

GCN文庫

ゴエティア・ショック

電腦探偵アリシアと墨絵の悪夢 上

読図健人

Illustration

大熊猫介

九十七センチ・Hカップ。身長百五十センチ前後の矮躯。

男の手にも収まりきらぬそこだけは、同年代の水準を超えている。

「はあ……もしかして、また大きくなった？」



プツンと、
布が切れる音。
それと同時に――
ストレイライン
仮想量子線を飛ばす。

(喰らいなさいー！)

















朝風…大人気イラストレーター。
「ゴエティア・ショック」Web版連載当初に
ファンアートを製作・公開するなど、本作に非常に縁深い。

X アカウント：@Victim_Girls

GCN文庫

ゴエティア・ショック

電脳探偵アリシアと墨絵の悪夢 下

読囃健人 Illustration 大熊猫介

バラダイス・ロスト
——快樂失墜症候群。

母のようなその現象が、憎らしい。



アリシアの内心を
読んだようなその言葉。
飄々と海風が鳴った。
それが合図だった。

「やい。」

……その美学を

貫けぬ状況で、

如何にするかも美学だろうか?」











