

# 潮吹き町の「ホエールタウン」

R18  
ONLY

KENTO OKAYAMA



モノクロ

66P ~ロリ姉妹の日常アクメ生活~

潮吹き町「ホエールタウン」  
～ロリ姉妹の日常アクメ生活～



えっと……

昨日この町に  
引っ越してきました

びしょ

びしょ

「桜小路シオン」……です  
さくらこうじ

転校生  
かわいい♡

ね♡♡

うぐっ♡

びしょ

なんで……  
こんな……  
サレてる……の？

さくらこうじ  
桜小路シオン(10)

ここは  
潮吹きが日常に  
溶け込んだ町

「ホエールタウン」

『しおペイ』で払います  
(潮吹き決済サービス)

かしこまりました



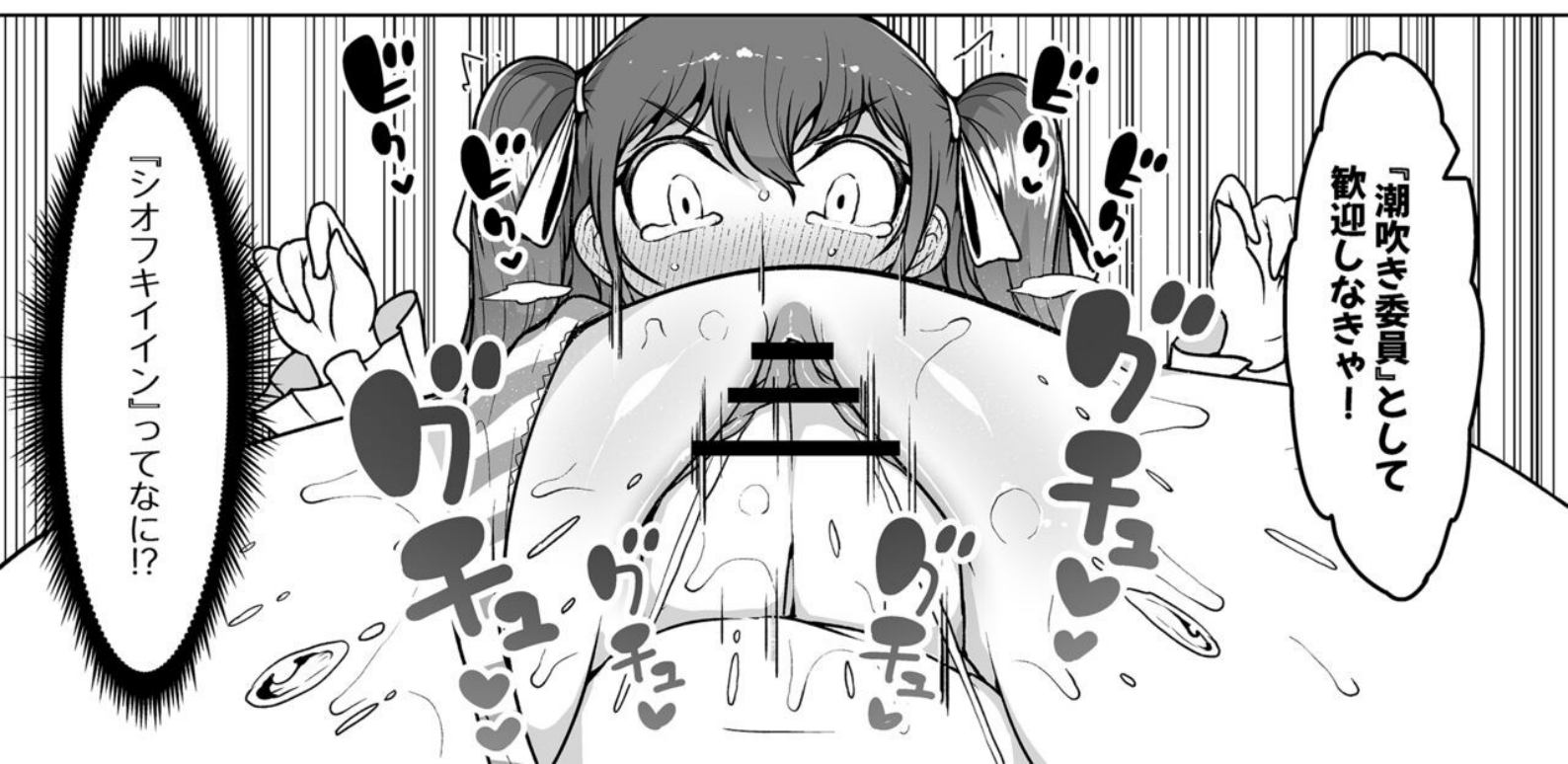
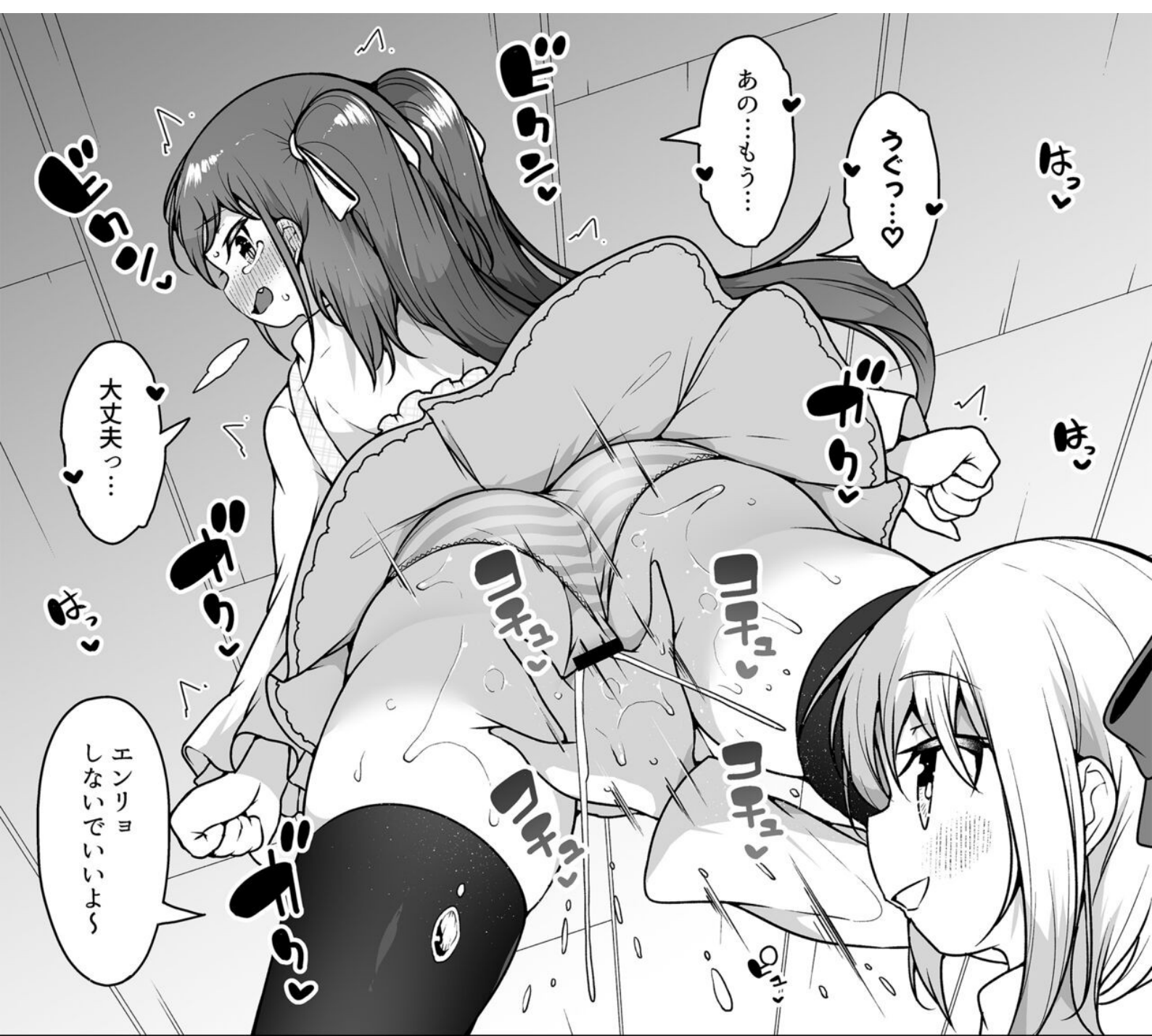
お姉さん  
上手いツスね〜  
クリ擦り上げ  
手マンはヤバい♡

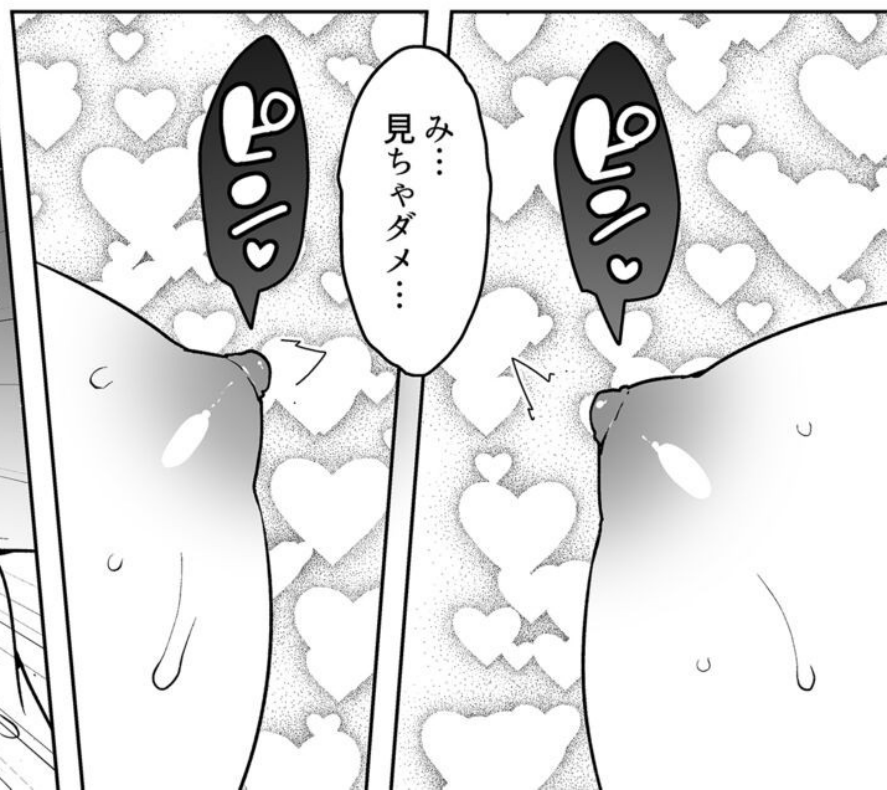
イグっ♡

え〜  
嬉しいです〜  
また来てくださいね〜♡

潮吹きが商品や  
通貨として扱われ

今日もいたるところで  
潮吹きが飛び交っている











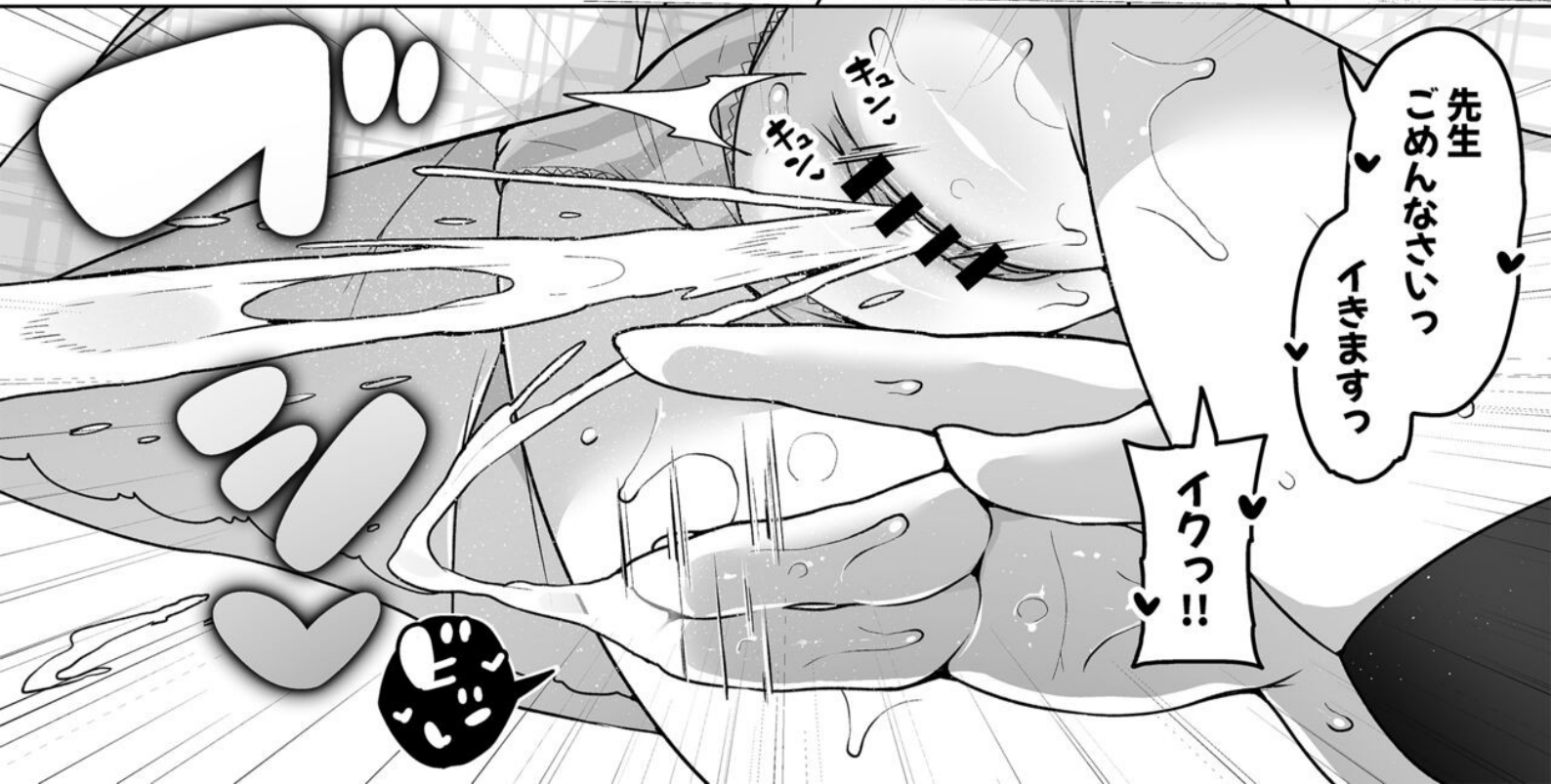
国語の授業

その時  
一筋の光…が…  
トンネル…の奥…から



先生  
ごめんなさいっ  
イキますっ

イクっ!!



水泳の授業

あの…これ…  
水泳の授業と  
関係ないんじゃないっ

あっ♡

あっ♡

あっ♡

プールの中で  
潮吹きしちゃう…っ

イ…ク…っ

放課後

はっい  
お疲れ様

一日中  
エッチなお汁  
出しちゃったね



か...は...っ♡

しゅっ♡...♡





この...学校  
意味...わかんない...

やっとな...  
終わった...



『リコ』のこと  
迎えに行かなきゃ...

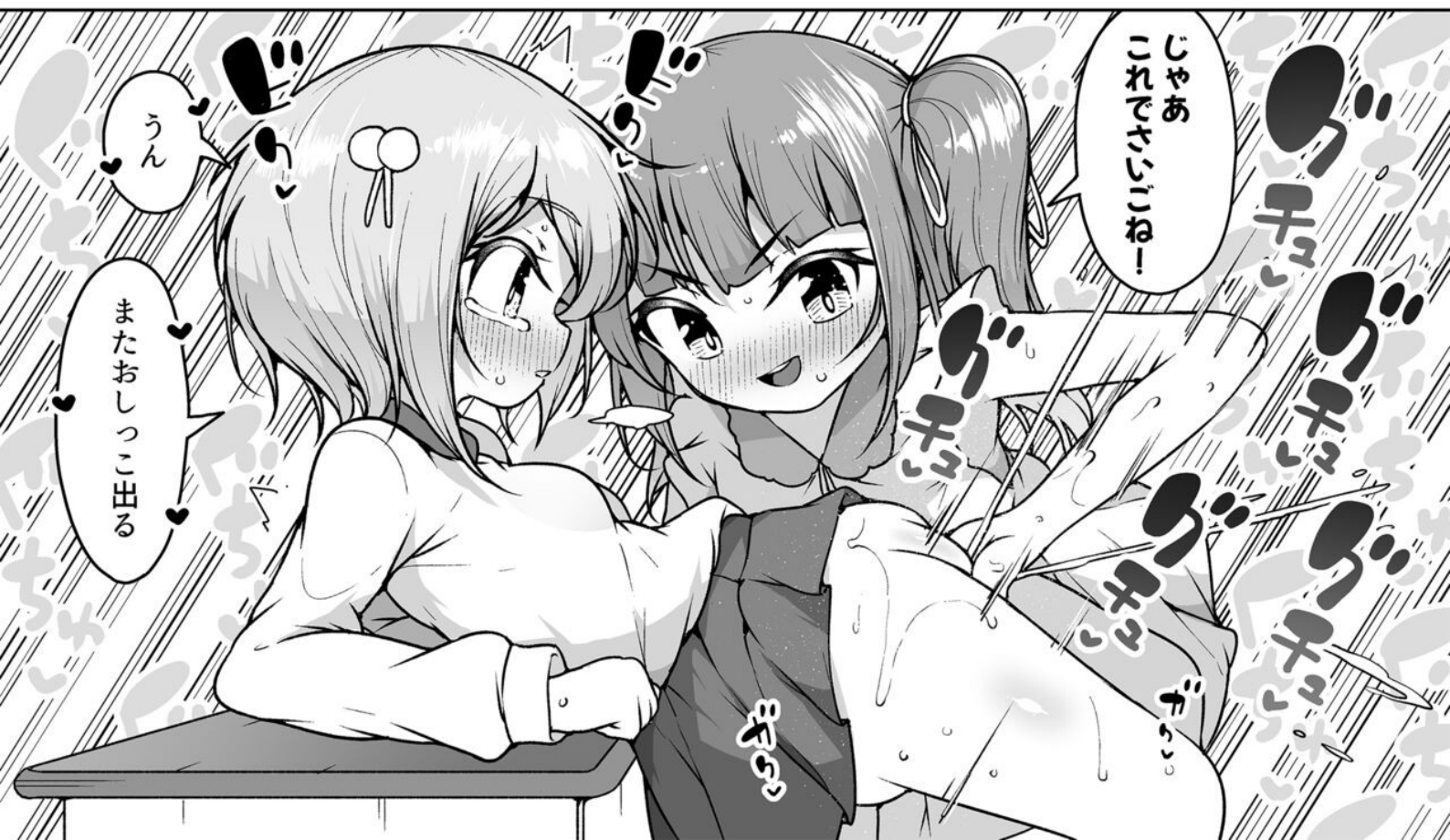
そうだ...



一緒に  
帰るよ

リコ

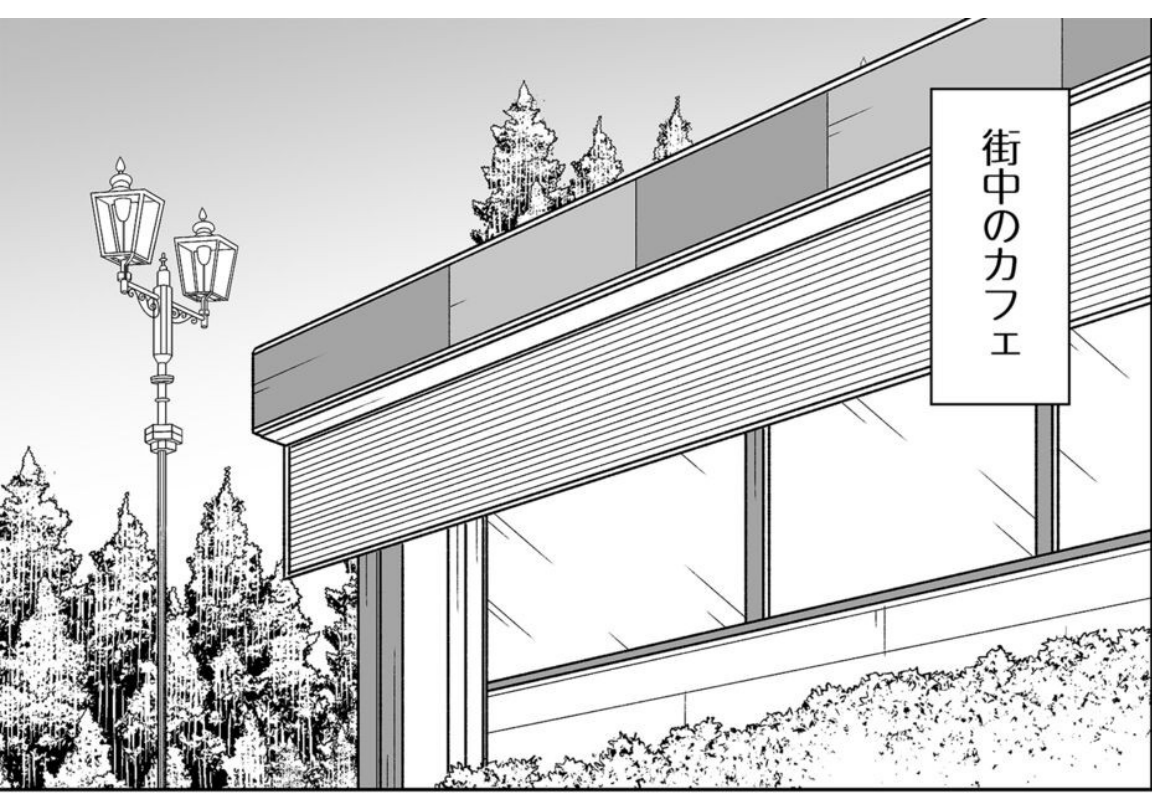
ゴッ











街中のカフェ



リコ  
カフェ行く？

うん



お支払いは  
『しおпей』で  
よろしいですか？

しお…пей…？

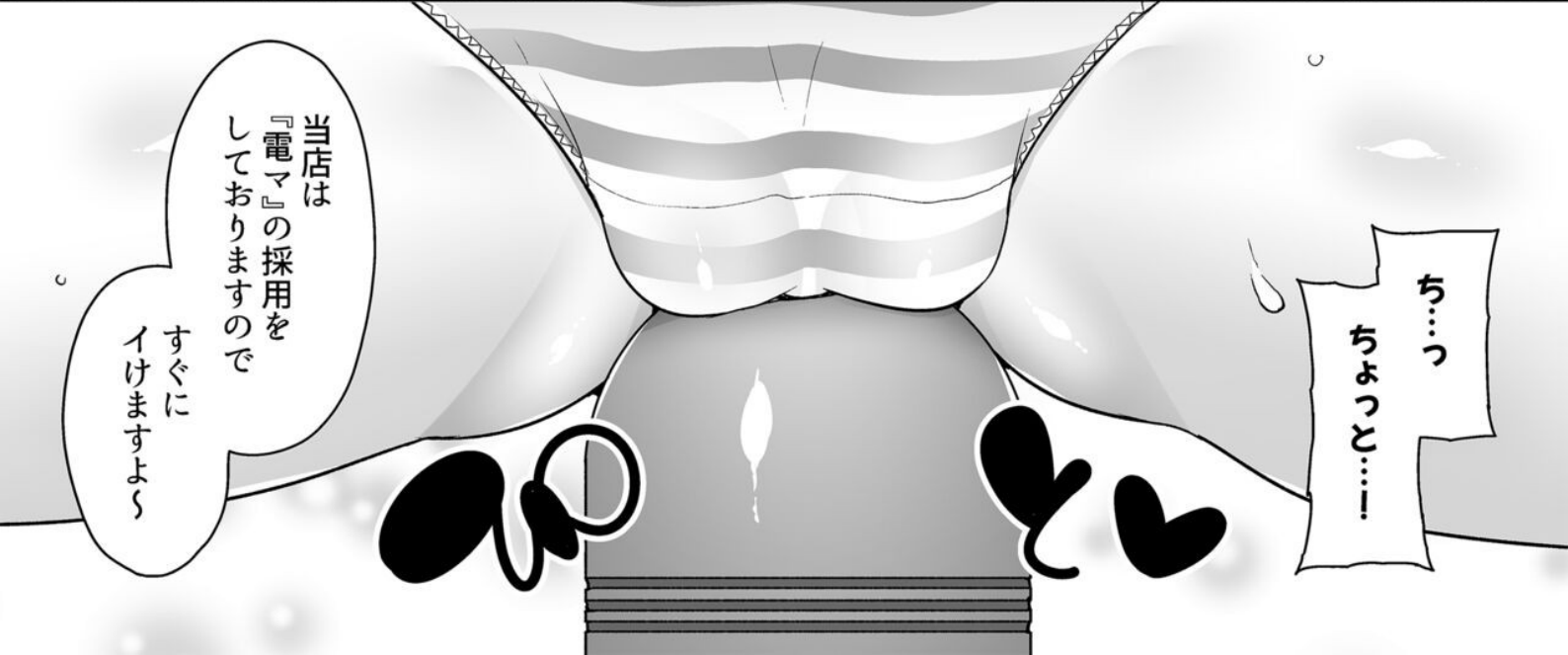
アプリ…ですか？



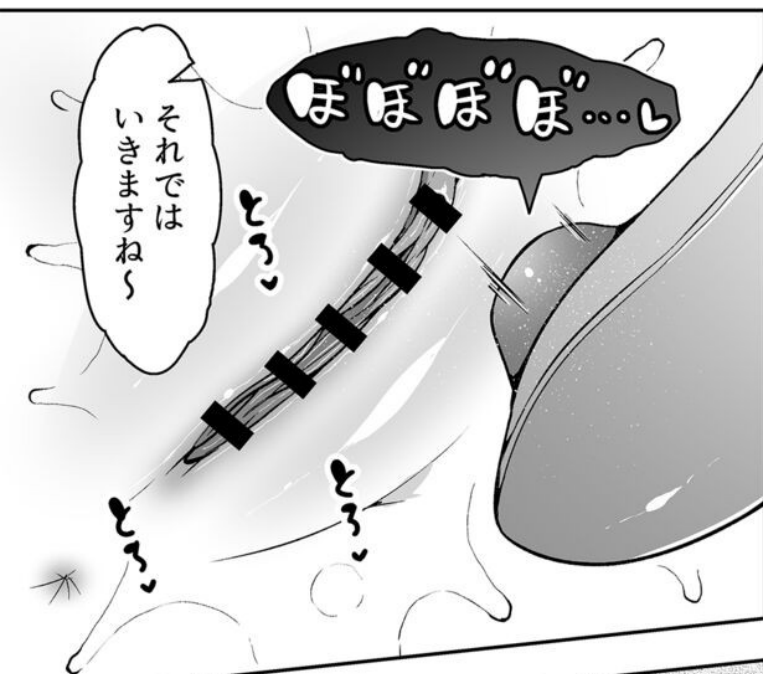
かしこまりました

と  
ココア  
ください

オレンジジュース









許して...  
くだ...さい...  
イクイクイク...♡

また...  
出るっ...





は〜い♡  
ゴシゴシする機械  
用意しますね〜

それじゃあ  
お客さんのおまんこ  
キレイにしよっから



おまんこ  
ゴシゴシするの  
ダメっ♡♡

これ…またイクっ…  
イクイクイク…



あ〜っ  
また出るっ♡

すぐ  
おしっこ出る  
…JEEEEEEEE



おっ!

SEA

きゅわんわん

きゅわんわん

ふっ!

ふっ!

ふっ!

ふっ!

ふっ!

おっ!

おっ!

おっ!

おっ!

おっ!



いや…  
そんなわけない…から…

この町  
おもしろい



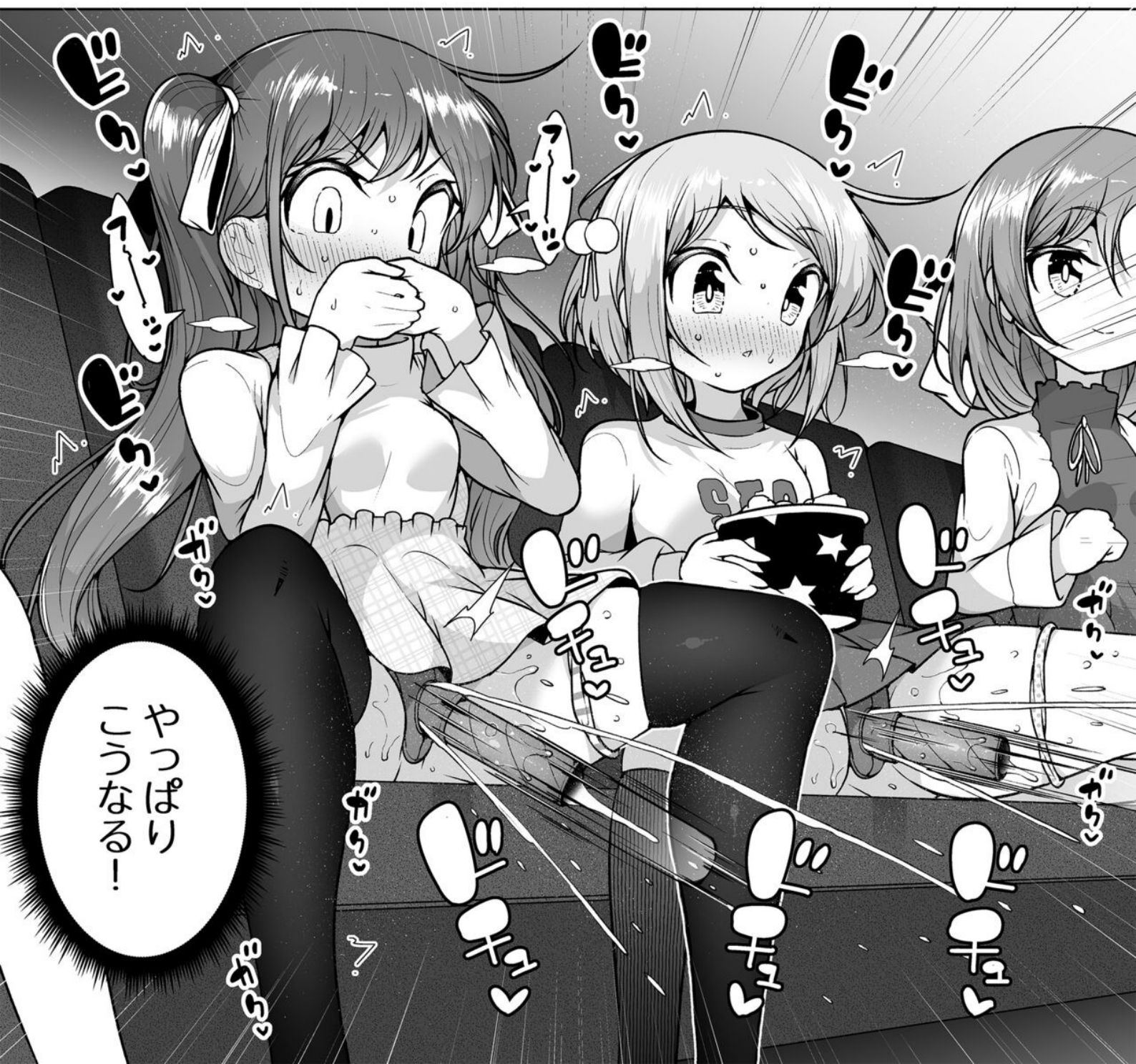
なんか  
嫌な予感するなあ…



えっ…？  
まあ…いいけど…

映画行きたい  
今から

お姉ちゃん



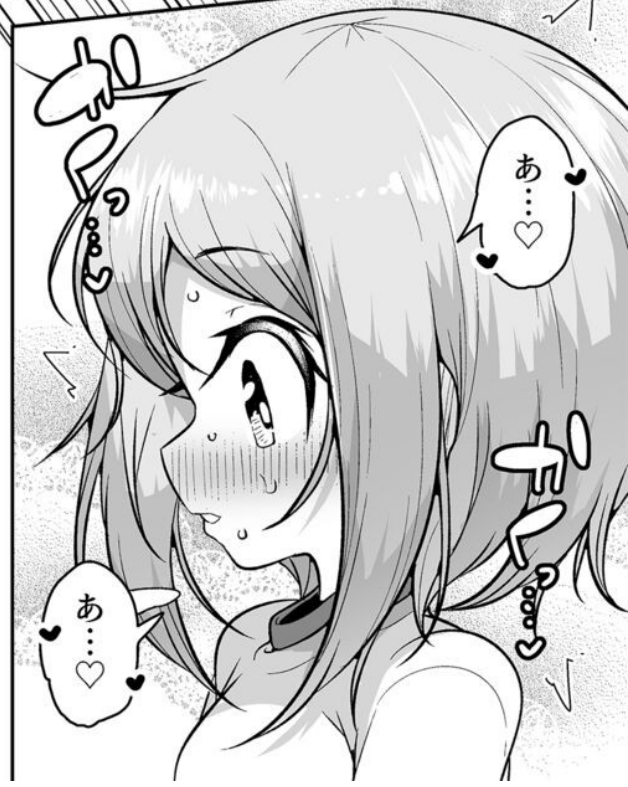


何度もお腹の奥  
突かれてる！

こんなの  
絶対イクっ！



勝手に…  
声…出る…

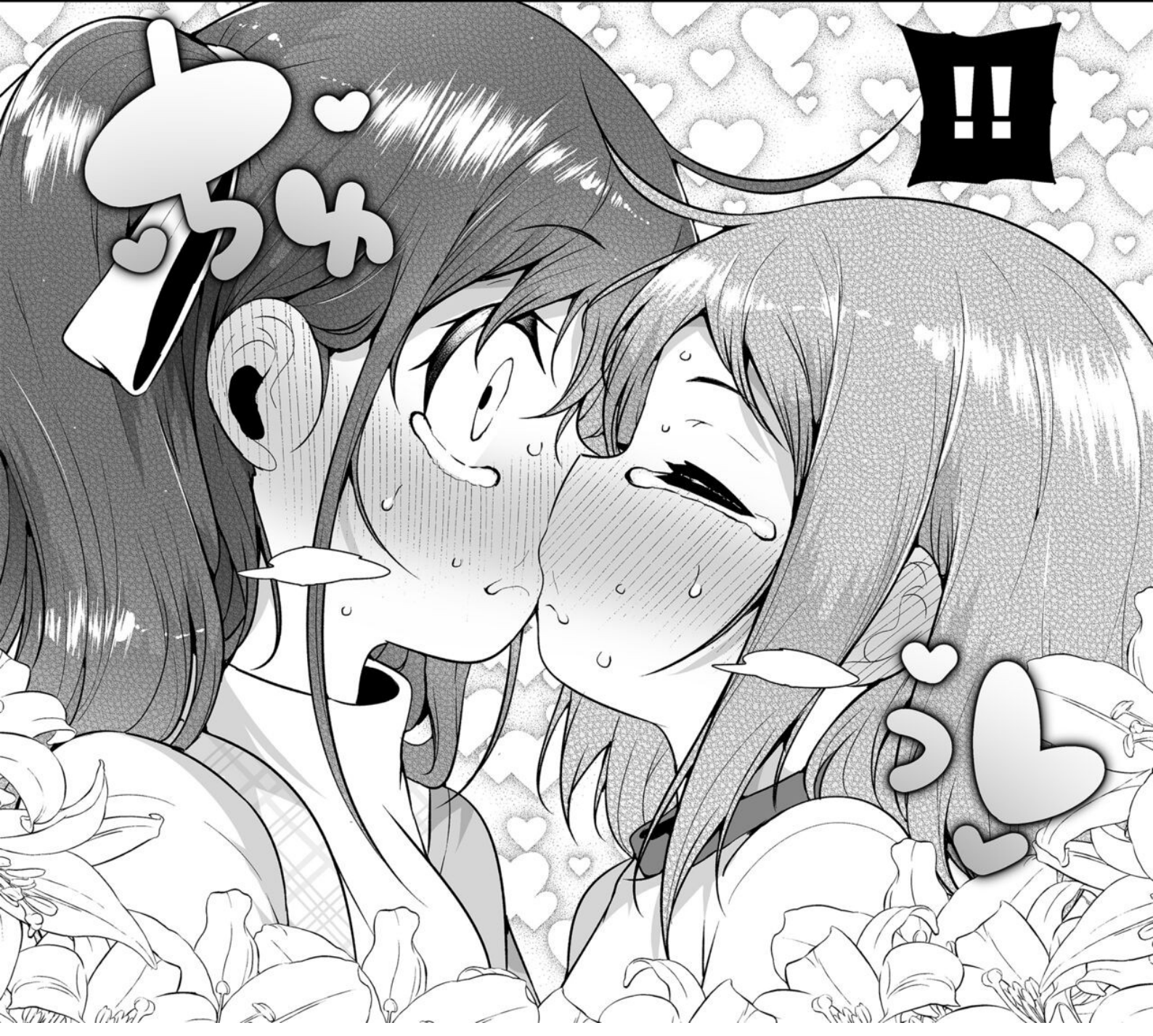




リコ…!?

そんなのどこで  
覚えて…

お姉ちゃん…  
声出さないように  
ちゅーしたい…



!!

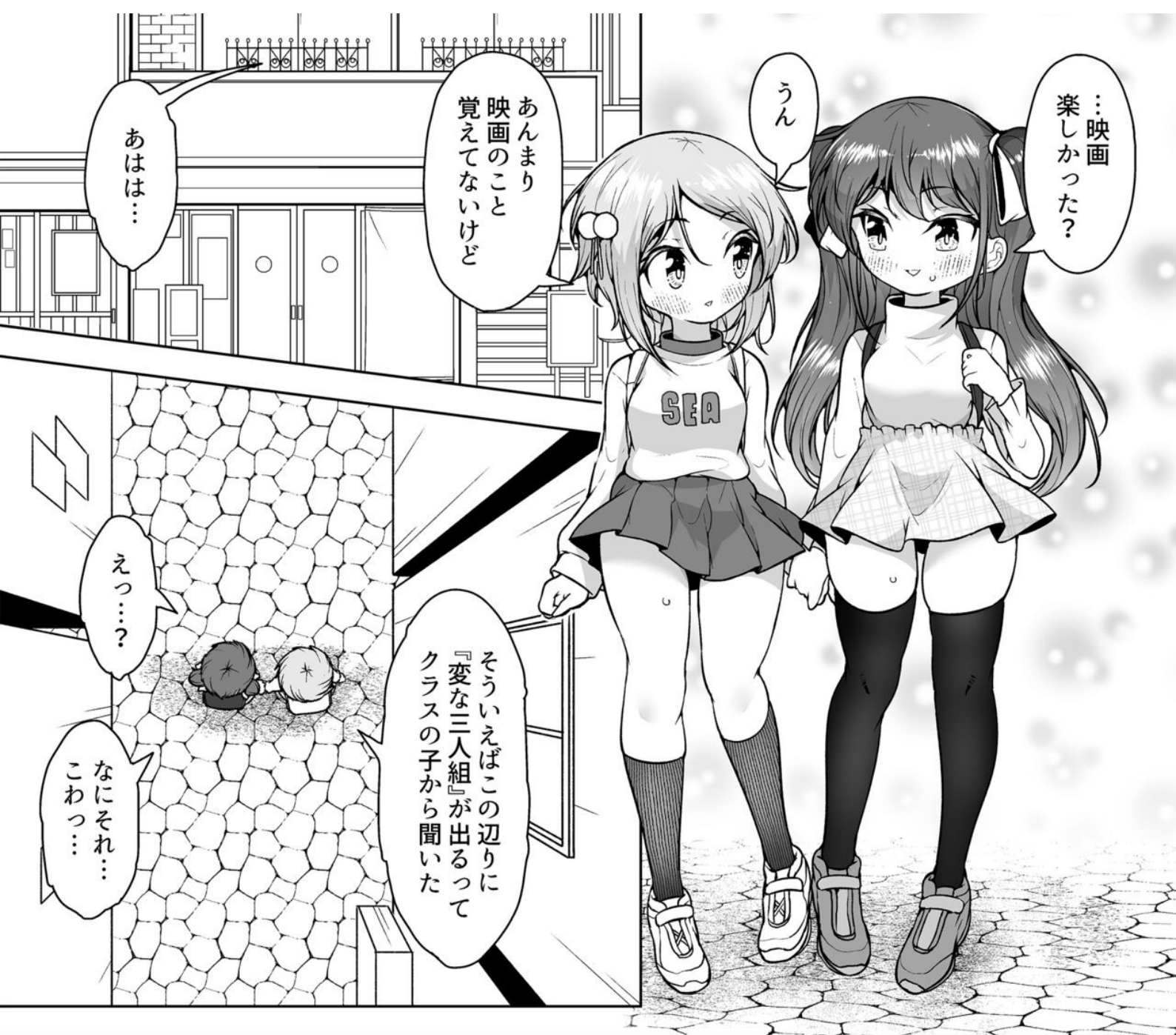
あか

うし

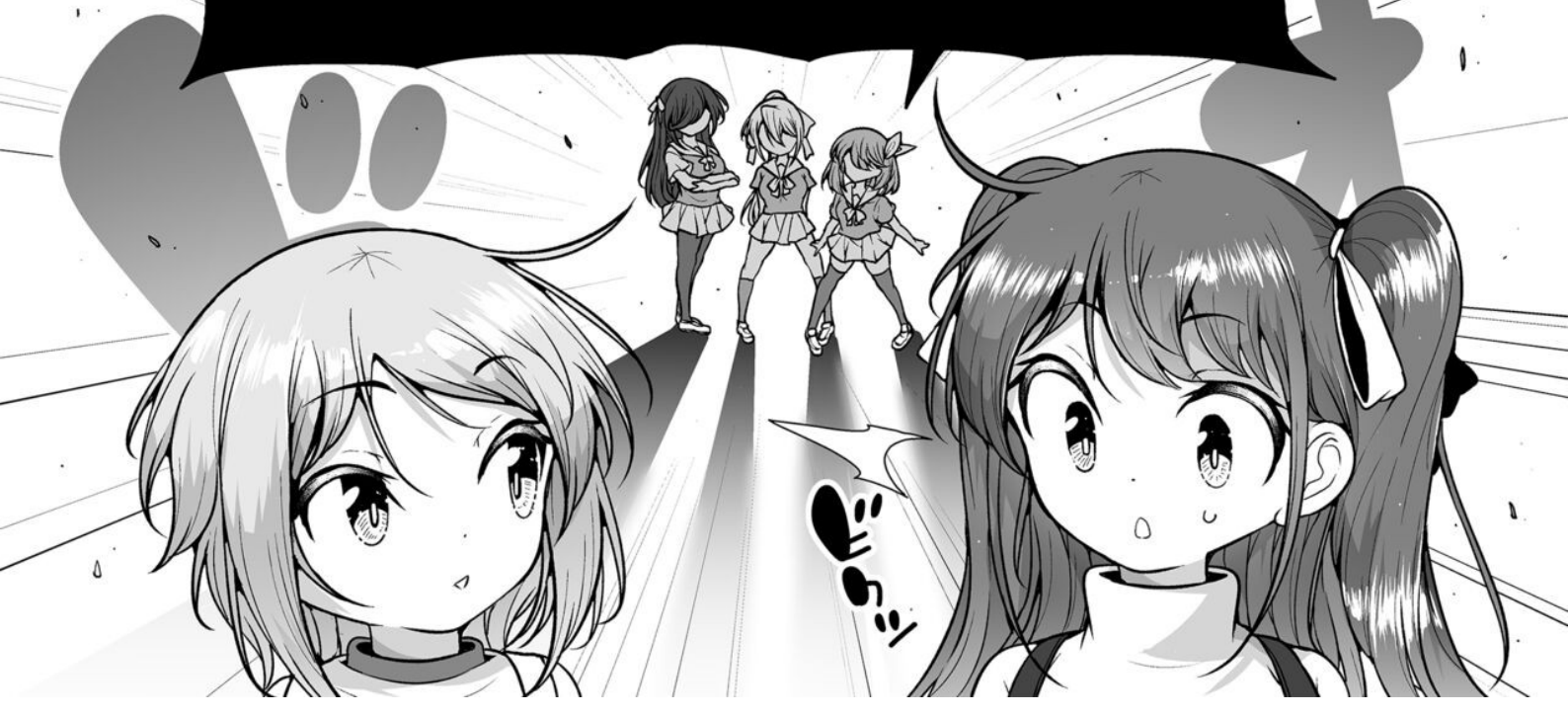


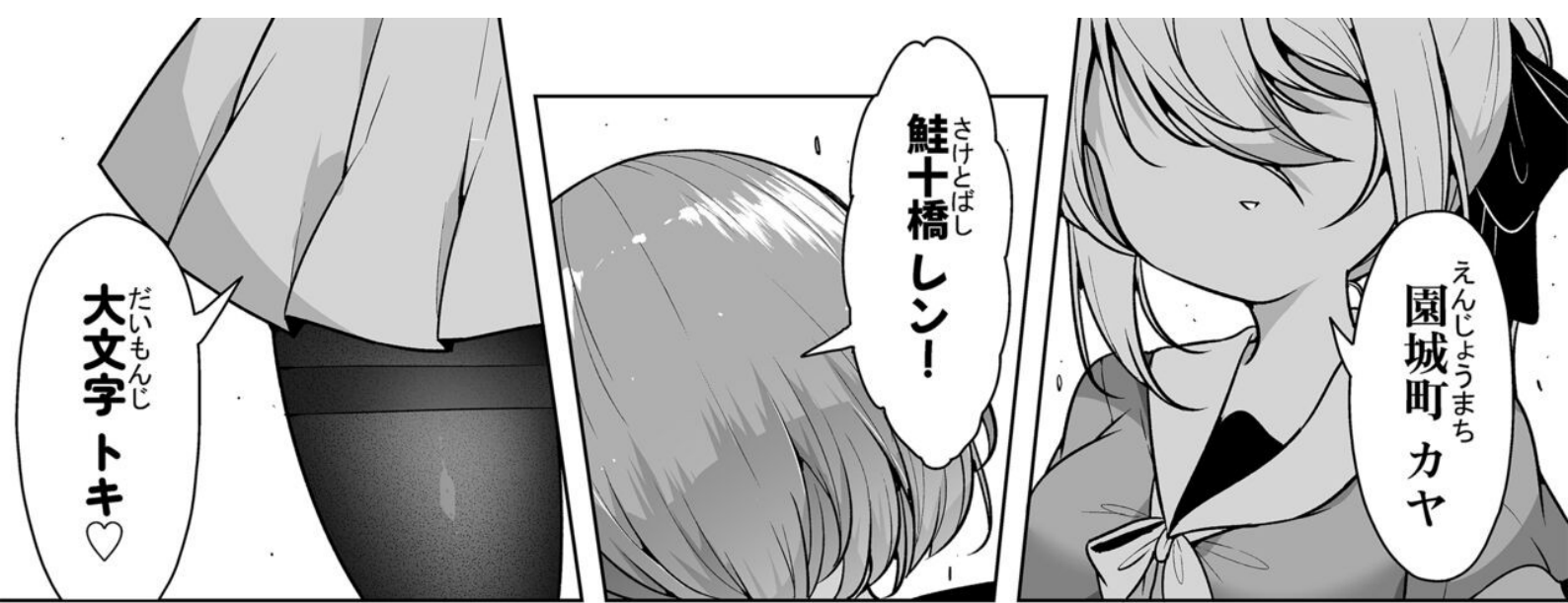






ちょっと待て~~~~~いっ！





だいもんじ  
大文字 トキ ♡

さけとばし  
鮭十橋 しん！

えんじょうまち  
園城町 カヤ



参上!!

えんじょうまち  
園城町カヤ(16)

新進気鋭の  
潮吹き狩りチーム  
『バッド・リキッド』

じゅうもんじ  
十文字 トキ(16)

さけとばし  
鮭十橋 レン(16)



君たち  
この辺で  
見ない顔だよね

私たちに  
挨拶も無しで  
この町を  
歩くなんて

許されないわよ



まあ落ち着け

二人とも



くっ！

意味不明な街で

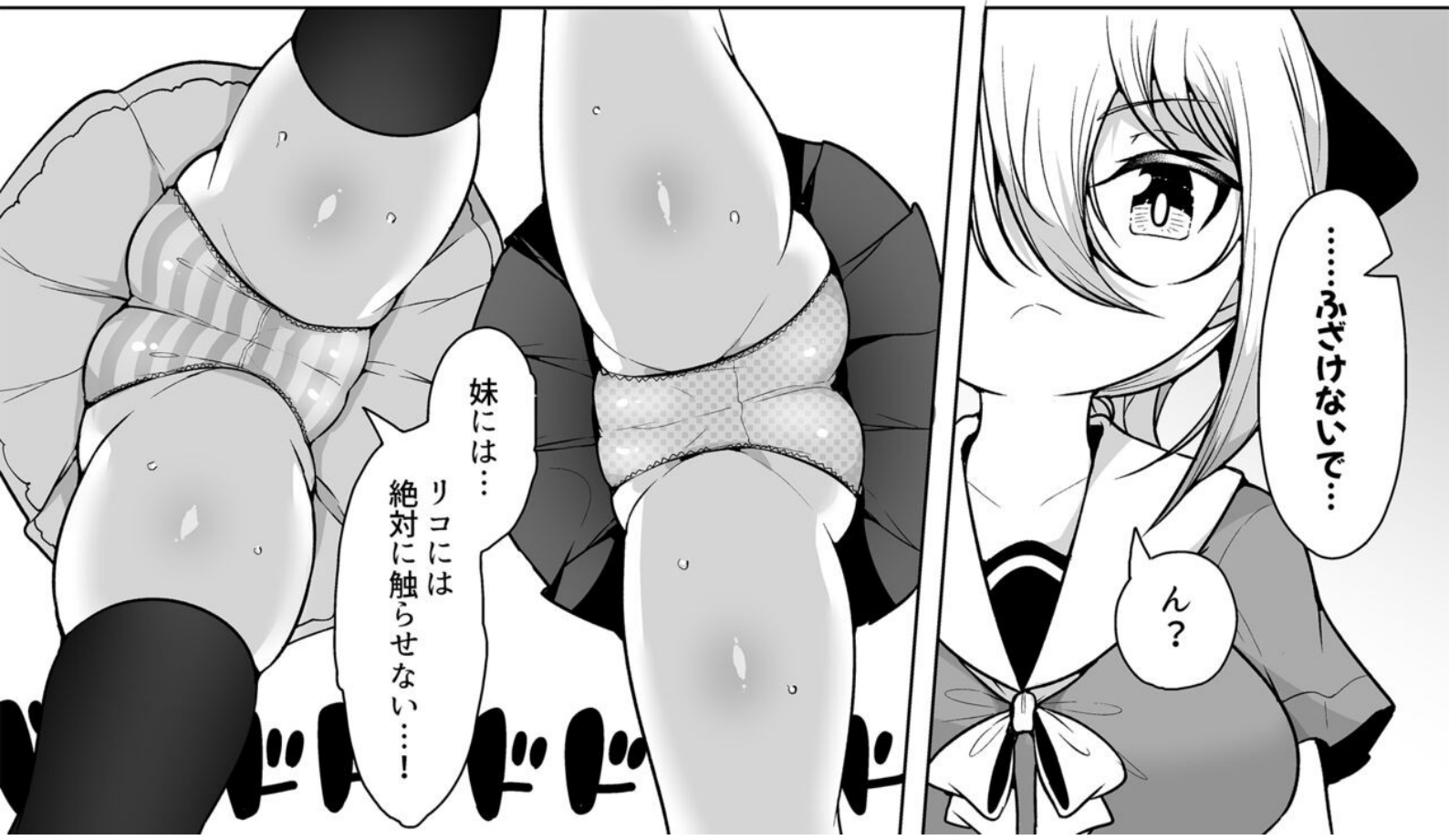
意味不明なのが  
出た！

お



今からお前たちを  
潮吹き責めするわけだが

無抵抗なら  
優しくしてやるぞ



妹には…  
リコには  
絶対に触らせない…!!

……さやちさんで…

ん？



あはっ♡  
おもいっ子ー!



なかなか  
骨のある子ね



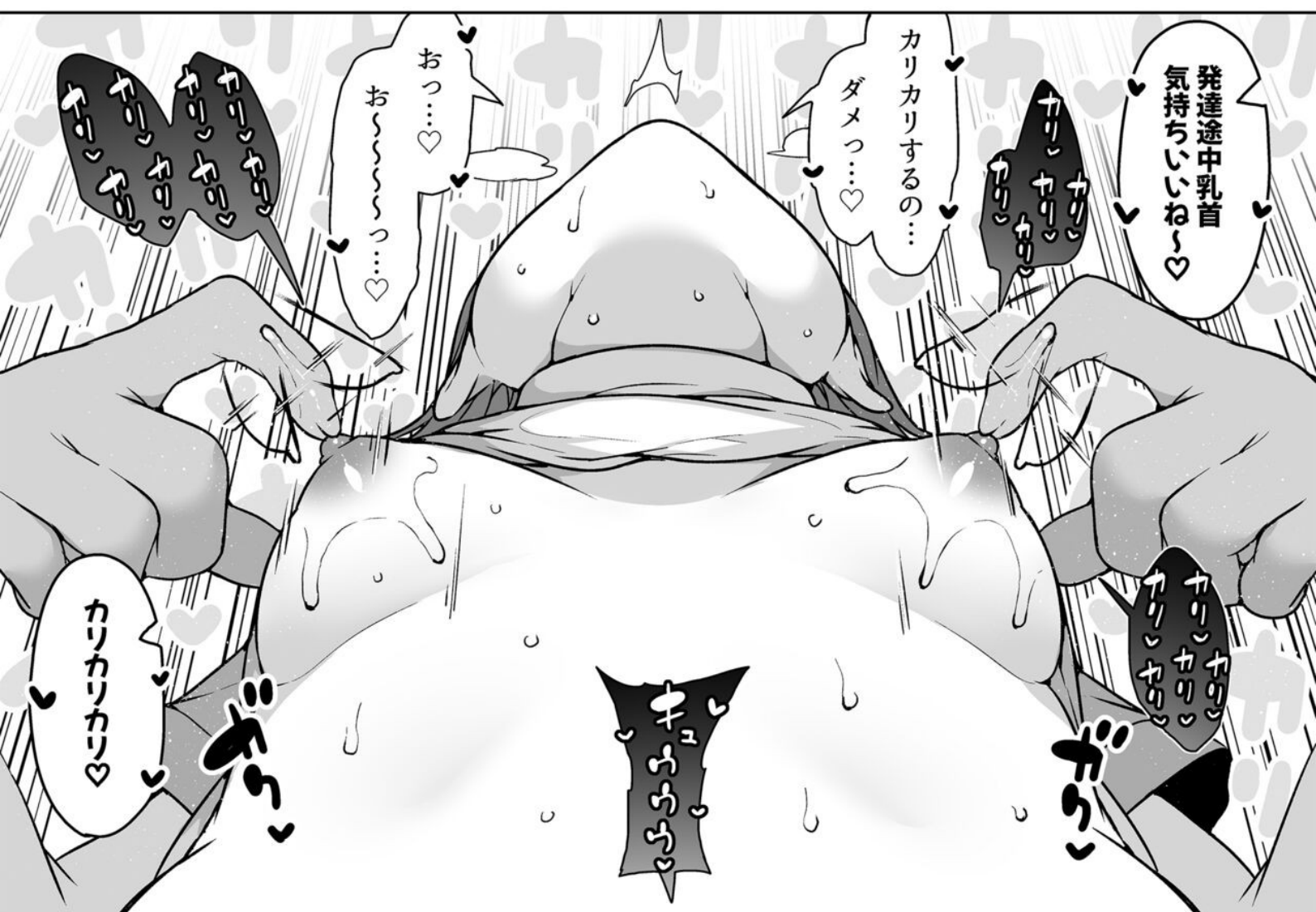
ならば  
楽しませてもらう



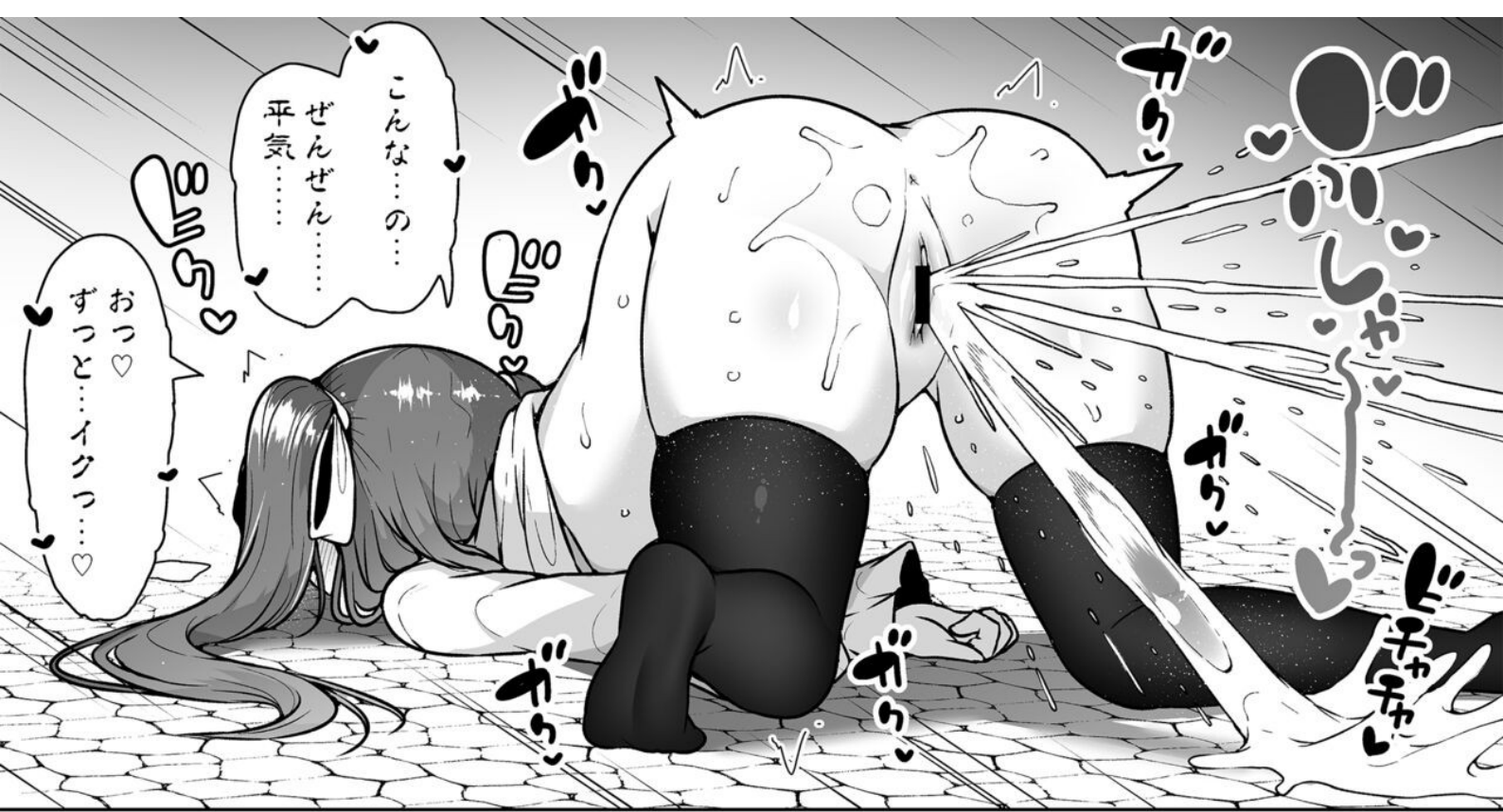
ひどいこと  
するなら…  
あたしだけにして…!

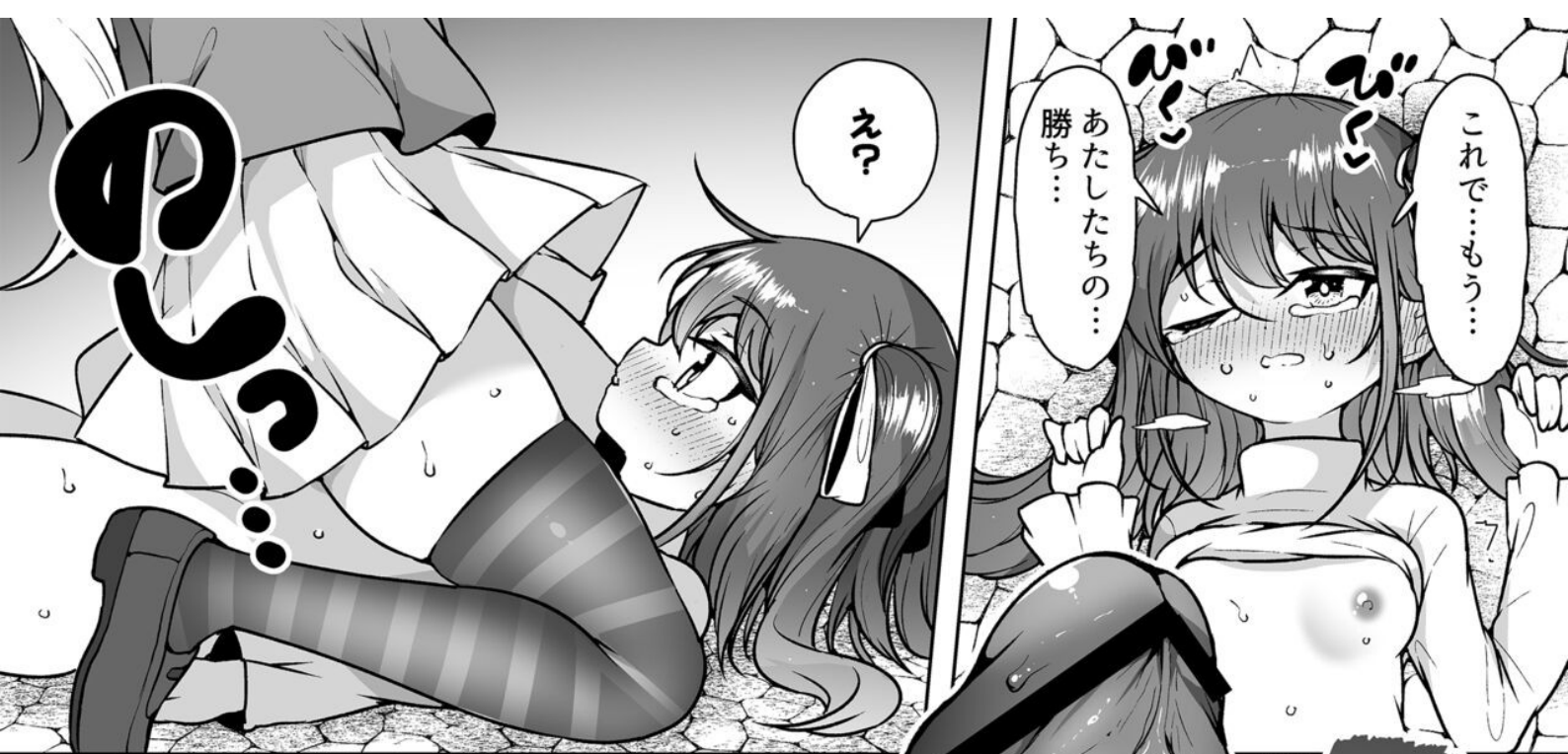












え？

あたしたちの…  
勝ち…

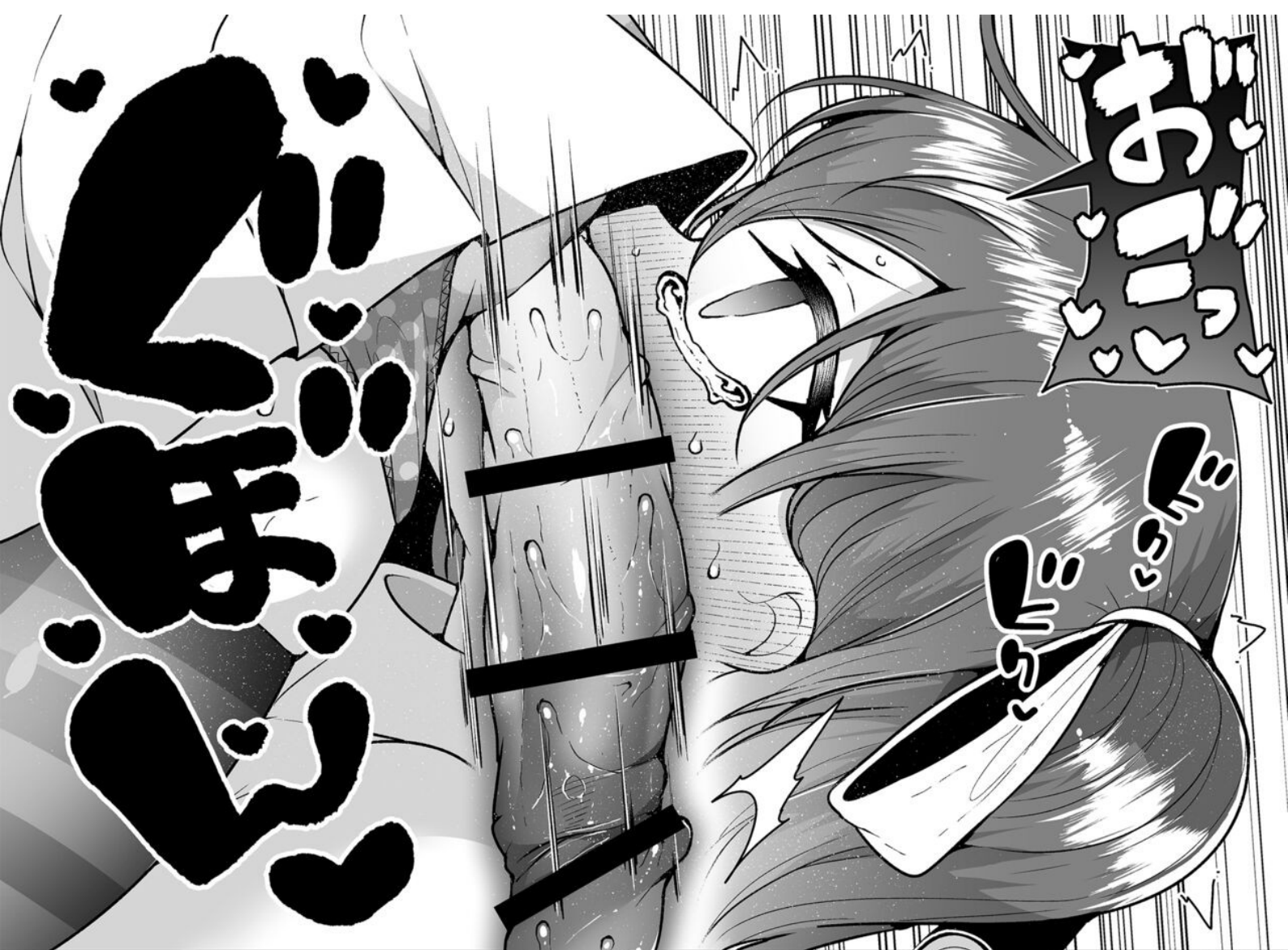
これで…もう…



はーっ♡  
はーっ♡

…  
なに…これ…

…男根が  
生える時の快感は  
慣れないな…







うちらも準備  
オツケーだよ!

カヤ!

いつでもこの子に  
ぶち込めるわよ♡

ピキッ

ピキッ

ピキッ

ピキッ

ピキッ



くらくら...  
する...♡

...このニオイ♡

あ...♡

あ...♡



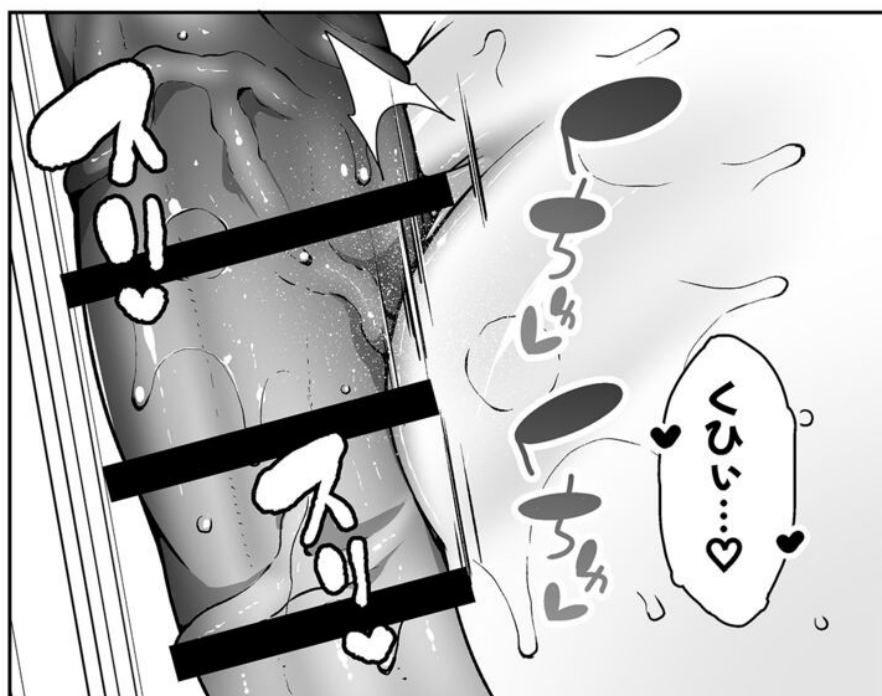
お願いします…

リコだけは…  
助けてください…



え？

あの姿を見ても  
そう言えるか？



んっ…♡



リコちゃんのおまんこに興奮して

メスおちんぼバキバキになっちゃった♡

もう入れていいでしょ？

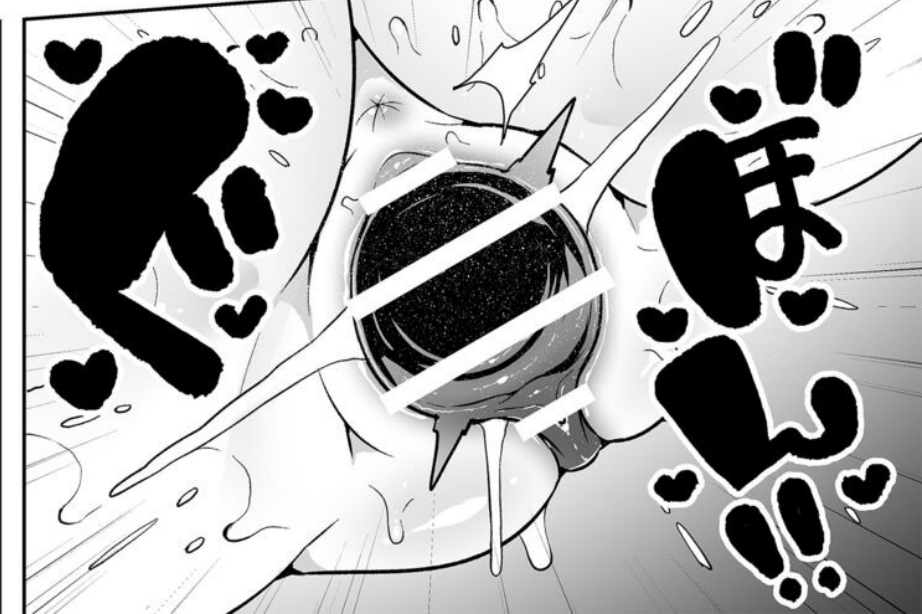
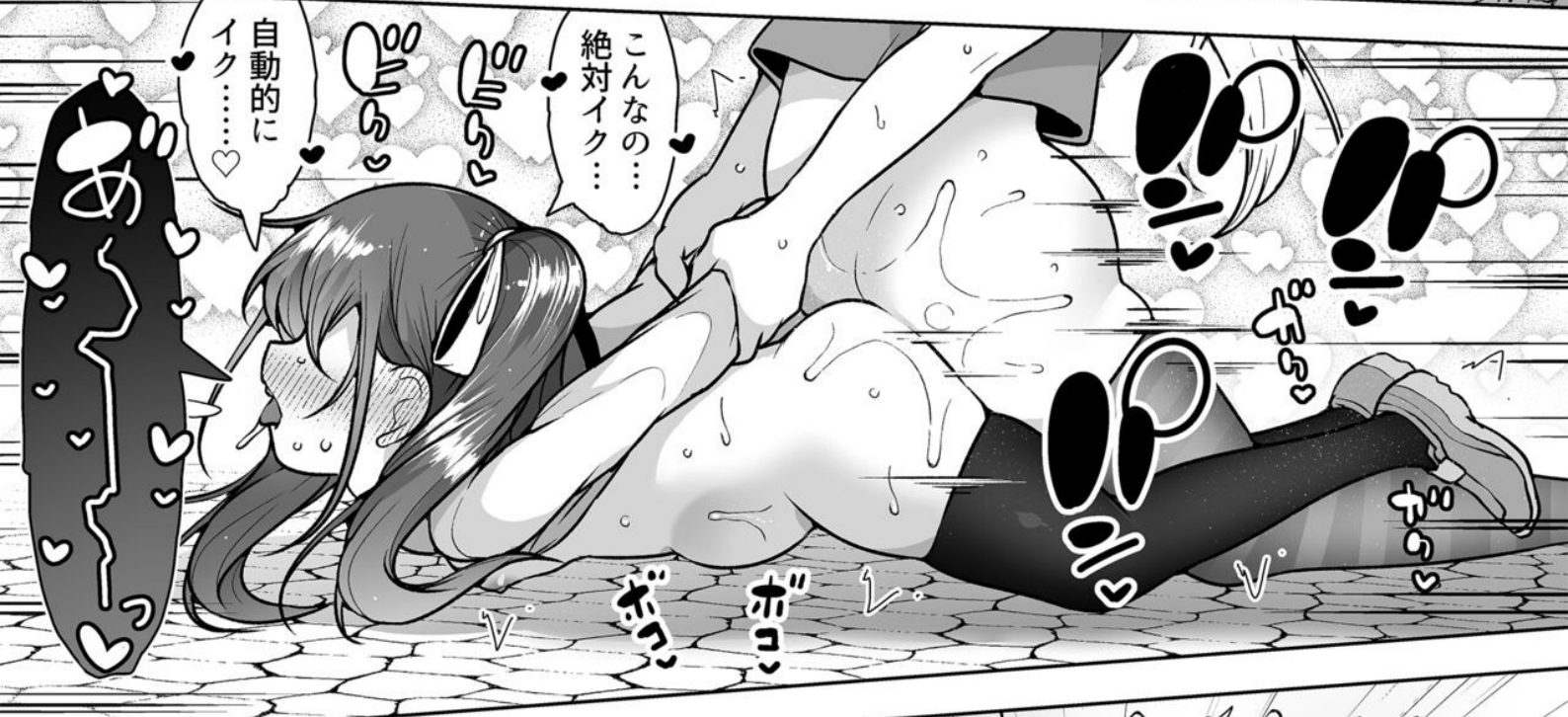
あの子のおまんこはトロトロみたいだが？

あんなエッチだったなんて…

……リコが…













おはっ!!

ぞっ!!

だっ!!

だっ!!

だっ!!

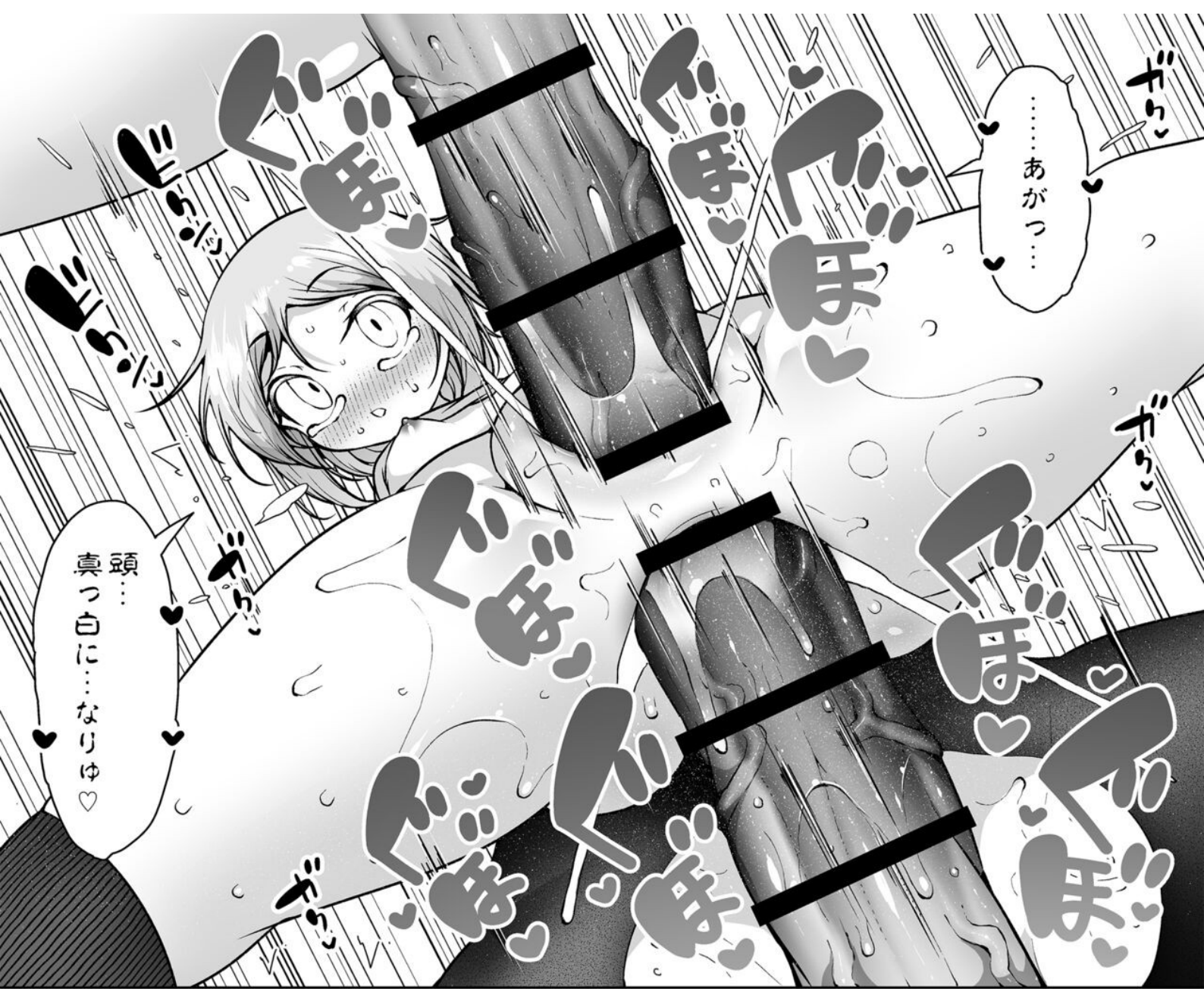
だっ!!

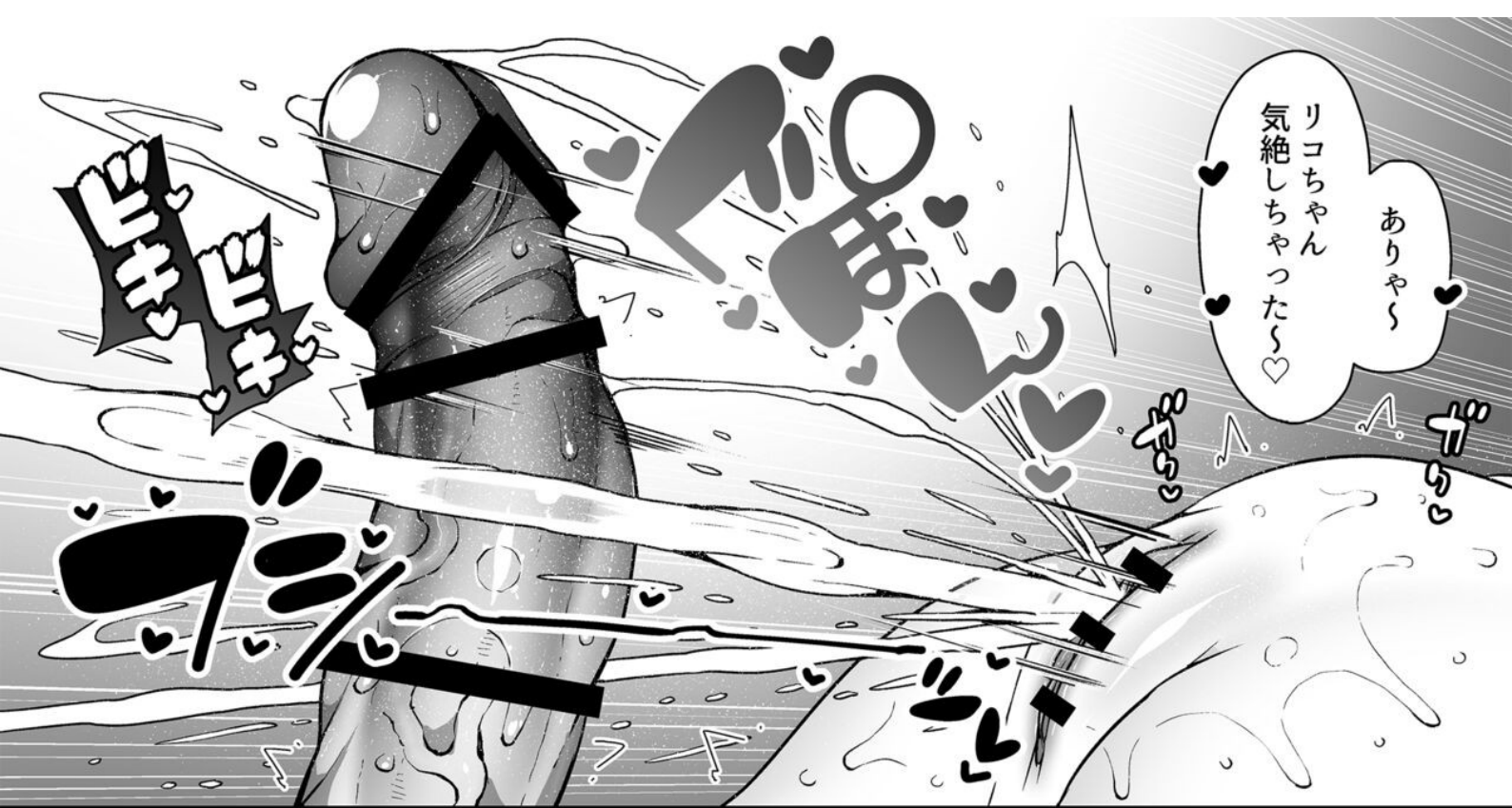
だっ!!

だっ!!

だっ!!

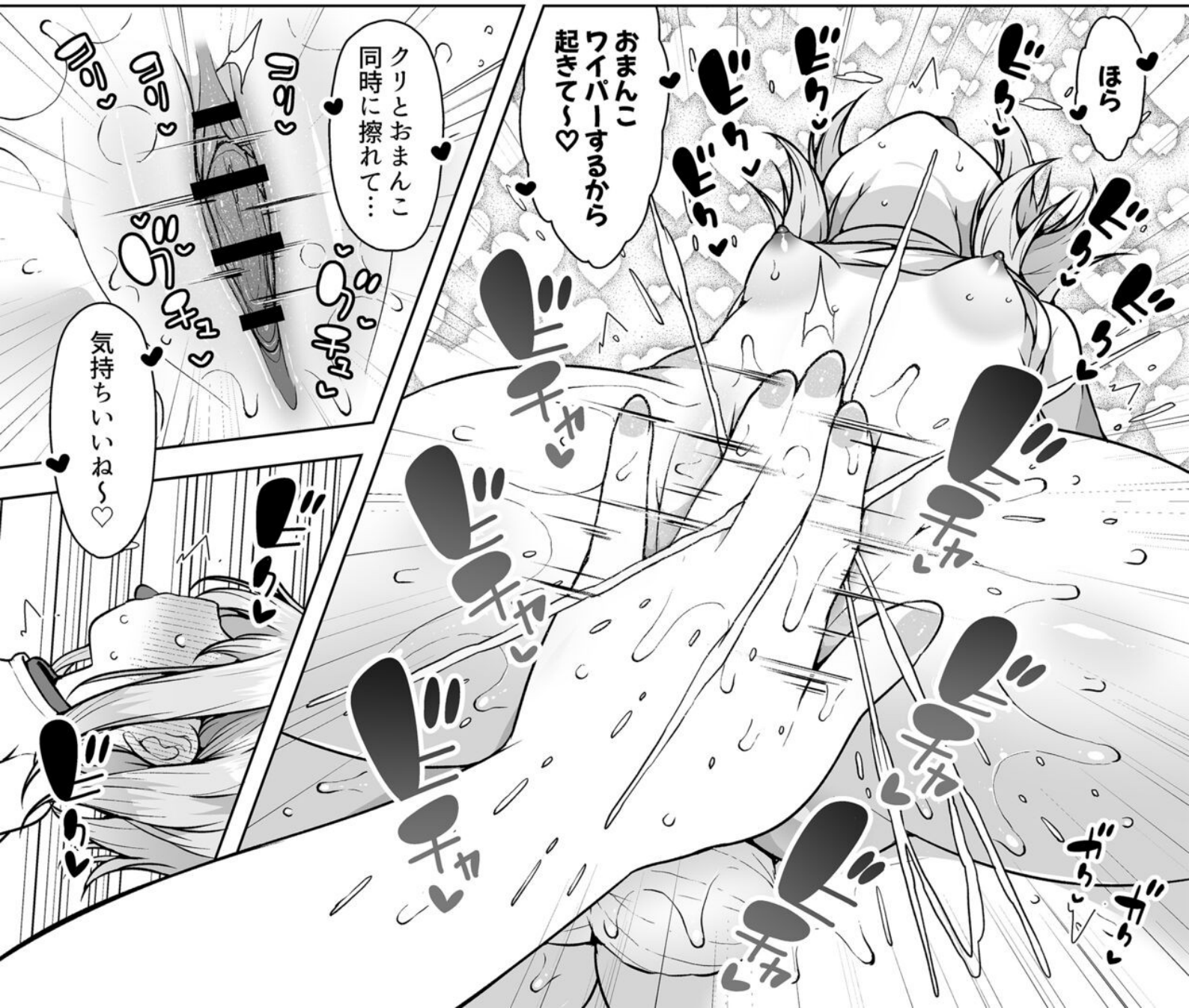
だっ!!





ありがとうございます

リコちゃん  
気絶しちゃった〜♡



おまんこ  
ワイパーするから  
起きて〜♡

クリとおまんこ  
同時に擦れて…

気持ちいいね〜♡







ゴッゴッアッアッアッ!

ゴッゴッ

ゴッゴッ

ゴッゴッ

ゴッゴッ

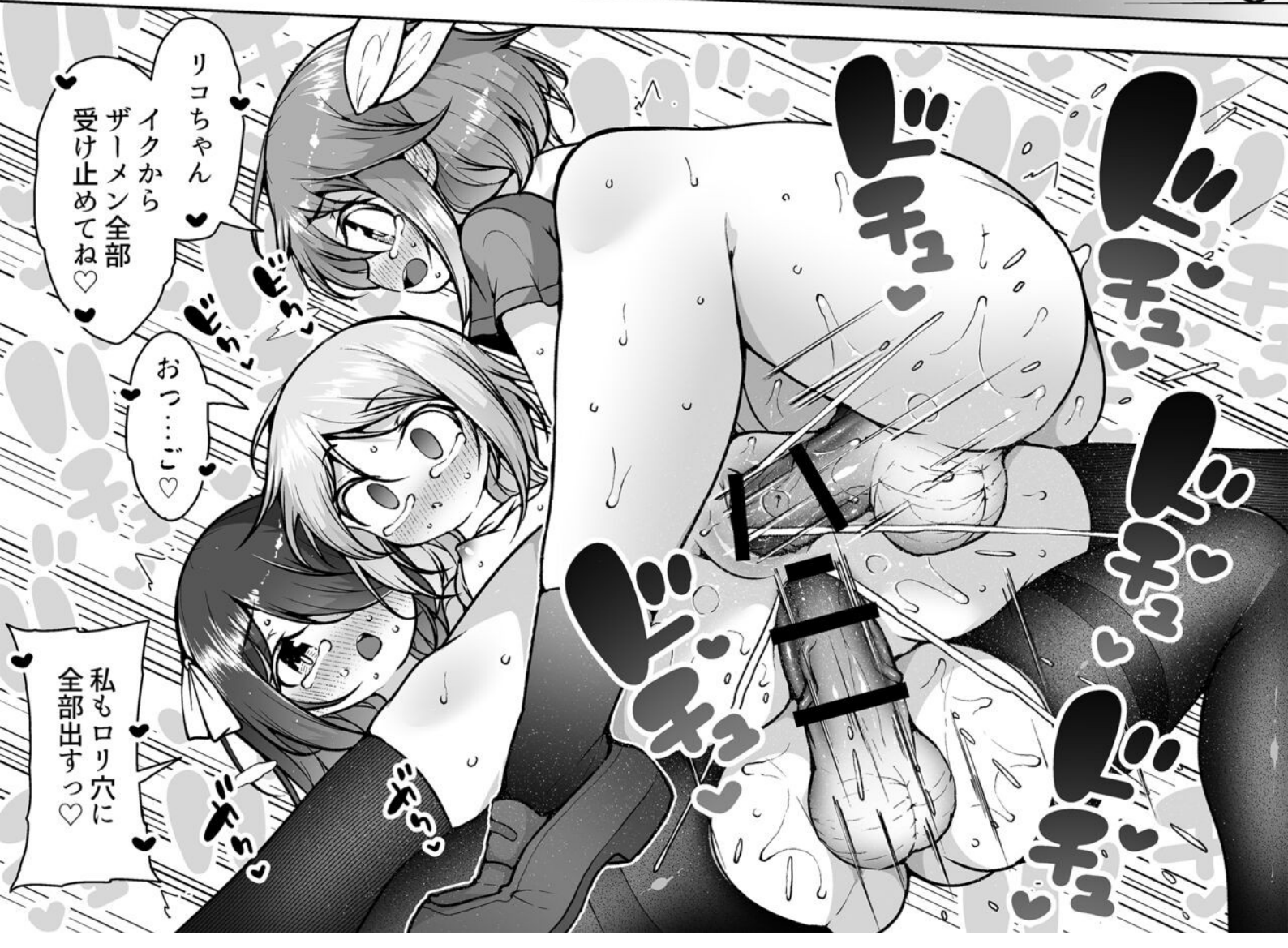
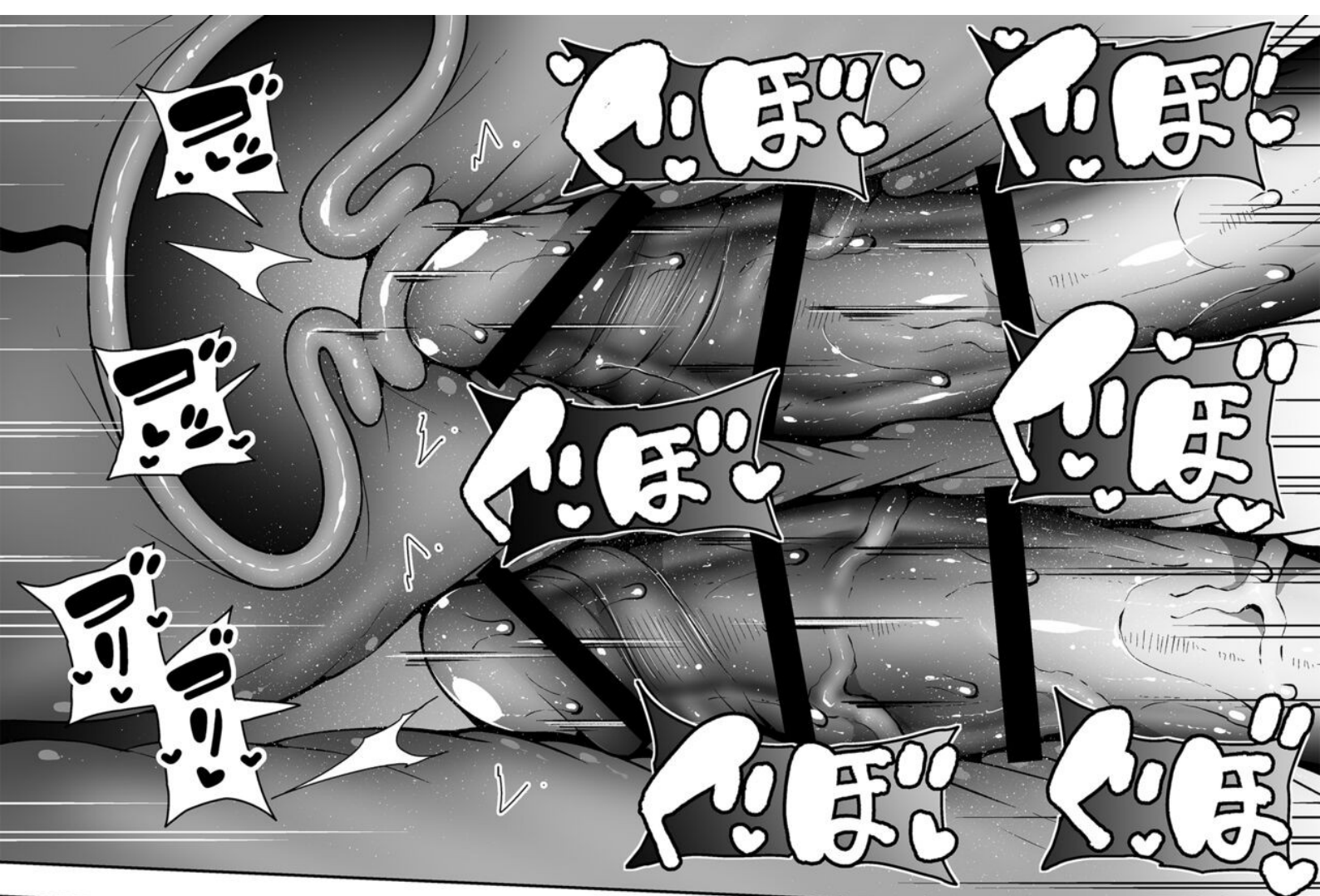
ゴッゴッ

ゴッゴッ

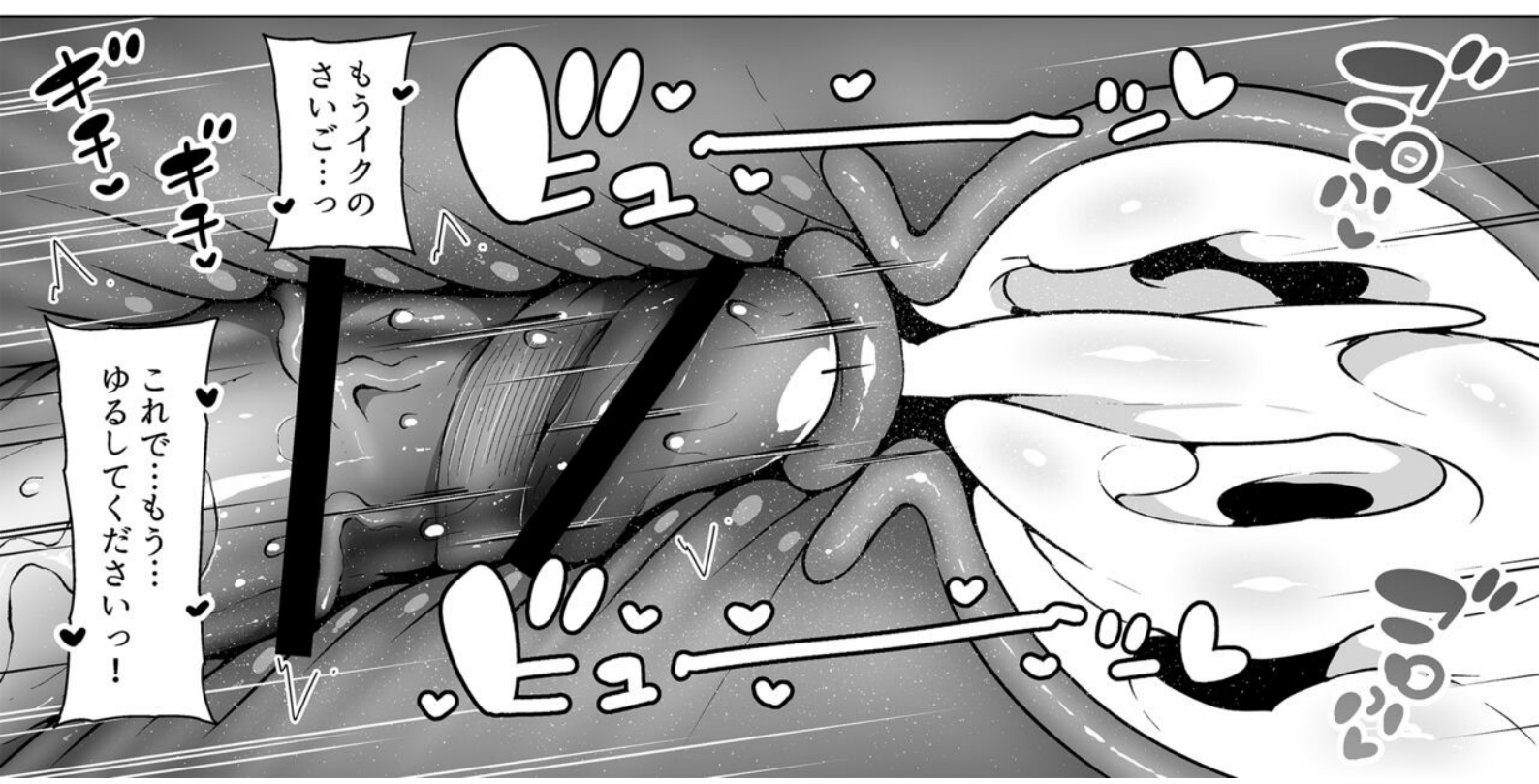
ゴッゴッ

ゴッゴッ

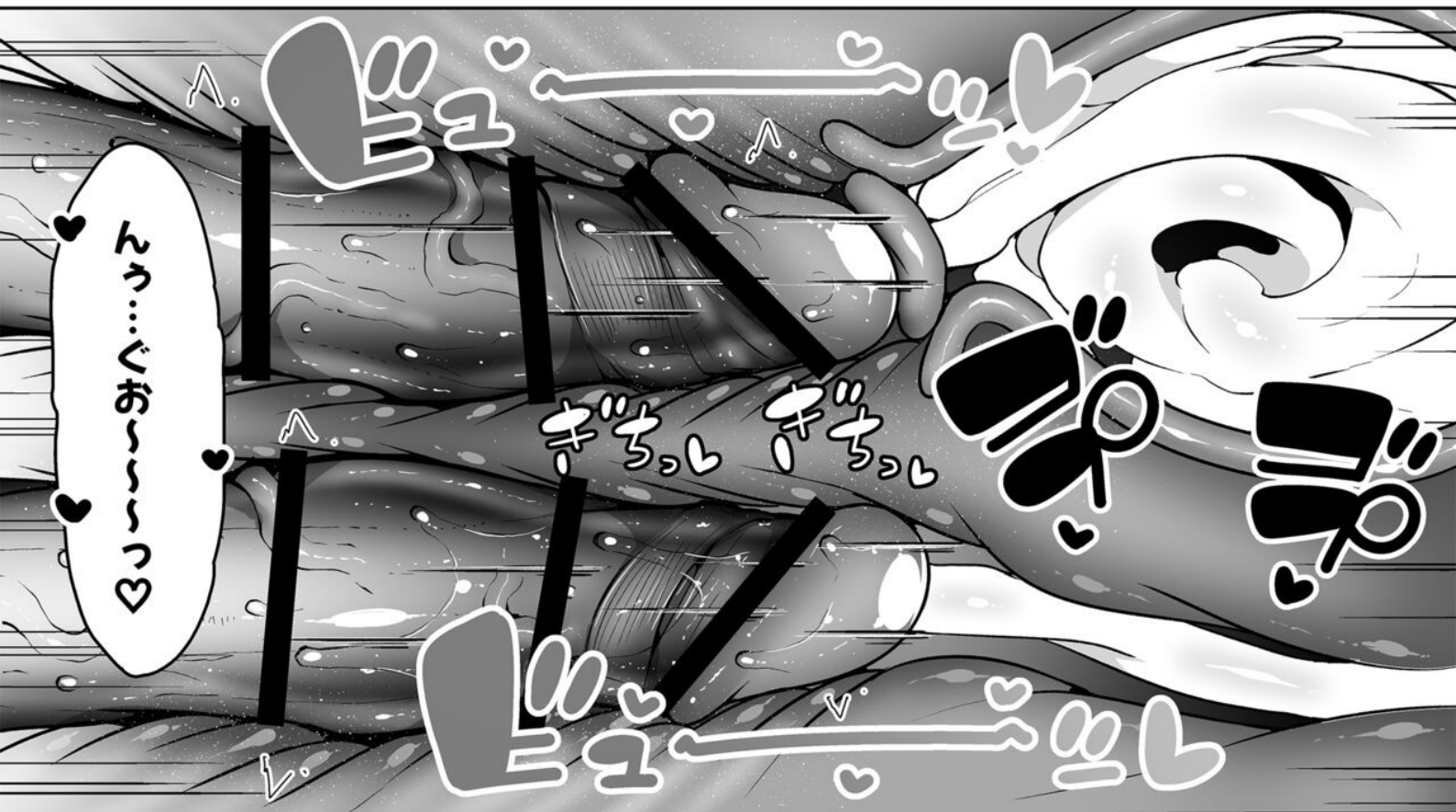
ゴッゴッ













洗い

お風呂

?

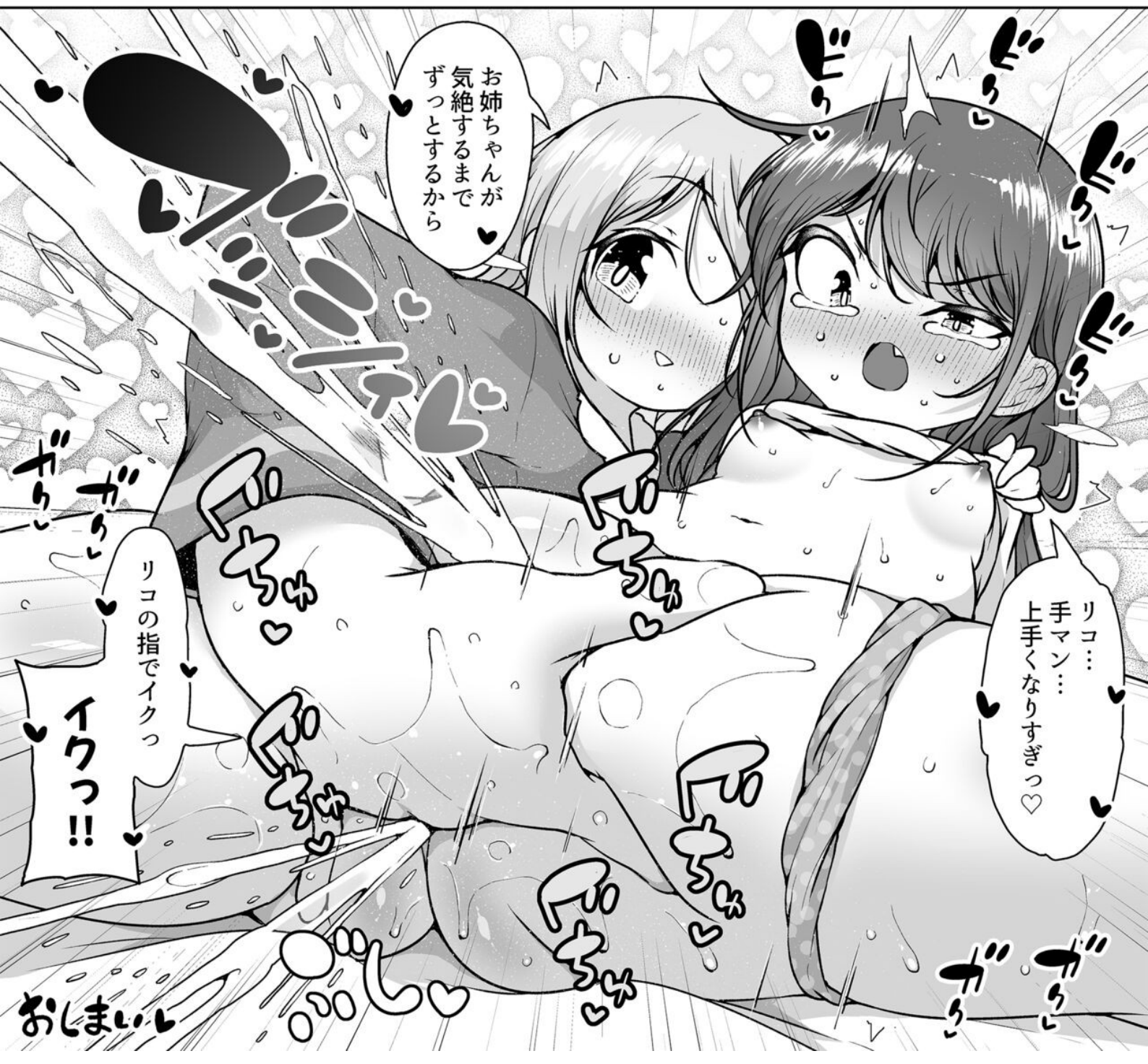
お風呂

お風呂

お風呂

お風呂





# 次回予告

「潮吹き」が日常生活に溶け込んだ町

「ホエールタウン」に引っ越した桜小路一家

働きながら潮吹き！ 料理しながら潮吹き！  
お昼寝しながら潮吹き！

ロリ姉妹の「シオン」と「リコ」の巨乳ママが、  
潮吹きの町で連続アクメ生活！

ご飯できたから  
運んで〜

シオン  
リコ

あっ…ダメっ

…ウケたママ

顔に出ないでね  
…イクっ…

## 潮吹きの町「ホエールタウン2」

～ゆるふわママのアクメ我慢生活～



潮吹き of 町「ホエールタウン」  
～ロリ姉妹 of 日常アクメ生活～

イラスト

**KENTO OKAYAMA**

シナリオ

**KENTO OKAYAMA**

# KUSO NAGAI ATOGAKI

-くそながい あとがき-



こんにちは、KENTOです。

この度は、「潮吹き町『ホエールタウン』～ロリ姉妹の日常アクメ生活～」をご購入していただき誠にありがとうございます！

22作品目となる今作は、「戸惑いながらイカされまくるロリ」をテーマに描きました。潮吹きが日常となった町に何も知らない姉妹が引っ越してきて、戸惑いながらも気持ちよさそうにイカされまくるシーンは最高でしたね。

今作でこだわったところは、潮吹きのシーンはもちろんのことですが、「ち●ぼ」の描写にもこだわりました。

「エグイち●ぼ」に見えるように、黒光りして血管が浮き出て、いかにも「バキバキに興奮したち●ぼ」を表現しました。その方が、ロリをち●ぼで犯すシーンで、読者がより興奮してくれるんじゃないかと思ったからです。

それともう一つ意識したことは、女の子同士のエッチの時に「かわいそうなくらい一方的に犯しまくる」ことです。

一般的に女の子同士のエッチは、「優しい」雰囲気描かれることが多いですね。ですが僕は、「ロリがめちゃくちゃに犯される」のが好きなので、女の子同士だろうと徹底的に犯しまくる描写にしました。

## ①読者の人に「絵柄が安定している」と言われることが多い

僕のエロ漫画を見た読者から、「絵のクオリティーが安定している」と言われることが多いです。

僕は漫画を描くときに、「絶対に手を抜かないようにしよう」と意識して描いているので、その意識が読者にも伝わっているんじゃないかと思います。

なぜ手を抜かないようにしているのかというと、手を抜くと読者にバレるからです。

読者の人は、僕ら作者が思っている以上に細かいところに目を向けています。

「あっ、このシーンは手を抜いて描いているな」、「この作品、絵のコピー&ペーストばかりだな」など、すごくしっかり見てくれています。

「一瞬の妥協でファンは離れる」という意識で、絵のクオリティーを落とさないように気を付けています。

次のページへ続く

## ②僕は「絵描き依存症」

僕の仕事を知っている人からは「ずっと絵を描き続けるの大変じゃない？」と言われることが多い。

もちろん、一日中椅子に座って絵を描いているのだから、楽な仕事ではない。  
でも、僕は「絵描き依存症」なので、疲れはするものの絵を描くことはまったくもって苦ではない。

「絵描き依存症」とは僕が勝手に名付けただけなのだが、「絵を描きたくて描きたくて、我慢できない」病気だ。これは子供のころから発症している病気で、この年（現27歳）になるまでずっと絵を描き続けている。

母親がよく会社から、使っていない「白紙のコピー用紙（500枚入り）」をもらってきてくれて、僕はひたすらコピー用紙に絵を描いていた。コピー用紙が切れたら、また母親が会社からもらってきてくれる。そんな絵を描く生活が高校卒業する時まで続いていた。

だから僕にとって絵を描く行為は、「絵描き依存症」の発作を抑えるために必要なことで、それがたまたま「漫画家」という職業として良い方向に発揮できているだけなのだと思う。我ながら幸運だ。

## ③メメント・モリ（自分がいつか必ず死ぬことを忘れるな）

あなたは、「メメント・モリ」という言葉を知っているだろうか。  
「メメント・モリ」とはラテン語で「自分がいつか必ず死ぬことを忘れるな」という意味だ。

僕はこの言葉を、RPGゲームの「ペルソナ3 リロード」で初めて知ったのだが、これは決して「人間は絶対に死ぬから、努力したって無駄だ」という意味の言葉ではない。

「必ず死ぬということは、今を大切に後悔のない生き方をした方が良い」ということ。

想像してみしてほしい。  
お金持ちになっても、死んだら結局無一文。  
どんなに名声を手に入れても、死んだら賞賛の声は聞こえなくなる。  
交通事故や病気で死んでいる人は毎日いるのに、なぜそれが自分に降りかからないと思っている？

どんな理由であれ死ぬ瞬間に「ああ、いい人生だったな」と思いながら目を閉じるのが、人生最後で最大の幸福なのではないだろうか、僕は思っている。

では、「良い人生とはなんだろうか」。  
それは、「悔いのない人生」だ。

やりたいことをやる。  
やりたかったことを叶える。  
夢中になれることを見つける。

明日死ぬことをイメージしたら、今の自分は後悔の無い生き方をできているだろうか。  
「メメント・モリ」という言葉を知ってから僕はその言葉を自問自答をするようになった。

何かを成し遂げる必要などない。  
誰かに賞賛される必要などない。

「自分らしく生きて、自分を愛す」。

しかし、自分らしく生きるには「力」が必要だ。

絵を描いて生活していきたくれば「絵を描く能力」をつけなければいけない。

努力もしないで、理想の人生を手に入れられるほど人生は簡単ではない。

階段の頂点にたどり着きたいならば、  
階段を一段一段登っていくほか、ないのだから。

ご購入の  
ありがとうございます！  
ごぞいます！  
KENTOOKAYAMA  
2024.6.23



# KENTO OKAYAMA

## 無断転載 転売禁止

- ・ 本作品の転載、複製、改変、転売、翻訳などはいかなる場合も禁止します。
- ・ この漫画の著作権は、「KENTO OKAYAMA」にあります。
- ・ この漫画を「KENTO OKAYAMA」に許可なくインターネット上にアップロードする行為は犯罪です。（著作権法23条）
- ・ 10年以下の懲役もしくは1000万円以下の罰金、またはその両方が同時に科せられます。（著作権法第119条第1項）

・ 本作品を許可なく翻訳しインターネットにアップロードした場合、作者がそれを保存し正規品として販売します。  
アップロードされた時点でこれに同意したとみなします。

- ・ 発見した場合は、すぐに法的措置を取ります。
- ・ 発見次第、警察に通報します。

All rights reserved.

Translating, alteration or uploading on the other websites of the contents of this work without prior authorization of the Copyright Owners is prohibited, therefore we will save it and sell as an official product in the case you do.

to these conditions.

Thank you.



