あすか
Asuka
お前の弱点、教えて？
元ヤン上司の極上タイマンSEX
1

「お前の弱点、突いてイイ？」～元ヤン上司の極上タイマンSEX

第1話

え――!?
フェ○だけで男がイッて終わり――!?
田嶋(たじま)さんってそういう男なの――!?
こ…声が大きいよ…っ
一応上司なんだから…っ
うーん…
ぱく…
もはやそれセックスじゃないよね!?
男本位すぎて全然愛されてるって感じしないし!!
杏奈(あんな)はそれでいいの!?
愛されてないのかも…
〃ぐすん…
このままフラれちゃうのかな…
あ!!
あれ!!
そう…
だよね…
これまでだって愛撫すらまともにしてくれないセックスだったし…
今日 中途採用で入社した人じゃない!?

さすが…
よく知ってるね
茉里恵(まりえ)…
社内No.1
情報通
任せてよ!!
おーい
お前たち〜
ちょっと
いいか?
?
あれ——…?
なんか…
どこかで…?
高崎(たかさき)社から
うちに来た
竜崎くんだ
竜崎(りゅうざき) 拓海(たくみ)です
本日より宜しく
お願い致します

滝高の竜（ドラゴン）
ゴゴゴゴゴゴゴゴ
フォォォ…
極悪非道と有名だった
滝ケ丘高校（母）の番長――!?
竜崎…
って!?

ペコッ
後で案内とか
お願いするかも
しれないから
よろしくな
びくっ
は…
はいっ
わかり
ましたぁ～♡
あの
ヤンキーが…？
見る影もない…
なんで…

竜崎ってあの番長だよね…
でも高崎社って高学歴しか入社できない一流商社…
元番長がどうしてそんなハイスペックに…
それに…昔あの人絡みでヤなことあったし…
ちょっと気まずいかも…

はい
瑛徳不動産
栗原です
お世話になっております
水原です
先ほどお送りいただきました案件なのですが…
はい
やっぱりこの案気に入らないんですよ！
どれだけ修正案出させるおつもりですかねー?!
ざわ…
!?
今日中に提出していただかないと困るんですけど!?
ですが…
それは本日ほぼ確定と…
完璧じゃない企画なんてこっちもお金払えないですよ!!
どうしよう…

お電話
代わりました
竜崎です
お世話に
なって
おります
そちらの件に
ついてですが…
このままですと
そちらは契約違反
宜しいですか？
になりますが
現在7稿目
ですよね…？
これ以上は
契約上
追加料金が発生
しますが――…
ええ…
はい
顔…
怖…ッ

えぇ…
では修正はなしで…
それではこれにて完納ということで…
失礼します
ジロッ
ビクッ
ペコッ
無茶なこと押しつけられるのは
昔から変わらねぇな？
もう大丈夫だから安心しろよ
あ…すみませ…
ありがとうございます…
助けて…くれた…？
――…って

シャー→
何今の～♡超シビれる～
茉里恵…
あの凄んだ表情と物言い――…
やっぱり番長じゃん!!
ガーン
強引な物言いだけど説得力ある～♡
やっぱ引き抜かれただけあるわ～!!
確かに…
助けてくれたし…
仕事はできそうだけど…
元ヤン番長と関わるのは怖いし…
ヤだなぁ…
――――
でもやっぱり
カチャ…

…って
思ってたのに!!
よろ
よろ
竜崎さんと2人で倉庫整理だなんて…っ
しかもこんな力仕事…っ
ってかお前さ
久々の再会なのに
ぽっ
つれなくね?
まさか俺のこと
忘れちまったとか?
あ…それは…
その…
それに昼間の電話の件

さっきみたいに
無理難題なこと
言われたら断れよ
ナメられたら
終わりだしな
わかってる
つもりなんだけど…
ナメられたら
って…
そう…
ですよね…
おっかない物言いだけど…
筋は通ってるんだよなぁ…
私もちゃんと
田嶋(彼)さん(氏)に
言えるかな
俺の女
なら
仕事も
完璧にこなせ
この辺の
重そうなやつ
俺がやっとく
から
お前あっちの
書類整理
してろよ
そんな…
悪い
です…
いいから
あ…
ありがとう
ございます…

バタン
栗原いるか!?
え…? 田嶋さん…? どうし…
なんだこの資料は!!
今日中に全部直せ
参考資料の1~5まで追加してもっとわかりやすくしろいいな!?
そんな…この量だと最低でも明日まではかかって…

口答えするな!!
あとで話す
つもりだったが
もう限界だ
昨日のフェ○も
最悪だった
仕事もできな
ければ男も満足
させられないのか
お前は!!
そんな
つまらない女が
調子に乗るなよ
お前とは
もう別れる
コッ

つまらねー女ってレッテル貼るな
そいつはそんな女じゃねぇ
竜崎くん…
新入りの君には関係ないだろ
こいつの何を知ってるんだ
まぁもうそいつは俺の女じゃない
つまらなかろうがどうでも――…

じゃあこれを
今日中に
終わらせたら
……
つまんねーは
撤回しろよ？
パシッ
いいだろう
できるもの
ならな
こ…

怖かった…
かばって…
くれたんですか…？
…悪い
勢いであんなこと言ったけど
もう残業決定な時間なんだよな…
…まだやれそうか？
はいッ

彼のこと…
大好きだったのに…
パチ
パチ
パチ…
私はあの人にとって
ただの性欲処理の
相手だったのかな…
嫌われたくなくて
仕事も頑張ってきた
つもりだったけど…
そういえば
抱きしめられた
こともないな…
ずっと空回り
してただけ
だったのかも…
それに…
思いっきり竜崎さんに
あんなところ
見られちゃって…
カタ
カタ
カタ
恥ずかしい…
パチ
パチ…

俺の分はもう終わりそうだけど…
そっちは大丈夫？
あ…すみませんもう少しで…
…おい
ビクッ
っはい!?
目赤くなってるぞ

あ…
これは…っ
…あんな
くだらねー
レッテル気に
するなよ
お前はちゃんと
やってるじゃん
…ッ
私…っ
…本当はずっと
辛かったのかも
しれません
嫌われたく
なくて…
元彼の言う
ことばっかり
聞いて…ッ
ちゃんと
頑張ってること
俺は知ってる
今も昔もお前は
つまらない女
なんかじゃない

…ッ
ごめんなさい…っ
…実は私も
今まで竜崎さんにレッテル貼ってました
？
高校のとき竜崎さんの家は『鬼畜セックスしてるヤンキーの溜まり場』って噂があったんです
だから私…あなたのことも鬼畜セックスする乱暴者なんだって思ってたんです
でも…竜崎さんって本当は優しいんですね
……ッ

ガターン!!
…ッ!?
先ぱ…っ!?
俺は元彼(アイツ)みたいな自分本位なセックスはしねーよ
んんっ
竜崎先輩…ッ
なんで…っ

お互いが全力で…
正面からぶつかり合う
セックスと喧嘩は似てる
タイマンが一番気持ちイイ
ここ会社なのに――…
ビクッ
んっ!!
ギシッ
あ…っ
竜崎さ…っ
ちゅぷっ
ちゅぷっ
ぐにっ…

……ッ
でもひとつ違うのは
セックスは相手の弱点を聞けるってことだ
ヤミっ
あミっ
ぴくっ
ぴくっ
ぴくっ
ぴくっ
ヌル…
待ミッ
お前の気持ちいいところ攻めてやるよ
やめミッ
昔みたいな獰猛な目…こんなの…っ
逃げられない――…ッ

ちょっ
どこが
気持ちイイ…？
お前に
向き合わない
男なんて
やめちまえよ
今お前に必要
なのはちゃんと
本音を晒すことだ
我慢しないで
言ってみろよ
ちゃんと
口に出して
待ッ

あミっ
だめミッ
気持ち良くなっちゃう…っ
こんな…っ だめっ
私フラれたばっかりなのに…っ
あっ あっッ
指…ッ ゴツゴツで…っ
悪い…でも
こんな顔してるお前
放っとけねぇよ

「お前の弱点、突いてイイ？」～元ヤン上司の極上タイマンSEX(1)

著者　あすか

発行　スクリーモ

この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには一切関係ありません。
本書の一部あるいは全部を無断で複製、転載、上映、放送、配信、送信したり、
ネットへのアップロードなどは、著作権法上での除外を除き禁止します。

ZETTAI-RYOUIKI REVOLUTION
絶対領域R!
このドキドキをあげちゃうっ！
話題作ぞくぞく配信中！

あすか
Asuka
お前の弱点、教えて欲しい？2
元ヤン上司の極上タイマンSEX

「お前の弱点、突いてイイ？」～元ヤン上司の極上タイマンSEX

第2話

嫌なコト
全部忘れろ
でも…っ
今は…
あッ
んッ
ぐぷぷっ
ぐぷっ
びくっ
ずぷッ
ずんっ
ちゅくっ
ココだな？
ずっ
ニヤ
ずっ
ニヤッあ
ちゅくっ
ずっ
する…
ずっ
あッ待ッ
ぢゅくっ
びくっ
ちゅくっ
あアッ
ずっ
ちゅくっ

見つけた
お前の弱点
わかるか？
ココだけ反応違う
なに…これ…ッ
はぁっ
男の独りよがりじゃないSEXって…
こんなに気持ちイイの…？
そういう顔が見たかったんだ

元カレ(あいつ)は
お前のこんな顔
……ッ
見たことねぇ
だろうな
お前のコト
正面から
ちゃんと見て
弱いトコ
探って…
びくっ
ちゅっ
んミっ
ちゅぷ…
びくんっ
ぬぷぷっ
くちゅ
あッ
ちゅく
満たして
トロけたら
お前…
あァッ
ペロッ
ちゅう

めちゃくちゃイイ顔するのに…
ふ…っ
理性…
飛んじまいそ…
じゃるっ
ぴくっ
ぺろっ
じゃるっ
ぺろぺろっ
くぱぁ…
ぴくぴくっ

あっ…ッ
やっぱり
タイマンSEXは
すげぇ
イイ声
出てる
お前に
ぴったり
みたいだな
イっちゃう!…っ!!

わ…
私は…
か…会社で
なんて
ことを…!!
か…会社で…ッ
しかも
フラれた
瞬間まで
見られて…っ
杏奈…?
ガリガリ
ガリガリ
ガリガリ
ガリガリ
ガリガリ
ガリガリ
ガリガリ
ガリガリ
更にはあの〝番長〟と
あんなことしちゃうなんて…ッ
でも…
ドキドキ
しちゃったな…
ココロの中
探られるみたいに…
あのガッシリした
身体で迫られて!!…ッ

それにあの獰猛な目つき…
でも触れる手は激しいけど優しくて…
あぁ…
そうだ…
先輩は高校のときから近寄りがたい雰囲気なのに
どこか憎めなかったっけ…
ドリンク禁止
あ…
あの…っ
怪我…
怖ぇなら俺に近づくな

だめですっ
怪我してるじゃないですか!!
こういうのは早く処置しないとダメなんです!!
後でちゃんと消毒してくださいね!!
アメコミの絆創膏…
…お前変なやつだな
いや…でもだからってあんなことする!?
まさか…フラれたばかりの私を都合のいいセフレに…!?

パチッ
ヤバ…
目が合…ッ
ドッ
栗原
ちょっと
同行頼んでも
いいか？
昨日あんなことが
あったばっかりなのに…
うぅ…
気まずい
竜崎さんと
2人で外回り
なんて…
お客さんから
物件について
クレームが
入ったんだよ
直接現場に
来いって
お怒りでな…

でもこんなんじゃ
仕事に集中できないし…
言って
やる…!!
あのっ!!
ん?
き…
昨日は…っ
助けてくれて
ありがとう
ございました…
―…でも
昨夜のこと
もう会社で
あぁいうことは…っ
私も…
忘れることに
しますから…ッ
……
〝あぁいうこと〟?

…ッ
と…っ
とにかく!!
もう会社で
あんなこと
しないで
くださいッ!!
昔も今も!!
私は竜崎さんのこと
苦手なままです
からねっ!!
はいはい
—…でも
忘れられんのは
寂しいな

……ッ
なんてな
じゃあ
そろそろ
営業モードに
切り替えろ
依頼者の
所まで
もうすぐだ
はい…
く…悔しいけど正論だ…
仕事に集中しないと…!!
でも…
なんでそんなに
せつない表情するのよ…っ
こんなん
じゃ…
ピンポーン
どんな顔していいか
わからないよー…ッ

夜中に物音…？
コクコク
そうなんです…っ
毎日ベランダのほうから音がしたと思うと
隣の部屋からもガタガタと…足音みたいな…
もしかして事故物件…？とか
思って…っ
ベランダ…
足音…
なるほど…
しかし以前の入居者様からはそのような話はありませんが…
隣は空き部屋ですし…
そんなに言うなら確かめてみてくださいよ!!
グッ

とにかく怖いんですッ!!
私は今日ホテルに泊まりますから
ガッ
この部屋で一晩過ごしてみてくださいよッ!!
ヒッ
原因がわかるまでホテルに居ますから
それじゃっ!!
何かわかったら連絡ください!!
部屋は自由に使ってください!!
ガラガラ
ガラ
ガラ
…かしこまりました

どうしよう!!
お客様の部屋に泊まるなんて…
前代未聞…
しかも事故物件かもしれないのにー!!
でもお客様の安全の為…
うーん…
特に変わったところはねぇ…と思うけど…
怖いけど頑張らなきゃ…!!
でも!…
ちょっとデータ見せてくれるか?
竜崎さんと一晩一緒だなんて…っ
栗原?

あ…
すみません…
データには
特に記載が
ないんですよ
うーん…
そうだよ
なァ…
お客様の
単なる気のせい
だと思うん
ですけど…
カタン…
え…？
今…何か…
音したよね…？
カタ…
カタ…カタ…
ガタンッ
ビクッ
ばっ
ひいいっ!!

…お前
俺のこと苦手なん
じゃねぇの？
あ…
思わず
怖くて…っ
……ッ
スミマセ…っ
そんなに
怖ぇの…？
ヵタ
ヵタ
お…
おばけとか…
ヵタ…
苦手で…ッ
そうか…
悪い
無理させ
ちまったな…

震え収まるまで
こうしてて
やるから
あ…ありがとう
ございます…っ
でも
これは…っ
違う意味で
ドキドキするよ…っ
竜崎さんの
ことはまだ
怖い…
けど…
優しいんだよなぁ…
って違う!!

その手には乗らないですよ!!
ど!!
?
ガタ
ビクッ
ガタ…
ミシ…
ミシ…
これ…足音…!?
ミシミシ…
見てくる
お前はここに居ろ

ハッ
ヤバッ!!
待て!!
…ッ
放せ…ッ!!

…っ!!
…ッ!?
竜崎先輩ッ!!
…栗原

警察呼んでくれるか？
は…っ
はいッ
もしもし
はい…
はいっ…
お前…ここに入り慣れてんなストーカーか？
おまけに暴行・傷害
お前…どうしてこんなこと…
俺は悪くないっ!!
ずっと見てるのにあの子は気付いてくれないし…
あの子が悪いんだ!!
こんなに想ってるのに…っ

甘ったれんな!!
ぐいっ
好きなら
コソコソ
してねぇで
正々堂々
真っ向から
ぶつかれよ!!
だって俺…
背だって
低いし…
かっこよくも
ないし…
お前の想う
かっこよさ
ってなんだ
こうやって
ストーカーする
ことじゃねぇ
だろ?
外見も内面も
まずは自分なりに
努力してみろよ
当たって
砕けるくらい
ガムシャラ
になれ
人は…
何度だって
やり直せるんだ

終わったな…
事情聴取は後日か…
はい…これで安心ですね
ホッ
じゃあ俺達も寝るか～
え!?もう片付いたんだし帰…
もう終電ねぇぞ
あ…
ホントだ…
それに…
俺達がココで一晩明かすって条件だっただろ?
えー…!?

「お前の弱点、突いてイイ？」〜元ヤン上司の極上タイマンSEX(2)

著者　あすか

発行　スクリーモ

この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには一切関係ありません。
本書の一部あるいは全部を無断で複製、転載、上映、放送、配信、送信したり、
ネットへのアップロードなどは、著作権法上での除外を除き禁止します。