
良さそうですね



ウチの田舎は
しいたけ名産
なので
良かったら…

いただきます

鍋は
久しぶりだな

…ああ

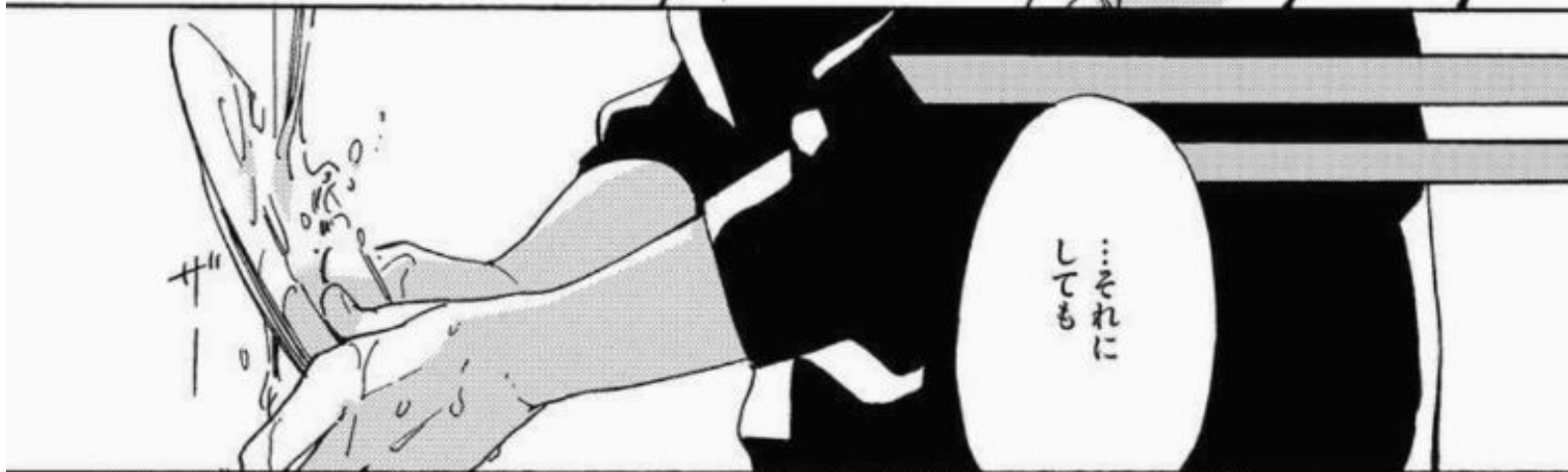
どうぞ！

あ…





美味しいな




...それにしても



課長
お母様と
仲が良いんですね

この前も
事務の子が
二人一緒に
歩いている所を
見たって...

よく
会われる
んですか？




…会うように
なったのは
最近だな

それまでは
小学生の頃から
会ってなかった


え？

子供の頃
叔父の家に
養子に行ったんだ



叔父夫婦は
裕福だったんだが
子供ができなくて

優秀だって
言われていた
俺の事を
気に入っていてな



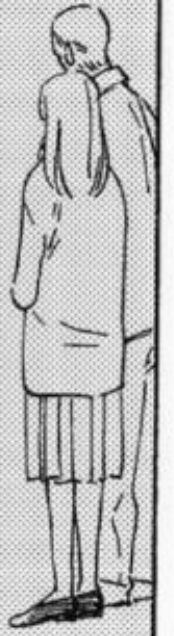
養子に欲しいと
言ってきたんだ

……

実の両親は
かなり貧しかった
からな

子供を養う事すら
難しかっただろうし

丁度
良かったんだろう



…で

でも今は
よく会って
仲良くできてて…

良かったです！

違う…

今
お前の

そういう
顔が
見たいんじゃない

俺を
なくさめようと
するようにな…

…そんな
ことより

柴村

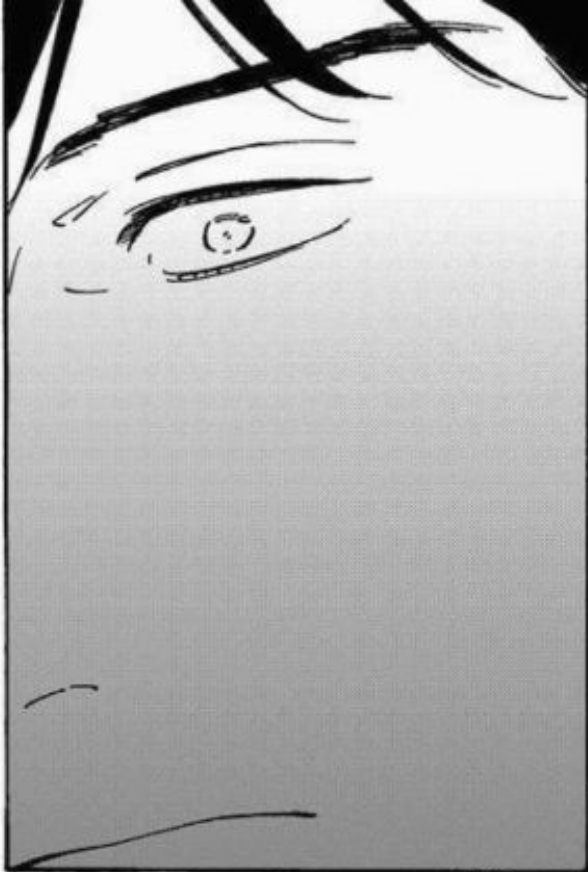
カキヤ



.....あ

あの

早く
ベッドに
行くぞ



今日は
そういうの
なしにしませんか？



嫌とかじゃ
ないんですけど

や…
あの

結構いっつも
やるだけみたい
になっちゃってるから

たまには
ご飯食べて
まったりみたいなの…





柴村



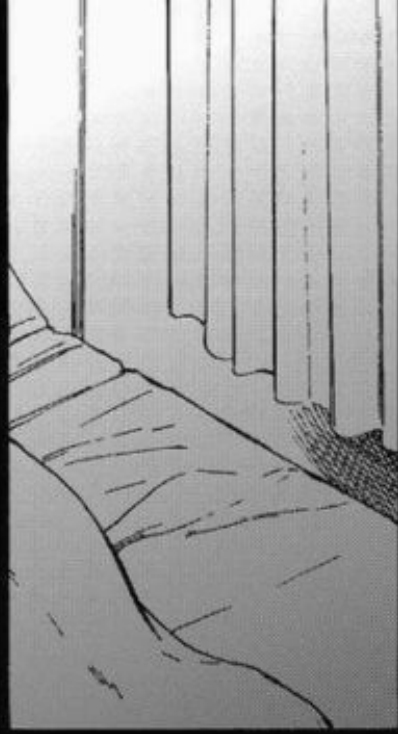
お前が
言う様な事は

誰とだって
できるだろ



な？





ほっ

柴村



そんな
嫌そうな
顔しても



絶対拒まないよな
お前は



お前の
こんな姿





会社の奴が
見たら

驚く
だろうな



どうして
そんな事
言...

...

あ！



やめなごう



やめないと
そのうち



こいつは
俺から
離れていくだろう

でも





「バイバイ」



柴村



俺から
離れていくかな

やっぱりお前も

影と日向
の

ボーダーライン

陰と日何の

117

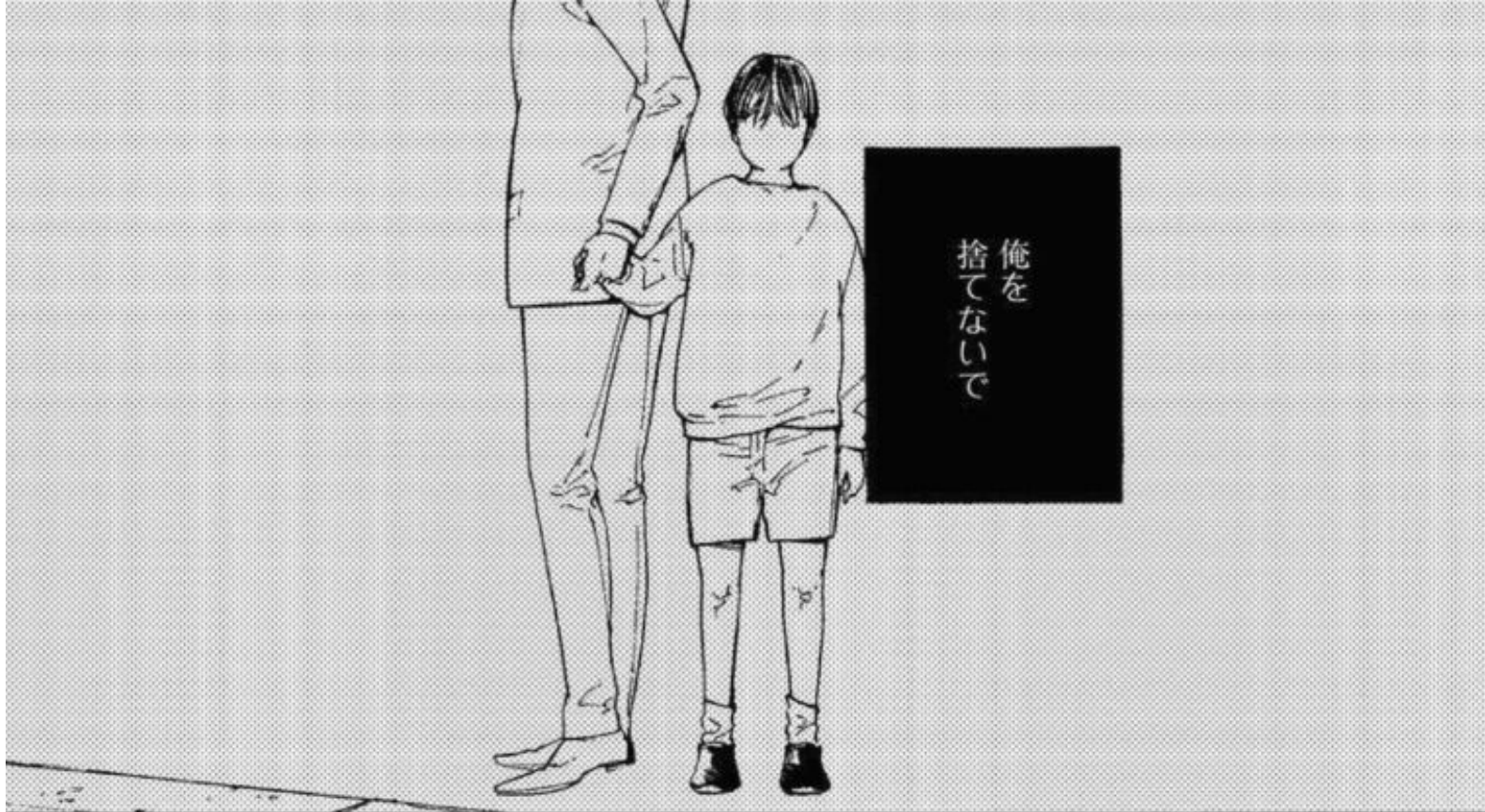
ひた

Border line of a shadow and the sun

ボーダーライン

LAST CONTACT.





俺を
捨てないで

丸山課長
まるやま



柴村
しばむら

すみません
このサハリン探査の
書類なんですが
私英語しかできなくて…

…どうした？





いつも通りを
装っては
いるが…



これまでなら
あんな顔は
しなかった

さすがに
もう

終わり
なんだろう



金曜の夜は

GREEN CAFE

お互いの
退社時間が
ずれた時

…でも

このカフェで
待ち合わせる
様になっていた



...数年前から
この実の母親は



金の無心に
来るようになった



…わかった
じゃあ来週の頭に
振り込んでおくから

本当に
助かるわ
有難う

ごめんなさいね
私やお父さんが
不甲斐ない
ばかりに…

だけど和彦が
大きな会社の
課長さんだなんて

お母さんたち
鼻が高いわ

「お母さん」
だなんて



俺はあの時から
思っていないよ



一度
逃げ帰った
ことがあった

和彦
どうしたの
あんた…

成績でしか俺を
評価しない
義父と

貧民出の人間を
蔑む義母に
耐えられず

お母さん…



引き取られて
数年後




ええ？
内緒で来たの？

駄目でしょ
お母さん
あの俺…


…ううん



なんでここに…
丸山の家には
言ってきたの？




困るのは
こっちなよ




向こうで良くして
もらってるんでしょ？

なのに
こんな風に会いに
来たりしたら…



折角可愛がって
くださってるのに
あちらが気を悪く
するじゃない



もしこっちが
会いたがってるなんて
思われちゃあ…

何を期待
していたんだろう

……うん……

そんな良い制服
着られる学校に
行かせてもらって
るんだから

裏切るような事
したら駄目よ

この人にとって

俺は何番目に
大事なもので
あったんだろう

あら

大丈夫？
ほく…

でも

色んなものを
諦めないと
やっていけない

生活が
大変だったのは
分かってる



俺は
最後まで
手放せないものに
なりたかった



…ところで




えっと確か…




なんで俺が
ここにいてるって
分かったの？


本当は会社の前で
待ってただけ
会社の人が
声掛けてくれて



柴村さんて人




その人が
たぶんここに
いるでしょうって



とさつとさつ

やっぱり
ここに来る気は
ないってことだ

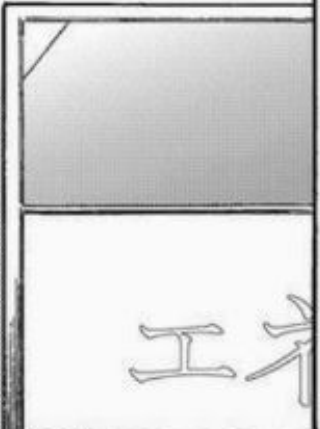


終わりが



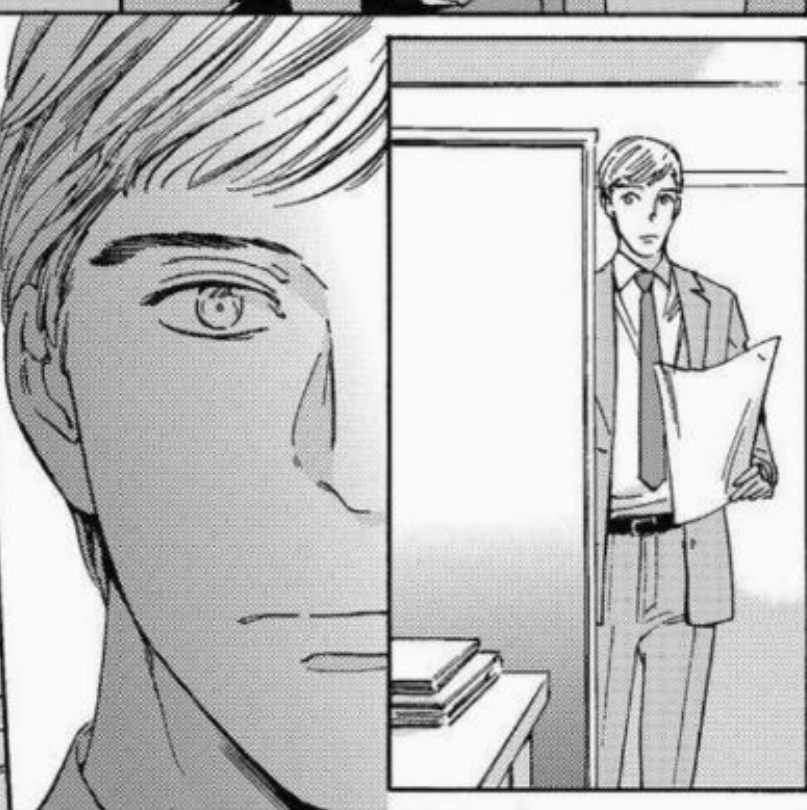
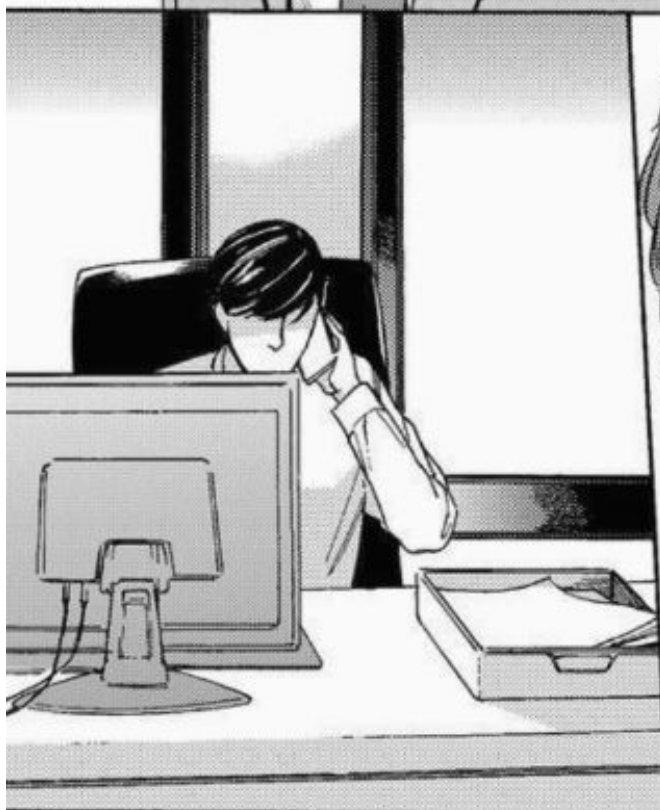
…ねえ聞いた？

丸山課長
ミスったって



それで先方怒らせて
プロジェクト
ウチが外されそうに
なったんでしょ

別の人もフォローして
なんとかなった
みたいだけど…





じつからじつ



ハチ



ハチ

いつもの「丸山課長」でなければ





誰にも
受け入れて
もらえなくなる

RRR



…はい

…和彦?

お金
有難うね…

ちゃんと
振り込まれてた

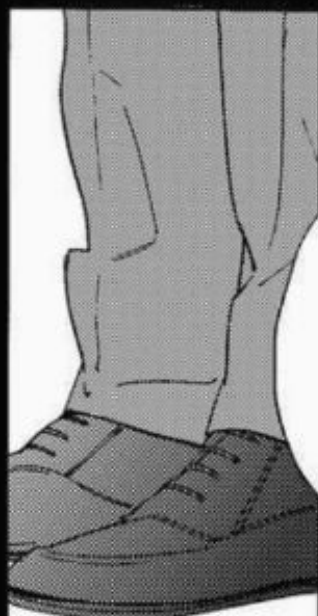
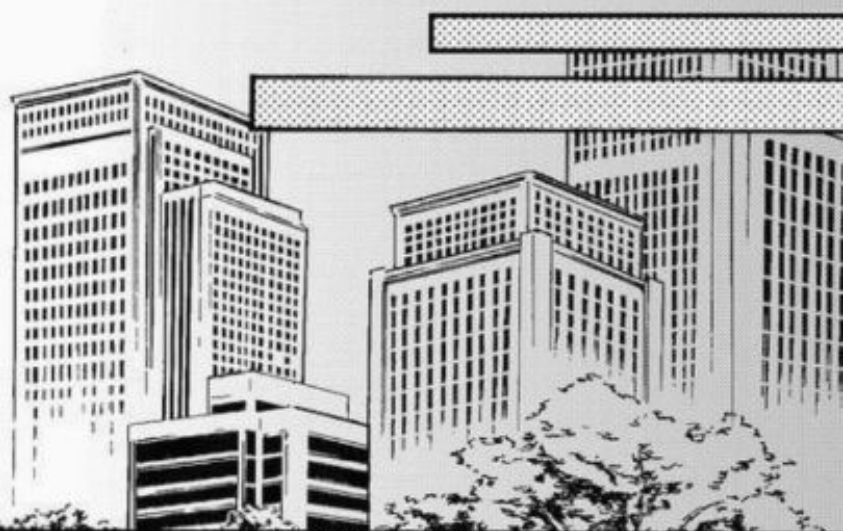
ほんとに
助かったわ

…もう
いいよ

用は
それだけ?

…ううん

実はね…



丸山課長







この間の金曜
お前に会ったって

…母に聞いた

家入りますか？



カフェで俺と
別れた後
お前に呼び止め
られたんだってな



あ…

はい…課長が
会社出られた後に
来られて…

そっちじゃない



お前もいたんだな
あの時…

あの…

もう金の無心は
やめてくれって
言ったんだって？

俺をもう
傷付けないでくれって
土下座せんばかりに
頼まれたって

さすがに
反省したから
もう今後
頼ったりしないとさ

これまでの金は
返す気ない
みただけだな

はは...

…余計な事して
すみませんでした

…あのっ

どうして
お金なんか渡して
きたんですか

どうして
そこまで…
まさか何か
脅されたり…

別に

ただ
頼みに
きてただけだ

そうだな
理由が
あるとすれば



俺を必要と
してくれたから



自分でも
馬鹿みたいだと
思うよ

貧しいからって
手放したくせに


都合の良い時だけ
母親面する



子供のころ
俺が逃げ帰った時は
追い返したくせに


酷い人だろ？

でも俺が必要なんだ
って思うと
突き放せなかった



何を期待
してたんだろうな

馬鹿だったよ



…馬鹿なんかじゃ
ありません



…そうか

でも俺も
人の事は
言えないな



俺だって

お前には
散々酷い事した



さすがに
別れたく
なったんだろ？



…俺達

このままで
いいのかって
思っていました

フト



連絡して
こなくなったしな



俺はそれが
辛かった

ほとんど
身体だけの関係に
なってしまっ



会ったら
ずるずる
流される



そうしたいのに

もっと気持ちで
繋がりたいって



柴村

自分がこれから
どうしたいか
気持ちの整理を
したくて…


…だから



不安なんだ

捨てないでくれ


試していないと




困らせても
酷い事を
しても

まだ俺を
好きかって


俺を
捨てないかって



毎回
これで終わりかも
しれないと思った



でも
お前は
逃げなかった



今まで

そんな奴は
いなかった



そんな言葉
もう言わないで
ください



捨てたりなんか
しません



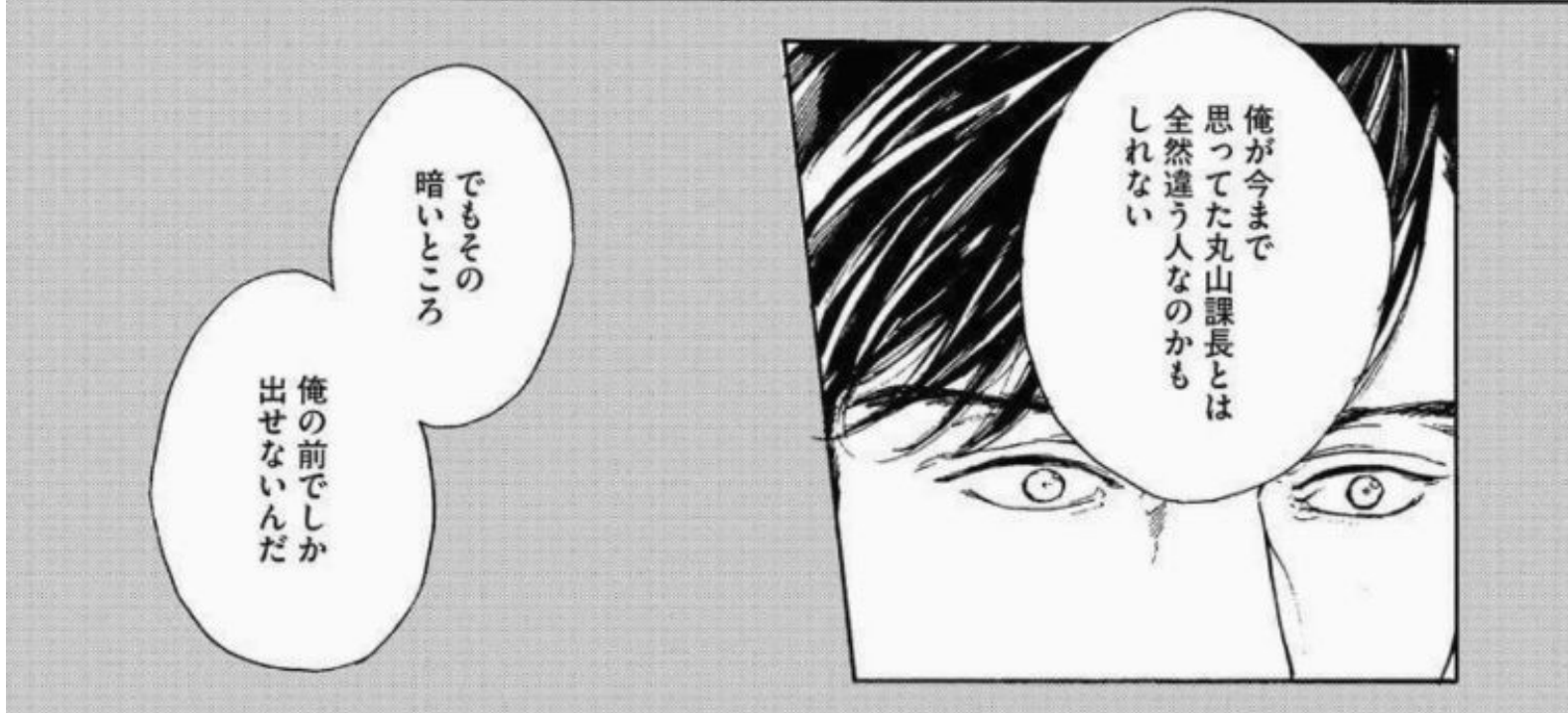
…柴村

どうして
逃げなかった？





俺だけしか



俺が今まで
思ってた丸山課長とは
全然違う人なのかも
しれない

でもその
暗いところ

俺の前でしか
出せないんだ



そう思うと
嬉しかった



嬉しかったんです…



うわ
身体冷えて
ますよ



悪い

起こしたか？
ちよつと水
貰った

いえ
構いません

暖房
入れますか？



こうしてれば

んやんこ

すぐ
温まる



……おん



おやすみなさい

END

影と日向

の


ボーダーライン



前編

街角の プロローグ


Street corner of the prologue




フィタリア人は
陽気でお喋り

「ルーズで
女が大好き」

それが世界の
共通認識らしい




だがこの俺
ロベルト・
アメンドーラ(25)
は違う



スキあらば
サボろうとする
同僚を横目に
仕事をこなす

街で女を口説くより
家で一人
映画や音楽を楽しむ



そんな俺の
孤独で心地よい
生活は



ハジメマシテ

この日本人によって
崩壊しようとしていた



私の名前は
ユースケ・マツダ

よろしく
お願いシマース!

おい…

声デケエ…

日本人てのは
静かな民族じゃ
なかったのか…?

あ…
コレ



使わない時
たためマス

いらねえ…

日本の土産です
アゲます！

お
ゆづり



「留学生を
下宿させる!?」

おち…



もう駄目よ
決めちゃったから

んな無茶な…
断りもなくっ



使っていない客間
あるでしょ
丁度いいじゃない

母さん…
俺絶対
嫌だからね

日本人の男の子でね
もう会ったんだけど
いい子だったわよ

半年前から
語学留学に
来ててね

寮生活だったんだけど
下宿したくなって
部屋探してたんだって

母さ…

あんたに拒否権
なんてないの
ロベルト

嫌なら出てって
くれて良いのよ

俺の住むアパートは
親の持ちもので
だったので

快適な広い部屋を
格安で借りていた

生活の質を
落としたりたくない俺は
従うしか
なかったのだ

ロベルト





もっと
人生楽しみなさい

生憎だけど



充分
楽しんでるよ

……で
買った食材は
冷蔵庫に入れて



使った分のお金を
貼ってるメモに
書きこんで……
あ……あの

もっと
ゆっくり……
お願いしマス

……



金額書く

このメモ

冷蔵庫
入れる

ハイ

…食べ物

買う

ハイ

うん うん

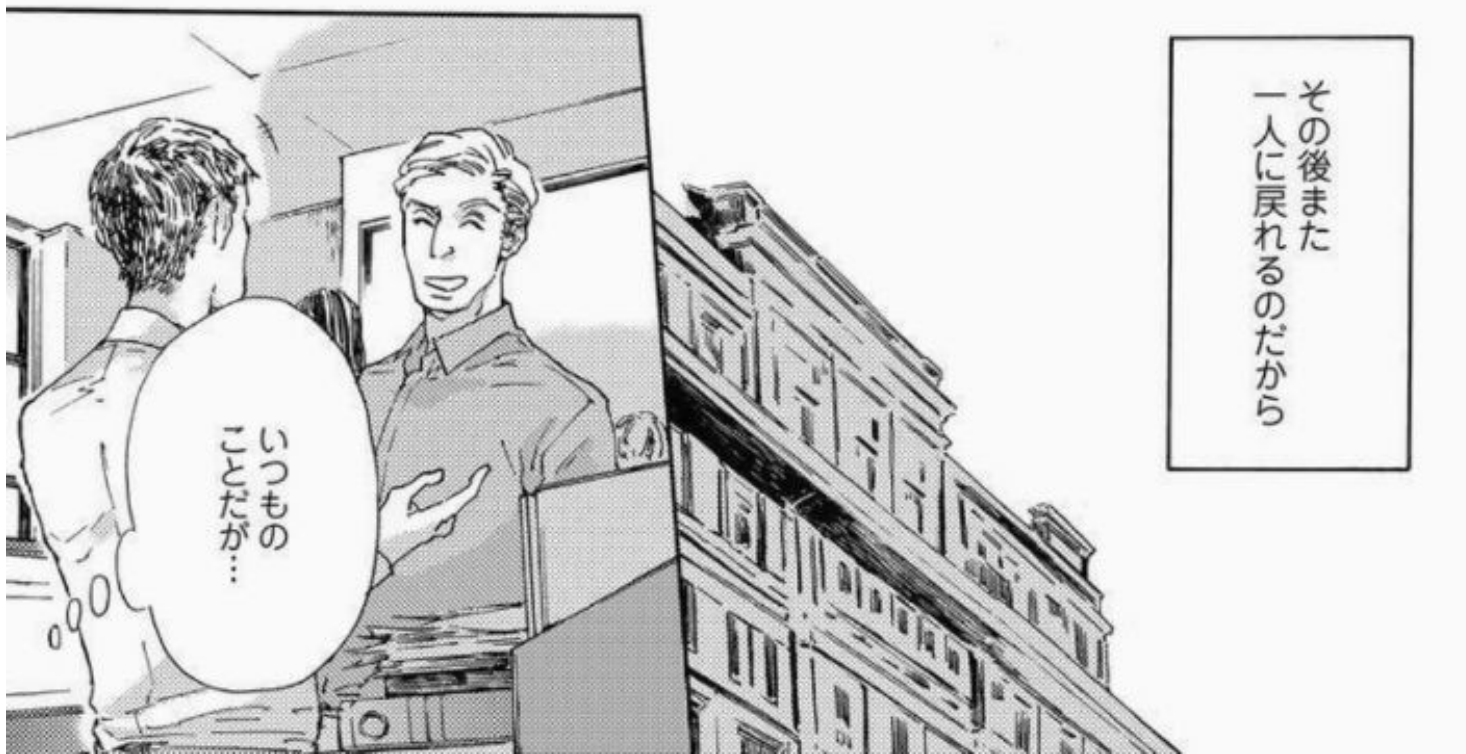


我慢するしか
ない

こいつが
帰国するまで

約半年

月末
まで
割る…



いつもの
ことだが…

その後また
一人に戻るのだから



カチカチ

ロベルト

喋らないで
仕事しろ…



ちん

…休憩まで
あと二十五分
あるけど?

新しいカフェが
できたらしいぜ

昼行くけど
お前もどう?



なんでそんな
頑張るの?

誤差誤差

二・三十分
仕事しないからって
そんな変わんないって

お前らが
仕事しない
からだよ!!!





…今度土曜

部屋は綺麗に
使うので
まだ良かったが…

まあ
言ったことは
ちゃんと守るし



土曜の夜？
別に何も

ありマスか
するコト

夜



え…
なんで？

私
行きましょう
夕食！

貴方と！

それでは！





来ねえし



ロベルト
来てる？
ナゼ？

おいコラ…
人誘つといて
五分も遅刻
してんじゃ
ねーぞ!?



ハ
あのヤロー…
五分も
待たせやがって



アレ??



も…

申し訳
ありません！

今まで
待ち合わせ
皆三十分は
遅れた

だから…

他のヤツは
知らん



俺はいつも
待ち合わせの
五分前には
待ってる

そうデスカ…



では私は
今度来ます
五分前！

約束！

「今度」が
あるのかよ…

…









イタリアに来て
半年のこいつが
知ってる事がある

何年も住んでる
俺が知らなくて



エ?

なんでイタリア語
やってんだ?

ミユースケは

今までなかった
劣等感の様な
ものを生んだ

その事が



へえ

例えば?

ミィー...

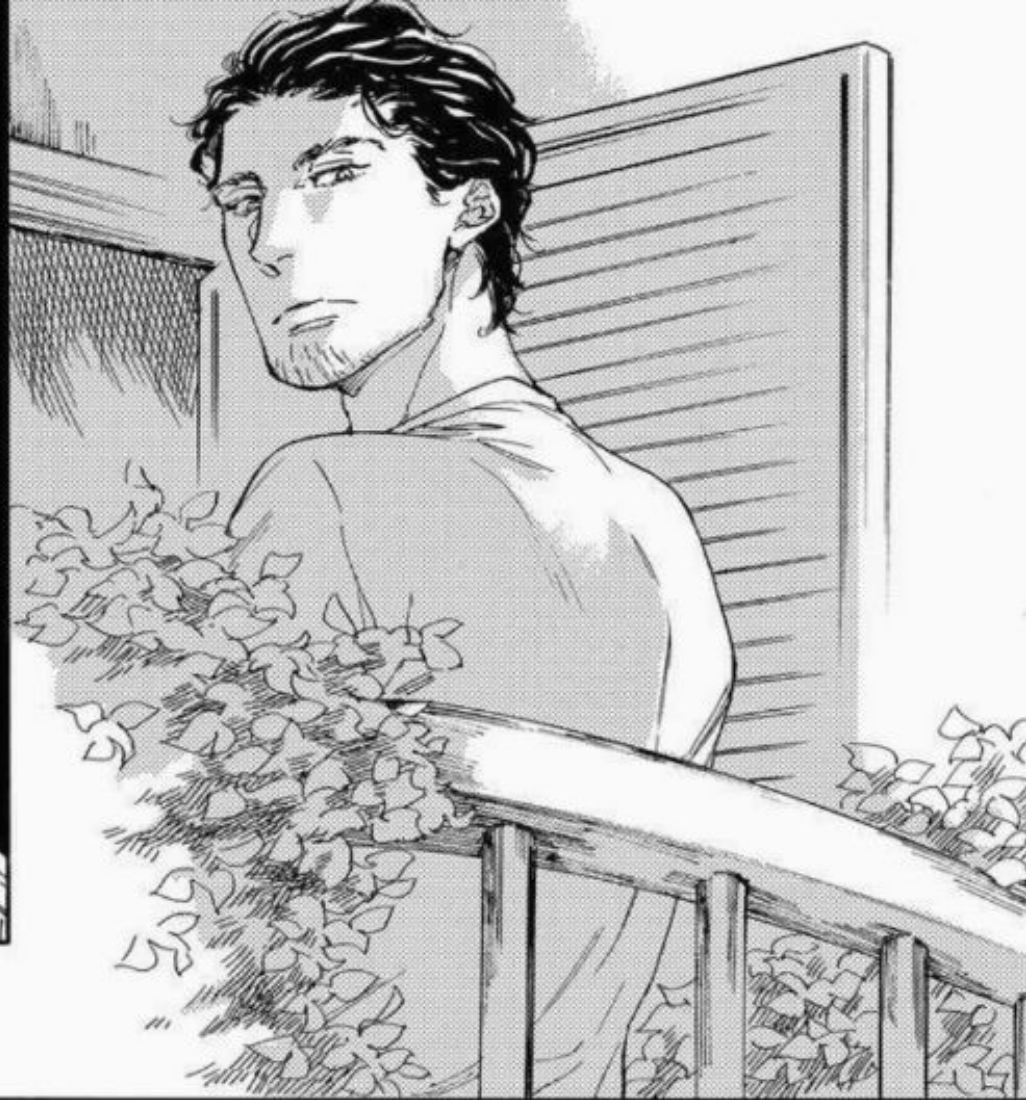
映画観た
憧れた
それだけ

理由...全然
凄いことない

あ...













性格が
向いてるなんて

あの場面の
裏には
この努力がある



やっぱ
日本人だな

勤勉で



こいつに
失礼だ

…さすが



へ？

日本人だから
違う



努力…

違う





頑張ってる

俺が



何故!?



ん?

バタッ

オヤスミ



のか?

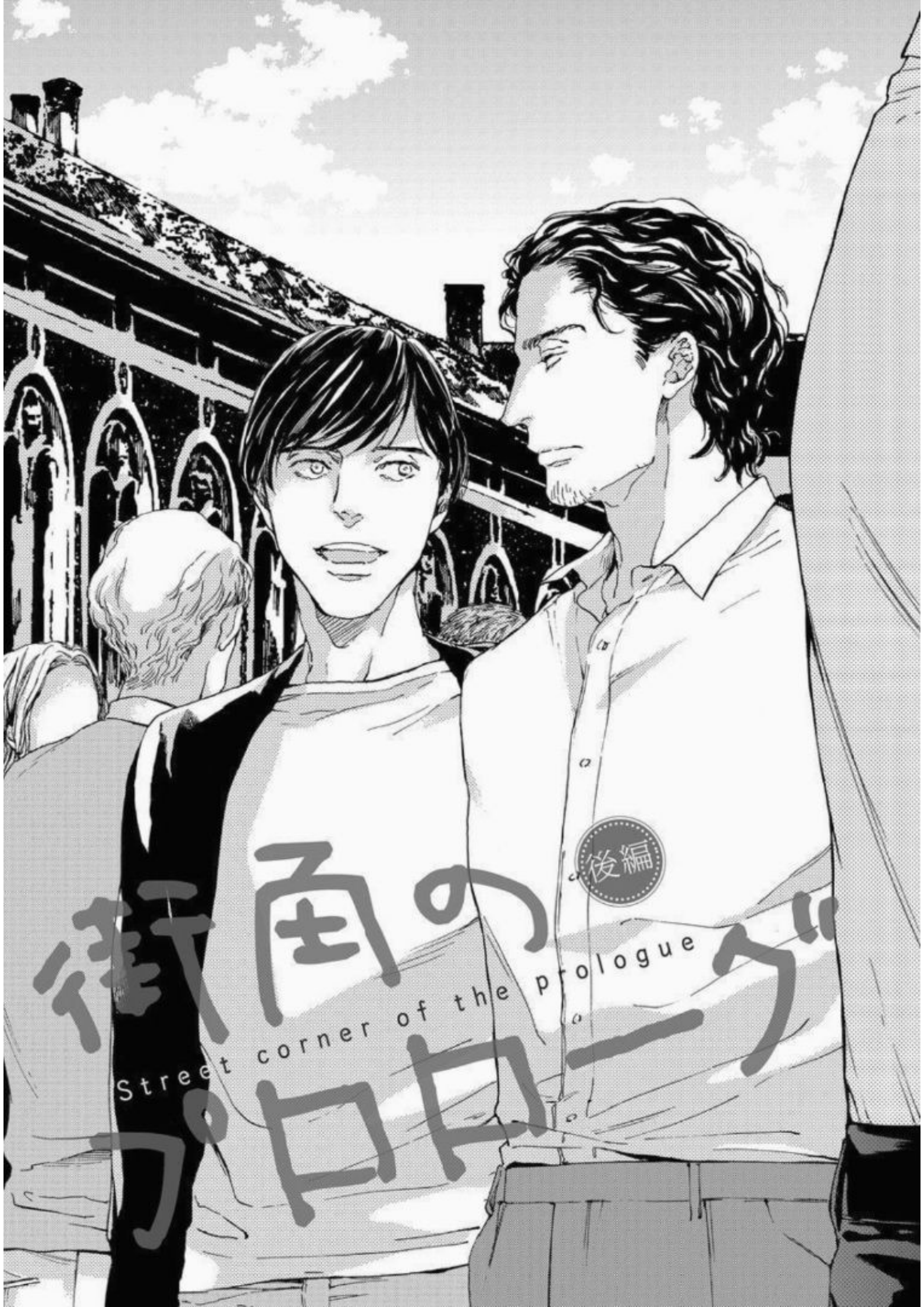
ああ...

え...

怒った...

影と日向

のボーダーライン



後編

Street corner of the prologue

街角の
プロローグ

ユースケを
「たふん」怒らせてから
一夜明けると

奴はすでに
学校へ行った
あとだった

ポリポリ

...

気まずいから
顔合わせたく
なかったが

会わないなら
会わないで
どういう反応
されるのが気になる



…やっぱり
あれは
怒ってたんだらうか



何故？

怒らせるような
事を言った
覚えはない




おひつり

とらうか


トロメント

302



どうして俺が

こんなに
悶々としなきゃ
ならない



ユースケ



あ

オカエリー

…昨日の夜

…ロベルト？



どうして
怒ったんだ

え?



俺がユースケを
傷つけたなら
謝りたいと思う

でも
なぜ怒ったの
かわからない



わからないまま
謝りたくない

だから
怒った理由を
教えてください

.....







マジ!?

そんな
勉強ばっかして
何を楽しみに
生きてんの?

さあ?

ガリ勉強して将来
金稼ぎたいんじゃない?

ああ

つうかマジ
ヨーロッパ方面
来ないでくれ
アジア人

景観に
そぐわない

おい
聞こえんぞ

大丈夫だって

どうせ
聞きとれん

うっとうしい
よなー

金出せば
こっちの文化
手に入ると
思ってたろうけど

それ全然
そぐわないから
あんたらに

っていう!





だから「勤勉」な
「日本人」言われて

反応しちゃった



辛かった

日本人な事
少し嫌にも
なりました



ゴメンなさい


ロベルト
悪くない




俺は




.....




お前が日本人で
よかったと思ってる



俺はイタリア人だが
大半の奴らの
ルーズさに
心底うんざりしてるんだ




だから
真面目で
一生懸命な奴には
好感がもてる




ルームシェアの相手が
そういう人間で
よかった


…少し
しゃべりすぎる
けどな



そうしてくれ



気をつけマス



そっか

アリガト

でも

この時

そうだ！
さっき日本食
作りました

食べますか？

オニギリ

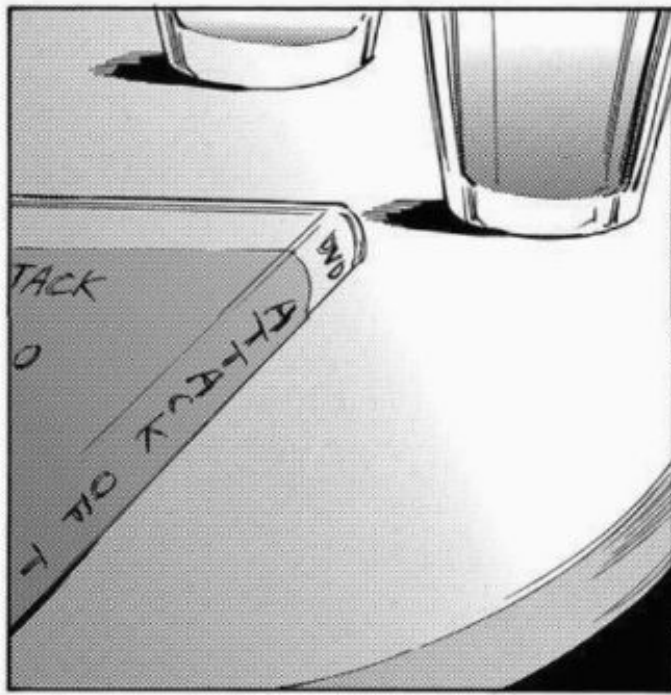
嬉しい


…ああ

妙にホットした
理由に


後になって
気付いた








二人で映画を
観ることが増えた



一つ気付いた
ことがある



一人で観ていた時
笑わなかった
シーンでも

一緒に
観ている奴が
笑うと

つられて
笑ってしまう

THE END

そして
観終わった後

前よりその映画が
面白く
感じられるのだ

ドキ

勉強疲れか？

…おい

ユースケ？…



3	4	5	6	7	8
10	11	12	13	14	15
17	18	19	20	21	22
24 ₃₁	25	26	27	28	29
October					



M T W T F S
1
3 4 5 6 7 8
10 11 12 13 14
17 18 19 20
24/31 25 26 27

ユースケの
帰国まで

あと
三カ月か…



三カ月経てば

また元の
生活に戻る





三カ月なんて

本当に
あっという間に
過ぎてしまう

ユースケ





有難う



…しかし



ウチに来た時は
カタコト感
すごかったけど

そう？

上手くなったよな
イタリア語



…だな



じゃイタリア来たかい
あったかな



実はロベルトの家
行く時
やっつけていけるか
不安だった



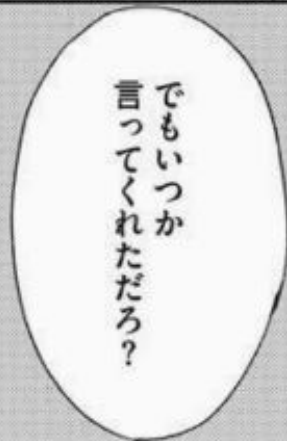
キツイ時も
あったけど

楽し
かったよ



シェアの相手が
俺で良かったって

それ聞いて



でもいつか
言ってくれただろ？



最初の頃
冷たかったしさー

……









イタリアアじゃ



別れの挨拶でも



口に
キスすんの？

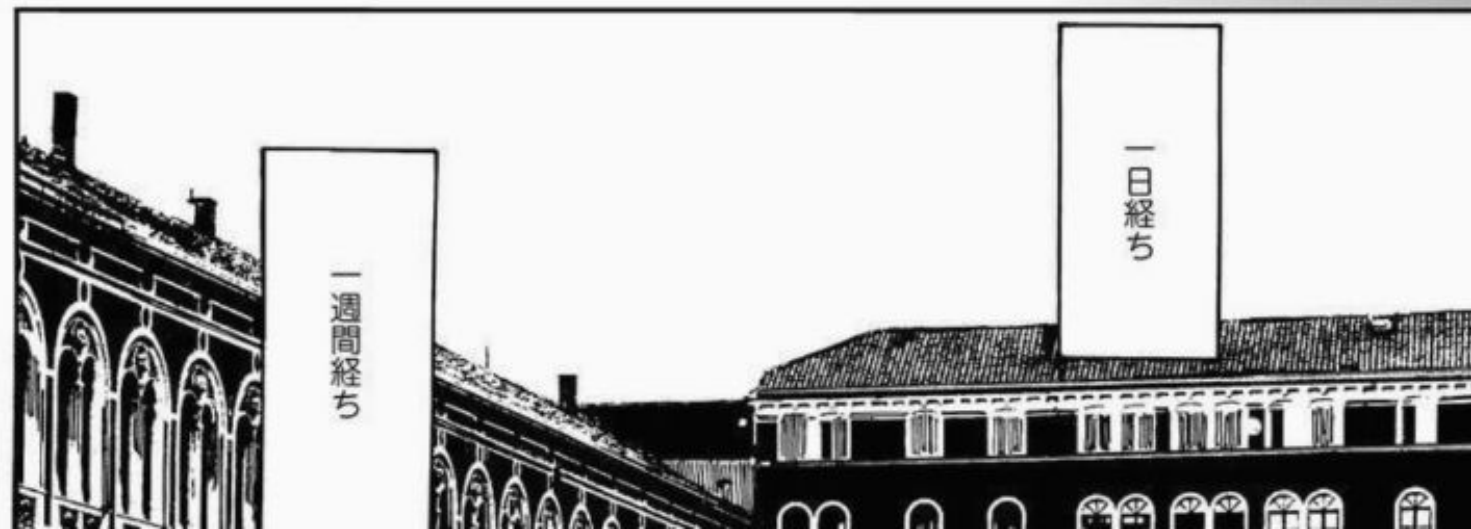


そうだけど?



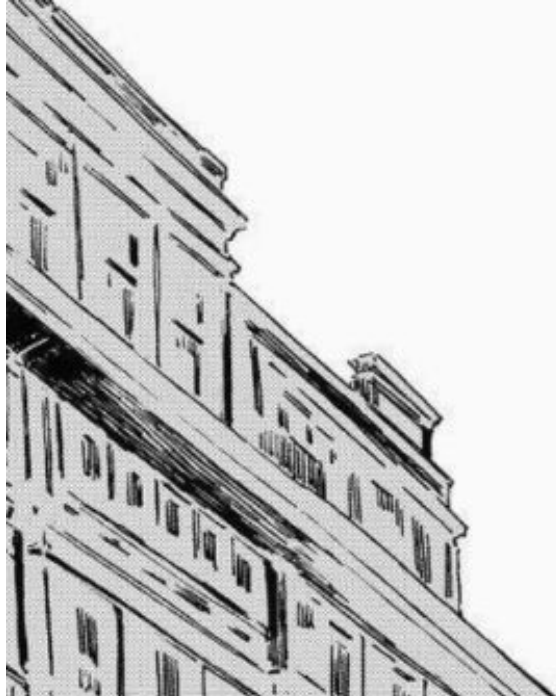
そうして

ユースケは
日本へ帰っていった




一日経ち


一週間経ち




一カ月経っても



以前と同じ
独り暮らしに
落ちつくことが
できなかった



それに
気付いた時




最初のメールの
文面を思いついた

000-XXXX
@DDD.com
YUSUKE


『件名:なし
挨拶で口にキスなんてしない』

送信

ポチッ



送信ボタンを押した
三日前の
俺を呪いたい



孤独感での
人を狂わせるな

送信してから
二週間後

メールの返信は
来たが

恐ろしくて
とても読めん…

もし

会うことも
ないんだろうか

誰だ…
こんな朝から

宅配?

この間頼んだ
DVDか…?



俺が初めて
使った日本語は



オカエリに
なった



ただいま

END

影と日向

のボーダーライン

描き下ろし 雪の夜

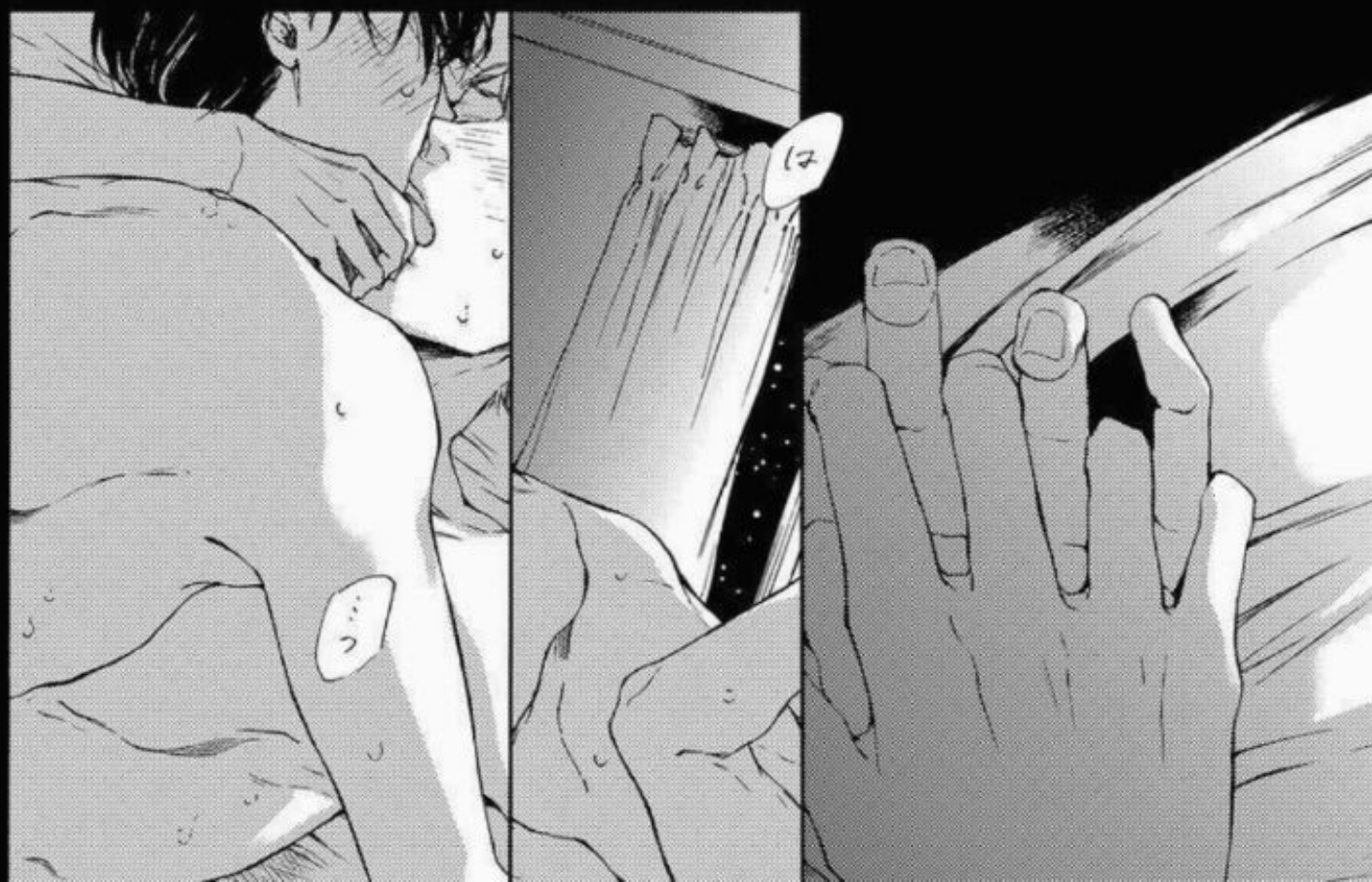








待たせて
悪かったな





あ...

課...長

雪が止んで

春が来ても

柴村...っ

あ

きっと課長は
凍えたままだった



ほっ

これまで
何度

ほっ



俺が溶かす



END

陰と日向のボーダーライン
(GUSH2016年3月号～5月号)

街角のプロローグ
(GUSH2016年11月号・12月号)

雪の夜
(描き下ろし)

◆大島かもめ先生へのご感想・ファンレターは
〒102-8405東京都千代田区一番町29-6 (株)海王社 GUSH編集部気付でお送り下さい。
▽こちらからもご感想をお送り頂けます。
<http://www.gushnet.jp/contact/>



陰と日向のボーダーライン

2017年3月20日初版第一刷発行

著者 おおしま **大島かもめ** ©KAMOME OSHIMA 2017

発行人 **角谷 治**

発行所 **株式会社 海王社**

〒102-8405 東京都千代田区一番町29-6
www.kaiohsha.com

印刷 **図書印刷株式会社**

ISBN978-4-7964-0983-4

本書の無断転載・複写・上演・放送を禁じます。また、本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作権法上の例外を除き禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や家庭内での利用であっても、著作権法上認められておりません。本書の掲載作品はすべてフィクションです。実在の人物・事件・団体等には一切関係ありません。



KAIOHSHA COMICS



ゲイであることを必死に抑え込んで生きてきた
新人サラリーマンの柴村。^{しばむら}

憶れているのは会社の出世頭である
上司の丸山課長だ。^{まるやま}

スマートで仕事ができ格好いい大人の男。
そんな完璧な丸山が夜の公園で行きずりの男と
セックスしている場面を目撃してしまう。

お互いゲイであることがわかり
付き合うことになるが、

逢瀬を重ねるごとに会社での
丸山と違う顔を見せるようになる。

人前でいたずらされ、
冷たい言葉に辱められ、乱暴なセックスを要求され…。
柴村の歪んだ顔を望む丸山に、心は乱されてしまい――。