



好  
触手  
2

コウショクシュ

18↑  
for ADULT



好  
触 手  
2

コクショクシュ

18↑  
for ADULT



好  
触  
手  
2

コクショクシュ

Isk Ray  
2002

18+  
for ADULT

どうも、ぼっしいです。  
お買い上げいただきありがとうございます。

さて、触手作品第二作目は、いきなり本になりました。  
初の本でございます。そして、最初からブッチギリで  
ホワイティな本になってしまいましたです。

漫画も、描けなくせに、描いてみました。  
いろんな意味で、ものすごい仕上がりになりました。  
内容は、読んでいただければ解りますが（内容無いけど）  
当初は、ちゃんとストーリーらしき物があったんですよ。  
しかし！、ペース配分を失敗したのと、短期間でいきなり  
作った物なので、こんなありさまになりましたが、  
ちょっとは、楽しんでいただければ幸いです。  
触手エロでやりたいことは、30%は詰め込んだので（笑）  
あと、コピー誌版「好触手2」も収録いたしました。

それにしても、グレースケールの原稿っていろいろ大変。  
カラーに比べて2倍の解像度で描くわけですが、ペン入れ  
を、ペインターでやろうと思ったら重くて動かないし、  
フォトショップのブラシの精度といたら、（`3´）  
ペインターがグレースケール扱えればなあ～  
意味無いのかな？ソフト的に、

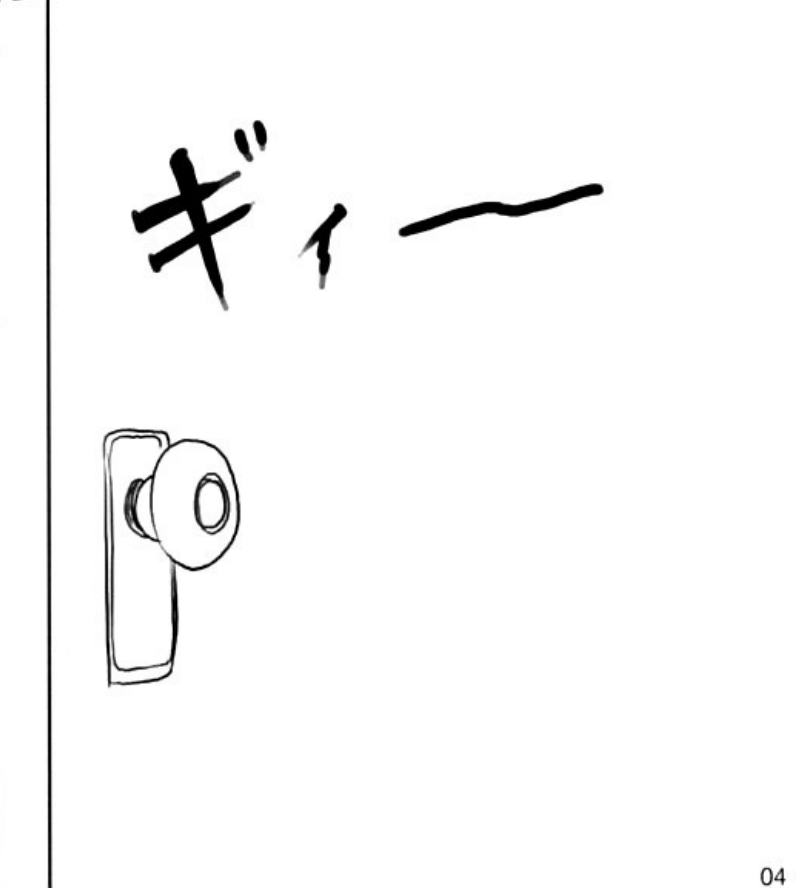
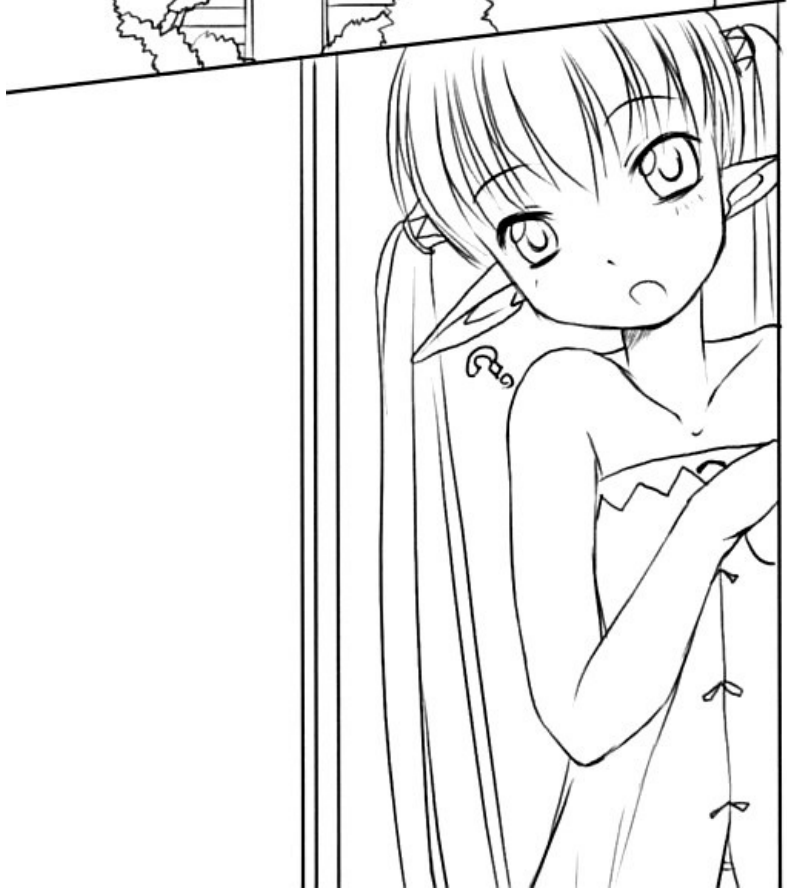
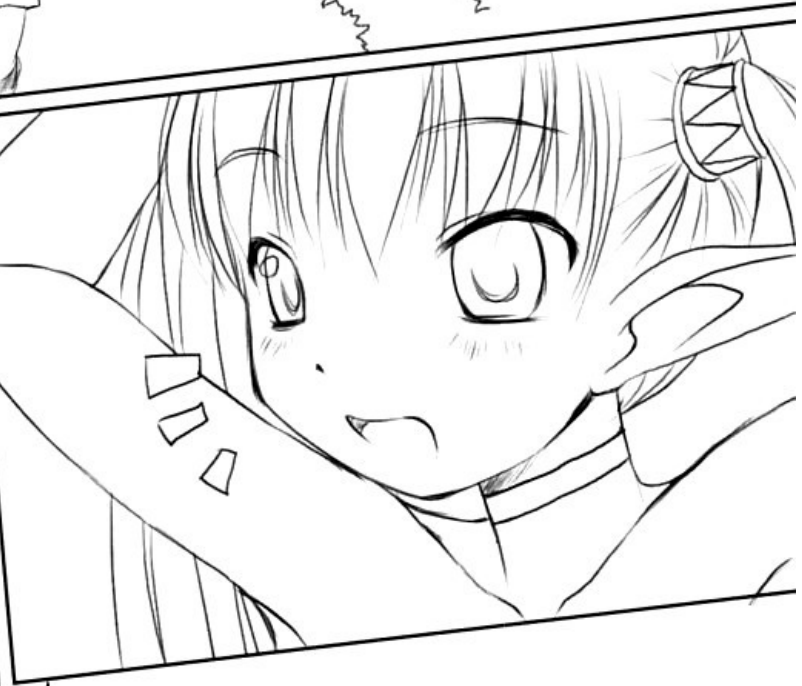
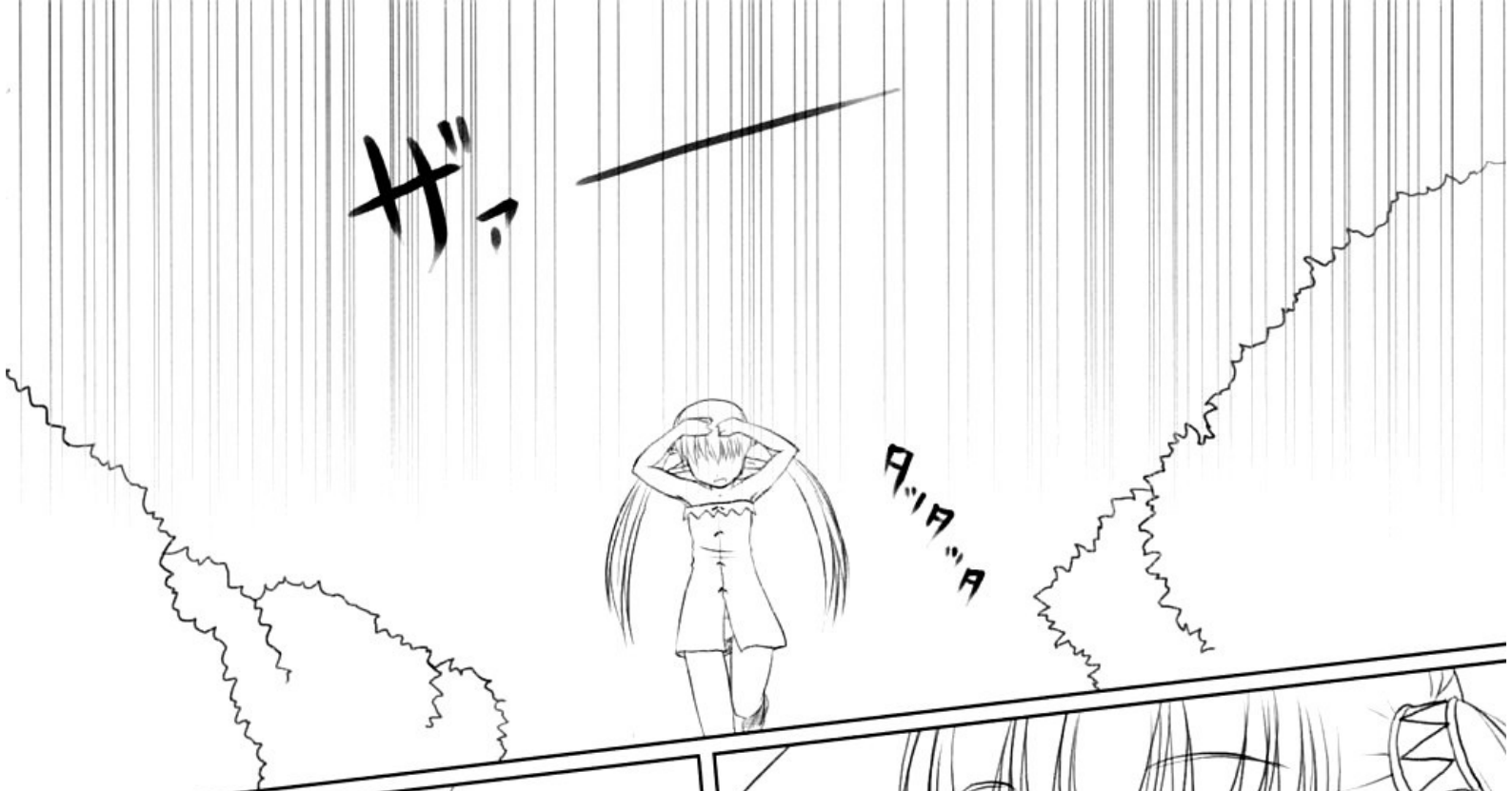
いや、すみません。偏った話題で（汗）

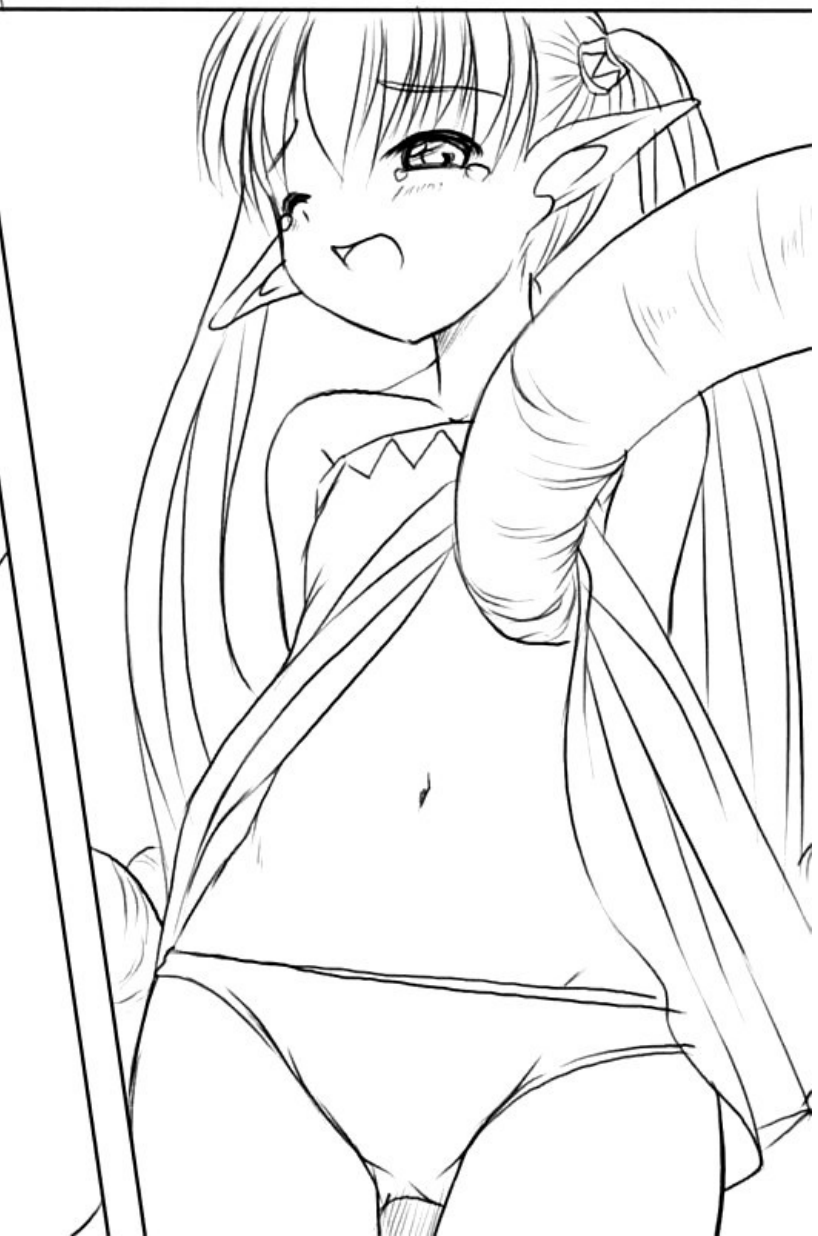
さて、ではAskRayの送る触手ワールドを  
どうぞおたのしみくださいーい。

ぼっしい



好  
触 手  
2  
コワショクシュ







「お、お、お」

にゅぷぷぷ

しちやちや

NNN-AAAA!

NO WAY,  
IT'S IN  
SO DEEP!

ゴッ

ALLI!

チル





**NNAAAHH!**

**GEEZ,  
STOP  
ALREADY!**

**イグ**

**イグイグ**

**イグ**

**イグ**





■ここからは、コピー誌「好触手2」の収録です。  
再録にあたって、影とか入れたかったんですが、  
漫画の方もあの有様ですから（汗）  
そんなわけで、漫画でもそうですがエルフ耳が  
今回のポイントでございます。  
触手にはびったりかと思ひましてねw  
このエルフさんはいつもの自分よりも等身を  
高くしてみました。乳はエルフだから貧乳。  
ホントは大きくしたかったよー（´ー`）  
ファンタジー物って描きたいと思うん  
ですが、小物が描けないので、、、  
（致命的かも（汗））





■コピー誌では、いちばんハードかなと思って  
最後に入れた物です。このキャラが、今回の  
漫画に生きてる訳なのですよー。  
よく考えると、触手じゃないんですが、  
これも、ありなんですよ（´ー`）

■小物触手にひらかれ、準備完了というところで  
大ボス登場！！ってなかんじです。  
王道ですが、大好きなんですよこの展開。  
ある意味挿入後より、エロイと思いますが。  
いかがでしょうか、（´ー`）ノ



■右の絵の構図とかぶるんですが、こちらは  
頑張って抵抗している感じですよ。  
信じられない程の大きさの物に必死な抵抗  
も、触手好きのお兄さんたちを、  
(;´Д`)/ハハハ  
させるだけなのでした。  
やっぱ、挿入寸前ってエローン。  
歪んでますか？ボク？  
そうですか。



■今度は、一変してそうにう～＼（´ー`）ノ  
ぶっすりー。  
腕よりより太いのが、今回の特徴でしょうか。  
これは、まだまだですよ？（笑）



17

■先ほどのが、腕より太いなら、今度は太もも大ですよ。やりすぎ？ふとすぎ？とりあえず限界に挑戦したんですよ。自分の描ける。これで、萌えたあなた！  
(´ー`)ッフ





最後まで読んでいただいて感謝感激です。  
AskRayの初の本ですがいかがだったでしょうか？  
はい。すみません。所詮私はこんなものです。  
さて、この好触手2ですが。  
そのうち、CG集にもなります。  
ここに最後のイラストの物がCGになるかんじで。  
まんがのほうは、これっきりですw  
CG集では、書き下ろしももちろん。  
CG集でしかできないことというもので  
1枚のCGにたいして、数段の変化を  
楽しめるようにする予定です。  
発表時期は、未定です。  
その前にまた本でも作りたい気分なのでw  
こんどは、まともなのを(汗)  
そんなわけで、どうぞよろしく願いいたします。

当たり前のように進めてきましたが(汗)  
はじめて、読んでいただいた方は、  
いきなり2なので不思議かと思えます。  
なにしろ1はCG集でしか出ていません。  
よろしければそちらもどうぞ(´ー´)ノ

※おまけ※

インターネットにアクセスできる方は、以下のアドレスで  
表紙の文字無し、大サイズ画像を公開していますので、  
お気に召されたならば、ぜひに、ゲットしてくださいませ。

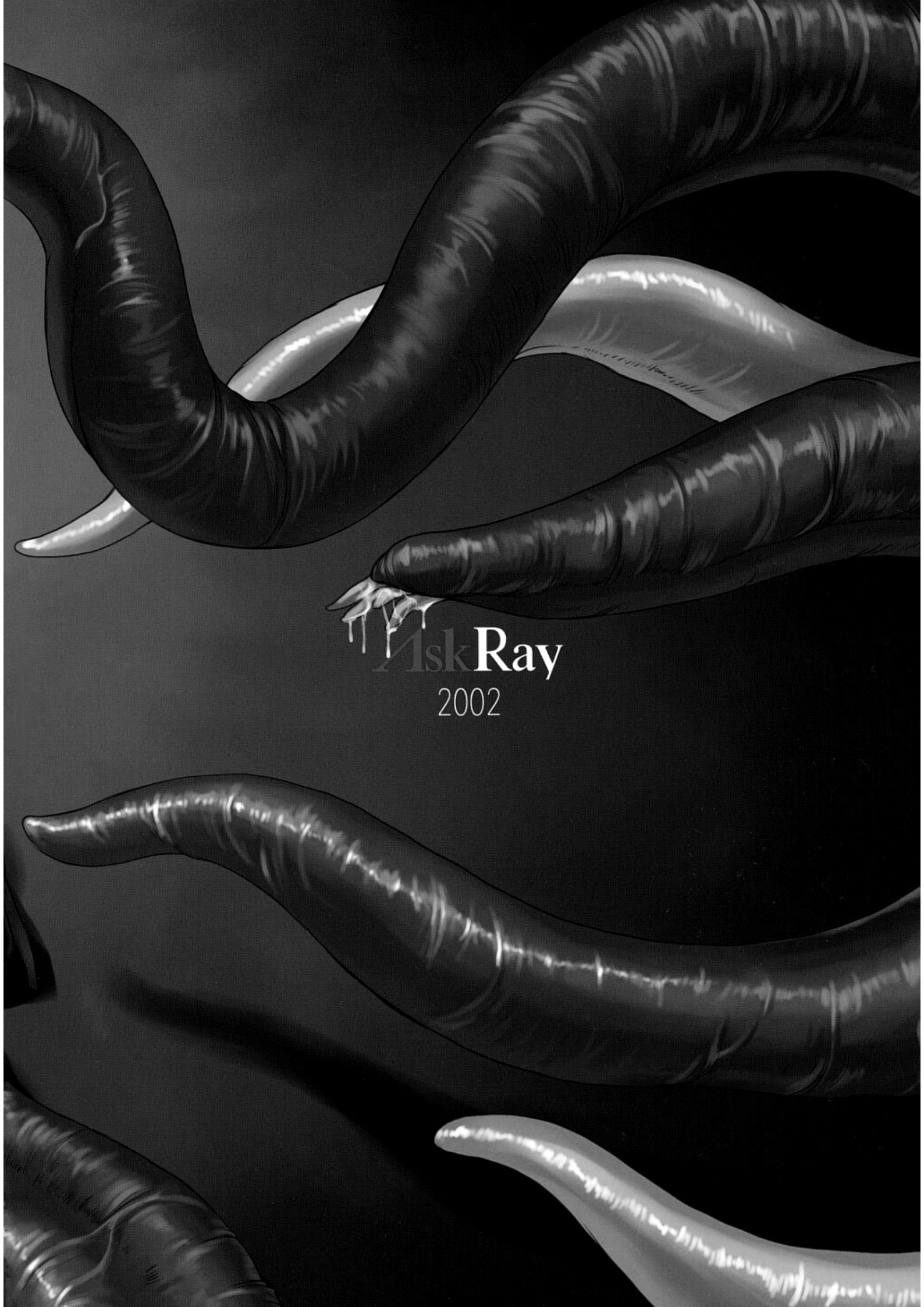
それでは、また次の作品で！！

2002/10/06  
in ComicRevolution

■印刷■

大和印刷所 さま

制作者に無断で、転載・複製・ネットでの公開などをすることを禁じます。



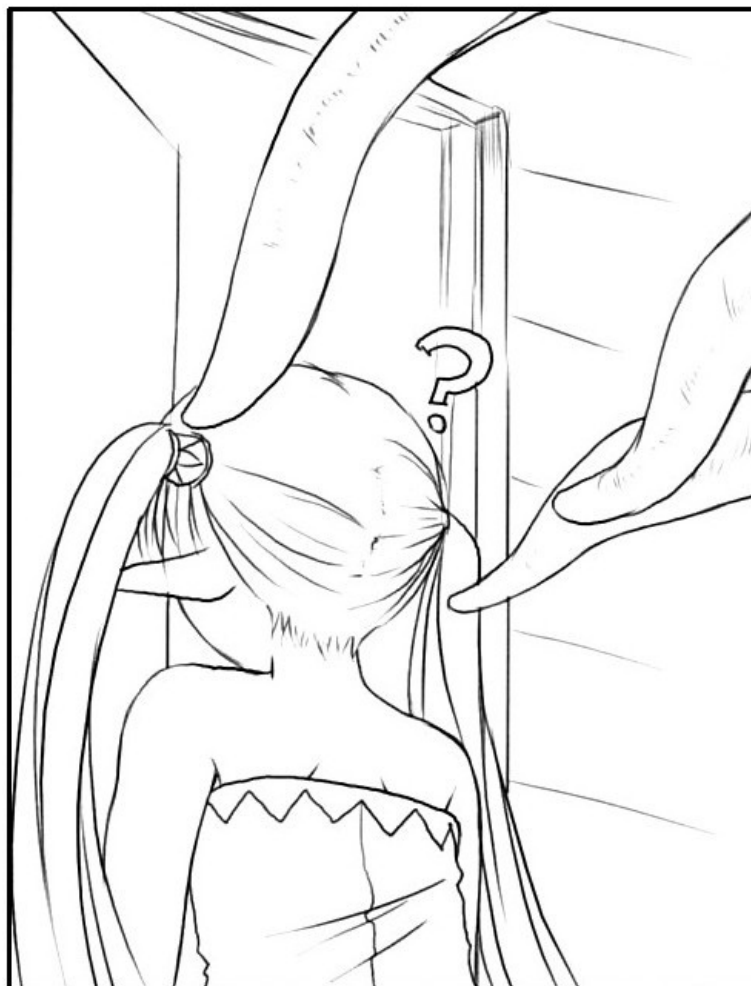
Ask Ray

2002



AskRay

2002



GOOD TENTACLE (KOUSHOKUSHU 2)

AUTHOR: ASKRAY

TRANSLATOR: JYASUTEN

EDITOR: ARUNIN

ENJOY YOUR SILENT LOLI-GETTING-RAPED-BY-TENTACLES FILM. HEREIN, A LOLI GETS RAPED BY TENTACLES SILENTLY. ALSO, TENTACLES SILENTLY RAPE A LOLI. WOOT.