



ぼくたちの
なつやすみ







今週の特集は
ノストラダムスの
大予言と
心霊写真!!

1999年7の月
人類は本当に
絶滅するのか



どうだ
綺麗だろー?
他の人こないんだ
ここ



僕は幼馴染の
香澄ちゃんと
一緒に川遊びに来ていた



1998年の夏休みも
半分おわたったころ



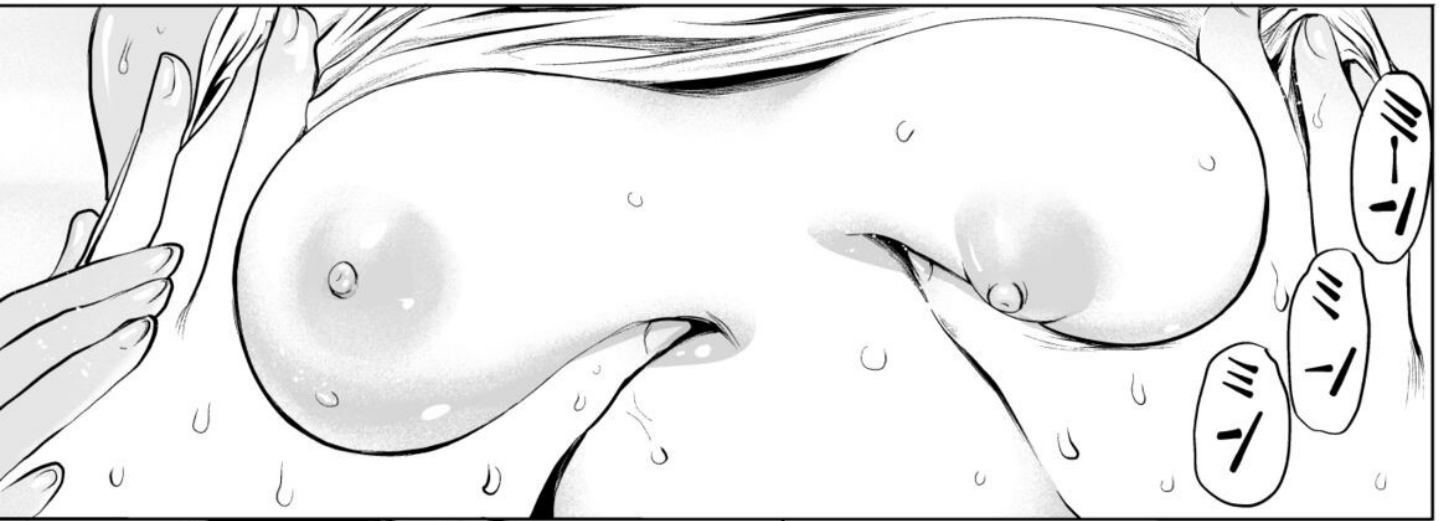
さー
あそぼっかー



どうしたの？
セイくん一緒に
あそぼーよ



ア
スト
ロ





男と女が
やっていたのを
真似した

香澄ちゃんの
父親の部屋に
あったビデオに映ってた



それから僕たちは
どんどんその遊びに
夢中になっていった

クキキ

ハッ

トち



おっぱい
すべすべで
気持ちいい
でしょ？

セイくんの
ちんちん
かわいいーね♡



じよ...
女子じゃない
んだぞ
かわいいなんて
言われたって
嬉しくないよっ



だっ...
だめだっ

ちんちん
きもちよく
なつて...
しゅっ

うは...
うは...

えへへ
いっぱい
出したね♡
そんな♡
私のおくち
気持ちよかったです？

あーっ
でるでるっ
でるでるっ

すっごい
いっぱい
でるでるっ

う…うん
すごく上手く
なっていると
おもっ…





じゃ

次

あれやろ♡

ちゅ♡

はぁ...♡

キーン



はは...
は...
いった



このまま...
前後する



おは...
っ



ふやああ!



はあっはあっ...!!
ち:ちんちん
気持ちいい...
頭キンキンくるっ

私も...
いーよおっ...!!
もっ...!!

ワッ
ワッ
ワッ

ワッ
ワッ
ワッ

ワッ
ワッ
ワッ

ワッ
ワッ
ワッ

ワッ
ワッ
ワッ

ワッ
ワッ
ワッ

ワッ
ワッ
ワッ

ワッ
ワッ
ワッ

ワッ
ワッ
ワッ

ワッ
ワッ
ワッ



中にめいっばい
注入してっ!

ぬいちゃ
だめっ!

ちんちん汁...
でるでるでるッ!!

注...♡

おなかのなか...
セイクんの
ちんちん汁で
たぼたぼだよ...



綿菓子
おいしーっ！



普段
男の子みただいな
イメージだけに
すっごい合う……
かき……

浴衣……
……

8月16日
～村の夏祭り～



!!

ムワ

ムワッ♡



もーっ……
セイクんったら



アッ!

あそびやつとずつとできた

はっ♡

きん♡

でもこの気持ちは
少しづつ
変わって来てる...

グッ♡
グッ♡



あまいにおい...
女の子の
髪のおい...

スッパッパッ...

ビュッ

ビュッ

ぬる、

たぶん

ホッ
ヒルル

ヒルル



香澄ちゃん
が欲しいっ...!!

ハッ

もう僕のきもちは...
あそびじゃ
なくなってきた
目の前の
女の子を...
自分だけの...
ものにしたい
本気で...
真剣に...っ

そして...

ハッ



香澄ちゃんも

同じ気持ちだって

言葉を
使わなくても
わかるんだ



香澄ちゃんっ

もう一度
だすよっ
……!!



何度でも
出せる
……っ!

ちんちん
全然
柔らかく
ならないっ……



あとがき

2016年制作。最初期に描いた作品です。

この時代はデジタル作画でした。
現在の新作はアナログ作画で制作しています。

「デジタルはアナログの上位互換」のように
思われてる方は意外と多くて、
私が未だにパースやペン入れをアナログでやってるのを
「時代遅れじゃないか」つて言われたりするんですが
私はデジタル作画を経験した上で
どうしても合わなくてアナログにしました。

話は変わりますが
この当時は背景アシスタントをやめて間もないころで、
まだ背景系の癖が抜けていない感じがします。
とくにこの作品ではVHSカセットのパースに
滅茶苦茶こだわってたこと、未だに覚えています。
同じ時間を女の子の描写に使えよ、と
8年前の自分へ説教しておきます。

2024年3月14日 新羽隆秀

関連リンク

PIXIV

新羽隆秀

<https://www.pixiv.net/users/9089339>

X(旧TWITTER)

新羽隆秀

<https://twitter.com/nippatak1>

本書は「ぼくたちのなつやすみ
(初出： COMIC X-EROS #46 2016年10月号に掲載)」に
カラーイラストを追加し、加筆修正と編集を施したものです。
同人化作業は編集部の手許を取った上で行っています。

本書の一部または全部を複製し
インターネットにアップロードするなどの行為はおやめください。



「大きなお姉さんはキミがすき」

既刊もよろしくお願いいたします

「私に逆らって」