



@dark_shift





@dark_shift



@dark_shift



@dark_shift





@dark_shift





@dark_shift







@dark_shift



@dark_shift



@dark_shift



@dark_shift







@dark_shift







@dark_shift



ぬう、お、お、お

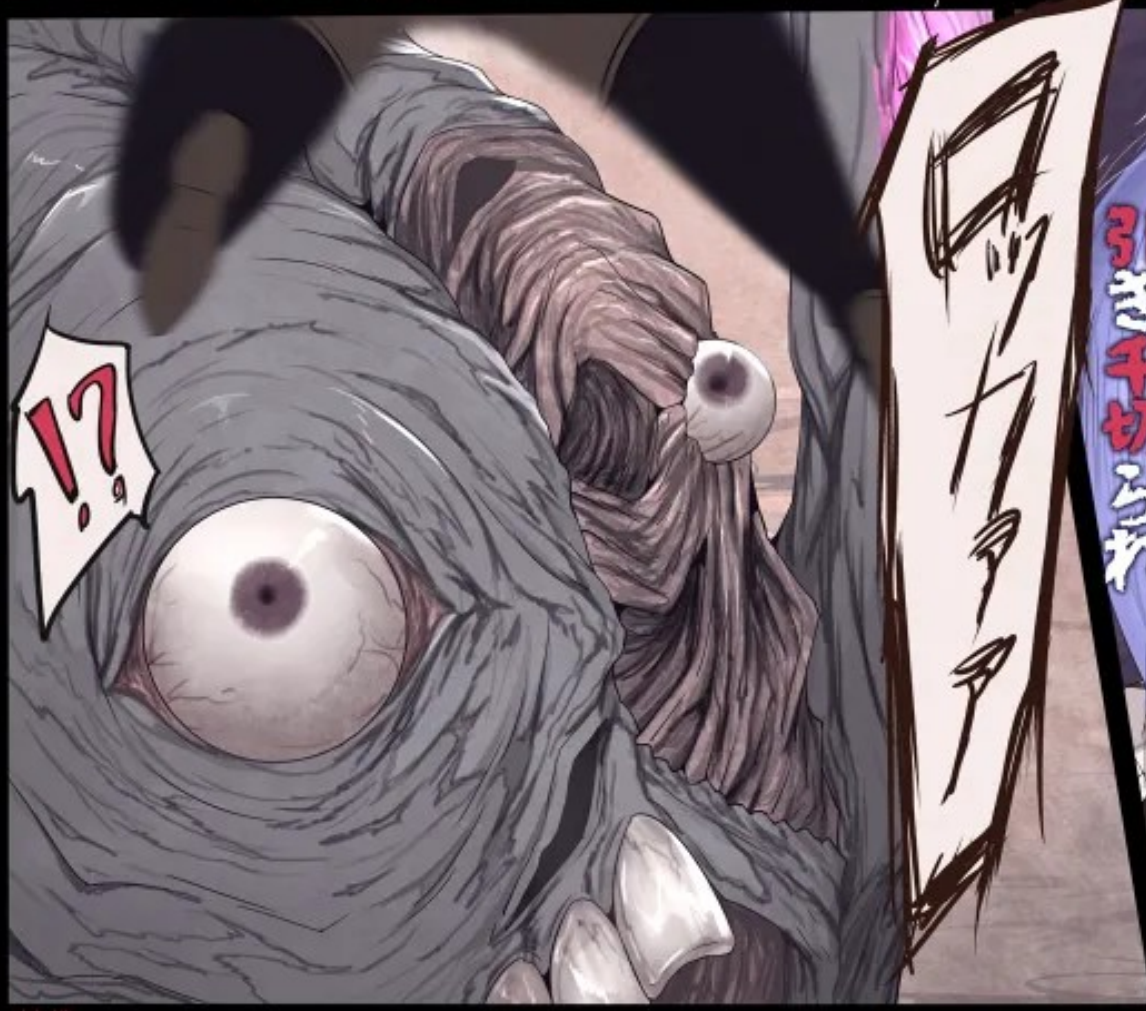


天てんてんてん



























@dark_shift



@dark_shift



@dark_shift







@dark_shift



@dark_shift



























@dark-shift



@dark shift











سید

dark shift











@dark_shift



@dark_shift



@dark_shift



@dark_shift





@dark_shift





















@dark_shift



@dark_shift







@dark_shift







@dark_shift



キセは困惑する
ロツカの自己犠牲ともとれる
発言に脳内迷走

ぐらぐら
おいでん？
ロツカ危ない

そんな中
モオリーは冷静さを取り戻していた
四十肩へのツツコが彼女を正気に
させたのだ

一人おいてくとか
まだなにか手があるはずだ

その人……
助けて

これとか
今回の道中で
実証実験しよう
と持ってきた緑の半透明容器に
入れた毒気

これなら!!

ここにいる人皆死にますね……

そうなんだよ
ああどうしたら……って

ん？

だから
あの

ならば
遺跡の機械人形腕部の兵装を
小規模再現した
この砲で着弾点から五十五間
強制相転移で一気に消滅!!

それは……

強力すぎる



























@dark_shift



@dark_shift





@dark_shift



@dark_shift





@dark_shift



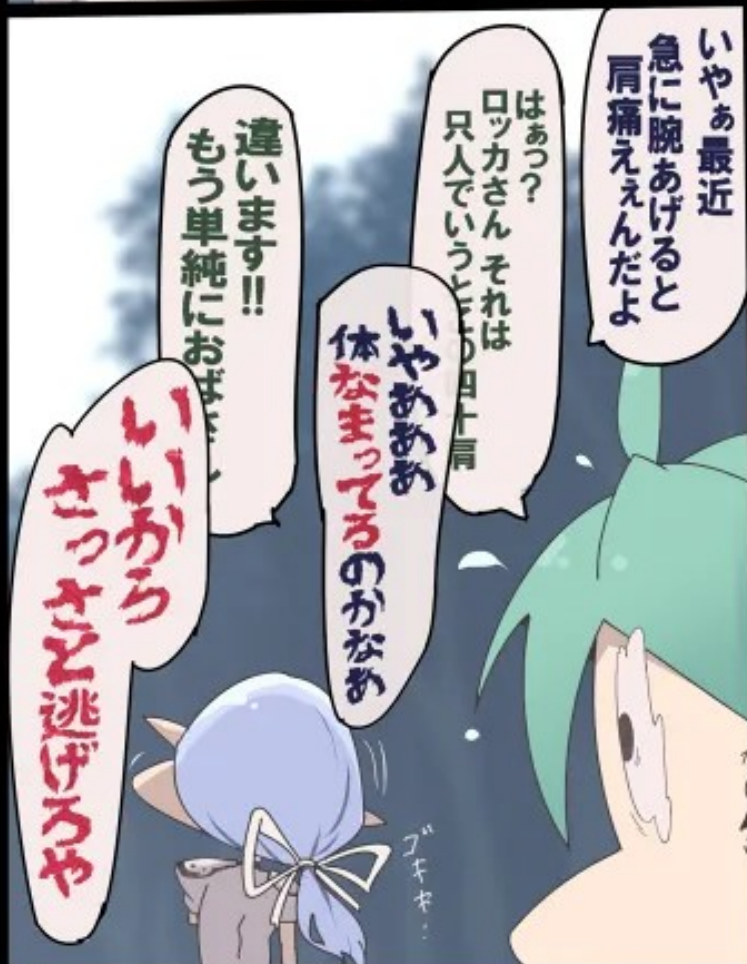
逃げろって
それに肩抑えて今ので
負傷？

コレか…



はあ
はあ
ここは一旦食い止めるから
お前たちは先に逃げる…

ロ…ロツカさん!?



いやあ最近
急に腕あげると
肩痛ええんだよ

はあっ?
ロツカさんそれは
只人でいうと四十肩

いやあまあ
体なまってるのかなあ

違います!!
もう単純におぼろ

いいから
さっさと逃げろや





@dark_shift







@dark_shift



@dark_shift











@dark_shift











あぁ……
十七年前流行り病で先立った
父さま 母さま

いま娘もそちらに逝きます……



おわあああ
こっち来たああああ













@dark_shift





@dark_shift



















少女達は吐嗟に横に飛び退いた！！
森人の瞬発力の賜である



しかしモリーだけがすっ転んだ
崖下り、命がけの徒競走が足をもつ
れさせたのだ







@dark_shift



@dark_shift





















@dark_shift



ロッカアアア
このまま走って
どうにかなるのおお

すっげえええ
化け物になって
おっかけて来てるんだけどおお

続・少女逃走中

この街道のすぐ先の町に
駐屯地があるから
多分対応してくれるはず？

ハ
ハ
っと二人が割と冷静に
情報共有する最中

モオリーは己が肉体限界に直面していた

そんな折
道なきヤブから
黒い輸送機が

どいてええええ

ちよっ!?

彼女達は
急な出来事に





@dark_shift





えんや

ふ、あ

はー

あ、？

はー

ズ

ズ、ズ、













んん

か
い
い







少女逃走中

だから走れ

ムリムリ
10回戦って
10回勝てる相手で
ない一騎駆とか
ムリ

ロッカ
あれ倒して
しまっても…

筋肉痛

無理やり
体動かしたから
全身痛いよ

戦々恐々
として寝れないよ

昼夜逆転

体調不良

頭痛がひでえ

いやだなあ
子供達の前で
醜態晒すの

よくわかんないけど
ロッカ大変

まあつまるところ
今晚から当分は
グダる覚悟で走ってんだ

ああっ?
それ!?

そういえば
崖降りたあと
ロッカ息切れしてた
何で走れてんだ!?

違う

衰え!?
おばあちゃん!!

ああ
今の私はマホウという
便利な力場を使い
衰えた身体を補助し

高出力維持は
生存本能が刺激されるのか
気が昂ぶって仕方ない

しかし
マホウの継続運用は
頭脳処理で疲れるし

少しわかるこの世界のマホウ



ダメだわ…



あっ

スボッ



さっきのならダメだ
主核を巻き込めなかった

こいつは深層のマモン
このくらいなら動けるだけ体を
再構築し終えたら
すぐに襲いかかってくるぞ



モオリー

いきなり殴り飛ばしてスマン
正直弁明したい所だが
時間がない
逃げるぞ!!

えっ何で!?
なんかブォンでギョーンとして
よく分かんないのかましたじゃん



そんな中
即座に動き出し

やれやれ

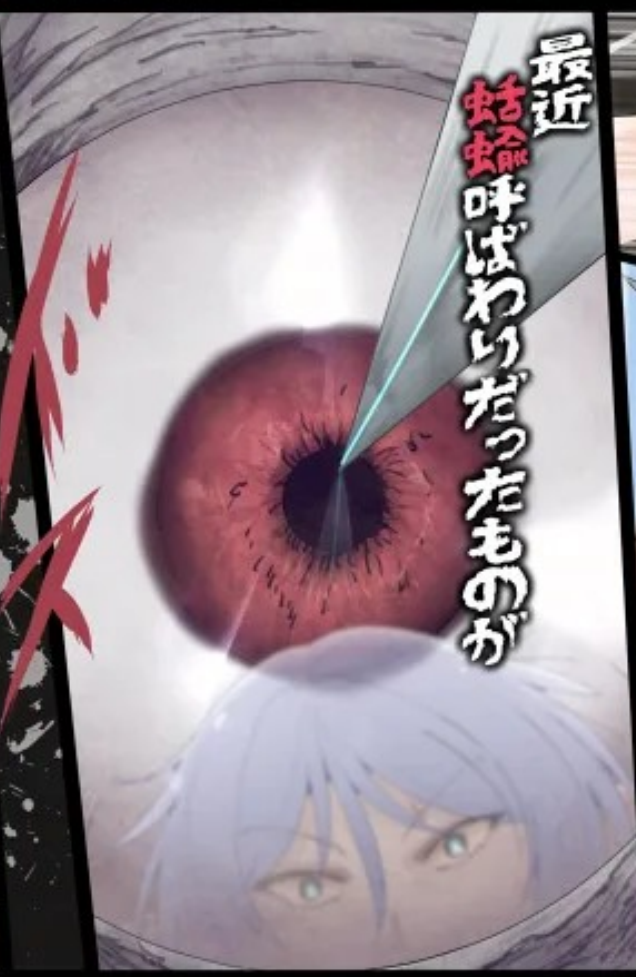


少女は凍りつく

今
目の前にいるモノがいかにどの脅威がよく知る彼女は恐怖しすぎてしまっ



迎え撃つのだ



最近
蛙蟻呼ばわりだったものが



フッ

なあモオリー
昨夜設置した電気柵なんだが
出力どうにかならんか？

出力？
触れた生物
追い払う
程度ですが
弱すぎました？

燃えた

は？

昨晚触れた魔物が
一瞬で焦げて燃えた

えっ…というか
起きてたんです？

爽やかな朝

ああ私は
半球睡眠

ぬおおお

軽い坂かと思ったら急だった
アブナイ…

しかしココは

この地域は始めてきますけど
ココだけ凹型で変わった土地ですね
破局噴火でもあったのでしょうか？

んん…いや
ココは古の星間戦争時代に
できた傷跡 隕石孔だよ

とりちえんす
てすね

ヤレ
ヤレ
こけたか

あとキセ
先々いかず足元見て歩け
まったく…
首輪でもつけるか？

そんなのダメですよ
奴婢連れてると
思われますし
今は奴婢化なんて
条約で禁止です

知らぬ間に
法の支配進んでるよ…

ふあ

ああ…



狂道組との抗争となった
私は彼らが雇い差し向けてきた
数多の暗殺者をブチめし

当時ついた二つ名は



洗濯屋殺し
のロツカ

アッサ



その後
返り討ちにする日々にも嫌気がさし
ノシた野郎をひん剥いて木に吊るし
「ちまちまメンドクセえから大将から出てこいや!!」
と張り紙したら雇われ暗殺教団側がブチギレ



こうして二勢力に追われる身となり

うおっ何事って
ロツカア!?

もうどうしていいのか
わからなくなつた私は



ふむ久しぶりだなロツカ
でさかしくくる時は扉から

すまねえ

メツサアのオヤジイ
匿ってくれええ

えっ?

暗殺者に追われてんだあ

ズズズズズ

かつて世話になつた人の元へ
逃げ込んだんだ

あのロツカさん...



キセ寝ました

えい
こいから
いいとこなのに

いえあの
洗濯マホウで
商売できないのは
わかりましたので
武勇伝は
また後日に...

後日という...

もう遅いですし
寝ましょロツカさん
僕のお手製電気柵で
囲つて安全ですしさあ

そんな...

そういえば
冒険者って
具体的になに？

冒険者っていうのは
地元で定職にもつかず
荒事で活路
見出しちゃった

私法

三年かけて
このマホウ
洗濯いらず
を組み立てた

モオリーが考えたように
当時の私も
いいシノギになる
なると

洗濯
したり

ヌホウ

やはり
ゴロツキ

この新たな**智**を
広く普及しようと教えもしたが

ある日
暗殺者が送られてきた

暗殺者!?

おれは知らず知らずの内に
私は敵を作り彼らのシマを
荒らしていた

えっ敵ってどーに？
というかシマ…

それは

西方洗濯業 会直系狂道組
の
みなさん

ロツカ
青年期

思った以上に切羽詰まった
状況は理解したが

今日はもう遅い
明日考えよう

とりあえず
キセちよつときな

なに？

今日は半日歩いて
お前さんドロッドロだろ

動くなよ！
すぐ終わるから

ん？

なんです今の？
キセがキレイに

ああコレか

100年前旅して
洗濯が面倒だったから
組み立ててみたマホウ

洗濯いらず

だけど…

へえ…ってソレだ!!

!?

今のマホウ
洗濯屋に出すより早いですし
それで荒稼ぎしましょ!!

こ汚ねえ旅人って
今も結構いますし

…ダメだ

えっなぜ…

このマホウはな
あまり人前で使っては
いけないんだ

次回 頼れそうな感じだった大人
ロッカに悲しき過去

夕食も食べ
終えましたし…

さてロツカさん
今後どうします？

今後？

お金!!

…無いですよ

んんんと狩りって
僕は狩猟経験無いですし
ロツカさん一人でやることになりますよ

一人…
それなら
冒険者組合に
仲間を集めるとか

冒険者組合…
そういうのは
もうないです

なぬ!?

かつての組合と呼ばれていたものは
より組織的に動けるよう発展
いまだと**軍事会社**とか**傭兵国家**を名乗り
気安くそこで仲間集めとかは無理でしょうね…

金か…
まあそこらの
魔物でも狩って
魔物の核なり
皮なり売りながら
行けばどうにか
なるんじゃないか

狩るう!?

74

じゃあ…
希少な薬草とか採取…

そんなの街道沿いのは
取られ尽くしてますし
軍事会社とかが入らないような
魔物の生存圏**深層**までいかないと
無いんじゃないですかね!!

深層ボツチ探索は死…
あれ私つんでない？

おっようやく
危機感持ってくれましたか!!

コノ心境ヲ共有出来テ
僕ウレシイデス!!



なんで
僕は今

街道沿いで
野宿してるんだ



10時間前
旅客輸送総合窓口にて

ええええええええええ
来てない

上・下線とも
合成獣旅客輸送機が
2日もおのおのおお

じゃああの時降りたのが
最後だったってこと!?

それだと
えーとえーと
あれだ腕木通信

腕木通信

この街あったでしょ
それで状況確認を!!

あああれなら
こここの所
軍が使いっぱなしで無理だ

そんなああ

ちよっと
落ち着きなさい
モオリー

でも!!

まったく…
乗り物に頼らなくても
私達には立派なものが
あるだろ

えっ何を?

足だよ

…歩けと

なぜだろう
この笑顔
殴りたい



第三章



愁う心と憐れむ少女

@dark_shift

無断転載禁止です

第三章



愁う心と憐れむ少女

@dark_shift

ハイハイ!!
このロツカさん
この非常事態の
打開策があります!!

…ではどうぞ
元凶の蛭蠅さん

私は百年も前から医者稼業

ああ…そんな
仕様ありましたね

百年以上前
医者始めた頃のロツカ

仕様…まあいい
私なら旅の医者で
診療費ガツポガポ

そんな都合よく病人とか
いやその前に

百年前からと
言ってました
最近制定された
医師免許は
取得されましたか?

えっ何それ?

その様子だと
持ってませんね
では医療行為はダメです

あんなの表情は
なに?

はあ
ではなんですかい
その医師免許とやらが
人の病や怪我
私の財政難をどうにか
してくれるんですかい

いやそんな屁理屈
いわれなくても
駄目なものは駄目ですよ

ブギンブギンブギン

ピタ〜ン
ピタ〜ン

ヤレ
ヤレ

バンバンからのし上がり
ゆくゆくはその絶技で
裏社会の帝王に...

あづあづ

これはどっち
どっちに...

聞いて!!
今ココにいるのは
泥酔蛞蝓ロツカと

なんかすっこい
ヤバいんだろうな以外
何も頭回ってない
全力で無能な私だよ?

でえええええい
こつち

モオリー

そんな中
モオリーまで
おかしくなったら
わたしや一体
どうすりゃいいんだ!!

あああああ

モオリーは度重なる精神負荷により諦観の境地に達した
モオリーの人生経験値が少し上がった



アレから私達の資金は尽きてしまつた
食うにも困り
夜な夜な男を
見定め誘惑する
せながら今の私は獲物を狙う**夜の鷹**



この先一体
どうすればいいんだああ

モリーは困惑している



現地点で90里
旅客機で行くにして
僕一人で3人分払えるか？
いや無理か？

今日みたいなら
食事なんてしてたら
まず足りない



どうすれば
...どうすれば
もしこのままお金が
尽きてしまつたら

最悪
パンパンに



ってあほかああああ

ガ
ガ

妄想物語に
ふけてる時じゃなああい
考える考えてくれ
僕のあたまあああ

詳しく……
説明してください

お金を全部落とした？

それとロツカさんは
何がどうなってるんです？

百年に愛用した
サイフもあな

なんかぶどう酒
煮込みで
こうなったっばい

少量で泥酔するのか
この人……

しっかりしこの街で
大金落としたのか
治安いい方でもないし
拾われた時点で返って
こないだろうし……

このあとの旅費
僕とキセの分で
まかなえるかな

何いってんだモオリー

私の分も
全額ロツカが
持ってましたぜ！！



10分前

あの大金で払われるのは……

ええ～

ああ

ここは僕が払うんで
ロツカさん
その大金は両替商で
崩して来てくれませんか？

と言われたから
崩しに来たけど～

キセ！
あそこ屋台でてるね～
食べてこっか

なんかロツカ
おかしくない？
変なもの食べたっけ？

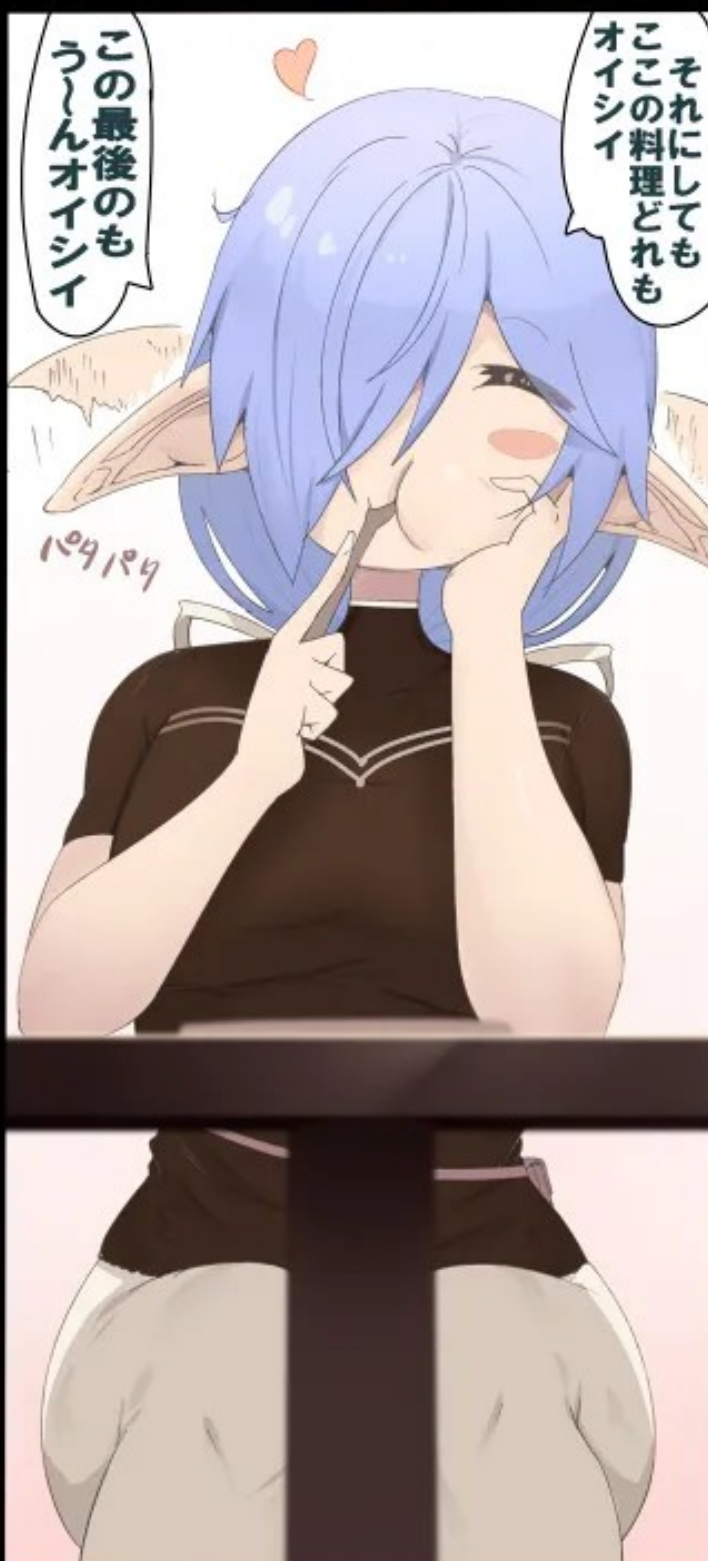
ええ～
おかしくないよお
若鶏のぶどう酒煮込み
食べてただけだし～

ん～？

つてあれえ
腰につけてた
革財布がない？

サイフ

β





はあ？

えっ何を？
ロツカ：
実はすっこいおばあちゃんだったんだよね



んっ？

ロツカ目が覚めた？



宿につくなり
白目で寝床に
ぶっ倒れなんて
体キツかったんだね

森人ってだいたい
見た目若いけど
ジジィと旧知の仲とは
きいてたしそこで
気づいておくべきだったんだ



こめんね
連日長距離移動とか
老体に鞭打って

ああロツカさん!!
体調どうです？

私もっといい子になるから
体がつらいときは
私に頼って

ではゴハン行きましょ
ゴハン!!
もう夕方ですし
僕お腹空きましたよ

えっもうそんな時間
おばあちゃん…

ねえモオリー
いま通り過ぎたのなに？

遠出もエラく
楽になったもんだ

旅二日目

んゝあれは
地对空誘導弾装備型
式式輸送機

にしても揺れるな

今日もなんか
歩いてきてるね

うう…
この乗り物

旅三日目

めっちゃ揺れ…

ああ装甲式輸送機と
壱壱式機動甲冑だね

旅四日目

うて
うわああああ
ゲロッパが
ああああああ

オラオラ

わわ
今日は休みましょう
ロッカさん
ちようど宿場町ですし

急に飛び出して
どうしたのロッカ!!

えっとモオリー
個人的には…

この合成獣技術とやらは
いかなものかと

!?

そう害獣駆除で殺し
捨てられる命も
拾える命に!!

モオリー

何を言います
ロツ力さん

里に村に街へと
攻め入ってくる魔獣も
心臓であり頭脳部となる
核をいじって繋げてあげれば
共に生きれる仲間に



これぞ
命の使い道

モオリー

この乗り物ケツコー
揺れるから
立っていると危ないよ

それらを体現する
合成獣技術は
わああああああ

ガッ
グッ

アレ
この子も小さい時は
キセと同じように教育したのに
なぜこんな子に??

ぐらッ

うう…なんだか
ムニツとして生温かい

でもサラサラしていて
触り凝地はいいかも…

ねえモオリー
上に見えてる
穴はなあに？

おっ



あああれは
空調器官だよ

もしかして
興味持ったかな
キメラテック
合成獣技術!?

この子とか僕が昔
東のカイの国に留学したとき
極寒の真冬の移動に旧型では
温度管理がなく、乗ってた
オバアさんが辛そうだったから
設計してみたものが元でね

外見に反して
中は木材を配した
温かみのある空間

木の座席には
長旅では固くて痛からうと
敷物を置いてくれる所に
運営のちよつとした心遣いを
感じる

んだけど
天井が蠢いてるんだよなあ…

悪夢だ…

夢なら覚えてくれ





キセは感動した
金属を主体にしない森人の教えに反しない
その乗り物に甚く感銘を受けたのだ



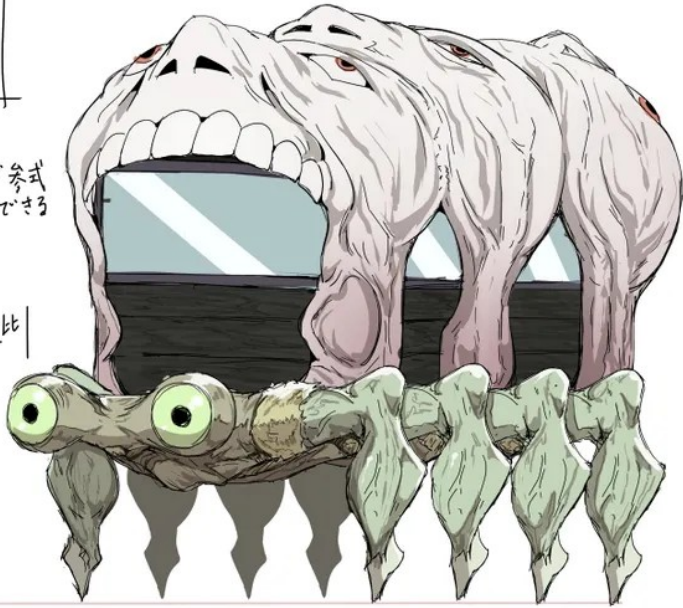
2024.1.29
合成獣型 参式 輸送機

トス

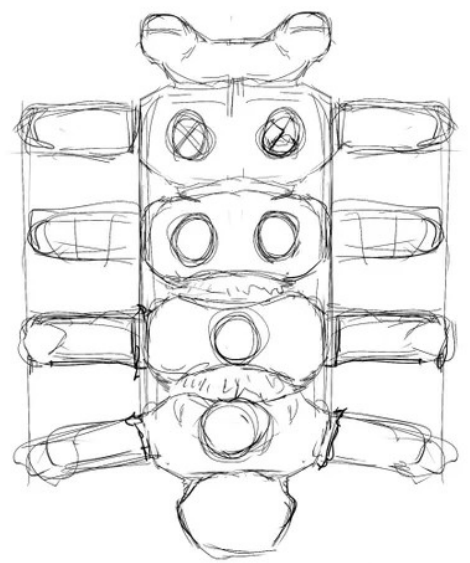
参式

輸送ユニットまで
合成獣になってるのが参式
室内の温度調整ができる
普及はうまくいってない
開発者はモリー

サイズ比

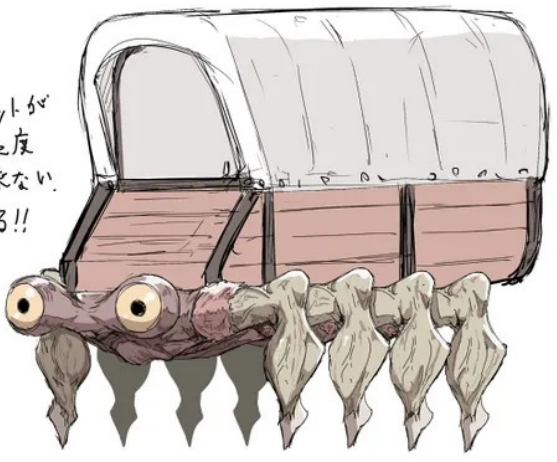


上



式式

輸送ユニットが
木と布で温度
調整は出来ない
広く普及してる!!



土台

ムカデ型 + クモ型の 合成獣



ちよつと飛ばない
跳ねない
はしゃがない
このアンポンタン

ああ鼻があちこち飛び跳ねて...

にしても五百里かあ
結構距離あるし
帰りはジジィに
土産の一つや二つ
買ってやるかあ

ねえ
ロツカ

ロツカ？

...そうだな
帰りな

あと手紙は
ちゃんと持った？

モツタ

それはそうと
私地元出るの
今初めて
西の里かう
どんなトコ!?

西の里か
百年ぶりだが
歩いて行くには
えっ歩く？

あのー

森というか山に
囲まれている

あのー!!

現在地
マモハシビ
オケン地帯
西の里

なんか歩いてくとか
気合の入った事
言ってますけど
「バス」
旅客輸送機に乗って
行くんですからね!?

停留所

えっ旅客輸送機?
何それ!?

2023. 1. 30
ドス

モーリー

前



- ① わりときとん。
- ② キセの詰めに流されやすい。
- ③ 謎道具作る
- ④ たぶん一番ガラス

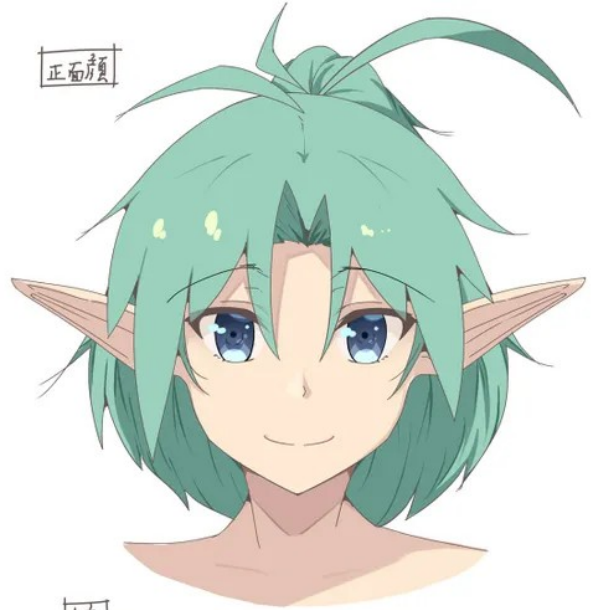
後



※インナーと
グローブは
ロックと共通
デザインです

メイン3人とも
同じ里文化とし
みせる為、
共通して
後ろの一部
が長い。

正面顔



銃



魔法と
実弾が
使えるハイブリット銃
実弾は、火薬ではなく
電気で加速させる
(マホウ)



戦闘は
射撃メイン

※アーツで身長+2cm ぐらいです。

175以上

150以下

160cm



2023.1.19 ドス

キセ

2023.8.13 作画修正追加

前

- ① 元気で
パッションで全々
- ② 若いエルフ
- ③ 赤い...
- ④ 身分とか嫌い
- ⑤ でも他種族は
見下すかも
- ⑥ 主人公

作画負担下げる為
細かい装飾は
しない。

後

横顔

黙ってれば
美少女!!



使用武器は
マジカルシクル
と
マジカルハンマー!!

無断転載禁止です

第二章



旅とお金と悩める少女

@dark_shift

2023.1.24
DR

ロッカ. ウィンドウ

— 165 ~ 170cm
あたりで

前

後

- ① 戦闘出来る妖精
エルフ
- ② 物静か
保護者的立ち回り
- ③ 最大
パンチ力 1t
キック力 4t
のメディック!!
- ④ 別の里から
放浪の末、
主人公のいる
里にいった
- ⑤ 若い異性には、
若干敵対的

正面顔

表情は優しい印象、
片目隠れてる

※デザインは、
基本 省カ化する
方向で。
白いラインも
色トレスでいいかも
線画多いとツライ...

戦闘は基本
徒手空拳のみ



第二章



旅とお金と悩める少女

@dark_shift

ただいま

ガラッ

って
あれ？

ロツカあ
何してるの？

ああおかえり
アンポンタン

明日出発なのに
準備しなくていいのか？

えっあ
じゅんびい

フムッ……
まあ慣てるだけいいか

今回は時間も無いし
私が準備しておいた

あと私もついてく事に
……ってきいてる？

じゅん

キセとモオリー

あの子達だけの旅には
私も不安があります

ですが里の境界に
隣国が軍事訓練とは思えない
人員を集結させてる今

もし有事にでもなれば
多少なり医学知識のある
私はここに残るべきなのでは？

いや
それは杞憂

主が心配せずとも
この里は大丈夫だ
だから

…わかりました
では

お金いただけます？

オ・カ・ネ

旅費って結構
掛かるんですよ〜

あつああ
それは無論
用意してるぞ
金貨10

いや
20用意し…

そう
その言葉が
聞きたかった…

圧カ

うせ
セの旅について行けでは？

うだが・・・

お断りします！！

なぜそんなに頑なに！？



察するアナタ

うら若き乙女がお茶をぶちかましてる頃
キセの師ロッカは慌ただしくしていた



ちょっと前

キセはちゃんと
伝言を伝えれるでしょうか？

流石に大丈夫じゃろ

それはそれとして
お主にも頼みたいことがあってな



どうせ
キセの旅について行けでは？

そうだが...

お断りします!!

なぜそんなに頑なに!?



裁かれし者



天上天下唯我独尊なアナタ



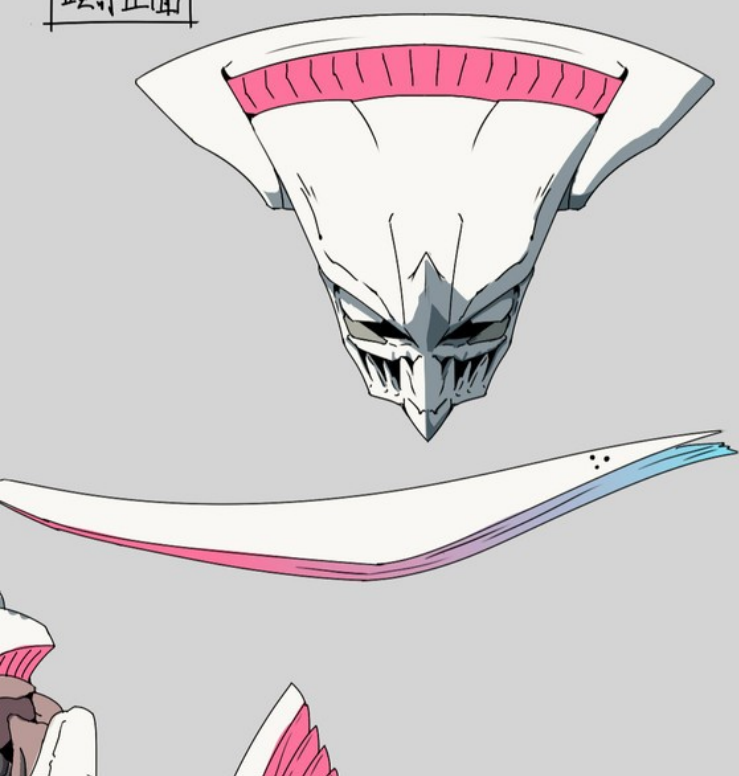
想いを歌に乗せて



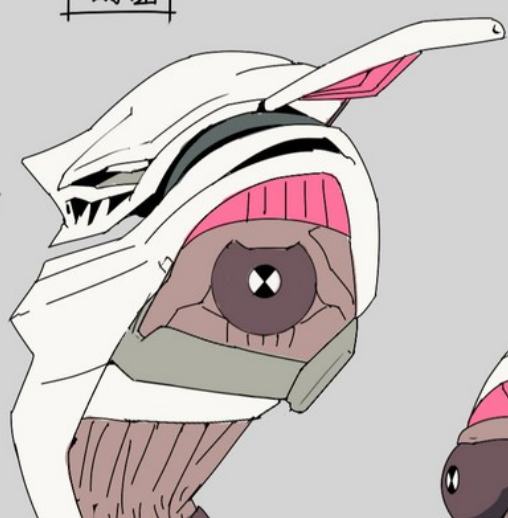
少女と人形



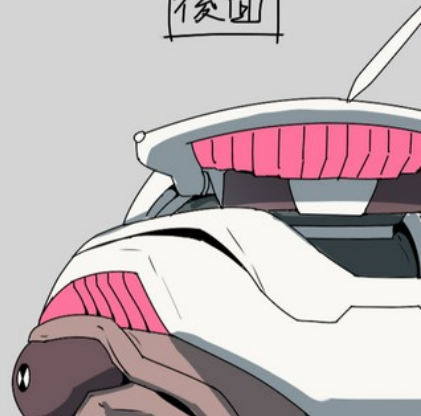
頭部正面



側面



後面



間違いだけの智の中で

主役機 ガンサス 決定案
2023.10.12

ドス

頭部正面



側面



後面



前大明の銘板

前面



前面は従軍とのサイズ比

175cm (アーツ肩肘)



製造No. 0013 2023年12月

42式強化甲冑

福慈重工業株式会社

魂が叫びたがってるんだ



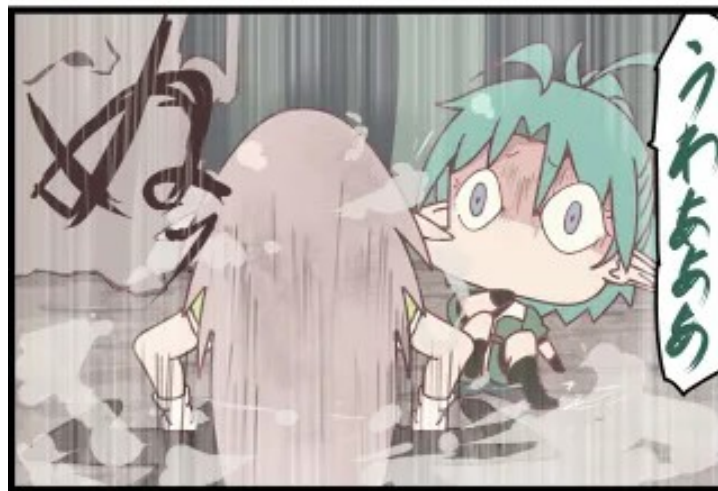
これぞ**威光**の輝き



雨上がりの少女



少女はその日 土の味を知る



少女革命家 翔ぶ!!



忘れてたわプロローグ



平穩の破壊者





あつ...!? ああ"あ"あ"あ"ッ!!

@dark_shift



うッ...ぐッ...

@dark_shift



痛ッ..

@dark_shift



痛ッ…ぎい…

@dark_shift



おッ..おぁ...

@dark_shift



あゝいゝやゝあゝあゝ

@dark_shift



んぐらうらう

@dark_shift



ん"ぎい"い"い"

@dark_shift



んきい

@dark_shift



あゝあゝあゝあゝあゝ

@dark_shift





いぎッ

@dark_shift



あゝあゝあゝあゝあゝ

@dark_shift



かハッ

@dark_shift



♡♡...

@dark_shift



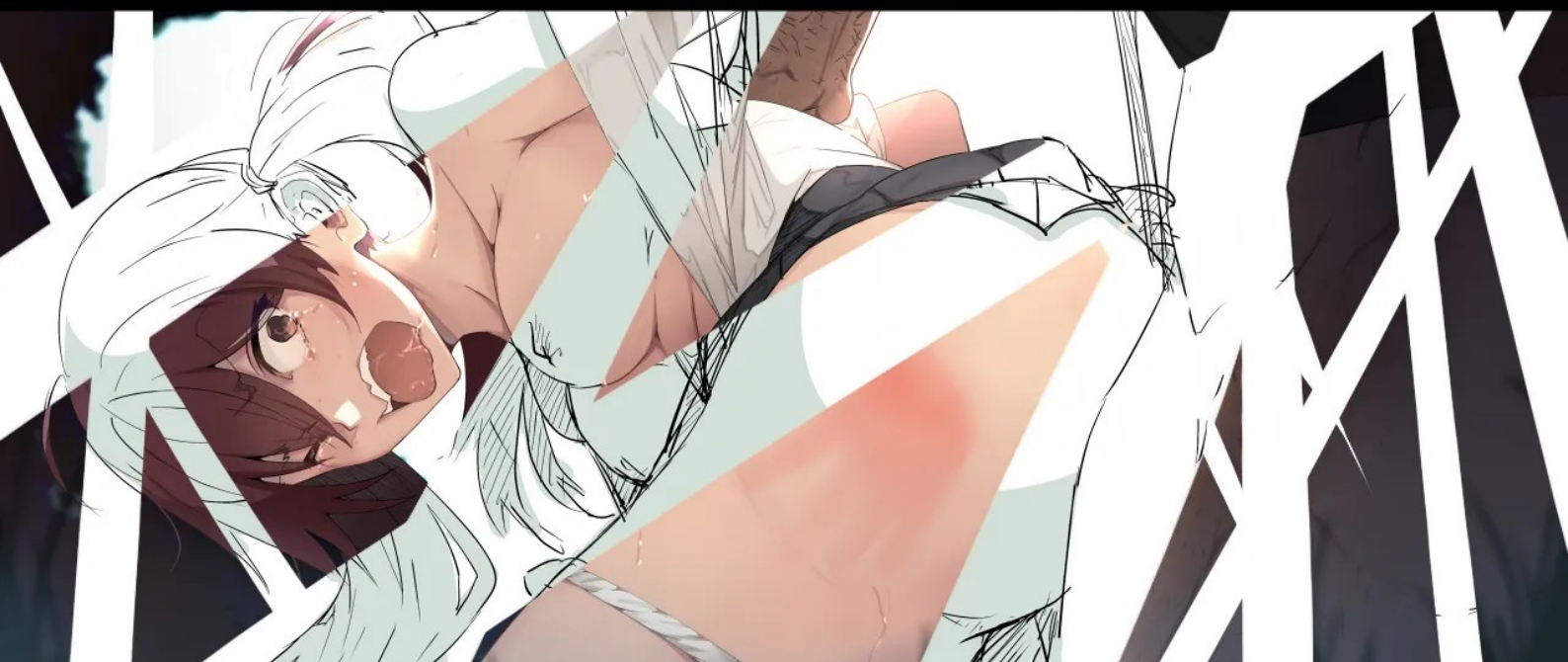
ヒキィ

@dark_shift



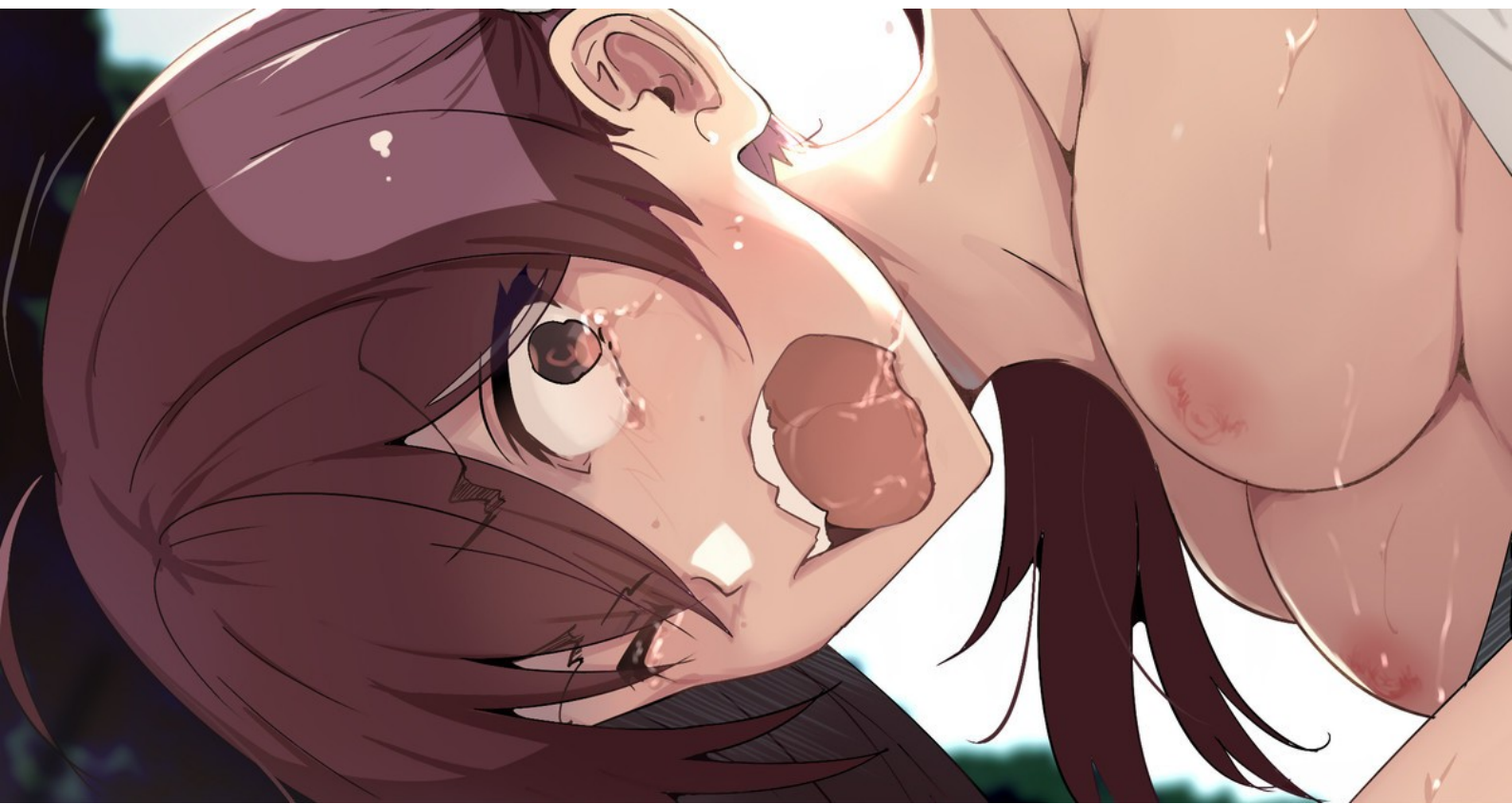
ん"ぎ"い"い"い"い"

@dark_shift



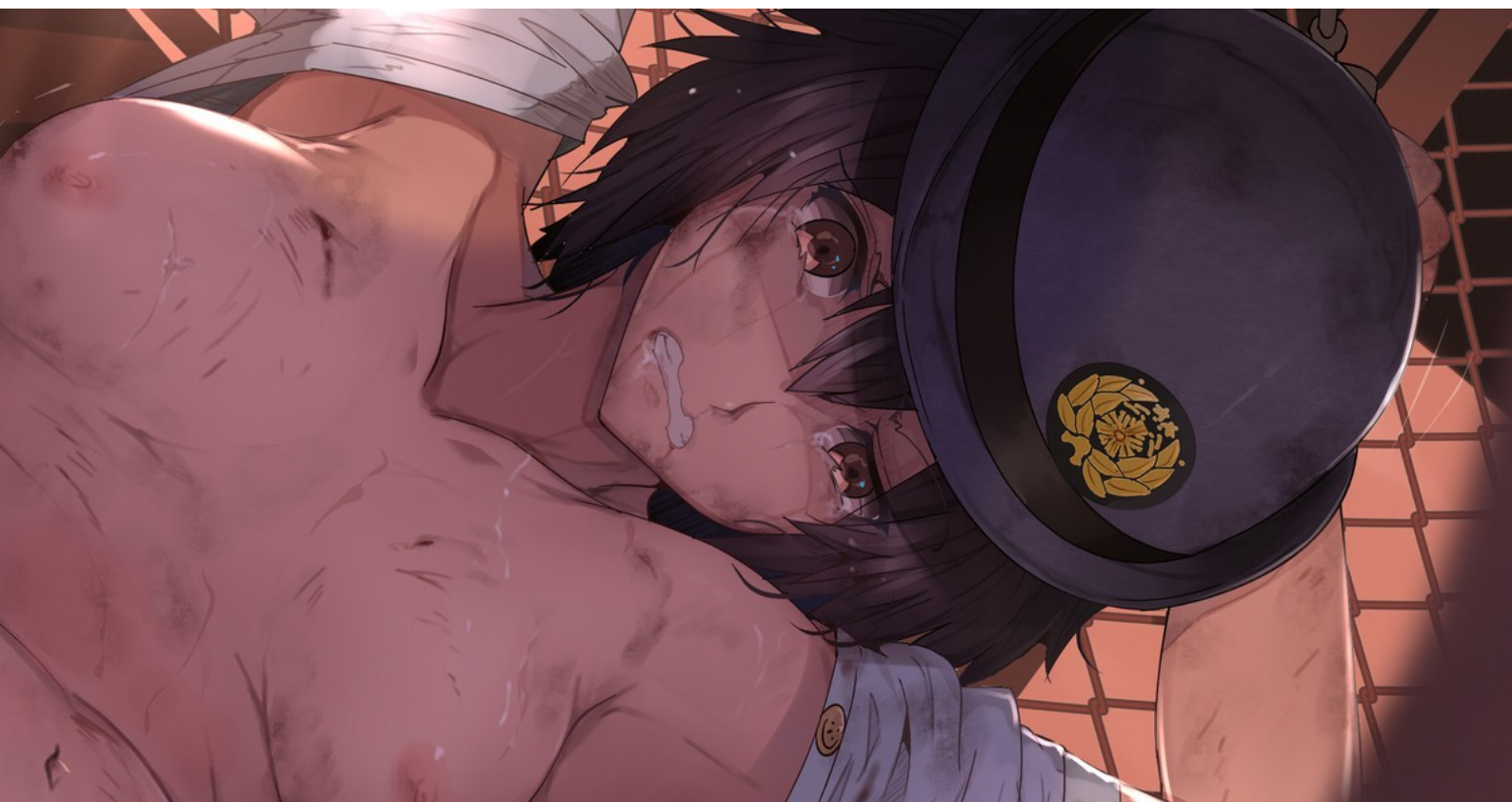
やッやめろお!

@dark_shift



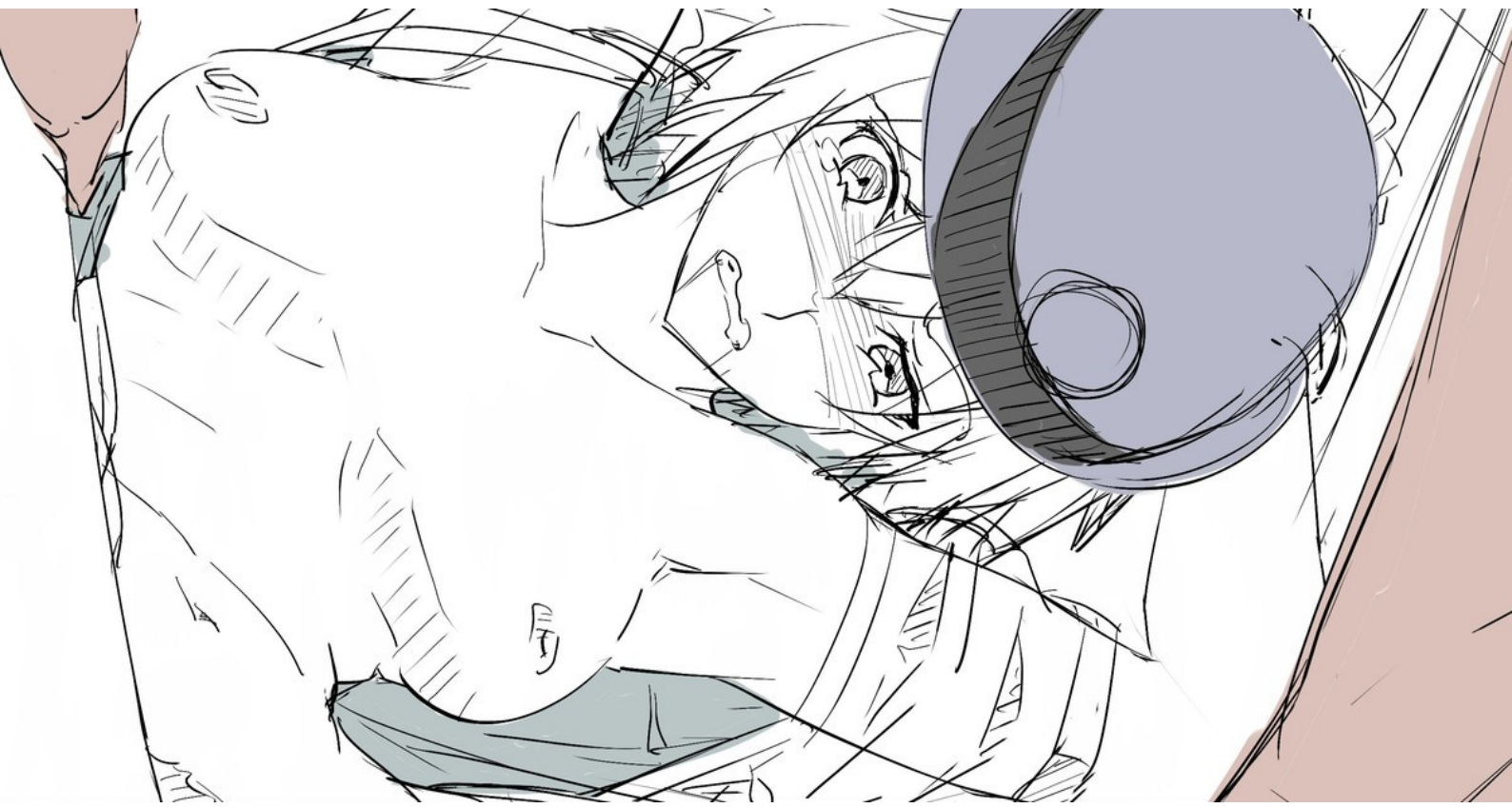


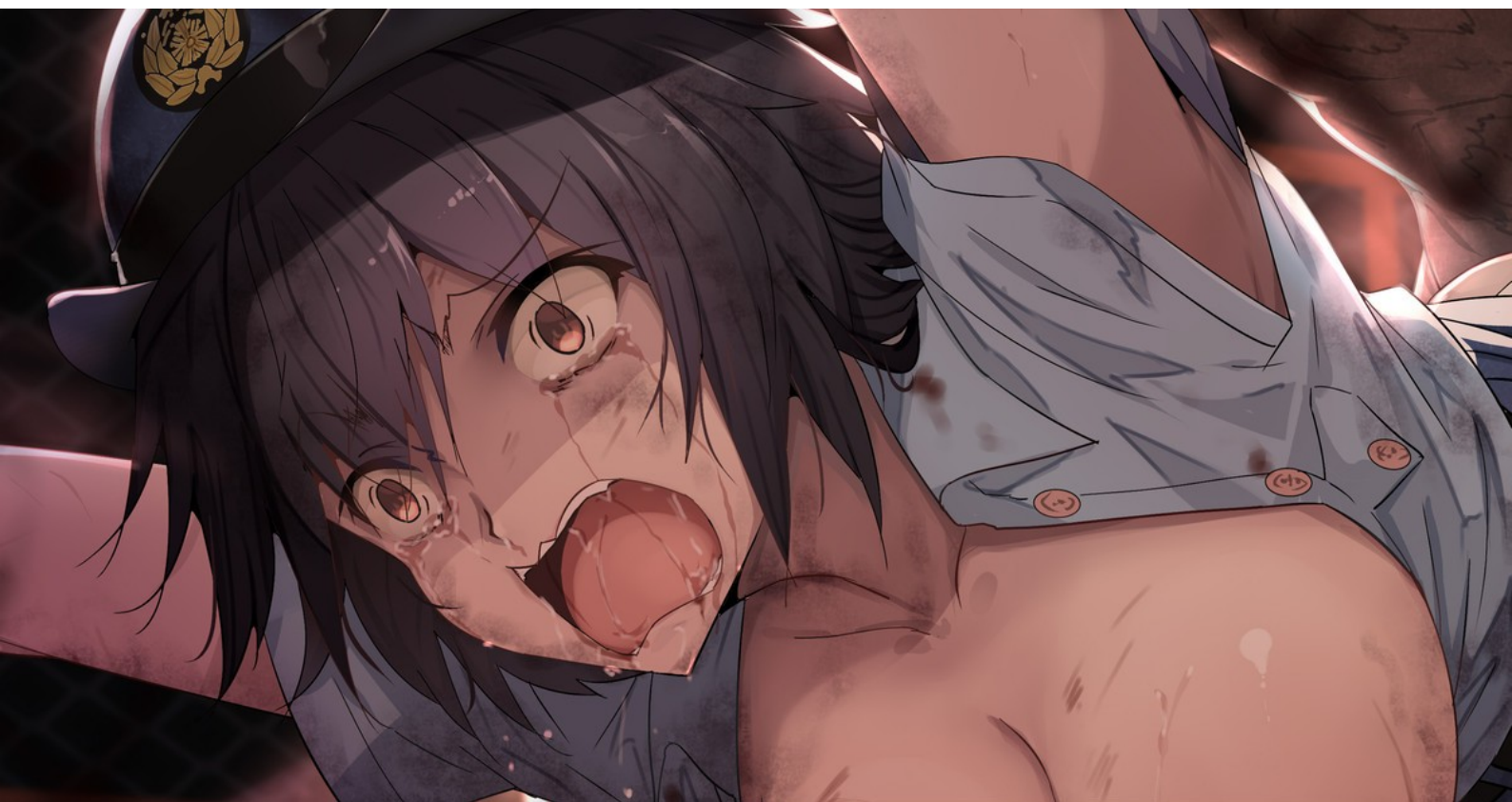
@dark_shift





@dark_shift







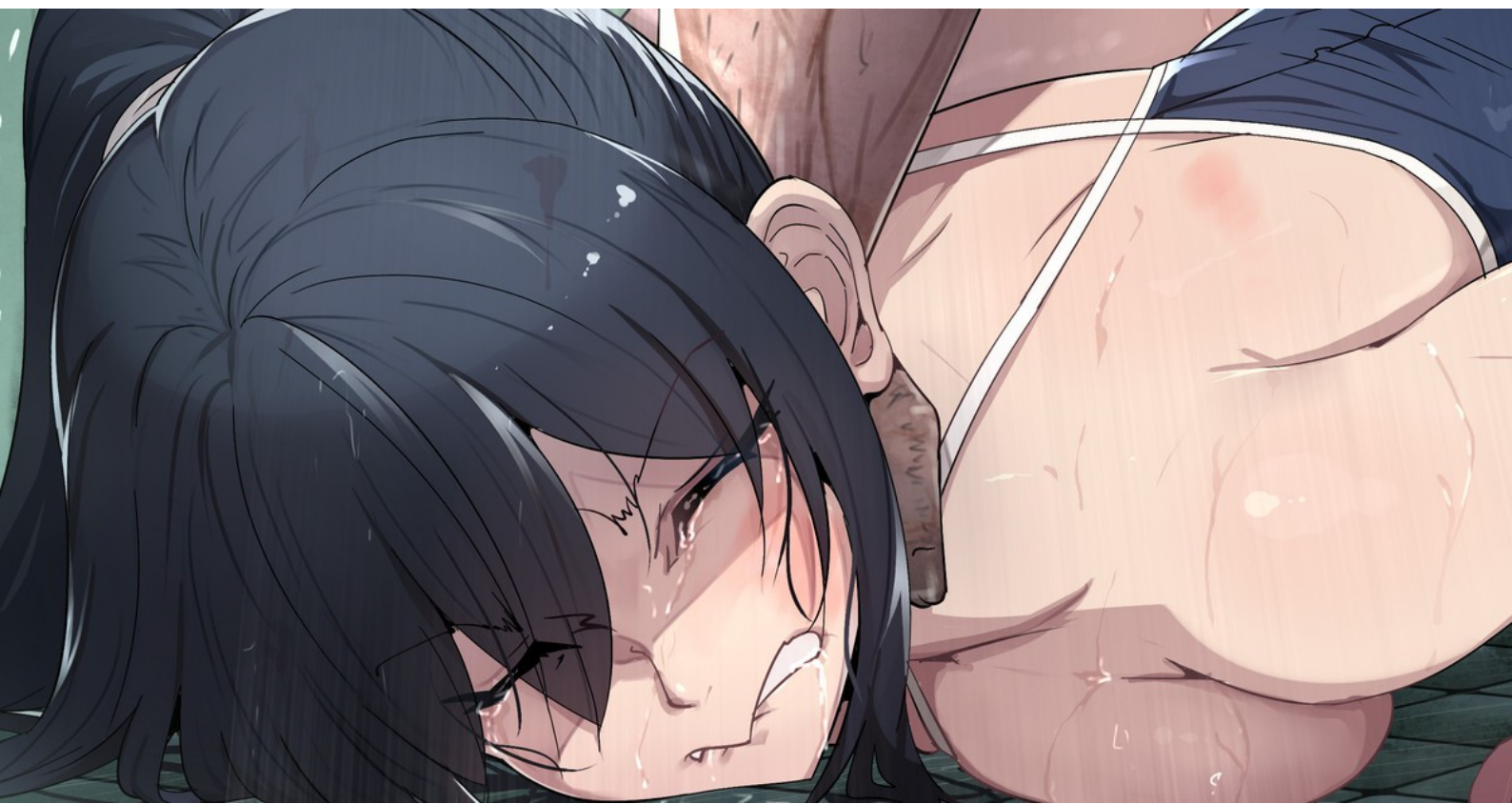
あ"あ"あ"あ"あ"

dark_snift



@dark_shift







んぐツウ

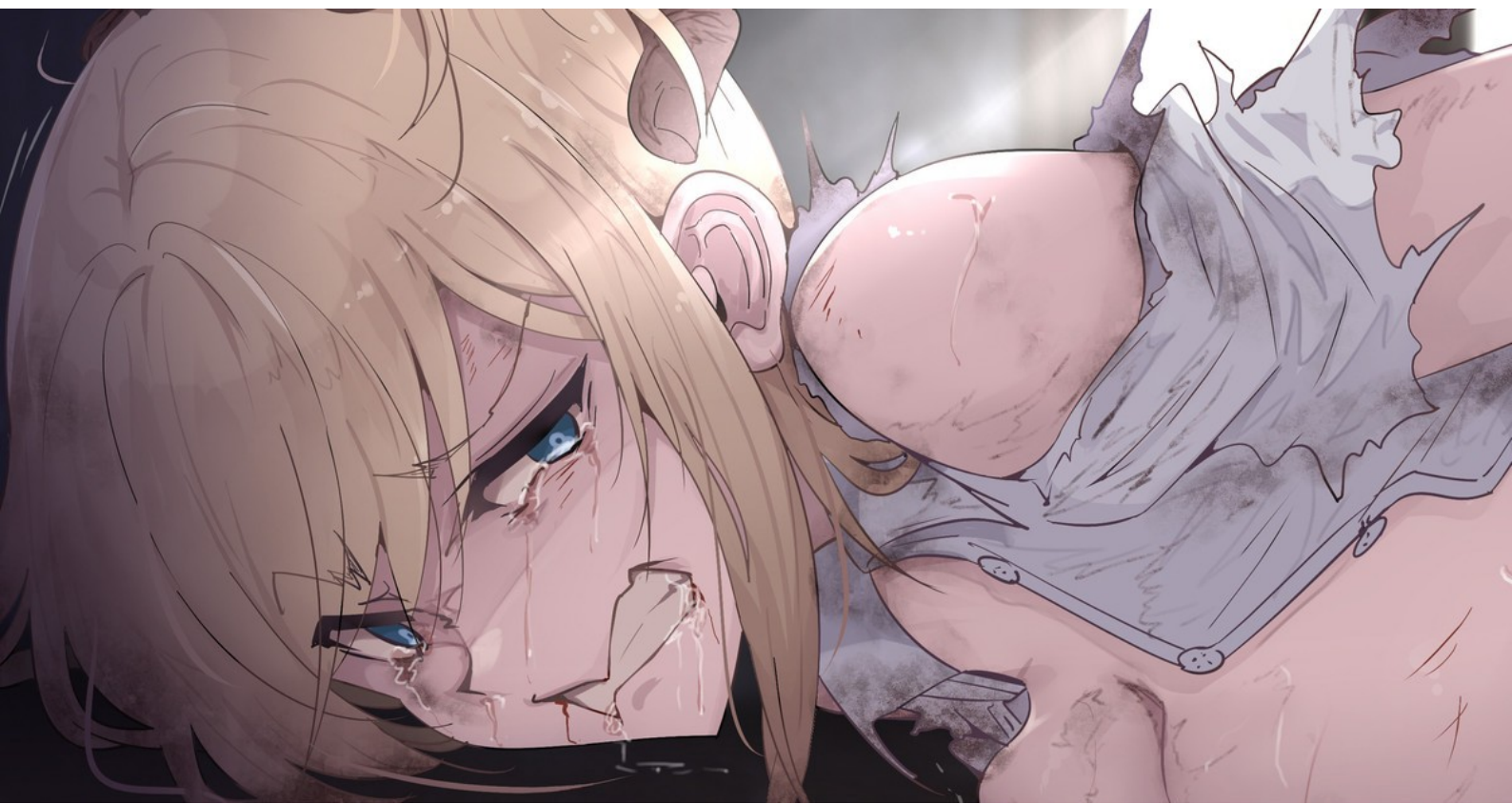
@dark_shift

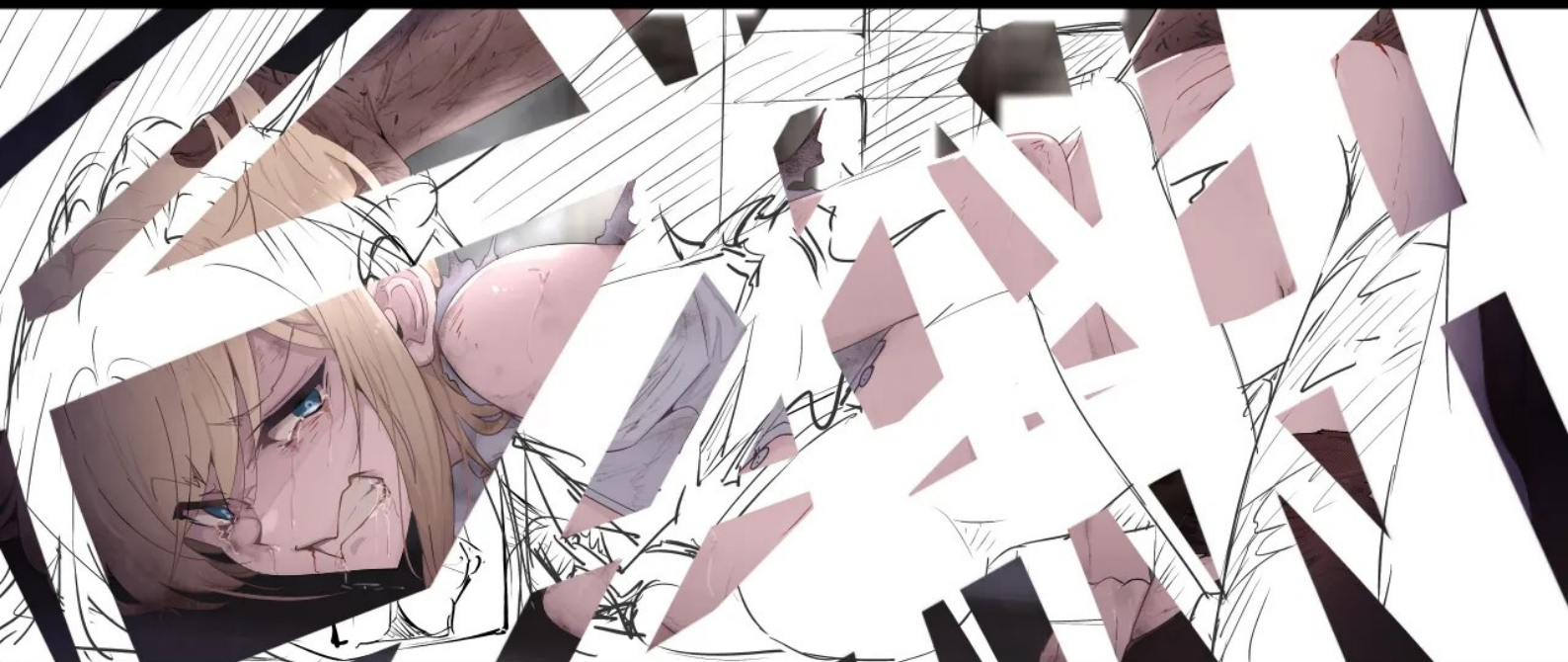




ん"ぷッ

@dark_shift





616161

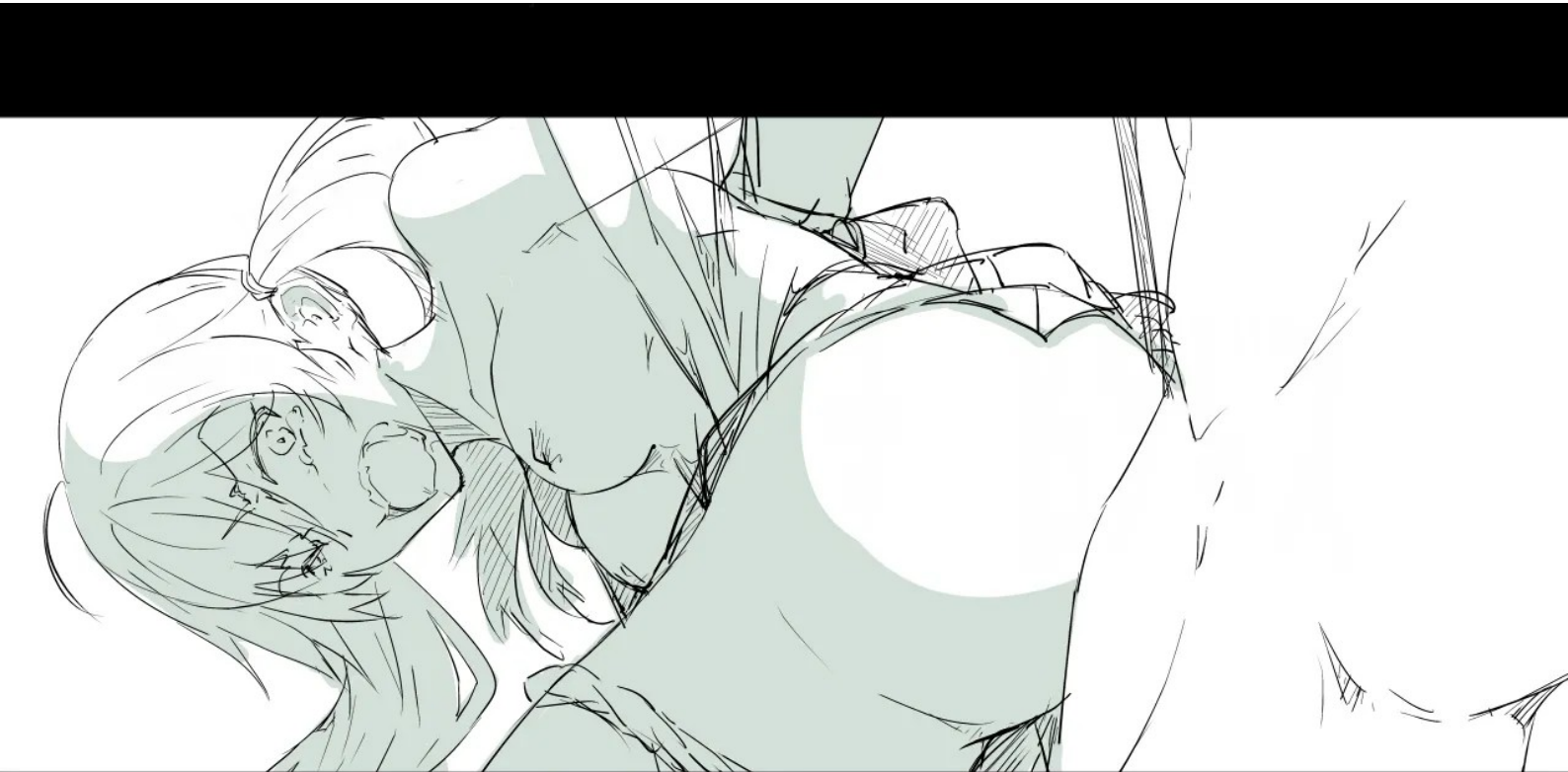
@dark_shift





@dark_shift

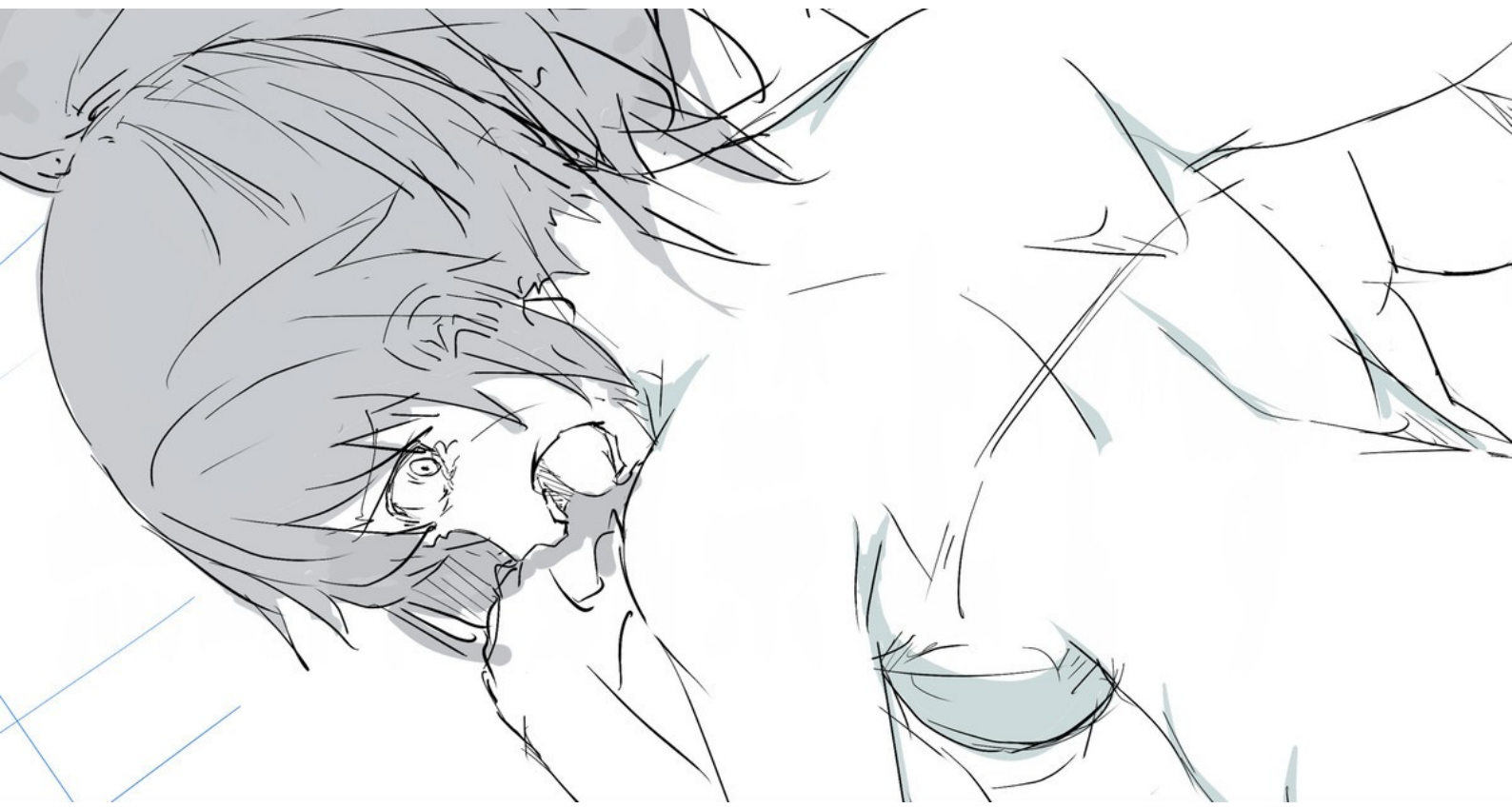




@dark_shift



@dark_shift





@dark_shift





@dark_shift



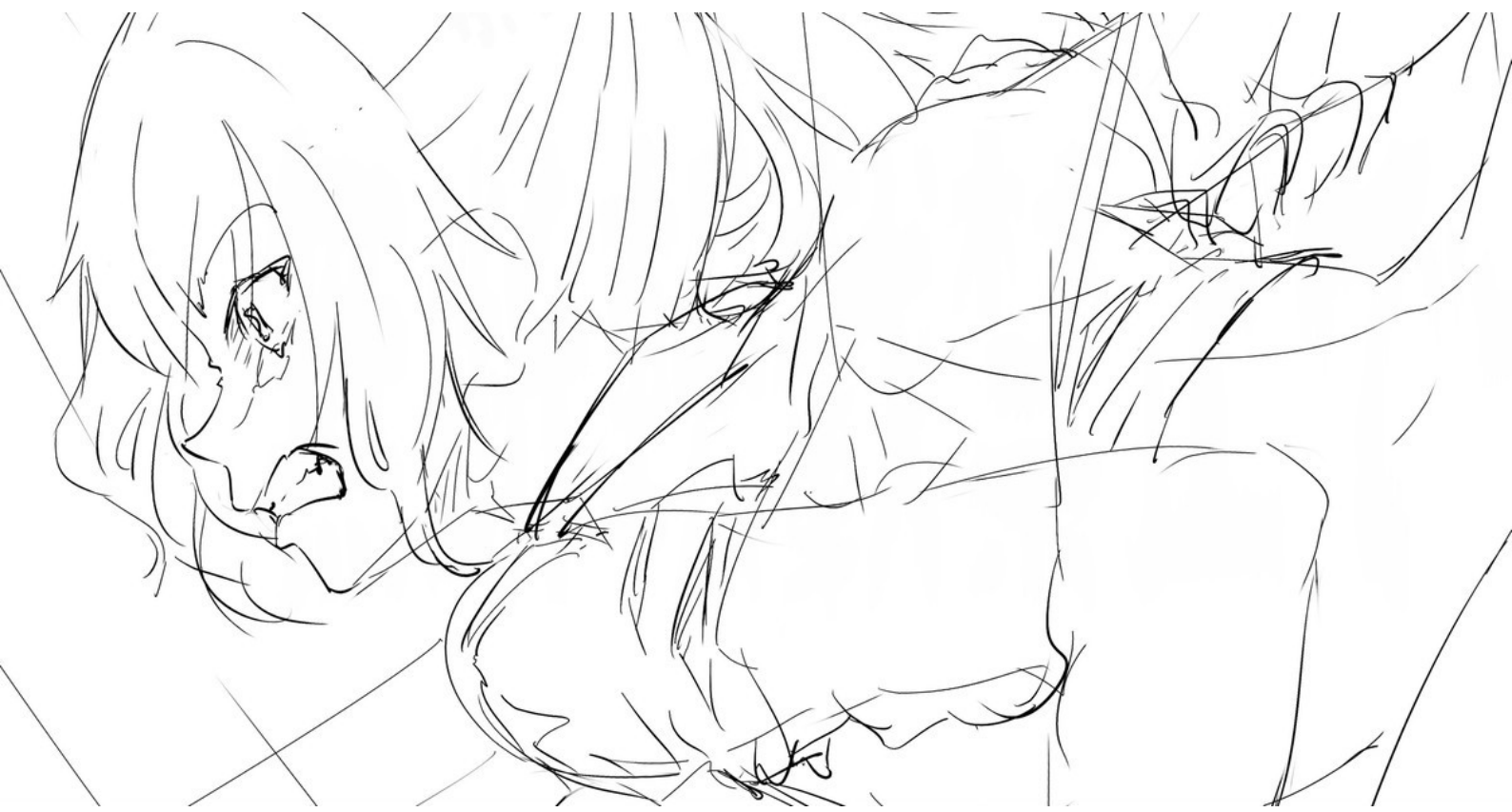


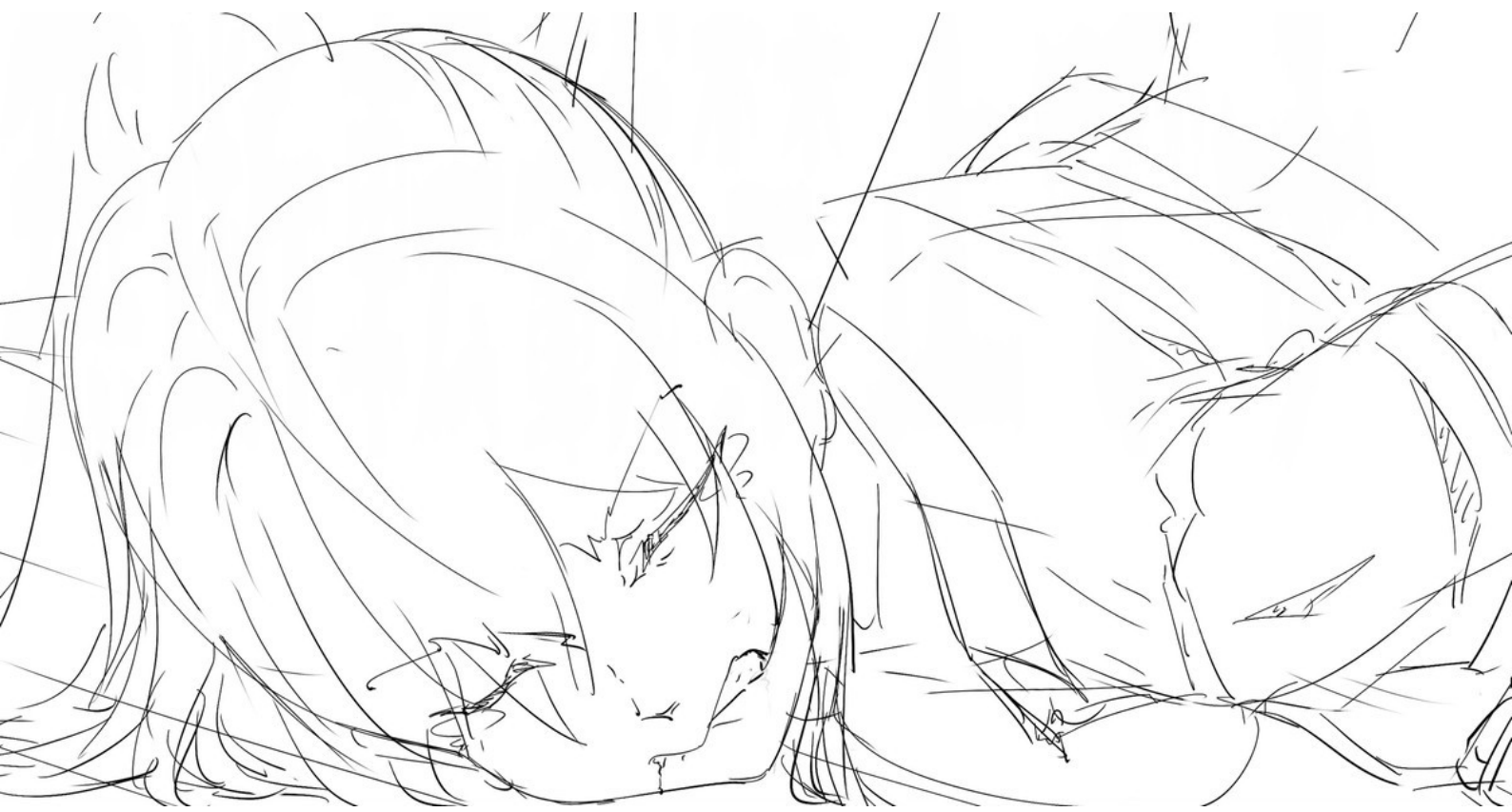


@dark_shift



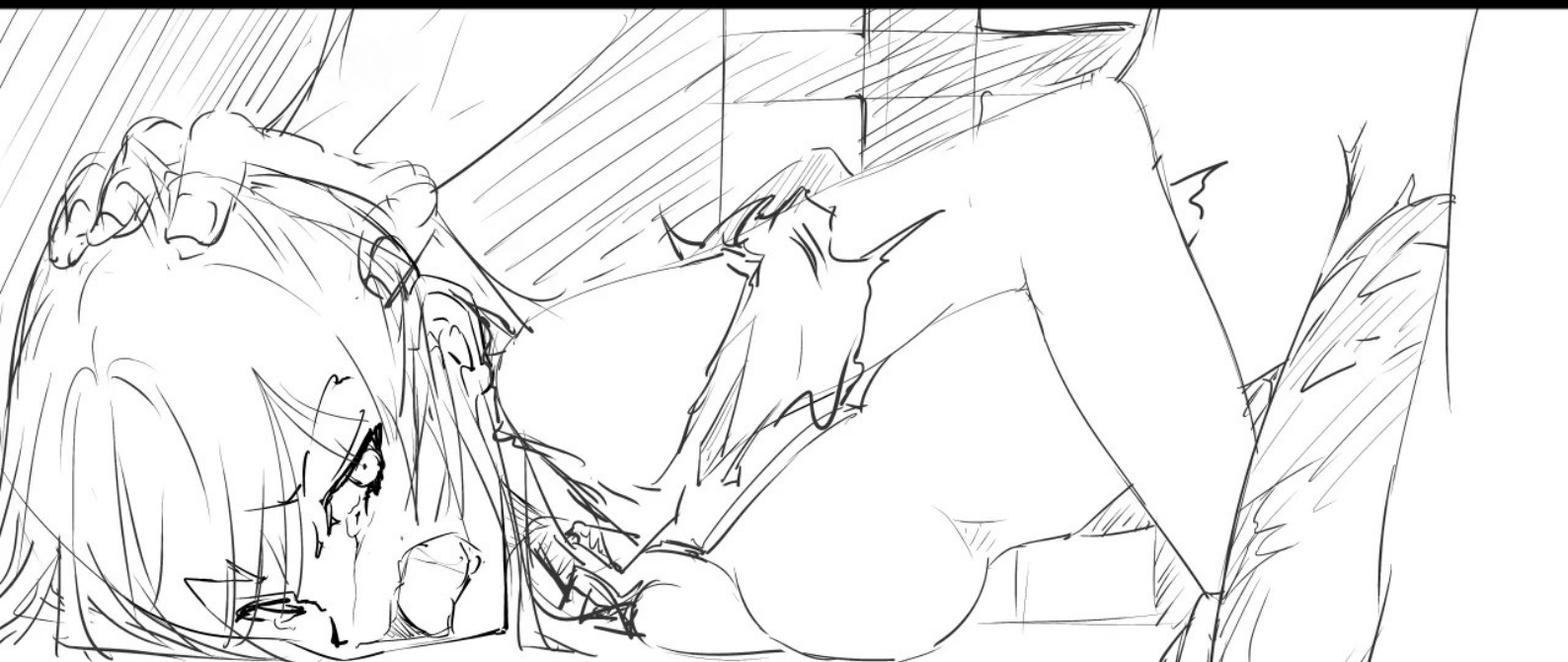
@dark_shift



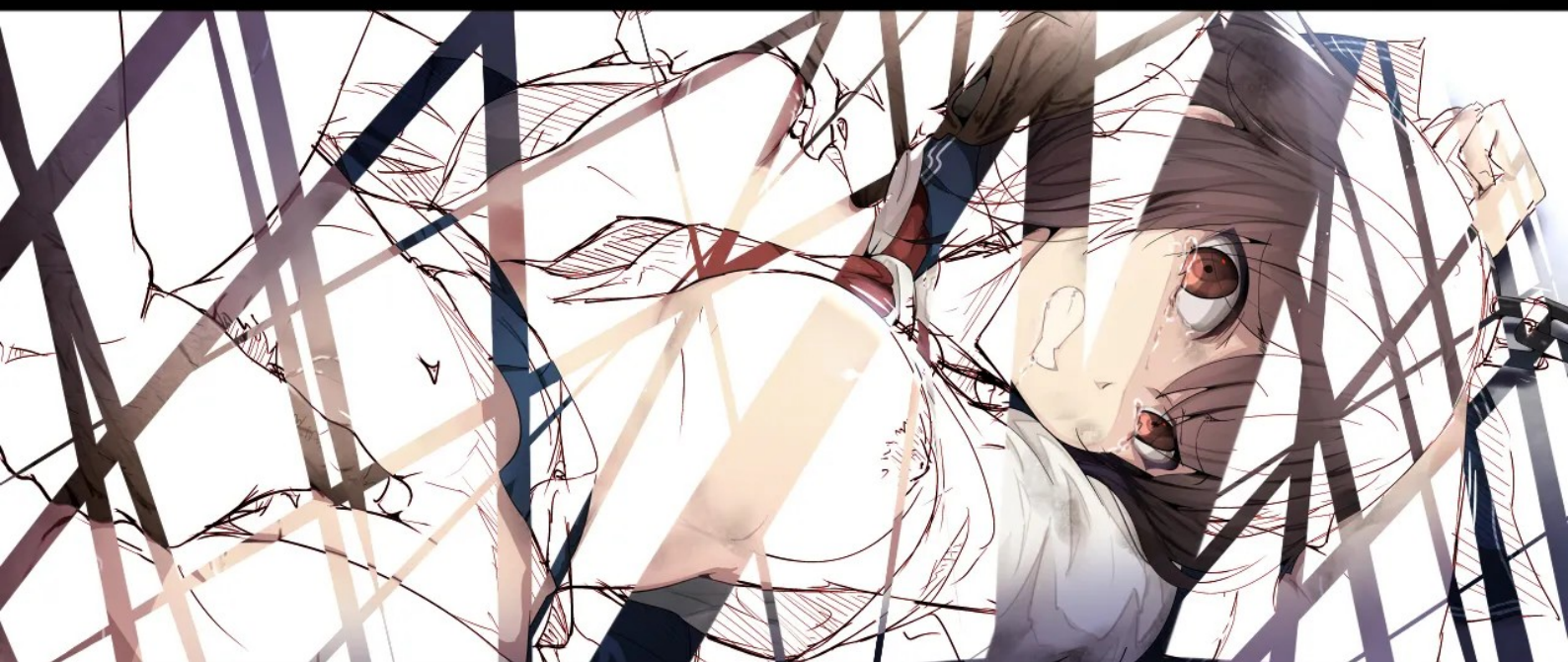




@dark_shift

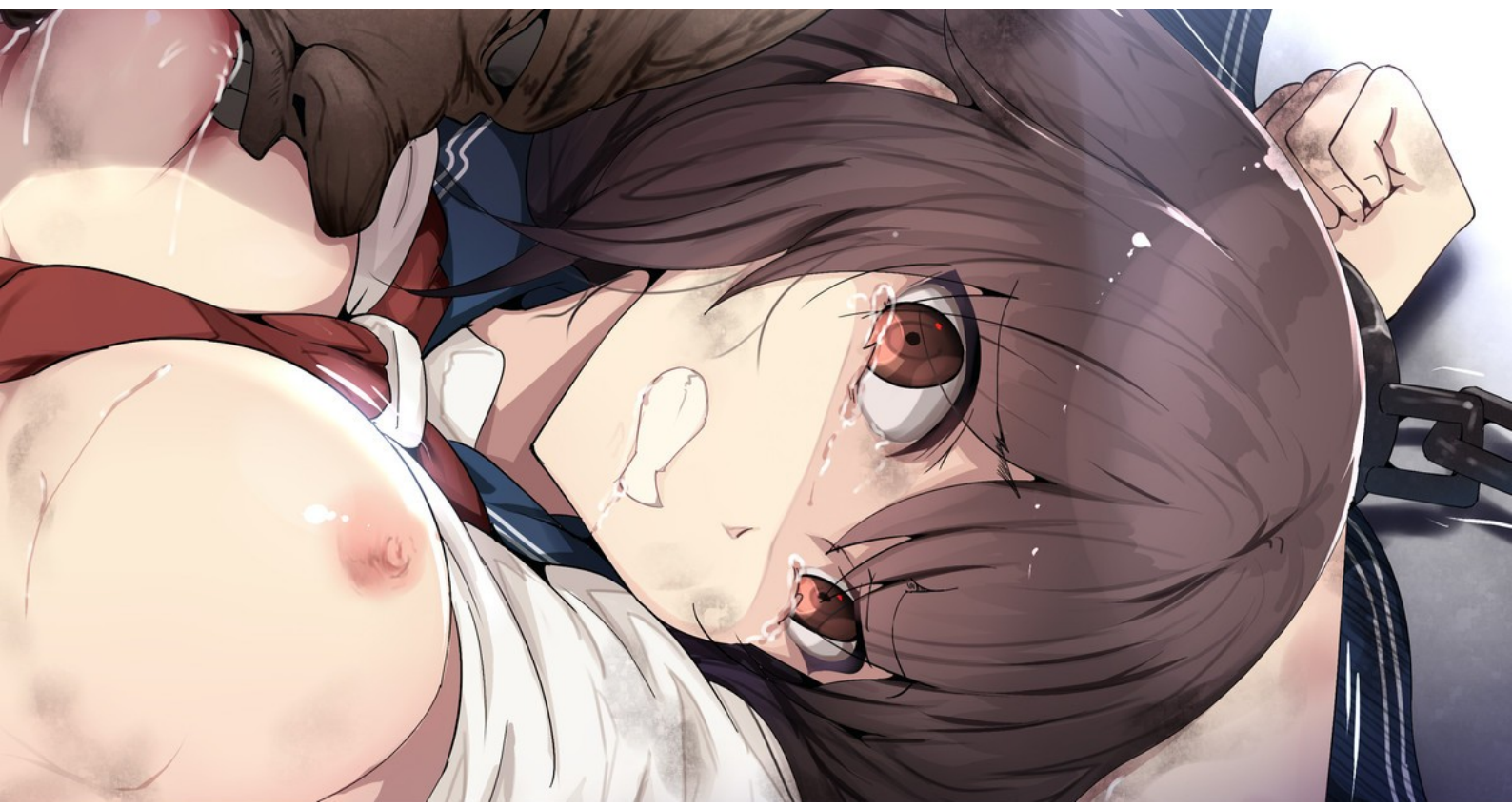


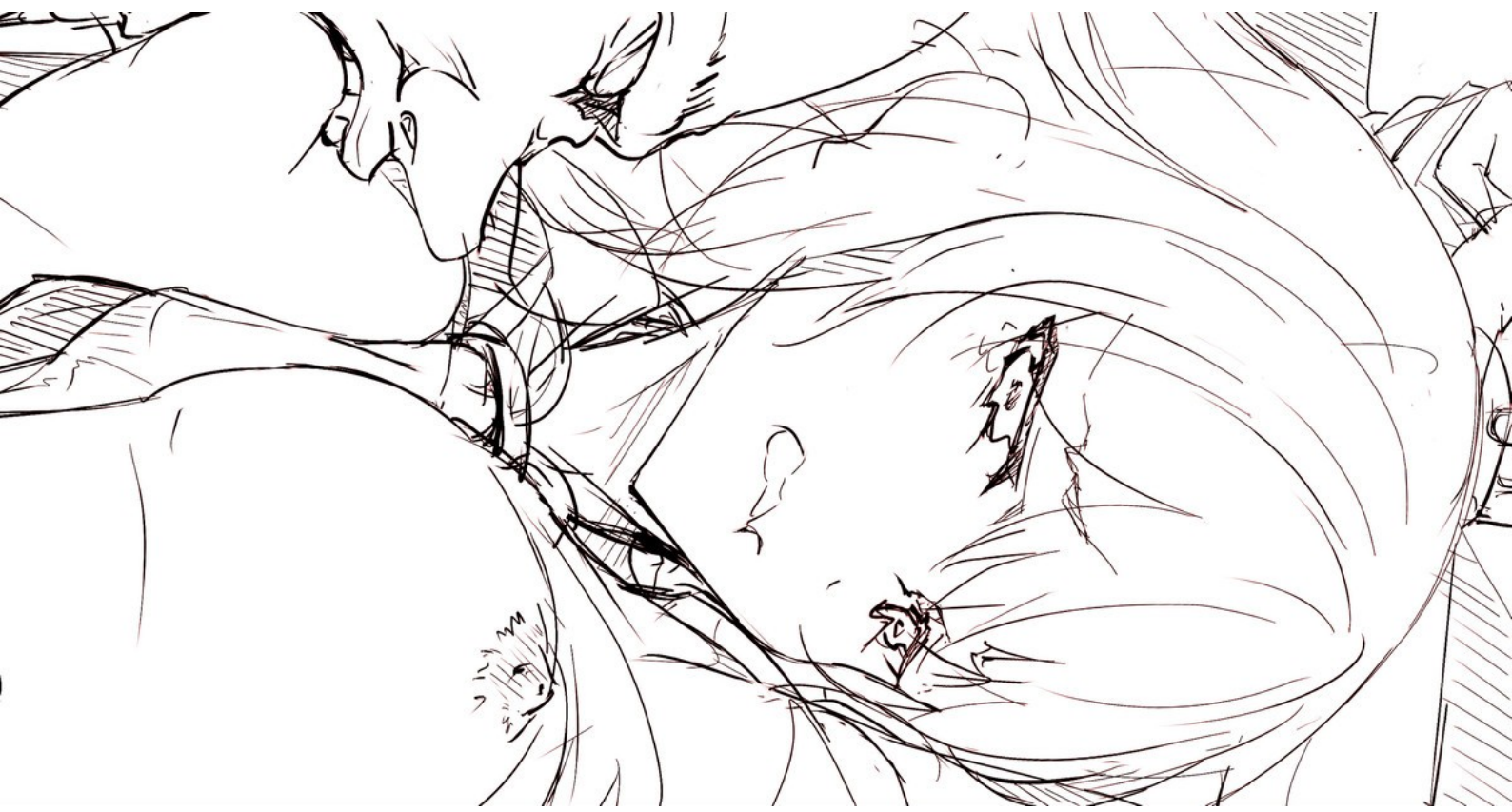
@dark_shift



いぎッ

@dark_shift









@dark_shift





ん"き"い"い"い"い"

@dark_shift



いやあああああ

@dark_shift



んぶッ

@dark_shift



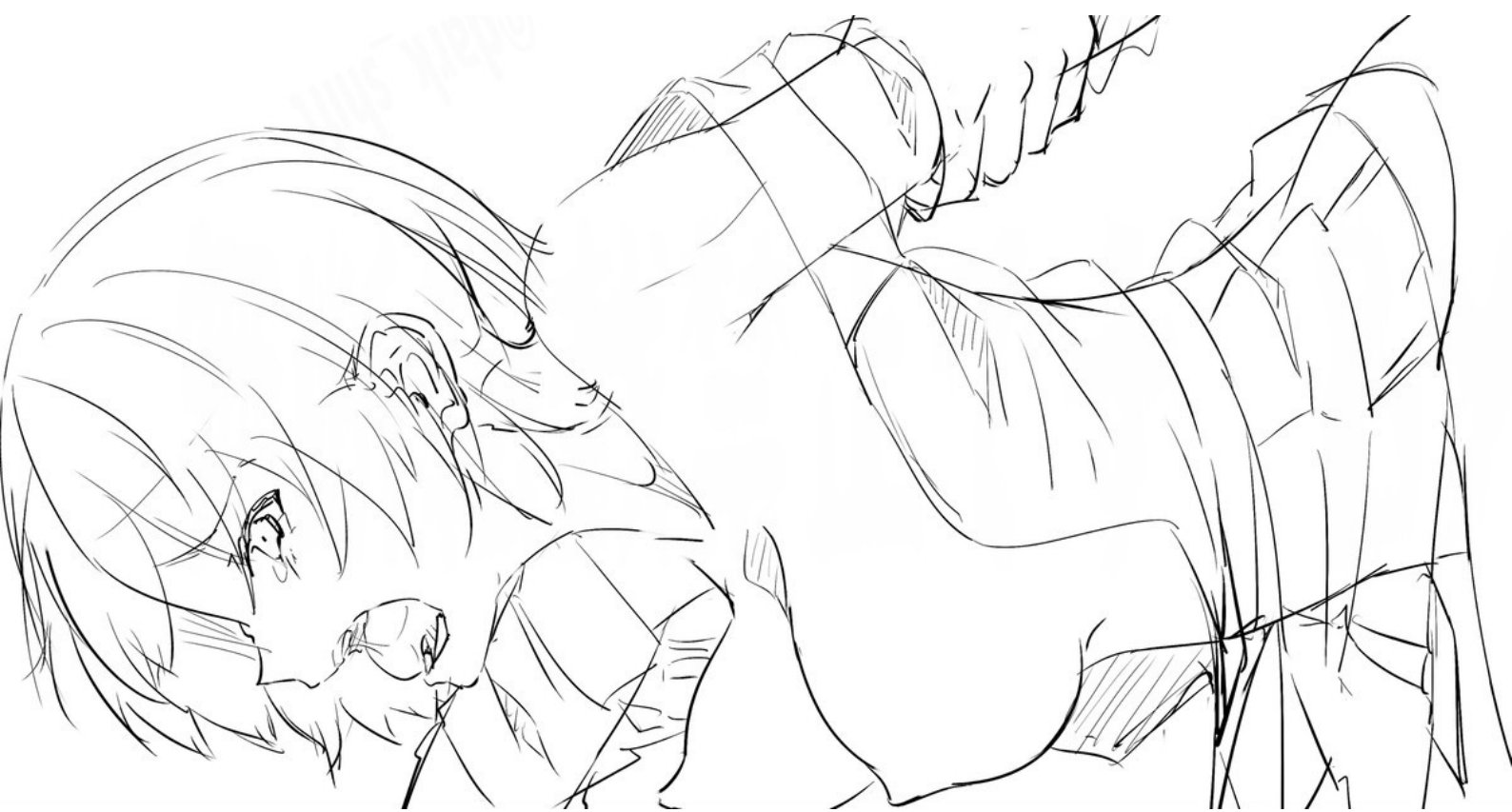


いあゝ

@dark_shift



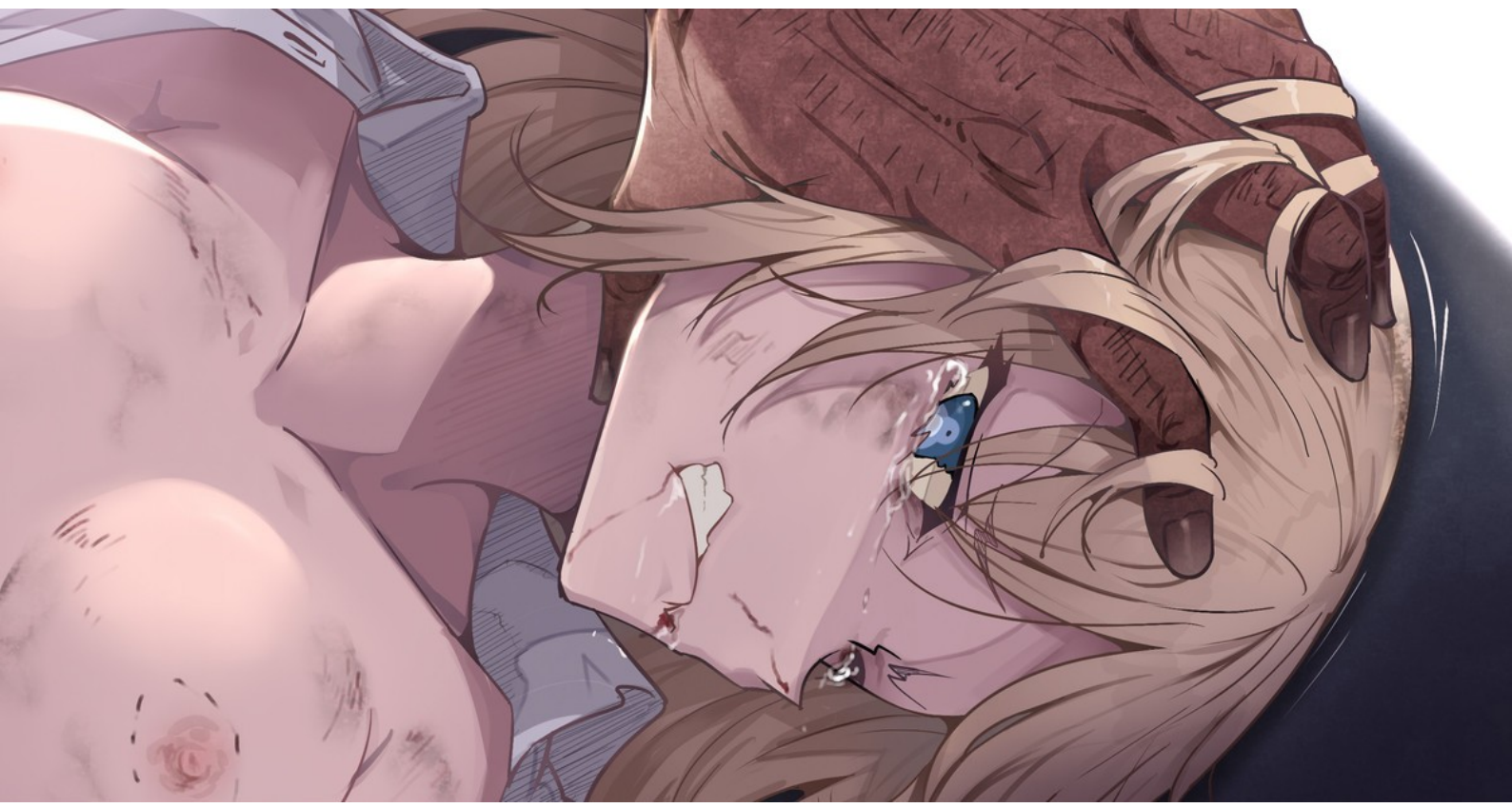
@dark_shift





く...そがあああ...

@dark_shift





く...そがあああ...

@dark_shift





@dark_shift

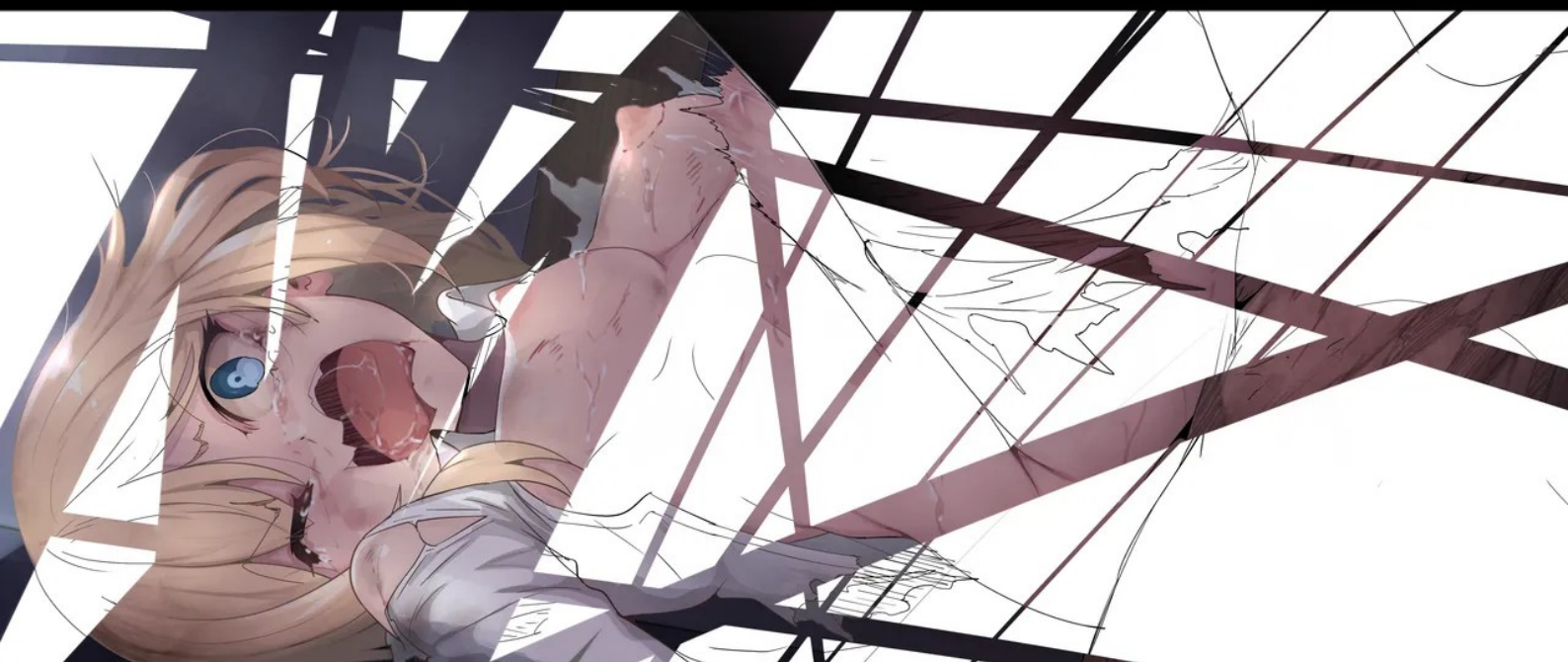






んぎ 1 1 1 1

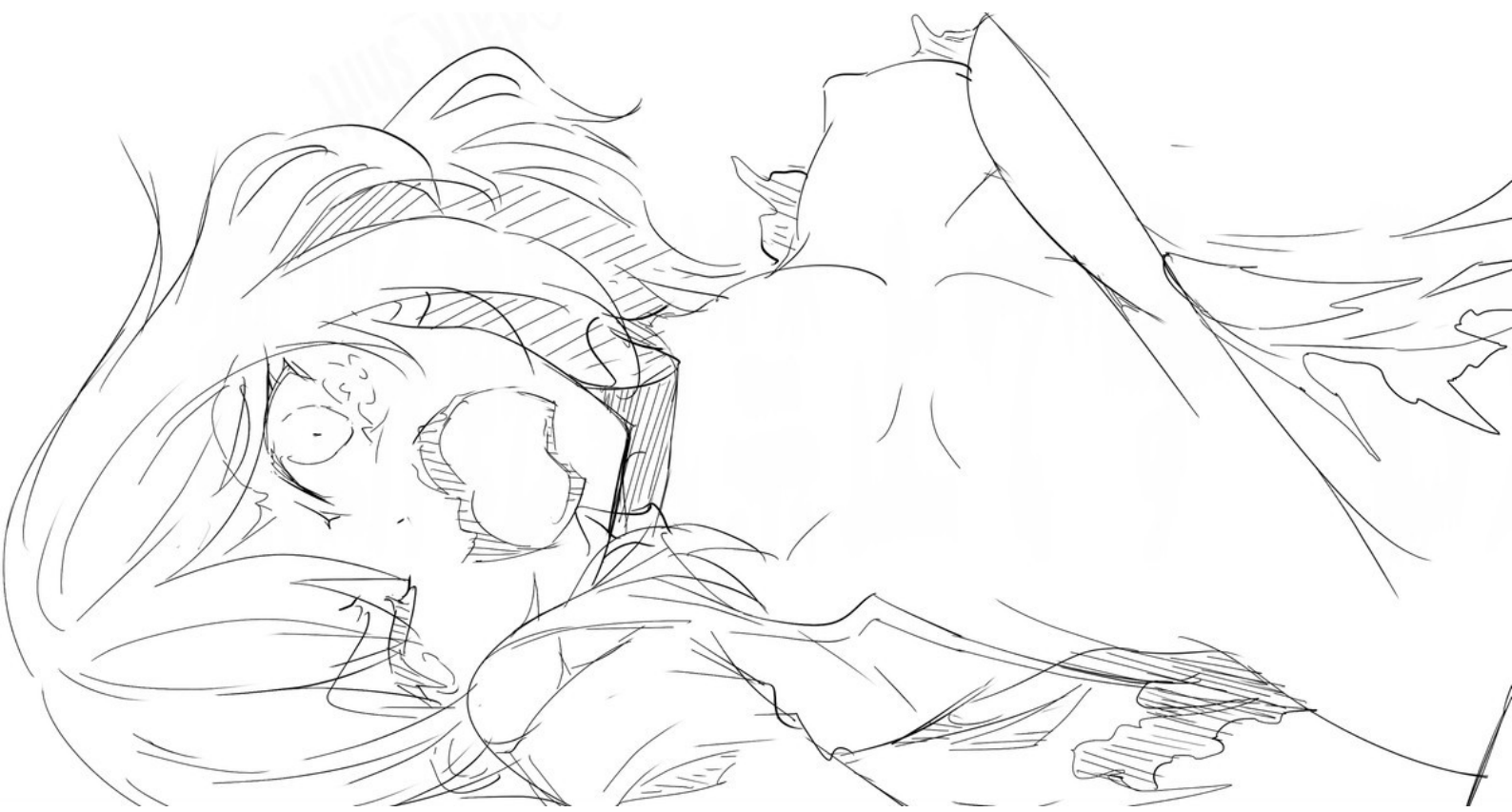
@dark_shift



あがッ!!

@dark_shift







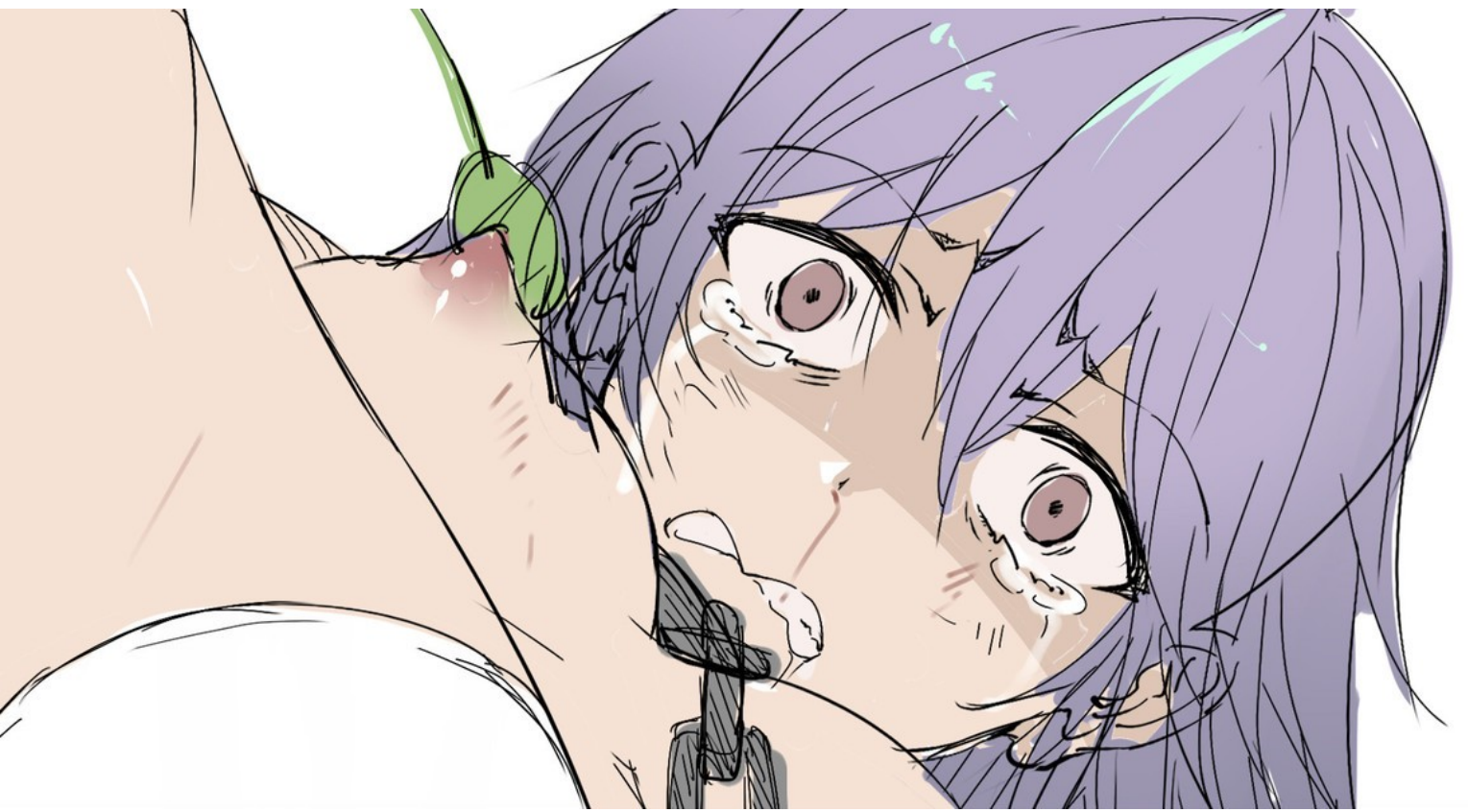
@dark_shift

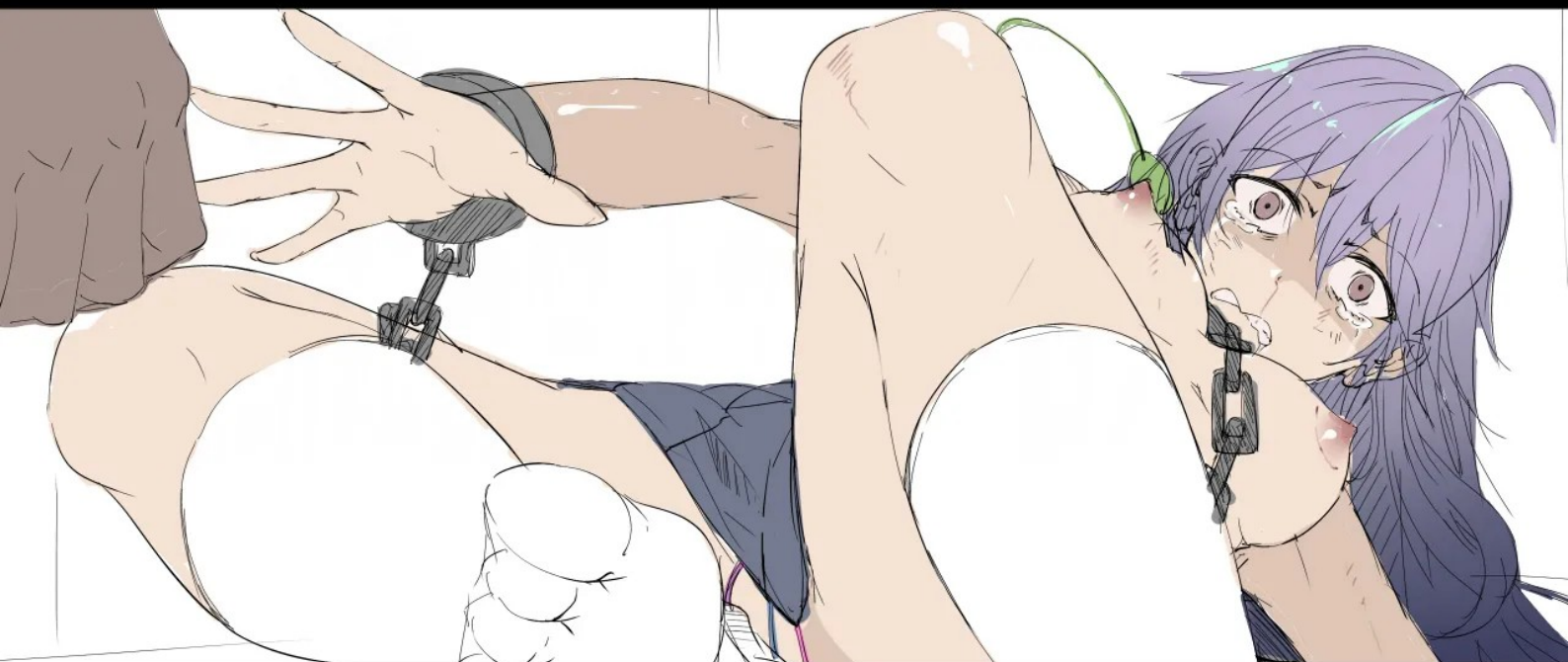


ヒツ

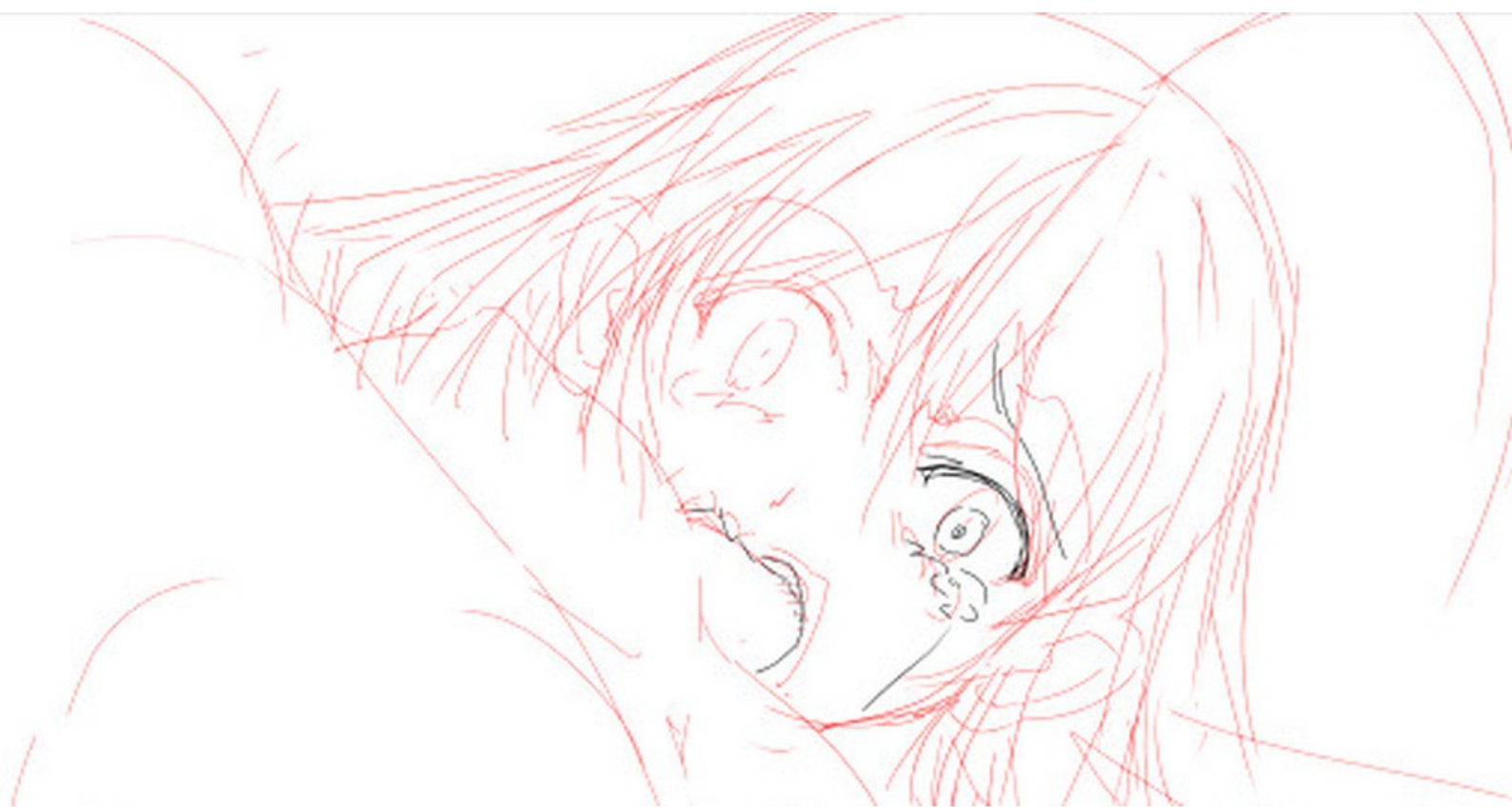
@dark_shift







@dark_shift





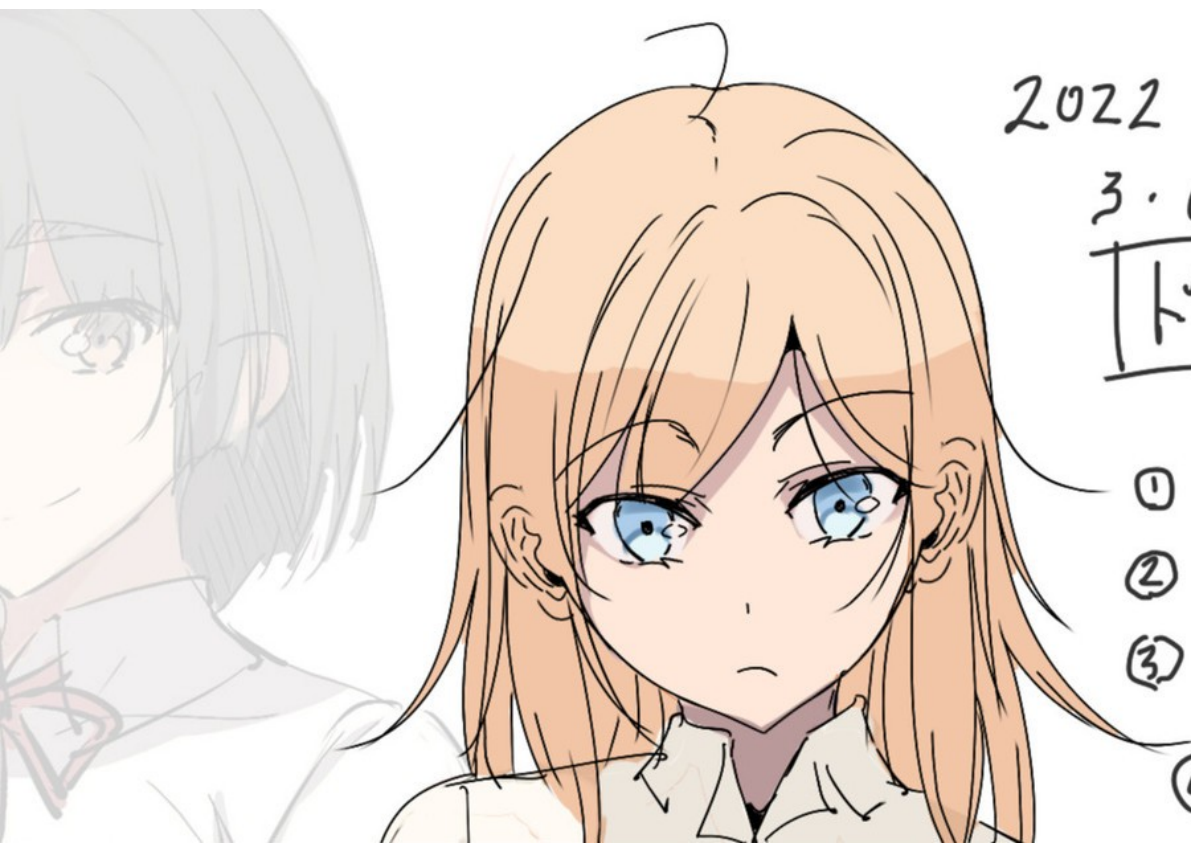
2022

3.6

トス

- ① ツリ目
- ② 気が強い
- ③ 身長 高め
- ④ 子ロバ系(?)





2022

3.6

トス

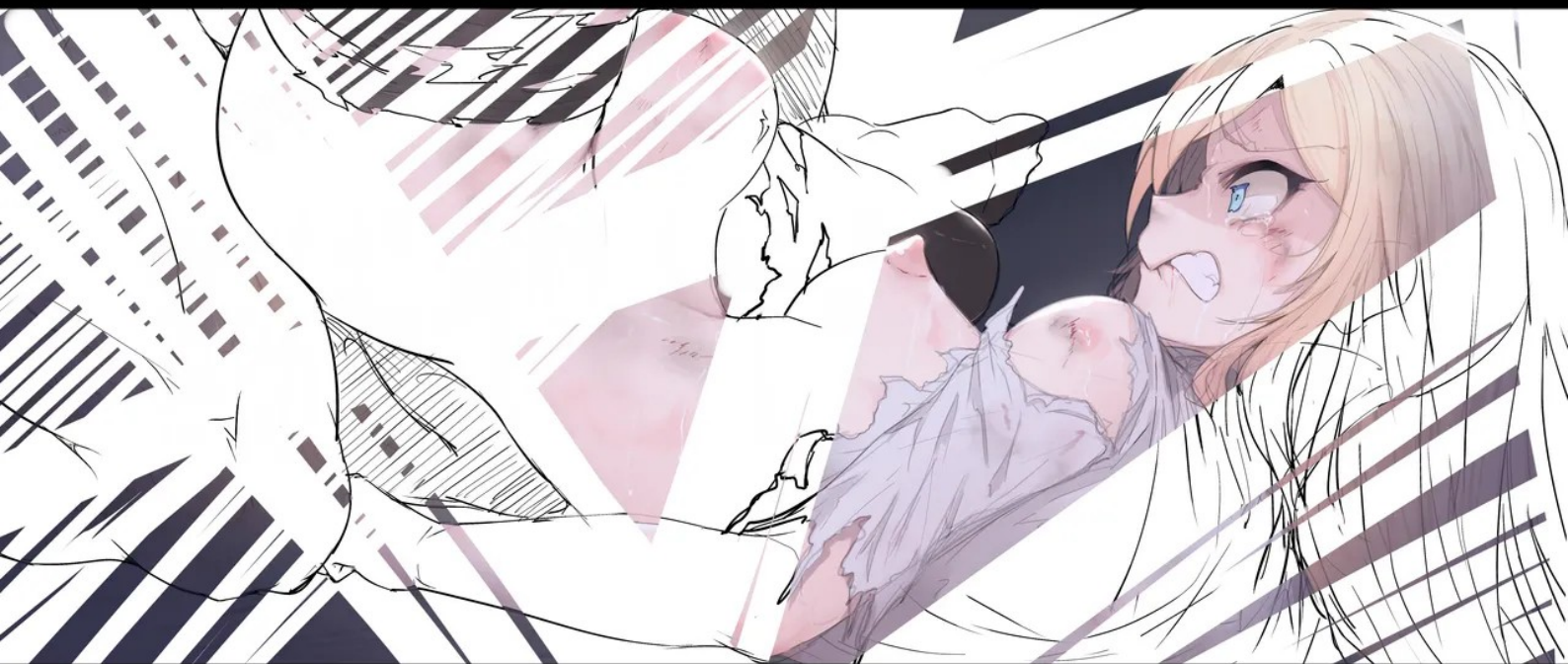
① ツリ目

② 気が強い

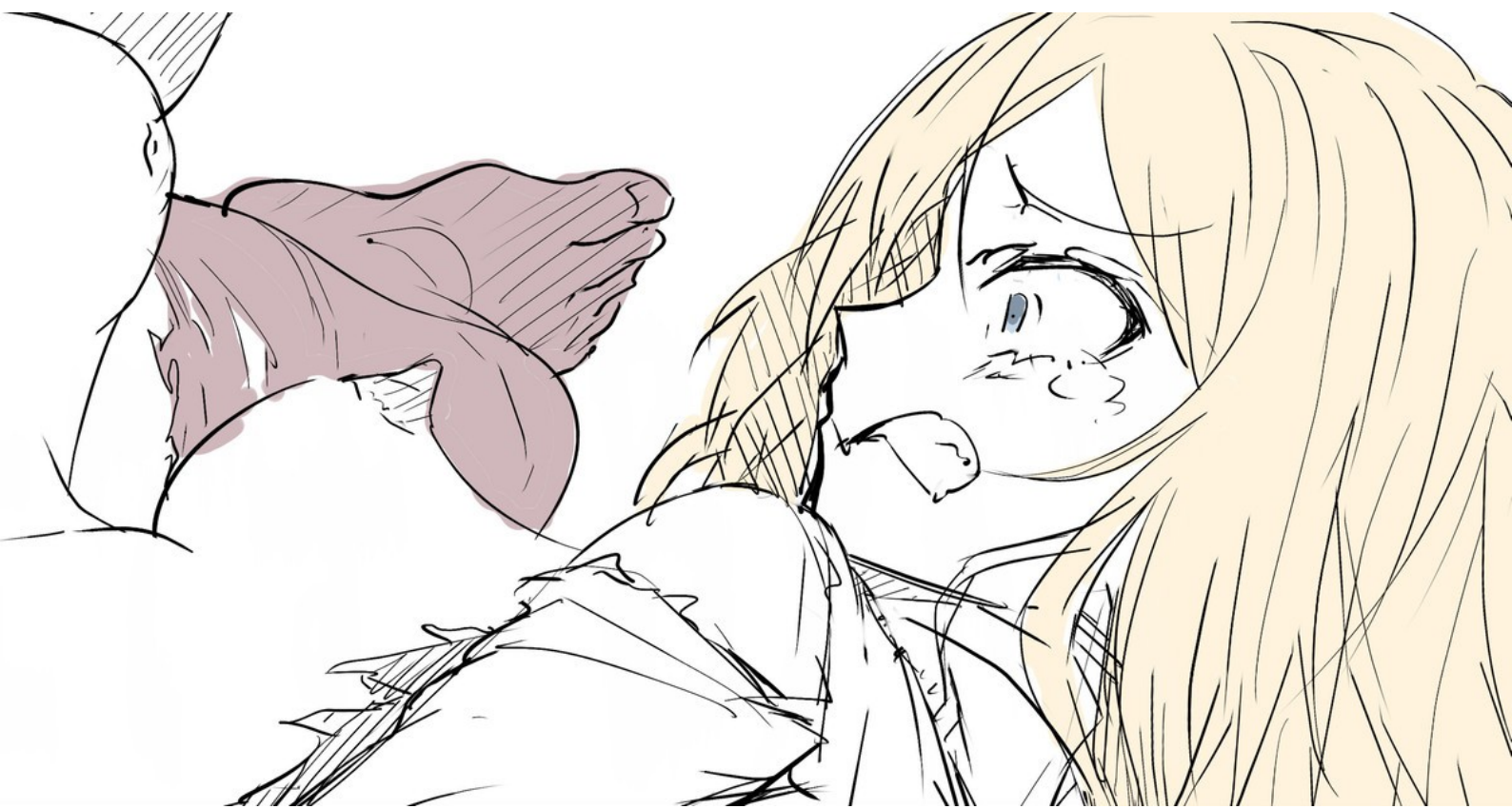
③ 身長低め

④ ヨーロッパ系(?)





@dark_shift

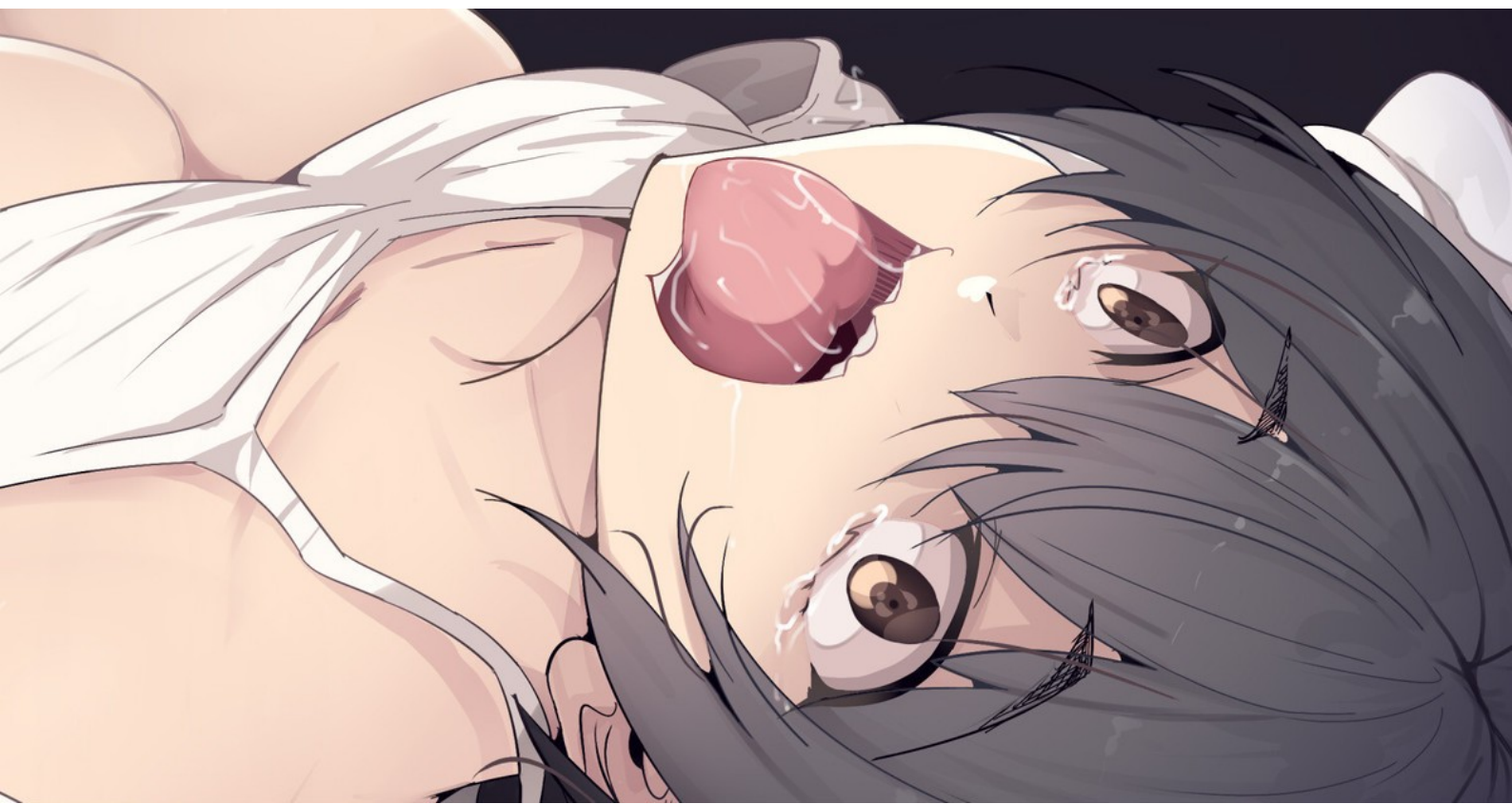




@dark_shift



@dark_shift





あゝあゝあゝあゝあゝ

@dark_shift



@dark_shift





@dark_shift





@dark_shift



@dark_shift



@dark_shift



@dark_shift





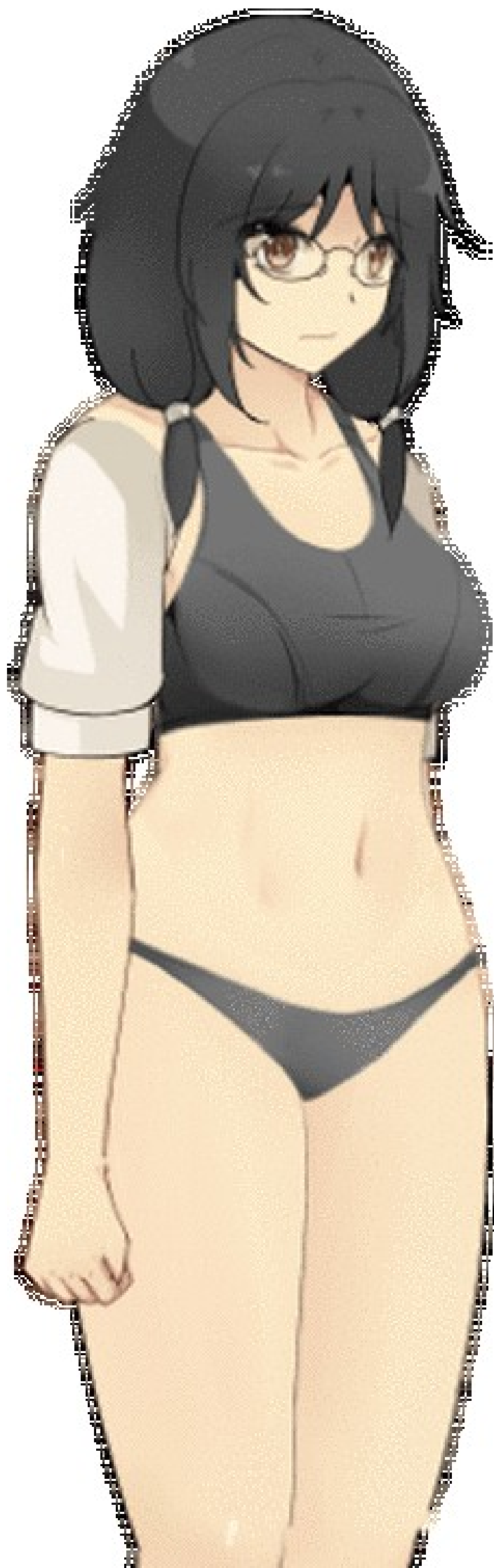
↓ 内側が 1280×720



↑ ネマ風 フレームです、
ゲーム内にも入れます。

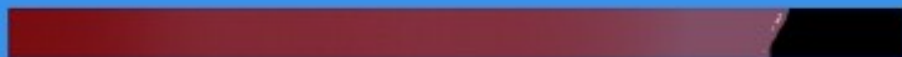
ここは
余白部分
です。











ソラノ 黒毛

APP 19
INT 18
Pow 18
EDU 21



ボア ス

APP 17
INT 14
Pow 11
EDU 10



千歳 人

APP 13 (18)
INT 16
Pow 16
EDU 11

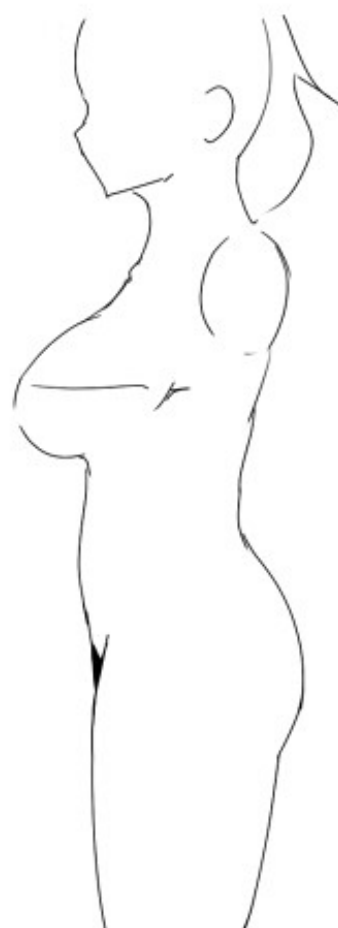
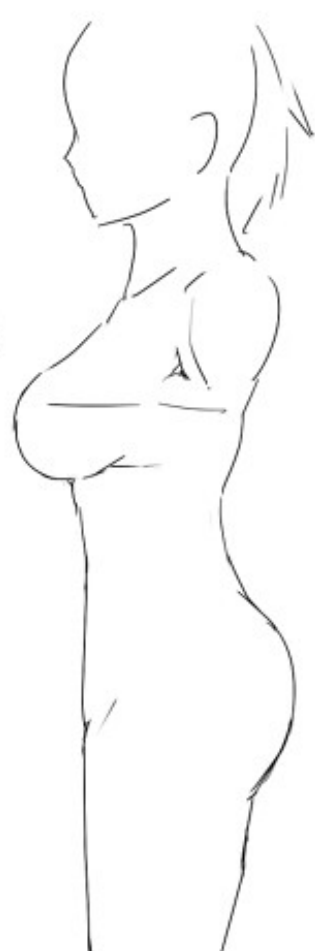


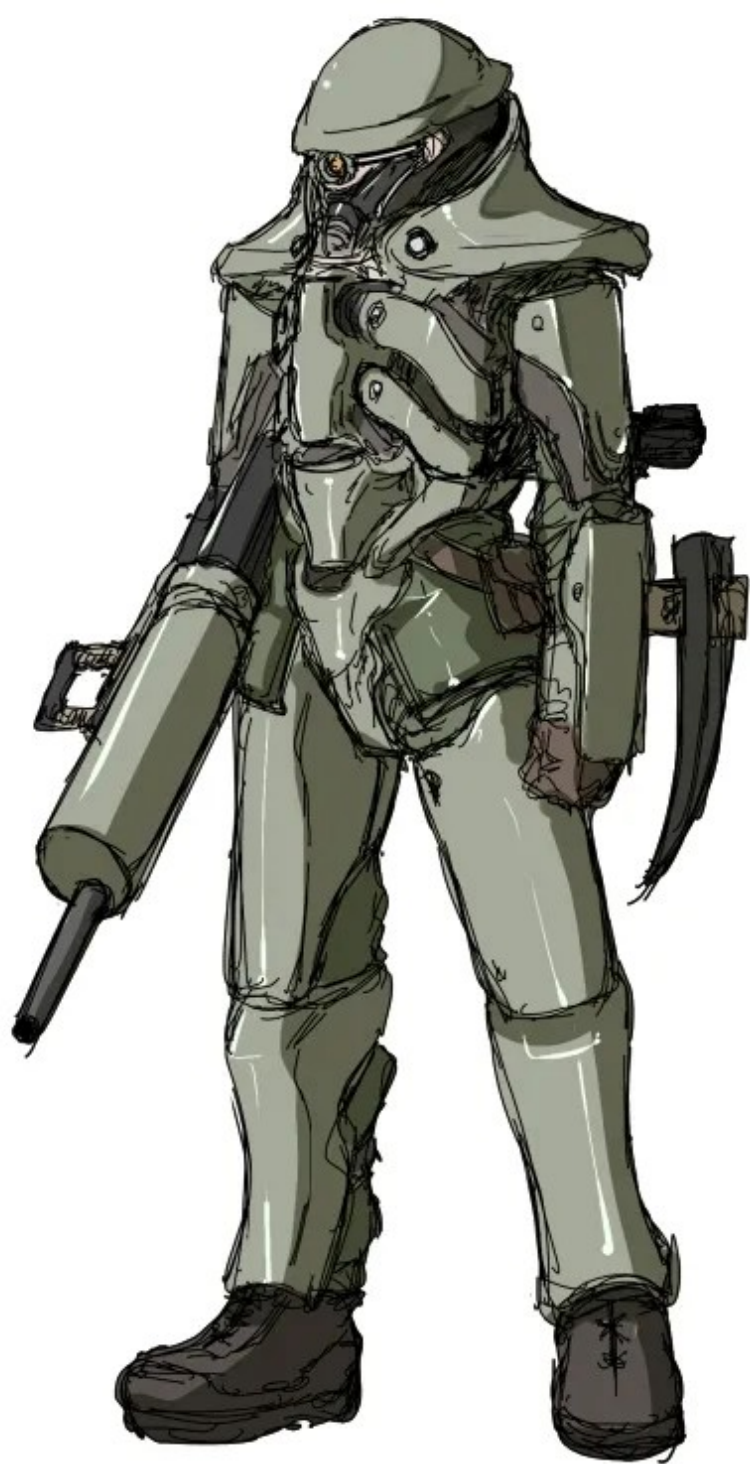
リディア 人

APP 16
INT 5 (11)
Pow 7 (3)
EDU 7



胸





2019 6.1 下ノ

冬將軍の国



時系列

異世界 (設定)

① 1900年代ぐらいの科学も魔法有り
② 山ガールやファミコンの強さある魔法は無し、あるのは身体強化、記憶の改変
③ ホー・オークはいる。
④ 航空機はまだ完成していない、気球まで
⑤ 化学兵器有り

リディア

現代偏だと主人公、それ以外はヒロイン



現代

設定、スチールがある

千歳

ゲームを作った場合、プレイヤー専用になる予定
現代偏の立ち位置はリックスター
異世界偏で主人公として問題ないよう特殊決定有り、魔法使い(?)
キャラクターコンピュター
ロメカネ... etc



ボア

名前が決まれない
機械、コンピュターゲーム、アニメ等は、セッパリあからない入
現代偏の立ち位置は保護者(リディア用)
ツッコミ(千歳用)
たぶんイム



異世界

ゲーム量として
① スタージェは6ぐらい
② エニティ+スバイン使用アクション
③ Hシーンがあるの生、ゲームオーバー時、クリアの場合はそういった事件は回避している
④ 千歳、リクスター、スバイン、ロメカネ、ロメカネでHシーン制



海付近の国(?)
ボア達は、この国の森の奥かそのあたり
この国は戦争中、もしくは、開戦直前ぐらい?
戦争してる国同士の問題だった島

現代

エンディングへ



ボアは、3スターぐらい
リディアは、2スターぐらい
千歳は、全6スターぐらい

ボアが紫おろのH、クリア時です、千歳は、異世界にぶ、とんだリディアとボアを連れ戻しに来るので最初から一緒にいません

色々察してくれろ、孤児院の職員さん? プレイヤーの隠れ点にいる人、アイム、宿、etc 担当





死にます

元に戻ります



2019.5.31
H.S.









時系列

異世界 (設定)

- ① 1900年代ぐらいの科学も魔法有り
- ② 山ガールやギャル等の強さある魔法は無し、あるのは身体強化、記憶の改変
- ③ ホー・オークはいる
- ④ 航空機はまだ完成していない、気球まで
- ⑤ 化学兵器有り



リティア
現代偏だと主人公、それ以外ヒロイン



現代

没地 スベレがある

千歳



ゲームを作った場合、プレイヤー等になる予定
現代偏の立ち位置はリックスター
異世界偏で主人公として問題ないよう特殊設定有り、魔法使い(?)
キャラクターコンベンションでメカネ...etc

ボブ



名前が決まらず機械・コンピュターゲーム・アニメ等は、セッパリあからない入
現代偏の立ち位置は保護者(リティア用)ツッコミ(機用)たぶんイム



異世界

- ゲーム案として
- ① ステージ数は6ぐらい
- ② ユニティ+スベレ使用のアクション
- ③ Hシーンがあるのは、ゲームオーバー時、クリアの場合はそういった事件は回避している



- ④ 千歳のみステージ中でも襲われスベレで組んだモデルでHシーン有り

現代



ステージによって襲われている状況は異なる

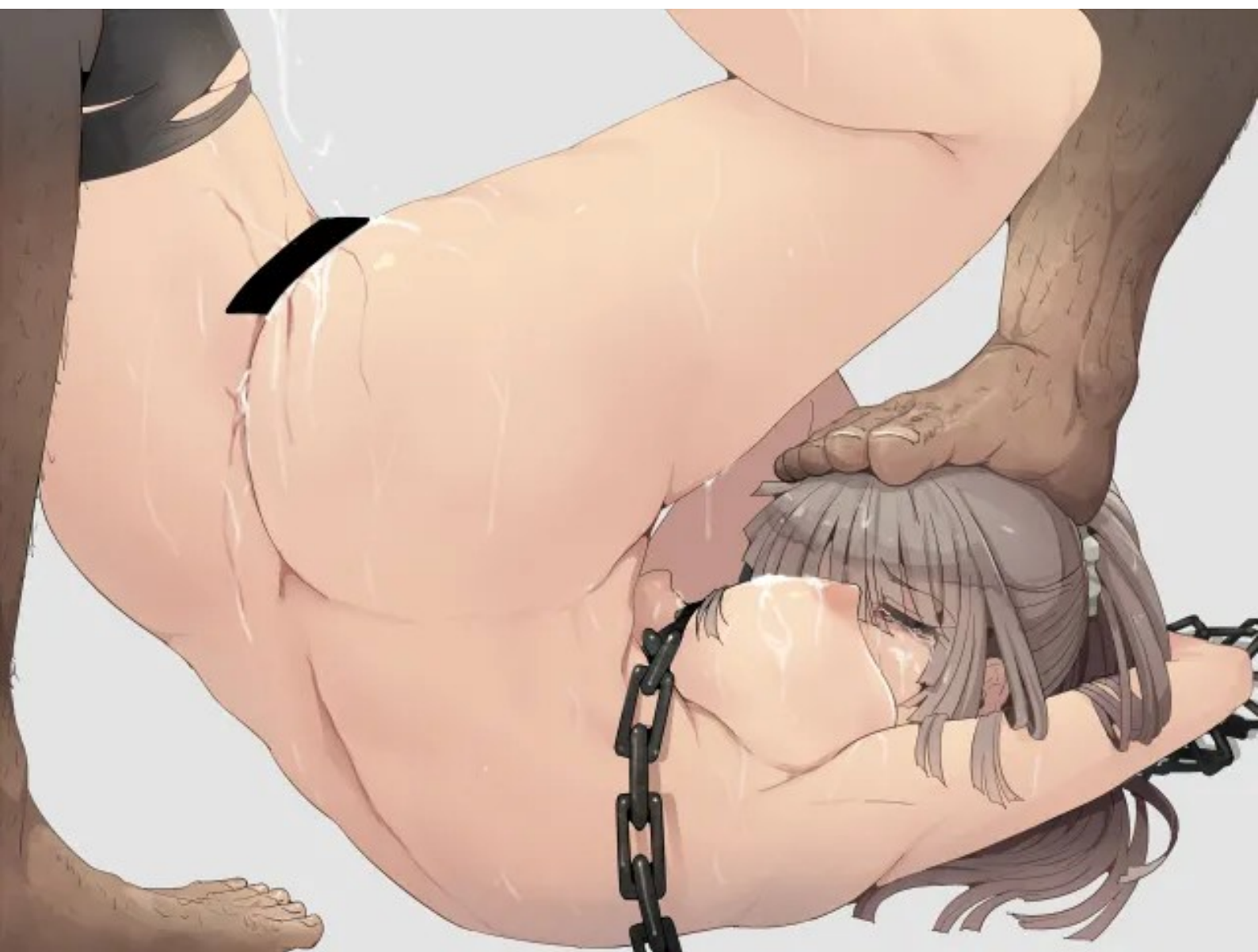
ボブが襲われるのは、クリア時です、千歳は異世界にぶっ込んだリティアとボブを連れ戻しに来るので最初から一緒にいません



色々察してくれろ、孤児院の職員あたり? プレイヤーキャラの拠点にいる人、アイテム・宿、etc 担当

全員集合

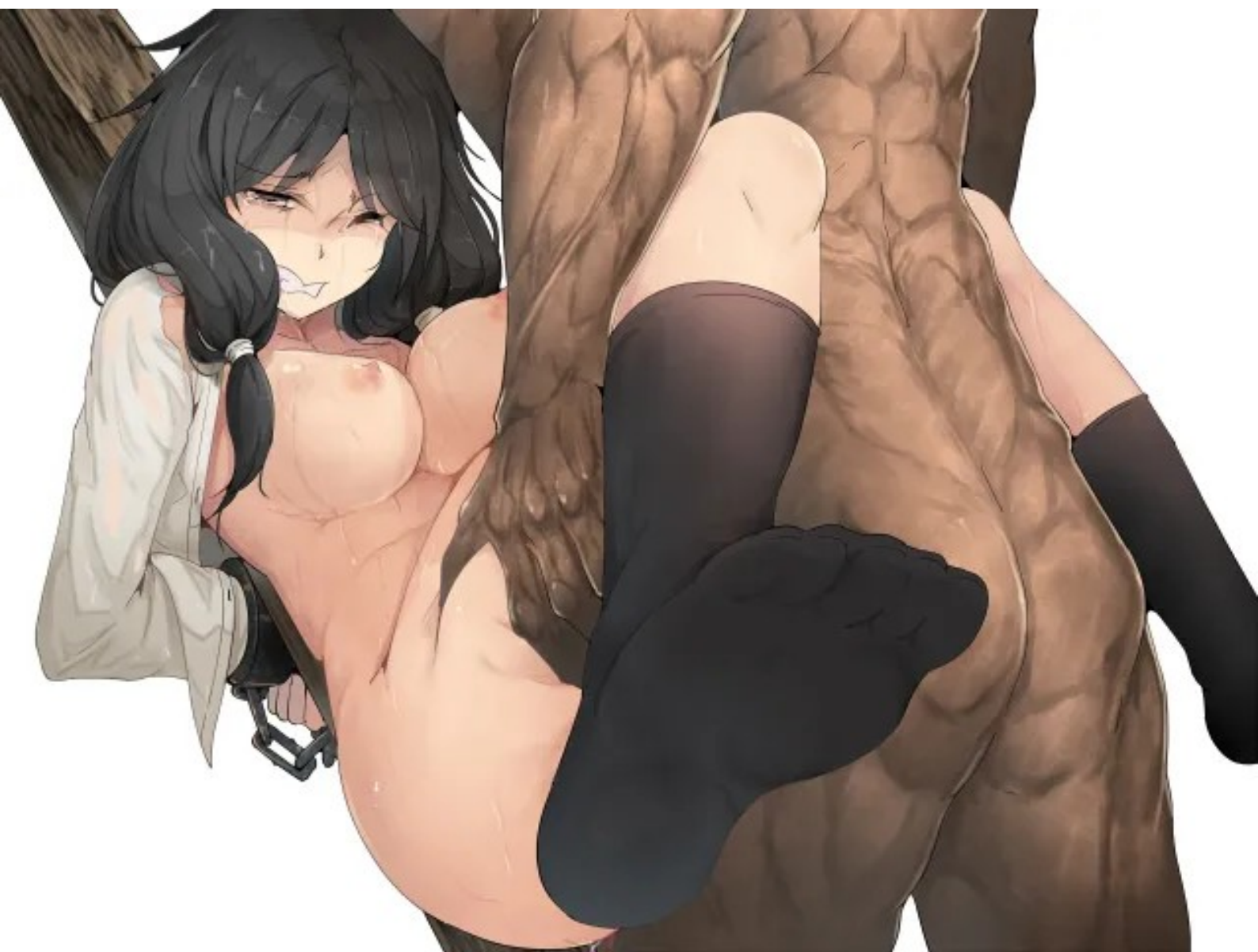
エンディングへ

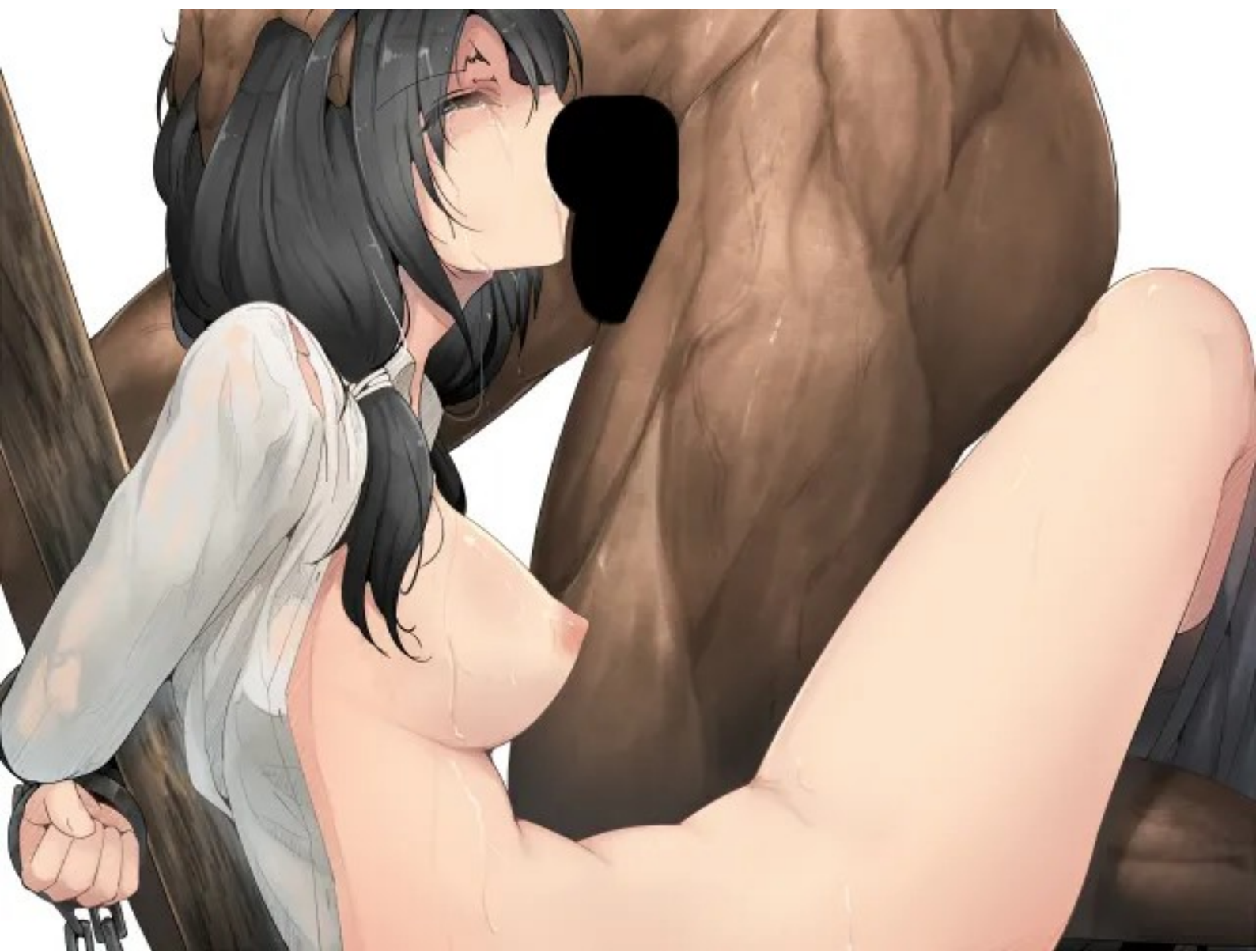
























- ① 名前は、まだ未定
- ② 見た目だけなら
クール系
- ③ 身長はかなり高め
166cm以上
- ④ ふんわりした子の
友人B
- ⑤ 必殺技
シャイニング
フィンガー
- ⑥ そとそこ
金髪えてる、



- ① 名前 木林(仮)
- ② ふんわりとした子の友人
- ③ 見た目だけなら、マジメな子
- ④ 身長は高め 160cm以上
- ⑤ 制服着てないと10代と思われない、全裸?
- ⑥ メガネは伊達
- ⑦ 必殺はスーパーサイズでキック



① 名前は、まだ未定

② 異国人

③ 全体的にふんわり
性格も

④ 身長は150cmぐらい

⑤ を見たときの
シルエットは
モリゾー







