



こんにちは、酒月ほまれです。
冬のアニメ新番組が始まりましたが、
どんな感じでしょうか？
ちょっとずつ観ているのですが、
いくつか気になる作品がありますね。
そこで、「近頃気になるあの娘」
ということで、気になるヒロイン達を
描いてみました。

まずは「なつまち」。
「お願い〜」のシリーズより、
「とらドラ」や「あの花〜」との比較に
なるんだろうなあ。

それはさておき、やっぱ柑菜でしょ！！w
片想いっ娘ですよ！いいよねえ〜(´▽`)
どんな展開のお話になるか期待したいですね。
恋のレースはイチカにかなり先行され
ちゃってるけど（胸とかな！w）、
柑菜がんばれ！超がんばれ！！
っていうか頑張ってもらいたい、
ほんとに(´_`)

にしても、自分でも恋愛もの（しかも
キリキリするようなヤツw）の漫画を
描いておきながら何ですが、なんと
こういうアニメを観るのは気力や体力が
いるものですね。（イカ娘をへー面で観ながら）





“最近”というにはちょっとアレですが(；
劇場版が気になるよーってことでw

連載の都合などでオンエアを追えなくてとても悔しい思いをした「まど☆マギ」からまどかとほむほむです。
アニメ、本当に楽しかったです！
ほむらの必死さとかまどかのいい娘っぷりとか、観ていて“作品の中に入って行けて”本当に面白かったなあ。

“世紀末魔法少女伝説”期待したいと思いますw

改めて、まど☆マギ本を一度は作ってみたい…って思われますね。





自分が気になる娘は、どうも作中で女の子同士でのカップリングが成立していることが多いようです。
「Rewrite」もそうでして、ルチア×ちはや（ん？順序は逆かな？）の物語が大好きなんです。
ただ仲良しというよりも、衝突なり何なりの問題を乗り越えてからの仲良しっぷりだと、そのキャラ達を見ていて本当に微笑ましくて♡ほっこりします。
そんなわけで大好きな「るちはや」漫画を角川書店から出ているアンソロジー「Rewrite コミックアラカルト オカ研活動報告書」に描かせていただきました～
（同じように「るちはや」が描かれていますよ！）
ちんぎんの作家さんによる愛嬌たっぷりな作品を漁りめますよ♡

ページ数の調整を
ミスってしまい、
こんな所に追加ページ
です(汗)。
読みづらくて
すみませんm(_ _)m
この追加ページがないと、
終わりのご挨拶もない本に
なってしまうというorz

「アクエリオン EVOL」楽しいですね！w
キャラも可愛い&カッコイイのばかりだし。
ミコって内気で女の子らしい女の子？
ですけど、こんな清楚可憐な印象の娘が
メインヒロインの作品って、最近では
珍しいかなあ？なんて思ったり。
OPで翻るスカートを慌てて押さえて
恥ずかしそうにしている仕草が
非常にたまらんですな(´Д`)

ぶっ飛んだ作風ですけどキャラ的には
押さえるところをちゃんと押さえ
てるなあって感じですね。
学園モノの要素があるからかな。
ミコとゼシカのダブル
ヒロインがメインでしょうけど、
ツッな委員長の MIX がストーリーの
展開とともにどのように変化して
くれるかにも注目ですね。
恋愛要素も熱いでしょう！
岡田構成&脚本ですからねッ。
うひひこりやたまりませんな。

ちはやのページで作中で女の子同士のカップ
リングが~というお話をしましたが、隣ページの
「銀翼のファム」はちょっと特殊ですかね。
二人組というわけではなく三人なんですよ。
アニメを見始めて、この三人の関係に何の山も谷も
なかったらつまらないなあと思っていたのですが、
しっかりと嫉妬絡みの葛藤と衝突~和解という
イベントが消化されて、何という俺得！な展開で
癒しかったですね。
まあ、そのイベントでも結果的にみんなちょっと
いい子すぎるかな？と思えなくもないのですが、
まあ、それはそれ。



あーん
あーん
あーん

あーん、嫌々？
私たちがファミが
大好きなだけ
なのよ

ふーや
たりとも……
どうして
こんな

だ、ダメだってば
ジゼ
そんな……

大丈夫、
ファミのだから

か
か
か
か
か
か

それにしても、ジゼもミアもファミのこと大好きなのねw
ファミ総受けすぎるでしょうw ストーリーは真面目な作品なのに、
観ながらこんな絵のことを妄想してしまいます(´+´)
温泉回でちょっときゃっきやうふふなシーンはありましたけどね。
ディアンも本格的に絡んできて、今後の展開が楽しみです。

あ、リリアーナ様エロ過ぎです。

さて、最後までお付き合い下さってありがとうございました。如何でしたでしょうか。
やっぱりですねー、女の子達が生き活きとしている作品が大好きです(ｷｯ)
「レールガン」とかも良いですよ～。好きだなぁ。

今後もこんな感じの本を作りたいと思います。では、また新たな作品でお会いしましょう～。



AMORPHOUS

洛楽器の調べ

☆近頃気になるあの娘☆

発行日：2011.01.22 発行：AMORPHOUS

発行者：酒月ほまれ 連絡先：homare@m5.dion.ne.jp

<http://www.linkclub.or.jp/~homare-s/>

画像の転載、データ化、ネット等へのアップロード、データ共有はご容赦下さい