

18禁
成人向け



夏は来ぬ



あら
祥太郎くん

久しぶりねえ

あ……
お久しぶりです



あら
奈央

キーン……



聡子さんから
聞いたよ

結婚するんだって？
おめでとうー！

ええ
まあ……

はい……





——二年前

あの時の事……
まだ怒ってるの
かな……



当時俺は
休職中で
母親に頼まれて
お隣に住む奈央の
勉強を見てやる
事になった



……



人にこんなジロジロ
見られてるのに

よくやるわ

とはいえ
奈央がサボらない
ためのただの
監視役で
ポ〜っと
文字が埋まってゆく
漢字ドリルを眺めて
いた

心

魔が
差した

サ



なあ

—え
なに……



勉強なんて
やめて

きもちー事
しねーか？

—それから



こんな事になるとは...

祥ちゃんさ

気まずさと
申し訳な事で
奈央に合わない
ように
給料安くて
寮付きの
仕事見つけて
ここを出たのに



デキ婚?

結婚
するんだって?

な...
なんだ?



...



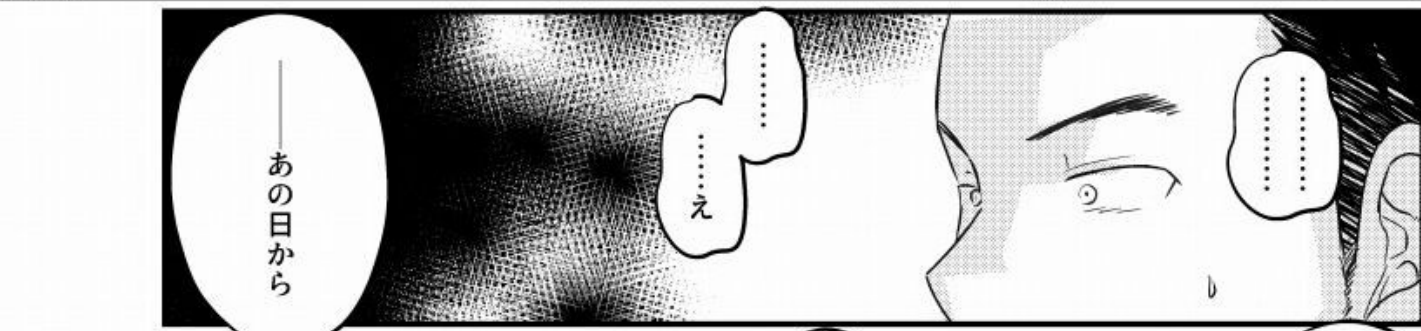
どうでも
いいよ
そんな事
ていうか
デキ婚なんじゃん

デ...
授かり婚と
言いなさい



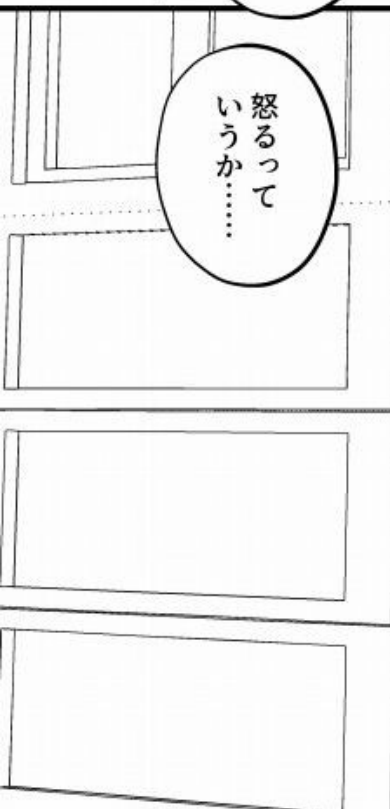
オレには
あれから
エッチな事
してくれない
くせに

ひーよ



あの日から

.....
.....
え



怒るって
いうか.....



本気かよ

結構
無理矢理
だったし
怒ってるものと
ばかり.....



ずっと
待ってたのに

祥ちゃんが
またあーゆー事
してくれるの

.....
いやお前.....



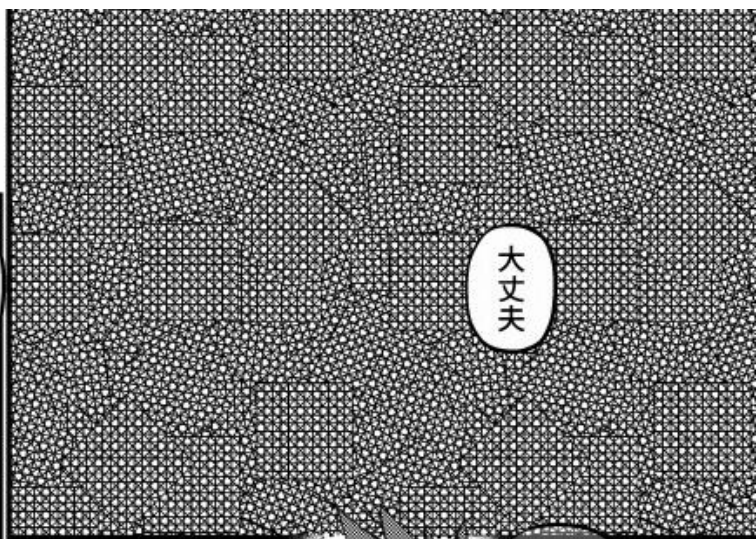




奈央……

……

毛が生え……



大丈夫



いかに
なに
興奮してんだ

祥ちゃんも
脱いで



……



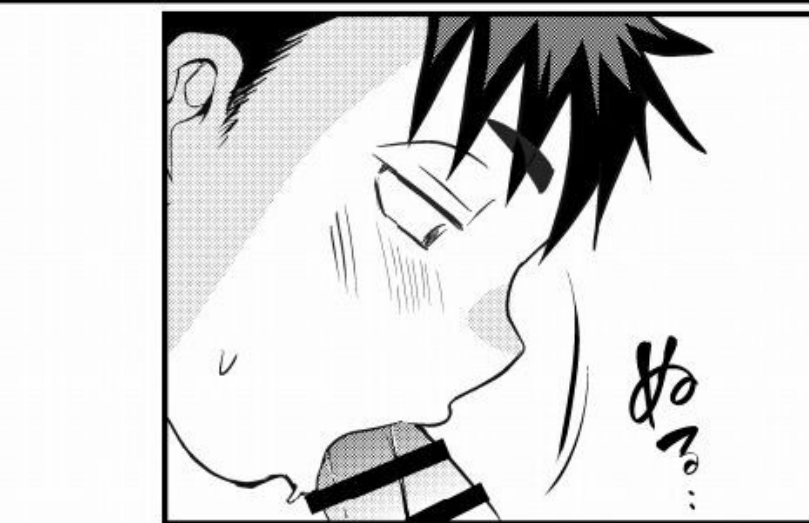
やっぱ
大人のちんこって
すげーな……

……



オレだって
も……

勃ってるし……







多分

こいつ
俺のこと
好き
だよな……



……じすじす
気づいてたけど



そして
それは

俺が
原因……



！

す



お前は

どうしたい？

俺に
なにか
してほしい
事あるか？

あ……



なあ
奈央

え



ほんと？

今なら
俺まだ
独身だし
なにか
してほしいこと
あったら
聞いてやる



ちんちん
入れて
ほしい

それじゃ…
オレの
尻に

え



いや…
そんな事
どこで覚え
たんだ

だって祥ちゃん
2年前の
あの時

本当のエッチは
尻の穴に
ちんこ突っ込むん
だぞって言った

その時は
入れなかった
けど



尻のあな
使えって事…？

し…

うん



い…
言ったか？
そんな事

お前の
ちんこ舐めて
終わりじゃ
なかったっけ!?

言ったよ
実際
やったのは
それだけ
だけど



あの時から
オレ

ずっと
尻にちんちん
入れる訓練
してたんだよ

祥ちゃん
指入れてみて

え……



だから……

す



ほら
こんなに
簡単に指
入るでしょ

お……
おう……

ねー
祥ちゃん



あ

かたく
なってきた

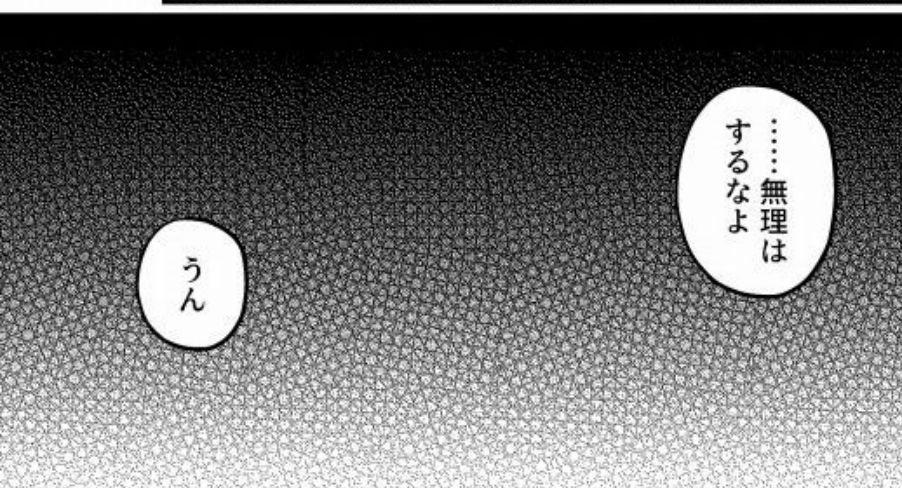
……



いいでしょ
これ……

入れても……

おい……
奈央……



……無理は
するなよ

うん



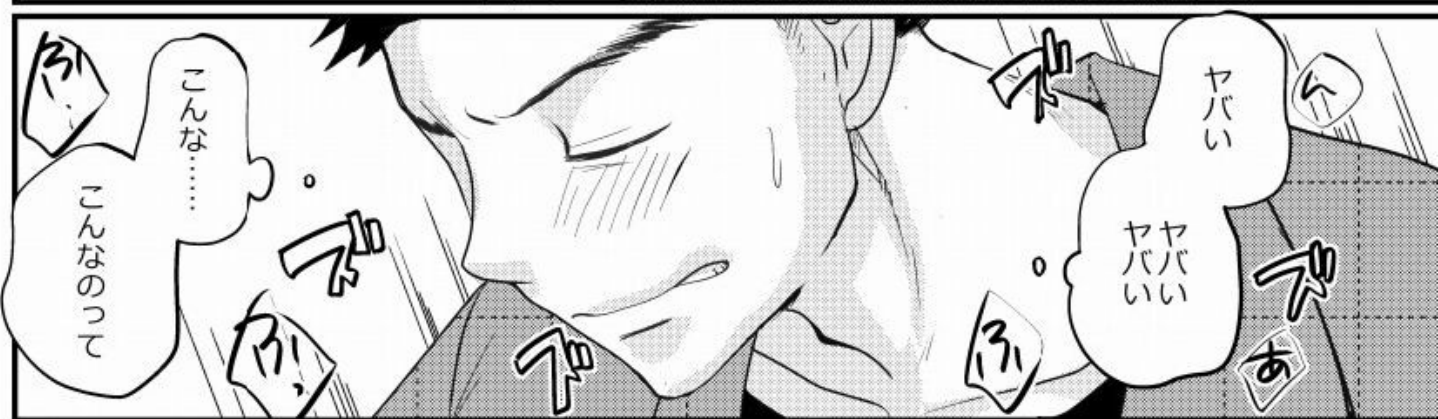


必死に
声を押し殺して

まだ
毛も生えそろうて
ないような
男の子が

俺に
尻を犯され
ている

ようやく
皮が剥けた
くらいの
男の子が



こんな……
こんなのでって

ヤバい
ヤバい
ヤバい



思い出した
あの時

そうだ

俺は
望んでないのに
大人に
なってしまった

ただの男に
なってしまった

それなのに
この子は
まだ少年
なのだ



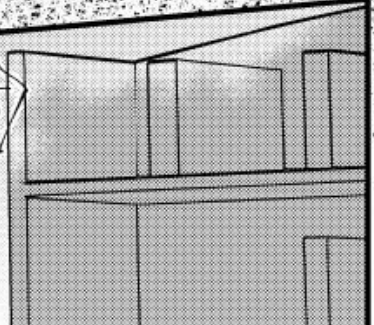
俺が

お前をただの

男にしてやる



そうだ

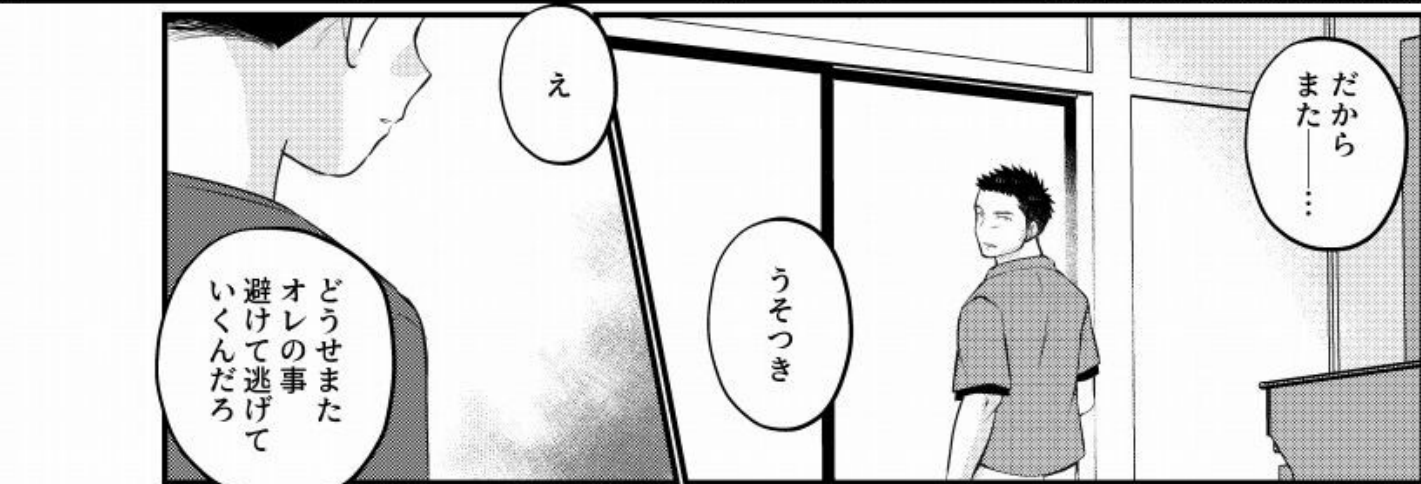




でも
俺は

今後も
お前と普通に
会いたいと
思ってる
から……

なんだか
悪かったな



え

だから
また……

うそつき

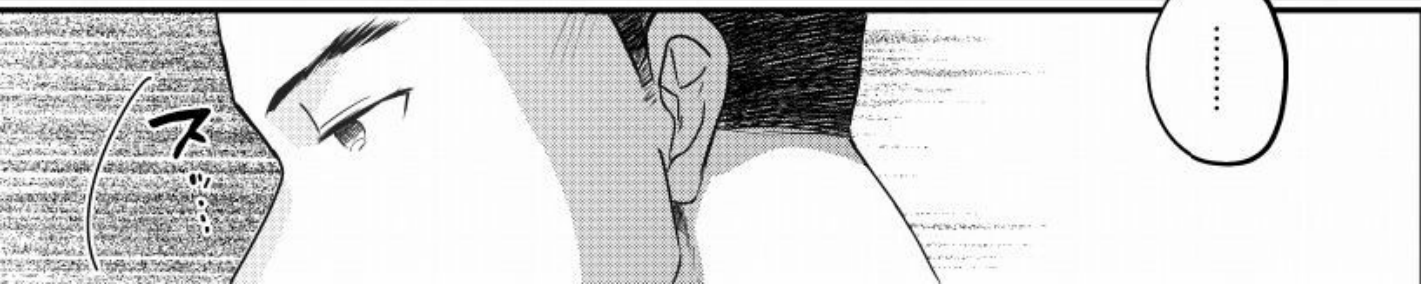
どうせまた
オレの事
避けて逃げて
いくんだろ



祥ちゃんは

大人になった
オレになんか
興味ないん
だから

……

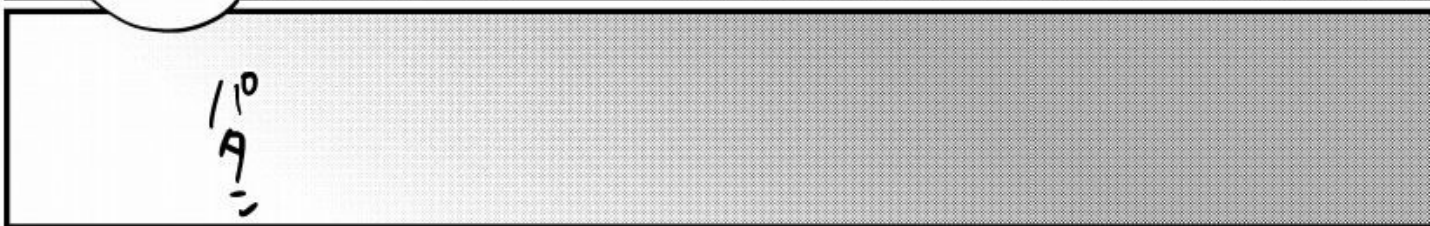


フ……



奥さんと
子どもの事
大事に
してね

バイバイ
祥ちゃん



……卵の花の
匂う垣根に

カチ

カチ

あー
由美?
うん
今実家



ほととぎす
早も来鳴きて
.....



ほととぎす
早も来鳴きて

しのびね
もらす

夏は来ぬ

そうだな
九時までには
帰るよ

なんだそれ
浮気なんか
しねーよ

発行 2022/5/28
発行者 たなかな/田中なつみ
連絡先 [http://kbn.sakura.ne.jp/
stmn.pro@gmail.com](http://kbn.sakura.ne.jp/stmn.pro@gmail.com)
印刷 サングループ

どうも 田中
しほの 中川さんへ 今回
はじめて 歌詞の引用をさせていただ
きました。夏は来ぬの作詞者 佐佐木氏
1983年に亡くなされたこと
著作権はご子に譲られています
2018年に 法務省より 没後50年を以て
著作権は佐佐木氏に帰属すること
2019年に 50年の方を以て 譲渡
とさせていただきます
お心当たり ござ
います

歌詞の 早番録を
いただいたこと ありがとうございます

夏は来ぬ



どうも田中です。
この度は夏は来ぬをDLして頂きありがとうございます。
この本はサークル縮小期に出した本で少部数しか刷らなかったので
持ってる人はレアです。実本ではごりごりに修正してたので、
今回DLにあたり修正をやや薄くしました。
私の漫画は基本的にエロが
少ないので、修正は濃い方が
エロく見えるまで
あるのですが、まあ読む方は
当然薄いに越したことは
なんだろうという
判断です。

田中なつみ

