



7人中4人の  
負傷者は

絹代の「シヨ」への報償として  
「中回復」が与えられたおかげで

軽症の2人は  
全快し  
重症の2人も  
ほぼ回復した

ただし

黒海 樹

ようこそ  
『索道の間』へ

これより  
当ケーブルカーは  
13の駅を  
順次通過します

お好きな駅を  
お選びいただき

チーム全員が  
同じ駅で  
降りて下さい

つちだ まさる  
土田 勝

おさかべつとむ  
長壁 勉

一度降りると  
やり直しは  
できません

みずしま ひでのり  
水嶋 秀則

えびぬま あやか  
海老沼 彩花



きぬよ  
絹代に異変が  
起きてしまった

きぬよ  
小石 絹代

もじ…

どうした  
くろうみ たつき  
黒海 樹

さとり  
佐鳥 アスマ

俺の奴隷に  
何か用か？

ん…

……ツ







はい！

わかりました



絹代  
きぬよ

ひとつ聞く

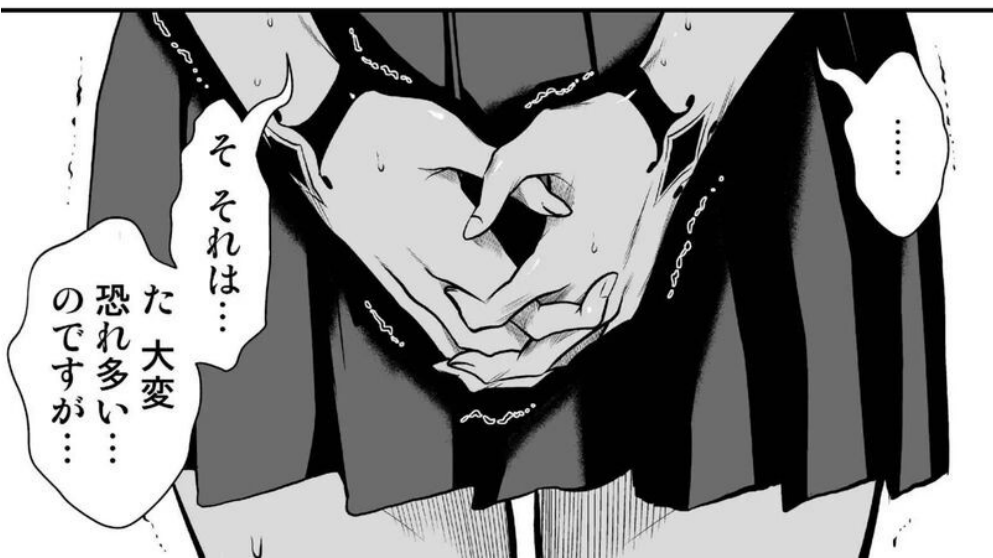
正直に答えろ



おまえは  
さつき

何のために

ストリップをした？



アスマ様の大怪我を  
お治ししたくて

アンフィルさんに  
BDCに掛け合っ  
て  
いただいたところ

わ私が  
脱げば…

あアスマ様を  
お助けするために

「全回復」の  
コードを頂くには  
私はどんな  
対価を支払え  
いいですか？

簡単なことだ

ですので  
いたしました

脱げ

『全回復』のコードを  
くださるとのことでした

小石絹代

思った以上に  
いいカラダ  
じゃないか

円柱水路の間では  
水中ではつきり  
分からなかったが

あ…

それ…

さし出がましい  
真似をして

申し訳  
ございません…

きぬよ  
絹代の記憶が  
完全にすり替わってる…!!!



1時間前



あかん！

アンフィルが  
言うたとおり  
ほんまに崩壊  
し始めよる！

誰のでも  
構わないから  
服を拾って  
急ぎましょう！！



せやかて

樹ちゃんたちが  
まだ…

おい人形  
アンフィル

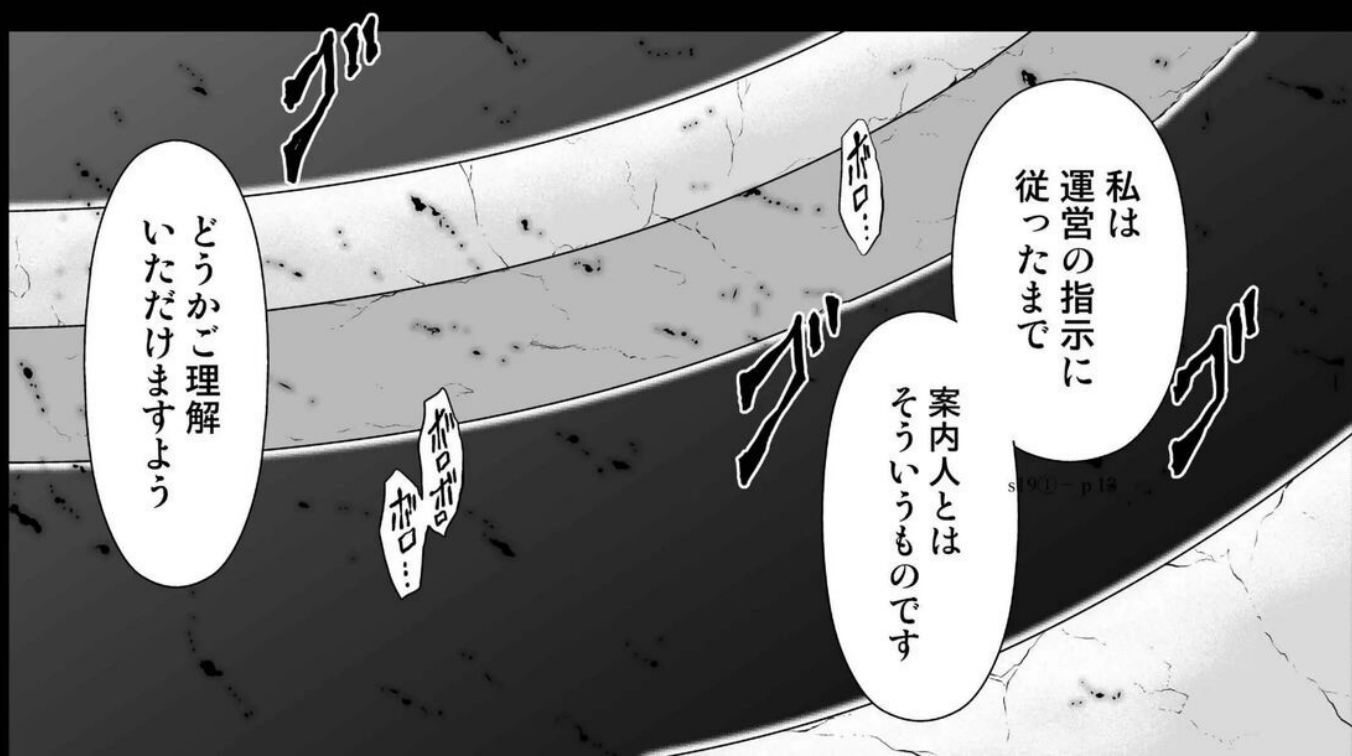


ゴ

ゴ

ゴ







ワン  
さま  
『王様』  
からです

伝言を承つて  
うけたまわ  
おりますので  
お伝えします

俺は

「佐鳥アスマ」  
さとり

「おまえは誰も  
守れはしない」

「これまでも  
これからも」



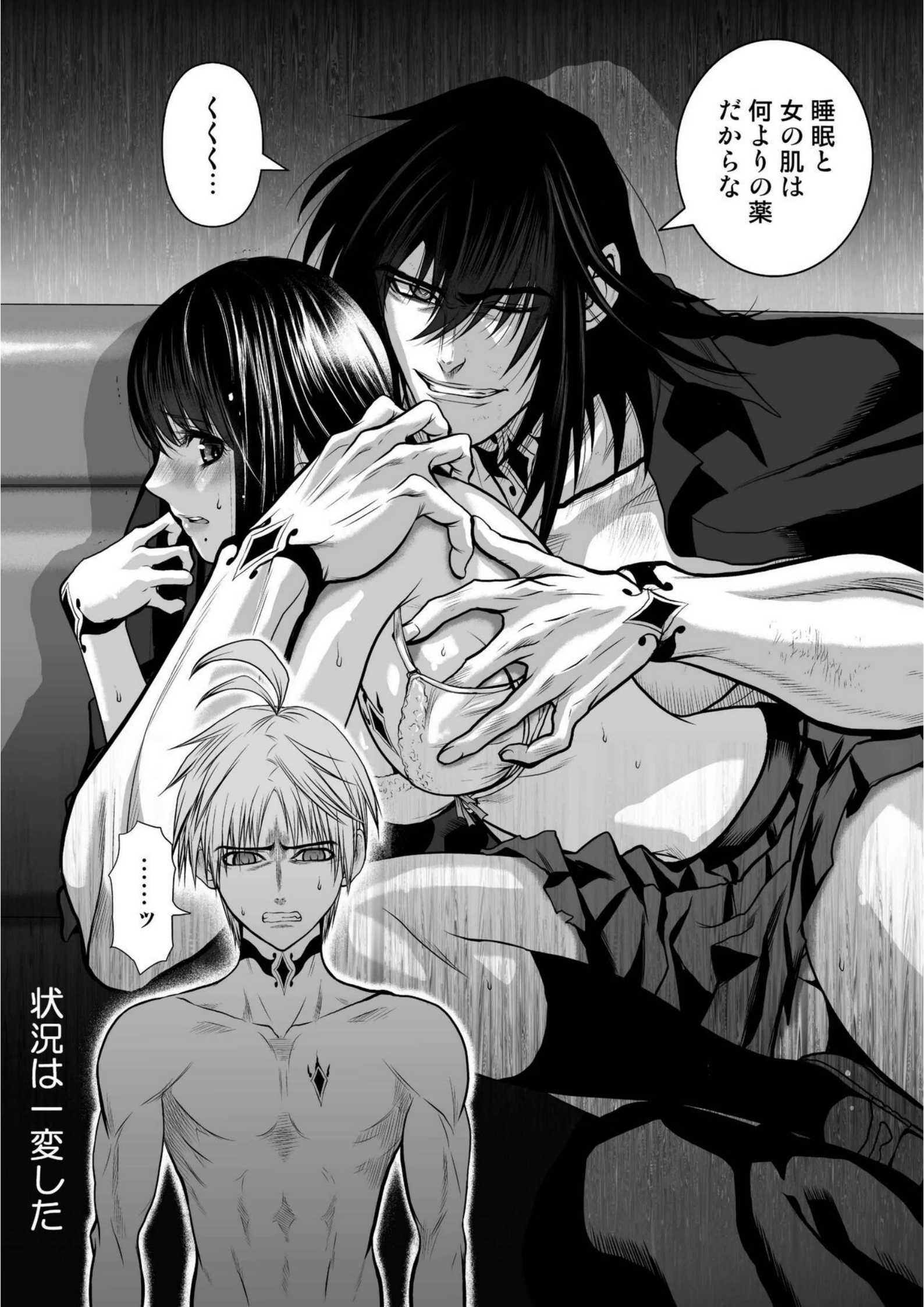


睡眠と  
女の肌は  
何よりの薬  
だからな

くくく...

.....  
ッ

状況は一変した



絹代の記憶から  
『黒海樹』が  
抜け落ちてしまった

僕の記憶から  
『バベルダンジョン』や  
『小石絹代』が  
消えたのと同じ現象だ

運営側の仕業なのは  
ほぼ明らかだが

このタイミングで  
一体何のために

絹代に僕を  
忘れさせたんだ？

だけど

どこかで僕は

これは  
絹代自身が  
望んだこと  
なのではないかとも  
感じていた



30  
分  
後



s19①-p19





私はアスマ様に  
私の大事な目的のために  
身を捧げています

あなたもどうか  
あなたの目的のために  
行動してください

そんな  
敬語で…

だって年上  
でしょう？

えっ？

私 学校で  
あなたを見た覚えが  
ないんです

だから  
上級生だと  
思います

「成人年齢」じゃないと  
バベルダンジョンには  
参加できないから…  
エントリー

「上級生」って

僕らは…

ぼ  
僕は



僕は絹代と  
同年だろ？

赤ちゃんの  
頃からの  
幼なじみ  
なんだから

そう  
言いかけたが

……ッ

声に  
できなかった



これは僕にとって  
「情報」であり  
僕が自分で覚えている  
「事実」ではない

教えてくれた絹代自身が  
覚えていないのならば  
事実かどうかの根拠は  
もはやないのだから





は…はい

申し訳  
ございませ…ん

アスマ…様

お

あ

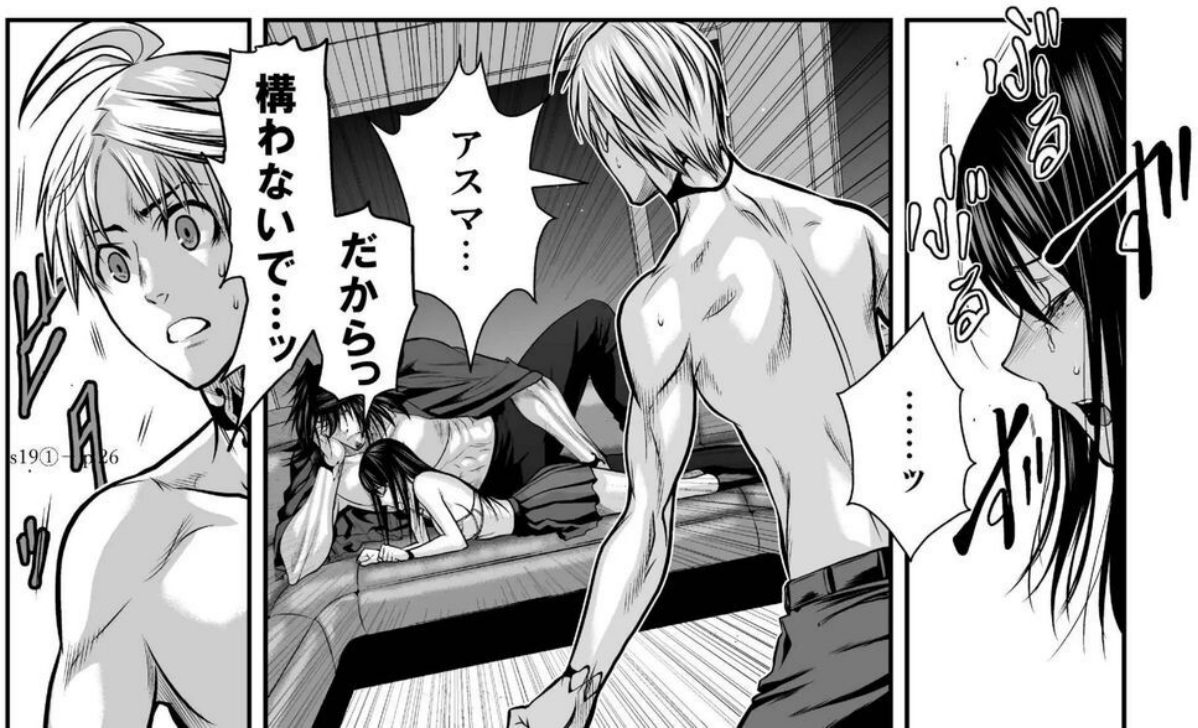


ふん…

ふん



お





あなたは  
この人より  
強い!?

ははは

ははは

この人の代わりに  
私をゴールまで  
守ってくれるの!?



ごめん  
なさい

でも  
本当に  
もう...

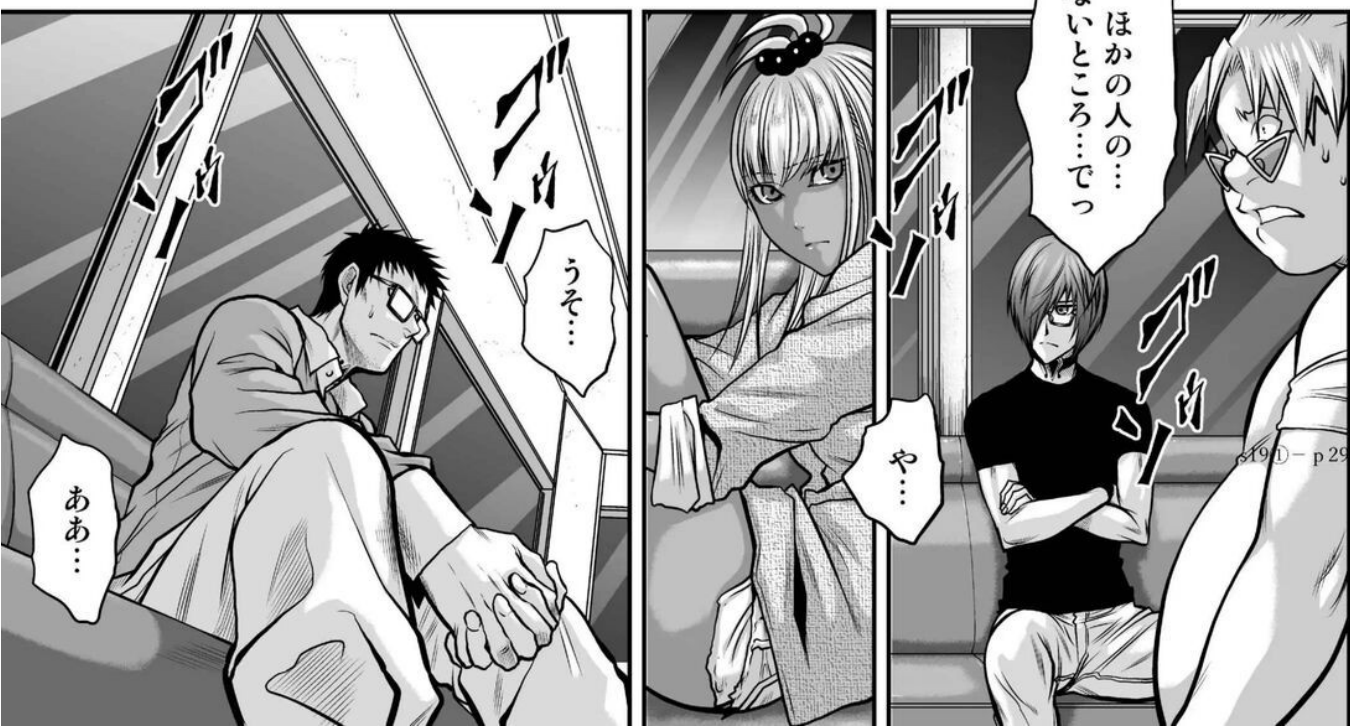
放って  
おい...



同情されると  
惨めな気持ちに  
なるんです...

私のことは  
どうかも  
放っておいて







いや...  
こわい

お母さん



絹代…？

カラダの反応は  
『円柱水路の閘』の時と  
同じなのに――

こっついう変化も  
「主」の奸計か？



見ないで  
ください…

う  
ううう  
うう



それとも  
まさか…

ち…





絹代<sup>こいつ</sup>の喘ぎ声を  
聞かされるだけでは  
つまらんだろう

俺が許す

絹代<sup>こいつ</sup>を  
オカズにしても  
構わんぞ

!?



あアスマ様  
おかず…に  
する…  
って?

俺に弄<sup>いじ</sup>られる  
おまえのエロい姿を  
見ながら

樹<sup>たつき</sup>がする  
ってことだ

自慰行為をな



い…  
いやっ  
どうして…

私が  
あの人の…

絹代<sup>きぬよ</sup>

二折<sup>にたく</sup>だ



今ここで  
奴のズリネタになるか

それが嫌なら



おまえが奴を  
ヌいてやれ

さつきした  
ようにな

確かめてやる

こい  
小石絹代が本当に  
くろうみ たつき  
黒海樹のことを  
① p.34  
忘れているのかを

次回「19話②」もお愉しみに！

