



おはよう!

Winter Garden & RED-UGUISU presents
2011 Summer * We love School MIZUGI!!
For Adult Only



こんにちは、藤井ちふみです。
夏だからスク水だー＼(^o^)/わーわー！

何も考えずにニーソマント 魔女っ娘スク水～とか
訳がわからない詰め合わせマンガになりました。
好きな物詰め込んでもいい物にはならない例すぎて…。
自分でもよくわからなすぎて…。

せっかくだから、やくわさんのマンガと
絡めてみようかネ～と思ったけど、
あんまり絡まなかった！
そしてなんかやくわさんを悩ませてしまったい…。
とんだ逆効果だった。ごめんなさい！

キャラのデザインだけは、特徴的にしよう！と
がんばったら、自分でもよくわからなくなって
コマ毎になんか違う…みたいな。みたいな。
空回りすぎた。

そんな感じです（全般的にダメダメということ…？）

この原稿やっている間に、
某アニメにはまってしまい、大変な有様です。ホモ…。
この年になってこんなにハマる作品に出会えるとは
夢にも思っていませんでしたよ！
絵柄とか変わりそうでコワイ。



私の名前は
ドロシー・トパーズ

ブルーブラッドアカデミー
特殊錬金学科の
特待生です

このアカデミーは

魔王軍や
モンスターとの
戦闘に役立つ

技術開発を
メインとした
学園施設で

成績優秀者には
開発用の個室が
与えられます

部屋をどのように
使うのも自由

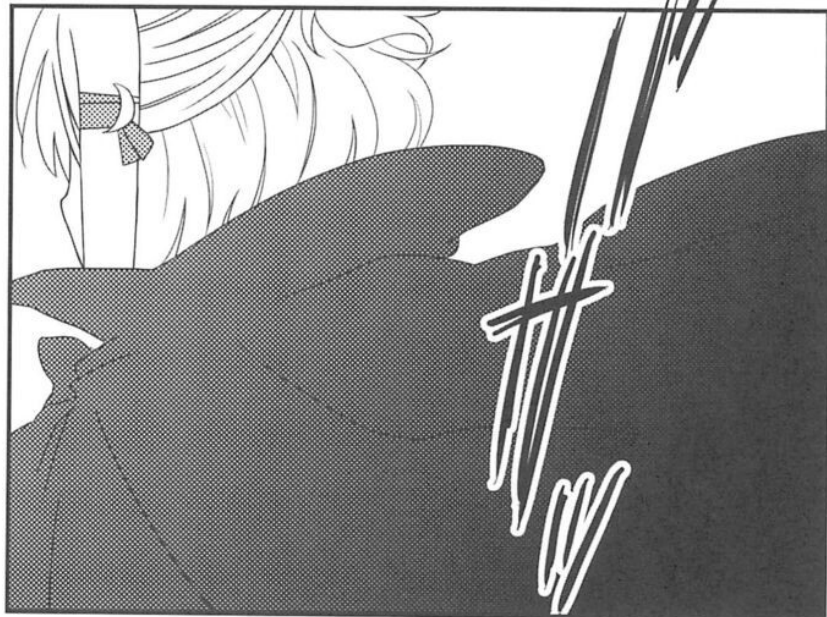
ただいまー
オズ

きちんと研究さえ
していれば…ね

私の開発室の
研究テーマは



魔力による
錬金結果の
増幅実験



後は
設定調合ね



これで基本調合は
終わったから…

普通は失敗する
錬金レシピでも

魔力で増幅すれば
成功する確率が
大幅に上がるわけ



私の家系は
魔女の血筋で
人間なのに魔力を持つ
貴重な種族なのです

えーと

4054

今は友達の
ルドちゃんの要望で
男の子を造ってます

兵衛とかで
よくある種類
なので

えーと

希望設定は

優しい

ポッ

でもワイルド

ポッ

背は高め…

フポ

コポ

あそこ大きく…?

ポッ

代名詞じゃなくて
固有名詞なのかしら…?

大きいレミピは
大福…俺だ。

よし
では

「あそこ」って
なんだろう…

テスト合成
してみますか！

さすが
歴代レミピ集

人体合成
調整項目早引き

あ…
項目がある

あ行

足あそこ
頭・形・矢

チュー

ネズミでいいか…

しよかな

やだっ！



あつ

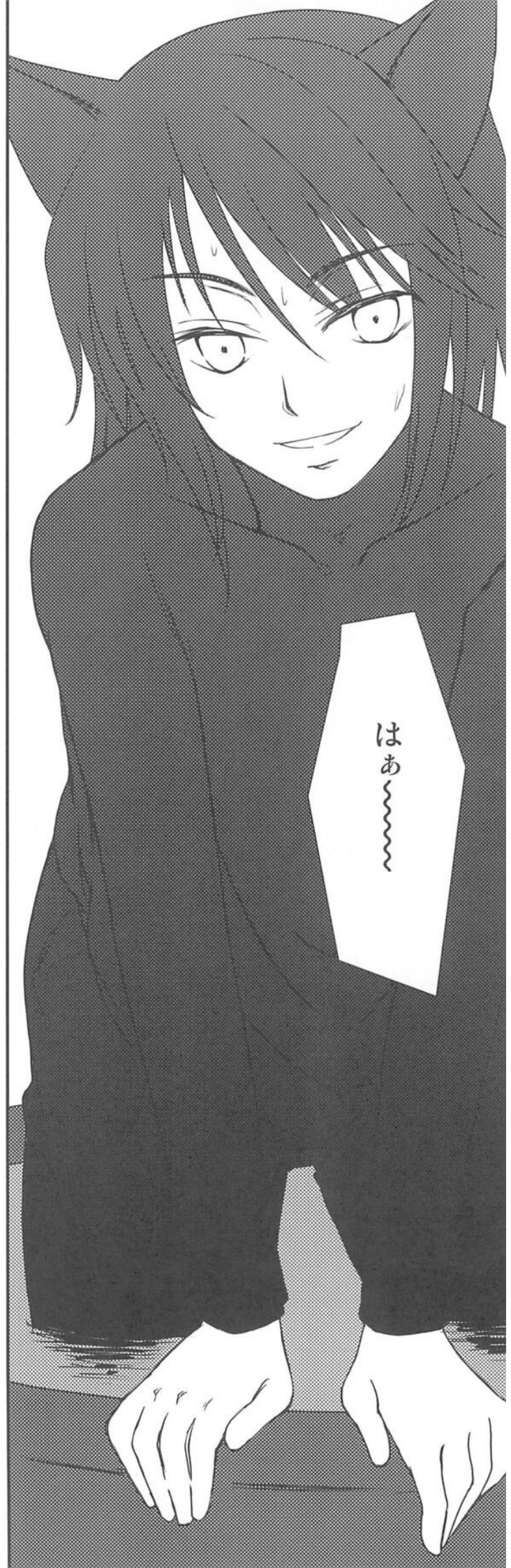
キャッチ☆

どうしよう…って

えっ？

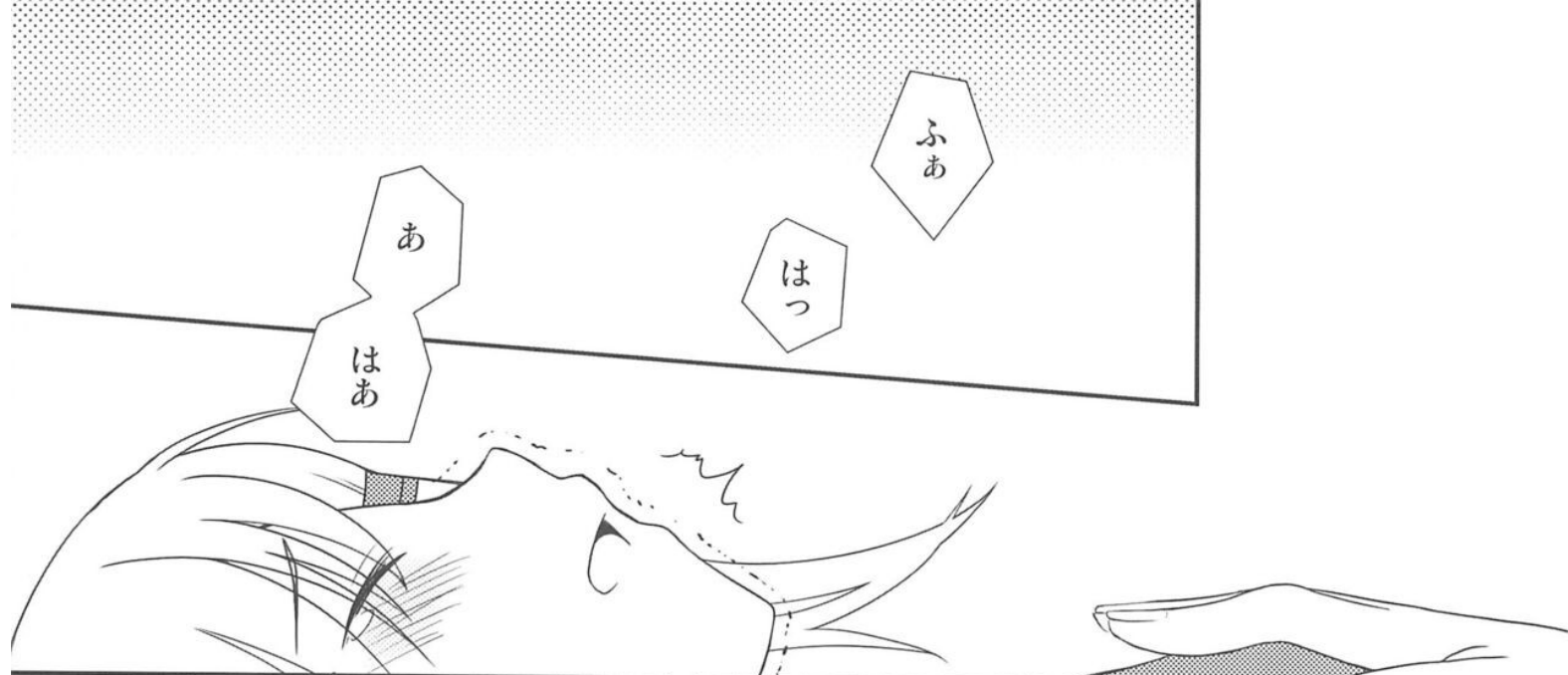
どうしよう…って

えっ？











我慢して？



私まだ するなんて
言っていないんだからね

なのになんで
こうなっちゃうのー？



なんでって
それは

ずっと 好き
だったし



君が「こういう」
調合をしたら

あう

あ

絶対ペースに
なってるうって

ずっと思ってたんだ

ふあ

飼い猫が

こんなコト
考えてたなんて

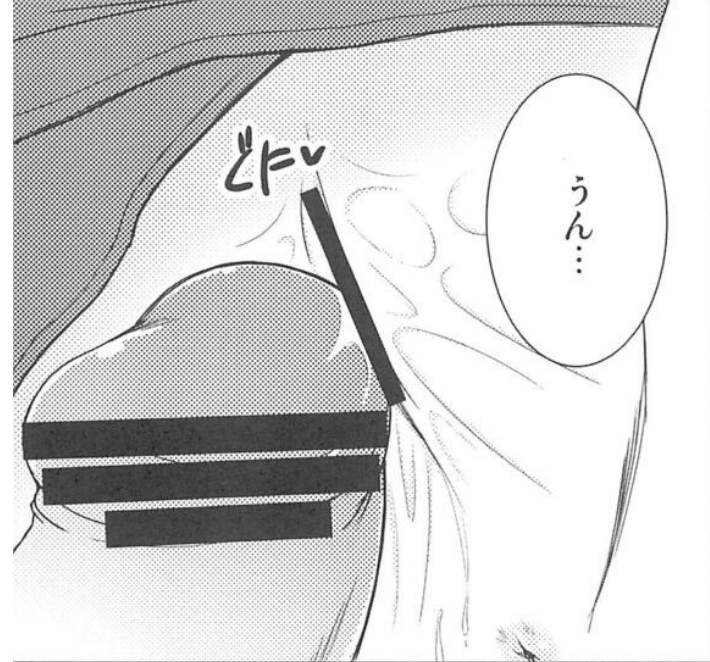
それにほら
これ

?

「あそこ」
だよ

3/3ん







おっとそれは困る

マント
とるなあー

だ…から
交尾…い…わないで…

ハイハイ

やっぱり交尾は
後ろからじゃないと

奥まで入れるよ…

ぐぐぐ

ふああつ

ぷるぷる

あつ





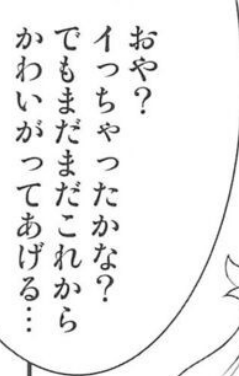
はあ
はあ

ハイイ
残念でした



にや？

ぽん



ハ
↑

おや？
イっちゃったかな？
でもまだまだこれから
かわいいがってあげる…



私がいつて
魔力が途切れたから
錬金結果をキープできなく
なったってわけ

ニヤ
ー

ギョッ



びっくりして
錬金呪文が

途中で途切れたから
魔力が固定
できなかったのよ

さて…と

材料「大根」に
興味が出てきたわ

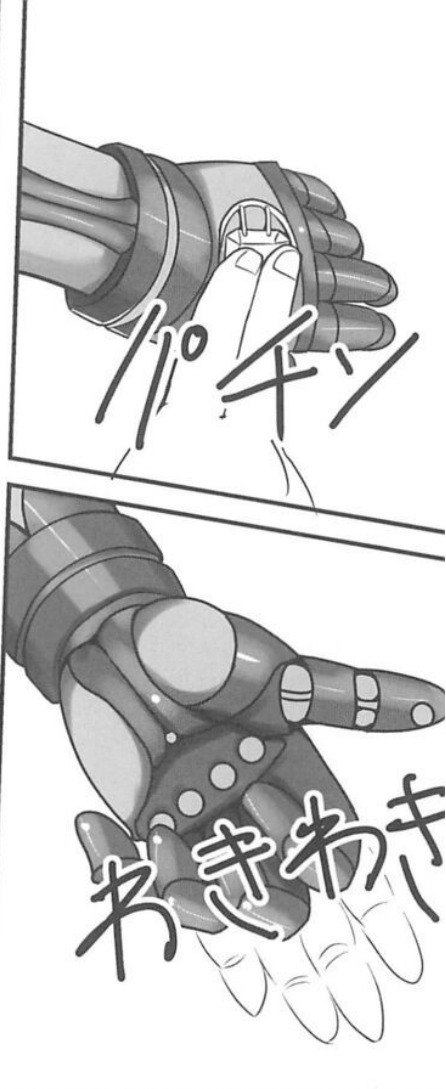
これは研究の余地が
ありそうね

桜島大根とか？

まだまだ
つきあってもらおうわよ♡

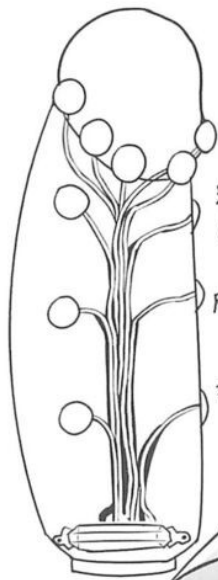


BLUE BLOOD ACADEMY



この義手は魔力で動く魔法生物で、
エネルギーは魔力。
今はめた石は「精神の所作」を
魔力として蓄え、
魔力の備わってない人間にも
動作させることができる
レアアイテムらしい。





精神の
所作 ↓ 魔か ↓ 蓄積

それが一番効率がいいんだよ。
それにいまもっと高効率の方法を研究してるんだ。
少なくとも生身の方の腕が疲れるまで
オナニーしないでいいようにね。

いや、義手を動かす魔力を集めるのに
なんで自慰に浸らねばならんのだー？
おかしいだろ！



研究しているのは魔法生物とその応用。
大きく2つに分けて
魔法の生成そのものと
魔法生物の生態調査。



ボクはルド。
ドネルガルド・ジェラド・ソフス
このアカデミーで部屋を算える程度に
貢献している。



ほんとに頼むよ。
剣が握れるようになって
ほんとに助かってるんだ。

まかせて〜





魔法生物というのはいわゆる
”魔界の瘴気”の中だけでしか
生きられないんだけど、
魔界の瘴気自体が魔力を
帯びているので、
その魔力で動いているから
生きられないというだけの話。

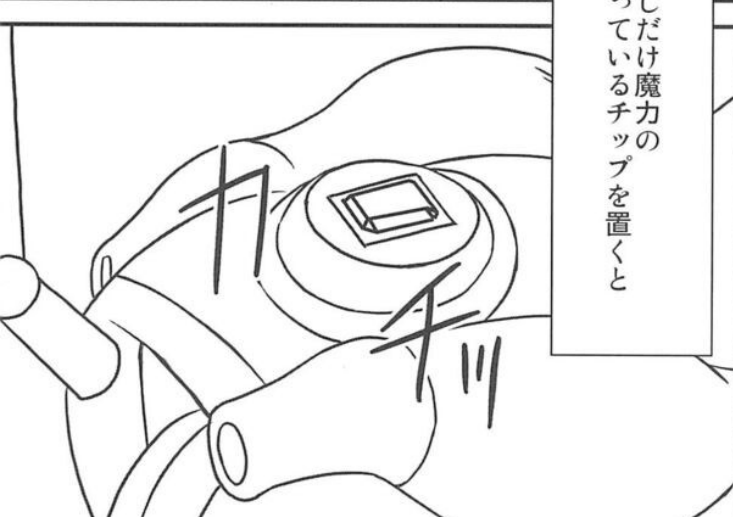
なら合成した魔力で
魔法生物の筋肉を操作して
義手に仕立て上げてみた。
というのがさっきのアレ。



だから、いかに効率よく快感を
引き出すという観点も必要な
ではないかとボクは思うわけですよ。



それで今回作ったのがこれ！



少しだけ魔力の
残っているチップを置くと

起動っ！

機械がチップの
枯渇している魔力を
充填しようと
触手を立ち上げ初め：
目はないから、
文字どうり触手で
搭乗者の存在を確認して：

しゅるしゅる

うーん
このもどかしい所が…

コレはコレでいいかも♡

そろそろ…くるかなー？

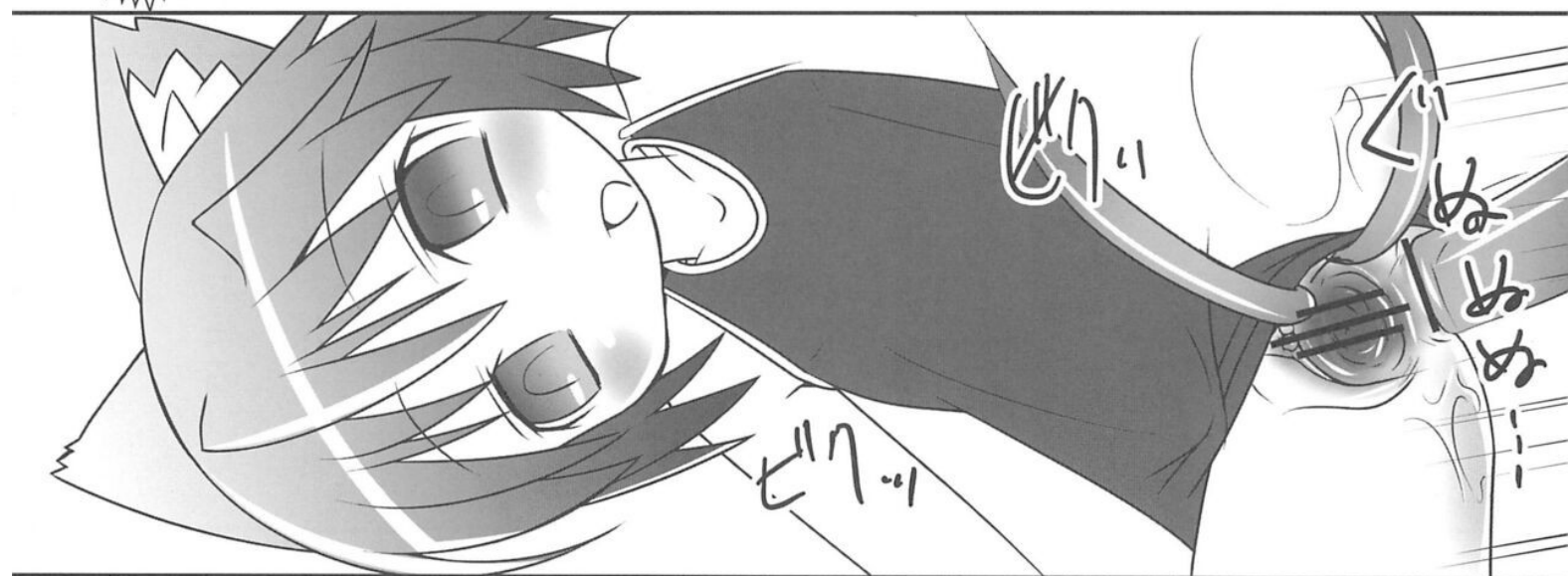
ああっ
まさぐってるっ

もぞもぞ

ずず









ういーす
きたぞー

後日

おお！見れくれたまいよ！
この自律型魔力充填機

触手くん！！



何そのおまるは？

おまる…
だっ！？



遠慮なく
堪能してもらおう
ことにした

あっ♡あぐっ
無理っもう無理ッ♡
おま○こしゆりきれちゃうからああ♡

とめてくれないと
イキすぎて
おかしくなっちゃうウウウ♡

あとチップーダース分
イッてみようか♡

在庫のチップはこの日
全て満タンになった



こんにちわ。やくわです。

オリジナルでスク水で、何か。

ファンタジー学園モノで～

という当たりで思考がぴったり止まってしまって色々難産でしたが、

一つ決まり始めると色々見えてくるのがオリジナルの面白いところでしょうか。

いつもオリジナルは設定から入るので、

どんなオチになるか考えてませんでした、

こういうふうになるとは思っても見ませんでしたね。

義手に女の子も色々設定っぽいのを考えたんですが

そもそも全般的に機械を描くのは苦手なので

ちなみに義手の娘さんのデザイン的な部分は

むかーしの拙作のキャラそのままなので

なんかもうちょっとお話をふくらませてみたいです。

おくづけ

「すきすく！」

発行日:2011/08/14(コミックマーケット80)

発 行:Winter Garden & RED・UGUISU

印 刷:ねこのしっぽ様

URL: <http://www.wintergarden.net/>
<http://www.red-uguisu.com/>

- ・18才未満の閲覧・購入を禁止いたします。
- ・無断転載、複製・アップロードなどを禁止いたします。

SUKI SUKU!
Winter Garden & RED-UGUISU presents
2011 summer * We love School MIZUGI
With Blue Blood Academy

