

2

わ  
た  
し  
の  
か  
み  
さ  
ま

わ  
た  
し  
の  
か  
み  
さ  
ま

わ  
た  
し  
の  
か  
み  
さ  
ま  
2

オリジナル  
成人向  
ORIGINAL R18

JK  
×  
家出

FRAC









わ  
た  
し  
の  
か  
み  
さ  
ま  
2

# 登場人物



春日井 仁

ブラック企業勤め  
毎日寝不足気味  
仕事は好き

保護?

恩



咲村 由紀

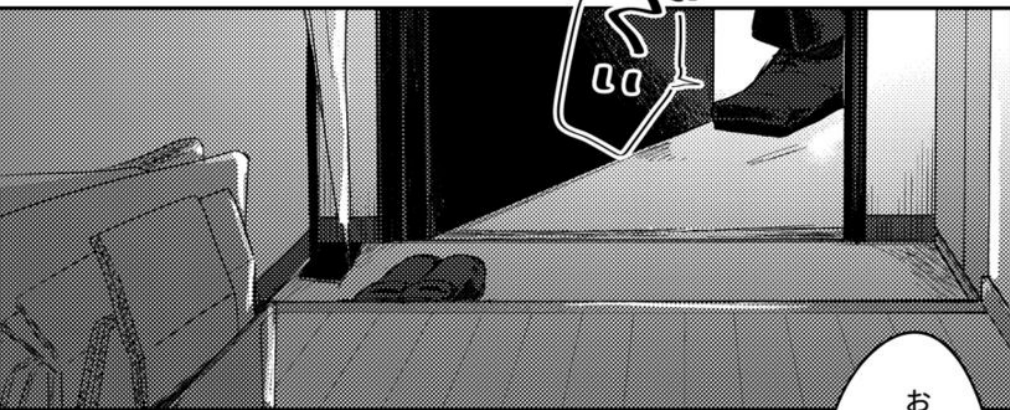
家出JKちゃん  
休学中  
友人関係は希薄

# Preface

お手に取って頂きありがとうございます、もとみやみつきです！

めちゃ間が空いてしまったのですが、  
わたしのかみさまの続きになります～！  
思ったよりも手こずってしまい…途中でメイドさん本出したりと  
脱線したりで大変お待たせして申し訳ないです

その分お楽しみいただければ幸いです…！！





今日は早いですね

こんな時間に帰ってくるの珍しくないですか？

ああ

ひと段落したから月末まではこんな感じ

少しはゆっくり出来るかな



「アノニム」悪くはない

咲村さん  
甘いのが好きな人？

という事でお土産です

はい！

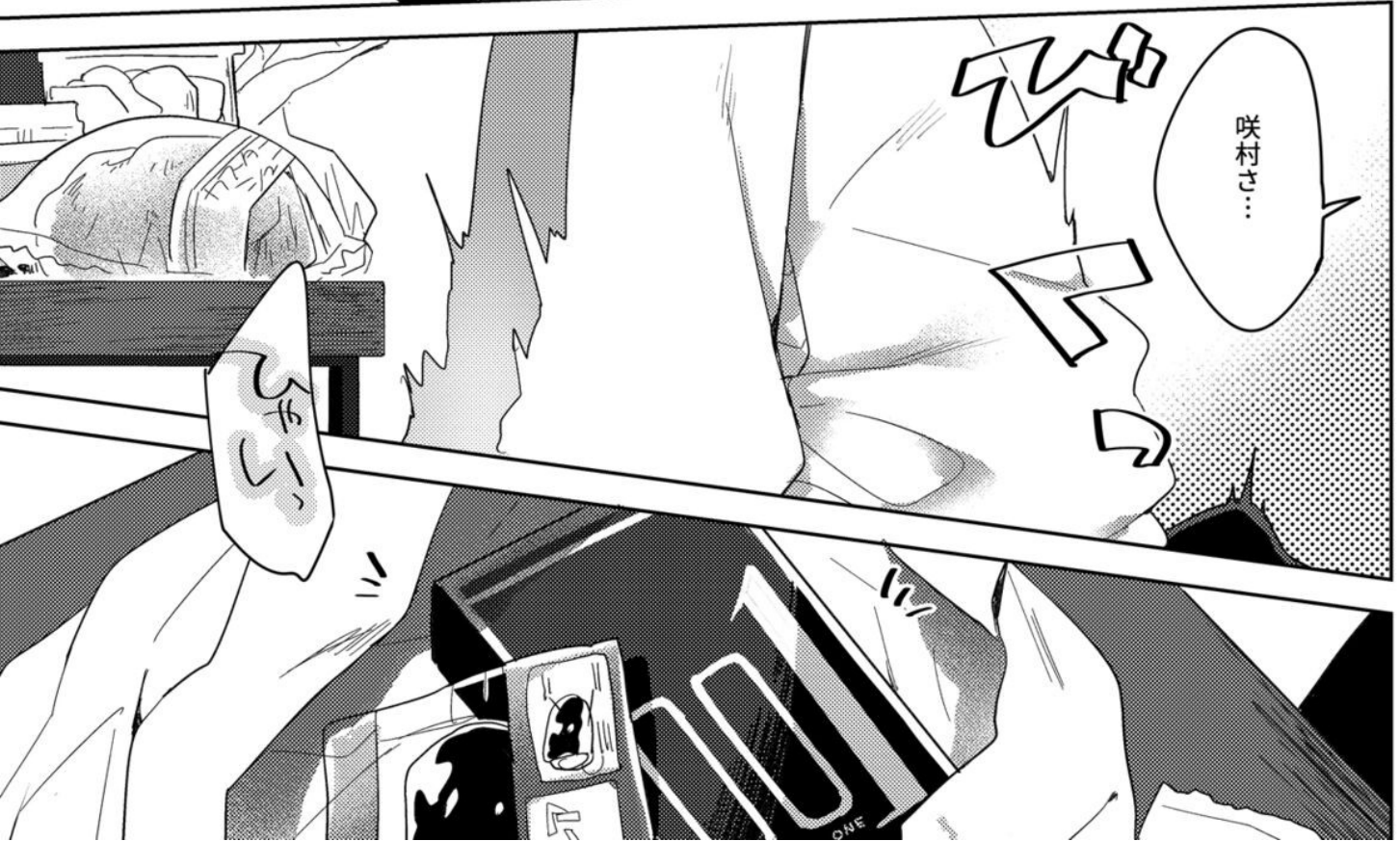
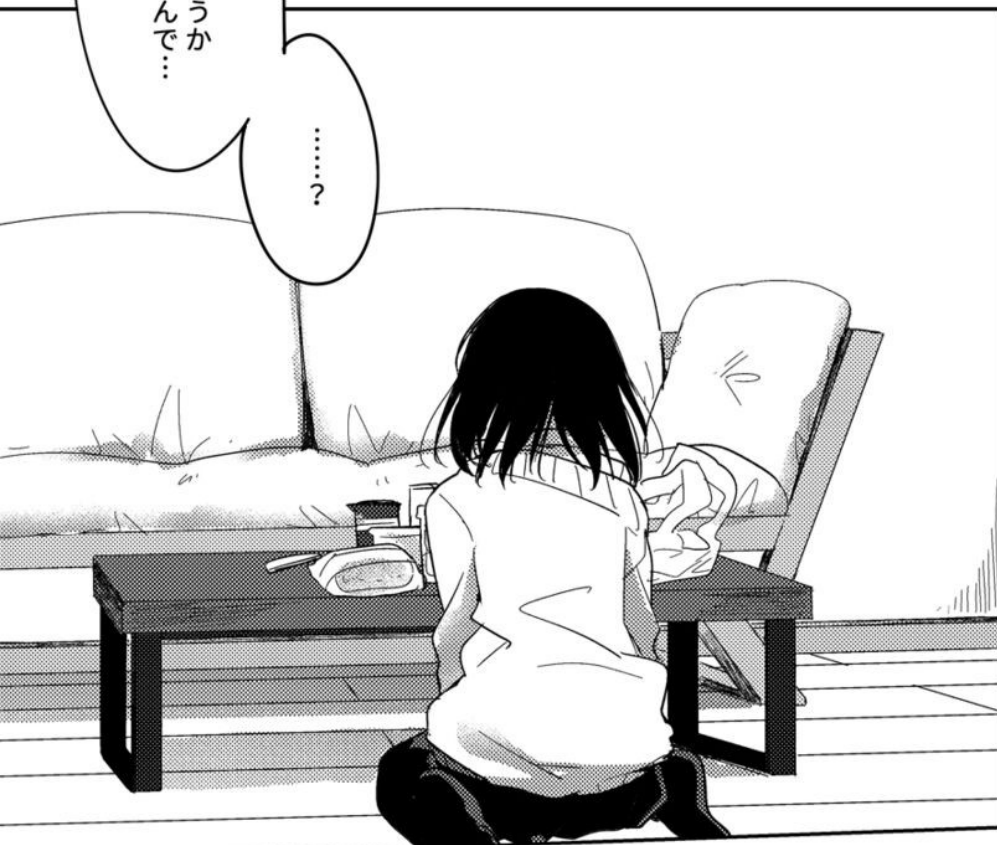


良かった

俺靴とか置いてくるので、

飲み物とか…

用意しておきますね！



……見た？

……

ハ  
シ  
カ

あーいや……

そういうわけでは……

は

いやそういうわけ  
なんですけど……

すみません……



…いえ、あの

本当に  
申し訳ない  
デリカシーの欠片も  
ないと言うか



鞆に……移し忘れまして……

……ないよりも  
あった方が  
良いかなと思ひまして

……はい

はー……



じゃあ

せっかくですし

……ごめんな……



すみせん〜〜

うまく  
つけられなくて…



いやまあ  
普通男がつける  
もんだし…

それは  
そうですね

下げてくと  
やりやすいん  
じゃないかと

「うう…」

ちょっと上押さえて

ありがとうございます  
ごじいます

押さえながら…





失礼しますっ



あー…  
無理にしくなくても  
大丈夫なので



私  
無理とか  
してないですから

…ならいい  
ですけど







んっ

んっ

んっ

ほっほっ

ほっほっ

そんな  
頑張らなくても

咲村さんが  
気持ちいいように  
動いていいよ

じゅるじゅるか



んっ

んっ

んっ





咲谷さんは

擦られるのが  
好きだったっけ？

ふあ

♡……♡

♡……♡

♡



今の

びりびり  
きて…

…それは  
何よりで

気持ち  
良かったです…♡

♡♡

♡♡

♡♡

♡♡

♡♡

♡♡

♡♡



俺は  
こっちも好き

はっはっは

奥まで  
すぐ届く…

咲村さんの







すい、ませ  
また、私…っ

はーっ  
はーっ

いや  
冥利に尽きる  
というか…

んっっ



わたし、  
仁さんにも…っ

きせ、ませ  
う…ん、ませ

んっ  
んっ

んっ  
んっ



U...01E

HAHAHA

HAHAHA

HAHAHA

HAHAHA

HAHAHA

HAHAHA

HAHAHA

HAHAHA

HAHAHA

HAHAHA





ゴムゴム

いやいや

流石に今日は  
まずいでしょ

あ、いえ

わたし  
生理止まってるので  
大丈夫だよ

ふて



…それ大丈夫じゃ  
ないでしょ

今に始まった  
ことじゃないので

家庭のストレスと  
いうか…?

「元々ストレスが強いから」



…次、あの

ゴムつけなくて  
したいです

ないほうが  
繋がってる感じが

……して









口開けて  
歯立てないで  
頑張って

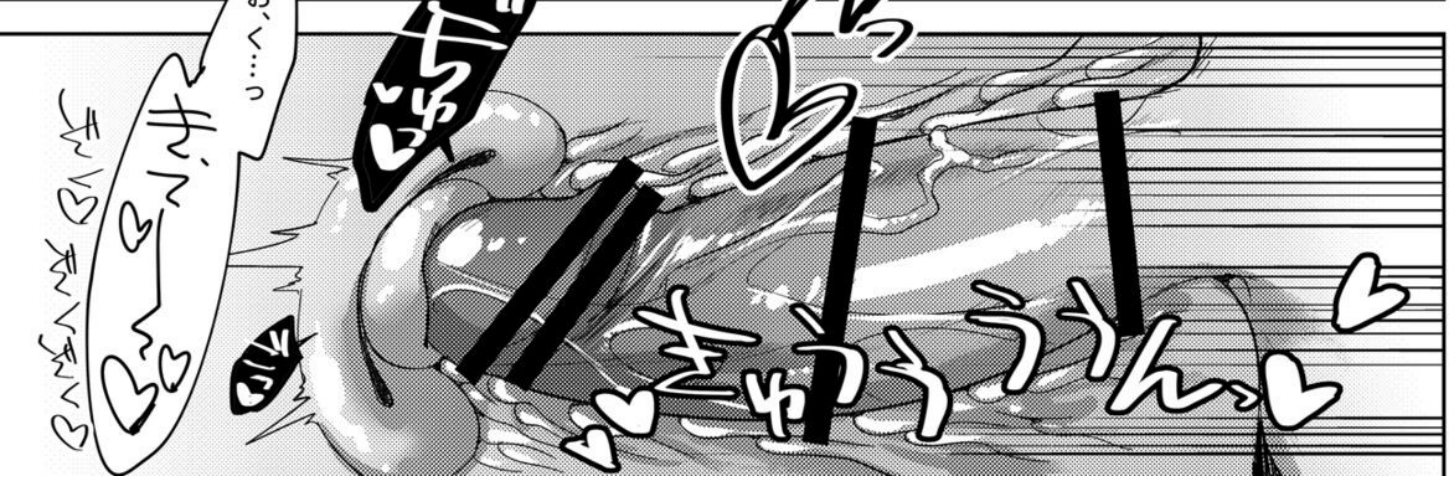
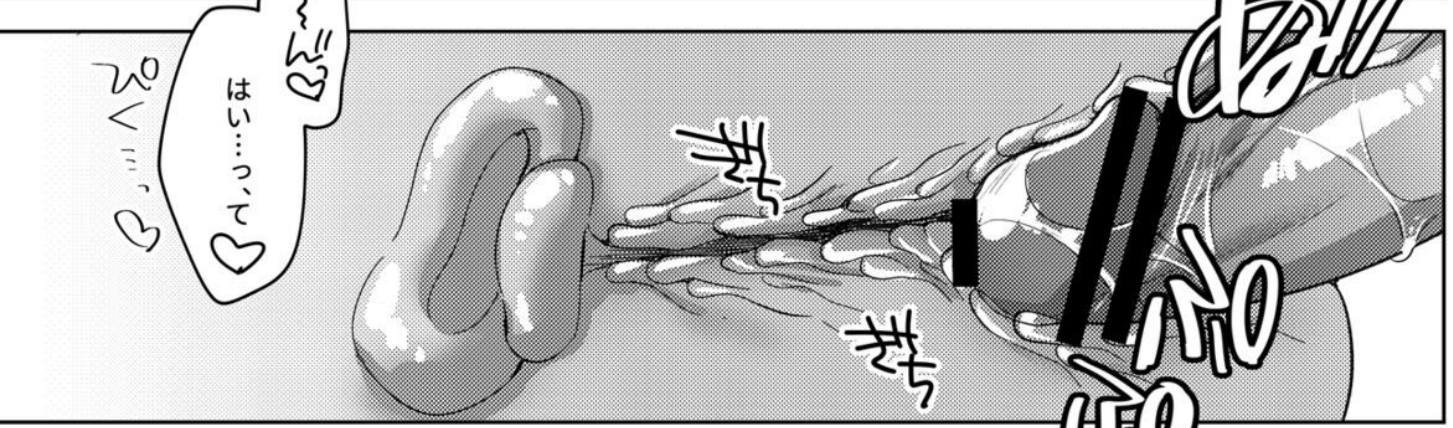
咲村さん













：挿入された  
ただだよ？

あ  
こめ、なさ…っ



はっはっはっ

はっはっはっ

はっはっはっ



仁さんの  
カタチ、が…っ  
はっはっはっ

ぜんぜん  
ちが…って♡



はっはっはっ

はっはっはっ

はっはっはっ



はっ  
う...う

動して

...どっちがっという



はっ...う

さっきより  
腔内キツ...  
そんなに違う?

熱くて...

ふわふわ  
して...  
はっ

はっ  
はっ

はっ



ちよつと  
ごめんね

ちよつと  
ごめんね

ちよつと  
ごめんね

ちよつと  
ごめんね

ちよつと  
ごめんね



ちよつと  
ごめんね

ちよつと  
ごめんね

ちよつと  
ごめんね

ちよつと  
ごめんね

ちよつと  
ごめんね

ちよつと  
ごめんね

ちよつと  
ごめんね

ちよつと  
ごめんね

ちよつと  
ごめんね

ちよつと  
ごめんね

ちよつと  
ごめんね

ちよつと  
ごめんね

ちよつと  
ごめんね

ちよつと  
ごめんね







また

♡♡♡♡♡

♡♡♡♡♡

♡♡♡♡♡

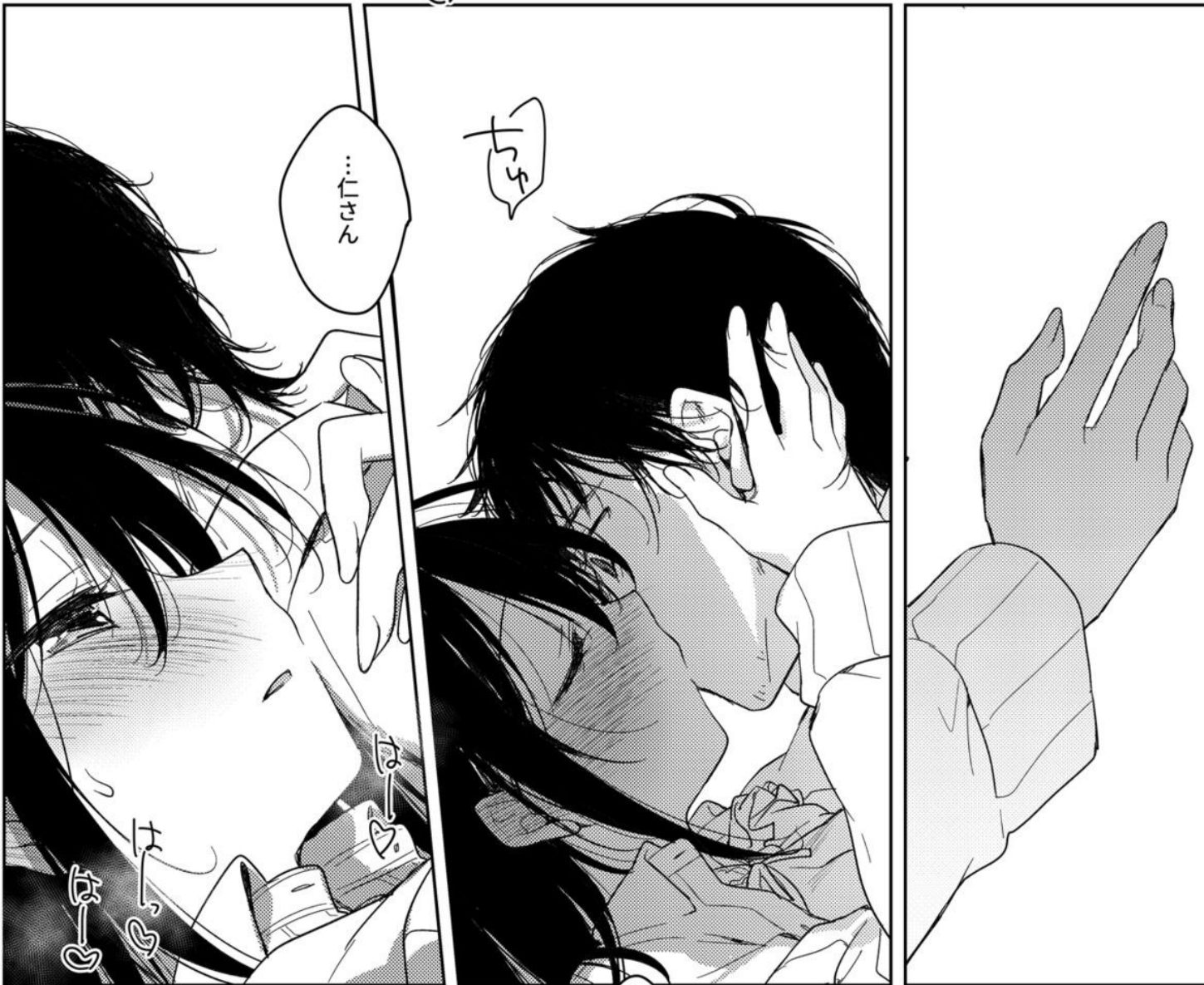
♡♡♡♡♡

♡♡♡♡♡

あ...

体内、でて...

♡♡...



あの、わたし  
もっと...



おんおんおん

おんおんおん

おんおんおん

おんおんおん

おんおんおん

おんおんおん

おんおんおん

おんおんおん

おんおんおん

奥...っ♡  
とんとんって  
くるの...っ♡

おんおんおん...♡  
おんおんおん...♡

おんおんおん

おんおんおん

おんおんおん





ゆづりのかみさま



休学期間って  
あと何日？

留年ライン  
あると思うんですが

えっと…

あと1か月ちょっと  
くらいですかね…



そついえば  
高校って

はい？



保護者不在で  
バイト先なんて  
見つからないでしょ

当面は俺が  
生活費出すので

きちんと学校には  
通ったほうが良いよ

…はい

うっ…はい

仰る通りです…



ここから  
通えるんだっけ？

定期圏内？

なるはやで  
復学手続きした方が  
いいと思うよ



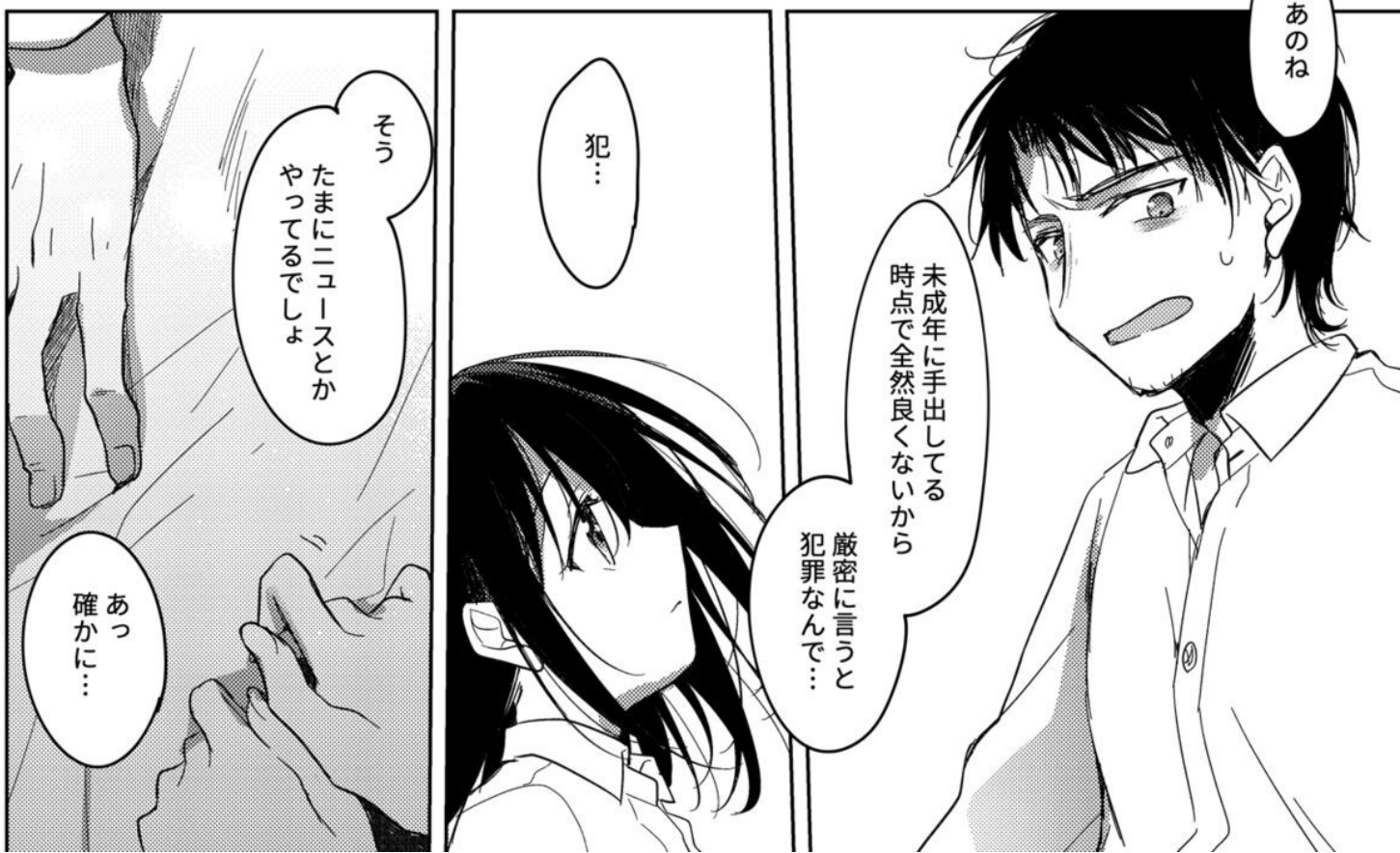
あの〜……

どうしてこんなに  
色々良くして  
くれるんですか？

甘えて  
しまうんですが……

んんっ

す  
ぽ  
ぽ



あのね

未成年に手出してる  
時点で全然良くないから

厳密に言うとなら  
犯罪なんで……

犯……

そう

たまにニュースとか  
やってるでしょ

あっ  
確かに……



…で、まあ

人それぞれ  
事情があるでしょう

俺も若い頃、困った時に  
周りの人に助けて  
もらった事だってあるし

逆も当然あるよ

で、君は今困ってて

自分がちょっと  
する側の機会が  
巡ってきただけで

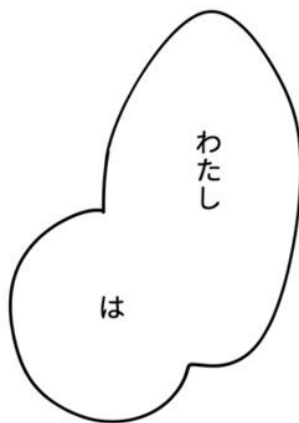


情けは人の  
為ならずというか…

人から受けた恩を

他の人に送っても  
いいんじゃない

…





——時折

大丈夫



まるで小さな子供のように思う



自分程度の腕の中に納まってしまおうような



弱くて不安定で  
誰かに救いを求めるような



——どこにでもいるただの少女だ



は  
じ  
…  
…



…それに  
甘えているのは  
どうしようもない  
自分の方だ

# Postscript

ということで家出JKちゃんを拾う本その2でした！

こね回してたら終わりまでの大筋プロットは  
まとまったので浮気せずに描く予定なので、  
引き続きお付き合い頂けますと幸いです

次巻(話自体は完結)+アフターになるかな？  
という感じで…

左のページのはあまりに間が空いてしまったので  
思い出しがてら描いた、由紀におそろコーデ服  
ハロウィンを強要される仁さん絵でした  
なんか大体オリジナルの男女の力関係、こうなりがち  
JKのパワーには抗えないし振り回されたいし  
付き合っただけで欲しいってワケですね…

Twitterでも再三言ってるんですが、  
少しまともっぽい言動が見えたとしても  
JKに手を出す大人の時点でクズは揺らがないんですが、  
少女はそこに勝手に善性を見出して良いし  
拗り所にしたって良いし、その感情の揺らぎを  
恋と定義してくれ……というえっち漫画なので  
続きもそんな感じの予定です

少女、不安定であれ！



Handwritten signature and date: 2022.12.06.

泉出JKちゃんに  
若者の文化とか、  
おそろいで  
強要する  
社会とか  
NOです  
(5-4)



tyo  
の  
2023-11-1

母は弱い人だった

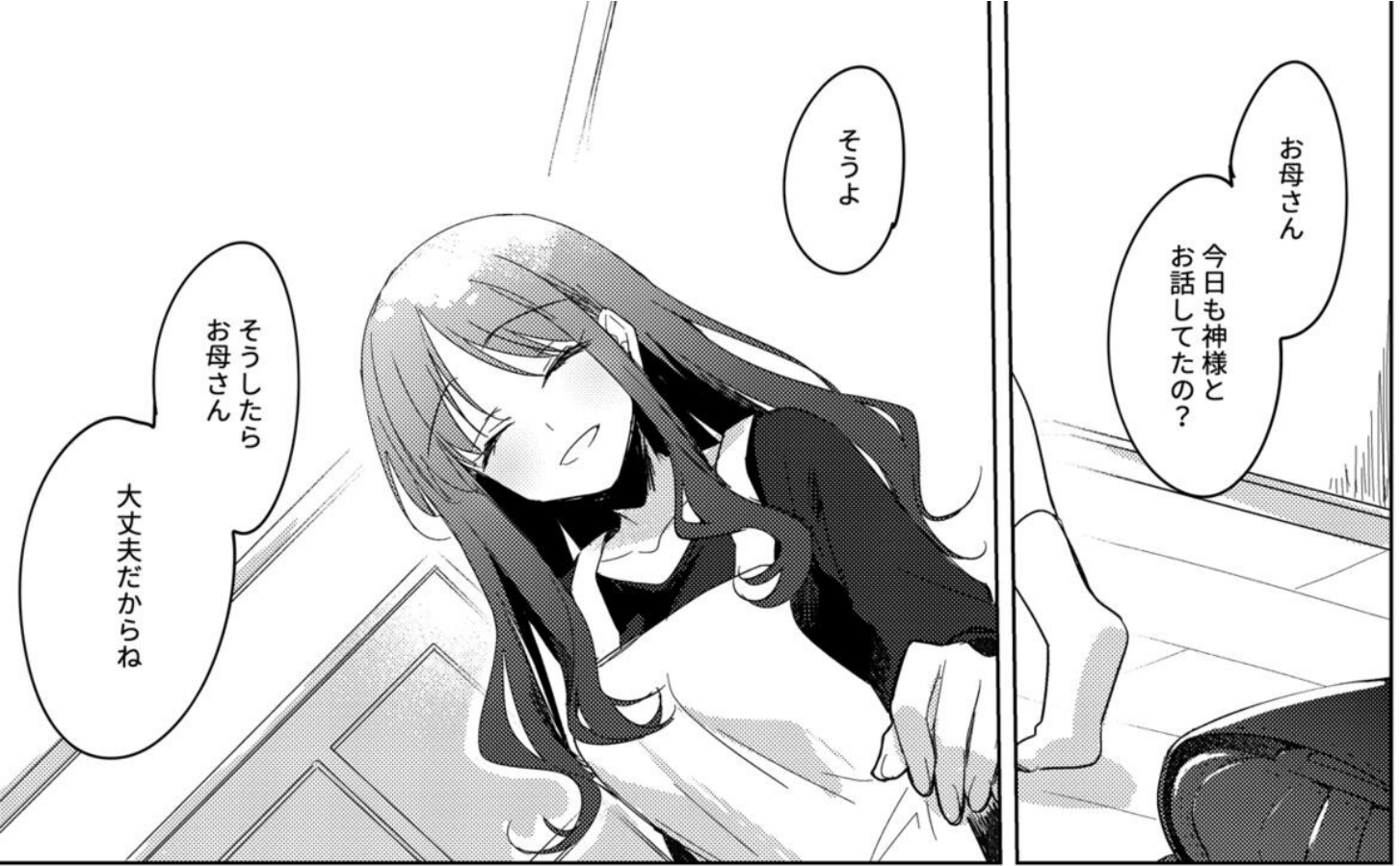
父が居なくなつて  
少し経つてからは

毎日

お母さん

毎日

毎日



そうよ

お母さん  
今日も神様と  
お話してたの？

そうしたら  
お母さん  
大丈夫だからね



……うん



本当は

神様なんて  
いるわけないって

はじめからずっと  
分かっていたのに

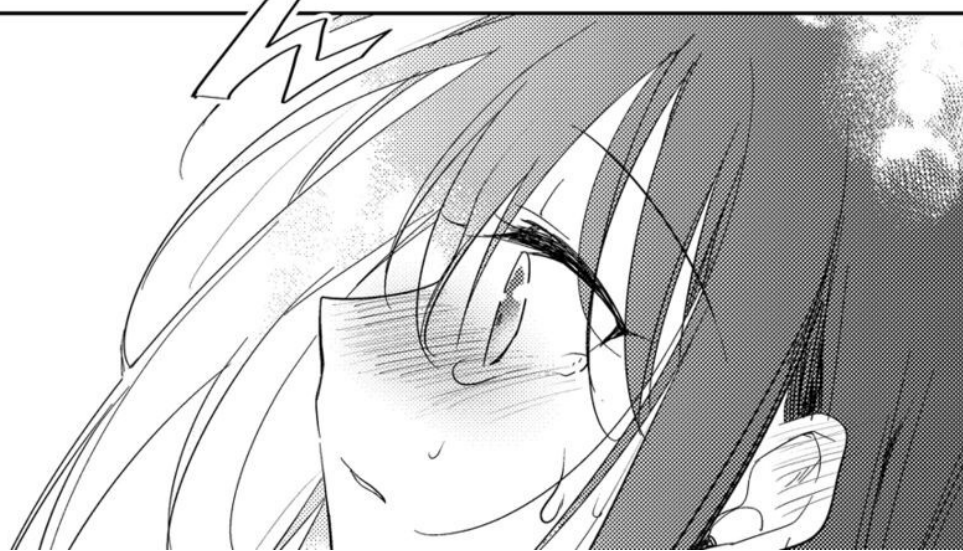
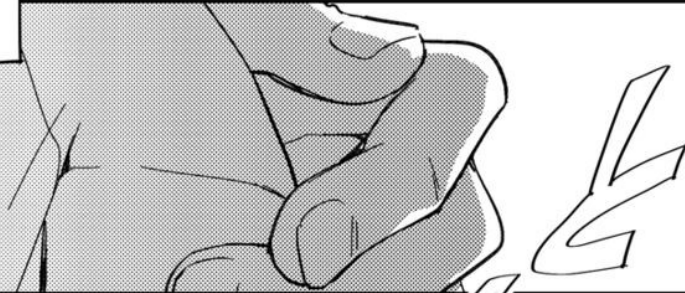
大切なのに  
同じになれなくて

ずっと息が  
詰まる様で



うまく呼吸が  
できなくなつて

だから、  
わたしだけ  
逃げるみたいに





胸の奥は変わらず  
じくじくと痛むのに

あたたかい……

息苦しいのは  
変わらないのに

暖かくて  
心地が良くて

安堵するような  
この気持ち

この気持ちだけ



———これだけ、あれば

神様なんて  
いなくても

…ごめんなさい

いふ

ゆっくり息して

わたしは  
きっと

大丈夫



おはしのかみさま2 × 〃〃〃

奥付  
わたしのかみさま2

FRAC/もとみやみつき

Mail : frac.mitsuki@gmail.com  
Twitter : @frac\_m

印刷  **SUN GROUP**  
http://www.sungroup.co.jp/

ご意見ご感想お待ちしております！  
Twitter等でPN、サークル名、誌名などと合わせて呟いて頂ければ探しに行きます～！

匿名感想はこちらのフォームよりお待ちしております！



※本誌は18禁です。18歳未満及び高等学校在学中の者の閲覧および所持を禁じます。  
※本誌はもとみやみつきの著作物です。  
共有、保存、誘導目的でのWebへのアップロード、転載、リーチサイトへのリンク全てを禁じます。



わたしの

Watashi no Kamisama

かみさま

FRAC  
2024Spring