

こみ♡こみ

とれ
新刊??

私、大谷理緒は
絵を描くのが
大好きで

中学に入ってから
同人活動を
始めました

いつか私も
こんな綺麗な漫画を
描いてみたいな



ジャンルは
大好きな
ボーイズラブ!

健×拓
ラブラブキ
なっ♡



だから
早く上手な絵を
描けるように



あ、ゴメン
私の携帯だ

なりたいん
だけど……



(件名) 無記入
理緒へ
アシ求む
早く来い。

あす



もー、嫌っ
貼っても貼っても
終わんないし

早くやれ
明日締め切りの
仕事なんだから

何時も
ギリギリ
なんだからー

んもー

いとこの千ちゃんは
プロの漫画家です



私はよく千兄ちゃんのお手伝いにお手伝いに駆り出されています

絵を描くのは好きだしお小遣いも貰えるんだけど...

手抜きするよりいいだろ？



「ちんこ、ちんこまんこ、ちんこ」

私まだ中学生だよー一年生だよー

若い娘が隠語を連呼してはしたない...

やだよ！



千兄の漫画とは
違うもん

こんな漫画
嘘っぱちだよ

グロいし、
女の子に
乱暴だし

本当の
SEXって
ほんとは
もつと！



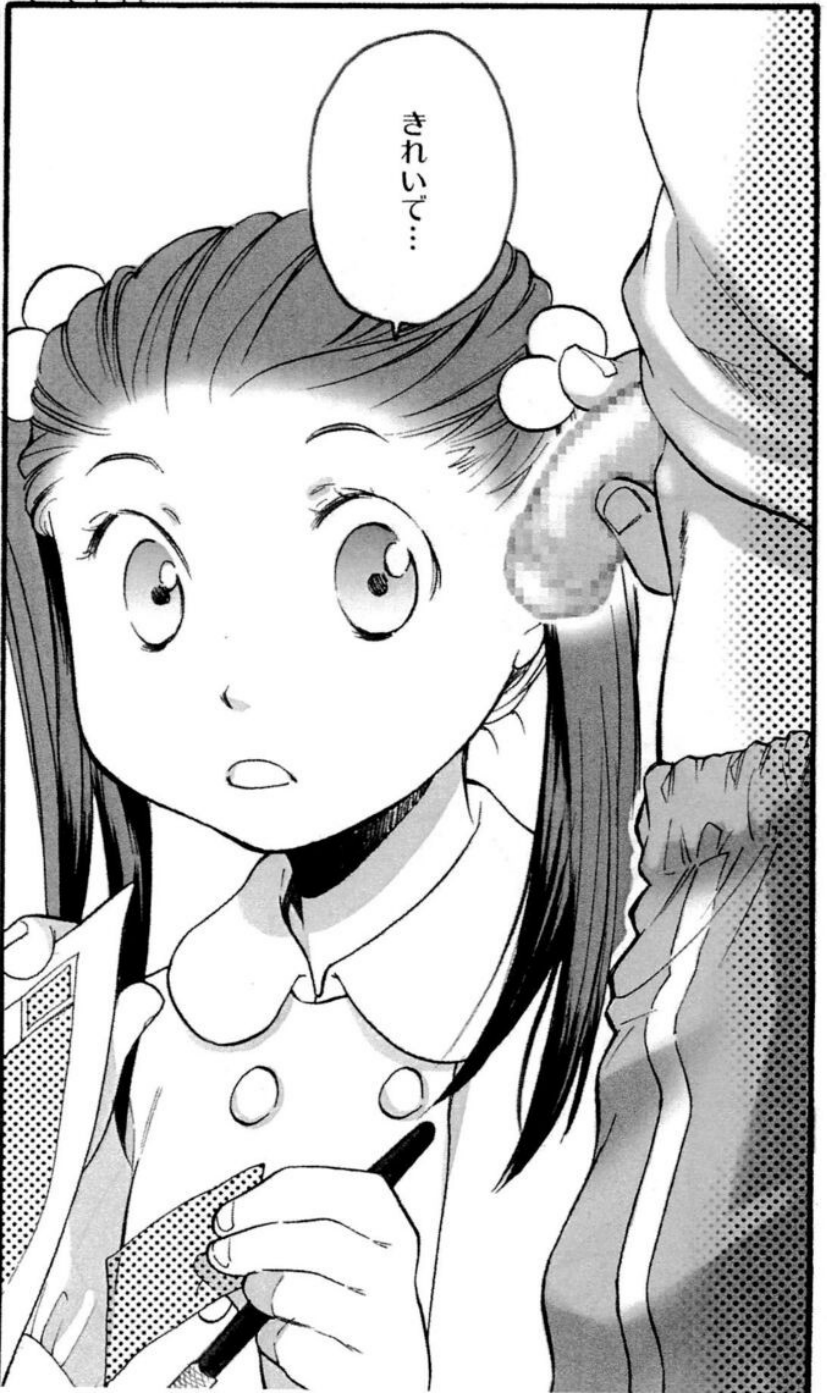
いいじゃん
理緒だって
ホモエロ漫画を
かいてんだろ？

ボーイズラブ！



おめー!!!

そんな
綺麗なもんじゃ
ないぞう



きれいっ…



駄目だなー
今時の中学生は

知識ばかりで
現実を知らない

漫画を描くのに
取材がどんなに
大切かは
教えただろう？

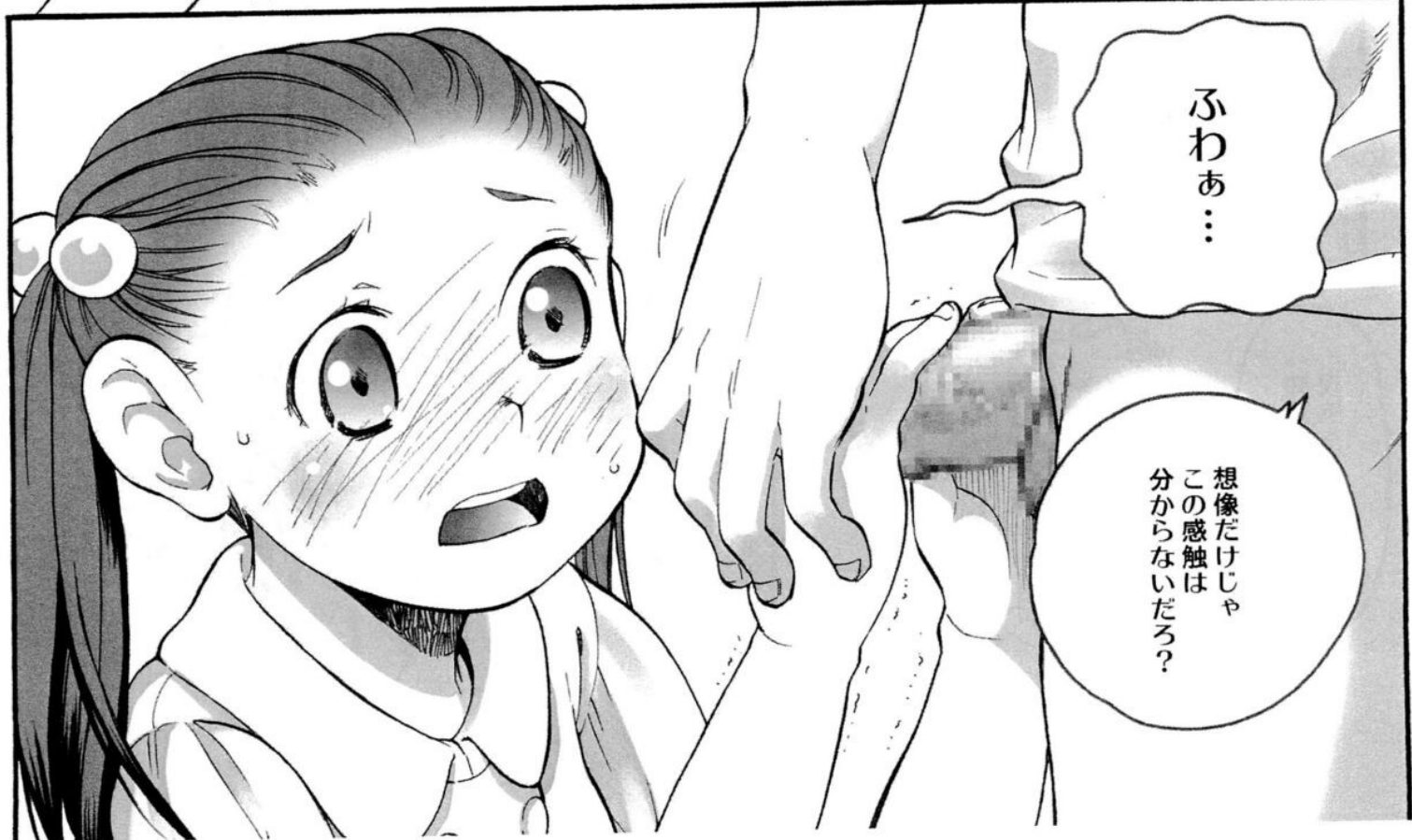
男同士のカラミが
描きたいってヤツが
男の身体の仕組を
知らないで
どうする！

ほれ
手をだせ

きゃっ！

ふわあ…

想像だけじゃ
この感触は
分からないだろ？



な、何これ…
包まってるよ

ちゅ…

皮を後ろに
引っ張って
ムクんだよ

あー…
気持ちいい

男の半分くらいは
こんなちんちんだぞう

覚えとけよ

なんか
ヌルヌル
してる…

そのまま
手を前後に
動かして
こすって

こする…?

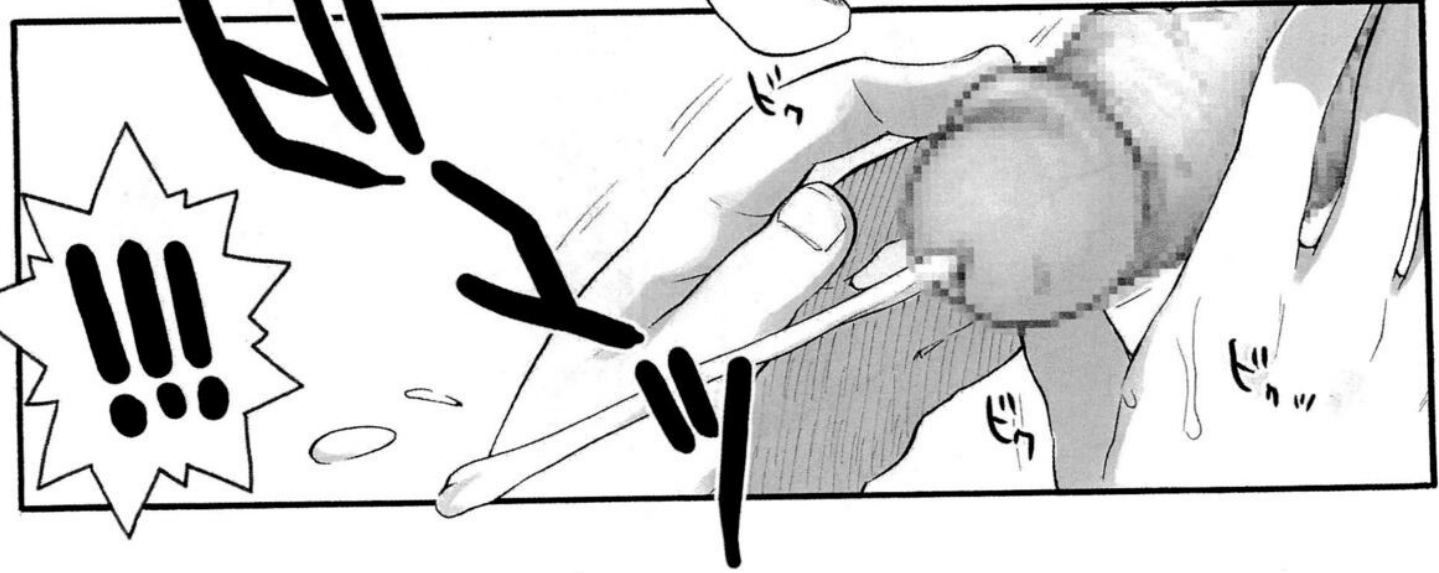
こんなの

なんか
ピクピク動いてるし

固柔らかい
感じて
変なの…

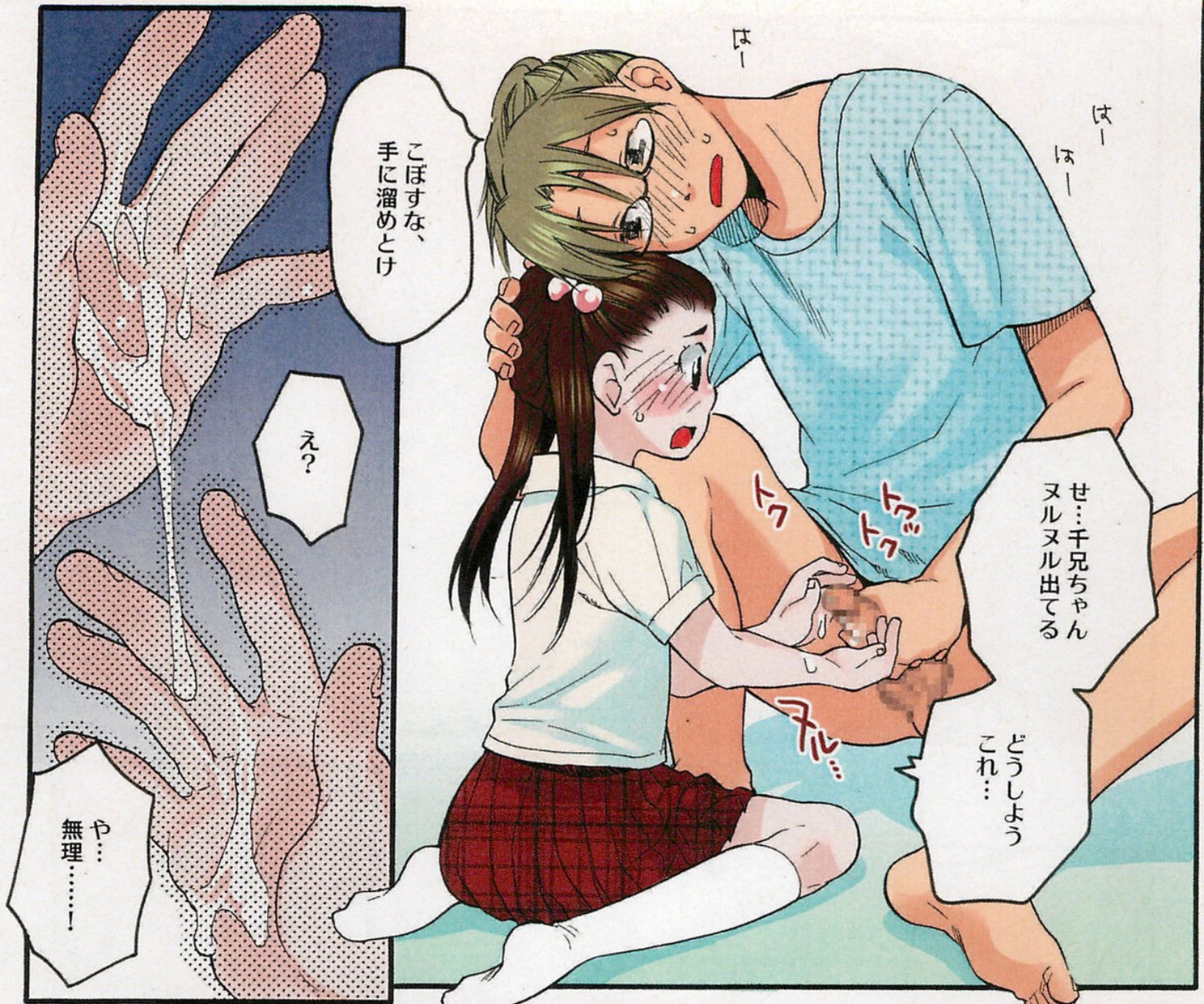
こんなの
考えていたモノと
全然違うのに
私…





アッー!
アッー!
アッー!

アッー!



こぼすな、
手に溜めとけ

え？

せ…千兄ちゃん
又ル又ル出てる

どうしよう
これ…

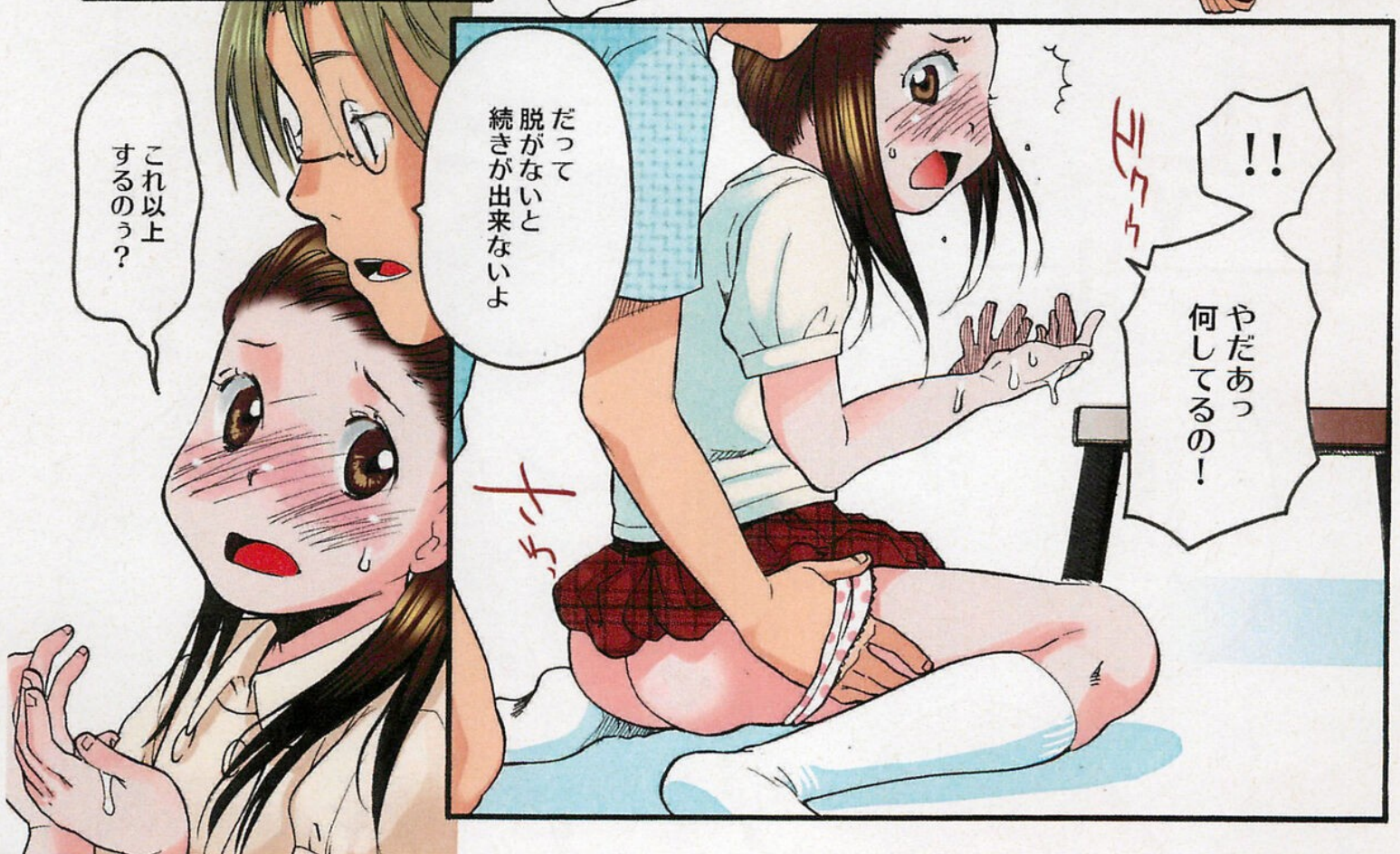
や…
無理…!!

はー

はー
はー

トルトル

フル…



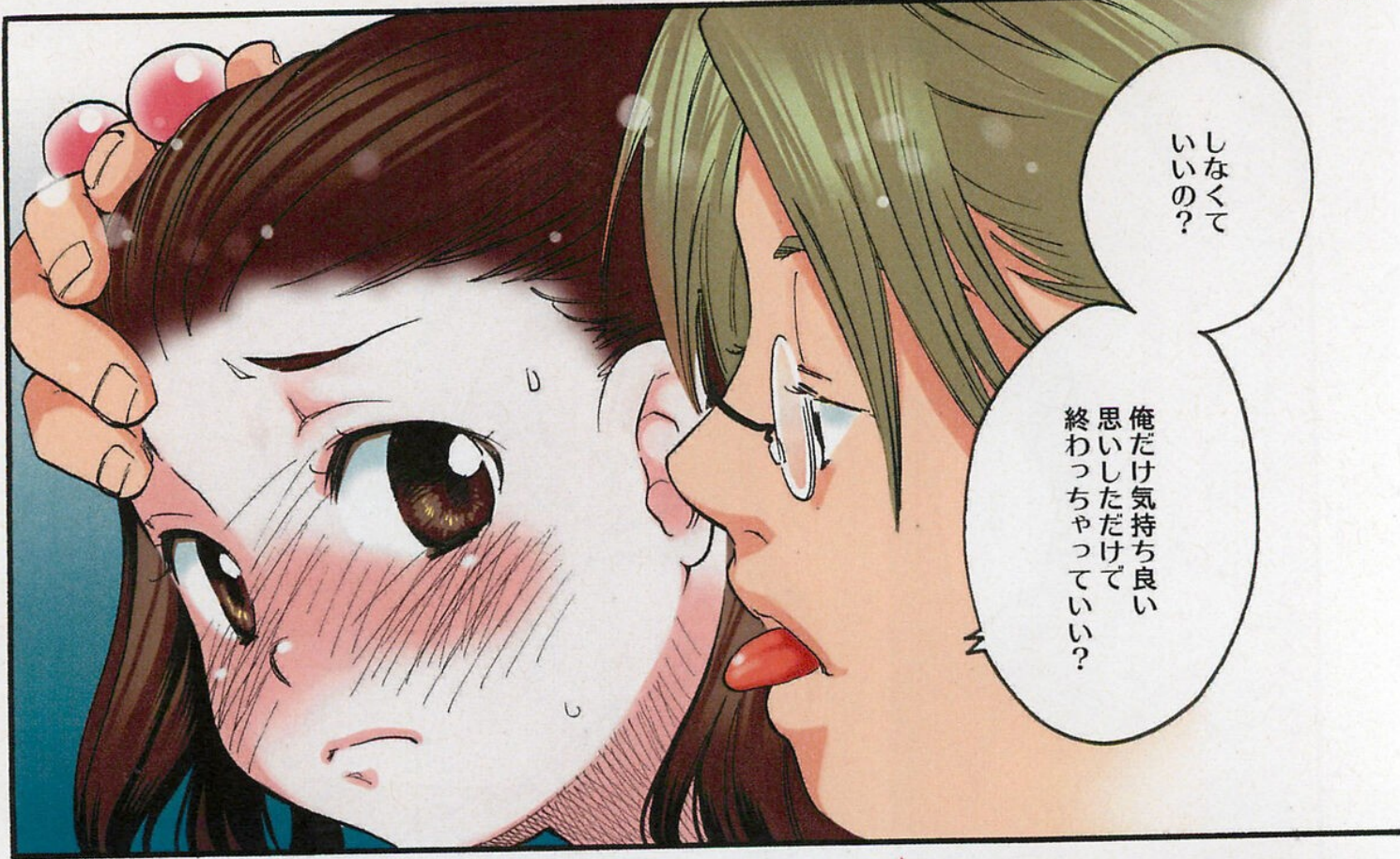
だって
脱がないと
続きが出来ないよ

!!
やだあつ
何してるの！

これ以上
するのう？

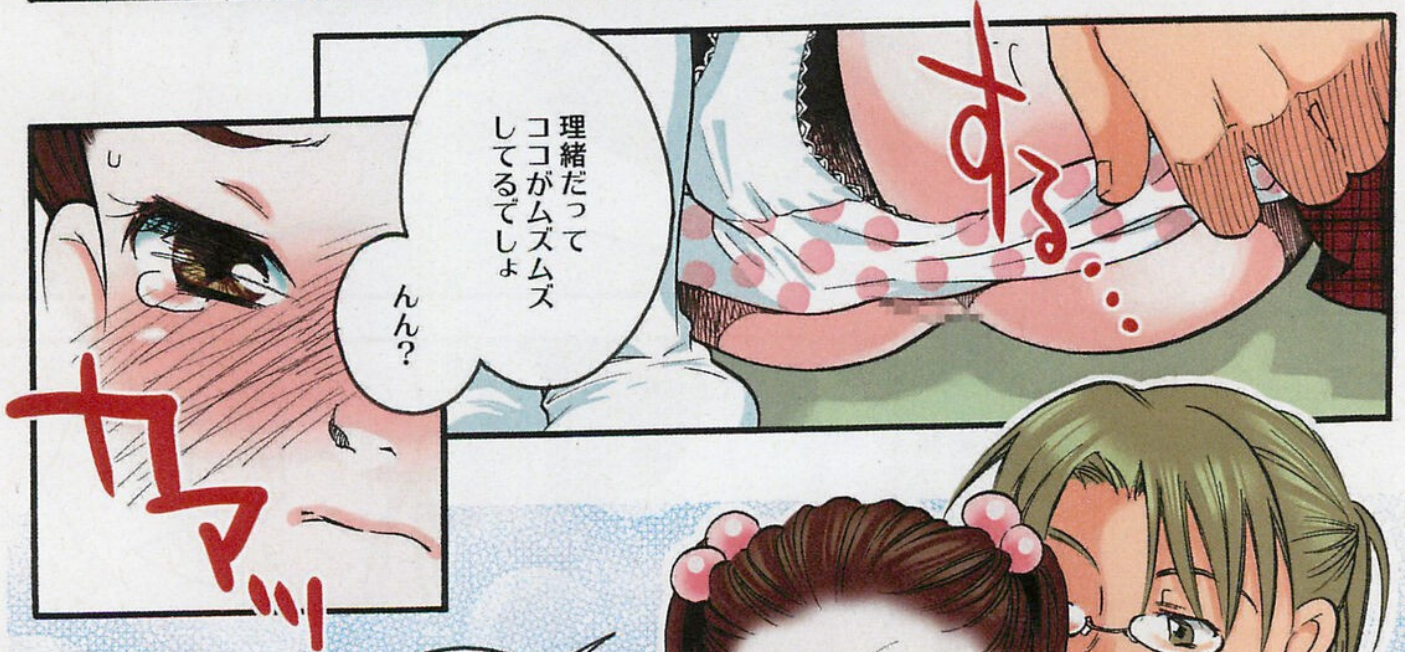
ヒキヒキ

ヒキヒキ



しなくて
いいの？

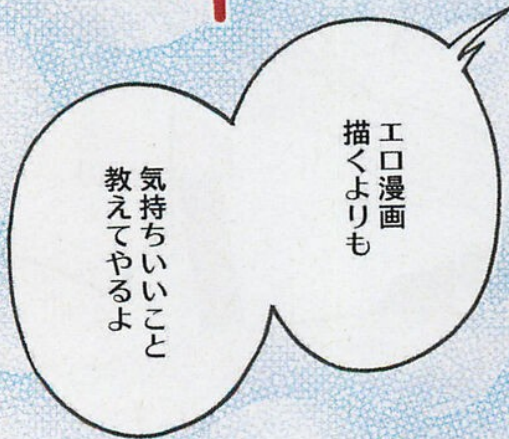
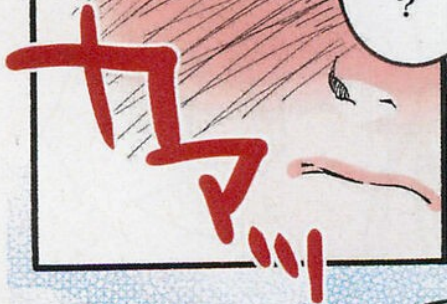
俺だけ気持ち良い
思いましただけで
終わっちゃっていい？



情緒だって
ココがムズムズ
してるでしょ

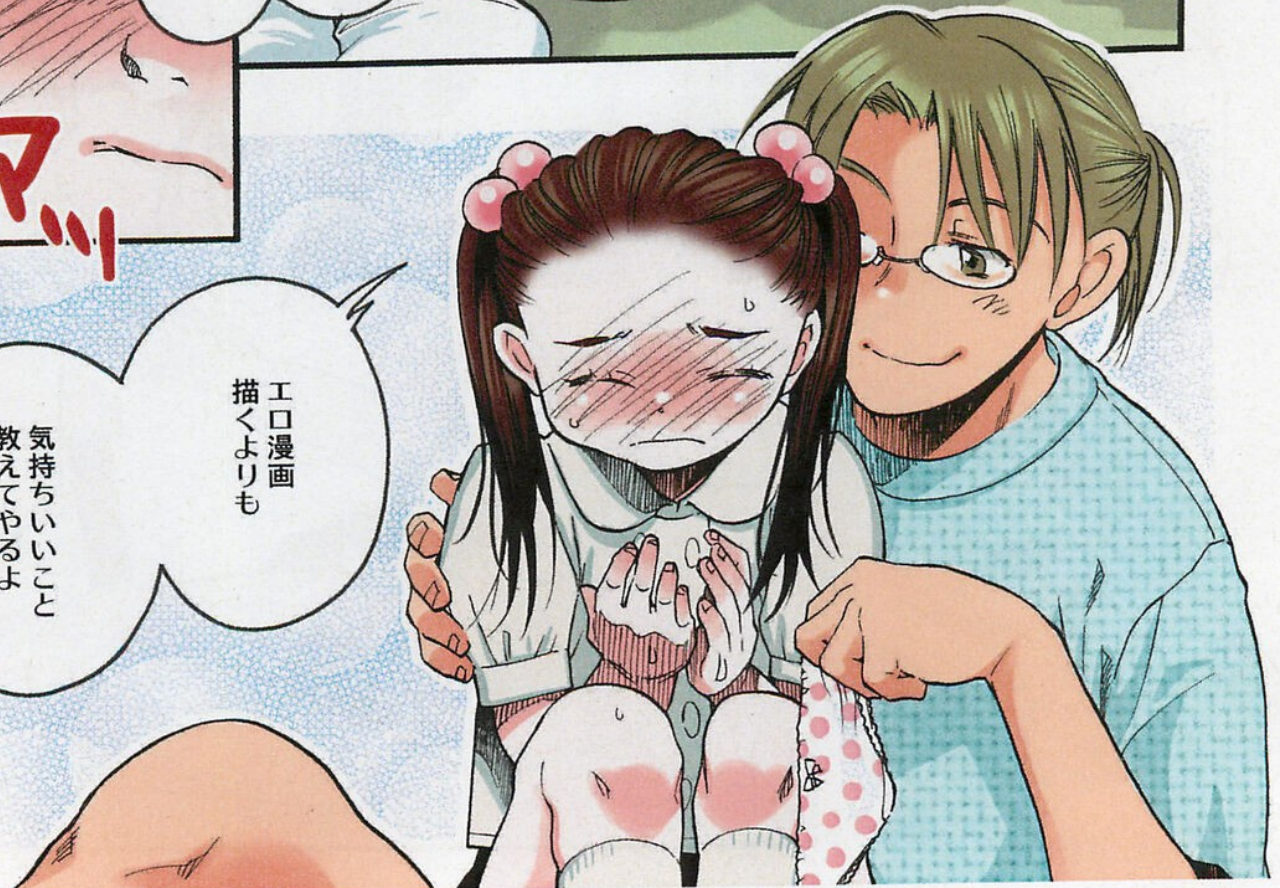
んん？

すず



エロ漫画
描くよりも

気持ちいいこと
教えてやるよ



恥ずかしい？

うん…

ピンク色で
ぴっちり閉じてて
可愛いよ

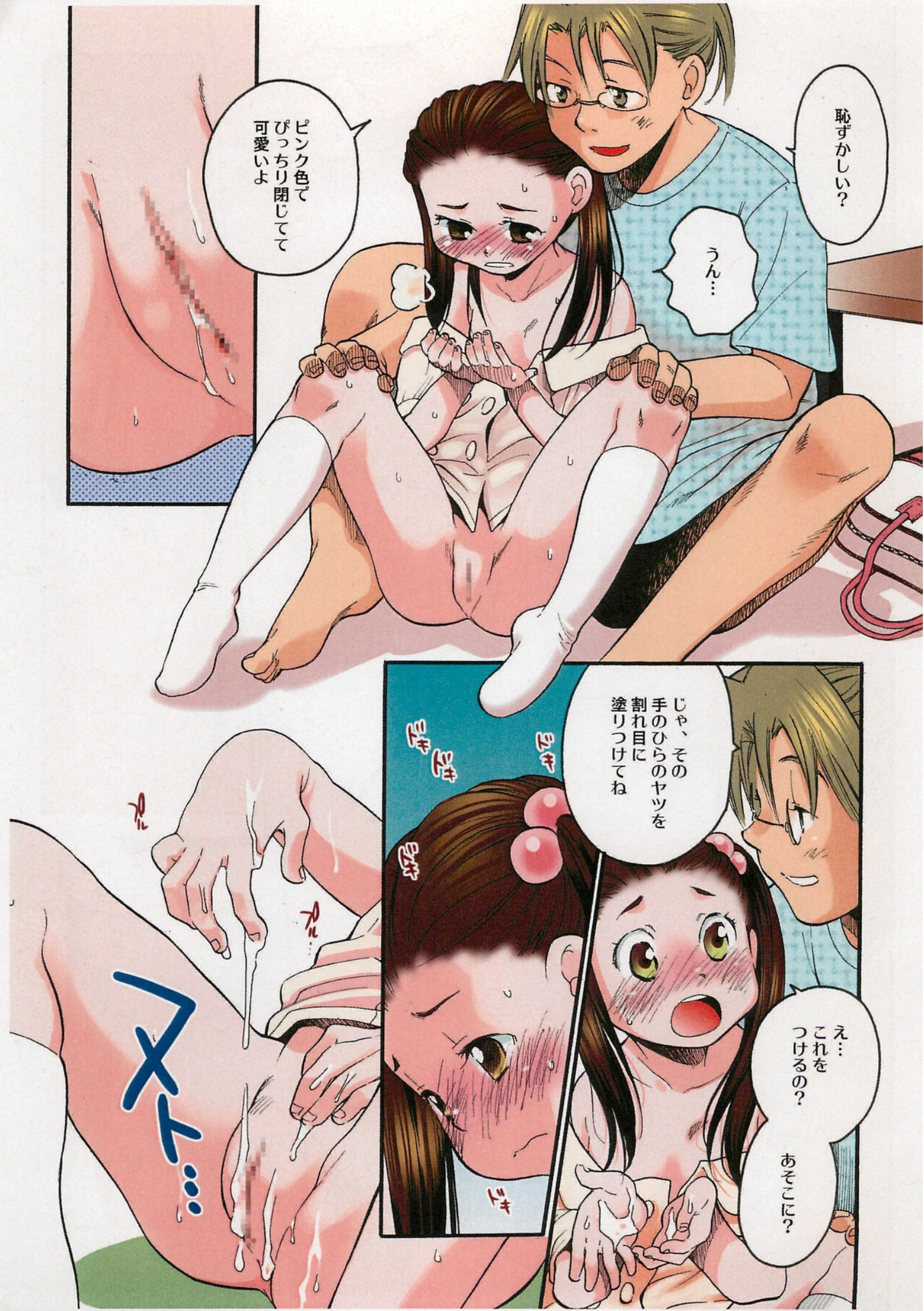
じゃ、その
手のひらのヤツを
割れ目に
塗りつけてね

え…
これを
つけるの？

あそこに？

ヌメ…

ピキ
ピキ
ピキ





はああ

あう

あああ

ん…

あは…

っっ!

ああ…

あゝ
あゝ

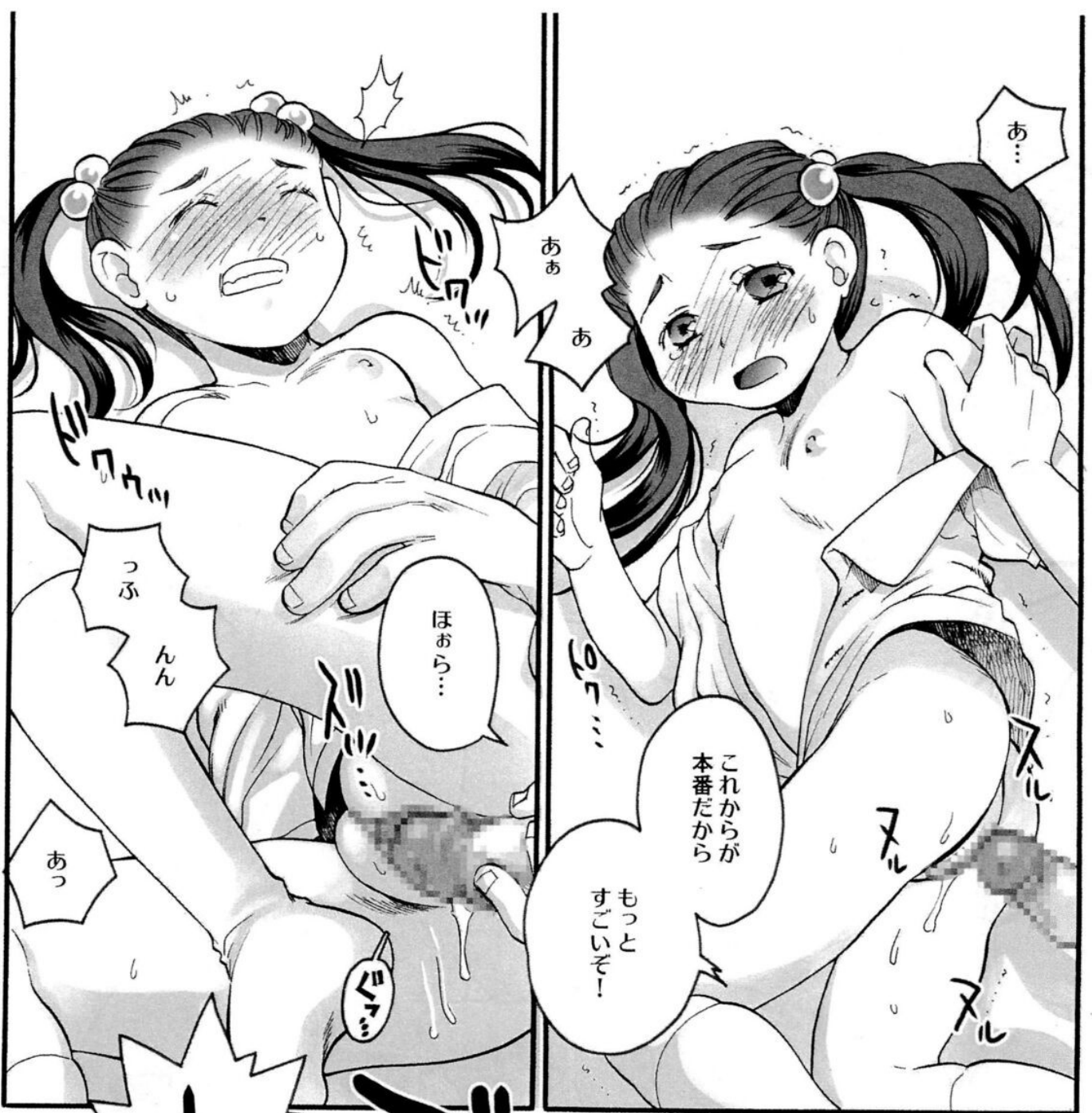
スリッ
スリッ
スリッ

ふたふた
ふたふた

ちゅちゅ
ちゅちゅ

ちゅちゅ

あゝ





はあっ

千兄ちゃん：
おちんちん

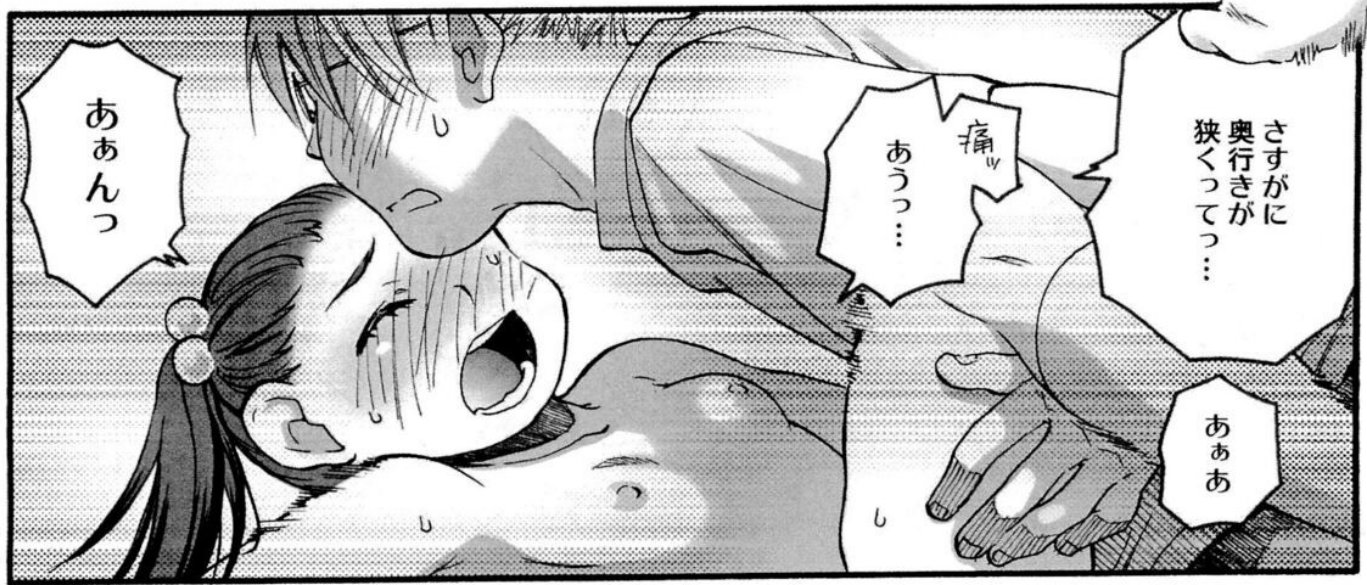
固くて
ゴリゴリって...

あ

ちよっ
痛...

ああ

ズッ
ズッ



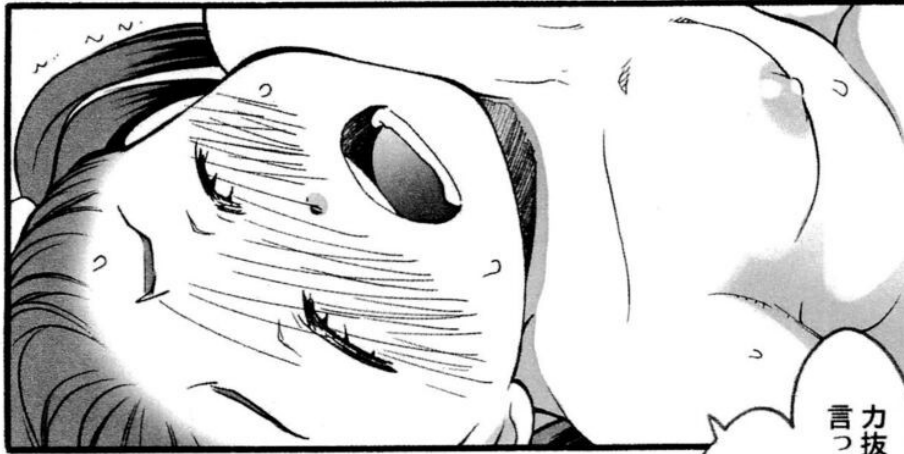
ああんっ

痛ッ

あうっ...

さすがに
奥行きが
狭くって...

あああ

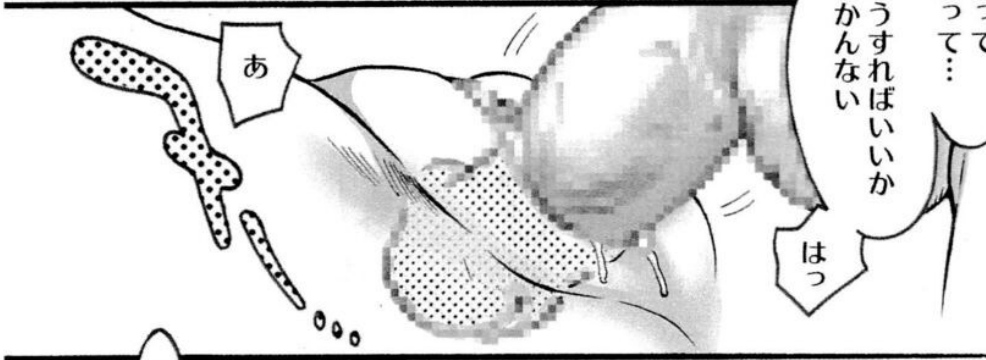


俺も
きつっ……

もっと力を
抜けて
理緒お



力抜けて
言ったって……
どうすればいいか
わかんない



あ

はっ



ヒン

あああん

ズ

うああ



っはあん

43

やああん

やあっ

43
ズ

43
ズ



…きよ…
去年…
はじま…った



じゃあ
中に出すのは
無理だっ



も…出る
…から
腹の上で



あ

理緒っ
生理は

ああ

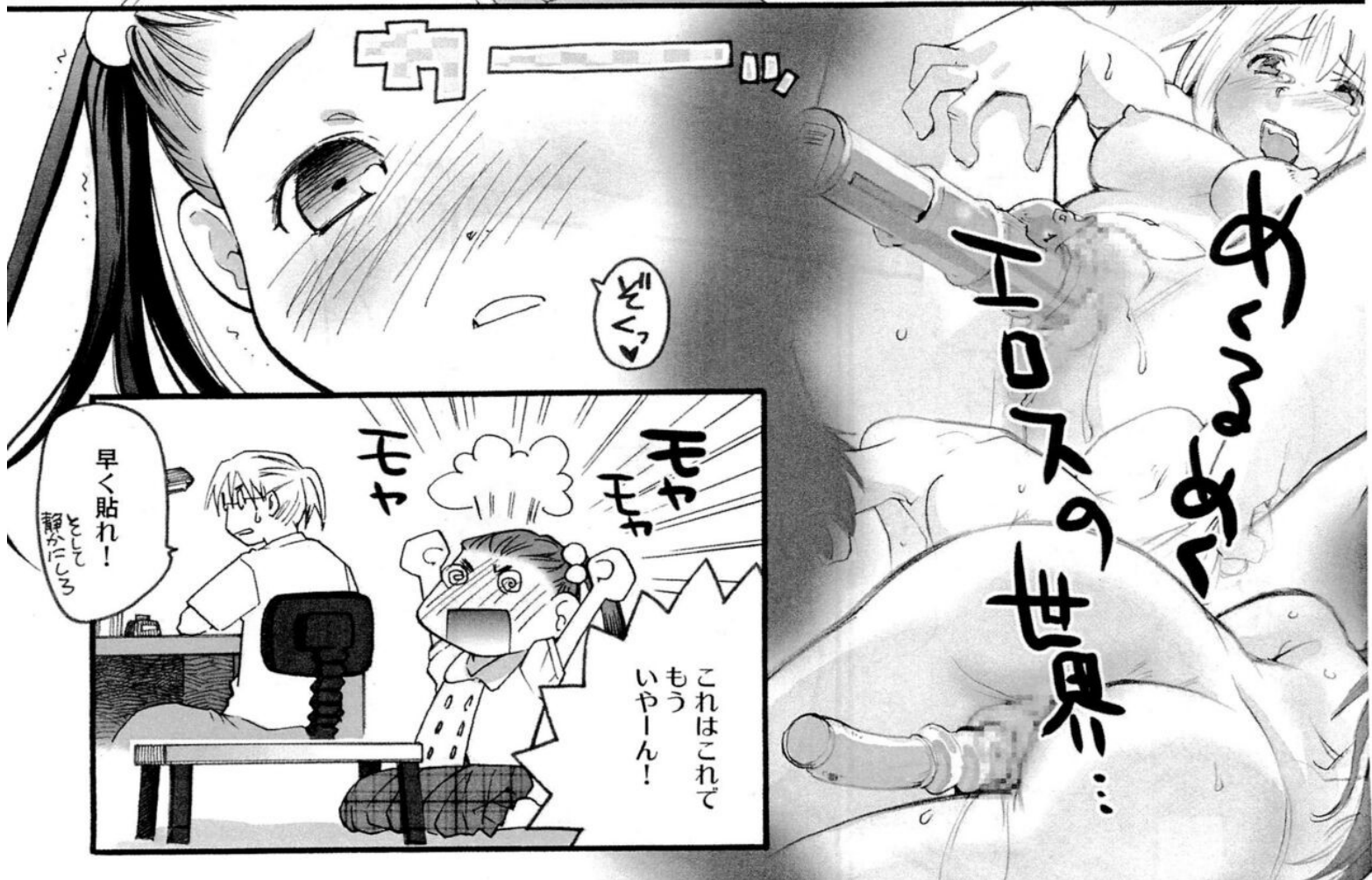
もう生理は
きたか？

ブルブル…



それからと
いうもの……

千兄ちゃんの描く
Hな漫画に
嫌悪感はなくなっただけ



これはこれで
もう
いやーん!

早く貼れ!
早く貼れ!

ごあいさつ

暑中お見舞申し上げます。この度は暑期中、サークルにお立ち寄りいただき、ありがとうございます。

今回のまんが「ニミロニミ」は、某まんが雑誌用に用意したネームだったのですが（バババ？）ボリになってしまったので、供養するべく、同人誌にて発行してみました。たとえボリネームとはいえ、自分的には利かたあひかた感にぞちに入っていたので、おクラサリにならなくてよかったです。私の描くまんがは根暗な風になりがちなので、たまには月夜色のババネも描きたくするので、描いて楽しませてあげよう。読んで楽しんでもらえれば、もって幸せです。

オマセトが固に合わなくなるとはいえ、「お茶にこし」的のこは嫌だった為、いっせオマセトではヤリがらゝを在るのてナレニジとみました。表紙が写真、本文PC仕様（くす）、本女はなりカラ、おまじ和にマタリ付き（笑）...等々、手作り感がたっぷり!!

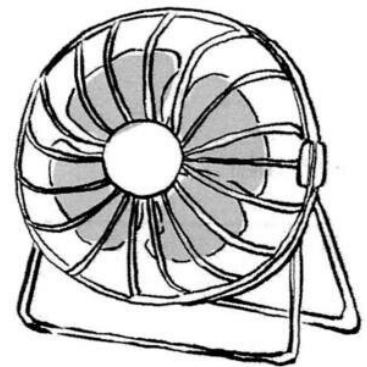
...でも次はオマセトにしよう...ババネ

宮内由香 拜

夏
の
用
原
稿
中

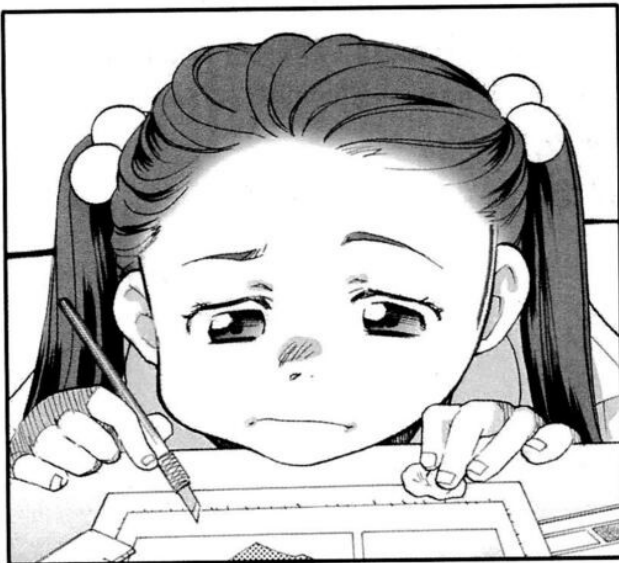


終
ん
な
い
い
ま
う
ー
い



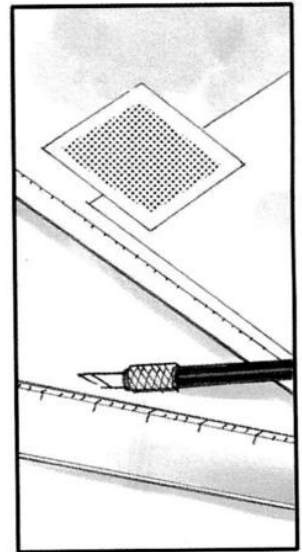


こみ♡こみ

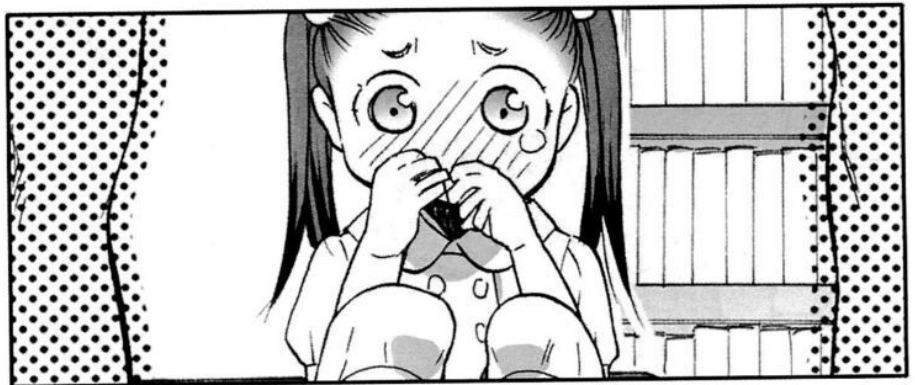


発行
2006年8月13日
コミックマーケット

サークル
ウサギの穴/宮内由香



無断転載禁止



<http://usaginoana.hp.infoseek.co.jp/>

イラストカット協力：才谷屋

