

裏切り者のラブソング 2

外岡もったす

THE BETRAYER SINGS A LOVE SONG 2

BY MOTTASU TONOKA

BBC DELUXE
ビーボーイコミックス デラックス

外岡もったす

MOTTASU TONOKA



どん底から始まる
二人のすれ違い LOVE を
お楽しみください！

COVER DESIGN
SHIMIZU KANAE (COCO.DESIGN)

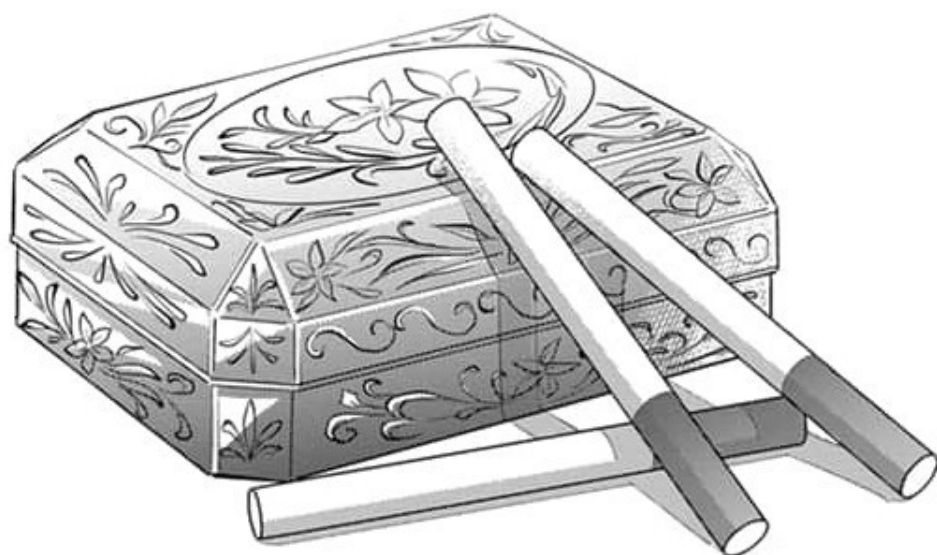


THE BETRAYER SINGS A LOVE SONG 2

裏切り者のラブソング 2

BY MOTTASU TONOKA

外岡もったす





ジーノ

GINO AMELIA

新米ボス。

「痕付き」と呼ばれる移民出身者だが、誇り高い姿勢が認められボスの座に就く。

ダンテ

DANTE BERTINI

前ボスの甥。

ジーノを深く愛しているが、その正体は敵組織と密通する「裏切り者」だった。

10歳からの幼馴染

裏切り者のラブソング
登場人物&組織紹介

Gardino FAMILY ガルディノファミリー

とある港街を治めるマフィア。
地主貴族の系譜で、商工会の元締めや
縫製品の貿易などを行っている。

旧・純血派構成員



ニコロ

ジーノ腹心の部下。
「ジーノを守れ」とダンテ
に託された。



エンリコ

ジーノを慕う鉄砲玉。
ニコロとは旧知の仲。

旧・自由派構成員



テオ

元・ダンテの部下。
頼れる陽気な兄貴キャラ。
ダンテを信頼していた。



ユリウス

ダンテを慕う直球陽キャ。
物怖じしない性格。

前巻のあらすじ

19XX年イタリア。ガルディノファミリーのダンテとジーノは、次期ボスの座を賭けて争っていた。ところが、ジーノの秘密（出自を偽り純血イタリア人のフリをしていること）が組織にバレてしまう。一時は処刑寸前の事態に陥るものの、ダンテの助けによりジーノが新しいボスとなることに。ジーノはダンテへの恋心を自覚し、二人は結ばれたが……。ボス就任式当日、何者かが本拠地を爆破。「ダンテと思われる遺体」が見つかった――。



前ボス

本名：アンドレア。
ダンテの伯父で、
トスカニーニに
殺害された。

Toscanini FAMILY トスカニーニファミリー

因縁の敵。
19年前、和平条約を結んだはずだったが……!!



CONTENTS 2

裏切り者のラブソング

episode 6 005

episode 7 039

episode 8 073

episode 9 121

episode 10 161

episode 2.5 201
カボ・ジノの挑戦

あとがき 225

電子限定描き下ろし 234

THE BETRAYER SINGS A LOVE SONG 2
BY MOTTASU TONOKA

※作中に登場する表現および用語によって、
特定の方々を差別する意図は一切ございません。

裏切り者のラブソング

THE BETRAYER
SINGS
A LOVE SONG

episode 6

離せ！
そこをどけ！

ボス！

邪魔するな！

ボス・ジーン！
行っ
ては
い
け
ま
せ
ん！

中
に
ま
だ
ダ
ン
テ
が
…!!



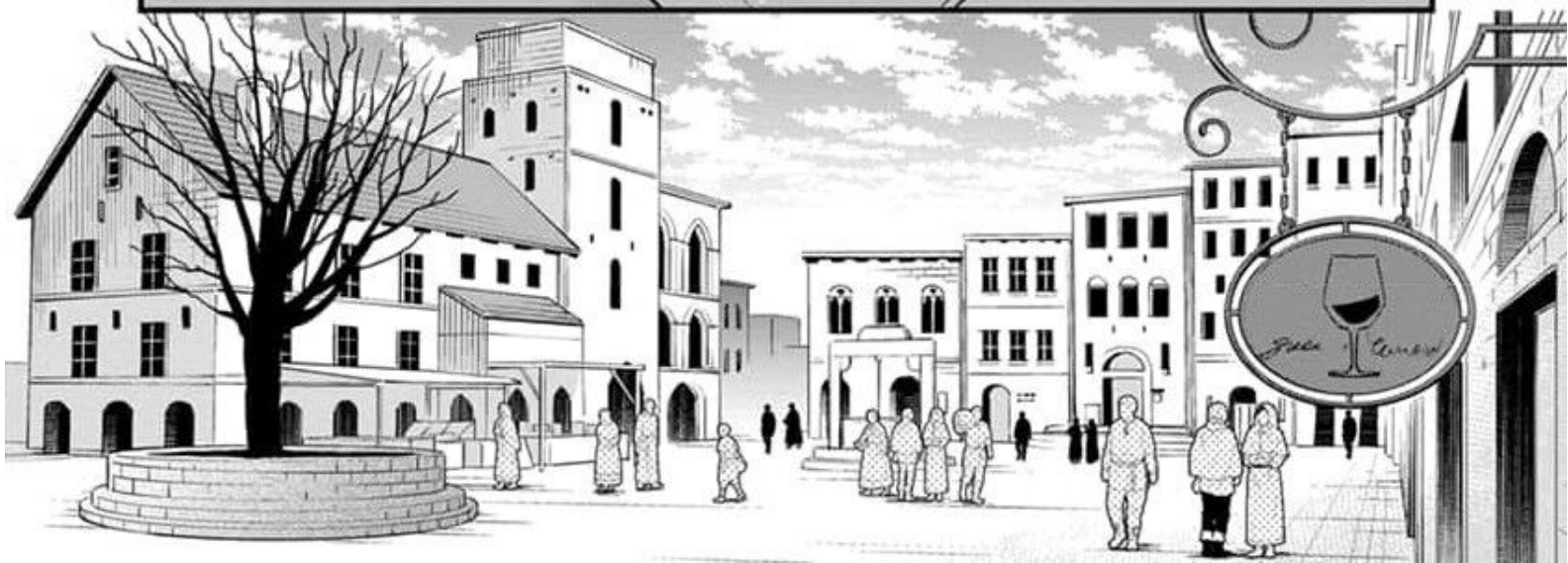
俺^{おれ}の……ツ

ダン!!.....!!























絶対に
こうするから…







せんじつ
いちせいきんぎょう
のちほう
マフィアの
裏に
トスカニーニの
影あり…と



お疲れのところ
失礼します

偵察に出ていた
ユリウスから
報告が
入りました



トスカニーニ…

彼らによる
マフィアの壊滅は
今年に入って
4件目…
想定外の
監獄送りに
他のマフィアも
警戒を
強めています



うちと和平を
結んだ裏で

十九年前

本物のジローノを
殺したファミリー…

ちょうど
1年前か…

トスカニーニが
軍警察を取り込んだと
噂が流れ始めたのは

ええ

前ボスの末息子
が跡を継いだ頃から
ですね…

新ボス
ルーカ・ザネッティ

噂ではかなり
頭のキレる
人物だとかで

犯罪の尻尾を
つかませず

清廉潔白な
人材派遣
企業として

マフィアを取締る
軍警察に
協力しながら

それを隠れ蓑に
密輸ルートの大を
しているとのこと

ボスの仰る通り
こちらにも弱みを
掴ませぬよう

軍警察に
通じる人物との
コンタクトを…

しかし
なんだ…?

頭の良い人物が
利益独占のためだけに

他の全てのマフィアを
敵に回すものか？

何か裏が…

おい！

検問所から
応援要請だ！

来やがったぞ
トスカニーニが…！

!?



夜分に
申し訳無い
挨拶をしに
きたんだ

武器をしまっ
てくれないか



アメリカ氏は
ご在宅かな?



軍警察の代理
といったところだ







この街の軍警察の
配置を増やすことにな
ったそうだね

人材派遣の
依頼が来ている

疑うようであれば
正式な派遣の辞令も

我々が現在
公的な機関で
あることも

証明して
みせようか



そこまで自信が
おありなら
事実なのでしょう…

どう見ても
カタギじゃない者が

制服を着てる
だけにしか
見えないが



今や奴らは
警察そのものと
いうわけか…

ああ

だが土産も無しに
来たわけじゃない

しくじった…

ここまで
直接的な行動を
取って来るとは…

さて…



証拠……!!?

一体
どれだけの
構成員が
監獄に入るかな



こいつは
ガルデイノの
脱税・密輸・
殺人の証拠だ



大人しく聞いて
いれれば貴様!
自らのことを
棚に上げてか!

なんで…

我々は
なんの罪も
背負っていないさ



そんな情報が
トスカニーニに……!!?

この……

とはいえ
我々の家同士
旧知の仲だ

取引を
してやってもいい

逮捕のかわりに
組織の解散

および構成員の
国外退去

猶予は2週間だ

今後二度と
イタリアの地を
踏まなければ

見逃すよう
取り計らってやる

条件を飲めぬなら
該当者の
即時拘留と逮捕

反抗するようで
あれば射殺も
許可されている

ボス・ルーカ

これは……
宣戦布告と
いうことか

誤解して
貰っては困る
ボス・アメリカ

我々はただ
国の指示に従い
仕事をしている
だけだ

どうする……

証拠が本物なら
間違はなく
厄介なことになる

今なら相手の
人数も少ない……

最悪の場合……

ここで全員
仕留めて……

遅^{おそ}くなりました

ボス





息子の

ロメオ・
ザネッティだ

息子……？

かんが
考えるな

あいつが
ここにいて

向かい合っている。
理由も

目の前に
積み重ねられた
証拠の出所も

アレは
ダンテじゃない

ダンテが
そんなことを
するはずがない

先生様
じゃ……

あ……



そういえば

ボス・ジーンには
随分世話になった
そうじゃないか



ダンテが俺を

裏切るはず…



全員

出て
行ってくれ

その男に
話がある

バタ
バタ
バタ
バタ
バタン…



…！
ボス！危険です
私も立会を！



ならば私と
部下一人も
残らせてもらおう
なにせ
老体なものでね



それでもいい
早く出て
行かせろ



テオ…！
…！
はいボス







なんでだよ…

俺が俺で
いいって
言ってくれた
お前も

ずっと
傍に
いるって
言ったお前も

ぜんぶ…

……
ロメオ

どうやら
シニョーレ・
ジーノは

お前の
作った夢から
覚めたくないらしい

ぜんぶ

無かつたことに
すんのかよ



抱^だいてやれ

さいご
最後に
諦^{あきら}めがつくよう
てひと
手酷^{ていこ}くな



…今更^{いまさら}
ボス・ジーンノを？

ここで
犯^{おか}せと…？

どうした
できない
理由^{りゆう}でも？

犯^{おか}せ！！

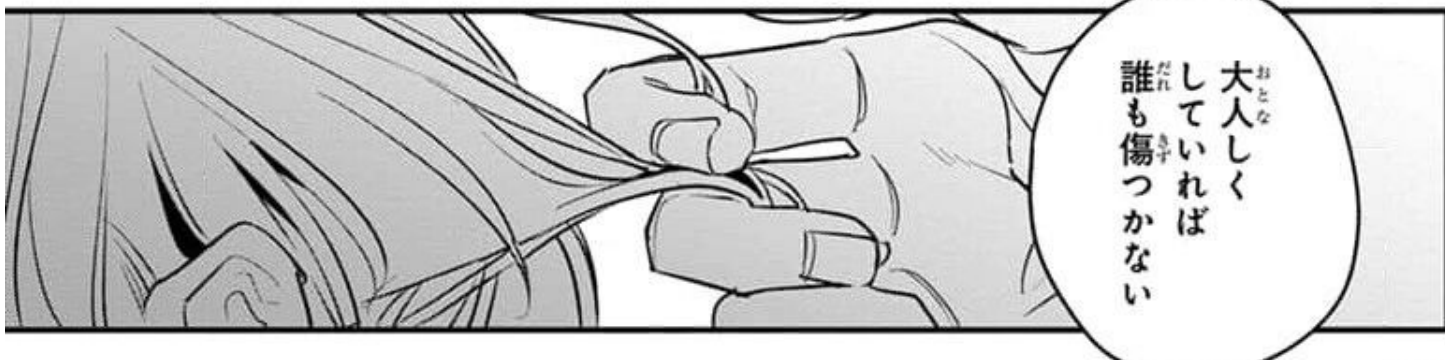


なにを！

お前^{まえ}は
黙^{だま}って見てろ







おとな
大人しく
していれば
誰も傷つかない



せんべつ
に

俺おれから
逃にげたくなるくらい
抱だいてやるよ

ジーノ・アメリカ

THE BETRAYER SINGS A LOVE SONG

BY

MOTTASU TONOKA

2

裏切り者のラブソング

THE BETRAYER
SINGS
A LOVE SONG

episode **7**





俺への疑いは
晴れてないってか…

奴とは
跡目争いを
してたんだ

下手に腹を
探られちゃ
困るから

恋人みてーな
フリして
信用させてるって
言っただろ



もしお前が
余計なことを
考えているなら

まずそいつを
消すべきかと
思ったまでだ



そもそも
いい好かねえ男相手に
色仕掛けしたんだ
労ってくれても
いいだろ
親父殿

…そうか



牽制かよ…



相変わらず
用心深い…

キレ物の
ボス…？

違う

この男は
組織の利益も
ファミリーの存続も

自分の命にも…
興味はない



二十年

復讐への執着で
生きてきた男だ

必ず
関わる者全てを
皆殺しにする



同じ血が
流れているからこそ

わかる——



これは
マフィアの抗争
じゃない

あいつらの力じゃ
この男は
止められない

おそろく



はんにやく
反逆の
チャンスは
いちど
一度きりだ

ガルディノと
全面戦争に
なれば

ルーカは
軍警察へ
応援を要請し

癒着している
軍の将校と
接触する

迷っている
時間は
もうない



その会合の場で



ふたり
二人を殺す





たとえ
ル一力を
殺し損ねても

目の前で息子が
テロを起こした
事実を軍警察は
無視できない

報いは受ける
だろうが……
それでいい――



後継者の俺が
裏切れば

軍警察と
トスカニーニの
信頼関係は崩れ

シリン達にも
勝機が
見えてくる



隙を見せるな
踏みこませるな

従順な駒だと
油断させる

大切なものを
守るために

だからこそ
ガルディノとの
関係を絶ち

ダンテという
名前を捨ててきた

あ^{たからもの}の宝物^{ひび}のような
日々^{ひび}も…



覚^{かく}悟^ごはもう

決^きまっている――

ロメオ





お前は

俺とお前の母の仇を討つために

生きているんだ



俺の…



俺の

生きる意味は…



動揺するな
考える…！

はっ…



トスカニーニに
ダンテが
寝返った…？
それとも
最初から
騙されていた…？

ボスの息子…？

ロメオ…？



俺^{おれ}を組^くみ伏^ふせてる
この男^{おとこ}は

— 体^{いつ}誰^{たい}だ^{だれ}…





俺に油断して
銃を取り上げ
なかった部下達を
恨むんだな

次に奴の
首から上が
吹っ飛ぶか
どうかは
お前次第だ
ジーノ

本気で…
言っ、てん
のか



ボスを
守るためなら
部下ってのは
何でもする
もんだろ



黙っ
ていろ
ニコロ…!!



この場で銃を
持つてるのは
ボスとその男だけです
私が足枷に
なるくらいなら
いっそ…



ボス…!!



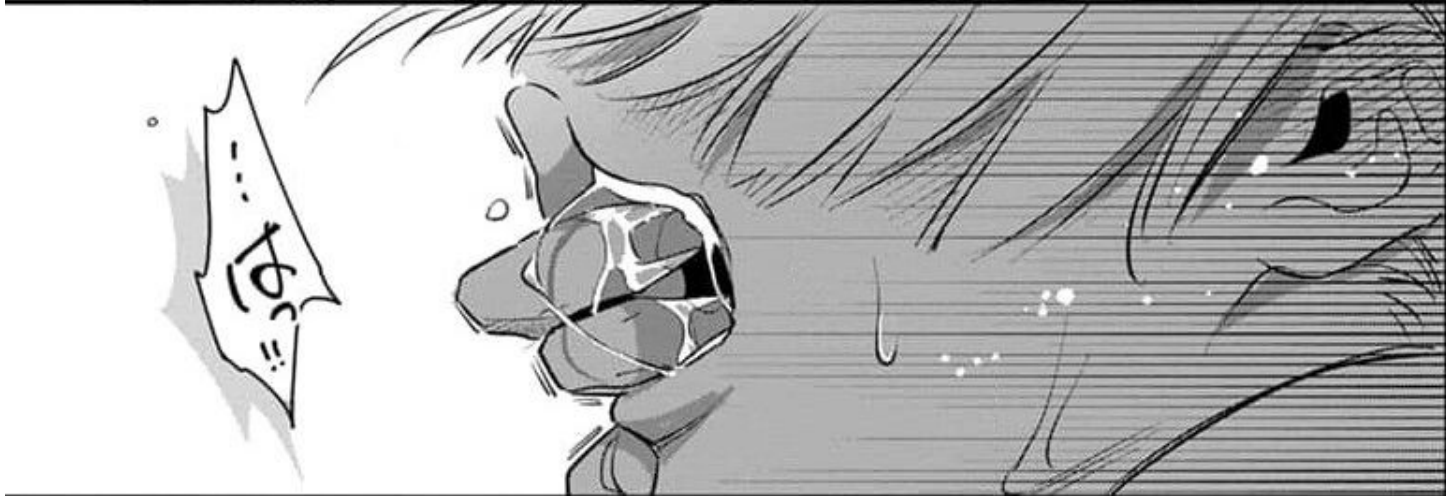


...さすが

ガルディノ
ファミリーの
ボス様だ...ッ

ツッ!!!

おれ!!





痛い
痛え…

背後に感じる
体温も

匂いも

息遣いも

ぜんぶ

アイツのもので…

嘘だ…

俺…
気持ちいい
なんて

なんで…
弱いところ
ばっかり
擦って…!

もう
ダンテじゃないと
頭じゃ
分かってるのに



あの頃に
戻ったみたい

からだ
体
が
さつ
かく
錯覚するから

むね
胸の奥が

お
や...



おーっ

タンテ...

痛い
え



ジーノ様が
先代ボスも
貴方も失った中

ひとりで
純血や痕付きに
批難を受けながら

必死に
ファミリーを
立て直して
いることも

あなたの
贈ったものを
換り所に

肌身離さず
持ち歩いて
いたことも

誰の前でも
弱音を吐かない
その人が

ビキョウ

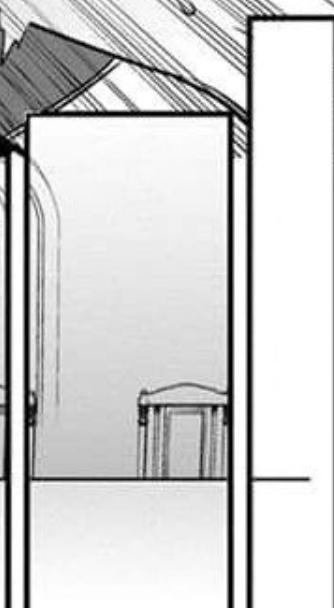
ほろろ

ほろろ

ビキョウ

ビキョウ





ならば
わたしに忠誠を



息子を止めろと
私に助けを
乞うかと思つたが
聞いた通り
頑固者らしい



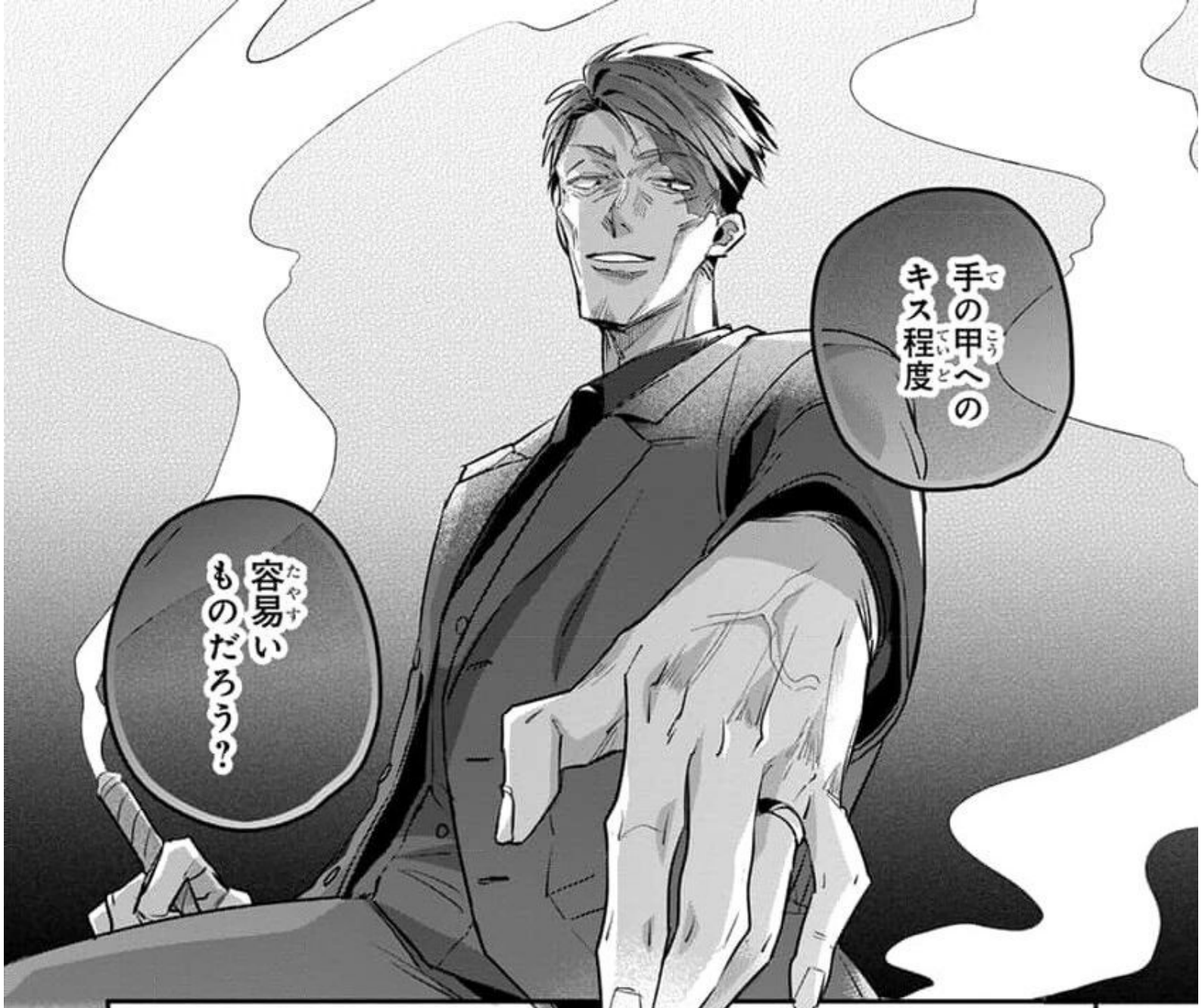
内通を疑つて
悪かつた

ロメオ



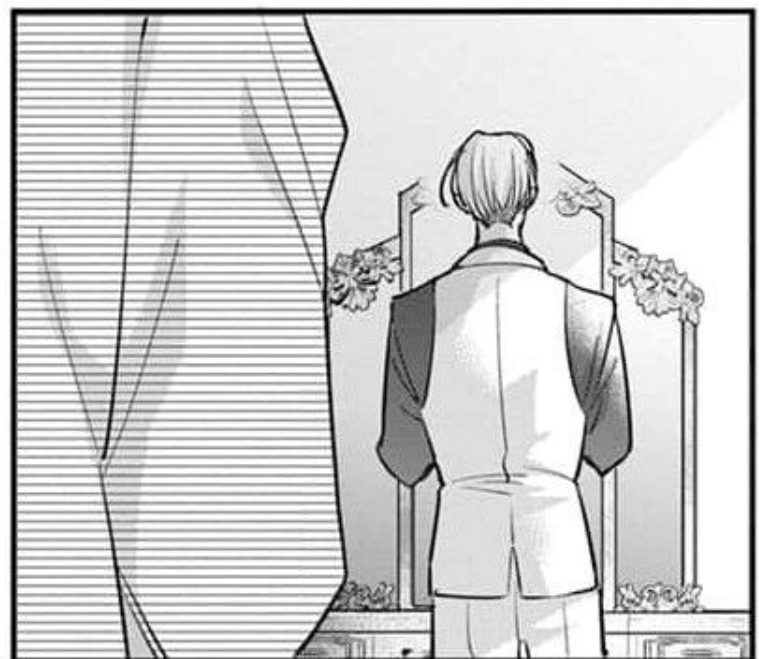
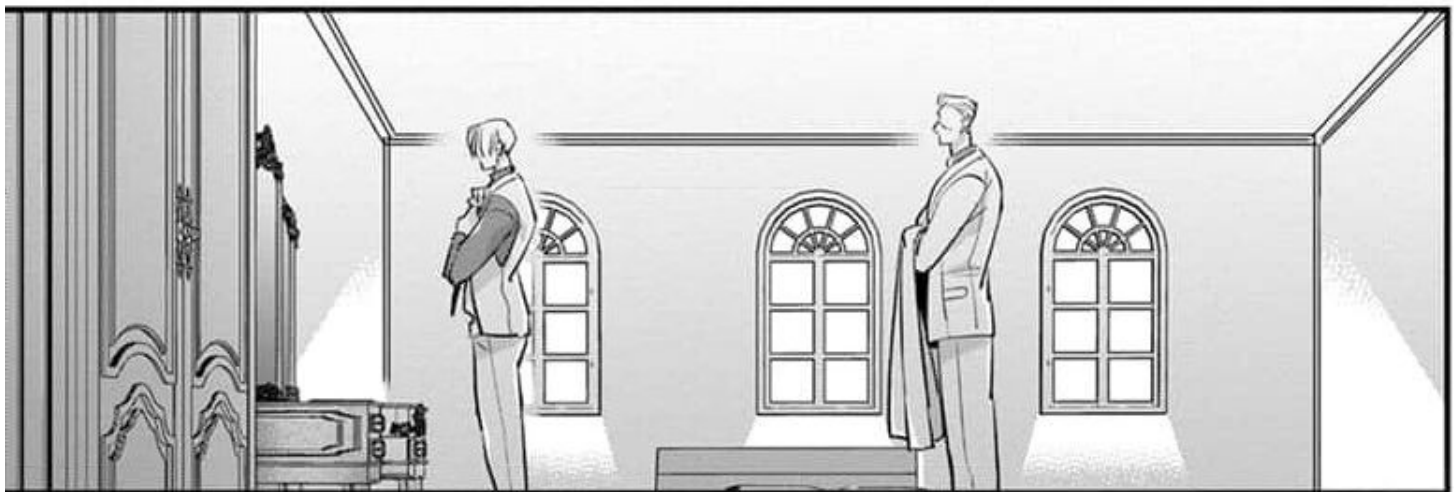
約束通り
お前を正式な
後継とし

披露の場を
用意しよう





さあ帰ろうか
いと
愛しい息子よ





屋敷のホールに
皆を集めて
確認を取りました

死人
けが人は
ないそうです

また先程頂いた
指示通り

親交のある
組織や一家に
協力を仰ぐべく

緊急
連絡員の手配を
しております



なので
ここは
我々に任せて

少し休養を…

幻滅したか？



元はと言えば

私の足手まといが
原因で…

それに…
ダンテ様との関係も
知っているのは
私だけです



この缶の事も
知ってたんだろ？

ッ！

ボスは私を
守って
くださった！

幻滅なんて！





ロメオ・
ザネツテイ

ガルデイノファミリー
俺たちの敵だ





覚悟してきただろ

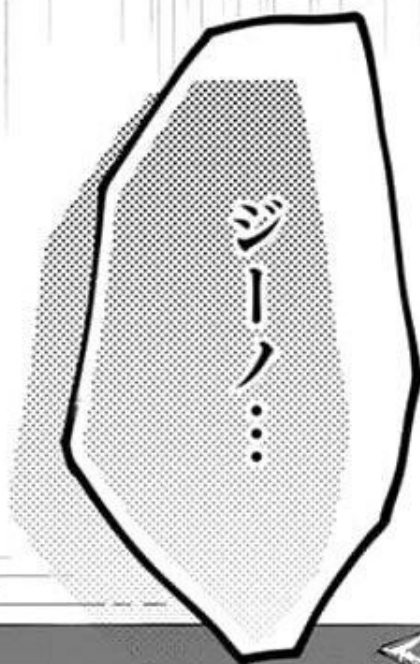
なのに、まだ、

嫌われたくない

なんて――

ジーノ・アメリカを
愛してたのか？

愛してる…



episode 7/END

裏ラブ
第2章
設定集
その①

山岳地帯の農村から
他の地区を侵略し成りあがったマフィア

トスカニーニ一家



目的のためなら
手段を選ばない
狡猾なファミリー

=19年前=
港の利権をめくりガルディノと抗争…
結果は敗北に終わり和平を結んだが
薬や情報の裏取引で勢力を拡大させた

様々な地区の集合体の為
痕付きに寛容な面も…



それぞれの1年間



自分が死んだと偽装し
父親のいるスパイ元の
トスカニーニへ戻る

父親の言いつけで
『ロメオ』と名乗ることに…
(経歴も元軍人と詐称する)

新たに父親が
トスカニーニのボスに就任し
各地のマフィア排除に踏み出す

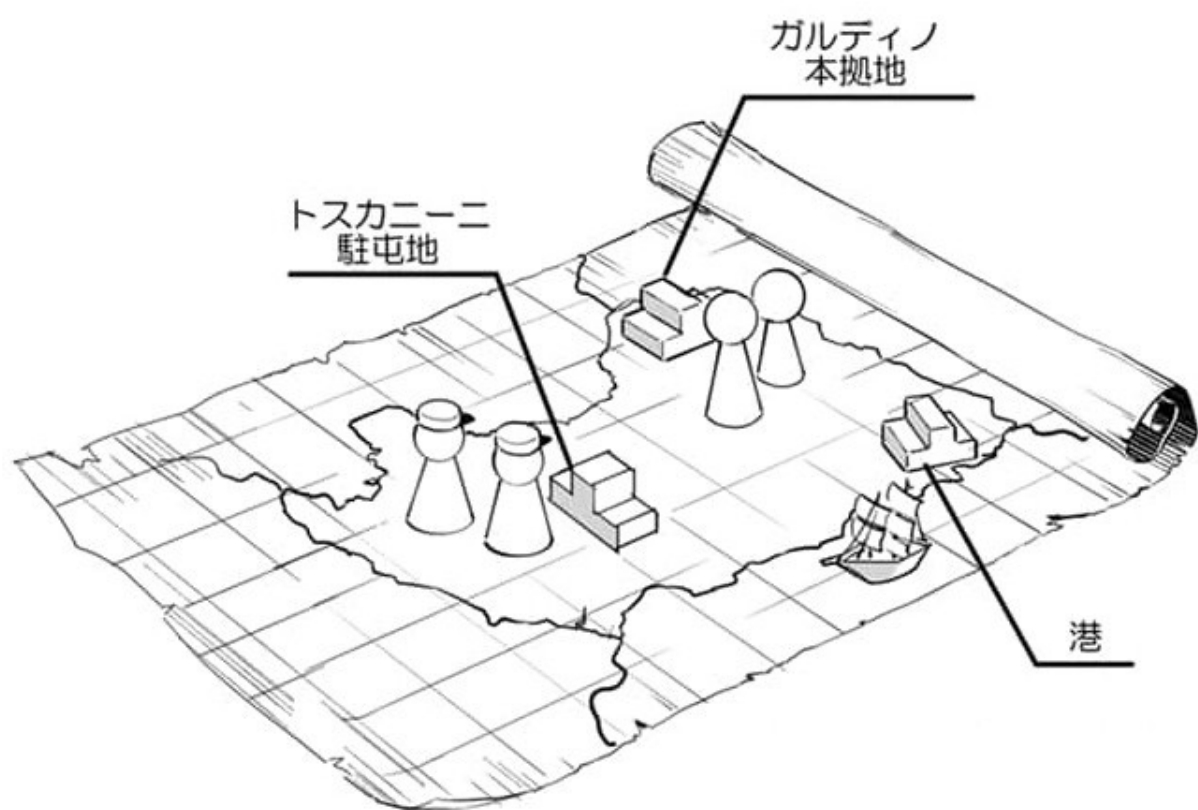
自前の勘と経験により
前線で功績を上げ
ファミリー内での信頼を
少しずつ積み重ねる

全ては父親と将校を暗殺し
ジーノを守るために…

ボスに就任し
空いた幹部の席に
ニコロ&テオを推薦

前ボスとダンテの死
ジーノの正体を知って
ざわつく街の鎮静化に
奔走する

ダンテの目指した
純血と痕付きの共存共栄に
力を注ぐ…





裏切り者のラブソング

THE BETRAYER
SINGS
A LOVE SONG

episode 8

トスカニーニ
来襲から4日後

ダンテ様が

トスカニーニの
ボスの息子お!?

ガルディノ
ファミリー構成員
ユリウス

なんで偵察中に
教えてくれ
なかったワケ!?
そりゃ遠征組の
混乱を避けたのは
わかるけどさあ!

つーか
アンタら
ボスの盾にも
なれてねーとか
平和ボケしすぎ!
何のための
幹部だつーの!?

ボスも!

おっしやる
とおりで...

全部一人で
背負う癖が

俺が
何だって?









頼まれたら
何でもするし

助けて
くれるなら

武器でも
ヒトでも
用意してあげるヨ



——話が
できすぎだ
それに
裏があると
言ってるような
この態度……

そもそもなぜ
俺たちに
接触してきた



だからコレ
解いて
クダサイ
ナ……

ボス！



シャツチョさん
話わかってくれて
助かるヨ

お前の言動を
信頼できる
「何か」が
あるんだろうな





エンリコ!

ボス:
すみません
撃たれました

喋らなくて
いい

路地裏で
警官に絡まれていた
女性を保護したら

奴ら相当酒に
酔ってたらしく

突然
撃たれました

赤ッ鼻で
顎に傷のある
野郎です…ッ

トスカニーニだ…

あいつらが街で
警官ごっこを
始めてから

酒場や娯館で騒ぎが
起きっぱなしだろ

もう一度
この街で
抗争を起こそう
ってのかよ…!!

20年前
俺の親父と
おふくろを
殺しておいて

のいこと…!!

ボス
もう我慢の
限界です!

戦わせてください
ボス!

あいつらの
言いなりで

ボスたちが
監獄送りに
なるのも

このまま
街を離れるのも
御免です

まずい……

今襲撃を
仕掛ければ

背後にいる
軍警察との戦闘は
避けられない

トスカニーが
猶予を設けて
きたのは

「警察」として
戦争の大義名分が
欲しいからだ

おそらく奴らは
俺たちを挑発し
戦争が
仕掛けられるのを
待っている

自棄になれば
ガルディノは
潰される

テオ

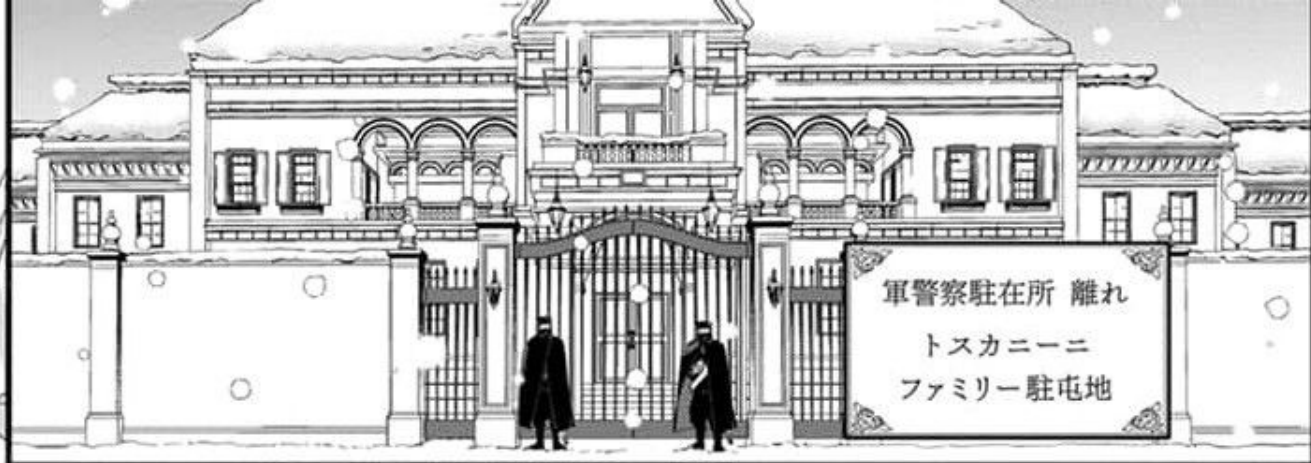
皆に今一度
注意喚起と
情報の共有を

ニコロ
ユリウス
車を出せ

俺が

奴らの所に
行く

今は活路を
探すしかない――！











そいつらから
逃げてきた
女を守って

エンリコが
撃たれた

何…？

警察の皮を被って
昼間から酒を食らい

街で
カタギを巻き込み
騒ぎを起こす

トスカニーニは
20年も変わらず
品も矜持も無いな

…銃撃に
関しては
こちらで適切な
調査と処罰を
約束しよう

それだけか

もう一つ
答えろ

前ボス
アンドレア・
ベルティーニは

お前が
殺したのか





うちの部下が
この男に
撃たれた件だ



堅気の女性を庇って
撃たれたそうだが
酒に酔った警官に
何をさせていた



ほう…
ボス自ら
訪ねてくるとは

降伏宣言でも
しに来たかね



こちらは記者も
待機させている

「警察」なら
至急詳細な
情報開示を…







裏切り者とも
思っているのかね

ああ…
未練か？



女の噂が
絶えなくてね
そろそろ
身を固めろと
言ったんだ



奴が
どんな気持ちで
ガルデイノに
いたかも知らずに

長い間
身代わりとして
生きてきた君は
心を癒され
『ダンテ』を
良き理解者として
信頼しただろう？

あいつは
口が上手い



君とて今すぐ
戦争をしに
来たわけでは
ないだろう



…すこし
二人で話をしよう
老人の昔話を
聞いてくれないか

若い男の話だ

女も
恋をした

奥手で実直で
不器用な男に

男は
恋をしていた

花咲くような
笑顔の女に

秘密の恋が
実る頃には
両家の人間が
顔を合わせれば
殺し合いになった

だが
男と女の家は
港の利権を争い
たいそう仲が悪く

誰にも告げず
家を捨て

愛する女との
駆け落ちを選んだ

男は優秀で

家業を
継ぐことを
切望されたが



息苦しい世界で
生きてきた
男にとって

誰も知らない街で
女という時間だけが
幸せだった

他には何も
いらなかった



二人の間には
息子が
生まれたが

女は病で
臥せがちに
なった



カタギの世界で
俺とお前で
母を守っていくのだと



息子に何度も
言い聞かせた



男は
金を稼ぐため
軍人となり



父親は男との
偶然の再会に喜び

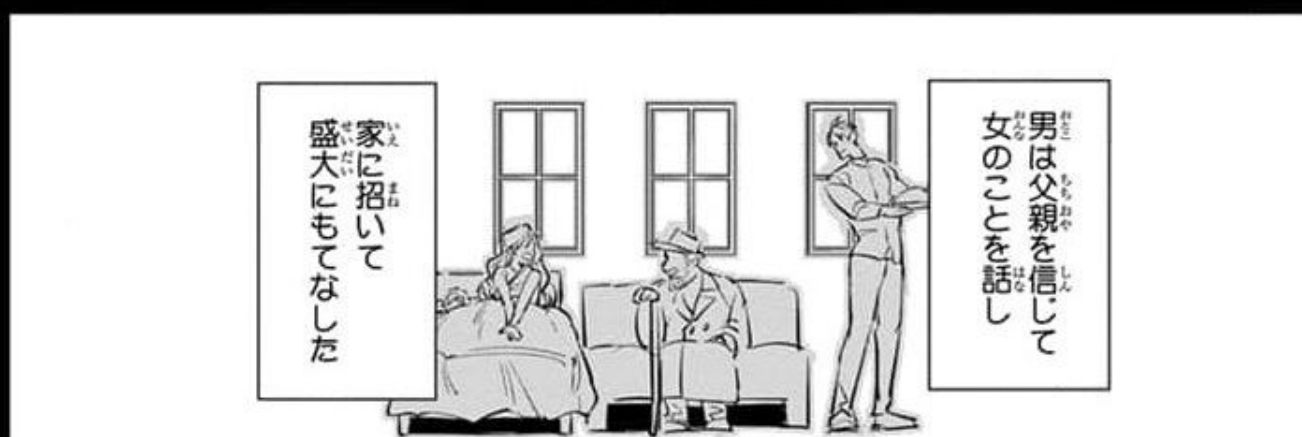
ずっと
心配していた

お前の幸せを
壊すつもりは
ないと告げた



数年たった
ある日

男は街の中で
男の父親に
呼び止められた



家に招いて
盛大にもてなした

男は父親を信じて
女のことを話し



その3日後の
雪の降る日だった



だがこの時は
知らなかった

父親が
女の家族から
尾行されていた
ことを



女^{おんな}が
その兄^{あに}に
殺^{ころ}されたのは



「女の身内^{おんなの みうち}が
女^{おんな}を内通者^{うちつうしや}として
処刑^{しかり}すると
情報^{じほう}が入^{はい}った」

「女^{おんな}に
護衛^{ごゑい}をつけるが
お前^{まへ}も早く戻^{もど}れ」

父親^{ちちのや}の焦^{あせ}った声^{こゑ}の
電話^{でんわ}で

男^{おとこ}は職場^{しやば}から
飛^とび出^だした

だが
手遅れだった

護衛も女も
死んでいた

母を守れと
言い聞かせた
息子はいなかった



男は血の海の
中に立つ
女の兄に
襲い掛かった



額に油を被り

よろけたところを
銃で撃たれ







その代わり
少しだけ
俺のことに

目を瞑って
いてくれば
それでいい



お二人の
邪魔するつもりは
ありませんよ

告げ口も
しません



目を瞑る……？

そうですね……



昔話の続きを
しましょうか

息子……少年は
母の家に
引き取られた



両親が事故で
亡くなったと
信じていた



父の家柄は
母の兄である
伯父に隠され

当時の記憶が
曖昧である少年は



その父が
ちち

目の前に
め まえ
あらわ
現れるまでは



そして少年の慕う
しょうねん
伯父が
おじ
その組織が
そしき

母を殺したことを
はは
告げた
つ



忌み嫌った
い きら
マフィアに
身を落とし

亡霊のように
ばうれい
なった父は
ちち

何度も何度も
なんど なんど
己と少年を責めた
おのれ しょうねん





気づけば
3年が
経過していた

警察は
何の役にも
立たなかった

眠っていた
3年の間に起きた
両家の戦争で

男の一家は敗走

和平条約を
結ばれており



男の復讐は
叶わなくなった――



さて……
ガルデイノのボスは
私を責めるかい？



やっと捕まえてきた
あのクマ男が
拷問に
耐えきれず
あっさり
死んだのは
誤算だったかね



私は妻を殺した
『マフィア』
そのものを潰すよ



同情を誘ってる
わけじゃないし
君個人には
恨みもない

ただ
君たちに
被害者ぶられるのは
心底腹立つものでね

マフィア。
そのもの全て…

つまりこの男は
いづれ家族も
自分自身も…

ひとつ
聞きたい

貴方は
ロメオを
どう思っている

……愛してるさ

あれは妻が
残してくれた

私の一部だ

そう

一つ誤算
だったのは

少年も
その父親の血を
引いた人間
だったことだ



誰かに
恋をしたなら

他には
何もいらないと
気づいてしまった

…こんな身内の
身勝手な復讐劇

俺が自分の手で
片をつけないと
ならないんです

あいつを
巻き込む前に



生憎
彼にとって

俺は最も
嫌いな人間
でしょうが…

…ロメオさん



あなた
死ぬ気なの？



父を…
ああ…だから
目を瞑れ、ね

…まあいいわ
何をする気かは
聞かないけど
交換条件だもの

何も知らない
「婚約者のフリ」
くらいなら
付き合っただげる

や…

でも一言
いいかしら？







何でも
話してください

弱いところだって
家族の誰より
知っているつもりです

ずっと俺が
側にいます

俺は
ジーノ様の
力になれません

その…

カラダ的な
アレソレは

心の準備が
必要ですが…

…

ははは

ジーノ様？

悪いな…
心配かけちゃって



そう…だな…

俺の知っている
アイツ全てが
演技だったとしても

それでも俺は
まだどこかで

ダンテがくれた
言葉や想いは
本物だったと
信じてえらしい…

あいつは
敵の俺に

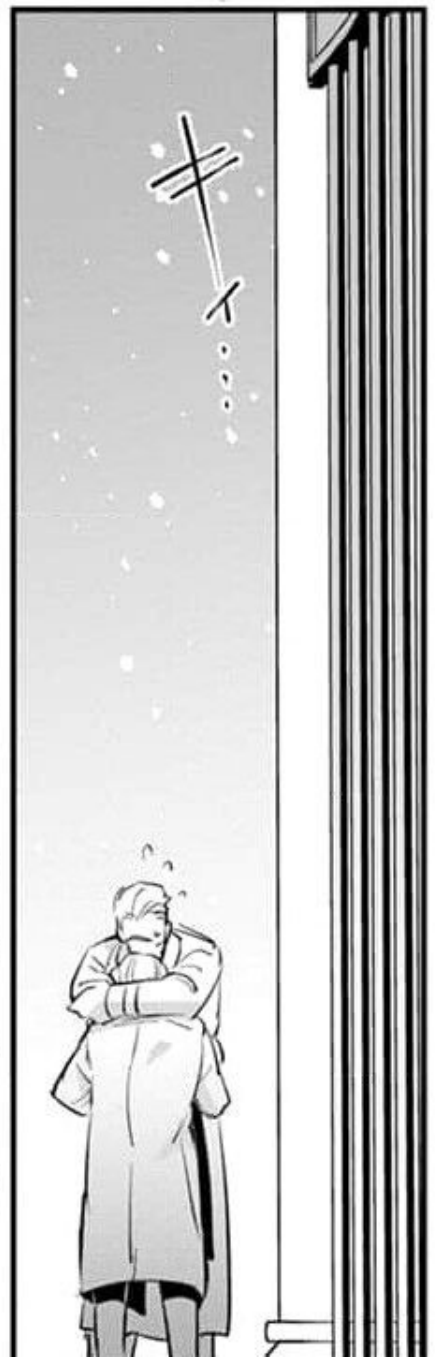
どんな気持ちで
救いの言葉をかけて

未練…
なんだろうな





どんな想い^{おも}で
俺^{おれ}のことを
見ていたんだろう









俺のワガママを
聞いてくれないか



ホッ

…ニコロ



家族として
ひとつ
協力してほしい

このまま
戦争になる前に

俺自身の
区切りを
つけたんだ



お呼び
ですか?

でもって
リー!

お前もだ!

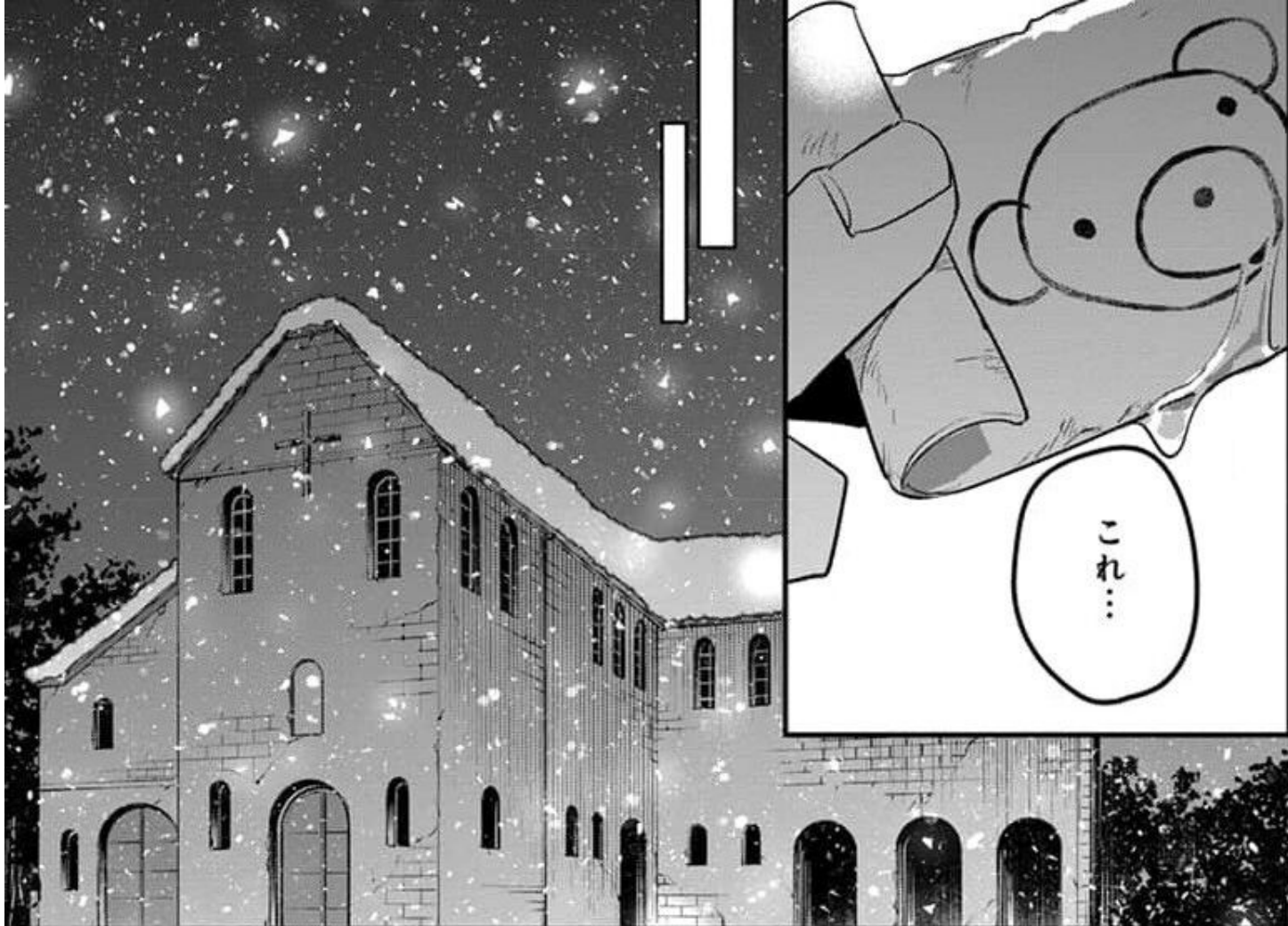
にゃるん



はい!





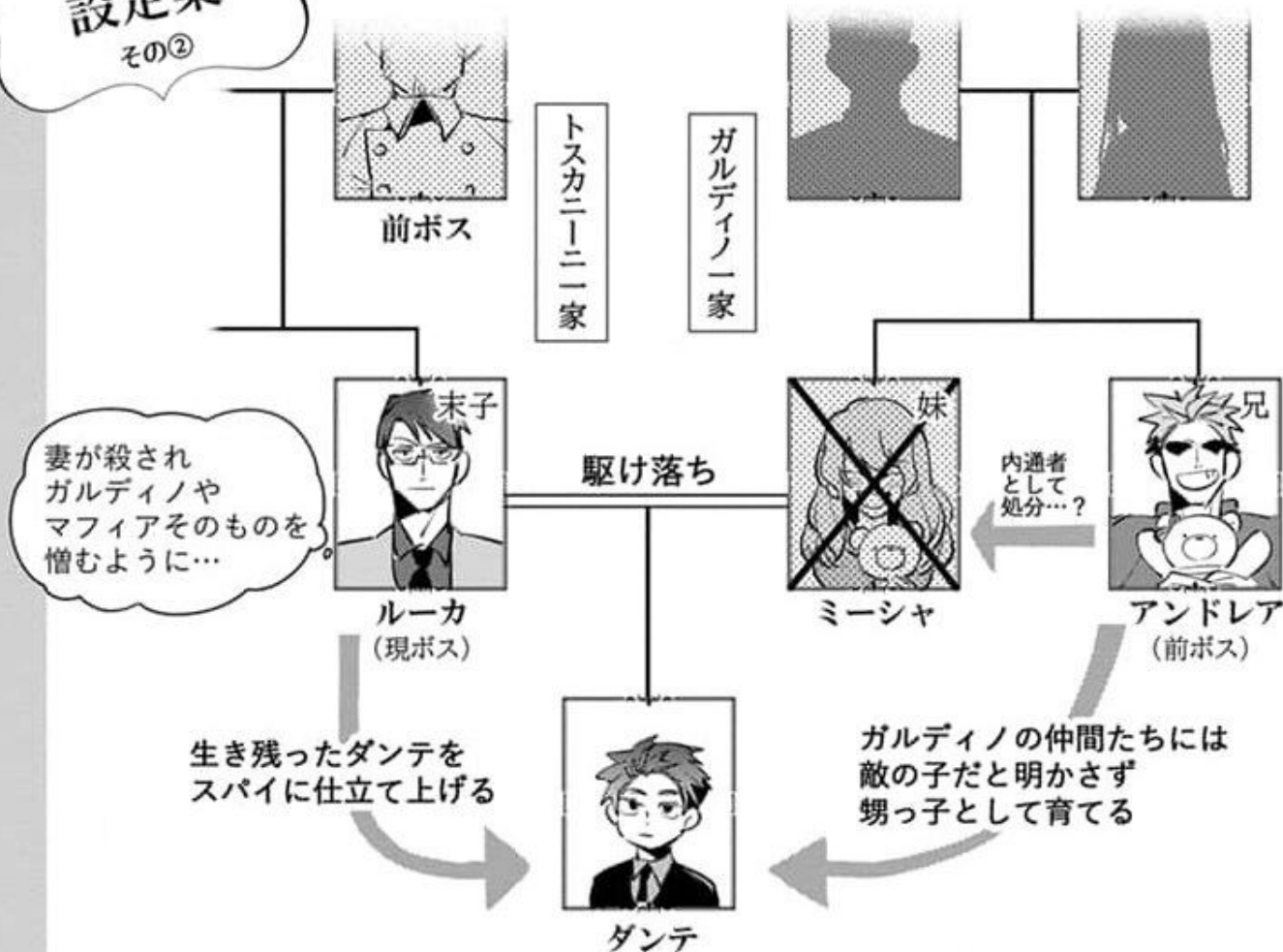




episode 8/END

裏ラブ
第2章
設定集
その②

ダンテ家系図



ルーカとの繋がり

復讐の時期を待ち
定期的にガルディノの街へ
監視&連絡役を放つ

父親の連絡のままだに
諜報活動を行う

殺されないように動きつつ
いつかは呼び戻されると
踏んでフラフラ生きていた

ジーノを守ると
決めてからは
反逆を決意し
二重スパイとなる



THE BETRAYER SINGS A LOVE SONG

BY

MOTTASU TONOKA

2

2日前

2日後 19時 廃教会

三人きりで話したい

裏切り者のラブソング

THE BETRAYER

SINGS

A LOVE SONG

episode

9

ガルティノの
暗号：

ボスと幹部だけが
知っている
連絡方法となると

おそらく
ジノから
俺に宛てたもの

俺を殺す
罠にしては
陳腐すぎる

何を
考えている…？

あの光景が

頭から離れない



血の凍る
感覚がした



奴の
腕の中にいる
あいつを見た瞬間



二口を頼るよう
仕組んだのは
自分だった
はずなのに

他も無用
抑えて
忠犬君



あいつが
幸せに
生きるために

もう俺は
傍にいては
いけない

痛いほど
わかつている



自業自得で
理不尽な感情が
腹の中に溜まって

あいつを
抱きしめて
いいのは
俺だけ
だったのに
なんて



なのに
そう思うほど

尾行されてる
気配はない...が
ガルティノの
姿もない...?



頭のどこかで
ダメだと
わかっていても

最後に
一度だけ…と

勝手に
勝手に
体が動いていた



ご自慢の
取り巻き連中は
どうした
敵を馬鹿正直に
一人で待つ
ボスがいるかよ



俺と二人で
会いたいって？

おい!!

何の
つもり...



...もし
他の奴が
いたら
てめえは警戒して
俺に会わずに
帰るだろ



そんなに
忠犬クンのブツは
物足りなかったか？



俺は送った
暗号通りに
しただけだ

はっ

危険を冒してまで
俺に会いたい
なんて

あんだけ人前で
犯してやったのに
物好きな奴だな

ああ...
それとも
何だ





俺^{おれ}にも可愛^{かわい}く
す^すが 縋^{すが}つてみるよ

お望^{のぞ}み通^{とお}り
奥^{おく}までぶち込^こんで
やつてもいいぜ

…ロメオ!

うあつ!



痛い方が
好きだって
ちゃんと
忠犬クンに
言ったかよ
肩の痕を噛まれると
触られなくても
「出ちまう」ってな

やめろ！
何言ってるんだ



大事な部下に
慰めて
もらってんだろ

カラダも…

心も…

離せって
言ってるんだろ！



抱^だきしめられ
てたくせに



勘^{かん}違^{ちが}いも
いい加^か減^{げん}に
しろ……!



ハッ……
そうかよ

ニコロは
『家^か族^{ぞく}』だ
お前^{まへ}とは違^{ちが}う

じゃあその
「家族」を
裏切った人間と…

ギーノを殺した
組織の息子と

今更
何を話すんだ

お前を
信じる奴らが
泣くぜ？

お嬢ちゃん？





そう言えたら
良いのに――

気は
済んだかよ

どうせ
すぐに戦争だ

俺かお前の
どちらかは死ぬ
考えるだけ
無駄だろ

「ダンテ」は
死んだ

家族のところへ
帰るな
「お嬢ちゃん」

それでも
俺はお前に
救われた……

トン……

くら





銃^{じゆう}を^ぬ抜け
ロメオ・
ザネツテイ



敵^{てき}を^{ばか}馬鹿正直^{しやうじき}に
逃^にが^すマフィアが
いるかよ



なん…!



撃てよ
ロメオ



お前が俺を
生かして
ボスにしてくれた…

ジーノの夢を
叶えてくれた



でも全て
お前の芝居の
結果だって
いうなら

何も
いらねえ



…ッ！
気でも狂ったか

バカな真似は
やめろ

はっ今更
びびってんのか

撃たねえなら
逆に
お前を殺すぞ



…ジーノッ

撃てって
言っただ
腰抜け野郎！



てめえが
出来ねえって
言うなら

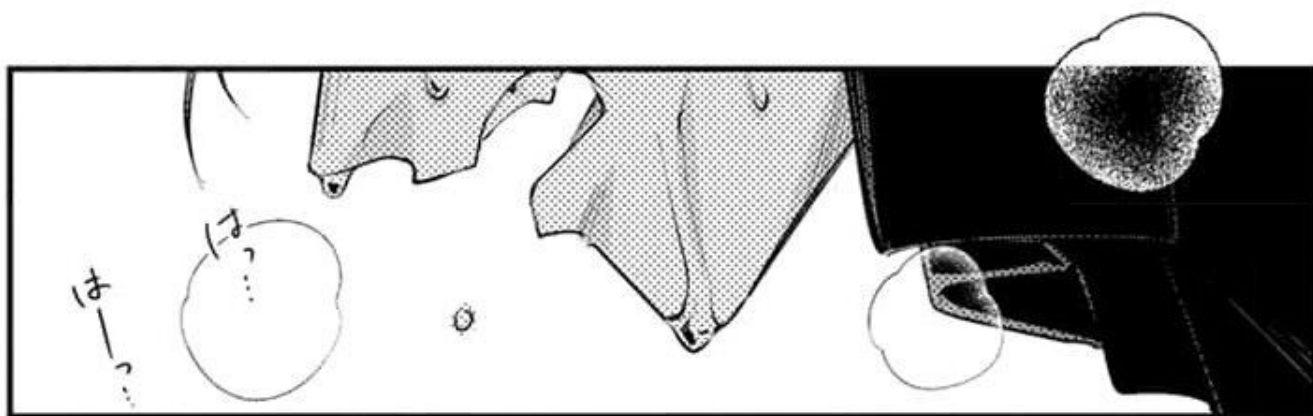


敵の策略で
生かされた命や
ボスの座に

誇りも
未練も
ねえんだよ















だからさ
辛い時は……



どうせ絶対
口に出さねーだろ



俺の手を握って

あいず
合図しろ





…やっぱり

あ
会うべき
じゃなかった

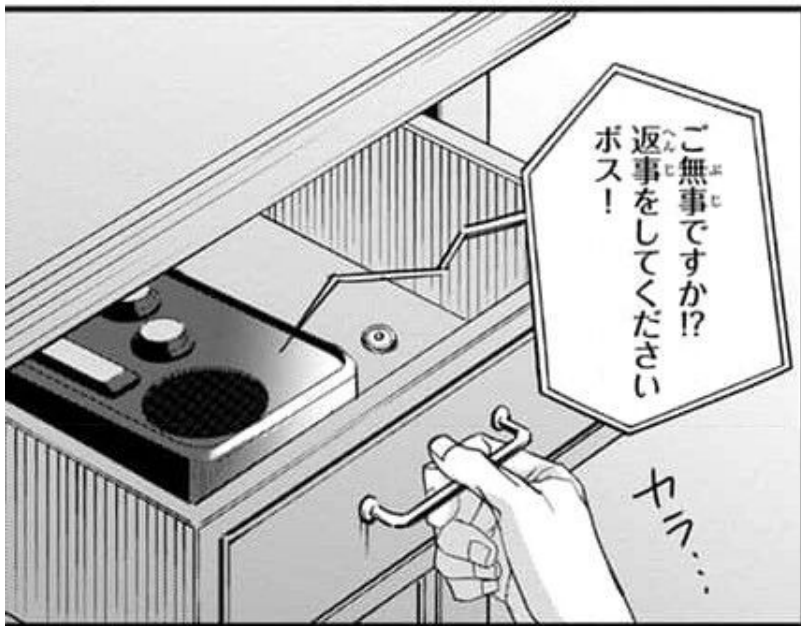


もう俺おれに関かわるな



いま
今のガルディノじゃ
太刀打ちできねえって
わかってんだろ









…俺の勝手を
許してくれて

ありがとう
ニコロ



もし俺が死んだら
あとは頼むなんて

もう二度と！

死んでも
言わないで
ください…！



…ツくしゅツ！
それで今後は
どうするんです？

ずっと
考えていた

ダンテが
嘘をついてまで

俺を
遠ざけようと
する理由…

「ガルディノじゃ
太刀打ちできねえ」

「俺かお前の
どちらかは死ぬ」

「どうせ
すぐに戦争だ」

俺が
奴の立場なら…

たぶん
同じことを
考える

ああ

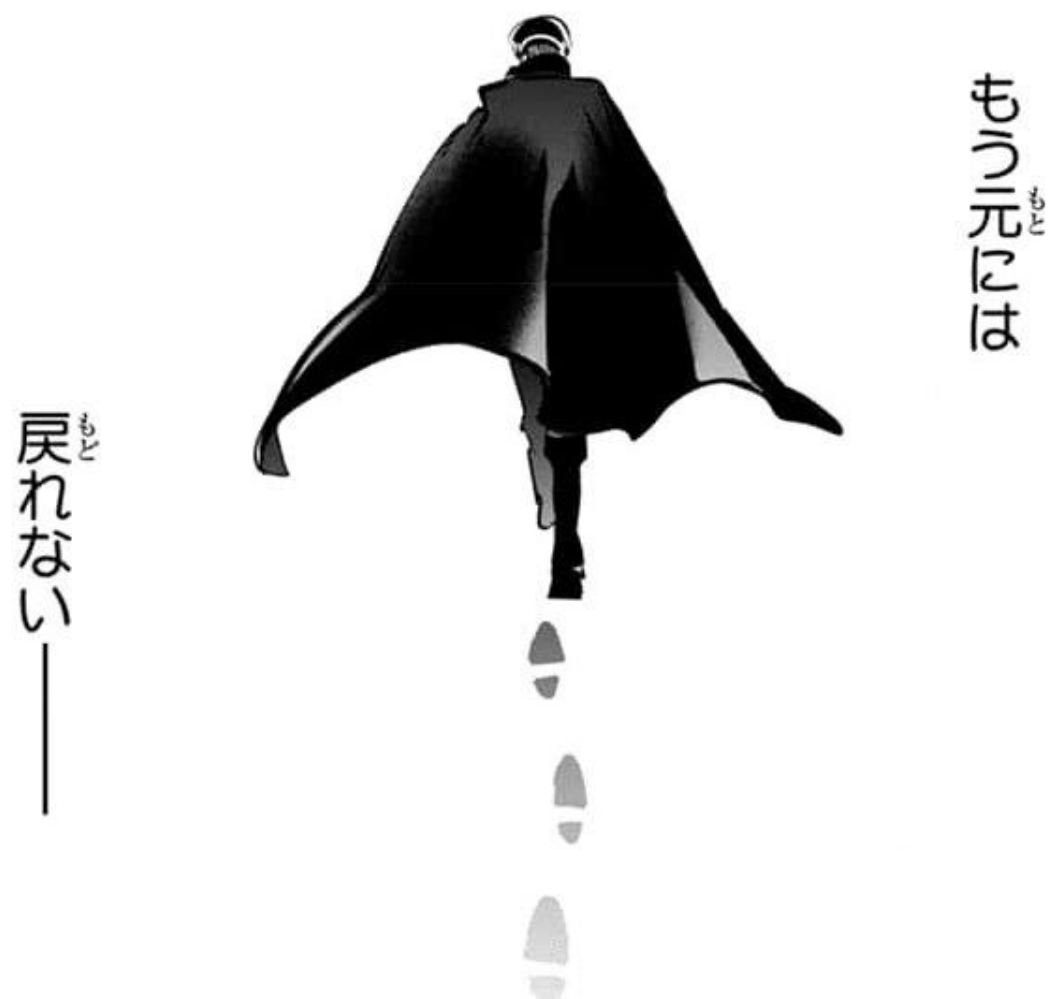
あいつを…

ダンテを
取り戻す…!!











そろそろ
将校殿が
到着する頃か…



母さんも
喜ぶだろうな



俺の役目も
終わる—

ダ・
ン・テ…



これで！

イヤ…



なに
……!?



落ちつけ!!

非常用電源
がつかない!!

外は
明かりが
点いている



この建物だけ
電気が
落とされた!!?

どうなっ
てい
る!



まさか――



なんだ
お前らは!



まさか……!



パーティー前に
邪魔をすまない



俺^{おれ}の大事^{だいじ}なモン^{もん}を
取り返^としに來^{かえ}た^き



episode 9/END

THE BETRAYER SINGS A LOVE SONG

BY

MOTTASU TONOKA

2





街の駐屯所も
ガルディノ幹部が
囲んでおり

突破には時間が
かかるそうで……!

建物は
包囲させて
もらった

大人しく
投降しろ

ルーカ・ザネッティ
ロメオ・ザネッティ

それだけの人員を
どうやって
街から連れてきた

……いや
その傭兵どもは
マフィアでも
イタリア人でも
ないな

一体どんな
小細工を……!



ガルディノファミリー
本拠地

みな
皆これまで
よく耐えてくれた

経緯は
述べたとおりだ

はじめに

会合当日に
暴動を起こして
ルーカの
目を眩ませる

俺とニコロは
会合場所を奇襲

同時に
ユリウス組は
検問所を

テオ組は
トスカニーニ拠点に
襲撃をかける

ただし
威嚇による
妨害に徹し

自分たちの
身の安全を
最優先しろ

州会議所

州境検問所

駐屯所

隣の州へは
俺とニコロとリーで
事前に入り

現地に潜んでる
傭兵部隊と
接触する

傭兵？

アメリカの
傭兵部隊が
この国に
潜り込んでいる

リーのツテで
俺たちは
そいつらを雇う

アメリカ？

そんな
死ぬほど
うまい話
どこから…

コーがあの
イカし野郎を
信用すんです！？

異かも
しれないのに！

失礼ナ—！

屋敷の
盗聴チエックも
タタでしてあげた
デシヨ—！

少なくとも
俺たちに無い
ツテを持っている
のは確かだ

盗聴器も
盗聴機も

こいつを俺に
渡そうとした
人物が
背後にいる

何よりリーの
持っていたメモ



クマ…？

万が一
トスカニーニに
見られても
支障が無い落書き

それほど
身元に慎重に
なりながらも
俺たちに接触を
図りたがる人間



まさか…



よって俺たちの
今回の目的は
二つだ

『ダンテの奪還』

そして…



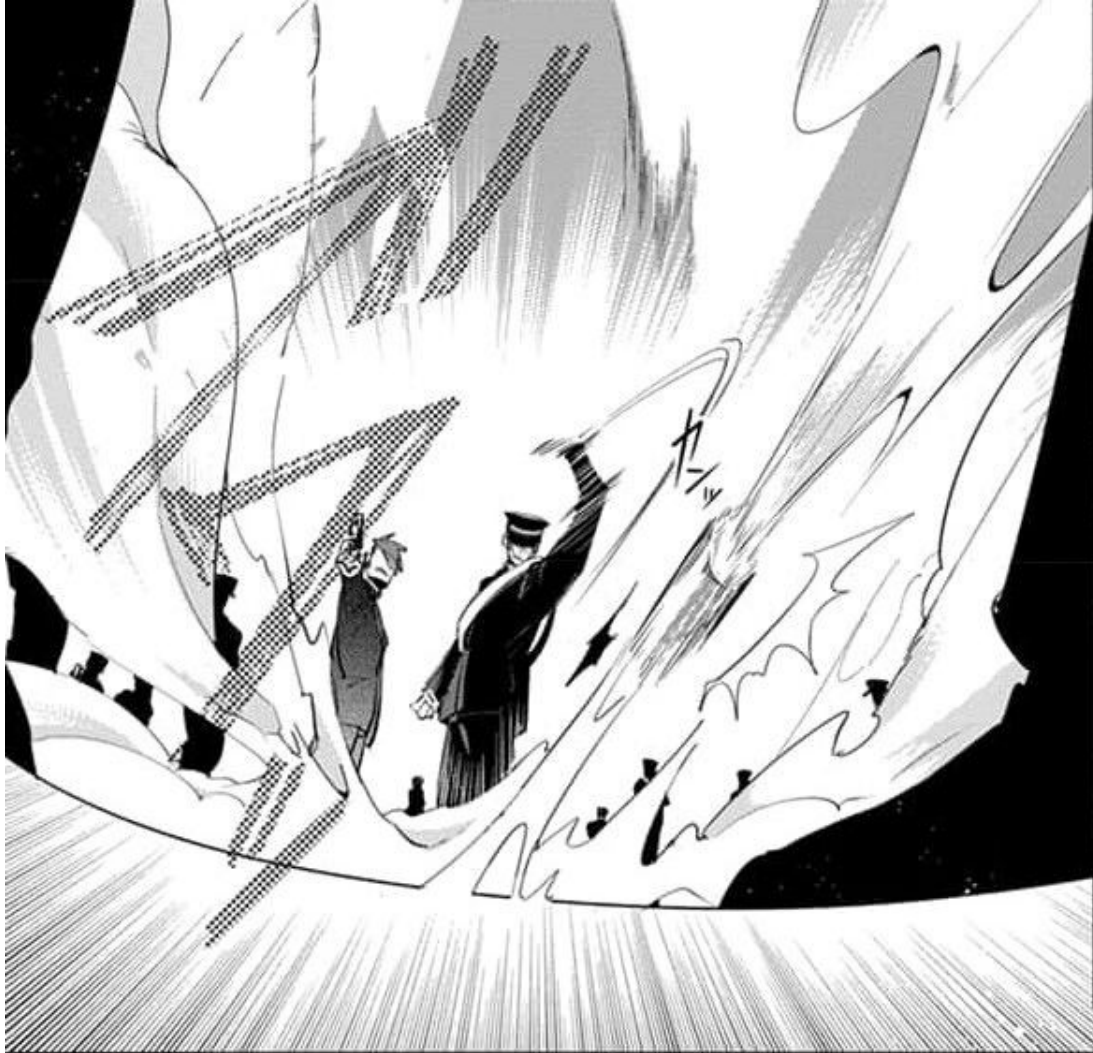
それに…

このヘッタクソな
クマもどきを描く
親父を

俺は
見たことがある

？





いま
今ジーノに
つか
捕まるわけには
いかない……!

……背後にいた連中は
ガルディノじゃない

数もわからねえ
正体不明の連中に
拳銃で挑むのか?

情報集めるのが
先だろ

らしくねえな
冷静になれよ
親父殿

てめえら!
道を切り開け!

将校と
接触するには
ルーカーが
必要になる……

追ってくるな
ジーノ……!











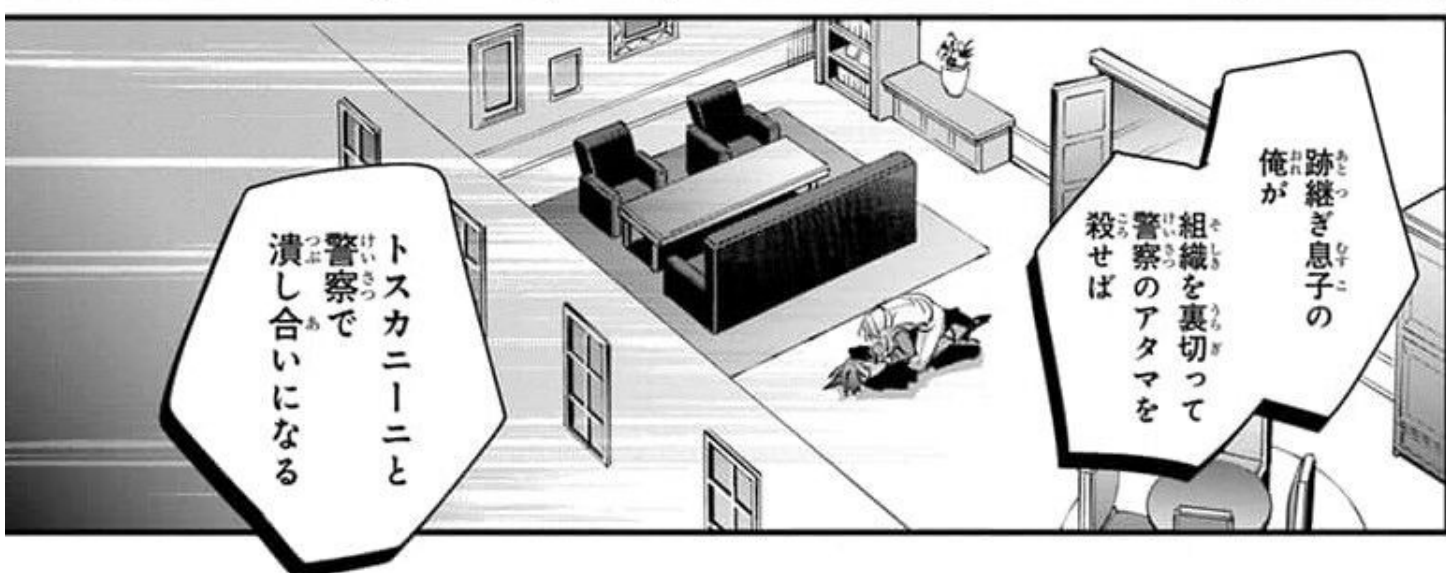


なぜだ
ダンテ……





なに
何しに
来てんだ
バカ野郎！
やろう



トスカニーニと
警察で
潰し合いになる

俺が
跡継ぎ息子の
組織を裏切って
警察のアタマを
殺せば



お前^{まえ}らを助^{たす}ける
チャン^{あやう}スは
今日^{きょう}しかねえん
だぞ！

んなことは
わかってんだよ
死^しにたがり！



約束^{やくそく}…
したろうが

ボス^かになる
代^かわりに
お前^{まえ}は
俺^{おれ}のモンだつて



誰^{だれ}が捨^すて身^みで
守^{まも}ってくれなんて
頼^{たの}んだよ

勝^{かっ}て
死^しなれるより
勝手に俺^{おれ}のために

一^{いっしよ}緒^{しよ}に
死^しんでくれつて
言^いわれた方^{ほう}が
何^{なん}億^{おく}倍^{ばい}もマシだ

お前^{まえ}のボスを…
幼^{おと}馴^な染^{じみ}を
ナメんな



助けてって
言えよ

ダンテ



俺のために

言え



…わかってんのか
トスカニーニの…
ボスの息子だぞ

お前の…敵で…
ジーノの仇だろ



俺だって
お前の親の仇の
ガルディノだ



お前が
傍にいれば
俺は死なねえ



立ち場も
血も
名前も

どうだって
いいんだよ

ただの
「お前」が
いればいい

だから…

生きて





助け^{たす}て……くれ
ジーノ



おれ
俺は幸せで
しあわ
いいんだろうか

いっしょ
一緒に帰ろう
かえ
ダンテ











それより
ジーノ様

無事
ご帰還されました



ああ：
やっぱり
生きてたか



伯父貴

地獄からわざわざ
蘇ってきてやったぞ

もっと喜べよ
ダンテ

前ボス
アンドレア・ベルディーニ



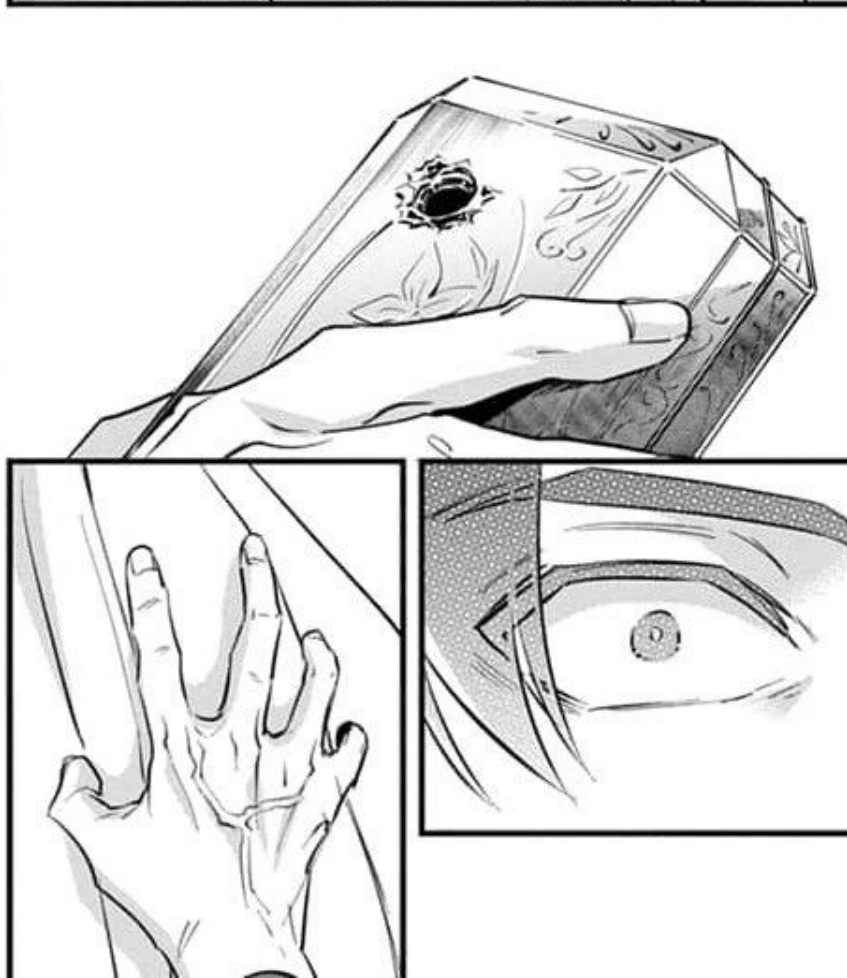




















ほんもの
本物の
まも
お守りの前じゃ
いみ
意味ないからな

—ああ…

やっぱり

こいつは
ダンテだ……

……へえ

婚約者^{こんやくしゃ}が
いるくせに？

随分^{ずいぶん}と女^めを
とつかえひつかえ
してたとか

違^{ちが}い……！

わかってんだろ

ありや全部^{ぜんぶ}
作^{つく}った噂^{うわさ}で

親父^{おや}の目^めを
だな……！

ジーノ
!!!

じとー





俺^{おれ}たちの町^{まち}を…

誇^{ほこ}りを

取り^と戻^{もど}しに
行^いこうか

紳士^{しんし}諸^{しよ}君^{くん}



次は
幹部時代の
番外編だよ〜

裏切り者のラブソング

episode 2.5

カポ・ジーノの挑戦

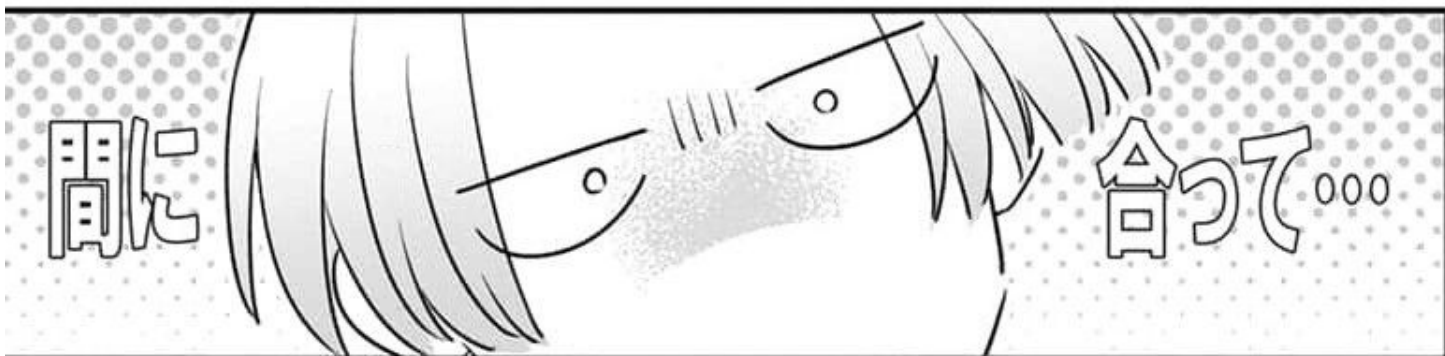
今日は…

お前の
舐めてやる

……んんん

ぽろ…





あんの

クソ野郎

!!!

死ぬほど恥ずかしい
思いして
切り出したってのに

断りやがって!

何だよ!
間に合ってる
って!!!

他の奴で
満足してるから
いらねーってか!?

ああ!?

それもこれも...

聞いてくれよ
ニコロ〜





あいつの
気持ちいい所くらい

わかるって…
思ったのに…





ジーノの
フェアが
嫌...?

カポー?



そんな
バカな!!!

カポー
聞いてますー?



目エ
開けたまま
寝てるわ

書類仕事
イヤだからって
また新たな技を

だが落ち着け
俺のジュニア

お前だつて
覚えているだろう...

酒場に
搬入中...

男ってバカよね

フェラなんて
進んでやるわけ
ないでしょ

頭疲れるし
苦しいし
労働って感じ?

大きいと
最悪よね

ノリノリで
しゃぶってるなんて
信じてんのは
男だけよ!

ほんとに

だから

さっきのは恐らく
ジーンの気の迷いだ
ジューニア!!!

あ
動いた。

お前の規格外な
凶悪サイズも相まって
フェラなんかさせたら
絶対対!
に嫌われる

我慢だ
我慢...

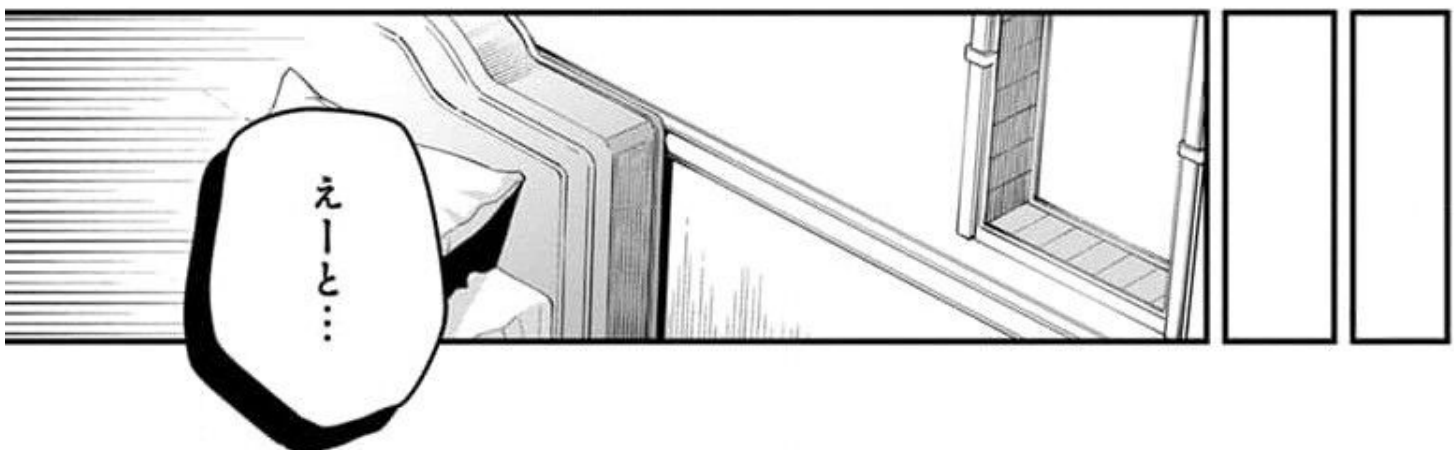
あいつが□で
シてくれる
なんて



まさかそんな……







縛られた...

ジーノ
ちやま?

いんは
二体...?

ちゃんと
説明するまで
そのまま
だからな

いやいやいや
何を...

んっ...

ちやう

ちやう

んい

んい

ちやう...

ちやう...



なんで自分だけ
特別だと
思ってたんだ

勝負しろよ

テメエの
デカブツ舐めて

俺のギブアップが先か

お前がいくのが先か



俺が勝ったら

これから
セックスする時は

俺と同じ回数だけ
イカせるからな
遅漏ヤロー……!

ほすっ！

イヤじゃねえし
正直しょうじきすげ〜
してほしい！



けどフツーは
野郎やろうのでけえ
チン●啜くわえて
苦しいくるしい思い
すんの嫌いやだろ？

俺おれはお前まえの
キモチイって
顔かおが見みてーんだよ



じゃあ何なんだ
テメエは俺おれのモン
口くちに入いれたく
ねえって？

そりゃ例れい外がい♡
他のヤローは
勘弁かんべんだが
お前おまえのなら何なんでも…

フフーーン♪



だったら

お前おまえのを
啜くわえたがる俺おれも
おかしくねーだろ









わりいな
勝負は
引き分けだ





あとがき

1章はジーノの痕と差別の話でしたが
2章はダンテの出生にまつわる因縁のお話でした!

いや〜1章執筆中に制服とマントが描きたい欲が湧き出て
警察を絡める超展開になりましたが平にご容赦ください!!!

企画時、2章最後の展開は今と180度違っていました
途中から「これはニコロの胃が千切れ飛ぶな…」と思ったので
ダンジノふたり揃って戻ってきて買いました…

その分1章以上に駆け足だったり謎が残ったり
新キャラいっぱい混乱させてしまい反省中です…

次巻3章は真相解決編と平和な日常編になる予定です!

久々のラブコメたくさん書けそうでワクワクしつつ
2章で書けなかった部下たちの心情や
街の様子なんかも書いていければいいな…なんて思っております!
あとウフフなえっちもたくさん入れたい…なと!!!

次は来年の春にお会いできたら嬉しいです!
ではでは…

外岡もったす

☆NEWS☆

裏ラブ①巻が
ドラマCDになりました!!
めちゅくちゅカッコよ
&かわいい二人や
ファミリーが聴けます!!!
ぜひよろしく願いますー!

このあとのページで
アフレコレボも収録してます
のでお楽しみください

Special Thanks

いつもプロットと一緒に悩んでくださった担当様
様々なことに挑戦させてくださった編集長様
素敵な表紙にしてくださったデザイナー様
大変お世話になってますアシスタントのE様K様
出版に関わった全ての関係者様
この本を読んでくださった読者の皆様



全面戦争突入！

VS トスカニー二編、決着！

再び訪れるのは、

誰よりも愛しい男との

幸せな日常——？

ラブソング 第3巻

INGS A LOVE SONG

発売予定!!

裏ラブ史上、最甘保証♡



裏切り者の

THE BETRAYER S

2025年春

ハッピーえっち大増量!?

裏切り者のラブリング
ドラマCD
アフレコレポート!

from 外岡もす

キャストさんの
収録にお邪魔
してきました!

一言...

凄かった!!!!

(レボが下手)

何もかも初めて
すぎてキニョー

アハハハハハハハハハ

楽しみの
ごきやー

裏ラブCDは
1巻の内容まるごと全部
+書き下ろしミニドラマ
収録の大ボリューム!

そのため
3日間に分けての
収録となりました

メイン
キャストさん
収録

サブキャスト
さん
収録

1日目

2日目

3日目

なんと総勢18名の
キャストさんが
参加しております!

外岡は
1,2日目に
現地参加しました

ホー!!!
(2日目)

ジーノ役
増田俊樹さん

芯のある強さの裏に
見え隠れする
素朴な純真さ……

これは…ジ…
ジーノちゃま!!!!

カポとしての威厳も

ダンテの前で
だけ見せる強がりも
感情豊かな表情も

増田さんのジーノは
そこで「生きている」感が
ピンピンしました…

血を!熱を!
感じます!!

シヤロニーズ8937d
柄シャリが可愛らしい

肩マサレ
してんだ!!

その後の
存在意義
だから…



何より印象的だったのが
書き下ろしのミニドラマ...



3日目は
サブキャストさん達

こちらは同日に
サブキャラーメイン部下の
入れ替わりで収録とのこと



サブキャラは
一人で複数の役を
こなされる方ばかりで
その技術に驚きつつ
どのキャラも個性的で
生き生きとしていて
感動!!!!

特にミラーノさん…
ノリノリのワカメ感
凄かったです…
(訳…とても好き)



そして入れ替わりで
ニコロ・エンリコ
テオ・ユリウスの4名!



凄んだりおちゃらけたり
元気な男たちのおかげで
ファミリーが一層
華やかに!!!

バチバチしてるシーンは
本当に目の前に
火花が散りました



裏ラブは
アクションシーンも多く
SEも沢山入るとのこと…

映画のような臨場感ある
仕上がりになると思うので
単行本開きながら
聞いてくださると嬉しいです

そんなわけで裏ラブCD
ぜひよろしく願います!!!

あわよくば2巻の
ロメオダンテや
成長したジノも
お届けしたい!!

ドラマCD

2024 **7.19** 発売 & 配信

予約受付中

裏切り者のラブソング

THE BETRAYER SINGS A LOVE SONG

原作 / 外岡もったす

幼馴染でライバル同士
秘密共有マフィアBL♥

外岡もったす書き下ろし

ミニドラマ

「俺とあいつと猫とパンツ」

収録♥

CAST

ジーノ / **増田俊樹** ダンテ / **佐藤拓也**

ニコロ / 鈴木峻汰 テオ / 石谷春貴 ユリウス / 小松昌平 エンリコ / 木村太飛

◆ ◆ ◆
[特装盤] 外岡もったす描き下ろしマンガ小冊子

[店舗特典] アニメイト / 外岡もったす描き下ろしマンガペーパー
コミコミスタジオ / キャストトークCD(出演:増田俊樹&佐藤拓也)
とらのあな / アクリルコースター
ステラワース / キャラクターメッセージ入り2L判プロマイド



BLCD最新情報をチェック♥ X▶@BLCD_CEL WEB▶<https://www.b-boy.jp/cddvd/>
スマホで聴ける【音声配信】▶「ポケットドラマCD」「アニメイト通販」「Rental」「honto」「DLsiteがるまに」にて順次配信♪

©Mottasu Tonoka/libre



裏ラブ裏バナシ!!

ルーカ・ザネッティ(48)

トスカニーニ一家の前ボスの末っ子

マフィアの家から抜けるため勉強に励むが
逆に父親から期待されるようになり
20歳でミーシャと駆け落ち

妻子を養うため軍隊で働いていたが
ミーシャが殺され
復讐のためにトスカニーニ家に戻る

神経質で自分の考えを曲げない男



ミーシャ・ベルティーニ(没年24)

クマボス(アンドレア)の妹

天真爛漫で快活なタイプだが中身は怪力ゴリラ

裁縫が得意でクマやウサギのぬいぐるみを自作

ルーカに一目惚れし駆け落ち
ダンテを出産するが後遺症を負う

情緒の乏しいダンテを心配していた

アンドレア・ベルティーニ(50)

クマボスの中身
クマのような大柄で怪力ゴリラ

抗争相手の陣地に一人で乗り込み
壊滅させたという伝説を持つ

兄妹仲はとてよく
人情に溢れた人物で…?



裏ラブバナシ!!

もし両ファミリーの
仲が良かったら...?



それでも一目惚れしちゃう

ガルディノー家
アメリカ家の使用人

頭木未未かっ.
ニ坊ちゃん

トスカニーニ家の
跡取り坊ちゃん



夜まで仕事で
シーノと会えるのが
朝になっちゃまう日

※1巻3話前頃

顔を見てられる
時間は短いけれど

最近は…

徹夜明けのくせに

わざわざ
来てんじゃねーよ！

……

余った飯…
食ってもいいぞ

どうせまた
腹減ってんだろ

俺のために
料理して待って
くれてることが

何よりも
嬉しかったりする

何ニヤニヤ
してんだよ

ん？
飯
あったけー
なーって♪

テメエの来る
タイミングが
良すぎなだけだ！

射○管理:ダンテ編



結局いつもの倍の時間かかった—★—
—END—

BBC DELUXE

ビーボーイコミックス デラックス

〈初出〉

裏切り者のラブソング

episode 6 (BE・BOY GOLD 2023年8月号)

episode 7 (BE・BOY GOLD 2023年10月号)

episode 8 (BE・BOY GOLD 2023年12月号)

episode 9 (BE・BOY GOLD 2024年2月号)

episode 10 (BE・BOY GOLD 2024年4月号)

episode 2.5 カボ・ジーノの挑戦 (BE・BOY GOLD 2024年6月号)

あとがき 描き下ろし

【電子特別版】

裏切り者のラブソング 2

2024年5月10日 電子第1版発行

著 者 外 岡 も っ た す

©Mottasu Tonoka 2024

発行者 太 田 歳 子

発行所 株 式 会 社 リ ブ レ

〒162-0825 東京都新宿区神楽坂 6-46

ローベル神楽坂ビル

電話 営業 03(3235)7405

本書は紙版刊行物を電子書籍化したものであり、掲載されている情報は紙版出版時点のものです。[紙版発行：2024年5月10日]

※電子限定描き下ろしページを追加収録しました。

この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件等とは一切関係ありません。

本書の一部、あるいは全部を無断で複製複写（コピー、スキャン、デジタル化等）、転載、上演、放送することは法律で特に規定されている場合を除き、著作権者・出版社の権利の侵害となるため、禁止します。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や家庭内で利用する場合であっても一切認められておりません。

俺の全てで

お前を

守る

最愛の幼馴染・ダンテとの別れから1年――。

ガルディノファミリーの新たなボスとして
街を守るジノだったが、
因縁の敵・トスカニーニファミリーが
侵略をしかけてくる。

八方塞がりの中、
敵組織の幹部として現れたのは、
まるで別人のようなダンテで……!?

「あいつを…
ダンテを取り戻す…!」

**マフィア達の
命懸けの恋、
夜が明ける第2巻!**



Dante

Gino