



こりゃ

なん
だア?



フフフ

フフ

フフ

フフフ

ぐいなす
鬼界鳥!!

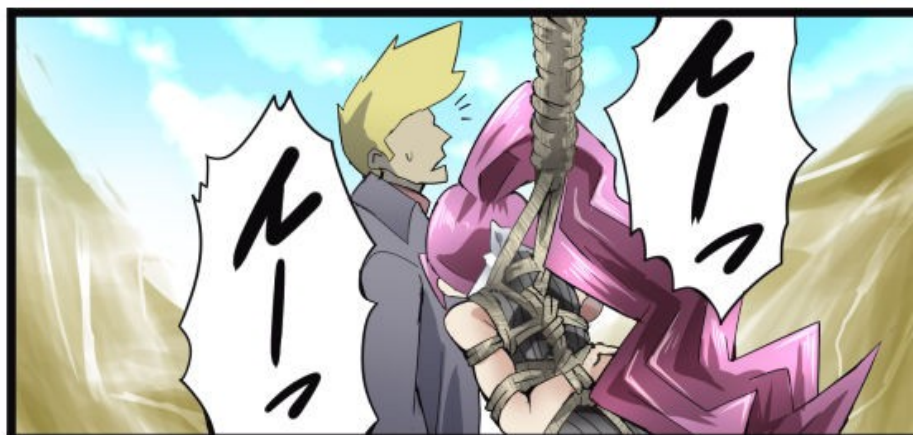
さ、最悪…

寄りによって
鬼界に
繋がったって
こと……!!?



……おい

何なんだよ
アレは…



ムーッ



まずい場所お?

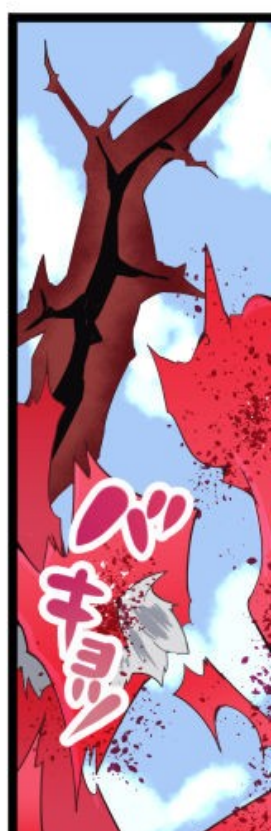
あの裂け目は
世界の境界
なんだよ!

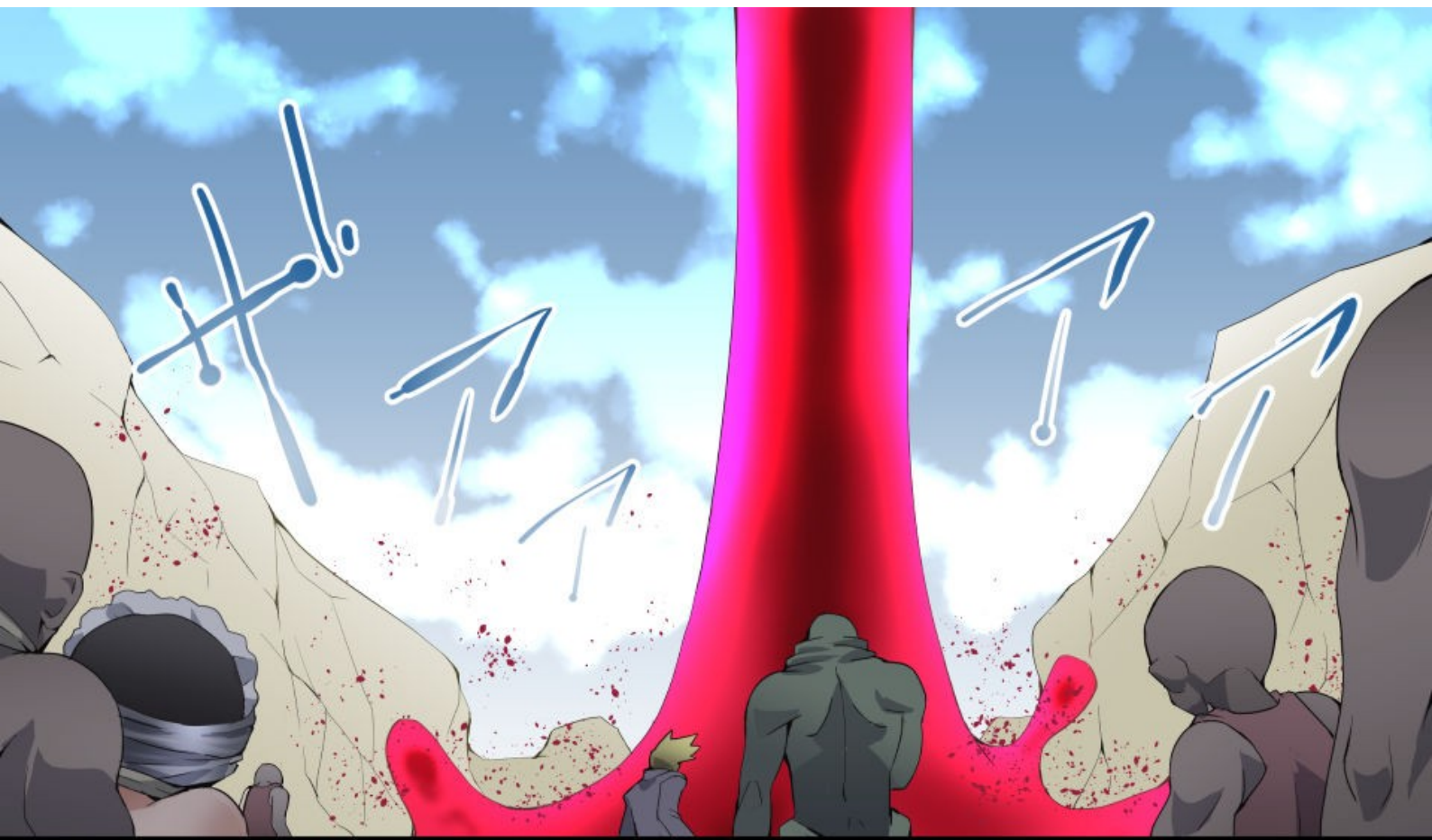
一度できて
しまったら
塞げないから
あたしが
定期的に結界
を張って
たんだ!



早く縄を
ほどけ!!!

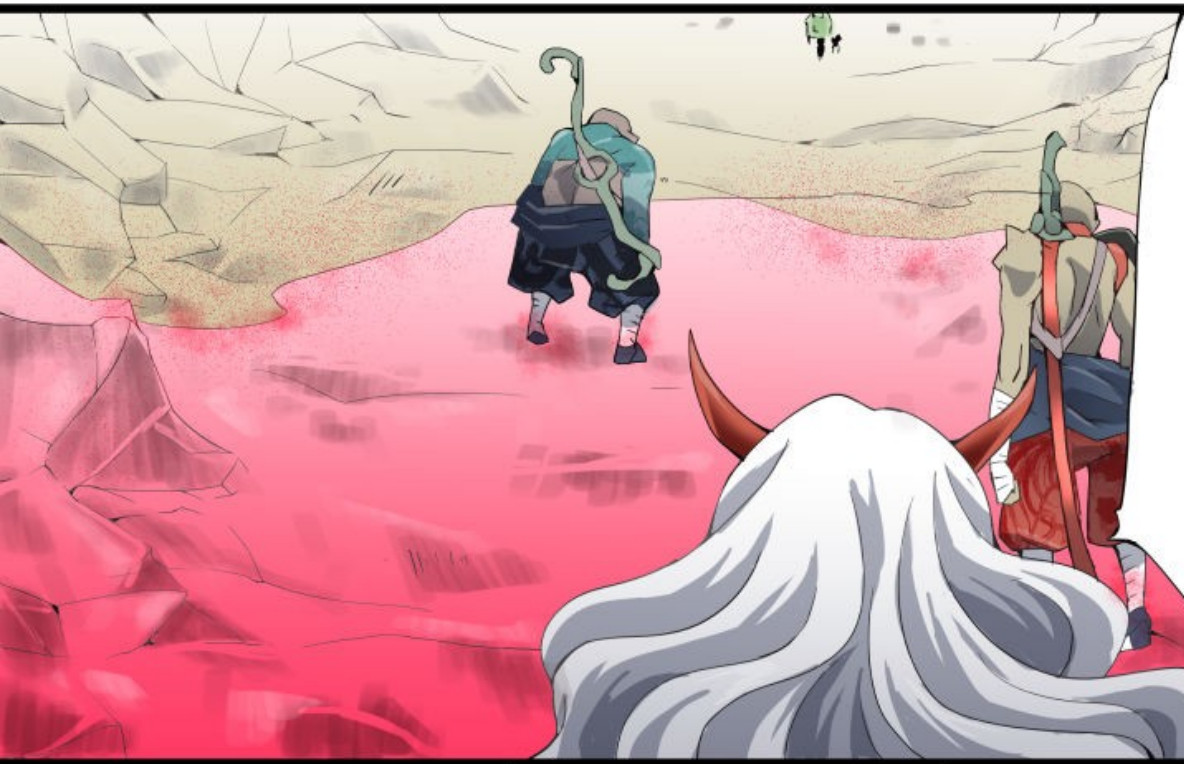
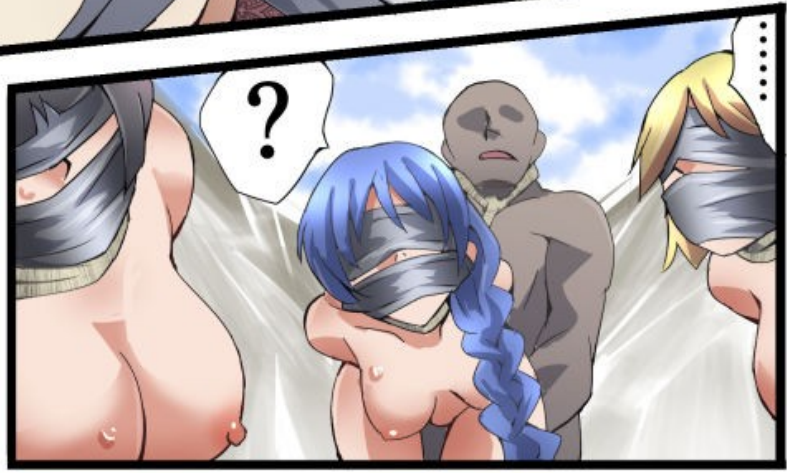
まずい場所と
つながった!
早く処置しないと
大変な事になるぞ









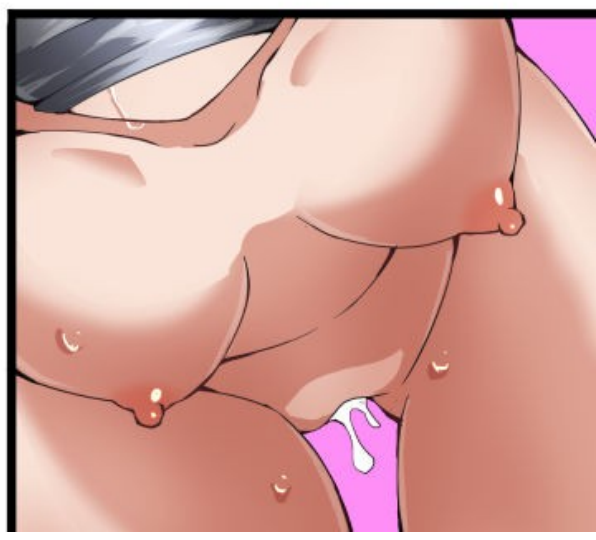


妾の降臨に際し
贅を用意し場を
整えておる由
まずは褒めて
つかわす



甲凸こうとつ

じゃが許しなく
供物に触れた罪
は報わねばな





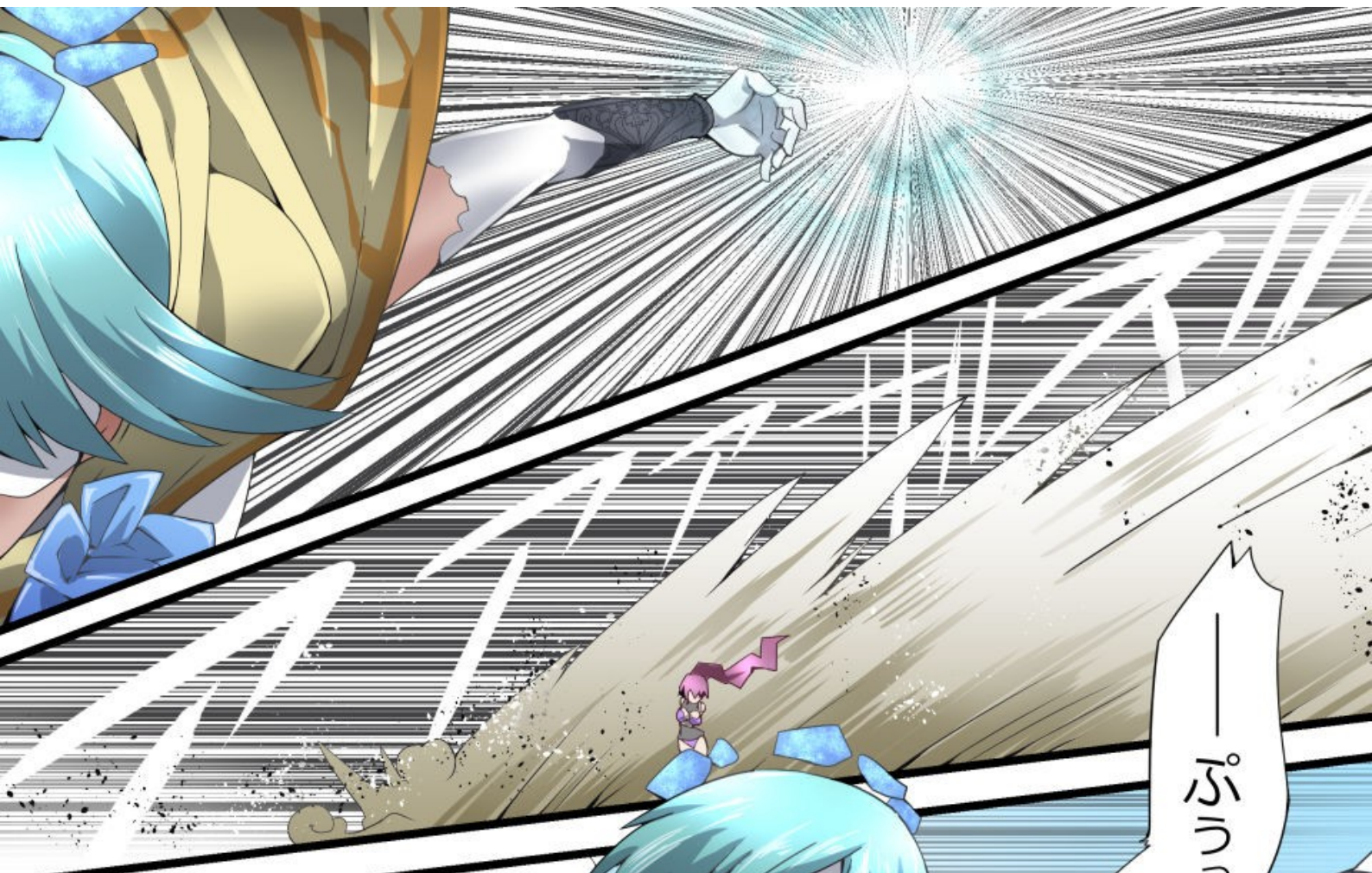
…その気配

お前が境界の
作り手じゃな

他の姫が興味を
失う中、境に張り
続けた甲斐が
あったというもの

一番槍の特権
存分に味わわ
せてもらおう





——
ぷっ
っ

間に合い
ました？



...

レイ
お前



?

.....



天使……！

まだ神器を
持った天族が
おったかや

このような馳走を
用意しておるとは
心がけに痛み入るわ

ワケ知りだねえ
お姉さん、
：何処の
どなた様なの？

レイ

なあ、
ちよつと

……話してる
余裕ないやゴメン

後にして
ツエイさん

ゾウ
ゾウ
ゾウ

ふむ

はからいに免じて
我が名を知る事を
許すぞ

尊き
鬼姫が一つ

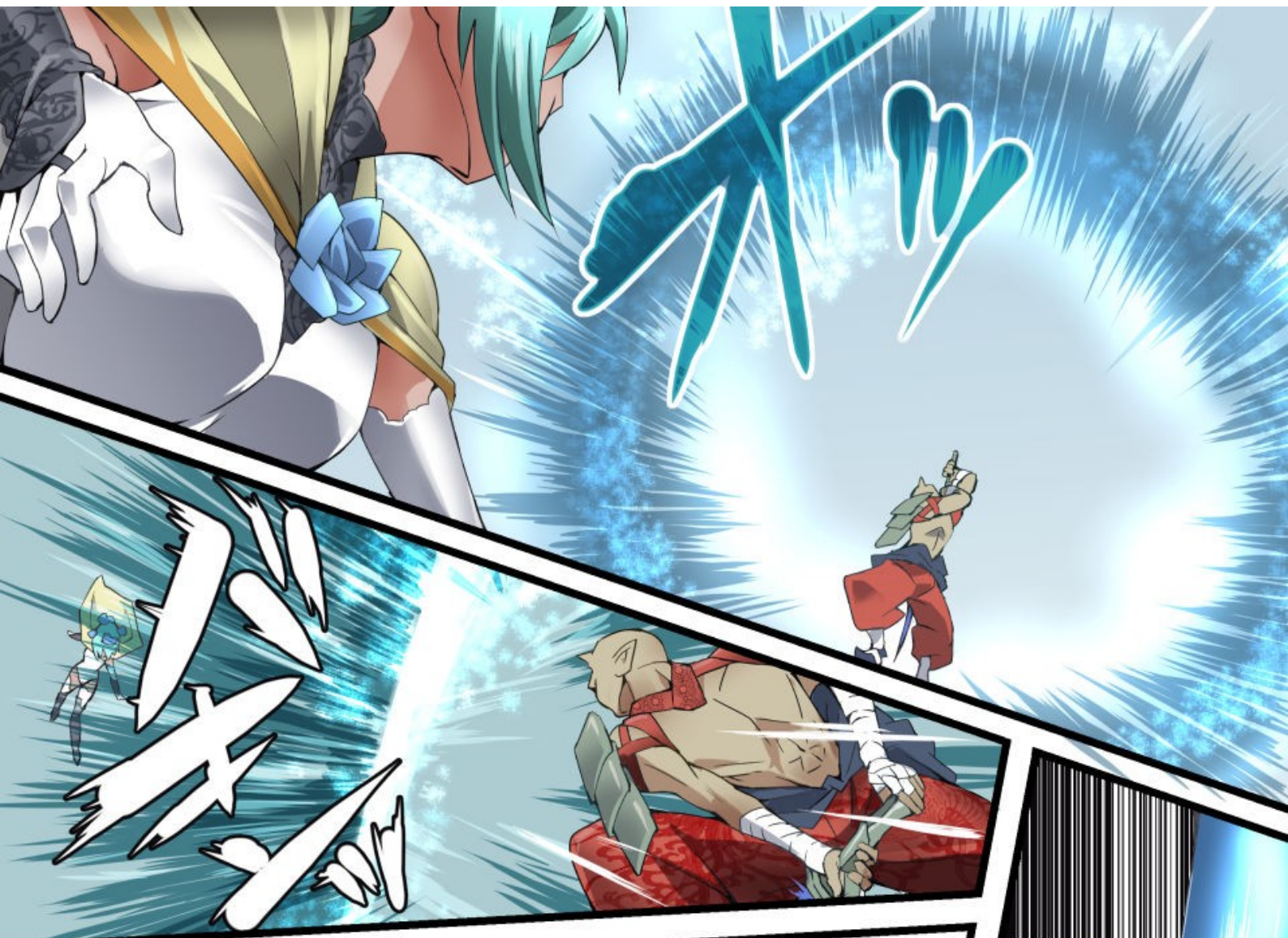
ことのかなふし
言乃香名伏という

見知り置く
がよい



三郎





はああ!?





スーパーヒロイン

誘拐陵辱

SUPERHEROINE IN DISTRESS

ANOTHER TRY

04

しょうか
～漿果狩り～

あ
八福庵
はくあん



お嬢様が！

スーパード
ヒロインの！

お屋敷に
勤めてる
だけの

正義の味方でも
なんでもない
ただのメイドなのに



もーやだっ！

辞める！
今日付けで
退職しますから！

お家に
帰してえ
!!!



なんでこんな
目に会わ
ないの
おんな

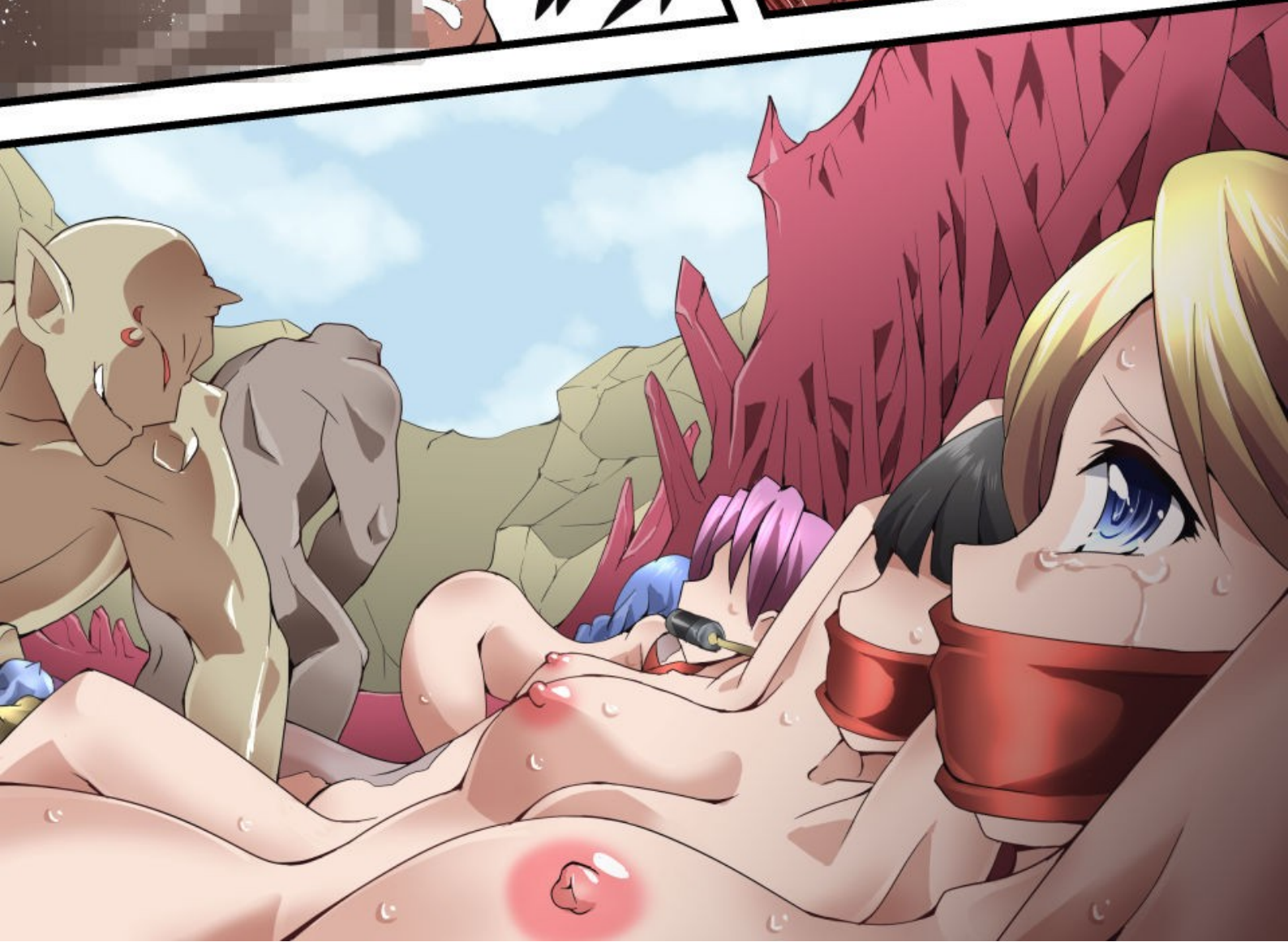
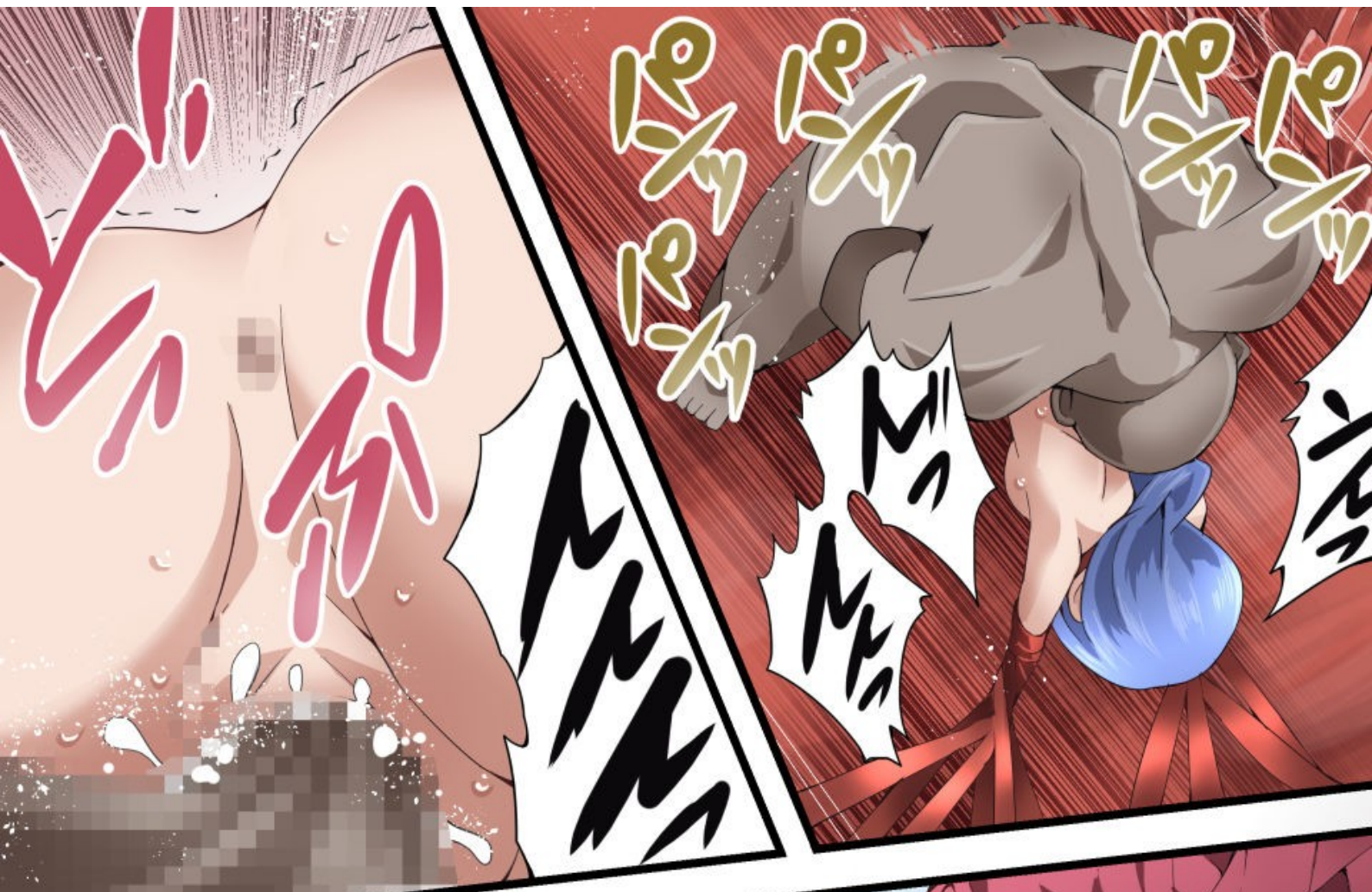
!?

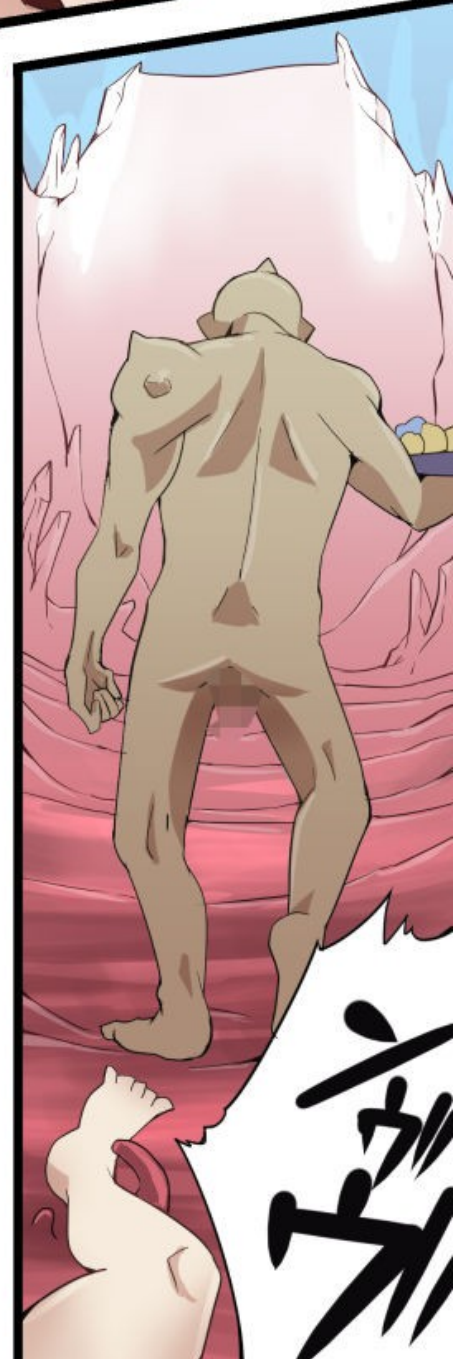
ど
ど











人族に鬼種を注ぐと
黄色の漿果が生まれる

張りトロみ
と甘味の塩梅が
丁度良い

天族からは
青色の漿果

甘味に酸味が
加わって
清涼感がある

そして天族に
作り変え
られた人族

天使からは
赤い漿果が
生まれる

コレが大層な
珍味でクセに
なるのじゃ

……ぐ

お前も一つ
食してみるか？

己の子宮で
生まれ育った
鬼の幸じゃ

……
!!!

通力を操る
お前たち
天使から収穫
する時には
いつもあるの
刀を使う：

生かさず
殺さず
フフ：
便利なもの
じゃろう？



ぜほ

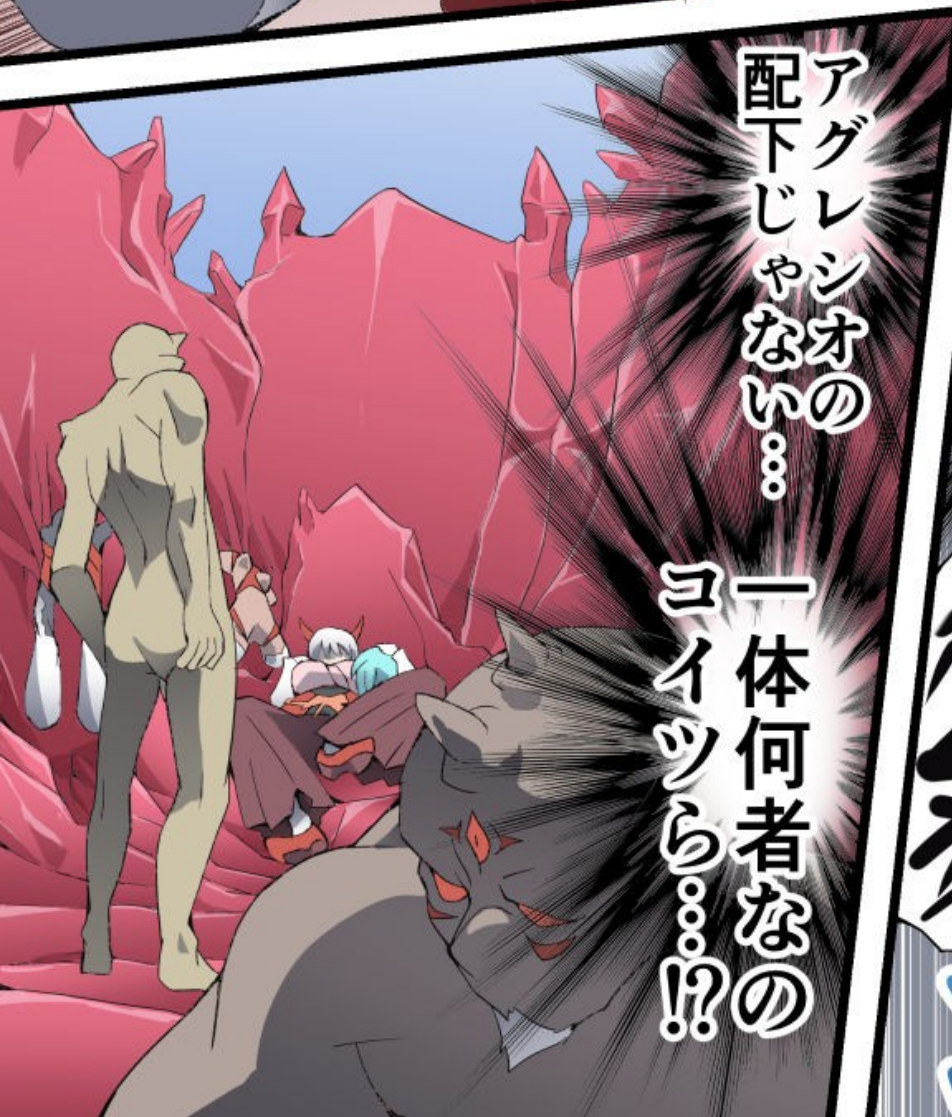


くっっそ！

身体も動かさせない
能力も使えない

…なのに

アッ
ッ
ッ



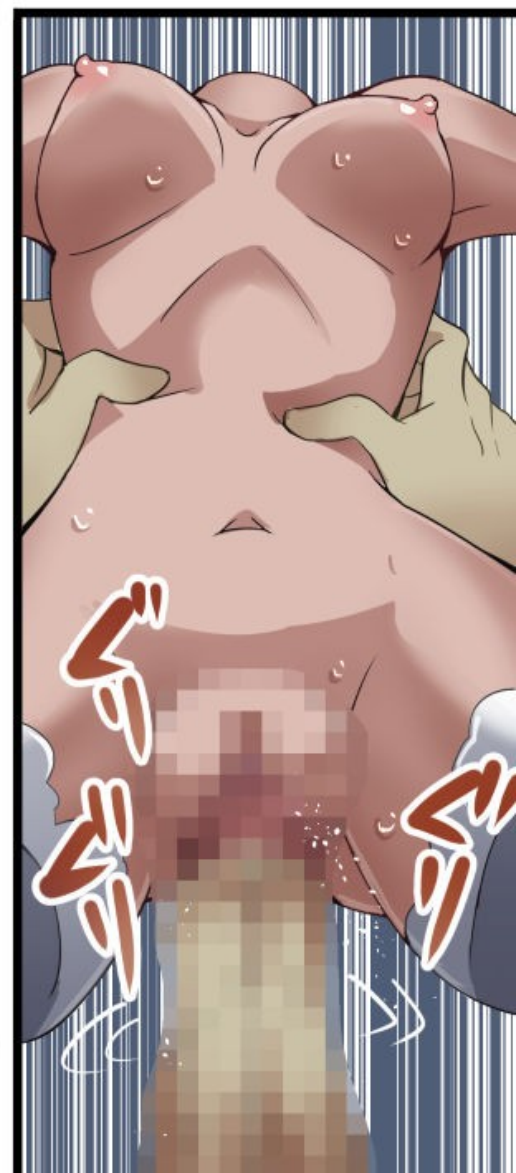
アグレシオの
配下じゃない…

一体何者なの
ヨイツら…!!



感覚だけが
繋がって…

アッ
ッ
ッ







どれ、
気持ち良う
なつたところ
で一つ教えて
欲しいの
じゃがい

人里は
どの方角じゃ？

別の人族も
捕らえて
おかんと
ならん

続けて収穫を
重ねておると
力尽きてしまう
からの

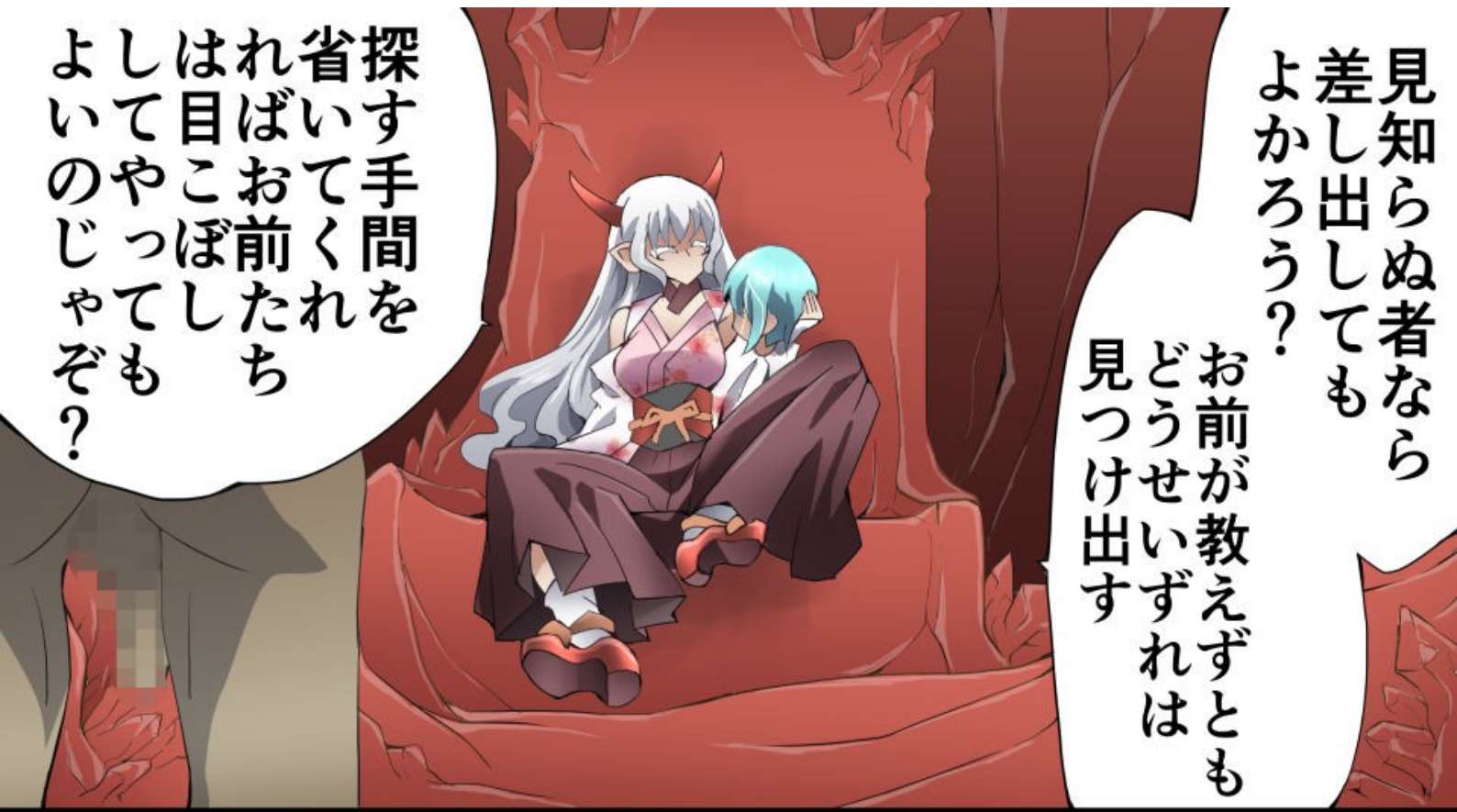
こやつらは
知己なの
じゃろう？

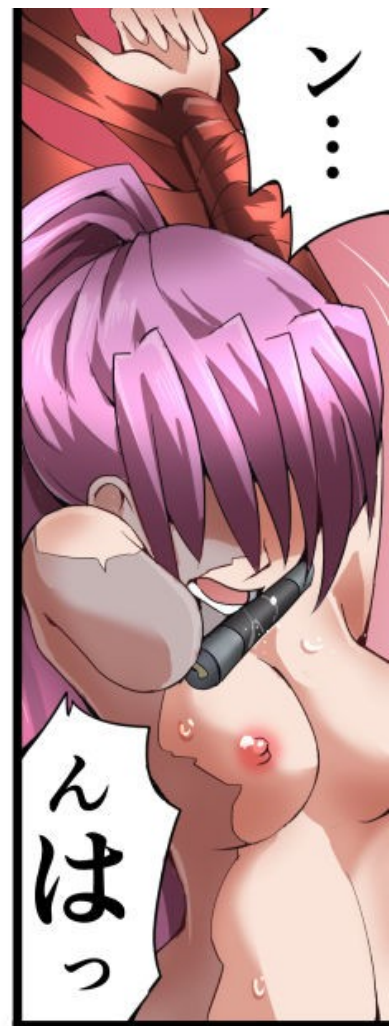
無碍に
果てさせる
のは本意では
なからうて

見知らぬ者なら
差し出して
よかろう？

お前が教えずとも
どうせいずれは
見つけ出す

探す手間を
省いてくれ
ればお前たち
は目こぼし
してやっても
よいのじゃぞ？





考えれば妨害一つで
異界の侵入を許して
しまおうような結界の
維持態勢なんて
そんなバカな
話があるか？

ここの亀裂
もその一つ



本来私が
役目を負った
時には
亀裂はもつと
小さかったん
じゃないか？



神器を！

解放
しろ！

名前を
呼ぶんだ！！

時間遡行は
行うたび
世界に歪を
生む

何度巻き
戻した
たんだ
フエオ……！

どこまで
何を
失った？

…神器の

名を呼ぶこと
すら伝え
忘れてしま
うなんて

命がけの
戦いに挑む
覚悟がある
のなら

これを

名前……

Superheroine in Distress Another try 04

～ 漿果狩り ～

END

発行 あとりえ八福庵
ATELIER HACHIFUKUAN

制作 八雲銀次郎
HACHIKUMO GINJIROU

発行日 2021年6月27日

TO BE CONTINUE

当作品の無断転載、使用、配布を固くお断りします。

Reproduction without permission, distribution, use is prohibited

禁止複製未經許可，分發，使用

コトカタシヒ
言乃香の代女

フシカとアサカ カチヤとアサカ
送ります



鬼姫は

友界における
友王の位置
をと思、こ
くださねば

友界は友王が
ハハハハハハハハハハ
なのを鬼姫も
鬼界にハハハハ
ハハハ

最初はロールトしよう
と思、いたのですがしぬのびやめました

世界と 種族

ま - 文字で説明しちゃうのがと
し負けた気分になりますが"作中で"
触れなれりかも知れないので

エロまんがなので

設定とか... まあ... ねえ

赤いにはほろ"遠い"??
生き残りは他の世界に

天界 天族

神界 神族

凶界 凶族

天族は大体が
人界に移った

人界 人族

==は劇場版で

神族の作末 神器を人族と
争いあつくと スーパーヒーローが
回せるぞ!

鬼界 鬼族

友界 友族

夢が広がる奇々異々エリア
自由なエロクリューを
西遊しよう!

11巻 - 夢が's'小窓みはな
ことやりますね!
染しい

こはまた次回

