STA
SEE-THROUGH ANGEL
シースルーエンジェル

PRESENTED BY
NEO'GENTLE
ネオ・ジェントル

TENMA COMICS
STA

SEE-THROUGH ANGEL

SEE-THROUGH ANGEL
シースルーエンジェル

ネオ・ジェントル
NEO'GENTLE

成年コミック

TENMA COMICS
SEE-THROUGH ANGEL
シースルーエンジェル
NEO'GENTLE
成年コミック
茜新社
AKANESHINSHA

ISBN4-87182-592-2
C9979 ¥933E
雑誌 56450-80
発行 茜新社
定価 本体933円 +税

彼女の裸身を護るのは極薄のスキン・ラバーただ一枚！
群がる触手に嬲られながら、濡れて破れて…
そして剥がされ、露出してゆく乙女の肌!!

SEE-THROUGH ANGEL
PRESENTED BY
NEO'GENTLE

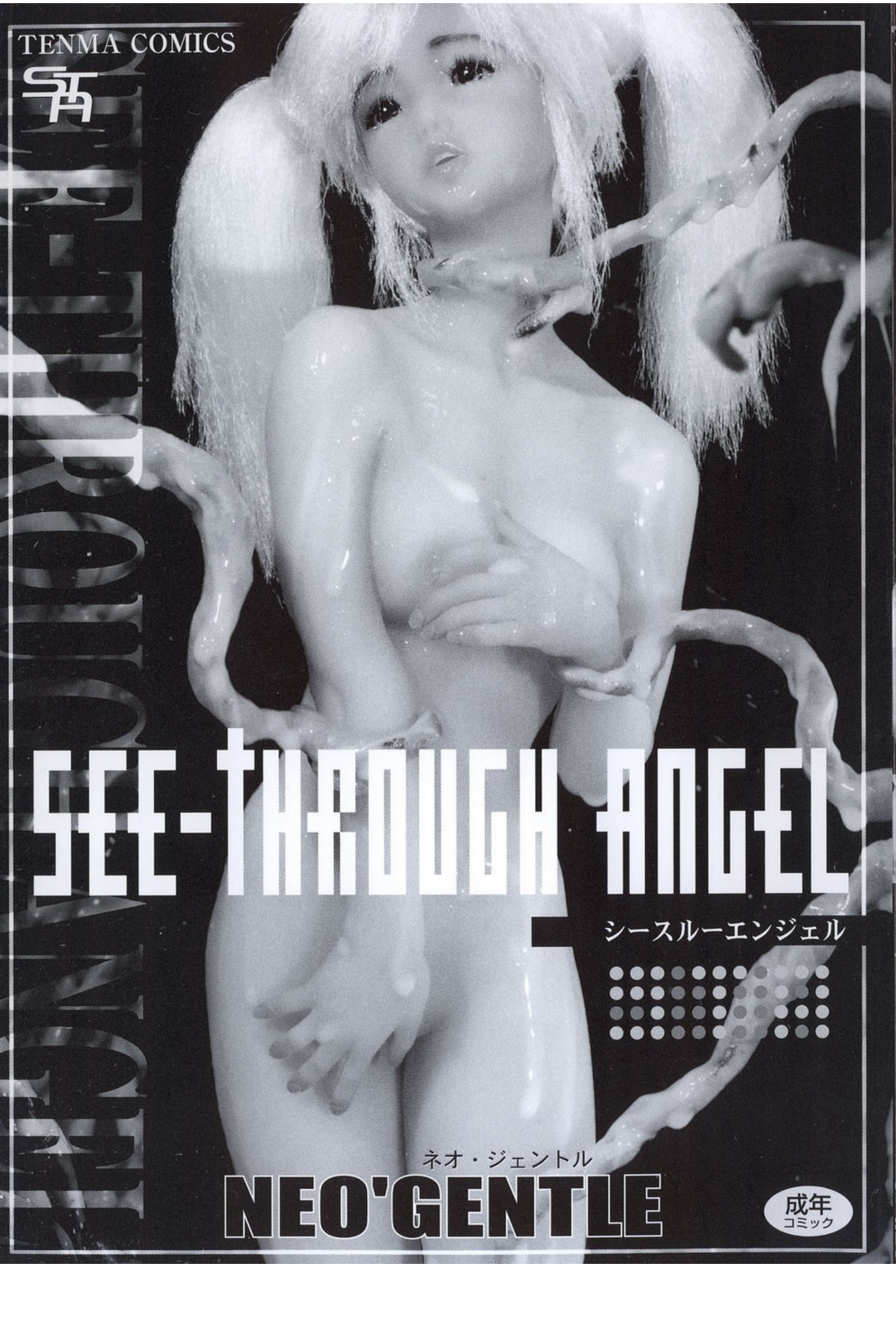
SEE-THROUGH ANGEL
PRESENTED BY
NEO'GENTLE

TENMAコミックス
SEE-THROUGH ANGEL
定価：本体933円＋税
2003年7月25日初版発行

著者 NEO'GENTLE
発行所 茜新社
〒101-0061 東京都千代田区三崎町3-6-5
TEL. 03(3222)1977
FAX. 03(3222)1985
振替 00170-1-39368

乱丁・落丁本はお取り替えいたします。

COVER DESIGN ▶ KAZUO MIYAMURA


TENMA COMICS
SEE-THROUGH ANGEL
SEE-THROUGH ANGEL
シースルーエンジェル
ネオ・ジェントル
NEO'GENTLE
成年
コミック

TENMA
COMICS
SEE-THROUGH ANGEL
シースルーエンジェル
NEO'GENTLE
成年
コミック
茜新社
AKANE SHINSHA

彼女の裸身を護るのは極薄のスキン・ラバーただ一枚！
群がる触手に嬲られながら、濡れて破れて…
そして剥がされ、露出してゆく乙女の肌！！
SEE-THROUGH ANGEL
PRESENTED BY
NEO'GENTLE

SEE-THROUGH ANGEL
PRESENTED BY
NEO'GENTLE

CONTENTS

シースルーエンジェル ——— 9

とりあえずスカートをめくり上げて！ ——— 83

最強レイプ軍団 ——— 99

安物の女 ——— 107

イリュージョン美女大脱出 ——— 115

ヘヴンズ学園剣道部 ——— 131

愛してるよ♡キャプテン・リオン ——— 147

ミルティ・ラブ ——— 159

えっちなマンガを考える ——— 171

あとがき ——— 179

行っておくけど
私は
そう簡単には
犯されないわ！
この身体（からだ）が
強化防護服（スペシャル・スキン・ラバー）に
包まれているかぎり……
See-through
シースルーエンジェル

See-through
ANGEL
シースルーエンジェル
強化防護服(スキンラバー)を身にまとい
触手の海で戦う少女 哀(あい)……
極薄(ごくうす)のラバーでコーティングされた
豊満な裸体に 邪淫の肉棒が
襲いかかる!!

あッ
あぁ……
ウネ
うね
うね
ちゅる
うね
いいや…ぁ……
うね
ウネ

あ〜ぁ……
スキンの穴から
ウネウネが
どんどん
入り込んでいくよ
にゃッ
ぬるっ
いやあぁ〜ッ
ヌルヌル

そんな
薄っぺらな
防護服で
何が護れるのかな
う……
ぴちゃ…
あうッ

ドゴッ
うッ
いくら高性能の
スキン・ラバーと言えど
ゲチャッ
弱点は
必ずある
ものさ

な…何か巻きついてきた……
ニュルル…
グムッ
きゃあッ
グイッ

あうッ
ベちゃあ…!
なんて薄さだ
乳首が勃起(た)っているのまでハッキリ見える……
う……
ニュルル…
ニュルル…
ニュルル…

そんな
薄い
防護服(スキン)で
ワ〜
この衝撃を
!!
ボォ
吸収しきれるのかい!?
!

ガッ
弱いクセに
強がってる
女のコって
僕
大好き
さ……
う……
げぼッ！
ビク
ビク
ビク
ビク
あぐぅ……
うく……
ブロ
ブロ

いいのかい
哀……
いつまでも
寝てると
そのウネウネに
巻きつかれるよ
あ……
ニュル
ニュル
ニュルル
CONDOM
まあ
僕にとっては
好都合だけど
クイッ
哀のこと
簡単に
犯せるからね

CONDOM
SPECIAL SKIN
強化スキンがぴったりはりついて
哀(あい)のおまんこスケて丸見えだよ
ムムダよ……
そんなモノで
私のスキンラバーは破れないわッ!!
うッ
そりゃいいや
あんまり簡単に破れちゃ面白くないしねェ……

へ…平気よ……
これ……絶対に破れないから……
く……
ホントだ結構強いスキンだね
でもキミのここのやわらかさよくわかるよ
う……
あ……
哀だってボクのモノの感触感じてるハズだよね？
ホラ……すごく熱いだろう？

くッ
は……
早く……
それをどけて
……
ああッ
ははは
おまんこが
拡がるのも
わかるね

フフ……
さてと
哀も動け
なくなった
ことだし
ダメ……
は…はなして
これじゃ…私……
や……
やめて
……
キラ
そのスキンラバー
どの程度強いか
試させて
もらうよ
あ……
きゃッ!!
いいじゃないか
絶対に
破れないんだろう?

言っておくけど
僕のツメだって強化チタン製だからね硬度はほぼ互角……
ピリリ
ピイイ…
あ…あ……
でもキミのはラバー製……ゴムは伸ばせば薄くなって
裂けやすくなることくらい知ってるよね
くッ
伸びきったゴム膜を鋭いナイフの先端で突き刺すと簡単に裂けるだろう？
ガリッ…
ガリ…
強化スキンも同じさこうして一点を集中して責め続ければ
ガリ
ガリガリ…
あッ
あうッ
必ず穴があく！

へえ――
極薄のコンドームより
薄いクセに
まだ破れないのか
ビリ
ビリ…
う…う……
いや
そうでも
ないかな？
よく見ると
チャ…
愛液が
にじんでる……

フフフ…目に見え
なくても穴のあいてる
証拠だ
まあ
あれだけ引っかけば
キズがつくのも
当然かな
それにしても
や…あ……
ヒク
ヒク
破られながら
感じてるんだねぇ

やっぱり さっきガリガリ
やったトコロから
溢れ出てくる！
カリッ…
カリ…
ビチャ…
ビリ…
あ……
そんな……
トロ…
トロ…
じゃ 今度は
この部分を重点的に
責めさせてもらうよ
い…や
やめて……

さっきは
あんなにスベスベ
してさわり心地
よかったのに
きゃあッ！
や……
これ以上……
あぁッ
あ〜ッ
なんだか
ツメの先が
膜のキズに
引っかかる……
さすがの
強化スキンも
だんだん傷んで
きたね！
あ…あ……
見てごらん
ちいさい穴から
ヌルヌルが
こんなに
たくさん……
どう？ 絶対破れない
スキンなんてないのさ
うあ……
あ……

ラバーってさ
ちょっと傷がつく
だけで あとは
カンタンに
裂けちゃうね
ぶちゅ
ビリビリ
ビリ
ビリ
くちゅ
ビリ
ビリビリ
キュ
ごらんよ
どんどん
ボロボロに
なる
わかったかい？
キミのスキンにも
限界はあるのさ
あ……
…う…そ……
ぐちゅ
ぐちゅ
このまま
犯せば
どっちみち
精液 膣内に
流れ込んじゃうし
まあ
これだけズタズタに
しとけばもういいだろう
パイン
トロ

さあ
さっきの続き
始めようか
いやぁぁぁぁ！
ズベッ
ブチュ
ブチュ
大丈夫だよ
あれだけ
伸びるんだ
十分深く
挿入るよ
あ……
あぁぁ～ッ
フフフ……
こんなに
穴だらけじゃ
自慢のスキンも
役に立たないねェ……
ズリ
ビチ
ビチ
SSR

うッ
あはぁッ！
こうして
挿入(い)れれば伸びて
あッ！
あ……
膣内(なか)で
裂け目も
拡がる……
ホラ
ほらッ！
完全に
破れるのも時間の
問題だね！
あうッ
あッ
あ～ッ！

哀にもわかるだろ？
深く刺されるたびにスキンが裂けてくのが
あくッ
あぁあッ！
もしかして
裂けているのはキミの処女膜の方かな？
あぁ～ッ
最高だよ……哀……
さあ！射精すぞッ

ブッ
あうッ
うぅッ！
ズル
カッ
くッ
ズブ

ぬ……
抜け
た…!?
ヒィ
チャ
ヤッ
ちぃッ
どこに
そんな
力が……
フビュッ
フビュッ
フビュッ
い……
はぁ
はぁ
はぁ
言った
ハズよ……
そう簡単に
犯されな……
あれ!
スキンが……
フフフ……
そうだったのか!

あはは!
無敵の
強化スキンに
こんなスゴイ
弱点があったとはね
処女を
護る
スキン
なのに
え……
精液で溶解
するなんて!!
きゃ……
きゃあああ!!

僕のがかかった所……
あ……あ……
もう穴があいちゃった……
ピリ!!
クィ
SKINY RUBBER
やっぱり僕キミを簡単に犯せそうな気がしてきたよ
いやあああ!!
ピリ!
ピ!
そう思わないかい?
哀(あい)……

ホラ…僕のが
かかったトコロは
こんなに弱く
なってる……
う…く……
ギュッ…
ミシ…
ニュル…
ガク
そんな……
く…ッ……
ああ……
やめて……
破らないで
……
SKIN
RUBBER

こうすると
哀(あい)の乳首……
う…くッ……

色も形も
まる見え
だねェ
カリ…
キュ…

ああッ！
クリ…
コリ…
いやあぁ〜ッ!!

やわらかそうな
その乳房で
ぺちゃ
ズイ…
ズブ…
僕のを
満足させて
もらおうじゃ
ないか!!
104!
うあッ……
SKIN RUBBER

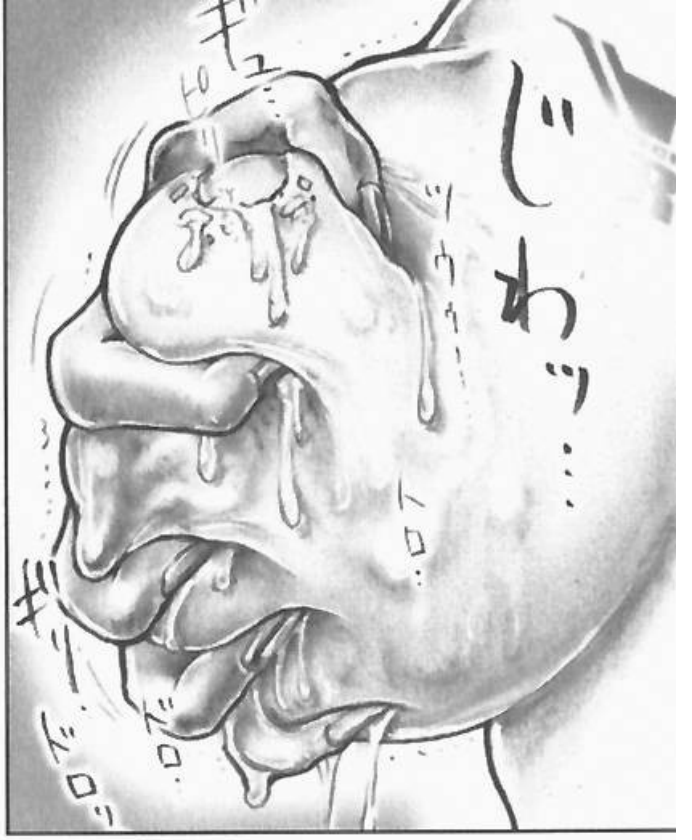
スキンの中で射精せば
僕の精液……
ふき取ることもできないし効果満点だろ？
ぐぐぐ…
にゅりん…
あ……
あ…あ……
あうッ
こちゅるッ
気持ちいいよ哀……
カタくなった乳首の先が
にゅッ…
コリコリあたる
哀も感じてるんだろう？
にゅッ…
お……お願い……
な…中で射精さないで……
にゅッ…
にゅッ…
SKIN RUBBER

ムリ
言うなよ
はッ
はッ
ぬるっ…
こんなに
柔らかくて
気持ちいいのに
ビリ…
ドク…
ドク…
ぐりーん…
にゅう…
はあ…
はあ…
こんなエッチな
オッパイしてる
哀(あい)が…いけないん
だぞ……
あ…あ……
ビリ…
ぬるん…
う……
ぬちゃ…
ビリ…
にゅるっ♡
あうッ！

あっ
あっ
うッ……
もう
で
射精ちゃうッ
!!
グシュッ!
にちゃッ!
ぬちゃッ!
グシュッ!
あ
んうッ!!
ブビュッ……
ブビュッ!
ブビュッ!
ブビュッ!
ああッ!!

ぶるん…
う…内側に……
こんなに
たくさん……
ふふふ…
とってもよかった
よ…哀(あい)……
う……
ほら
スキンが溶け
始めた
あ……
ドビュッ…
射精(だ)され
ちゃった……
ホラ
早く
破れろ
ホラッ!

ダメ……
破れちゃ
ダメぇ……
これで
もう
右乳は
護れ
ないね！


じわッ…
トロ…
ギュ…
ギリ…ギリ…
ズロ…

いやぁぁぁぁッ!!
パチン!
ドボッ…ボチャッ…

おっと……
あんまり暴れない方がいいよ
そのかわいい顔が強化チタンのツメでザックリいっちゃうから
あ……
くう……
次はどこを破られたい？
やっぱりここかな？
コリッ…
う…あぁ……
乳首……もっと硬くしないと……ツメ……刺さっちゃうよ
ヒクッ…
くちゅ…
ちゅ…
ん…ん……

そうそう
もっと力抜いて
乳首起てて……
僕と
ディープ
キッス……
んッ
んくッ……
ちゅ…
くちゅ…
ちゅく…
リュッ…
リュッ…
にゅッ
にゅ…!
ジュッ
ジュ…
ビリ…
ビリ…
ビリ…
いや……
なんとかしなきゃ……
…私……
だんだん……
にゅる
にゅる…

もっと
感じて……
そう……
くちゃッ…
ちゅッ…
あ…は……
くち
あけて……
にちゃッ
ぬちゃ…
ふ……
ぬるぅ…
あぁ……
もっと
もっと……
じわぁ…
にゅる
にゅる
感じて……
にゅる…
え……
ヌルンニ
ズ…

愛液いっぱい
たらしてるから
ウネウネが
むらがってくる
ちゅ…
あ…やめて……
せっかくだから
このまましばらく
何されるか見物
してようか？
そ……
そんなこと
させない……
あ〜あ……
スキンの穴から
どんどん入り込んでく
こ…このくらい…平気よ……
逃げきってみせるん
だから……
うッ……
う……
にゅる…
にゅる…
にゅる…

もう少し……
もう少しで切れるわ……
あは
ビクッ
ビクン!
くちゅ
ビィ!
もにゅ♡
ビィ!
ビィィン!
も…もう少しなのに……
これじゃ力はいんない……
はぁ
はぁ
はぁ
う…あ……
あはぁ〜ッ
にゅ〜ッ♡
クリ…
クリ…

拡がってくよ
哀(あい)のおまんこが……
もう
ハダカに
なっちゃいなよ
あ……
だメ……
これ以上……
破らないで……
は…なし…て……
いや
まだ
ダメだね
もっと
拡げて
もらいな

かんたんに
破れていくね
あうッ
ここらへんも
精液が付着した
から
でも
やっぱり
トドメは
ぼくので
やらないと
い…
今だ……

へええ
なかなか
やるねぇ……

負けない……
いくらスキンラバーの
弱点を知られたからって
はあ
はあ
ヒク
ヒク
アナタなんかに
犯される
もんですか!!
これ以上
精液かけられなければ
いいだけよ!
フフフ……
でも もう
哀(あい)のマンコ
丸(まる)むきに
なってるよ
くッ

こうすれば……
ぎゅ
あはは！マンコめくれてくのわかるよ
びろん
う……
そんなにクイ込ませちゃ
どっちみち丸見えだよ
♪
あ……
第一
スキだらけだッ!!

あぐッ
フゥ
フゥ
フゥ
フゥ
げッ
ムニュ…
げはッ
そう言えば
キミはまだ知らないんだっけ？
な……
何……

精液出すのは
あッ
ニュル
にゅる
にゅる
ブピュッ
ああッ!!
ピュッ!
ブピュッ
僕だけじゃないってことを!!
あッ
ゴピュッ!!
いけないッ
シュルル
ピュッ!

ゴゴゴゴゴ
きゃあッ
うまくよけなきゃ
ビシャ!
ああッ
ベちゃ
ビチャ
ベちゃ
ビ
い……いやあッ
ベちゃッ
精液まみれになっちゃうよ!
ビちゃッ!
あッ

はっはっは
もうかけられないんじゃなかったのかい!?
あ……スキンが……
ダメ…もう……最悪……

あッ
あぁ……
うね
うね
うね
ちゅる
いいや…ぁ……
うね
うね

あ〜ぁ……
スキンの穴から
ウネウネが
どんどん
入り込んでいくよ
にゅッ
ぬぷ
いやあぁ〜ッ

ビリリ…
ニュルル…
だめェ……
こんなに破れちゃ
どうにもならない……
にちゃ…
ヌル…
ビリ…
ビッ…
もぉ……
犯され
ちゃう……

ニュル…
ヌル…
くちゃ…

う……
もう
手も足も
出ないだろ？
よしよし
そのかわいい
くちびるで
ボクの咥えて
くれないかな？
い…いやよ……
そんなこと
絶対……

ちら…
ドクン…
や……
ヤ…アアアア…
ホラ 早く
おくちを
あ〜ンして……
ん…くう……
ギリ…
う…くッ……
ニュ…
あ……
ぺちゃ

きゅっ
くちゃ
ぬぢぢ
ん…む……
あふッ……
ぐぷぷッ
ギュ
にきゅッ
そう
そう……
うまいよ
哀(あい)……
んッ
ぐしゅッ
ぐシュッ
んくッ
んッ
くんッ
ぐシュッ
んう……
ぐッ
ねろろ
ぬるうう
ぬるる
ボクの
カウパー液で
お化粧して
あげるよ
ぷぷぷ
はぐッ

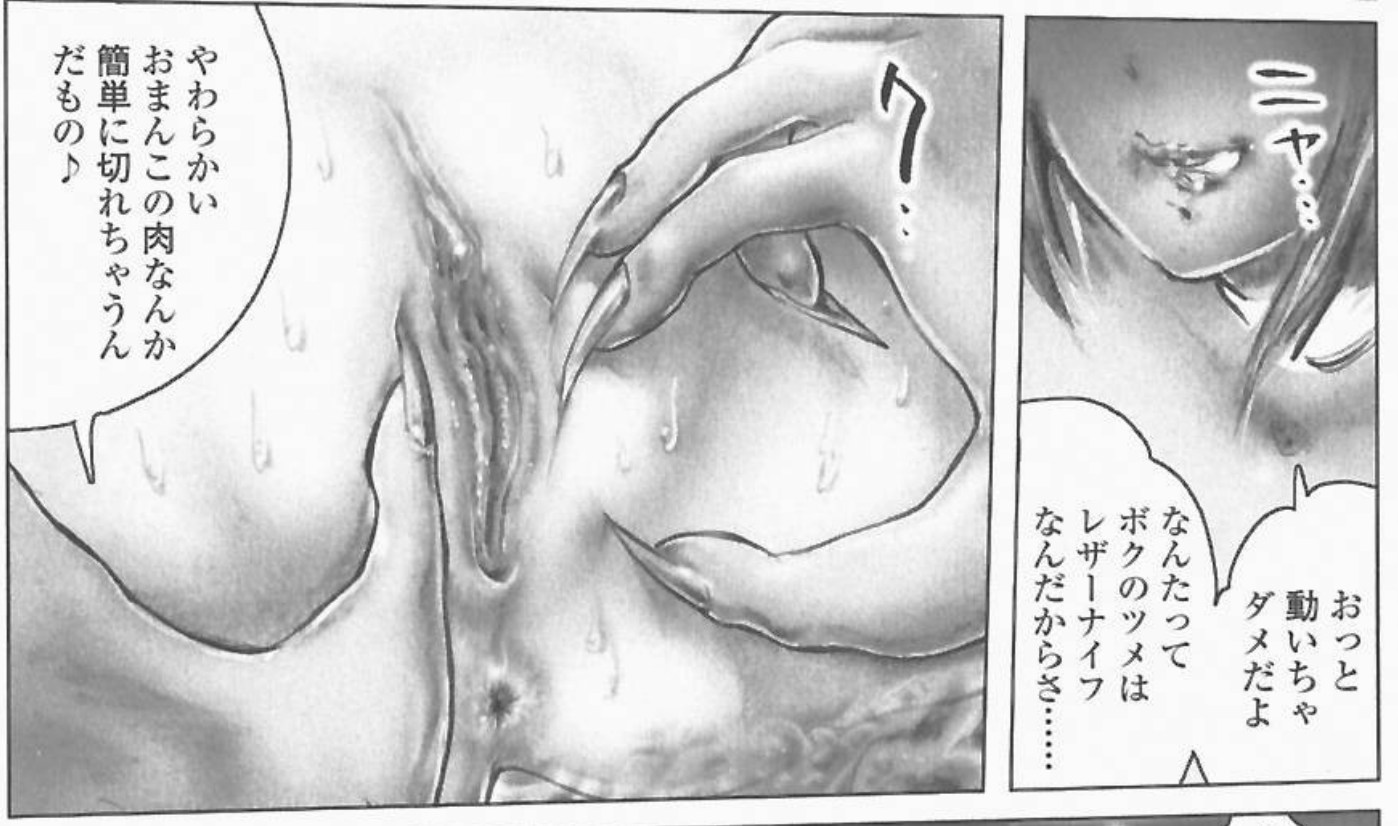
にちゃ…
ぬる…
くちゃ
んあ……
タップリとルージュをひいて……
ボタ
ぼた
ぶぶぶ!!
べちゃ
あぶッ
フェイシャルパックだ!!
ちゃ…
仕上げは……
どろ…
ドロ…
くちゃ
ドロ…
くちゃっ
あえ……
あ……
あはは♡スゴイ美人になったねぇ

ニヂュリ
バシィ!

ひ…卑怯…者……
肉体(からだ)さえ自由になれば……
ムニュ…
ぐちゅ
ムニュ…

そういう
ナマイキ
もっと聞かせて
くれないかな
ビリビリ
ビリビリ
ビリビリ
お望みどおり
自由にしてやる
からさ

なんの抵抗もできないやつの強がりって大好きなんだ
あうッ
ブチッ
ビィィン!
ほぉら！ もう大切なトコロを護るスキンもなくなった♪


ニヤ…
おっと動いちゃダメだよ
なんたってボクのツメはレザーナイフなんだからさ……
やわらかいおまんこの肉なんか簡単に切れちゃうんだもの♪

あ…あ……
ガチ
ガチ
や…めて……

もっと力を
抜いて
まんこを
拡げなきゃ
ひろ…
ヒク…
ヒク…
少しでも
締めると
サックリ
切れちゃうよ！
あ…あ……
あ……
ひッ
……
ははは♡
やわらかいねェ
これじゃ
いつ切れても
おかしくないや
クス…
クス…
クス…
まるで
ぷるぷるのゼリービーンズを
ナイフの刃先でツマみ上げてる
ようなもんだからね

もう少し
力を
入れるよ……
ほ〜ら
どうだい？
こうして
引っぱる
と……
今にも
スパッと
いきそうだ
こ……
こわい……
あ……
つ……
つめたィ……
おっと そんなに
ヒクヒクさせちゃ
ダメだってば

いいかい
絶対に
締めちゃ
いけないよ
あうッ
や……
…あ……
カミソリの
刃の部分で
プリンの穴を
めくり返すのって
こんな感じかな?
ほんの少し
手元が狂えば
パックリと
いっちゃうよね

れろ～
ちゅむ
ちゅぱ
あはぁッ
あぁ～ッ
そこ……
ダメ……
ヒク…
ヒクン
ピチャ…
ぺちゃ…
ぺちゃ
やらぁ…
あぁ……
ビクン
ビクン!
や…やだ……
こんなことされてる
のに…力……
抜けちゃう……
あ…あぁッ……

フフフ……
こんなに
濡らして
ちゅる…
ヒッヒッ
イク寸前
だったのかい？
ぴと…
それとも
今……
イッちゃったの
かな？
う……
あ……
ヒクッ
ブッ…
あ……
熱い……
ダメ…もぉ抵抗
できない……
しゃるっ…
むりゅ…
ぐぃ
ヒク…

どうする？ もう自慢のスキンも破けちゃったし……
今度はナマ(イレ)で挿入させてもらうよ
あ……あぁ……
ほぉら♡ 挿入(はい)ってく……
あ…あ……
もお……
…ダメぇ……

もっと
奥へ……
ズズズ…
あぐッ
もっと
深(フカ)くに……
ズブブ…
あは……
うあぁぁぁぁ〜ッ

ガバアア
ズブ
ずぶ…
ぐぽん
子宮のいちばん奥までッ!!
ズバシィ…
ぐシュッ
か…はッ
ヒク
ヒク
ヒク
ヒク…
ヒク…
あ……

あはははは！
とうとう
哀の中に
入ったぞ!!
きゅっ♡
キュキュキュ…
クシ刺しにされた気分はどうだ!?
ヒク
ヒク…
あ……
あ…ぁ……
フフ……
今さら
いくら
締めても
ムダさ

こんな
無防備な
肉穴……
ズルズルズル…
何度でも
貫いて
やるよッ!!
ぐ……
あうッ
ヌポッ
ズブッ
ズブズブ!!
ムリュ
むりゅ…

ベロ～ン
ううッ
その肉体(からだ)
タップリと
味わってやる!!
ゴクッ
ゴクッ
ゴクッ

うあ……
あ～ッ！
ニュ～ン
グ
グ
グ
あぁ～ッ
グ
グ
ズボボオオ…
んぐッ!?

ズムッ
ムリムリムリ…
ぐッ
ゴボ
ダ…メ……
もぉ…私……
…おしま…ィ
……

んッ!!
イ・ク・よ
哀(あい)ッ!!

ゴボッ…
ごぼッ…
ゴブッ…
ごぶッ…
ぶぴッ
ゴブッ…
ふう……
結構楽しめたね哀(あい)……
ぶぴゅッ
ずるずる…
にちゃ…
ゴブッ…
ドロ…
ドロロ…
ごぽッ
ヒク…
ヒク…

End

STA
SEE THROUGH ANGEL

STA
SEE-THROUGH ANGEL

とりあえずスカートめくり上げて！

――読者体験型コミック――

こ…このくらいでいいですか？
え……もっと…？
…はい……
クイ…
スル…
あの……
ちょっと……
…そんなに
近づかないでください……

す……
すみません……
息…かかって
くすぐったい……
あん♡
次は…何を……
ヒク…
ヒク…
服を脱げば
よろしいですか
じゃ… ちょっと
手伝ってください
ページの端を
そっとつまんで
ゆっくり
ひらいて……
◀このあたりをつまんで そっと……

この黒の下着……
ごめんなさい……
そんなにいやらしいですか？
きゃっ
ぷたん！
ひっかかっちゃったぁ～～～
ぷるん♡
ひどいですぅ～～～
ゆっくりって言ったのにィ
ぷるっ！
ダメ ちょっと……
あぁん！
ぷーりぃ～ん♡

お願いです
視点を遠くの方にあわせて 私に下着を着せて……
やだぁ……下着…透けて……見えちゃう……
そのまま遠くを見るようにしててくれなきゃ…脱げちゃう

あ……
今度は……
遠くを見ちゃ
ダメぇ……
私の大切な
トコロ……
さわらないでぇ
私に触れたら
この本を
左右に傾けて……
そうすると
あはぁ……
手が…アソコを……
くちゅくちゅ……
くちゅくちゅ……
ああン

あ…はあ……
とっても 気持ち
よかった……
アナタって
すごく……
上手
なのね
次は…何を
いたしま
しょう……
とくん…
とくんッ
とくん…
え……
股を拡げるん
ですかぁ!?
あ
今… ひらき
ますから……
そんな
手伝って
くれなくっても
かぱぁ…♡
ぴろ…

ああぁ… いやぁん……
無理に拡げないでェ～～～
ギィ…
ギュッ
ダメダメぇ～～～
そんなにしたら
本が壊れちゃいます
ってば～～～
ミシ…
ミシ
ギリ…
そんな奥まで
めくり上げちゃ
は……
恥ずかしィ……

あぁ〜ん
すごく
痛かった
ですぅ〜〜〜
っ…次は……
どうすれば ご満足
いただけます？
…え……
ひっく
ひっく
またがれば
いいん
ですね……
その
棒に……
先…を
ワレメの中へ
…こう……
ですか……
あうッ
クイ…
きゅッ♡

…う……
ニュイ…

あの……
このページは
ひらいてほしく
ないわ……
目線をそのまま
パッとめくると 棒が……
私の膣内(ナカ)へおし込まれるの

だから
お願いです
絶対に
何度もパラパラ
めくりなおさないで
ください……
ドキ
ドキ
ドキ

グシュッ！
ああッ
グシュグシュー！
あうッ
ひどいわ……
あんなにパラパラめくらないでって言ったのにィ……
ぶっぶっしゅ♡

あうッ！
ズブッ
ズブッ

み…見て……
ホラ……
こんなに
濡れちゃった
責任とって
にちゃ…
ズ…ロ…
ズロお…

もう一度
前のページを
めくり返して
ください……

もぉッ!!
いつまで
パラパラ
やってるん
ですかぁ〜〜〜
おかげで
二回もイッちゃい
ましたよォ〜〜〜
ぷるん
ぷるん♡

え……
イッちゃった直後の
おまんこを
味わいたいん
ですか!?
ポオ…
じゅん♡…

ダメです……
だって
その……
おツユ……
びちゃ
びちゃで……
恥ずかしィ……
ヤァァァァ〜〜〜!!
え〜〜!?
それが
いいん
ですか……

わかりました……
ど…どうぞ御賞味ください……
大丈夫……誰も見てませんから…本当にナメてくださいね……

御満足いただけましたかしら……
あの…では最後に……
もじ…

私からのお願い聞いてくださいませんか……
あの……私に……
キ……

End

レイプ
最強強姦軍団
あーあ……
退屈な日常ねェ……
何かドキドキする
ようなコト
起きないかしら

でも だからって
さすがにこの
ファッションは刺激的
すぎたかナ?
ノーブラは
やりすぎた
かも……
乳首の位置
わかっちゃう
かしら?

だけど 思いっ切り
ムネの谷間を
見せて
これじゃ私 今にも
犯されそうだわ
ノーパンで
ギリギリの
ミニ……

なんか……
すごくコーフン
しちゃうけど
こんな
人通りの
多い場所で
変なこと起きる
ワケないわね……

な……
なに！
この
軍団は!?
ズラッ…
ﾊｰｰｰ!

うそ！
なぜ
こんな白昼
堂々と

だれか
たすけて……

いやッ
ダメ……
みんな
見て見ぬフリ……
やめて
かかわりたく
ないんだわ……
あぁ……
ヤダ……
繁華街の
まんなかでこんな
大勢に犯される
なんて……

いや！
私が望んでいた
ものは……
こんなことじゃ……
うあああぁぁッ！
こんな
非日常（バカ）な
ことが……
あぁ～ッ!!
ビクッ
ビクッ
グッ
グッ
グッ

End

あらぁ……
やっぱり
安い商品は
ダメねェ～～～
なんて
ブスなのかしら
く…う……
安物の女
SALE

……
ナマイキったらないわ
あらぁ？
なーに その反抗的な表情……
ALE

グリッ
はい
早く出てらっしゃい

その醜い肉体
グリグリ
よく見せて

カァァァ
乳もタレちゃって
張りのないこと
う……

なに？
この
乳首……
ずいぶん
黒ずんでる
じゃない

まあ
この値段じゃ
しょうが
ないわね

バ…バカにしないで!!
人を誘拐しておいて 何を言ってるの!?

パン!
あうッ

安モノの商品のクセに何ナマイキ言ってんの!!
さっさとマタを拡げてそのキタナイまんこをお見せッ!!
ふん! なんの手入れもしてない汚らしいワレメだこと!!
ヒクッ
ヒクッ
ヒクッ
う…う……

まあ いいわ
こう言う
まっ黒いのも
グイッ…
にゅ…
あ……
案外 マニアに
受けがいいかも
しれないしね
あう……
ぐ
お…
じゅあ
それにしても
汚らしいったら
ないわねェ～～～

あんたみたいな
ブス女でも
少し趣向を
こらせば
お客を
満足させられる
でしょう

舞台映え
するように
ゴッテリと
厚化粧
して
あげるわ

あぐッ
くッ……
ホラホラ 動くと
はみ出すわよッ

じっとして
なさい！
あう
泣くと
アイシャドウが
流れるでしょ

あはは
いやダぁ！
なんて
醜い女
なのかしら!!

End

イリュージョン
美女大脱出
くッ
やられたわ
こう言うことか……
金髪(ブロンド)美女が自らの肉体(からだ)を
賭けて行う決死の大脱出!!
ご紹介しましょう!
ミス・ジュンコ
・セクシィ!!

御覧ください
トリックのない証明にミス・セクシィは自分からすすんでコスチュームを脱いでしまいました！
なッ……
なにを……
しかも彼女の希望で全裸のまま股を拡げた姿を皆様に観ていただきたいとのことです！
ちっ……
勝手なことを……
制限時間は5分！
今回ミス・セクシィはどうしても自らの貞操を賭けたいそうです
つまり5分以内に脱出しなければ
自動的に『ペニス』が挿入膣内に精液を注入してしまいます

さぁスタート!!
早くもスプレット・クリップがセクシィの陰唇を拡げようとしています

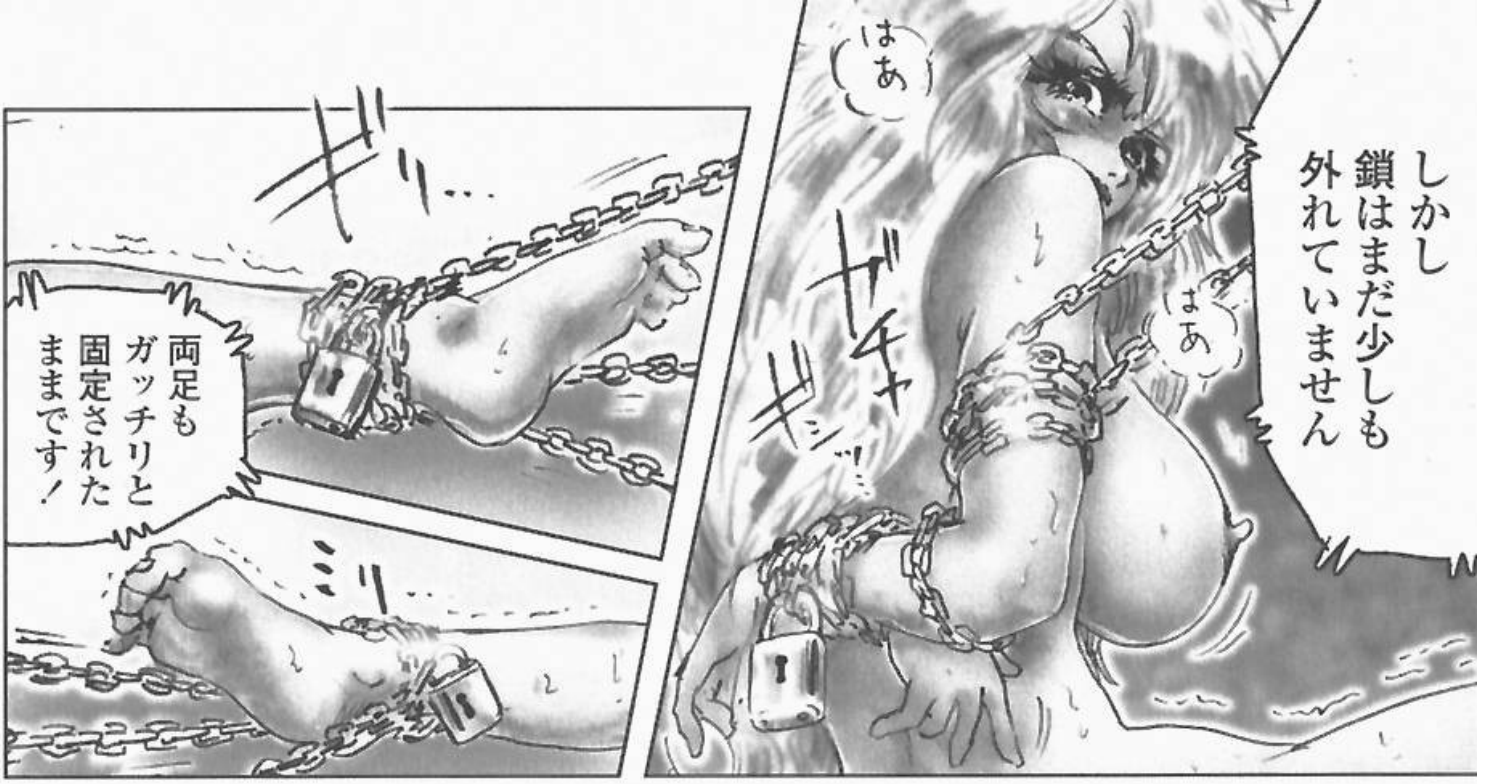
どうですか成功の自信は?
ふざけないで!
こんな姿で犯されてたまるもんですか!

あッ
キリ
クリップが肉唇をツマんで……
キリ

ああ……
クチャ
拡げてゆきます
クチャ

さぁ！ ジュンコ・セクシィ！
時間の経過とともに
肉体が攻められて
いきますよ！
なんて
卑怯な……
うくッ
ガチャ
ガチャ
ガチャ
あうッ
必死に鎖を
はずそうともがく
美女・セクシィ！
くうッ
早くしないと
拡張器(クスコ)が
挿入されて
しまいます！
はあ
はあ
うッ
入り
ました！
膣口が
むき出しに
なっていきます！
ズ…
あうッ

ついに
彼女の花芯は
ひらかれました！
結構使い込んでいる
ようですねェ！
肉びらが黒いですよ～～～
しかしやはり
奥の方は
キレイな
サーモンピンクだ！
くッ
必ず
……
く……くぅ……
まける
もんか……
うッ
必ず なんとか
してみせるわッ！
クチュ…
クチュ…
クチュ…
クチュ…
ズン


しかし
鎖はまだ少しも
外れていません
はあ
はあ
ガチャ
ギリ…
ミリ…
両足も
ガッチリと
固定された
ままです！

一分を経過
すると自動的に
『ペニス』が
動き出して
しまいます
うッ
ううッ
ガチャ
ガチャ
おやおや
少し濡れ始めて
いますが……
今は感じている
場合じゃありません
よ～～～

はーい！
ここで一分です！
さぁペニスが
クイ込めば
脱出はさらに
むずかしく
なります！
クイクイクイ…
う…うそ……
ゴクッ

はうッ
ぞくぞく
ぞわぞわ
あ……
あ……
ガチャッ
ガチ
ぷちゅ
クリップが外れ
陰唇が『ペニス』を
咥えます！
ちゅ
さぁ
どんな感じ
でしょうか？
はい！
しっかりと
先っちょが
肉穴の中に
ギン
グチュ
グピュ
ギン
クイ込んで
いるのがわかり
ますねェ～～～

ひッ
…こ……
…こんなことで
泣いちゃ…ダメ……
ヒクヒク
続いて
これに振動(バイブ)が
加わります
ん
ん
ん
ん
ん
ん
ん
泣くもんか！
うあああ～ッ！
うッ
ん
ん
ん
ん
ん
ん
そして
少しずつ
うっ
あぐッ
クイ込んで
いきます
んぐッ
さあ……
んッ
ぶ……
んむうッ

まだジュンコ・セクシィは
脱出しません！
ここの
くらい……
あくッ
タプン
ひ……く……
ま負け
ないわッ！
ここで
二分が
経過
しました
ので

ペナルティー
として
乳房も
揉まれます
ああ……
はあ
はあ
や…め……
もちろん
これも
ミス・セクシィの
希望です
ビィィィィ…
ヴヴヴ

残された時間はあと三分！
もみ、
ぎゅ
ぐにゅ
だメ……
こ……
これじゃ
……
はあ
はあ
はっ
あ……
集中……
できない
……
しかし彼女はまだ鍵を外しません！
ヤチャ
ヤチャ
これまたいした余裕ですねいいんですかぁ？
あ……
はっ
あ…あ……
にゅ
こりっ
ふんふん……なるほど
あ……
ギ…
まだわざと脱出しないそうです！
彼女はもっと深く挿入(イレ)てほしいと言っています！
そ……そんなこと言うわけ……
ポチャ
ポチャ

残り時間二分……
バイブストップ
今から『ペニス』は自動的に
動きがパワーアップします
な……
なんですって……
ビュッ！
ズブッ
かはッ
ひあぁッ
『ペニス』が左右に回転し始めたのが
わかりますでしょうか!?

御覧ください！
肉棒（ペニス）が反転する度に
彼女の陰唇（くちびる）が擦（こす）れ歪（ゆが）む
様子を！
うあぁッ
あッ
あ～～ッ
ま……
負けるもんか……
ヒク
ヒク…
ヒク…
ヒク…

膣口の中をどうぞよく御確認ください！

あぐッ

ほら！本当に刺さっています

あうッ

ビクッ

ビクッ

トリックはいっさいございません！

あうッ

残り時間一分を切ると自動で

ズズッ

グシュッ

うあッ

あッ

あッ

前後への激しい動きに変化します！

あッ

あ～ッ

グシュッ

グシュッ

グシュッ

どうですか？
膣内射精までもう一分を切ってしまいましたが……
今回の脱出はうまく行きそうですか？
ま……
負けない……
あうッ
そうですか
あッ
まだぜんぜん
余裕があるそうです
さすが
ミス・ジュンコ・セクシィ！
あッ
あうッ
こんな…の
卑怯…よ……
ああッ
ムニュ
にゅう
グシュ！
じゅぶ！
グシュ！
キリキリ
キリキリ
キリキリ
え？
…ものたりない？
まんこをスプレッド・クリップで
拡張してほしい？ はい！
わかりました～～
ひ……
ひど……
あうッ
ああッ

御希望どおり
あう
うッ
局部の力を奪っていきましょう！
あ…あ……
女性器（おまんこ）が……
あ……
だめ
拡がります
あ……
あきらめるもんか……
お願い…鎖……
外れて…早く……
私に…奇跡を……

ひッ
射精まで
あと10秒…まだ
脱出しなくていいんですかぁ～？
ガチャ
ガチャッ
お願い！
外れて！……
早く…お願い！
ああッ
…早く……
もぉ…限…界……
ああ～ッ
End

わかったわ 先輩！
万が一 私が負けたら
先輩の言うとおり
都大会に出場してあげるわ！
HEAVENS
ヘヴンズ学園剣道部

ホウ……
でかい口をたたくようになったな
まさか剣道部部長のこの私に勝てるとでも思っているのか
神咲(みさき) 果実(かじつ)
キサマには我が剣道部のためにどうあっても出場してもらうぞ
悪いけど
私は剣道のあの汗くさくてダサイカッコはごめんなの！

キサマ
神聖なる
胴着を
愚弄(ぐろう)すると
許せん!!

くッ……
これがうわさのカミソリ突きか……
そう……
竹刀の先にカミソリを仕込んだ必殺剣！
今年はこの技で都大会優勝をいただくッ！

そ……
そんな反則
通るわけない
でしょ！
ドアン！
うッ
しかも
二刀流なんて!!
ヒュン
ヒュン
あう
ヒュン
ヒュン
あッ
二刀流？
バカめ！
シャッ！
もっとよく見ろ！
未熟者めがッ

三刀流だッ
ビン
ビン
オオン
さ……
さすが
部長ね……
スゴイ太さ……
はち
はち
いでよ
剣道部
部員
(せんとーいん)
たち!!

てい
てい
すらあぁぁぁ

だ……
だから私……
こーゆー
できそこないの
コスプレみたいな
カッコしたく
ないの！
安心しろ
果実！
キサマには特別製
のコスチュームを
用意してあるわッ！
ズバッ！
あうッ

まず その
制服を
脱いでもら
おうか!!
全裸に
なるがいい!
果実(かじつ)ッ!!
よし 今だ!
押えつけろ
部員(せんとーいん)!

どうお？
部員たちの日ごろの練習の成果……
てい
うッ
てい
んうッ
にゅ
一本ッ
突きッ
ギュ
にゅ
もにゅ
技ありッ
乳揉みッ

くッ
ちょ……
調子に
乗らないでッ
ビシ
さあ竹刀は
一本のこらず折ったわ！
これで
私の勝ち……
あ
やっぱり
そうくる
のね～～
ずらぁぁ～～

面——
ブビュッ!!
あうッ
イイッ
うッ
ズボボボ
胴(どう)!!
うッ
ビュッ
小手(こて)ッ
突(つ)きッ
ギュッ!
ビンヤッ
や……
やめ……
ビチャッ
縛(しば)りッ
ブびゅ

御開帳！
ちょっと
まって……
え…っと
こんな技……
剣道に
あったっけぇ…？

これからキサマに
三刀流の神髄を
見せてやるぞ！
ズイ…
ニュ…
あ…ぁ……
ニュ…
クチ…
ニチャ…
ヒク…
あ……
あぅ…あ……
ぷちょ…
ヒク…
ヒク…
果実
かくごッ!!

三本(さんぼん)!!
ズブブブ
ぐッ……
ズブブブ
中出(なかだ)しッ!
んむ…うッ

それまでッ
私の『三本勝ち』だな
どうだ神咲(みさき)果実(かじつ)……
す……すご…かっ……た……
ヒクッ…
ヒクッ…
これ…が…本当の……剣道…なの…ね……
ヒクッ…
ヒクッ…
約束どおり我が剣道部先鋒として出場してもらう
う……あ……
グッ…
グッ…
グッ…
よいなッ

ヘヴンズ学園剣道部
レギュレーション違反により
失格!!
くッ
また
今年も
失格か……
ほーら
ごらんな
さいよ～～～
てゆーか
これじゃ
動けないん
ですけど～～～

End

全く
ホントに
飛び込むやつが
あるか
服 脱がないと
カゼひくぞ
愛してるよ♡
キャプテン・リオン

ぼくが本気だってこと、わかってほしかったんだ
バカ
わかってるよ
寒いだろ

これかぶってろ

どうだ
あったかいだろ?
うん、とっても…

どこ見てんのさ
全く
とってもかわいい…

とってもいい眺めだ
あ

だから、なに？
お前の言うようなことは……
だから……女っ気ないし……

またそんなこと
ああたしは荒くれ者をたばねる海賊の首領なんだぞ

いっしょにあったまろう
リオンも寒いだろ？

うん……
やさしんだ……

愛してるからね
……私みたいな女やっかいだぞ……

いつも
暴れまわって
顔だって
傷だらけ
だしさ……
え……
それでも、美しいよ…
ん……
ちゅ…
ばか……
口紅
ついちゃったぞ
ま まあ
今夜のことは
忘れて……
第一 私は
お前に
ふさわしくない

まって、行かないで！
！
きゃッ

そんなことない！
……
ぼくにはキミしかいないんだ！
ぽろ…
ばか
男のクセに泣くなんて
じゅっ…
みっともないヤツ……

こんなトコロ
手下に見られたら
あう……
お前
殺されるんだぞ……
もにゅ
もみ
それもいいさ…
キミに殺られるんなら本望だよ
ホント
ばか…よ
こわく
ないのか
ジャー…

ザシュッ
あぁ……
あ……
今夜だけは、
海賊じゃなく……

ああぁ
あ～ッ！
ズッ
ズッ
ズッ

愛してるよ♡ キャプテン・リオン を考える…

エロマニガと言えど、全てのページをエロシーンで埋めさえすれば良いわけでもない、との指摘を受け、考えました。どこの少しともわからない女がやみくもに犯されているだけでは読者として感情移入が出来ず、テンションが上がらないのだそーです。つまり、キャラ設定をしっかり描き、主人公を「かわいく」みせる必要があるらしいのです。そこで今回は、その「かわいらしさ」を表現することを念頭に考え、ページを割りました。だからUPばかりが多く、エロシーンが少ないところはかんべんして下さい…　しかし、私としてはいきなりエロシーンでもOKではし、このテの人格萌え(?)はイマイチわかんない人なので…描いといて言うのもなんですが、ホントに萌えるんでしょうか？こんなので…　本来、今回のような読者サイドからの感情移入のしやすい本構成を随所に盛り込みつつ、ドラマチックなエロでもりあげていくのが正しいエロマニガなのでしょうけど…ここで疑問がもちあがりはす。エロマンガを描くよーな人は、人格に問題をかかえていて、正しいシチュエーション(性幻想)が構築されていません。(←断定)そのため、正しいエロシチュエーションなど描けるはずはないのです。しかし、今やフツーの人もエロマンガをフツーに読む時代。ここでギャップが生じます。普通に読めるようなモノをエロマンガ家に求めること自体、ムリがあるのはあたりまえなのですッ!!　…しかし、そこは大人であるNEO'GENTLE氏。正しいエロマンガを模索、研究することで、自らの歪んだ人格を矯正し、真人間になろうと日々精進しています。こうして少しづつ健康な日常をとりもどして行くのです。

そんな私に、とある編集者は言いました。
「NEO'GENTLEさん、あなたはゼッタイしあわせになれない人ですね」と。

なんて失礼な言いぐさでしょうか…こんなにマジメに人生にとりくんでいるエロマンガ家にむかって

2002.11.18.

STA

SEE-THROUGH ANGEL

ミルテイ・ラブ
mi l tey♥love
ふ〜ん
あなたが
悪魔のマディ
なの……
ワリと
カワイイ
じゃない♡

天使のミルティ
私は
ふざけてないで
早くこの鎖を解きなさいッ
ギンッ
ジャキ
くッ
いい肉体(からだ)してるわネ
上から106・57・99ってトコロかしら？
ホント私の好み……

はい
ナマイキは
そこまで
悪魔には
天使の愛が
必要なのョ
は……
はなせ！

コリ。
クリ
にゅるっ
むにゅうぅぅ〜ッ

や〜よ♪
ウフ♡
やわらかィ
コリッ

あ〜ン

ホラ
コリ
ちくびも
こんなに
よろこんでる
わよ♡
キュッ…

ん
ちくび……
ちゅうう……
ぴくん!
カプッ♡
うぅッ!
好きなだけ勃起させていいからネ

ガマンしないの
ね… もっと起たせて……
ぺろっ

あぁ……
はぁ
はぁ

はむ
はむ♡
いい かおり……

んく
チュッ！
あぐ……
くッ
気持ち
いいでしょ？
んふ♡
コリ♡
ほぉら……
こんなに
カタくなって……
おっきく
なった……
いくら
恐い顔して
にらんでも
くッ
はなせ！
にきゃ♡
ちくび
こんなに
してちゃ
ねェ

やダぁ♡
ちょっと出べソなのねェ

そんな……
見ないで……

こうやるとほら♡
中身が出ちゃう

あぁ……
あらぁ？
悪魔のおへソっておもしろい形してるのネ

やめてエ
なんて
いやらしい形の
おへソなのォ？
トロ…
ピクピク
動いてる
わ♪
コリ…
コリ
かわいィ
たべちゃい
たい♡
うッ
ぺろ♡
あッ
それに……
あッ
ぴくン！
あぁ～ッ！
びろおぉぉ…
ずいぶん奥が
深いんだ♡
ずぶ…

あ……
だめ……
そんなに
しないで……
あ…あ……
とろッ
トロ…トロ…
きゃはは♪
おもしろ〜い
こんなに
拡がるんだぁ
くちゃあ…
とろ…
ぷちゃッ
しちゃッ
マディの中って
すっごくキレイな
桃色してるのネ

こうして
ほぐされるのって
気持ちいい
でしょ？
ここ
？
もっと
奥？
グシュッ！
グシュッ！
ぢゅっ…
ヒクッヒクッ…
う…う…く……

ズ…ズ…
だんだん
おヘソの中
びちょびちょに
なってきたネ
ん…うッ
ツ…ウ…ッ

ぐりゅ…
ヌルウ…
ホラ……
力抜いて
……
あ…う……

そう…もっと
力抜くの……
いいわよ
ホラ♡
こんなに拡がる
……
あッ
あッ
ちゅぴ♡
ステキ……
マディの臓物(なかみ)……
もっと
よく見せて♡
うあ……
あはぁ～ッ

End

STA
SEE-THROUGH ANGEL

ちょいと
そこの
おにいさん♡
ただなんとなく
エロマンガ読むのも
いいけど
つくる側の考えも
あるのよね～～～
せっかく
だから
ちょっと
一緒に考えて
みない？
えっちなマンガ
を考える。
NEO GENTLEの場合。

やっぱり女の子をかわいく描くのが基本よね

でも、あまりマニアックなディフォルメしちゃおかずになんないんじゃないかと思うのよ…

かわいーんだけどネ♪

うーん…

そこでまず考えるのは、どこまで記号化にたえるかってこと

しかし、リアル系の画を描くと、エロ系では敬遠されがち、なんとなく生々しくって、おじさんの読むエロ本みたい…

そりゃそうよね。同人誌好きの私たちは、リアルな実際のSEXを感じたいんじゃなくってもっと抽象的な象徴（記号化された）モノで萌えたいんだもの。

画いしても要するに上手な画かで、リアリティーを求めるのとは全く別の技法を使う必要があるのよね。

もちろん、マニアだから、作画だけにあまり多くの時間をさくわけにいかないからディフォルメはせざるをえないけど…

私たちの現実感をどこらへんに設定すればおちついて見られるかってトコロがすべてを決定するポイントになりそう

内容もそうだし とにかく煩悩を刺激するためのディフォルメを見つけてゆくことがエロマンガの歴史でもあるわ！

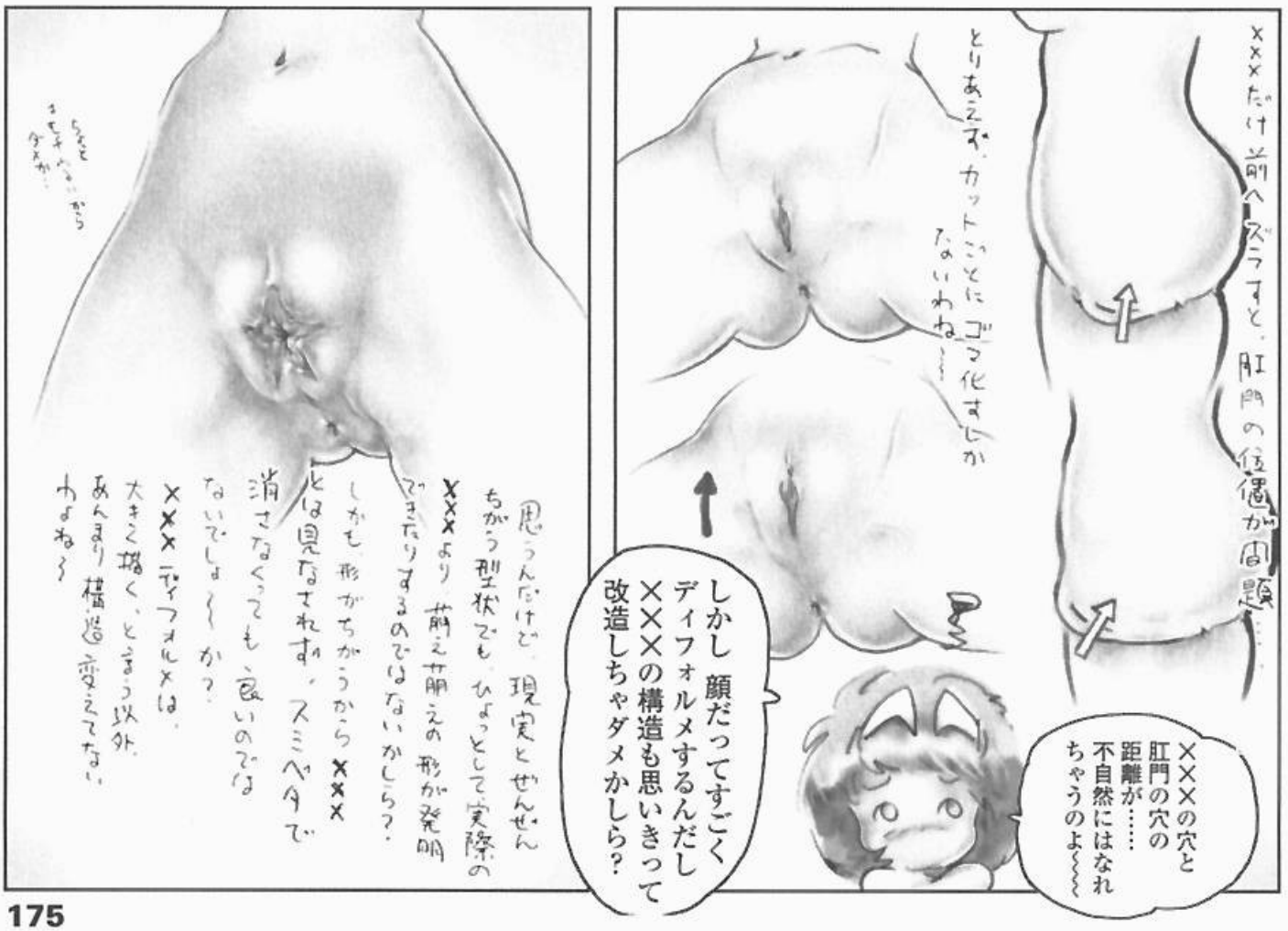
それに対して、
明暗によって
面を表現する
ことで画を完成
させる手法もあるの。
これは石版画と考えて
いいわ。中間色のグラデ
ーションがキレイに出る
印刷物には適してるし。
たとえば、グレーの中間色が
多くなる分、パッと見の
インパクトはなくなるから
アニメにはあまり向かないと
考えられていたわ。

マニカは一般的に線にこだわって完成度を
上げてゆく技法を取ってきたようね。
これは銅版画に
例えられるわ。
白と黒の2色で
ピシッと画面を
キメるのが特徴。
言うなれば「線おたく」
よね。
一本の線だけでどんな質感も
表現したいって言うこだわり。
おっぱいのやわらかさや重量感までも、
スッと引いた線で
描こうとするから
トーンでのぐうの字さえ
いかがわしい描き手も
いるほど。

今までは、
印刷の
技術も
それなり
だったから
白と黒の
ハッキリ出る、銅版画のような
細い線を重ねた画のうがキレイ
に上がっていたけれど。コンピューターの
できるようになった今では
手軽に
いろんな
要素を合成
上記の2つの要素
を上手くまぜあわせる
ことを考えて、
当然、マニカの画の
つくりかも模索され
てゆくでしょうね。
合成!
線
色
影
これなら画の
力強さをそこねる
ことなく奥ゆきを
表現できるわ!

このページ全部
スるモデ
全周少女 キャスティングだけど
ほとんどわかんないわねー
左手どこいったんでしょーねー
こういうスケッチは
石マニアには向かない
けど。
マニアやプロスム、自作物と
いうのは表現手段ですから
もっとしまることなのじゃないかって
俗にキャラくずれと言われるもの
描いてるうちに キャラが変わっちゃう
アレよね。しかし描き手にしてみれば
その自由な気分でキャラもくずれなくなるもの。

キャラくおれではないけど、×××のディフォルメも、まえんコロのひとつ。カットごとに個回、なわんじゃうわね～
例えば、通常の立ちポーズでは×××は真下をむくため。ほとんど見えないでしょ。
でも 描く方の気持ちとしては、とりあえず少しXを前面にせり出させてでも 強調したくなるの!!
だからたいていのカットがどうしても モリマンになりすぎて不自然になりがち。でも、こっちの方が絵としてドキドキするでしょ?


×××だけ前へズラすと、肛門の位置が問題…
とりあえず、カットごとにゴマ化すしかないわね～
×××の穴と肛門の穴の距離が……不自然にはなれちゃうのよ～～～
しかし 顔だってすごくディフォルメするんだし ×××の構造も思いきって改造しちゃダメかしら?
思うんだけど、現実とぜんぜんちがう型状でも、ひょっとして実際の×××より 前え前えの形が発明できたりするのではないかしら?
しかも 形がちがうから×××とは見なされず、スミベタで消さなくても 良いのではないでしょ～～か?
×××ディフォルメは、大きく描く、とどまう以外、あんまり描過変えてないわよね～

膣肉壁がくにゃくにゃ
しめつける感じを
ビジュアル化。
しかし、ウソの演出は
どの程度受け入れられるの
でしょうか。
ぐぽっ
むりっ
あッ
まだまだ！
もっと
深く!!

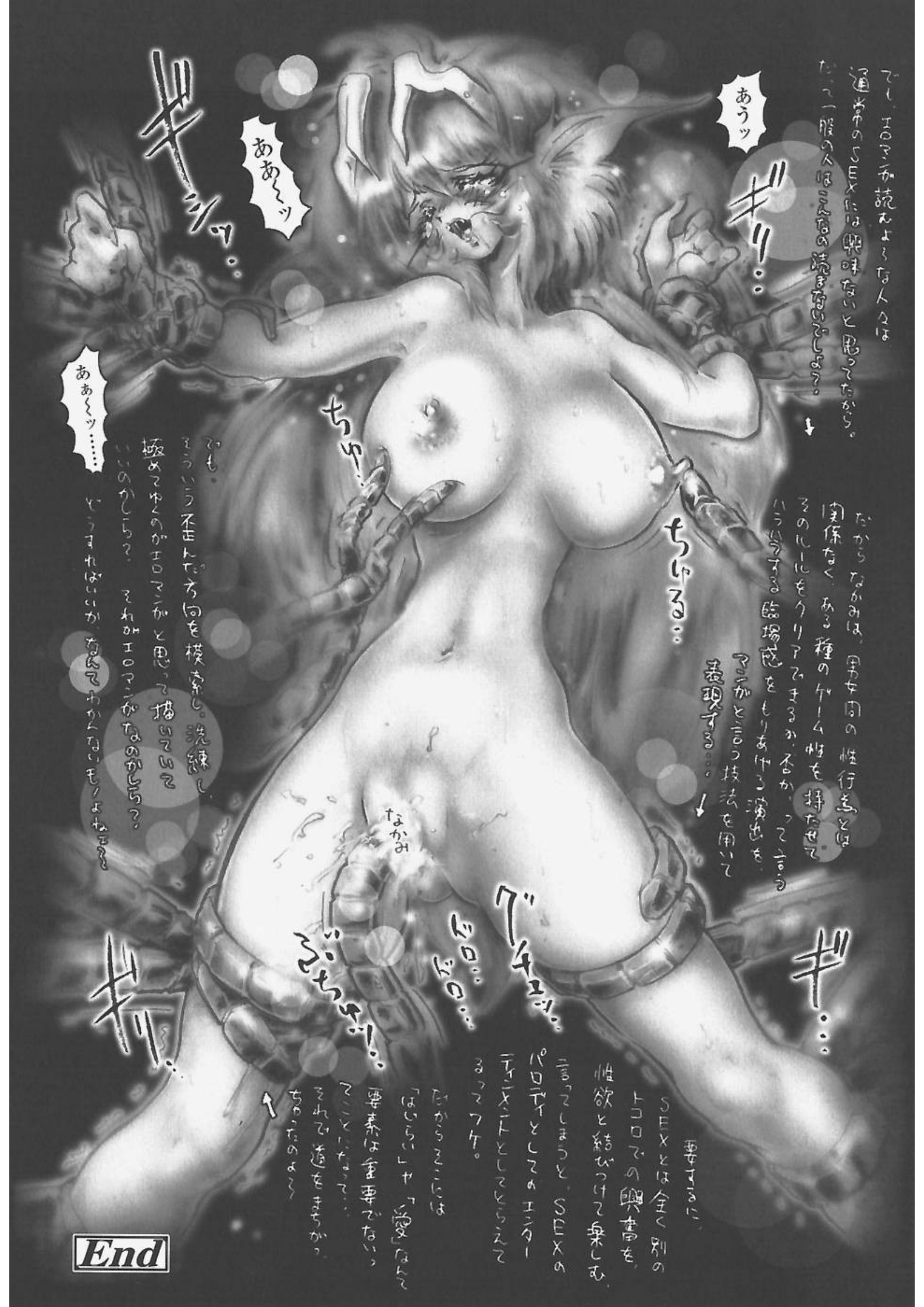
これじゃ、おなかの中、子宮ばっかり～
ズム…
ぐっ

××の構造と言えば、
実際の挿入では
この程度か形なんだけど…
現実なんて
こんなモノ
でも もっと
スゴイ
強烈な
臨場感を
出したい
じゃない

そんな画面の作成技術も大事だけど。
やっぱりなかみも大事よね。
人気キャラの同人誌なら
まあ、絵が良く売れて、エッチならそれでいいんだろうけど。
オリジナルとなると、プラスアルファーが求められて
来るでしょう…
なかみって言っても
ストーリーよ……
でも……
だからってストーリーマンガとしての
構成力を上げて作品としての完成度が高ければ
単純に人気が出る、と言う訳でもないのが
エロマンガの現実。
マンガとして完成すれば
するほどおかずにしにくくなるような気さえ
するわよね～
エロマンガは、極めどころが根本的に
ちがうんでしょうね～。
なかみ

で。
とりあえず思いついたのが、美女しか出てこない
という手法。これは使えるカットをふやす
効果があるからいいんだけど ストーリーを
かたよらせちゃうのよ。しかも、読者サイドから
見ると、感情移入する男役がほしいって
気もちも出てくるし……
そして。
エロマンがでかなり重要なのかはどうか」
だったわね。そしてスゴく重要なのか 作者の
「まちがい」への愛情」らしいのよ……
NEO・FANTEさんは キャラへの愛がないので
すぐ彼・ズテ・しちゃうからこのへんがエロマンが家
としての弱点(人間としての弱点?)よね。
でも。そのへんを 補うべく イロイロ考えてるみたい。

桜桃書房から出版した「処女戦士ラブ」
表紙絵が 街並を 通で見せて 更に文字 同時に 入れて 作者の 効果を 出すという手法…
あ〜ッと!
アイナおっパイを
揉まれているう〜〜〜
あぁぁ〜〜〜
とっても
キモチ
よさそうだ!
いやぁあ〜ッ
股間の
性獣も
濡れだした
かぁ〜!
柔らかく
揉みしだかれ
変型する乳房!!
……
うるさいわね
からみあう
太もも!
とても太く
健康的だぁ〜!
よけいな
おせわよ


でし、エロマンガ読むよ～な人々は
通常のSEXには興奮しないと思ってたから。
だって一般の人はこんなの読まないでしょう？
あうッ
ああ～ッ
ギシ…
ギリ…
ちゅ
ちゅる。
だからなかみは、男女間の性行為とは
関係なく、ある種のゲーム性を持たせて
その心理をクリアできるか、否かって言う
いうような臨場感をもりあげる演出を、
マニアと言う技法を用いて
表現する…
なかみ
ぐちょ…
ぐちゅ…
ぐちゅ!!
ギ…
ギリ…
あぁ～ッ……
でも、
こういう歪んだ方向を模索し、洗練し、
極めてゆくのがエロマンガと思って描いていて
いいのかしら？
それがエロマンガなのかしら？
どうすればいいか、なんてわかんないモノよねぇ～
要するに、
SEXとは全く別の
トコロでの興奮を、
性欲と結びつけて楽しむ、
言ってしまうと、SEXの
パロディとしてのエンター
テインメントとしてとらえて
るってワケ。
だからここには
「はいらい」や「愛」なんて
要素は重要でない、
ってことになって…
それで道をまちがっ
ちゃったのよ～
End

それぞれの作品についての言い訳を考える

シースルーエンジェル
２４ページ、３回連載を依頼された物。フェチ度を重視し、ストッキングを破るプレイをヒントに、全身ラバーコーティングというアイディアでまとめた。本番は７２ページ中、最後に一回となるため、バイずりや顔射、素股などのアクションを、普通とはひと味違った描写で表現し、間を持たせた。行為自体の臨場感をメインに構成したため、細かな状況設定などは読者に委ねてある。

とりあえずスカートめくり上げて！
『読者体験型コミック』と言う、新たな漫画の演出法を模索している時に依頼された物。エロマンガを読む読者の環境や心理を考えて、ページをめくる行為自体をエロ体験に変換すると言う演出法を実験した。しかしやはり、１６ページ以上の長編マンガには使えそうもない一発芸のような気もする…。

最強レイプ軍団　安物の女　美女大脱出
この三本は、それぞれ『日常の中の不条理エロス』『人身売買』『監禁、禁縛』を題材に８ページ、８ページ、１６ページの短編として別々に依頼された物。しかし、後に単行本に再録されることを考えれば、短編ばかりが続くよりも、ある程度のまとまりがある方が落ち着くだろうと思い、主人公を同一にしておいた。ちなみに依頼順序は『美女大脱出』『安物の女』『最強レイプ』の順。後で並べ変えれば良いだろうし、あともう一本くらいつなげて描くかもしれないと思ったので『美女大脱出』はイク前にページが足りなくなってしまったが気にしなかった。すっかり尻切れトンボとなったが、まあ人生とはこういうものだ、と。

ヘヴンズ学園剣道部
ファイティングアクションを描きたくなった時期に依頼された物。いつも通り、セックスとは関係ない事柄をムリやりエロマンガに仕立てる構成にしている。一応オチらしきものもあり、まあ、これはこれで楽しい小品でしょう。

愛してるよ♡キャプテン・リオン
同人誌に、１０ページ掲載を依頼された物。ギャルゲーやエロゲーに見られるプレイヤーとのコミニュケーションを漫画演出に転換できないか考え、心理交流をモチーフにした演出法を実験している。主人公（男のほう）はマンガを読んでいる側に来るようにカメラ位置を固定。セックス描写はほとんどなく、リオンのかわいらしい（？）しぐさに、萌えを演出しようとすごく苦労している。これは、ＮＥＯ´ＧＥＮＴＬＥのトラウマにより、どうしても描けない最大の弱点（少女との暖かな心の交流）を克服しようと考えた苦肉の策である。その点だけでも評価してほしいのだが…。

ミルティ・ラブ
同人誌に、１１ページ掲載を依頼された物。同人誌での局部の修正は、商業誌以上に厳しいと言う事は皆さんご存じの通り。そこで、いかにして同人誌で修正を行わずに描写するか、を念頭においてアイディアを絞った。この様に、ヘソ（あるいは肉体のどこかの部分）に局部を思わせるような部位を想定し、その部分のアップ画面での愛撫とイキ顔を交互に撮ることで、いかにも無修正マンガっぽく演出できるはずである。コンビニ置きのエロマンガにも使えそうな手なのではないかと思うのだが。

えっちなマンガを考える
脳髄魔術と言う同人誌に、８ページ掲載を依頼された物。エロマンガを描きながら考えたこと。同人誌にならこーゆーこと描いても面白いかなと。

あまり御使用になれないエロマンガとは思いますが、
とりあえずこれで勘弁して下さい。

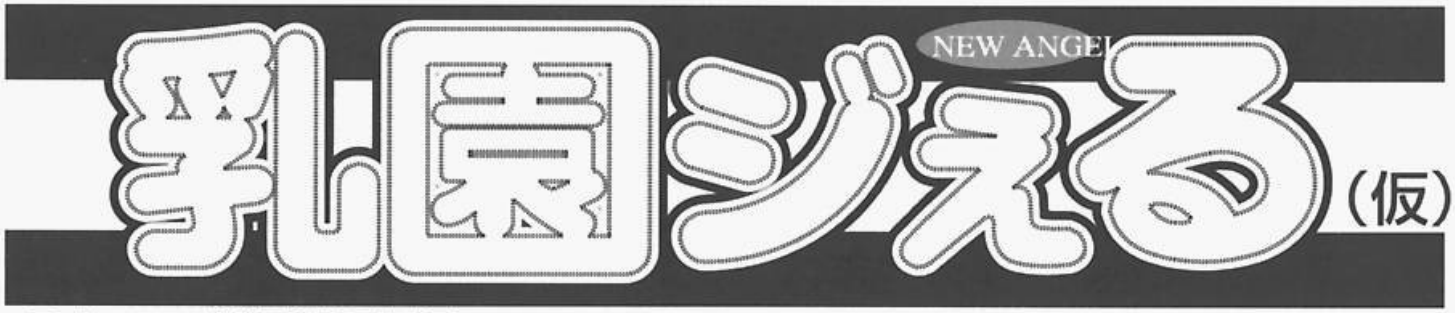
ＮＥＯ´ＧＥＮＴＬＥ

今世紀最大の暴挙

（乳ジweek誌・ジョージ編集長）

続編制作決定!!…か？

その名は…



スタッフ意気込み語る

「まだ捕まりたくない…」

乞うご期待…？

2003年10月頃発売予定。

表紙イラスト：うるし原智志

B5size…平綴じ…茜新社刊…定価600円

オリジナル
テレホンカード
毎号全員サービス

毎月13日発売

この刻印を刻み込め！

最強のハードコア・コミックマガジン！

comic 天魔

※ 発売日・定価は変更になる場合があります。また現在発売中の

TENMAコミックス

イケナイコト 2003

定価895+税

猫玄

ここで注文して
青新社 http:www.ehmt.net/akane
●ご注文、お問い合わせ●
〒101-0061 東京都千代田区三崎町3-6-5原島本店ビル1F
TEL.03-3222-1977㈹ FAX.03-3222-1985

小鳥館・ひな缶等掲載

細いボディとダークメインのストーリー

少女たちを追いつめる闇を描く

メラメラジェラシー入魂の初単行本

ついに発売!!

メラメラジェラシー

インモラル

この単行本に収録された話は全てフィクションです
実在の人物・団体・事件とは一切関係ありません
また犯罪を教唆するものではあり
真似をしないでください

TENMA COMICS

TENMAコミックスのお知らせ

◆SIZE:A5判　◆PRICE:本体895円＋税　◆茜新社刊

◆通販等、本書に関するお問い合わせはこちらまで。■03-3222-1977・茜新社営業部

TENMAコミックス

SEE-THROUGH ANGEL

著　者　NEO'GENTLE
発行者　野田正修
編　集　コミックハウス
発行所　株式会社茜新社
〒101-0061
東京都千代田区三崎町3-6-5　原島本店ビル1F
電　話　03-3222-1977
ＦＡＸ　03-3222-1985
振　替　00170-1-39368
印　刷　株式会社光邦　　本文製版　株式会社サンシン企画
製　本　株式会社セイコーバインダリー

©NEO'GENTLE　2003

Printed in Japan
乱丁・落丁の場合はお取りかえいたします。
定価・発行日はカバーに表示してあります。